

Дорогие коллеги!

**ЦЕНТР ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫХ
И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

*Института русской литературы
(Пушкинский Дом) РАН*



приглашает вас принять участие в очередном заседании
исследовательского семинара

«ЛИТЕРАТУРА И АНТРОПОЛОГИЯ»

В программе заседания доклад

Марии Ахметовой
(РАНХиГС)

**ВИЗУАЛЬНАЯ ДЕМОНОЛОГИЯ ПО-СОВЕТСКИ:
ЧЕРТ/ДЬЯВОЛ В АТЕИСТИЧЕСКОЙ КАРИКАТУРЕ
1920–1930-Х ГОДОВ**

Традиция изображения демонов и адского мира, символика и семантика демонических образов в религиозном средневековом искусстве основательно исследована на европейском и русском материале (см. прежде всего работы А. Е. Махова, Д. И. Антонова и М. Р. Майзульса). Тем интереснее проследить рецепцию этих образов в светской визуальной культуре Нового и Новейшего времени, и особенно в СССР, где атеизм де факто был частью государственной идеологии. В докладе будет рассмотрена визуализация образа черта/дьявола в советских иллюстрированных атеистических журналах довоенной эпохи («Безбожник», «Безбожник у станка», «Деревенский безбожник»). Докладчица предпринимает попытку выявить, как традиционные демонические образы и визуальные топосы преломлялись сквозь призму раннесоветской сатиры, а также как они использовались для задач атеистической пропаганды.

Заседание состоится в **понедельник 31 марта 2025 года в 14.00** по адресу: набережная Макарова, д. 4, **Малый конференц-зал ИРЛИ РАН. Семинар будет доступен онлайн на платформе Zoom. Для подключения необходимо зарегистрироваться по ссылке <https://panchenko-aleksandr-aleks.timepad.ru/event/3278411/#register>**