КОНФЕРЕНЦИЯ-ВЕБИНАР «ДЕНЬ ПАМЯТИ А. С. ПУШКИНА В ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ» (2015—2021)

Библиотечная среда в настоящее время способствует проявлению творческого и интеллектуального потенциала молодежи, увлеченной творчеством А. С. Пушкина. Именно поэтому в 2015 году Президентская библиотека стала инициатором проведения ежегодной конференции-вебинара «День памяти А. С. Пушкина в Президентской библиотеке». Идея проведения мероприятия принадлежит заместителю генерального директора по корпоративному развитию С. М. Макееву; в настоящее время оно проходит под руководством директора по внешним связям А. А. Воробьева. Основным координатором форума выступает отдел межрегионального и межведомственного сотрудничества Президентской библиотеки.

Задачи Президентской библиотеки связаны с развитием сотрудничества, а комплексный подход в организации мероприятия и многоуровневая интеграция позволяют на протяжении ряда лет сохранять статус мероприятия, а также удерживать внимание и интерес всех участников — постоянных партнеров Президентской библиотеки.

Устойчивые партнерские связи при подготовке «Дней памяти А. С. Пушкина» сложились с администрацией Приморского района Санкт-Петербурга, в том числе с Информационно-методическим центром района и образовательными учреждениями при поддержке администрации. На протяжении ряда лет конференция-вебинар «День памяти А. С. Пушкина в Президентской библиотеке» начиналась с приветствия главы администрации Приморского района

Пушкинский кабинет ИРЛИ
© М. В. Бишокова, Н. А. Макарова, 2022
DOI 10.31860/0236-2481-2022-36-210-216

Н. Г. Цеда и продолжалась выступлениями ребят — победителей ежегодного конкурса «Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет», инициированного Информационно-методическим центром Приморского района совместно с Президентской библиотекой.

Основой для создания конкурсных работ является коллекция, размещенная на портале Президентской библиотеки. Тематическая коллекция «А. С. Пушкин (1799—1837)» включает в себя цифровые копии книг, статей, архивных документов, видеофильмов и других материалов, посвященных жизни и творчеству поэта, а также деятельности государства по сохранению памяти о нем. Но коллекция содержит только часть материалов, которые уже структурированы и описаны, а сам фонд библиотеки хранит гораздо больше сведений о поэте.

Ежегодные конференции способствуют популяризации и раскрытию содержания материалов коллекции «А. С. Пушкин (1799—1837)». Основная задача выступающих — представить облик поэта с разных сторон, продемонстрировать неоднозначность и яркость его натуры, внутренних убеждений, характера. Форма подачи материала выбирается доступная, популярная, так как в первую очередь выступления ориентированы на школьную аудиторию, в том числе на участников упомянутого конкурса. Показ определенных материалов и представление библиографии помогает будущим участникам в определении темы своей творческой работы, а также позволяет легче ориентироваться в поисковой навигации на портале и в электронном читальном зале библиотеки. Зачастую участники конкурса не только пользуются порталом библиотеки, но и приходят в электронный читальный зал на Сенатской площади, 3, или в электронный читальный зал на Омской ул., 17 (где расположен Информационно-методический центр Приморского района). Также они могут посещать любой открытый центр доступа к ресурсам библиотеки, где, в отличие от интернет-портала, читателям доступен весь электронный фонд целиком.

Первое сообщение, сделанное специалистом Президентской библиотеки М. В. Бишоковой в 2015 году и посвященное жизни Пушкина, кратко освещало основные вехи его жизни и творческого становления. Ключевые моменты судьбы поэта (учеба, лицейский экзамен и встреча с Г. Р. Державиным, жизнь в Михайловском, высылка на юг и т. д.) иллюстрировались материалами из фонда. Например, при упоминании об учебе Пушкина в Лицее в формате слайд-шоу была показана электронная копия «Грамоты, жалованной Императорскому Царскосельскому Лицею Императором Александром I. 22 сентября 1811 г.». Демонстрация подобных оцифро-

ванных раритетов была направлена на то, чтобы помочь зрителям конференции проникнуться духом времени, ощутить уникальную атмосферу пушкинской поры.

День памяти Пушкина активно объединяет региональную сеть Президентской библиотеки. По традиции региональные партнеры Президентской библиотеки заявляются как активные слушатели, организуя полноценное мероприятие на своих площадках. Наивысшее количество подключений по видео-конференц-связи приходится на 2016—2017 годы, что подчеркивает региональный интерес на начальном этапе — десять подключений. Наивысшее количество удаленных площадок продемонстрировал 2021 год, закрепивший хорошие методики удаленной работы. Это 20 региональных центров Президентской библиотеки, которые вместе с представителями региональной сети с 2020 года работают вместе с Президентской библиотекой на платформе Zoom.

Что касается выступлений представителей региональных центров Президентской библиотеки, то здесь наблюдается небольшая динамика в первые годы и в последние три года проведения мероприятия. Если рассматривать число выступлений по видео-конференц-связи с региональных площадок, то здесь вариация от одного до трех. Необходимо отметить: наши партнеры и сами организуют выступления, сообщения, причем сразу по нескольким темам, и способствуют организации видеозаписей с участием различных учреждений и персон, связанных с именем Пушкина. Примером этому могут служить не только многократные выступления библиотечных специалистов Центров удаленного доступа Президентской библиотеки, но и разговоры с иностранными студентами о семейном чтении Пушкина за рубежом, поиск потомков поэта в регионе и запись видеообращения прапрапраправнука поэта С. В. Усова к участникам конференции, которые были организованы в разные годы Тамбовским региональным центром Президентской библиотеки, а также видеозаписи декламации стихотворений А. С. Пушкина воспитанниками Тамбовской православной гимназии и др. Это хорошая тенденция, демонстрирующая интерес к мероприятию и готовность региональных партнеров поддержать виртуальный диалог об А. С. Пушкине.

Примечательно то, что на протяжении семи лет существования мероприятия велась прямая трансляция с портала Президентской библиотеки. Региональная составляющая просмотров на портале Президентской библиотеки наблюдается в динамике. В 2021 году зафиксированы подключения к трансляции в сорока трех регионах России. Понятно увеличение количества видеозаписей выступлений

участников в 2021 году — в период ограничительных мер, связанных с распространением коронавирусной инфекции.

Информационные границы расширились благодаря продвижению в социальных сетях. С 2019 года осуществляется трансляция в официальной группе «ВКонтакте», с 2021-го — на YouTube-канале Президентской библиотеки.

Диапазон тем и направлений, раскрываемых в рамках Дня памяти А. С. Пушкина, очень широк, что позволяет говорить об актуальности конференции-вебинара. Здесь выступают и представители музейного сообщества, и сотрудники библиотек, и краеведы. Вот некоторые темы выступлений: «А. С. Пушкин — имя в истории Омска» (А. М. Лосунов, историк-краевед, преподаватель Сибирского казачьего юридического колледжа), «Тамбовская тропинка к А. С. Пушкину» (Н. А. Макарова, заведующая Тамбовским региональным центром доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки); «Вместе с Пушкиным заедем в Выру» (О. М. Коноплева, главный хранитель музея «Дом станционного смотрителя», Ленинградская область); «Земля предков А. С. Пушкина» (Н. В. Спичак, главный хранитель музея «Усадьба Ганнибалов в Суйде», Ленинградская область); «Культурный код А. С. Пушкина в городском пространстве» (О. М. Слепова, директор Централизованной библиотечной системы г. Ульяновска); «Первые переводы А. С. Пушкина на чеченский язык» (Я. Ю. Духаева, заведующая национально-краеведческим отделом Национальной библиотеки Чеченской Республики им. А. А. Айдамирова, г. Грозный); «Сохранение наследия А. С. Пушкина на Молдавской земле» (Ольга Викторовна Батаева, сотрудник Российского центра науки и культуры в Кишиневе); «Пушкин и Крым» (Т. В. Джакаева, заведующая отделом Крымского литературно-художественного мемориального музея-заповедника «Музей А. С. Пушкина в Гурзуфе», г. Симферополь); «А. С. Пушкин и И. Кант» (Н. П. Перетяка, кандидат культурологии, председатель Калининградского регионального общественного фонда культуры, г. Калининград); «Пушкин едет в Оренбург» (В. М. Капустина, заведующая сектором литературного краеведения Областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской, г. Оренбург); «Пушкин и Забайкалье» (Л. Г. Полетаева, кандидат культурологических наук, г. Чита).

Постоянными партнерами Президентской библиотеки по организации и проведению Дней памяти Пушкина стали Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук, Всероссийский музей А. С. Пушкина и Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга. Именно пред-

ставителей этих партнерских организаций ждет целевая аудитория на всех площадках. Стоит отметить, что благодаря им просматривается и закономерность к расширению тематики на вебинарах. И если в самом начале концепция мероприятий предлагала сразу несколько направлений для освещения и тематического охвата, одновременно взяв курс на расширение партнерского участия, то в последние годы наблюдается концентрация на определенной тематике мероприятия.

Показательными являются мероприятия 2020 и 2021 годов. Для конференции 10 февраля 2020 года была выбрана достаточно широкая тема «А. С. Пушкин — историк, прозаик, драматург». Выбор такой темы был обусловлен прежде всего тем, что хотелось осветить и популяризировать менее изучаемые (в сравнении с поэтическим творчеством) аспекты пушкинского наследия (деятельность Пушкина-прозаика, вклад Пушкина в историческую науку, его влияние на дальнейшее развитие отечественной прозы и истории; представление прозаических и драматургических произведений Пушкина в современном театре). В рамках этой конференции о пушкинском наследии вспоминали как специалисты библиотек и музеев, так и представители театральной среды. В преддверии Дня памяти Пушкина в фонд Президентской библиотеки была передана книга народного артиста Российской Федерации, режиссера, пушкиниста, художественного руководителя Государственного Пушкинского театрального центра в Санкт-Петербурге В. Э. Рецептера «А. С. Пушкин. Театр» (СПб., 2019).

В день конференции на площадке в Санкт-Петербурге выступил руководитель Народного театра драмы А. В. Грунтовский. Он рассказал о богословских и философских идеях Пушкина, о его взглядах на отечественную историю и в завершение прочел отрывок из «Бориса Годунова». Заведующая Медиацентром Всероссийского музея А. С. Пушкина И. В. Розина осветила содержание электронной выставки «Почетный гражданин кулис», представленной в музее.

Большое внимание было уделено тому, как пушкинское наследие презентуется и творчески интерпретируется детьми, юными чтецами и декламаторами. С литературно-музыкальной композицией «Я — Пушкин» выступила детская студия театра и кино «Лица». В игровой и, что особенно важно, доступной для младшего и среднего школьного возраста форме было обыграно известное выражение А. Т. Твардовского «У каждого из нас — свой Пушкин». Стихотворение А. С. Пушкина «Я вас любил...» прочитал Матвей Толстов, ученик 1-го класса средней общеобразовательной школы № 33 г. Тамбова. Романсы на стихи Пушкина исполнила ученица

8-го класса Лицея № 470 Калининского района Санкт-Петербурга Ольга Киселева.

Как всегда, очень активной была работа регионов. Состоялись выступления по видео-конференц-связи из Пушкинского заповедника, Крымского литературно-художественного мемориального музея-заповедника, Омского регионального центра доступа к информационным ресурсам Президентской и Национальной электронной библиотек, Калининградского регионального общественного фонда культуры, а также прозвучали сообщения в формате видеозаписи из Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А. С. Пушкина «Болдино», Мемориального Музея-Лицея и Музея-дачи А. С. Пушкина, Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской.

Отдельный блок мероприятия всегда посвящен представлению ресурсов Президентской библиотеки и партнеров. Зрителям был показан видеоролик «Земля и море: воспоминание о южной ссылке А. С. Пушкина», сюжет которого осветил хронологический период от высылки поэта в Екатеринослав в 1820 году до его приезда в Михайловское.

Мероприятие 2021 года отличает от предыдущих несколько иной подход к формату проведения. Конференция-вебинар включила в себя две части — «интервью-сессию» и тематическую сессию «Пушкинские зимы», что должно было не только «оживить» аудиторию с помощью коротких бесед с героями встречи, но и суметь удержать внимание благодаря неожиданной теме вебинара, выбранной организаторами.

Связующая тема конференции — «Пушкинские зимы» — выбрана не случайно. Как известно, любимым временем года Пушкина была осень — когда творческое вдохновение позволяло ему беспрестанно трудиться над будущими шедеврами. Однако решающие и значимые события в жизни поэта происходят в зимний период. В своих произведениях — образцах классики поэт воссоздает атмосферу вдохновляющих зимних вечеров.

Главной особенностью интервью-сессии стало участие в прямом диалоге заведующей Мемориальным музеем-квартирой А. С. Пушкина Г. М. Седовой, ученого секретаря Пушкинской комиссии РАН А. Ю. Балакина, представителя библиотечной сферы заведующей отделом библиотечных инноваций и методической работы Центральной городской детской библиотеки им. А. С. Пушкина в Санкт-Петербурге М. В. Рабжаевой.

В тематической сессии участвовали представители региональных площадок, которые совмещали и чтение произведений, и музей-

ные презентации, и библиотечные подходы в продвижении краеведческого фонда.

И если первая сессия была ориентирована на вдумчивую совместную работу участников-зрителей, то вторая была предложена исключительно для отдыха, расширения кругозора. Такая полярность предусматривала легкость переключения с одного направления на другое и помогала зрителям «увидеть» своего Пушкина, в какой-то мере определить для себя источники и интернет-ресурсы для дальнейшего изучения его творчества.

Ярким получилось продвижение конференции-вебинара в социальной сети «ВКонтакте». В официальной группе Президентской библиотеки был помещен анонс мероприятия, а также фоторепортажи с мест, о которых рассказывали выступающие на вебинаре, тем самым предваряя тематические линии. Прямая трансляция в группе «Президентская библиотека» зафиксировала максимальное количество просмотров — 5700. Впервые список трансляций пополнился благодаря YouTube-каналу библиотеки, а количество просмотров достигло максимальной планки — 756. В сети «ВКонтакте» мероприятие Президентской библиотеки было впервые продолжено видеовопросом от пушкиниста Г. М. Седовой: «Почему В. Г. Белинский считал, что “Маленькие трагедии“ А. С. Пушкина — это проза, хотя и написана в стихах?» — именно этот вопрос после вебинара просмотрели свыше 2000 пользователей интернета.

Как видим, конференция-вебинар «День памяти А. С. Пушкина в Президентской библиотеке» — это не только популярный информационно-образовательный форум, но и коммуникативная площадка с открытыми возможностями, позволяющая сохранить атмосферу пушкинского мира, пушкинских произведений. Мы ждем новых реальных и виртуальных участников мероприятия и надеемся, что новые форматы общения позволят расширить границы информационного пространства и пополнить интеллектуальный багаж знаний, связанный с именем величайшего русского поэта А. С. Пушкина.

М. В. Бишокова, Н. А. Макарова