



Пресс-релиз

Международная научная конференция и фестиваль «Набоковские чтения — 2024»

С **20 июля по 19 августа 2024 года** в ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, Музее Бродского и Музее-усадьбе «Рождествено» в очном и онлайн форматах пройдут международная научная конференция и просветительский фестиваль «Набоковские чтения». Мероприятия приурочены к 125-летию со дня рождения Владимира Набокова.

В рамках конференции с докладами выступят ведущие исследователи творчества Набокова, пройдет круглый стол о комментариях Набокова и к Набокову и презентации новых набоковедческих изданий и событий.

Параллельно с конференцией в Петербурге пройдет «Набоковской фестиваль», на котором запланированы выставка и цикл лекций о Набокове и Бродском в музее Иосифа Бродского «Полторы комнаты», показ документальных фильмов «Мой Набоков» и «Возвращение Набокова» в киностудии Ленфильм, онлайн-лекция о Петербурге набоковского времени, а также экскурсии по набоковским местам села Рождествено.

Программа

20 июля 19:00 в Музее Бродского откроется [выставка «Современники: Набоков и Бродский»](#).

На выставке впервые будет представлен оригинал письма Иосифа Бродского из собрания музея «Рождествено», в котором он высказывает свое неожиданное мнение о Набокове-писателе. Также можно будет увидеть машинопись стихотворения «Остановка в пустыне» 1968 года с надписью Иосифа Бродского «в благодарность за джинсы», подаренную его другу Константину Азадовскому.

На открытии речь пойдет и о предыстории письма, о том, как Набоков и Бродский относились друг к другу и том, что объединяло и что разъединяло этих двух великих современников. А письмо Бродского прочтет его дочь Анастасия Кузнецова.

Также параллельно с выставкой в Музее Бродского пройдет лекционный цикл, посвященный Набокову и Бродскому. Он откроется **20 июля в 20:00** лекцией Татьяны Пономаревой «Петербург Набокова и Бродского» и продолжится 26 июля в 19:00 лекцией Веры Полишук «Набоков и Бродский: натюрморты памяти» и 9 августа в 19:00 лекцией Дениса Ахапкина «В кругу другого языка: Vladimir Nabokov, Joseph Brodsky».

22—24 июля в Институте русской литературы (Пушкинском Доме) РАН пройдет международная научная конференция с участием ведущих мировых набоковедов (Александра Долинина, Юрия Левинга,

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ



Институт русской литературы
Пушкинский Дом
Российской академии наук

Тел.: (812) 328-19-01
Факс: (812) 328-11-40
E-mail: irliran@mail.ru
Сайт: www.pushkinskiydom.ru
ИНН 7801030401 КПП 780101001
199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4

Стивена Блэквелла, Татьяны Пономаревой и других). Подробная программа — [на сайте «Набоковских чтений»](#).

23 июля в 19:00 в киностудии Ленфильм пройдет показ документальных фильмов Владимира Самородова и Марины Труш «Мой Набоков» и «Возвращение Набокова». Кто может сказать про Набокова — «мой»? Конечно же, родственники, почитатели, исследователи — те, кто любят, помнят, изучают. А кто он для других? Знаменитый американский писатель, автор скандальной «Лолиты» или русский беженец — жертва революционного передела, изгнанник, боровшийся за выживание и творческую реализацию, чьи жизненные обстоятельства и преодоления выстраивались в узоры исключительной писательской судьбы? Как лучше узнать Набокова и приблизиться к нему? Ответы на эти вопросы попытались найти создатели документального фильма «Мой Набоков» Владимир Самородов и Марина Труш. Второй фильм, «Возвращение Набокова» посвящен передаче Швейцарского набоковского архива Институту русской литературы (Пушкинскому Дому) РАН и его первой экспозиции.

[Подробности и регистрация.](#)

25 июля в 19:00 культуролог, гид и краевед Анна Север на своей онлайн-лекции расскажет о Петербурге набоковского времени.

[Подробности и регистрация.](#)

А 27 июля в 13:00 набоковед и научный сотрудник музея-усадьбы «Рождествено» Данила Сергеев проведет экскурсию по местам семьи Набоковых в селе Рождествено.

[Подробности и регистрация.](#)

Полная программа мероприятий с описаниями и регистрацией — [на сайте «Набоковских чтений»](#).

Организаторы мероприятия:

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук
Музей Иосифа Бродского «Полторы комнаты»
Музей-усадьба «Рождествено»

Партнеры:

Киностудия Ленфильм

Контакты:

Татьяна Пономарева, председатель оргкомитета Международной научной конференции «Набоковские чтения», набоковед, научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинского Дома) РАН: nabokovreadings@gmail.com;
Полина Бояркина, секретарь оргкомитета Международной научной конференции «Набоковские чтения», научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинского Дома) РАН: polina.boyarkina@gmail.com;
Наталья Московченко, старший специалист по связям с общественностью ИРЛИ (Пушкинского Дома) РАН: medianat50@gmail.com