ОТ РЕДАКЦИИ

Тридцать пятый выпуск «Временника Пушкинской комиссии» — тематический. Его полностью занимает научное описание рукописей Пушкина, созданных им в период первой Болдинской осени, с сентября по ноябрь 1830 года.

Подготовка и издание описаний рукописного наследия Пушкина всегда были важным аспектом деятельности Пушкинского Дома и Пушкинской комиссии РАН. Первым опытом подобного рода можно считать описания двух коллекций автографов Пушкина — академика Л. Н. Майкова и Е. А. Масальской-Суриной (урожд. Шахматовой), принесенных в дар Рукописному отделению Императорской Академии наук в начале XX века. Они были выполнены В. И. Срезневским и опубликованы в четвертом выпуске «повременного» издания Пушкинской комиссии «Пушкин и его современники» (1906). Затем Пушкинским Домом были подготовлены книги «Рукописи Пушкина в собрании Государственной Публичной библиотеки в Ленинграде» (сост. Л. Б. Модзалевский, 1929) и «Рукописи Пушкина, хранящиеся в Пушкинском Доме» (сост. Л. Б. Модзалевский и Б. В. Томашевский, 1937). За ними последовали составленное О. С. Соловьевой краткое описание «Рукописи Пушкина, поступившие в Пушкинский Дом после 1937 года» (1964) и три дополнения к нему, подготовленные Р. Е. Теребениной. Позднее в составе восьмитомного факсимильного издания «А. С. Пушкин. Рабочие тетради» (1995—1997) был издан отдельный том с кратким полистным описанием тетрадей, подготовленным коллективом сотрудников Пушкинского Дома.

Описание болдинских рукописей Пушкина 1830 года первоначально также сопровождало факсимильное их воспроизведение, осуществленное в двух вариантах: коллекционном (2009) и «библио-

Пушкинский кабинет ИРЛИ

течном» (2013). После выхода в свет этих книг работа по изучению рукописей не была прекращена, поэтому возникла необходимость в новом, уточненном и дополненном, издании их научного описания. Предлагаемое описание дополнено обоснованием датировок, а также таблицей сортов бумаги болдинских рукописей. В предисловии уточнена история бытования нескольких крупных собраний пушкинских автографов.

Предисловие написала Т. И. Краснобородько, она же составила описание рукописей, предположительно датируемых Болдинской осенью 1830 года, а также описание бумаги болдинских автографов.

Описание болдинских рукописей 1830 года выполнили Т. И. Краснобородько и С. Б. Федотова (в конце описания каждого автографа указаны инициалы составителя).

Указатели подготовлены соавторами описания.

Цитаты из произведений и писем Пушкина приводятся по Полному собранию сочинений (М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937—1949. Т. 1—16; 1959. Т. [17]: Справочный том) со ссылками в скобках (римские цифры обозначают том, арабские — страницу). Ссылки на автографы Пушкина, хранящиеся в Институте русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, даются сокращенно: ПД (т. е. Рукописный отдел Пушкинского Дома, ф. 244, оп. 1), с указанием номера единицы хранения и в случае необходимости — листа рукописи.

Пушкинский кабинет ИРЛИ