

Издания из собрания В.С. Михалкова в библиотеке Пушкинского Дома



БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Издания из собрания В.С. Михалкова в библиотеке Пушкинского Дома

КАТАЛОГ

Санкт-Петербург,
2026

ББК 63.2я1
И36

Составитель, автор предисловия
Н.С. Беляев

Ответственный редактор
Г.В. Бахарева

И36 **Издания из собрания В.С. Михалкова** в библиотеке Пушкинского Дома: каталог / составитель и автор предисловия Н.С. Беляев; ответственный редактор Г.В. Бахарева. — Санкт-Петербург: БАН, 2026. — 24 с.

ISBN 978-5-336-00363-5

Основная часть собрания В.С. Михалкова в начале XX века пополнила фонд Библиотеки Академии наук, а некоторые издания из этой коллекции оказались в библиотеке отдела БАН при ИРЛИ РАН и послужили материалом для создания данного каталога. В него вошли русские и иностранные издания. Описания, сопровожденные аннотациями, включают как сведения о самих изданиях, так и информацию о дарственных надписях, маргиналиях и т.д. Кроме того, каталог сопровожден предисловием, раскрывающим историю формирования этой коллекции.

Данный каталог является лишь небольшой частью основного собрания В.С. Михалкова, находящегося в Библиотеке РАН, но он пополнит представление об этой коллекции в целом.

С иллюстративным материалом можно ознакомиться по указанному QR-коду.

ISBN 978-5-336-00363-5

© Библиотека Российской академии наук, 2026

Предисловие

Библиотека Пушкинского Дома обладает уникальными собраниями русских писателей, историков литературы, деятелей культуры. Являясь структурным подразделением Библиотеки Академии наук, она полноценно вовлечена в одно из важнейших направлений научной работы БАН — изучение коллекций, входящих в единый академический книжный фонд.

В последние годы в Библиотеке Академии наук были предприняты удачные попытки изучения коллекции дворянского рода Михалковых. Существенная роль в сохранении и пополнении этой коллекции принадлежит известному деятелю народного образования, библиофилу и меценату Владимиру Сергеевичу Михалкову (1817–1900). В русле этой объемной работы было решено подготовить каталог книг и периодических изданий из собрания В.С. Михалкова, находящихся в фонде отдела БАН при ИРЛИ РАН*.

В библиотеку ИРЛИ издания из собрания В.С. Михалкова приходили разными путями. Большая часть их поступила в 1930-е гг., когда отдел БАН при ИРЛИ РАН активно комплектовался необходимыми книгами и журналами из обменно-резервного фонда Библиотеки Академии наук. Кроме того, в конце 1930-х гг. в распоряжение ИРЛИ была передана Фольклорная комиссия Академии наук СССР, которая вошла в его структуру на правах Отдела народнопоэтического творчества, а вместе с ней и библиотека, в фонде которой присутствовали отдельные издания из собрания В.С. Михалкова. В более позднее время,

* Более подробно см. Беляев Н.С. Издания из библиотеки В.С. Михалкова в фонде отдела Библиотеки Академии наук при Институте русской литературы РАН // Наука и библиотека / БАН. СПб., 2025. Вып. 13. С. 49–61.

уже в 1950-е гг., создается библиотека Отдела древнерусской литературы, где также были обнаружены отдельные экземпляры, принадлежавшие В.С. Михалкову, которые были специально отобраны в это время из обменно-резервного фонда БАН. Общее количество книг, журналов, газет из этого собрания, оказавшихся в фонде библиотеки ИРЛИ, составляет более 100 единиц (переплетов), однако, эта цифра может возрасти многократно, если отдельно учитывать тома и номера продолжающихся и периодических изданий. В тематическом плане это, в основном, русская и зарубежная художественная литература, а также справочные издания.

Предлагаемый каталог включает библиографическое описание всех книг и журналов, которые удалось идентифицировать с библиотекой В.С. Михалкова, с указанием наличия владельческих маргиналий, воспроизведением дарственных надписей, указанием особенностей переплета и т.д.

ИЗДАНИЯ ИЗ СОБРАНИЯ В.С. МИХАЛКОВА В БИБЛИОТЕКЕ ПУШКИНСКОГО ДОМА

1. Библиография за 1855 год. — Москва: Типография Августа Семена, 1856. — 104 с.

Многочисленные пометы на с. 7, 8, 11, 12, 14, 16–29, 33, 35–38, 40, 53, 56, 61, 62, 75–79, 100, 102.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», пометы: «1856. 50 к. Геннади Издано при 3-й книжке русской беседы».

В полукожаном переплете.

Б/Б-592

2. Библиотека для чтения Черкесова, в С.-Петербурге, на Невском проспекте против Публичной Библиотеки, в доме Демидова, № 54. — Санкт-Петербург: [Б.и.], 1872. — 214, [2] с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», владельческая подпись «Михалков», «35687».

На с. 1: три владельческие подписи: «Михалков», штамп-криптоним «Н. М.», пометы на с. 5, 17, 21, 23, 24, 27, 38, 39, 42, 43, 47, 68, 69, 94, 103, 105, 111, 116, 117, 119, 121, 122, 124, 131, 136, 140, 144, 149, 157, 159, 165, 167, 174, 179–182, 184, 185, 188, 209–213.

В полукожаном переплете.

Кб/Ч-484

3. Брет-Гарт Ф. Гэбриель Конрой: роман. — [Б.м., б.г.]. — 328 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На с. 1 помета: «От. Зап. 1876».

В полукожаном переплете, на корешке: «БРЕТ-ГАРТ ГЭБРИЕЛЬ КОНРОЙ», ляссе.

1953к/3741

4. Венелин Ю.И. Древние и нынешние болгаре в политическом, народописном, историческом и религиозном их отношении к россиянам: историко-критические изыскания Юрия Венелина: в 2 т. Т. 1. — Москва: Университетская типография, 1829. — [6], VIII, 236, [1] с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На нахзаце: штамп [букинистического магазина]: «С 1/Л-61 г. Цена 1 р. — к.».

В полукожаном переплете, на корешке: «ВЕНЕЛИНА БОЛГАРЕ»; наклейка «S».

99/34/9

5. Ветхий Завет в картинах / издание Ф. Прянишникова и А. Сапожникова. — Санкт-Петербург: [В Типографии Э. Праца], 1846. — 12 с., 83 л. ил.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», владельческая подпись: «В. Михалков 1882. — Спб.».

В полукожаном переплете.

101/6/124

6. Вопросы философии и психологии / издание А.А. Абрикосова. — Москва, 1889/90. — (Издание Московского психологического общества).

1890. Год первый. — Кн. 3, 4.

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ И ПСИХОЛОГИИ 3–4», ляссе.

98

7. Всемирная иллюстрация: еженедельный иллюстрированный журнал / издатель-редактор Г.Д. Гоппе. — Санкт-Петербург, 1869 — .

1870. Т. 4. Июль–декабрь.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ 1870. 2».

1872. Т. 7. Январь–июнь.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ 1872. 7».

1873. Т. 9. Январь–июнь; Т. 10. Июль–декабрь.

На форзацах томов: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

Каждый том в одном полукожаном переплете, на корешках томов: «ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ 1873. 1»; «ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ 1873. 2».

1874. Т. 11. Январь–июнь; Т. 12. Июль–декабрь.

На форзацах томов: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

Каждый том в одном полукожаном переплете, на корешках томов: «ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ 1874. 1»; «ВСЕМИРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ 1874. 2».

980

8. Газета А. Гатцука: политико-литературная, художественная и ремесленная / издатель-редактор А.А. Гатцук. — Москва, 1880–1890.

1880 год. Том 6. — № 1–52.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», рукописный экслибрис «№ из книг А.И. Михайловского Москва 1881 года Марта 1-го дня».

На титульных листах: №№ 21–27, 32, 34, 35, 41–43, 45 штамп: «ГЛАВНОЕ ГАЗЕТНОЕ АГЕНТСТВО ОБЪЯВЛЕНИЙ СТЕПАНА СИЛЬВЕСТРОВА. МОСКВА ПЕТРОВКА, Д. РОЖНОВА».

На титульных листах: №№ 44, 46, 51 штамп: «КОНТОРА ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ А.И. МИХАЙЛОВСКОГО. МОСКВА».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «ГАЗЕТА ГАТЦУКА» и наклейка «1880».

981

9. Гаскелл Э. Городок Кренфорд: перевод с английского / роман м-сс Гаскел (автора романа: «Жены и Дочери»). — Санкт-Петербург: Типография Юлия Андреевича Бокрама, 1867. — 196 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», «Romanes».

В полуматерчатом переплете, на корешке «ГАСКЕЛ КРИНФОРД», ляссе.

1936к/1151

10. Гете И.В. Гец фон-Берлихинген, или Железная рука: трагедия в 5 действиях / перевод с немецкого [М. Погодина]; сочинение Гете. — Москва: В Университетской типографии, 1828. — [6], 217 с.

В издательской обложке.

На титульном листе: штамп [«Библиотека Императорской Академии наук»], шифр «Д-IV.б/4344».

На обложке: помета «нрзб. № 15 р. 318»; экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», приклеена бумажная полоса с цитатой высказывания о Гете Мадам де Сталь, шифр «Д-IV.б/4344».

В современном картонном переплете.

1953к/3812

11. Готорн Н. Дом о семи шпилях: роман / [сочинение] Натаниеля Готорна (Hawthorne). — Санкт-Петербург: Типография Э. Праца, 1852. — 256 с. — Приложение к журналу «Современник». 1852. Т. 85. № 9–10.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», пометы «Romans anglais ряд 239 № 64».

В полукожаном переплете, на корешке: «НАТАНЕЛЯ ГОТОРНА ДОМ О СЕМИ ШПИЛЯХ».

1939к/306

12. Гражданин: политический и литературный журнал-газета / издатель-редактор Г.К. Градовский. — Санкт-Петербург, 1872–1878. —

(с № 4 (1872) — Гражданин: газета-журнал политический и литературный).

1872. Год первый. № 1–12; № 13–22; № 23–34.

На форзацах каждой части: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «ОБЩЕСТВО РУССКИХ ДРАМАТИЧЕСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ».

На титульных листах: штамп «ОБЩЕСТВО РУССКИХ ДРАМАТИЧЕСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ».

Каждая часть в полукожаном переплете, на корешке: «ГРАЖДАНИН 1872 1», ляссе; «ГРАЖДАНИН 1872 2»; «ГРАЖДАНИН 1872 3».

984

13. Демпстер Ш.Л.Х. Вера: повесть автора романа «Гостиница Сен-Жан»: [перевод с английского]. — Москва: Университетская типография (Катков и К°), 1872. — 162 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», помета «№. 189 ряд 408».

В полукожаном переплете, на корешке: «Вера», ляссе.

1936к/1091

14. Доде А. Набаб: французские нравы: перевод с французского. — Санкт-Петербург: В Университетской типографии (М. Катков), 1877. — 389 с. — Приложение к журналу «Русский вестник».

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В полукожаном переплете, на корешке: «НАБАБ 1877».

1936к/502

15. Домашняя беседа / издатель-редактор В.И. Аскоченский. — Санкт-Петербург, 1858–1877.

1870. Год 13. Вып. 1, 2, 4–12, 14–48, 51, 52.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В полукожаном переплете, на корешке ошибочно: «ДУХОВНАЯ БЕСЕДА 1870».

144

16. .Дриянский Е.Э. Записки мелкотравчатого / сочинение Е.Э. Дриянского. — Москва: Русское слово, 1859. — 107 с.

На авантитуле: штамп БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №». Владельческая подпись: «[Б.] Михалкова».

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В современном картонном переплете.

1938л/428

17. Дюмениль А.Л. История Дон-Жуана Австрийского: перевод со 2-го издания / сочинение Алексея Дюмениля. — Москва: Университетская типография, 1828. — 172 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В полукожаном переплете, на корешке: «ДЮМЕНИЛЯ ИСТОРИЯ ДОН ЖУАНА».

1936и/353

18. Жених на диэте: опера-водевиль в 1 действии / переведено с французского Е.И. Шпаковским; музыка аранжирована Ф.Е. Шольцом, капельмейстером Московского театра. — Москва: Типография Августа Семена, при Императорской медико-хирургической академии, 1828. — 84 с.

В издательской обложке.

На обложке: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

1953и/1170

19. Заграничный вестник: журнал иностранной литературы, науки и жизни / издатель М.О. Вольф. — Санкт-Петербург, 1864–1867.

1865. Т. 5. Январь–февраль, [Март–апрель]; Т. 6. Май–июнь; Т. 7. Июль–октябрь; Т. 8. Ноябрь–декабрь.

В издательских обложках (март, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь - задняя сторона обложки отсутствует).

На форзаце каждого тома: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

Пометы: Т. 5, январь, на с. 1: «Том 5. Январь 1865»; Т. 5, февраль, на с. 201: «Том 5. Февраль 1865».

Каждый том в одном полукожаном переплете, на корешках: «ЗАГРАНИЧНЫЙ ВЕСТНИК. 1865. I–II. О. К.», ляссе; «ЗАГРАНИЧНЫЙ ВЕСТНИК. 1865. III–IV. О. К.»; «ЗАГРАНИЧНЫЙ ВЕСТНИК. 1865. V–VI. О. К.», ляссе; «ЗАГРАНИЧНЫЙ ВЕСТНИК. 1865. VII–VIII. О. К.», ляссе; «ЗАГРАНИЧНЫЙ ВЕСТНИК. 1865. IX–X. О. К.», ляссе; «ЗАГРАНИЧНЫЙ ВЕСТНИК. 1865. XI–XII. О. К.», ляссе.

214

20. Заноза: журнал философский, политический, экономический, социальный, ученый, литературный и всяких российских художеств и безобразий / издатель-редактор И.А. Арсеньев (1864). — Санкт-Петербург, 1863–1865.

1864. — № 1–12; 14–17; 19–28; 30, 32; 34–43, 45–50.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых»; штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №» (на форзаце и на многих страницах).

В полукожаном переплете, на корешке «ЗАНОЗА».

Утрачены фрагменты листов, требуется реставрация.

990

21. [Иетс Э.Х.] Волки и овцы: (роман) / Эдмунд Ят: перевод с английского. — Санкт-Петербург: Типография Юлия Андреевича Бокрама, 1867. — 493, [2] с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», надпись, заклеенная экслибрисом: «Roman № 167», «14/3538».

В матерчатом переплете, на корешке: «ЭДМУНД ЯТ ВОЛКИ И ОВЦЫ», ляссе.

1939к/300

22. Иллюстрация / редактор-издатель Н. Кукольник. — Санкт-Петербург, 1845 — .

1847. Т. 5. № 1–48.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В полукожаном переплете, на корешке: «ИЛЛЮСТРАЦИЯ 5».

993

23. Иллюстрированный мир: литературно-политический и художественный журнал. — Санкт-Петербург, 1879–1890.

1879. Год первый. № 1–24.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

Пометы Б.В. Михалкова на титульном листе, с. 1.

В полукожаном переплете, на корешке: «ИЛЛЮСТРИРОВ. МИР 1879», ляссе.

1880. Год второй. № 1–24; Парижские моды журнала «Иллюстрированный мир». № 1–24.

В издательской обложке.

На обложке и титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В полукожаном переплете, на корешке: «ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МИР 1880».

995

24. Кавана Д. Грация Ли: роман Джулии Кавана автора «Наталии» и «Дэзи Бернс»: (перевод с английского): в 2 ч. — [Санкт-Петербург]: Типография Рюмина и К°, 1860.

Ч. 1. — [2], 247 с.

Ч. 2. — 262 с.

В издательских обложках.

На обложках: штамп «В.С. Михалков С. Петровское», владельческие пометы на т. 1: «2 тома Romans anglais № 95 ряд 240 подпись: Михалков».

На титульных листах: штамп «В.С. Михалков С. Петровское».

В современных картонных переплетах.

1939к/556

25. Кок П. де. Приятель мой Пиффар: повесть. — Санкт-Петербург: Типография М.Д. Ольхина, 1845. — [2], 193 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», владельческая подпись и пометы: «Михалков. Rom. franç [Kock] p. 283. № 288».

На титульном листе: помета «Roman françes».

В книжный блок вплетены чистые бланки «Записка об учебных занятиях дня 184... года». — 2 л.

В полукожаном переплете, на корешке: «Поль-Де-Кока», ляссе.

1939и/324

26. Колосья: журнал научно-литературный. — Санкт-Петербург, 1884–1893.

1884. № 1 — 6 (янв.–июнь), № 9 — 12 (сент.–дек.)

Каждый номер в издательской обложке, на титульном листе каждого номера: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №». Номера журнала сплетены по порядку по два в одном современном картонном переплете.

1886. № 1 — 12 (янв.–дек.)

На титульном листе номера за янв.: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

Номера журнала сплетены по порядку по два в одном полукожаном переплете, на корешках: «КОЛОСЬЯ 1886 1–2»; «КОЛОСЬЯ 1886 3–4»; «КОЛОСЬЯ 1886 5–6»; «КОЛОСЬЯ 1886 7–8»; «КОЛОСЬЯ 1886 9–10»; «КОЛОСЬЯ 1886 11–12».

1887. № 1 — 12 (янв.–дек.)

Номера журнала сплетены по порядку по два в одном полукожаном переплете, на корешках: «КОЛОСЬЯ 1887 1–2»; «КОЛОСЬЯ 1887 3–4»; «КОЛОСЬЯ 1887 5–6»; «КОЛОСЬЯ 1887 7–8»; «КОЛОСЬЯ 1887 9–10»; «КОЛОСЬЯ 1887 11–12».

306

27. [Крейк Д.М.] Оливия Ротсей: роман: перевод с английского. — Москва: Университетская типография (Катков и К°), 1867. — 427 с. — Приложение к журналу: «Русский вестник».

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В полукожаном переплете, на корешке: «ОЛИВИЯ РОТСЕЙ».
1939к/53

28. Крылов И.А. Басни Ивана Крылова в осьми книгах. — Новое издание, вновь исправленное и умноженное. — Санкт-Петербург: В Типографии А. Смирдина, 1830. — [2], 309 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

Многочисленные детские надписи на страницах издания.

В полукожаном переплете.

1938к/1661

29. Лафонтен А.Г.Ю. Князь Федор Д-кий и княжна Марья М-ва, или Верность по смерть. Русское произшествие / сочинение Августа Лафонтена: перевод с немецкого. — Печатается с издания 1808 г., с исправлениями. — Москва: Типография Н. Степанова при Императорском театре, 1830.

Ч. 1. — 4, 236 с.

Ч. 2. — 220 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На титульном листе каждой части: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

Обе части в одном полукожаном переплете, на корешке: «КНЯЗЬ ФЕДОР Д-КИЙ». Издание требует реставрации.

1953и/1188

30. Литературная газета: вестник наук, искусств, литературы, новостей, театров и мод / издатель-редактор А.И. Иванов (1844 г.). — Санкт-Петербург, 1840–1849. — Приложение: Записки для хозяев (1844–1845).

1844. № 26–50; «Записки для хозяев» в конце каждого номера.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В полукожаном переплете, на корешке: «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА 1844. 2. 212».

1319

31. Межевич В.С. Колосья. Сноп первый / В.М. — Санкт-Петербург: Типография Санкт-Петербургской городской полиции, 1842. — 54 с.

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

На с. 5: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В современном переплете.

1936а/1122

32. Михайловский-Данилевский А.И. Записки о походе 1813 года. — Санкт-Петербург: [Типография Департамента внешней торговли], 1834. — [4], X, 556 с., 5 л. карт, 1 л. план.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», инвентарные номера, шифры: «11640», «№ 358 ряд 390/X».

В полукожаном переплете, на корешке: «ЗАПИСКИ ДАНИЛЕВСКОГО».

1939к/1466

33. Мысль: ежемесячный литературно-научный журнал. — Санкт-Петербург, 1880–1882.

1880. № 1–6.

На обложке каждого выпуска: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

На обложке № 1 пометы неизвестного лица.

Все выпуски в издательских обложках, в одном полукожаном переплете, на корешке: «Мысль 1880. 1–6», ляссе.

1881. № 1–6.

На обложке № 1: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

На форзаце: ярлык «КНИЖНЫЙ МАГАЗИН Н.П. КАРБАСНИКОВА МОСКВА МОХОВАЯ УЛ. Д. Г-жи КОХ ПРОТ. УНИВ.».

Все выпуски в издательских обложках, в одном полукожаном переплете, на корешке: «Мысль 1881. 1–6», ляссе.

604

34. Неделя: газета политическая и литературная / издаваемая П.А. Гайдебуровым, Е.И. Конради и Е.И. Рагозиным. — Санкт-Петербург, 1868–1886.

1872. Год 5. № 1–46.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», экслибрис «Из книг В.Ю. Арнольда. № 1483 Стоимость: книги..... переплета.....», инвентарный номер «1484».

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В полукожаном переплете, на корешке «НЕДЕЛЯ 1872».

1020

35. Первое прибавление к Систематической росписи книгам, продающимся в книжном магазине Ивана Ильича Глазунова, комиссионера Хозяйственного управления при Святейшем Синоде, Императорской Академии наук, Департамента народного просвещения и Министерства государственных имуществ, в С.-Петербурге, по Большой Садовой, в доме Императорской Публичной библиотеки, №№ 21 и 22. Составлено за время с июля 1867 по февраль

1869 г. — Санкт-Петербург: Типография И.И. Глазунова, 1869. — VIII, 184, XXIV с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», помета «Биб. 28», владельческая подпись «Михалков»; на нахзаце: выписки из данного библиографического пособия, сделанные, вероятно, В.С. Михалковым.

Пометы на с. 19, 27, 28, 109, 115, 117, 169.

В полукожаном переплете, на корешке «ПРИБАВЛ. КНИГАМ ГЛАЗУНОВА», ляссе.

Ки/Г-525

36. Погодин М.П. История в лицах о Димитрии Самозванце: [пьеса] / сочинение М. Погодина. — Москва: Университетская типография, 1835. — [4], 183 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На титульном листе: печать «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №». На многих страницах издания: штамп «А. Ивинской».

В полуматерчатом переплете, на корешке: «ИСТОРИЯ ДИМИТР 1835».

1939к/26

37. Развлечение: журнал литературный и юмористический с политипажами / редактор-издатель Ф.Б. Миллер. — Москва, 1859 — .

1859. Т. 1. № 1–11, 16; Т. 2. № 26–49.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1859. Д.И.К».

1867. Т. 17. № 2, 6–11, 13–16, 18–25; Т. 18. № 26–30, 32, 34–43, 45–49.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1867. Д.И.К».

1870. Т. 23. № 1–25; Т. 24. № 26–50.

На титульном листе Т. 23, № 1: печать «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1870».

1872. Т. 27. № 1–16, 18, 19, 21–23, 25; Т. 28. № 26–29, 31–39, 41, 43.

Утрачены фрагменты страниц.

В одном полукожаном переплете, на корешке: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1872. Д.И.К».

1873. Т. 29. № 1–25; Т. 30. № 26–28, 30–50.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

На с. 1 № 39: штамп ПСКОВ 10 ОКТ 1873.

Каждый том в одном полукожаном переплете, на корешках: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1873 Т. 29»; «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1873. Т. 30».

1874. Т. 31. № 1–25; Т. 32. № 26–50.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

Каждый том в одном полукожаном переплете, на корешках: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1874 Т. 31»; «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1874. Т. 32».

1875. Т. 33. № 1–23, 25; Т. 34. № 26–51.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

Каждый том в одном полукожаном переплете, на корешках: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1875. Т. 33»; «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1875. Т. 34».

1877. [Т. 37]. № 1–25.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

В полукожаном переплете, на корешке: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1877. Т. 37».

1878. [Т. 40]. № 26–30, 32, 33, 35, 37–44, 46–52.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

В полукожаном переплете, на корешке: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1878. Т. 340», ошибочно.

1879. Т. 41. № 1–25; Первое приложение; Т. 42. № 26–32, 34–42, 44, 46–50; Второе приложение.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ПЕРЕПЛЕТНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ ГЕРАСИМОВА В МОСКВЕ».

Каждый том в одном полукожаном переплете, на корешках: «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1879. Т. 41»; «РАЗВЛЕЧЕНИЕ. 1879. Т. 42».

1037

38. Рассказы лучших иностранных писателей; [Санд Ж.] Итальянские артисты: повесть. — Санкт-Петербург: Типография Э. Праца, 1851. — 40 с., 114 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

Пометы на: [Санд Ж.] Итальянские артисты. С. 3.

В одном полукожаном переплете, на корешке: «РАССКАЗЫ».

1938к/2897

39. Редкин А.М. Встреча в гавани, или Сердце делу не поможет: комедия-водевиль в 1 действии / переделанная с французского А. Редкиным. — Москва: Типография Августа Семена, 1827. — 117 с.

На титульном листе: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В современном картонном переплете.

1953и/786

40. Реутский Н.В. Люди божьи и скопцы: историческое исследование: (из достоверных источников и подлинных бумаг). — Москва: Типография Грачева и К°, 1872. — [4], 230 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков №», штамп «И.А.Э. А.Н. С.С.С.Р. БИБЛИОТЕКА Фольклорно-Справочный КАБИНЕТ».

На титульном листе: «ИПИН/К-2327 7/2841 Шк В», штамп «В.С. Михалков №», штамп «И.А.Э. А.Н. С.С.С.Р. БИБЛИОТЕКА Фольклорно-Справочный КАБИНЕТ», штамп «БИБЛИОТЕКА ИНСТИТУТА ПО ИЗУЧ. НАРОДОВ».

В полукожаном переплете, на корешке: «РЕУТСКИЙ. ЛЮДИ БОЖЬИ И СКОПЦЫ», суперэкслибрис «И. К.», ляссе.

ФС/2327

41. Русская речь: обозрение литературы, истории, искусства и общественной жизни на Западе и в России. — Москва, 1861–1862.

1861. № 1–36, 43, 45–52; №№ 53–99, 101–104 — под загл.: Русская речь и московский вестник: литература, политика, история, искусство и общественная жизнь на Западе и в России.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На форзаце тома с номерами № 1–33, 36–43, 45–52: выписки названий со страницами; приклеено к книжному блоку: От редакции Русской речи. — 2 с.

Том с номерами № 1–33, 3–-43, 45–52 в полукожаном переплете, на корешке: «РУССКАЯ РЕЧЬ 1861 1»; том с номерами № 53–99, 101–104 в полукожаном переплете, на корешке: «РУССКАЯ РЕЧЬ 1861 2».

1039

42. Савва (Тихомиров И.М.). Указатель для обозрения Московской патриаршей (ныне синодальной) ризницы и библиотеки / составлен синодальным ризничим, магистром, архимандритом Саввою. — Москва: Университетская типография, 1855. — 155, II с.

В издательском переплете.

На переплете и титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

99/24/66

43. Северный Меркурий, литературная газета / издаваемая М. Бестужевым-Рюминым. — Санкт-Петербург, 1830–1832.

На 1830 год. № 1–78.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В современном переплете.

645

44. Сказания современников о Димитрии Самозванце. Ч. 1. Берова Летопись Московская. — Санкт-Петербург: В Типографии Императорской Российской академии, 1831. — V-XVIII, [2], [298], 18 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», владельческие пометы, неразборчиво, владельческая подпись «W. Michalcoff».

В полукожаном переплете, на корешке: «СКАЗАНИЯ СОВРЕМЕННИКОВ О ДИМИТРИИ САМОЗВАНЦЕ 1», наклейка на корешке «S».

81/5/43

45. Софокл. Царь Эдип / перевод с греческого О. Вейсс [в стихах]; с предисловием В.А. Грингмута. — Москва: Женская классическая гимназия, 1893. — [2], 105 с.

В издательской обложке.

На обложке: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В современном картонном переплете.

1936в/409

46. Тейлор Б. Ханна Торстон: повесть из американской жизни Бэйярда Тэйлора: перевод с английского. — Санкт-Петербург: Типография К. Вульфа, 1864. — 380 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», инвентарный номер «19/5824», пометы и владельческая надпись «Romans anglais. №. 123 ряд 241 Михалков».

В полукожаном переплете, на корешке: «ТЭЙЛОР ХАННА ТОРСТОН».
1939к/1510

47. Топен М.Ж.Ф. Железная маска: [роман] / сочинение Мариуса Топена. — Санкт-Петербург: Типография М. Хана, 1870. — 248, VI с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В полукожаном переплете, на верхней крышке «Ч.», на корешке: «ЖЕЛЕЗННАЯ МАСКА 60».
1936к/1297

48. Филонов А. Русская христоматия с примечаниями: для высших классов средних учебных заведений / составитель А. Филонов. — 3-е издание, значительно исправленное. — Ч. 1. Эпическая поэзия. — Санкт-Петербург: Типография Ф.С. Сущинского, 1869. — 2, V, II, IV, 692, VII с.

На форзаце: «№ 105 [ряд] 347», экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», пометы «Дубл.».

На титульном листе: «ИПИН/К-2117 69/6544 Шк В», штамп «ГИМНАЗИЯ П. СОКОЛОВА», штамп «И.А.Э. А.Н. С.С.С.Р. БИБЛИОТЕКА Фольклорно-Справочный КАБИНЕТ», штамп «БИБЛИОТЕКА ИНСТИТУТА ПО ИЗУЧ. НАРОДОВ».

В полукожаном переплете, на корешке: «ФИЛОНОВ РУССКАЯ ХРИСТОМАТИЯ 1».
ФС/2117

49. Фонбланк А.В. По воле судьбы: роман Альбани Фонбланка: перевод с английского. — Москва: Университетская типография (Катков и К°), 1871. — 586 с. — Приложение к журналу «Русский вестник». 1871. Т. 92–95.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», шифры, инвентарные номера «№. 185. Р. 408», «83750», «14/3215».

В полукожаном переплете, на корешке: «ФОНБЛАНК ПО ВОЛЕ СУДЬБЫ», ляссе.
1953к/3602

50. Художественная газета / издаваемая Н. Кукольником. — Санкт-Петербург, 1836–1841.

На 1837 год. № 1–24.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», владельческая подпись «Михалков».

В полукожаном переплете, на корешке: «Художественная газета 1837».
758

51. Художественный журнал с приложением Художественного альбома / издатель–редактор Н.А. Александров. — Санкт-Петербург, 1881–1887.

1881. Год первый. Том 1. Янв.–июнь; Т. 2. Июль–дек.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ I. II. 1881».

1882. Год второй. Т. 3. Янв.–июнь; Т. 4. Июль–дек.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

На титульном листе т. 3: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В одном полукожаном переплете, на корешке: «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛ. III. IV. 1882».

763

52. Щапов А.П. Русский раскол старообрядства, рассматриваемый в связи с внутренним состоянием русской церкви и гражданственности в XVII веке и в первой половине XVIII: опыт исторического исследования о причинах происхождения и распространения русского раскола / сочинение А. Щапова. — [2-е изд., без перемен] — Казань: Иван Дубровин, 1859. — [4], 547 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», экслибрис «БИБЛИОТЕКА О. П. К. Д. А. С. С. Нафанаила Петровича Соколова №»; владельческая надпись «В. Михалков. 1882. Спб.»; шифры, инвентарные номера «13808», «дубл.», «10 Д д/5 Р.о. 102».

В полукожаном переплете, на корешке: «РУССКИЙ РАСКОЛ Щапова», ляссе.

99/20/178

53. Catalogue spécial de la Section Russe a l'Exposition universelle de Paris en 1867 / publié par la commission impériale de Russie. — Paris: De Ch. Lahure, 1867. — [4], XII, 288 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», ярлык «ШКАФ 17 Полка V № 87».

В кожаном переплете с золотым обрезом, на обложке — малый государственный герб Российской империи, на корешке: «CATALOGUE SPÉCIAL DE LA SECTION RUSSE EXPOSITION UNIVERSELLE 1867», ляссе.

101/4/134

54. Ernani, dramma lirico in quattro parti / di Fr. Maria Piave; posto in musica da G. Verdi = Hernany: drame lyrique in quatres parties / musique de J. Verdi. — SPb.: Imprimerie de N.P. Bogdanow, 1857. — 81 с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп: «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

На титульном листе: штамп «БИБЛИОТЕКА В.С. МИХАЛКОВА №».

В полуматерчатом переплете, на обложке: «HERNANI».

1937а/577

55. Katalog der wichtigeren, hervorragenden und besseren Schriften deutscher Literatur welche in den Jahren 1801 bis Ende 1868 erschienen sind. I. Wissenschaftliche Uebersicht. II. Autoren und Namen-Register / zusammengestellt und herausgegeben H. Hoppe. — SPb.: Verlag von H. Hoppe; Leipzig: Fr. Wagner, 1871. — VIII, 1061 c.

На форзаце и авантитуле: штамп «БИБЛИОТЕКА № В.С. МИХАЛКОВА», на корешке: «KATALOG DER DEUTSCER LITERATUR 1801–1868».

В полукожаном переплете.

Би/Н-79

56. Kayser Chr.G. Vollständiges Bücher-Lexicon, enthaltend alle von 1750 bis zu Ende des Jahres 1832 in Deutschland und in den angrenzenden Ländern gedruckten Bücher / bearb. und hrsg. von Christian Gottlob Kayser. — Leipzig: L. Schumann, 1835–1836.

3. Theil. H–L. — 1835.

5. Theil. S–T. — 1835.

6. Theil. U–Z. — 1836.

Romane. — 1836.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

Каждый том в полукожаном переплете; на корешках «C.G. KAYSER III. 1750–1832. H–L», лясе; «C.G. KAYSER V. 1750–1832. S–T», лясе; «C.G. KAYSER VI. 1750–1832. U–Z», лясе; «C.G. KAYSER 1750–1832. ROMANE», лясе.

Kayser Chr.G. Neues Bücher-Lexicon, enthaltend alle von 1833 bis zu Ende 1840 gedruckten Bücher und nebst Nachträgen und Berichtigungen früherer Erscheinungen / bearb. und hrsg. von Chr.G. Kayser. — Leipzig: L. Schumann, 1841–1842.

1. Th. A–K. — 1841.

2. Th. L–Z. — 1842.

На форзацах: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых»

Каждый том в полукожаном переплете; на корешках: «C.G. KAYSER VII. 1833–1840. A–K», лясе; «C.G. KAYSER VIII. 1833–1840. L–Z», лясе.

Kayser Chr.G. Neues Bücher-Lexicon, enthaltend alle von 1841 bis zu Ende 1846 gedruckten Bücher und nebst Nachrichten und Berichtigungen früherer Erscheinungen / bearb. und hrsg. von Chr.G. Kayser. — Leipzig: L.D. Weigel, 1848.

4. Th. L–Z. — 1848.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В полукожаном переплете, на корешке «C.G. KAYSER X. 1841–1846. L–Z», лассе.

[Kayser Chr.G.] Neues Bücher-Lexicon, enthaltend alle von 1853 bis zu Ende 1858 gedruckten Bücher und nebst Nachträgen und Berichtigungen zu den vorhergehenden Bänden dieses Bücher-Lexicons / bearb. und hrsg. von G.W. Wutting. — Leipzig: L.D. Weigel, 1860.

7. Th. A–K. — 1860.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

В полукожаном переплете, на корешке «C.G. KAYSER XIII. 1853–1858. A–K», лассе.

Спр. отд.

57. Othello, der Mohr von Venedig: tragische Oper in 3 Akten / Musik von G. Rossini; neu revidirter deutscher Text der Gesänge mit Ungabe des Inhalts der Oper und einer Einführung in dieselbe von H. Mendel. — Berlin: S. Mode's Verlag, [б.г.]. — 23 с.

В издательской обложке.

На обложке: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых».

1937а/579

58. Swift D. Voyages de Gulliver dans des contrées lointaines / par Swift; ill. par Grandville: traduction nouvelle. T. 1–2. — Paris: Furne et cie, libraires-editeurs; H. Fournier Aine, editeur, 1838.

T. 1. — [4], LXIX, 279 с., 1 л. ил.

T. 2. — [2], 319, [1] с.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», штамп «В.С. Михалков С. Петровское», шифр «№ 49 р. 237 2 vol. нрзб.».

В одном полукожаном переплете, на верхней крышке переплета: герб рода Голицыных, на корешке: «SWIFT VOYAGES DE GULLIVER», лассе.

1938к/2293

59. Tytler A.F. Mary and Florence, or Grave and Gay / by Ann Fraser Tytler. — 8-th ed. — Paris: At Truchy's French and English library, 1846. — 347, 12 с., 1 л. ил.

На форзаце: экслибрис «Из библиотеки Села Петровского Рода Михалковых», «796/41».

На титульном листе обрезанная при переплетных работах дарственная надпись: «Natalii Bach 29 octbr 185[4]».

В полукожаном переплете, на корешке: «MARY AND FLORENCE», ляссе.

1939и/701

Содержание

Предисловие
3

Издания из собрания В.С. Михалкова
в библиотеке Пушкинского Дома
5

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

Издания из собрания В.С. Михалкова в библиотеке Пушкинского Дома

КАТАЛОГ

Составитель *Николай Сергеевич Беляев*

12+

Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-03

Выпускающий редактор *О.В. Холмогорова*
Оригинал-макет *А.В. Ухваловой*

Подписано в печать 06.03.2026
Формат 60×84 1/16
Тираж 300 экз. (1-й завод 100 экз.)
Печ. л. 1,5 (35,0 тыс. зн.). Заказ № 13.

Отпечатано в ОПП БАН
(199034, Санкт-Петербург, Биржевая л., д. 1)