

СОДЕРЖАНИЕ

I. СТАТЬИ

<i>М. С. Макеев.</i> Еще раз о «панаевском» цикле.....	3
<i>П. Ф. Успенский, А. С. Федотов.</i> Стихи к Зине: вторая некрасовская реформа любовной лирики.....	16
<i>В. И. Мельник.</i> Тема смерти у Н. А. Некрасова: от «Последних элегий» к «Последним песням».....	41
<i>Вэй Синь.</i> Проблема самосовершенствования в этической системе образованного человека в поэзии Некрасова.....	47
<i>Л. А. Трахтенберг.</i> «Забытая деревня» Н. А. Некрасова и «Пустой дом» А.К. Толстого.....	86
<i>Т. И. Печерская.</i> Движение во времени поэтического сюжета «Вот придет барин...» («Забытая деревня» Н. А. Некрасова и «Барин в поместье» Ф. Н. Слепушкина).....	91
<i>А. В. Вдовин.</i> Еще раз о датировке и адресате стихотворения Н.А. Некрасова «Демону» (От белой рукописи к публикации в «Московском вестнике»).....	99
<i>Л. Г. Каяниди, А. А. Панкова.</i> Н. А. Некрасов и Н. Ф. Щербина: об одном возможном подтексте стихотворения «Размышления у парадного подъезда».....	111
<i>Г. А. Шпилевая.</i> В.Г. Белинский и Н.А. Некрасов о субъективной сфере «Тарантаса» В.А. Соллогуба.....	119
<i>Н. Б. Алдонина.</i> Н. А. Некрасов о сборнике стихотворений А. А. Фета 1850 г.....	123
<i>К. Ю. Зубков.</i> «Хоша бы и бунтовать»: Александр Островский, «Отечественные записки» и Парижская коммуна.....	141

II. МАТЕРИАЛЫ И СООБЩЕНИЯ

<i>О. Ю. Школьников.</i> Рецепция творчества Н.А. Некрасова в Италии в XIX — XX вв.....	155
<i>А. Е. Стовичек.</i> Сборник «Карабиха» — научно-издательский проект с 30-летней историей.....	175
<i>М. А. Михайлова.</i> Литературная экспозиция в «Карабихе» к 200-летию Н.А. Некрасова: от идеи к воплощению.....	184

III. ПУБЛИКАЦИИ

<i>А. Делаво.</i> Сатирический поэт в России. Перевод и вступительная заметка О.Ю. Школьниковой.....	192
Письма П. В. Анненкова к М. П. Погодину. Публикация и комментарии Л. И. Соболева.....	213
Из переписки библиографа С. И. Пономарева с А. С. Сувориным. Публикация и комментарии М. С. Макеева.....	228
К 85-летию Бориса Владимировича Мельгунова (1939–2006). Рецензия как высокое искусство. (Отзыв Б. В. Мельгунова на рукопись книги Н. А. Черных «Последний старец»).....	263
Условные сокращения.....	268
Указатель имен.....	269
Указатель произведений Н.А. Некрасова.....	277