

СОДЕРЖАНИЕ

От редколлегии

5

ИЛЛЮЗИИ И РЕАЛЬНОСТЬ В ЛИТЕРАТУРЕ

А. О. Дёмин

Дж. Бонекки и плагиат.

Историко-литературная иллюзия и реальность

13

С. А. Фомичев

Город-мираж (Гоголевский Петербург)

23

А. А. Липинская

«Когда кажется, креститься надо».

Иллюзорное в готической новеллистике

34

Е. В. Барнашова

Романтические образы Прекрасного в новеллах

Т. Готье середины XIX в.: иллюзия реальности

42

Дж. Джиганте

В поисках призрака. Любовь как мираж

в романе «Идиот» Ф. М. Достоевского

54

И. Б. Делекторская

Видения героя-повествователя в повести

Андрея Белого «Котик Летаев»: иллюзия или реальность?

62

Чжан Шицун

Факты и иллюзии в историческом романе

О. Н. Михайлова «Забытый император»

70

Д. Л. Карпов
«Иллюзорная модель бытия». Субъект и мир Вени Д'ркина
76

И. А. Лобакова
«Чужой» текст в иллюзорном мире фэнтези.
К вопросу о функции цитат в цикле Веры Камши
«Отблески Этерны»
89

Г. И. Губанова
Мультивселенная иллюзий в романе
Нади Алексеевой «Полунощница»
105

ИЛЛЮЗИИ В ИСКУССТВЕ

С. В. Денисенко
«Иллюзорность» и «миражность»
в «грустных песенках» А. Н. Вертинского
119

М. В. Кожекина
Философия театральной иллюзии
в спектакле «Махабхарата» Питера Брука (1985)
133

А. С. Сабсай
Нарративные механизмы создания иллюзии в монодраме
146

В. С. Фомичева
Царскосельский *genius loci*.
К вопросу о месте иллюзий в пространстве мифа
153

Н. И. Журавлева, С. В. Мельникова
Фрагмент «Великой утопии». Большой синтетический
театр в Свердловске
162

О. И. Карпуша
«Всё это – реально». Иллюзии Сторма Торгерсона
в оформлении музыкальных альбомов
177

Д. А. Стрижов
Иллюзия границы между жизнью и смертью
в анимационном сериале «Пантеон»
192

СОЦИАЛЬНЫЕ ИЛЛЮЗИИ

А. А. Петров
«Одиозный» Аскоченский. Миф об обскуранте
205

С. А. Васильева
Иллюзии о первом контакте в романе
Лю Цысина «Задача трех тел»
216

О. А. Казанцев
Ответ на иллюзию сознания от фантастического жанра.
Радикализации «китайской комнаты» П. Уоттса и Т. Чана
227

А. А. Бочкарев
«Всю Землю засадить садами».
Социальные иллюзии в творчестве А. П. Довженко
237

А. Е. Завьялова
Индустриальная утопия. Город будущего
в творчестве Мстислава Добужинского
245

А. Конн
Пещера и подполье:
иллюзия излечения, приюта, убежища
261

М. В. Загидуллина
Иллюзия стабильности: эхо-камеры и информационные пузыри
как теоретическое основание разрывов в социальной политике
преподавания литературы
275

ПРИЛОЖЕНИЕ.
«ИЛЛЮЗИЯ СМЕРТИ»

Фуэ Катаяма
Два рассказа
283

Светлой памяти
Сергея Александровича Фомичева
297

Программа конференции
309

Содержание
317