

Институт русской литературы (Пушкинский Дом)
Российской Академии наук
Всероссийский музей А. С. Пушкина
(Мемориальный музей-квартира Н. А. Некрасова)



XLIII

НЕКРАСОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

4–5 ФЕВРАЛЯ 2025 ГОДА

A decorative flourish consisting of symmetrical, flowing lines that frame the text below.



Институт русской литературы (Пушкинский Дом)
Российской Академии наук



Всероссийский музей А. С. Пушкина

РЕГЛАМЕНТ ВЫСТУПЛЕНИЯ – 20 МИНУТ

4 ФЕВРАЛЯ (ВТОРНИК)

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,
наб. Макарова, 4
Малый конференц-зал

10:45 ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово директора ИРЛИ
(Пушкинский Дом) РАН
Валентина Вадимовича Головина

11:00–13:45 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатель: Сергей Николаевич Гуськов

Владимир Иванович Мельник (Москва)

**СБОРНИК «МЕЧТЫ И ЗВУКИ» КАК ЭТАП ТВОРЧЕСТВА
Н.А. НЕКРАСОВА**

**Михаил Сергеевич Макеев (МГУ, Москва; ИРЛИ РАН,
Санкт-Петербург)**

О СОСТАВЕ «ПАНАЕВСКОГО ЦИКЛА»

Вэй Синьи (Университет Каши, КНР)

**«КНЯГИНЯ ВОЛКОНСКАЯ» КАК «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ»
ПОЭМА**

Алина Сергеевна Бодрова (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

**К ОПИСАНИЮ ЛИТЕРАТУРНОГО ФОНА «ОБЫКНОВЕННОЙ
ИСТОРИИ»: И.А. ГОНЧАРОВ И В.Ф. ОДОЕВСКИЙ**

Исследование выполнено за счет гранта
Российского научного фонда, проект № 24-18-00761,
<https://www.rscf.ru/project/24-18-00761/>, ИРЛИ РАН

КОФЕ-ПАУЗА

Председатель: Михаил Сергеевич Макеев

Алексей Евгеньевич Козлов (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)
**ДВЕ РЕДАКЦИИ ПОЭМЫ Д. Д. МИНАЕВА «КОМУ НА СВЕТЕ
ЖИТЬ ПЛОХО»**

Елена Наумовна Пенская (НИУ ВШЭ, Москва)
**«КУЗНЕЦ-ГРАЖДАНИН». КОНТЕКСТЫ СТИХОТВОРЕНИЯ
Н. А. НЕКРАСОВА «ПАМЯТИ Н. А. МИЛЮТИНА»**
Исследование выполнено за счет гранта
Российского научного фонда, проект № 22-68-00066,
<https://www.rscf.ru/project/22-68-00066/>, НИУ ВШЭ

Ольга Ивановна Шапкина (ИМЛИ РАН, Москва)
**«СТИХОВ ТВОИХ СЛЕЗЫ, ПЕЧАЛЬНЫ И ЖГУЧИ...»:
ДОРЕВОЛЮЦИОННАЯ ПРЕССА САРАТОВА
О Н. А. НЕКРАСОВЕ**

13:45–15:15 ПЕРЕРЫВ

15:15–17:45 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатель: Алина Сергеевна Бодрова

**Татьяна Ивановна Печерская (НГПУ, Новосибирск),
Екатерина Геннадьевна Падерина (ИМЛИ РАН, Москва)**
**Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ В ЖУРНАЛЬНОЙ ДИСКУССИИ
1850-Х ГГ. О Н. В. ГОГОЛЕ («ВЫБРАННЫЕ МЕСТА
ИЗ ПЕРЕПИСКИ С ДРУЗЬЯМИ»)**

Анастасия Николаевна Першкина (НИУ ВШЭ, Москва)
**«КРОКОДИЛ» И «НЕЧТО ЛИЧНОЕ» Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО.
АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ФАКТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
И ПРАГМАТИКА**

Екатерина Игоревна Вожик (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)
**НОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДОКУМЕНТАЛЬНОСТИ И ЯЗЫК
ОПИСАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПОРЯДКА В «ПИСЬМАХ
ОБ ОСТАШКОВЕ» (1862–1863) В. А. СЛЕПЦОВА**
Исследование выполнено за счет гранта
Российского научного фонда, проект № 24-18-00761,
<https://www.rscf.ru/project/24-18-00761/>, ИРЛИ РАН

Фу Мэйянь (Тяньцзиньский университет иностранных языков, КНР)

НЕКРАСОВСКАЯ ТРАДИЦИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ КИТАЙСКИХ ПОЭТОВ

Дечка Чавдарова (Шуменский университет, Болгария)

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РЕЦЕПЦИИ Н. А. НЕКРАСОВА В БОЛГАРИИ

Стендовый доклад

КОФЕ-ПАУЗА

Председатель: Анастасия Николаевна Першкина

Юлия Евгеньевна Павельева (Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, Москва)

**РЕЦЕПЦИЯ ТВОРЧЕСТВА Н. А. НЕКРАСОВА
В ЛИТЕРАТУРНОМ НАСЛЕДИИ А. И. СОЛЖЕНИЦЫНА**

Андрей Михайлович Ранчин (МГУ, Москва)

**О СТИХОТВОРЕНИИ И. А. БРОДСКОГО «ПОДРАЖАНИЕ
НЕКРАСОВУ, ИЛИ ЛЮБОВНАЯ ПЕСНЬ ИВАНОВА»**

Михаил Владимирович Трунин (Таллиннский университет, Эстония)

**ОТ ЦВЕТАЕВОЙ К НЕКРАСОВУ И ОБРАТНО: ОДИН ЭПИЗОД
ИЗ ИСТОРИИ «АНАЛИЗА ПОЭТИЧЕСКОГО ТЕКСТА»
Ю. М. ЛОТМАНА**

5 ФЕВРАЛЯ (СРЕДА)

Мемориальный музей-квартира Н. А. Некрасова,
Литейный проспект, 36

11:00–13:45 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатель: Елена Николаевна Долгих

Павел Федорович Успенский (НИУ ВШЭ, Москва),
Андрей Сергеевич Федотов (МГУ, Москва)

**ЖИВОПИСЬ ИЛИ ФОТОГРАФИЯ: СМЕРТЕЛЬНАЯ БОЛЕЗНЬ
Н.А. НЕКРАСОВА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ В.А. КАРРИКА
И И.Н. КРАМСКОГО**

Галина Александровна Шпилева (ВГПУ, Воронеж),
Виктория Александровна Бондаренко (ВГПУ, Воронеж),
Дмитрий Андреевич Скобелев (Цзилинский
государственный педагогический университет, КНР)

**ОБРАЗ ПЕРЕВЕРНУВШЕЙСЯ КОЛЕСНИЦЫ
В СОЛЛОГУБОВСКОМ «ТАРАНТАСЕ»;
«ТАРАНТАС» В ОЦЕНКЕ Н.А. НЕКРАСОВА**

Майя Александровна Кучерская (Хэнанский университет,
КНР; НИУ ВШЭ, Москва)

**РУССКАЯ КРИТИКА О МОРАЛИ И НРАВСТВЕННОСТИ
В КОНЦЕ 1860-Х (НА МАТЕРИАЛЕ ОТЗЫВОВ
О «ГОСПОЖЕ БОВАРИ»)**

Сергей Николаевич Гуськов (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

**О СОЦИАЛЬНЫХ АСПЕКТАХ КРИТИКИ ТЕКСТА.
СЛУЧАЙ «ОБРЫВА»**

Исследование выполнено за счет гранта
Российского научного фонда, проект № 24-18-00761,
<https://www.rscf.ru/project/24-18-00761/>, ИРЛИ РАН

КОФЕ-ПАУЗА

Председатель: Майя Александровна Кучерская

Юлия Игоревна Красносельская (МГУ, Москва)

**ПОВЕСТЬ Л. Н. ТОЛСТОГО «АЛЬБЕРТ» В КОНТЕКСТЕ
ПОЛЕМИК О БЕТХОВЕНЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 1850-Х ГГ.**

Екатерина Ильинична Самородницкая (РГГУ, Москва)

**«БРИТАНСКОЙ МУЗЫ НЕБЫЛИЦЫ»:
АНГЛИЙСКИЙ РОМАН В «СОВРЕМЕННОМ»**

Алексей Владимирович Вдовин (НИУ ВШЭ, Москва)

**К ИСТОРИИ ЖУРНАЛОВ ДЛЯ НАРОДА КОНЦА 1850-Х ГГ.:
ЦЕНЗУРНАЯ ИСТОРИЯ «НАРОДНОГО ЧТЕНИЯ»**

Г. Д. ЩЕРБАЧЕВА И А. А. ОБОЛОНСКОГО

Исследование выполнено за счет гранта
Российского научного фонда, проект № 24-28-00184,
<https://rscf.ru/project/24-28-00184/>

13:45–15:15 ПЕРЕРЫВ

15:15–17:45 ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатель: Екатерина Ильинична Самородницкая

Надежда Алексеевна Зулник (Москва)

**ЛИТЕРАТУРА И ПОЛИТИКА: ФРАНЦУЗСКИЕ И РУССКИЕ
ПРОСВЕТИТЕЛИ ПРОТИВ ИМПЕРИИ (1870-Е ГГ.)**

**Ольга Константиновна Цехановская (Всероссийский
музей А. С. Пушкина, Санкт-Петербург)**

**Р. С. ЛЕВИЦКИЙ И В. Д. ПОЛЕНОВ: НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ
К БИОГРАФИЯМ ХУДОЖНИКОВ И ИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯМ,
ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА ВЫСТАВКЕ «НА СЕЛЬСКИЕ ТРУДЫ
ЗОВУ БЛАГОСЛОВЕНЬЕ»**

Ольга Андреевна Сальникова (ГЛМЗ Н. А. Некрасова
«Карабиха», Ярославль)

**КОЛЛЕКЦИЯ «НЕКРАСОВСКАЯ БИБЛИОТЕКА» В МУЗЕЕ-
ЗАПОВЕДНИКЕ Н. А. НЕКРАСОВА «КАРАБИХА»:
КОМПЛЕКТОВАНИЕ, ИЗУЧЕНИЕ, ЭКСПОНИРОВАНИЕ**

Денка Крыстева (Шуменский университет, Болгария)

**О ЛИТЕРАТУРНЫХ ИНТЕРТЕКСТАХ В «ГЕНЕРАЛЕ
ТОПТЫГИНЕ» Н. А. НЕКРАСОВА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ
ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ МЕТАФОР**

Стендовый доклад

КОФЕ-ПАУЗА

Председатель: Ольга Константиновна Цехановская

Елена Юрьевна Шестакова (Гуманитарный институт
филиала САФУ, Северодвинск)

**СТРАТЕГИЯ МИРОМОДЕЛИРОВАНИЯ В ЛИРИКЕ
О ДЕТСТВЕ Н. А. НЕКРАСОВА**

Елена Николаевна Долгих (Литературно-мемориальный
музей Ф. М. Достоевского, Санкт-Петербург)

**«РАДИ БОГА, НЕ СПЕШИТЕ И НЕ ПОРТИТЕ...»:
К ЛЕЙТМОТИВАМ ПЕРЕПИСКИ Н. А. НЕКРАСОВА
И Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО**

Тамара Павловна Баталова (Санкт-Петербург),
Галина Всеволодовна Федянова (Санкт-Петербург)

**Н. А. НЕКРАСОВ И Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ:
ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ СВЯЗИ В ПРОЗЕ 1840-Х ГГ.**

Дженнифер Флаэрти (Университет Дьюка, США)

**ПРОТИВ ЭМПАТИИ: Н. А. НЕКРАСОВ И НОВАЯ
ЛИТЕРАТУРНАЯ ПОЛИТИКА**

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

ОРГКОМИТЕТ

XLIII международной Некрасовской конференции:

В.В. Головин (ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, председатель)

Е.А. Протасова (Мемориальный музей-квартира
Н.А. Некрасова)

М.С. Макеев (ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН;
МГУ им. М. В. Ломоносова)

С.Н. Гуськов (ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН)

Е.М. Филиппова (ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, секретарь)

Информационная поддержка конференции:

<http://www.pushkinskiydom.ru>