

Институт мировой литературы им. А. М. Горького  
Российской академии наук  
Институт русской литературы (Пушкинский Дом)  
Российской академии наук

**Вклад академической фольклористики  
в развитие отечественной гуманитарной науки  
(К 300-летию Российской академии наук)**

Москва, ИМЛИ РАН, 14–16 ноября 2024 г.

В 2024 г. отмечается 300-летие Российской академии наук. Фольклористика как научная дисциплина возникла значительно позднее, а ее положение среди наук, направленных на постижение языков, культур и традиций народов мира, до сих пор остается дискуссионным.

В силу разных (не в последнюю очередь политических) факторов российская / советская фольклористика представляет собой особую ветвь европейской / мировой науки, и это (в сочетании с некоторой языковой и терминологической изоляцией) сказалось и на ее слабостях, и на ее преимуществах. В разное время фольклористика получала творческие импульсы от филологической компаративистики, формального литературоведения, социальной и культурной истории, психологии, структурно-семиотического анализа, сравнительно-исторического языкознания, этнолингвистики и т.д. Поскольку для современной гуманитарной науки в целом характерна тенденция к междисциплинарности, фольклористика все теснее смыкается с социальной и культурной антропологией, микроисторией, искусствознанием, музееведением; испытывает на себе влияние устной истории, гендерных исследований, религиоведения, крестьяноведения, исследований медиа, постколониальных исследований, исследований памяти.

На протяжении примерно полутора веков исследователи фольклора, совместно с гуманитариями других профилей, разработали целый ряд научных подходов, идей и теорий, которые взаимно дополняли друг друга и отчасти сохраняют свою актуальность. Российские фольклористы выдвигали новаторские концепции, которые оказывали воздействие на другие гуманитарные дисциплины; например, «Морфология сказки» В.Я. Проппа повлияла на нарратологию, библеистику, исследования мифологии и средневековой литературы.

В год трехсотлетнего юбилея Российской академии наук предлагается обсудить становление, особенности эволюции, международный вклад и перспективы развития отечественной фольклористики. Представляется, что такие задачи, как оценка научного опыта прошлого и теоретико-методологическая ревизия современных исследовательских подходов, сохраняют свою актуальность.

На конференции предлагается обсудить следующие вопросы:

предметное поле фольклористики и ее методологические проблемы; фольклор и книжная культура; ранние фиксации фольклора; визуальный фольклор; проблемы современного фольклора;

фольклористика в кругу научных дисциплин; междисциплинарные подходы, которые стимулировали развитие фольклористики в XIX – начале XXI в.; аспекты взаимодействия и зоны пересечения фольклористики и лингвистики, социальной и культурной антропологии, исследований медиа, нарратологии и т.д.;

вклад российской фольклористики в развитие концепций, методологии и

методики мировой фольклористики, документацию и исследование фольклора народов мира; достижения и проблемы в деятельности фольклористических республиканских и региональных научных школ; вклад фольклористов в развитие славистики, кавказоведения, тюркологии, финноугроведения, монголистики, сибиреведения в РФ и других странах;

неизвестные и забытые страницы отечественной науки: фольклористика и формальный метод, «марристская» фольклористика, гуманитарии русской эмиграции, репрессированные ученые и т.д.

Рабочие языки конференции – русский и английский.

Оргкомитет:

чл.-кор. РАН, доктор филол. наук А.Л. Топорков (сопредседатель)  
доктор филол. наук А.А. Панченко (сопредседатель)  
доктор филол. наук А.И. Алиева  
доктор филол. наук А.Н. Биткеева  
доктор филол. наук Т.В. Говенько  
доктор филол. наук В.Л. Кляус  
доктор филол. наук А.Ф. Кофман  
канд. филол. наук С.С. Макаров  
доктор филол. наук А.В. Пигин

Заявки на участие в конференции просим направлять до 31 марта 2024 года по адресу: [imlifolklore@gmail.com](mailto:imlifolklore@gmail.com).

Оргкомитет конференции оставляет за собой право отбора докладов.

Оргкомитет сообщает о включении Вашего доклада в программу конференции до 15 апреля 2024 г.

Просим заранее сообщить, если Вам требуется официальное приглашение для участия в конференции.

Формат мероприятия: смешанный очно-заочный (для иногородних участников возможно участие в Zoom).

Проезд и проживание иногородних участников конференции осуществляется за счет направляющей стороны.

Место проведения: Институт мировой литературы имени А. М. Горького Российской академии наук; Москва, Поварская улица, д. 25а + онлайн (на платформе Zoom)

### **Форма заявки**

ФИО (полностью)
Ученая степень и звание
Место работы и должность
Контактные телефоны
E-mail
Тема выступления
Аннотация доклада (500-600 знаков)
Предполагаемая форма участия в конференции: очная / заочная (on-line)