

Правила выступления на Музейно-иконографическом семинаре Литературного музея Пушкинского Дома

Открытые заседания Музейно-иконографического семинара Литературного музея Пушкинского Дома с обсуждением научных докладов и сообщений проводятся в помещениях Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН не менее одного раза в год, кроме июля и августа.

К участию в работе семинара приглашаются исследователи и специалисты в области истории российского музейного дела, русской и европейской иконографии XVIII–XX вв., истории художественной коллекции Пушкинского Дома, реставрации музейных предметов.

Семинар может проводиться в двух вариантах в комбинированном офлайн /онлайн (на Zoom-платформе ИРЛИ РАН) формате:

- 1) один развернутый научный доклад продолжительностью не более 40 минут с последующим обсуждением;
- 2) 2–4 коротких сообщения продолжительностью 15–20 минут с последующим обсуждением.

В заседании могут принять участие все оповещенные желающие. Объявление о семинаре размещается в разделе «Новости» на сайте ИРЛИ РАН (<http://pushkinskiydom.ru/>) и на страницах Пушкинского Дома в соцсетях не позднее, чем за неделю до работы семинара, а также путем рассылки информационного письма.

К обсуждению принимаются доклады и сообщения следующей тематики:

1. История коллекций изобразительных материалов Пушкинского Дома;
2. Иконография русских писателей XVIII–XXI вв. и их современников: проблемы атрибуции;
3. Литературные музеи и музееведение XX–XXI вв.: наследие, проблемы, персоналии.

За каждым докладом следует обсуждение, включающее вопросы участников и ответы докладчиков, выступления, практические рекомендации и обсуждение перспектив публикации представленного материала в специализированных научных изданиях или в журнале «Русская литература».

Желающим выступить на семинаре необходимо заполнить заявку с указанием (форма в приложении).