

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

**Вторая Международная научная конференция
«Русские классики второй половины XIX века:
биографические и литературные «пересечения»,
критическая рецепция и интертекстуальные связи
23-24 июня 2025 г.**



ПРОГРАММА

Заседания проходят в смешанном формате:

в ИРЛИ РАН и онлайн («Телемост», Zoom),
а также транслируются на YouTube канале ИРЛИ РАН.

Регламент:

Пленарное заседание: доклад – 20 минут.

Секционные заседания: доклад – 15 минут.

Оргкомитет: С.А. Кибальник (председатель), Н.Ю. Грякалова,
А.С. Александров (все – ИРЛИ РАН).

Адрес ИРЛИ РАН: 199034 Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2025

23 июня. Понедельник
Пленарное заседание. 10:30
Малый конференц-зал. Zoom

Ведущие: В.А. Доманский, С.А. Кибальник, С.Н. Гуськов

Вступительное слово С.А. Кибальника

Доманский Валерий Анатольевич (Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций). Н.А. Некрасов и А.А. Фет: пересечение судеб и творчества.

Кафанова Ольга Бодовна (Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций). Участие И.С. Тургенева в переводе на французский язык пьесы А.Н. Островского «Гроза»

Гуськов Сергей Николаевич (ИРЛИ РАН). Литературные специальности российских авторов XIX века (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда №24-18-00761, <https://rscf.ru/project/24-18-00761/>, ИРЛИ РАН)

Вдовин Алексей Владимирович (НИУ ВШЭ). Чем классики отличаются от беллетристов?

Публикационные стратегии 120 авторов рассказов о крестьянах (1772-1872)

(Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-28-00184, <https://rscf.ru/project/24-28-00184/>)

Кибальник Сергей Акимович (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербургский государственный университет). Отзвуки романа Достоевского «Идиот» у позднего Чехова (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН).

Захаров Владимир Николаевич (Петрозаводский государственный университет – РФФИ). Творчество как чтение и диалог («Преступление и наказание» Достоевского и «Война и мир» Толстого). (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН). *Онлайн*

Вопросы и обсуждение докладов: 30 минут

Презентация книг:

Биографические и литературные «пересечения»: Русские писатели и медицина (1820-2020). Очерки / Отв. ред. С.А. Кибальник и С.П. Оробий. СПб.: ООО «Петробук», 2024; Кибальник С.А., Кубасов А.В. Русские писатели второй половины XIX века: Динамика личных и творческих отношений. СПб.: ИД «Петрополис», 2025.

Выступают С.А. Кибальник и А.В. Кубасов.

Кофе-брейк

Дневное (секционное) заседание. 14:00

Малый конференц-зал. Zoom

Ведущие: Н.Ю. Грякалова, С.Л. Фокин, Е.А. Тахо-Годи

Гальцова Елена Дмитриевна (ИМЛИ РАН, Российский государственный гуманитарный университет). Ф.М. Достоевский — проводник Н.А. Некрасова во Францию в конце XIX в.: из «мрака заблуждения» к «народной поэзии»

Грякалова Наталия Юрьевна (ИРЛИ РАН). Кавказский топос в творчестве А. П. Чехова: реалии, поэтика, диалог с предшественниками (Исследование выполнено за

счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН)

Тахо-Годи Елена Аркадьевна (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, ИМЛИ РАН, Библиотека-Музей «Дом А.Ф.Лосева»). «Никто не умел так роднить с собою»: Чехов в оптике Юлия Айхенвальда

Фокин Сергей Леонидович (Санкт-Петербургский государственный экономический университет, ИМЛИ РАН). «Пересечения» русских классиков в генеалогии концепции декаданса в мысли Ф. Ницше (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 23-28-01832, <https://rscf.ru/project/23-28-01832/>, ИМЛИ РАН)

Фетисенко Ольга Леонидовна (ИРЛИ РАН). Русские классики в европейском контексте на страницах писем К. А. Губастова К. Н. Леонтьеву

Александров Александр Сергеевич (ИРЛИ РАН). Украсть у классика: проблемы плагиата в русской литературе конца XIX–XX в. (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН)

Вопросы и обсуждение докладов: 30 минут

24 июня. Вторник

Утреннее (секционное) заседание. 11:00

Малый конференц-зал. Zoom

Ведущие: В.А.Доманский, А.С.Александров, И.А.Кравчук

Кравчук Игорь Александрович (Санкт-Петербург, независимый исследователь). Гейнеанец у ворот тюрьмы: Лесков в заочном диалоге с современниками (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН).

Димитриев Виктор Михайлович (Тбилиси – Париж, независимый исследователь). «Пережитое и передуманное» В.И. Кельсиева в диалоге с мемуарно-исповедальной традицией русской литературы (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН). *Онлайн*

Андрей Алексеевич Петров (Санкт-Петербургский государственный университет). Богородичные мотивы «Бесов» Ф.М. Достоевского в контексте антинигилистической литературы

Волвенкин Михаил Николаевич (Воронежский государственный университет). О своеобразии творческого диалога между Львом Толстым и Тургеневым (На материале дневниковых записей и писем писателей) (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН). *Онлайн*

Паченко Анна Федоровна (Санкт-Петербург, независимый исследователь). Достоевский – Толстой – Соловьев: принцип всеединства как основа религиозно-философского мировоззрения мыслителей в 1870-1880-х гг. (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН).

Цзинцзин Хао (Санкт-Петербургский государственный университет). «Вечные образы» в оценках Тургенева и Льва Толстого. *Онлайн*

Чон Сохён (Санкт-Петербургский государственный университет). Представление об отцовстве и конфликт поколений в романе Л.М. Леонова «Русский лес»: рецепция классической русской прозы и архетипических моделей соцреализма. *Онлайн*

Вопросы и обсуждение докладов: 30 минут

Кофе-брейк

Дневное (секционное) заседание. 14:30
Малый конференц-зал. Zoom

Ведущие: С.А. Кибальник, А.С. Собенников, М.В. Михновец

Ларин Сергей Алексеевич (Воронежский государственный университет). «Новая» хронология И.С. Никитина: «ошибки» и «опечатки» в повести «Дневник семинариста»
Михновец Мария Владимировна (Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского, РГПУ им. А.И. Герцена). Тема пользы в творческом диалоге И.С. Тургенева и Н.Г. Чернышевского (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН)

Кубасов Александр Васильевич (Екатеринбург, Уральский государственный педагогический университет). Актуализация А.П. Чеховым литературного опыта Льва Толстого и его художественная интерпретация (Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда № 24-18-00762, <https://rscf.ru/project/24-18-00762/>, ИРЛИ РАН). *Онлайн*

Спачиль Ольга Викторовна (Краснодар, Кубанский государственный университет). «Воры» А.П. Чехова как художественное переосмысление «Истории лейтенанта Ергунова» И.С. Тургенева. *Онлайн*

Собенников Анатолий Самуилович (Санкт-Петербург, независимый исследователь). «Мужики», «В овраге» А.П. Чехова и «Деревня» И.А. Бунина в аспекте мифа о народе
Семкин Алексей Данилович (Санкт-Петербург, Российский государственный институт сценических искусств). Юмор Чехова: рецепции и интерпретации

Соломонова Алина Алексеевна (Санкт-Петербург, независимый исследователь). Литературно-медицинские вопросы и творческий диалог с авторами «Будильника» и «Стрекозы» в чеховской переписке

Вопросы и обсуждение докладов: 30 минут