

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки

Институт русской литературы

(Пушкинский Дом)

Российской Академии наук



Рабочая программа учебной дисциплины

«Средневековая русская литература:

Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика»

основной образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки кадров высшей квалификации
Федерального государственного образовательного стандарта

45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

(по подготовке научно-педагогических кадров в аспирантуре)

направленность программы соответствует научной специальности

5.9.1

«Русская литература и литература народов Российской Федерации»

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Автор программы: Семячко С. А., д.ф.н., в.н.с., зав. Отделом древнерусской литературы

Санкт-Петербург

2023

Общие положения.

Настоящая рабочая программа дисциплины «Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» – часть основной образовательной программы высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) – разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)», зарегистрированного в Минюсте России 20.08.2014 г. № 33719, на основе программ кандидатских экзаменов по данной специальности, утвержденных приказом Минобрнауки России от 8 октября 2007 г. № 274 (зарегистрирован Минюстом России 19 октября 2007 г., регистрационный № 10363), на основании паспорта номенклатуры специальности научных работников по шифру специальности «5.9.1. – Русская литература и литература народов Российской Федерации», а также с учетом традиций сложившейся научной школы ИРЛИ РАН.

Программа рассчитана на аспирантов, получивших высшее профессиональное образование, прослушавших базовые курсы филологических факультетов университетов России. Для освоения курса аспирант должен быть широко эрудирован, иметь базовую научную подготовку, владеть современными информационными технологиями, включая методы получения, обработки и хранения научной информации, уметь самостоятельно формулировать научную проблему, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность по избранной научной специальности, обладать системой знаний, практических умений и навыков осуществления различных видов научно-практической деятельности.

Цели и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» в соответствии с общими целями основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) являются:

- формирование представлений о специфике средневековой русской литературы;
- рассмотрение основных целей и методов источниковедческого и текстологического анализа средневековых рукописных памятников;
- формирование навыков источниковедческого и текстологического анализа применительно к различным жанрам древнерусской литературы;

- формирование навыков подготовки средневековых рукописных текстов к публикации с учетом жанрового своеобразия текста и задач издания.

Задачи дисциплины:

- сформировать представления о специфике средневекового рукописного текста;
- сформировать представления о жанровой системе средневековой русской литературы;
- познакомить с различными типами изданий средневековых памятников;
- освоить основные принципы и алгоритмы подготовки средневекового рукописного текста к публикации.

Место дисциплины в структуре программы

«Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» является обязательной дисциплиной по выбору вариативной части Блока 1 «Образовательные дисциплины» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» профиля «Русская литература». Дисциплина реализуется в Отделе древнерусской литературы.

Курс требует от аспирантов подготовки в сфере истории литературы, источниковедения и текстологии. Особенностью курса является сочетание теоретической части с практической. Аспирантам будет предложено решение смоделированных исследовательских задач, связанных с комментированием литературного текста и его изданием.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
		Лек	Сем	СР	
1.	Специфика древнерусской литературы и определяющее значение текстологического и источниковедческого ее изучения	4	6	20	Устный ответ на семинаре. Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.
2.	Сборники	2	4	20	Устный ответ на семинаре.

					Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.
3.	Литургика и гимнография	2	4	10	Устный ответ на семинаре. Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.
4.	Эдиционная практика	2	6	18	Устный ответ на семинаре. Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.
	Форма контроля (промежуточной аттестации)	-	-	-	8
	Итого	10	16	74	108

Содержание разделов и тем дисциплин

Раздел 1. Специфика древнерусской литературы и определяющее значение текстологического и источниковедческого ее изучения

- «Литература» или «книжность». Специфика средневековой русской литературы, превращающая ее в «книжность»: функциональность, приоритет жанра над сюжетом, отсутствие сознательного вымысла, отсутствие представлений об авторском праве, этикетность, рукописный характер распространения и, как следствие, вариативность текста,
- Определяющее значение текстологического и источниковедческого исследования при изучении средневекового текста.

Раздел 2. Сборники

- Бытование текста в составе сборников. Определение сборника. Текстологическое исследование произведения и текстология сборников. Классификация сборников.
- Сборники устойчивого и относительно устойчивого состава. Составитель сборника и читатель. Роль читателя в формировании книги.
- Сборники устойчивого состава и сборник устойчивой структуры. Обзор древнерусских сборников.

Раздел 3. Литургика и гимнография

- Понятия «литургия», «гимнография», «эортология». Историко-филологический подход к изучению гимнографических памятников. Текстология гимнографии.
- Циклы богослужения: годовой, седмичный, суточный. Богослужебный устав. Богослужебные сборники.
- Гимнографические жанры. Техника акростиха. Акростих как показатель литературности.

Раздел 4. Эдиционная практика

- Типы изданий. Попытки регламентации разных типов изданий. Современная издательская практика средневековых памятников.
- Литературовед как посредник между текстом и читателем.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Текущий контроль проходит в форме обсуждения результатов выполнения заданий для самостоятельной работы, которое регламентируется преподавателем, итог дискуссии – зачет.

№	Критерий оценки
1	Степень выполнения задания
2	Логика изложения и аргументации собственной позиции

Фонд оценочных средств

Темы для самостоятельной работы, итог которой представляется в виде доклада, определяются преподавателем с ориентацией на темы диссертационных работ аспирантов и касаются правил публикации литературных памятников и научного комментирования их текста.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Успешное освоение курса предполагает ознакомление аспирантов с рекомендованной литературой и активную работу на семинарах. Реализация дискуссионного метода при организации семинаров требует от аспирантов самостоятельной работы, связанной с разработкой текстологических проблем и комментированием литературного памятника.

Образовательные технологии

Аудиторные лекционные и семинарские занятия (часы) проводятся в с использованием современных средств визуального представления материала. Лекции сопровождаются демонстрацией презентаций, представляющих электронные копии рукописных памятников, текстологические стеммы, источниковедческие таблицы. Семинарские занятия предполагается организовать методом обсуждения выполненных заданий, предлагаемых для самостоятельной работы. Дискуссионный процесс регламентируется преподавателем, с заранее подготовленными вопросами для проверки материала по самостоятельной работе аспиранта.

1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины, включая самостоятельную работу аспирантов

Основная литература:

1. *Лихачев Д. С., Алексеев А. А., Бобров А. Г.* Текстология: На материале русской литературы X-XVII вв. СПб., 2006.
2. Специальные исторические дисциплины: Учеб. пособие. СПб., 2003.
3. *Творогов О. В.* Археография и текстология древнерусской литературы: Курс лекций. М.; СПб., 2009.

Вспомогательная литература:

1. *Алексеев А. А.* Текстология славянской Библии. СПб., 1999.
2. *Киприан (Керн), архим.* Литургика: Гимнография и эортология. М., 1997.
3. *Красовицкая М. С.* Литургика. М., 2008.
4. *Лихачев Д. С.* Текстология: Краткий очерк. М.; Л., 1964.
5. *Мещерский Н. А.* История христианской литургической письменности: Специальный курс лекций. СПб., 2013.
6. *Перетц В. Н.* Из лекций по методологии истории русской литературы: История изучений. Методы. Источники: Корректированное издание на правах рукописи. Киев, 1914.
7. *Перетц В. Н.* Краткий очерк методологии истории русской литературы: Пособие и справочник для преподавателей, студентов и для самообразования. Пг., 1922.
8. *Спасский Ф. Г.* Русское литургическое творчество. М., 2008.

Иные информационные источники

Электронные ресурсы:

- eLIBRARY.RU - научная электронная библиотека;
- ciberleninka.ru - научная электронная библиотека;
- stsl.ru – сайт Троице-Сергиевой лавры с представленными на нем рукописными собраниями Российской государственной библиотеки;
- nlr.ru – сайт Российской национальной библиотеки с представленными на нем рукописными материалами;
- rgada.info – сайт Российского государственного архива древних актов с представленными на нем рукописными материалами и материалами описей.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН располагает материально-технической базой, соответствующей санитарно-техническим нормам и обеспечивающей проведение всех видов теоретической и практической подготовки, предусмотренной учебным планом.

Для лекционных и семинарских занятий предполагается использовать помещение Малого конференц-зала, оснащенного видеопроектором, экраном и компьютером для демонстрации презентаций (в формате*.pptx) и визуального сопровождения занятий. Для самостоятельной работы аспирантов в ИРЛИ РАН имеется Wi-Fi сеть с доступом к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде института. Самостоятельная работа аспирантов также может проходить в помещениях библиотеки ИРЛИ, предоставляющей читателям открытый доступ ко всем фондам печатных изданий, в том числе профессиональной периодики, а также к электронно-библиотечным системам.