

СЕРГЕЙ ФОМИЧЕВ

Есть люди-цвета, есть люди-оттенки. Цветов семь, оттенков хватит на всех. Сергей Фомичев был ярко выраженным цветом. А собирал он вокруг себя оттенки как своего цвета, так заодно по широте душевной и всех остальных. Если доверять радуге, то он был первым, красным – бодрым, энергичным, открытым, целеустремленным, доброжелательным, увлекающимся. И этого красного цвета в нем было так много, что он щедро питал собою все окружавшие его благодарные оттенки. У красного цвета самая широкая душа. И была она под стать цвету – пламенная, азартная, разгульная, надежная, беспокойная. Поскольку он себя самозабвенно дарил, он во всех остался. В наших отношениях друг с другом не стоит этого забывать.

Всеволод Багно