

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Институт русской литературы
(Пушкинский Дом)

Время Рида Грачёва

(памяти писателя: 1935–2004)



Международная научная конференция

22–23 октября 2024 г.

В рамках конференции состоится открытие выставки, посвященной памяти Р.И. Грачёва, «...Но я храню молекулы любви. Молекулы любви тебе знакомы?»

22 октября, 11 часов

Малый конференц-зал

1. Арьев Андрей Юрьевич, редактор журнала «Звезда» (Санкт-Петербург) **Рид Грачёв и Альбер Камю. Поиски антигероя**
2. Рогинский Борис Арсеньевич, к.филос.н., литературный критик, публицист (Санкт-Петербург) **Рассказ Рида Грачёва «Снаббьт»: истоки и перспективы**
3. Валиева Юлия Мелисовна, к.ф.н., доц. СПбГУ (Санкт-Петербург) **О формах художественной жизни круга поэтов «Филологической школы»**
4. Житенев Александр Анатольевич, д.ф.н., проф. ВГУ (Воронеж) **«О пластике зримого мира в рассказах Р. Грачёва»**
5. Капоссела Марта, д.ф.н., преп. Ун-та г. Салерно (Università degli Studi di Salerno, Италия) **Рид Грачёв и «Эстетика факта» – онлайн**
6. Цветова Наталья Сергеевна, д.ф.н., проф. Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций СПбГУ (Санкт-Петербург) **Публицистика Рида Грачёва: философско-эстетические смыслы и исторический контекст**
7. Щукина Наталья Евгеньевна, ст. преп. ЛГУ им. А. С. Пушкина (Санкт-Петербург) **Опыт мотивного анализа рассказа Рида Грачёва «Адамчик»**

Перерыв

8. Кучерская Майя Александровна (Китай, Хэнаньский университет – НИУ ВШЭ, Москва) **«Ахматовские сироты»: портрет на фоне мифа – онлайн**
9. Тонкоглас Алексей Михайлович, учитель истории МБОУ «СОШ № 1 им. Героя России С. А. Кислова» (г. Коркино, Челябинская обл.) **«...Я научился тогда любить слово...»: о жизни Р. И. Грачёва в эвакуации (1947–1950) – онлайн**
10. Кузнецова Ольга Александровна, н.с. ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург) **Художественная кинантропия Рида Грачёва**
11. Зародова Людмила Дмитриевна, зав. научно-справочным отделом РО ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург) **Особенности формирования фонда Рида Грачёва из РО ИРЛИ РАН**
12. Левшина Екатерина Сергеевна, м.н.с. ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург) **«Где твой дом»: о ленинградских адресах Р. И. Грачёва**

13. Левшина Екатерина Сергеевна, м.н.с. ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, Турчаненко Владимир Владимирович, м.н.с. ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург) **Рид Грачёв и Георгий Фридендер: продолжение диалога**

14. Юланд Кэрол, проф. Ун-та Дрю (Drew University, США) **Незнакомый человек на фоне зимнего ландшафта (по поводу фотографии Лидии Гинзбург)**

Круглый стол

В. Г. Аптер, А. А. Аствацатуров, Н. Т. Ашимбаева, Я. А. Гордин,
Н. Л. Елисеев

23 октября, 11 часов

Большой конференц-зал

1. Малыгина Нина Михайловна, д.ф.н., ведущ. научн. сотр. ИМЛИ РАН (Москва) **Влияние А. Платонова на писателей 1960-х годов – онлайн**

2. Кузьмичев Игорь Вячеславович, независимый исследователь (Санкт-Петербург) **Связь поколений ленинградской культуры: великие старики и андеграунд**

3. Загидулина Татьяна Андреевна, к.ф.н., доц. КГПУ им. В. П. Астафьева (Красноярск) **Трансформация традиционных соцреалистических мифов в творчестве В. М. Шукшина 60-х годов: авиационный миф – онлайн**

4. Кушнарера Полина Игоревна, магистрант СПбГУ (Санкт-Петербург) **«Век-волкодав»: рецепция поэзии О. Манделъштама в творчестве Р. Манделъштама**

5. Лю Гаочэнь (СПбГУ – Китай) **Эскапизм или сопротивление: культурные практики самиздатского журнала «Обводный канал»**

6. Артемьев Петр Валерьевич, студент СПбГУ (Санкт-Петербург) **Связь двух волн русского авангарда: визуальная поэзия Василия Каменского и Всеволода Некрасова**

7. Спиридонова Ирина Александровна, д.ф.н., проф. (Норвегия) **«Шукшинский характер» как историко-литературный феномен – онлайн**

Перерыв

8. Ковтун Наталья Вадимовна, д.ф.н., проф. КГПУ им. В. П. Астафьева (Красноярск) **Путешествие из «пейзажа» в подполье, или об образе Семиона А. Битова – онлайн**
9. Ваганова Ирина Вениаминовна к.ф.н., доц. РАНХиГС (Санкт-Петербург) **Образ поэта-шестидесятника в перестроечной журналистике: по материалам интервью с Беллой Ахмадулиной**
10. Петрова Светлана Андреевна, к.ф.н., доц. РАНХиГС (Санкт-Петербург) **«Маленький оркестрик» В. Окуджавы: опыт интермедиального анализа**
11. Иванов Михаил Олегович, магистрант ЛГУ им. А. С. Пушкина (Санкт-Петербург) **Поэзия фронтовиков и шестидесятников в интерпретации Бориса Рыжого**
12. Герашко Любовь Владимировна, н.с. ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург) **Обзор фонда Ф. Абрамова из РО ИРЛИ РАН**
13. Куранда Елена Леонидовна, к.ф.н., независимый исследователь (Санкт-Петербург) **Н. Я. Мандельштам в 1960-е годы в архиве В. М. Адмони и Т. И. Сильман (ОР РНБ)**
14. У Шивэнь, магистрант СПбГУ (Санкт-Петербург) **Пропаганда и культура: литература как инструмент государства в Китае и СССР 1960–1970-х годов**
15. Цао Минсинь, магистрант СПбГУ (Санкт-Петербург) **Образ социализма и традиционное общество в романе Лао Шэ «Чайный дом»: сопоставление с советским социалистическим реализмом**
16. Скрипченко Дмитрий Валерьевич, к.филос.н., ст. преп. Сианьского университета (Китай) **К биографии семьи Рида Грачёва (по архивным материалам и публикациям) – онлайн**
17. Колесникова Елена Ивановна, д.ф.н., ведущ. науч. сотр. ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург) **Западноевропейский контекст в поздних записях Рида Грачёва**

Организационный комитет конференции: Е. И. Колесникова (председатель), И. В. Ваганова, Л. Д. Зародова, Е. С. Левшина

Регламент: доклад – 15 мин, дискуссия – не более 10 мин

Конференция проводится при финансовой поддержке РФФ, проект № 23-28-01311

Кураторы выставки: Л. Д. Зародова, Е. С. Левшина