



Институт русской литературы (Пушкинский Дом)
Российской академии наук

Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова

Санкт-Петербургская региональная благотворительная
общественная организация
«Общество русской традиционной культуры»

Русское просветительское общество
им. Императора Александра III

**Всероссийская научная конференция
с международным участием
X Санкт-Петербургские научные чтения
памяти Николая Клюева
«Словесное древо Николая Клюева: слово,
образ, культурный код»**

ПРОГРАММА

*24–25 октября 2024 года
Санкт-Петербург*



Всероссийская научная конференция
с международным участием

X Санкт-Петербургские научные чтения
памяти Николая Клюева

**«Словесное древо Николая Клюева:
слово, образ, культурный код»**

24-25 октября 2024 года

Санкт-Петербург

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

24 октября 2024 года

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,
наб. Макарова, д. 4, конференц-зал*

09.30–10.00 – регистрация участников конференции
10.00–10.30 – открытие конференции
10.30–11.45 – пленарное заседание
11.45–13.00 – утреннее заседание
13.00 – 13.20 – перерыв
13.20 – 14.50 – литературно-музыкальная гостиная
14.50 – 15.20 – обеденный перерыв
15.20 – 15.50 – открытие выставки
15.50 – 16.50 – дневное заседание
16.50 – 17.10 – перерыв
17.10 – 18.00 – вечернее заседание

25 октября 2024 года

*МФК «Наследие»,
пер. Лодыгина, д. 5, лекционный зал*

10.00 – 10.30 – регистрация участников
10.30 – 11.00 – приветственное слово участникам
11.00 – 11.30 – презентация сборника статей
11.30 – 12.10 – утреннее заседание, секция 1
12.10 – 13.10 – утреннее заседание, секция 2
13.10 – 14.00 – обеденный перерыв
14.10 – 14.50 – дневное заседание, секция 1
14.50 – 15.30 – дневное заседание, секция 2
15.30 – 15.45 – приношение Николаю Клюеву
15.45 – 17.00 – подведение итогов конференции, заключительное слово

РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦИИ

Доклады на пленарном заседании – до 20 минут
Доклады на дневном и вечернем заседаниях – до 15 минут
Сообщения – до 10 минут
Вопросы, обсуждения – до 5 минут
Перерывы – 10–20 минут

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

24 октября 2024 года

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,
наб. Макарова, д. 4, конференц-зал*

09.30–10.00 – РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

10.00–10.30 – ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО УЧАСТНИКАМ:

Флорентина Викторовна Панченко

– доцент, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Института
русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Мишель Никё

- заслуженный профессор университета г. Кан, (Франция).

Борис Александрович Орлов

- поэт, Председатель Санкт-Петербургского отделения
Союза писателей России

Владимир Леонидович Мельников

- кандидат культурологии,
генеральный директор АНО «Центр культурных и научных проектов "АРС"»

Сергей Юрьевич Порохов

- поэт, писатель, Председатель Ленинградского областного отделения Союза
писателей России

10.30–11.45 – ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы:
Валерий ДОМАНСКИЙ,
д.п.н., профессор СПбИБИ (Санкт-Петербург)
Светлана ПОДРЕЗОВА,
к.иск.,
старший научный сотрудник, заведующая Фонограммархивом ИРЛИ РАН,
(Санкт-Петербург)

Валерий ДОМАНСКИЙ (Санкт-Петербург)

Словесное древо Николая Клюева

Татьяна ПОНОМАРЕВА (Москва)

Н. А. Клюев в исследованиях последнего десятилетия

Майкл МЕЙКИН (Энн-Арбор, США)

Клюев и Иезекииль:

последнее стихотворение сборника «Львиный хлеб»

11.45–13.00 – УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы:
Флорентина ПАНЧЕНКО
доцент, к.иск.,
старший научный сотрудник ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург)

Светлана ПОДРЕЗОВА,

к.иск.,

старший научный сотрудник, заведующая Фонограммархивом, ИРЛИ РАН
(Санкт-Петербург)

Владислав ПАНЧЕНКО (Санкт-Петербург)

Клюевiana композитора Виктора Ивановича Панченко

Светлана СИНЦОВА (Петрозаводск)


Вокальные циклы Романа Зелинского и Дмитрия Смирнова

на стихи Николая Клюева и Осипа Мандельштама:

точки пересечений

Елена ЛАНКИНА

«Мы летим на ковре листопада»: отзвуки поэзии Николая Клюева
в романах Ларисы Кузнецовой (Томск)

13.00 – 13.20 – ПЕРЕРЫВ 

13.20 – 14.50

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ

В программе:

***Песни и романсы Виктора Панченко
на стихи Николая Клюева***

***Д. Смирнов «Черновые наброски Осипа Мандельштама»
для голоса и фортепиано***

стихи

Николая Клюева, Александра Люлина, Галины Смеловой

участвуют

студенты

***кафедры Древнерусского певческого искусства
Санкт-Петербургской государственной консерватории
им. Н. А. Римского-Корсакова***

***концертмейстер Андрей Бондаренко,
студент кафедры хорового дирижирования
Санкт-Петербургской государственной консерватории
им. Н. А. Римского-Корсакова***

руководитель программы **Ольга Виноградова**,
доцент кафедры древнерусского певческого искусства
Санкт-Петербургской государственной консерватории
им. Н. А. Римского-Корсакова

Светлана Синцова (фортепиано),
заслуженный деятель искусств Республики Карелии,
профессор Петрозаводской государственной консерватории
имени А. К. Глазунова

Елена Брацлавская (меццо-сопрано),
преподаватель Петрозаводской государственной
консерватории имени А. К. Глазунова

Галина Смелова,
поэт, журналист-публицист, член Союза журналистов
Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Александр Люлин,
поэт, член Союза писателей России,
лауреат премии имени Николая Рубцова

чтецы **Нина Митрошкина**, **Злата Ерёмкина**
ведущая **Елена Пархомова**

14.50 – 15.20 – ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ 

15.20 – 15.50 – ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ

К юбилею Анны Федоровны Некрыловой

Кукольный мир традиционной культуры

Выставка личной коллекции Анны Федоровны Некрыловой

Коллекция А. Ф. Некрыловой – результат почти полувековой истории преподавания студентам-кукольникам, будущим артистам кукольных театров. Куклы, представленные на выставке, сделаны во второй половине XX–начале XXI в. и подарены студентами и актерами, мастерами и участниками театральных фестивалей из разных стран.

15.50 – 16.50 – ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы:
Валерий ДОМАНСКИЙ,
д.п.н., профессор СПбИБИН (Санкт-Петербург)
Светлана ПОДРЕЗОВА,
к.иск.,
старший научный сотрудник, заведующая Фонограммархивом, ИРЛИ РАН
(Санкт-Петербург)

Алена ЗУБАРЕВА (Санкт-Петербург)


Поддонные слова: магия поэзии и образ поэта-пророка в античных источниках

Нина СОЛОБАЙ (Москва)

Сказание о Гранатном переулке (Клюев в Москве).

Олег ДВОЙЧЕНКОВ, Виктория ЛЕОНОВА (Москва)

Николай Клюев и православная Москва

16.50 – 17.10 – ПЕРЕРЫВ 

17.10 – 18.00 – ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы:
Валерий ДОМАНСКИЙ,
д.п.н., профессор СПбИБИН (Санкт-Петербург)
Сергей БАЙНИН,
к.ф.н., преподаватель средней школы № 1 г. Вытегры (Вытегра)

Надежда ЛОГИНОВА (Петрозаводск),

Мой муж Константин Логинов: краевед и волшебник

Сергей КИБАЛЬНИК (Санкт-Петербург)

Город без праведника: памяти Кости Логинова

Валерий ДОМАНСКИЙ (Санкт-Петербург)

«Скрипят житейские обозы в далекой брэнной стороне...»:

Памяти Александра Казаркина

Игорь БОЛОТОВ (Санкт-Петербург)

Мой учитель Константин Иванов

25 октября 2024 года

МФК «Наследие»,
пер. Лодыгина., д. 5, лекционный зал

10.00–10.30 – ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО УЧАСТНИКАМ:

Виктор Сергеевич Правдюк

– режиссёр документальных фильмов и телепрограмм, журналист, историк,
публицист

Дмитрий Николаевич Скачков

– представитель Русского просветительского общества им. Императора
Александра III в Санкт-Петербурге, генеральный директор издательства
«Русская лира»

**10.30–11.00 – ПРЕЗЕНТАЦИЯ СБОРНИКА СТАТЕЙ,
ПОСВЯЩЁННОГО 140-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПОЭТА
НИКОЛАЯ АЛЕКСЕЕВИЧА КЛЮЕВА
И 40-ЛЕТИЮ КЛЮЕВСКИХ ЧТЕНИЙ**

Елена МАРКОВА (Петрозаводск)

«Чтобы память цвела века...»

11.00–13.00 – УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00 – 12.00 – Секция 1

Валерий ДОМАНСКИЙ,
д.п.н., профессор СПбИБИ (Санкт-Петербург)

Сергей БАЙНИН,

к.ф.н., преподаватель средней школы № 1 г. Вытегры (Вытегра)

Сергей БАЙНИН (Вытегра)

Николай Клюев на страницах периодики в годы Великой
Отечественной войны

Алексей КАЗАКОВ (Челябинск)

Николай Клюев на страницах журнала «Звезда» 1935 г.

Ирина КИСЕЛЕВА (Томск)

Томская Клюевiana

12.00 – 13.00 – Секция 2

Модераторы:
Валерий ДОМАНСКИЙ,
д.п.н., профессор СПбИБИ (Санкт-Петербург)
Сергей БАЙНИН,
к.ф.н., преподаватель средней школы № 1 г. Вытегры (Вытегра)

Владимир СЕМИБРАТОВ (Киров)

«Из кряковистого дуба рубят суровый дом». Концепт избы в
вятских произведениях Н. А. Клюева

Нина МИТРОШКИНА, Анастасия ЛИСИЦЫНА (Вытегра)

Осенняя явь Обонежья:

картины осени в творчестве Н.А. Клюева

Злата ЕРЁМИНА (Вытегра)

«Знать будет ведро и зной велик»:

картины лета в творчестве Н.А. Клюева

13.00 – 14.00 – ОБЕДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ



14.00 – 15.20 – ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

14.00 – 15.20 – Секция 1

Модераторы:
Валерий ДОМАНСКИЙ,
д.п.н., профессор СПбИБИ (Санкт-Петербург)
Юлия БУДНИКОВА

к.иск., заместитель директора Санкт-Петербургского государственного
музея-института семьи Рерихов по научной работе (Санкт-Петербург)

Юлия БУДНИКОВА (Санкт-Петербург)

Николай Рерих и Николай Клюев: два юбилея

Лиза ДАНФЕЛЬД, Леонид БЕРКОВИЧ (Санкт-Петербург)

Отражение метафорических смыслов пейзажей в поэзии

Н.А. Клюева методами и средствами графики в

иллюстрациях художника Елизаветы Данфельд

Михаил КАПРАЛОВ (Санкт-Петербург)

Космовоззрения славян в поэзии Н. А. Клюева

15.20 –15.40 – Секция 2

Модераторы:
Юлия ШАБАРОВА,
переводчик, преподаватель Московской духовной академии (Москва)

Сергей БУГАЕВ (Санкт-Петербург)

Трансмиссия поэтической речи:

Николай Клюев – Александр Башлачев

Юйцин ЛО (Москва)

Опыт перевода стихотворений Николая Клюева на китайский язык

15.40 – 16.20 – ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модераторы:
Юлия ШАБАРОВА,
переводчик, преподаватель Московской Духовной Академии (Москва)

Надежда ГОРОБЕЦ (Санкт-Петербург)

Диалог читателя-ученика с поэтом Н. А. Клюевым
(стихотворение "Рождественская изба")

Татьяна ТУЖИКОВА (Томск)

Томский край и культурный код Николая Клюева в осмыслении современной школы

16.20 – 16.30 – ПРИНОШЕНИЕ НИКОЛАЮ КЛЮЕВУ

Аля ЯРЧАЯ (Сандрево)

Предание о русском рае

16.30 – 17.30 – ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Валерий Анатольевич Доманский

– доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогических инноваций и межкультурных коммуникаций Санкт-Петербургского Института Бизнеса и Инноваций (Санкт-Петербург)

ДРУЖЕСКОЕ ЧАЕПИТИЕ



СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТНИКАХ И ГОСТЯХ КОНФЕРЕНЦИИ

Байнин Сергей Вячеславович – кандидат филологических наук, преподаватель средней школы № 1 г. Вытегры (Вологодская область)

Беркович Леонид Григорьевич – архитектор, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург)

Болотов Игорь Владимирович – преподаватель Российской академии художеств, член Союза художников России, член-корреспондент Петровской Академии Наук и Искусств (Санкт-Петербург)

Бугаев Сергей – поэт, независимый исследователь наследия Александра Башлачева и Николая Клюева (Санкт-Петербург)

Будникова Юлия Юрьевна – заместитель директора по музейно-выставочной работе Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)

Горобец Надежда Ивановна – кандидат педагогических наук, доцент Санкт-Петербургского Института Бизнеса и Инноваций (Санкт-Петербург)

Дарин Дмитрий Александрович – член Союза писателей России, член Союза журналистов России, член песенной комиссии Союза московских композиторов, координатор Фестивального движения «Осиянная Русь», поэт, писатель, публицист (Санкт-Петербург)

Двойченков Олег Викторович – независимый исследователь творчества Сергея Есенина, краевед, член Международного есенинского общества «Радуница» (Москва)

Доманский Валерий Анатольевич – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогических инноваций и филологии Санкт-Петербургского Института Бизнеса и Инноваций (Санкт-Петербург)

Ермина Злата – ученица средней школы № 1 г. Вытегры (Вологодская область).

Зубарева Алена Валерьевна – ассистент кафедры всеобщей истории института истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

Казачков Алексей Леонидович – издатель, член Союза писателей России, член Союза журналистов России (Челябинск)

Капралов Михаил – художник, сотрудник Общества русской традиционной культуры (Санкт-Петербург)

Кибальник Сергей Акимович – доктор филологических наук, профессор, ведущий сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)

Киселева Ирина Викторовна – кандидат филологических наук, член Союза писателей России (Томск)

Ланкина Елена Евгеньевна – кандидат педагогических наук, доцент Томского педагогического университета (Томск)

Леонова Виктория Владимировна – независимый исследователь творчества Сергея Есенина, краевед, член Международного есенинского общества «Радуница» (Москва)

Лисицына Анастасия – ученица средней школы № 1 г. Вытегры (Вологодская область).

Логинова Надежда Михайловна – независимый исследователь (Петрозаводск)

Люлин Александр Сергеевич – поэт, член Союза писателей России, лауреат премии имени Николая Рубцова, премий журнала «Наши современники» и «Ладога» им А. А. Прокофьева, руководитель творческих семинаров Совецаний молодых литераторов Северо-Запада (Санкт-Петербург)

Маркова Елена Ивановна – доктор филологических наук, заведующая сектором литературы и фольклора ИЯЛИ КарНЦ РАН (Петрозаводск)

Мейкин Майкл – доктор филологических наук, профессор лингвистики и литературы Мичиганского университета (Энн-Арбор, Мичиган, США)

Мельников Владимир Леонидович – кандидат культурологии, генеральный директор АНО «Центр культурных и научных проектов "АРС"» (Санкт-Петербург)

Митрошкина Нина Алексеевна – преподаватель, научный руководитель исследовательских проектов изучения творчества Н. Клюева в средней школе № 1 г. Вытегры (Вологодская область)

Никё Мишель – заслуженный профессор университета г. Кан, (Франция)

Орлов Борис Александрович – поэт, Председатель Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России (Санкт-Петербург)

Панченко Владислав Викторович – композитор, член союза композиторов России, член союза кинематографистов России (Санкт-Петербург)

Данфельд Елизавета Николаевна – художник-иллюстратор, графический дизайнер, Общество с ограниченной ответственностью «Постер» (Санкт-Петербург)

Панченко Флорентина Викторовна – кандидат искусствоведения, доцент, старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

Пархомова Елена Александровна – главный хранитель Фонограммархива Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии

наук, ведущий хранитель фондов Фольклорно-этнографического центра им. А. М. Мехнецова Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург)

Подрезова Светлана Викторовна – кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник, заведующая Фонограммархивом Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)

Пономарева Светлана Александровна – доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы XX-XXI вв. Московского государственного педагогического университета (Москва)

Порохов Сергей Юрьевич – поэт, писатель, Председатель Ленинградского областного отделения Союза писателей России

Самойлова Елена Валерьевна – президент Санкт-Петербургской региональной благотворительной организации «Общество русской традиционной культуры» (Санкт-Петербург)

Семибратов Владимир Константинович – кандидат культурологии, доцент Кировского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета, член Союза писателей России (Киров)

Синцова Светлана Володаровна – профессор кафедры специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова, заслуженный деятель искусств Республики Карелии (Петрозаводск)

Скачков Дмитрий Николаевич – представитель Русского просветительского общества им. Императора Александра III в Санкт-Петербурге, генеральный директор издательства «Русская лира» (Санкт-Петербург)

Смелова Галина Геннадьевна – историк-краевед, журналист, литератор, член Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, действительный член Национальной Академии туризма. Лауреат, победитель, финалист ряда журналистских и литературных конкурсов, (г. Тихвин Ленинградской обл.)

Солобай Нина Максимовна – научный сотрудник Есенинской группы Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН, ответственный секретарь Международного Есенинского общества «Радуница» (Москва)

Тужикова Татьяна Александровна – кандидат педагогических наук, доцент Томского педагогического университета (Томск)

Шабарова Юлия Владимировна – филолог, переводчик, преподаватель кафедры филологии Московской духовной академии

Юйцин ЛО – аспирант Московского педагогического государственного университета (Москва)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Богачева Алевтина Константиновна – сотрудник Общества русской традиционной культуры

Доманский Валерий Анатольевич – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогических инноваций и филологии Санкт-Петербургского Института Бизнеса и Инноваций (Санкт-Петербург)

Ершова Дарья Сергеевна – сотрудник Общества русской традиционной культуры (Санкт-Петербург)

Заболотская Наталия Ивановна – сотрудник Общества русской традиционной культуры, преподаватель средней общеобразовательной школы № 443 (Санкт-Петербург)

Панченко Флорентина Викторовна – канд. искусствоведения, заместитель директора по научной работе Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)

Пархомова Елена Александровна – главный хранитель Фонограммархива Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук, ведущий хранитель фондов Фольклорно-этнографического центра им. А. М. Мехнецова Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург)

Подрезова Светлана Викторовна – кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник, заведующая Фонограммархивом Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)

Самойлова Елена Валерьевна – президент «Общества русской традиционной культуры» (Санкт-Петербург)

Суженис Наталья Эдуардовна – Руководитель Отдела информационно-технического обеспечения Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)

Фокина Елена Петровна – художник, дизайнер, сотрудник издательства «Пушкинский Дом» (Санкт-Петербург)

Черкашина Валентина Эдуардовна – сотрудник Общества русской традиционной культуры (Санкт-Петербург)

Чурилина Татьяна Алексеевна – художник, сотрудник Общества русской традиционной культуры (Санкт-Петербург)

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АИС – Международная ассоциация искусствоведов

АРСИИ им. Г.Р. Державина – Академия русской словесности и изящных искусств имени Г. Р. Державина

ИМЛИ РАН – Институт мировой литературы имени А. М. Горького Российской академии наук

ИРЛИ РАН – Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

ИЯЛИ КарНЦ РАН – Институт языка, литературы и истории Карельского научного центра Российской академии наук

МПГУ – Московский педагогический государственный университет

ПАНИ – Петровская Академия Наук и Искусств

РАН – Российская академия наук

РГПУ – Российский государственный педагогический университет имени Герцена

РГГУ – Российский государственный гуманитарный университет

РНБ – Российская национальная библиотека

СЖ России – Союз журналистов России

СК России – Союз композиторов России

СП России – Союз писателей России

СПбСХ – Санкт-Петербургский Союз художников

СХ России – Союз художников России

действ – действительный

дир. – директор

доц. каф. – доцент кафедры

д.п.н – доктор педагогических наук

д.ф.н. – доктор филологических наук.

зав. – заведующий

канд. ист. наук – кандидат исторических наук.

каф. – кафедра

проф. – профессор

секц. – секция

ст.н.с. – старший научный сотрудник.

чл. – член

чл.-корр. – член-корреспондент