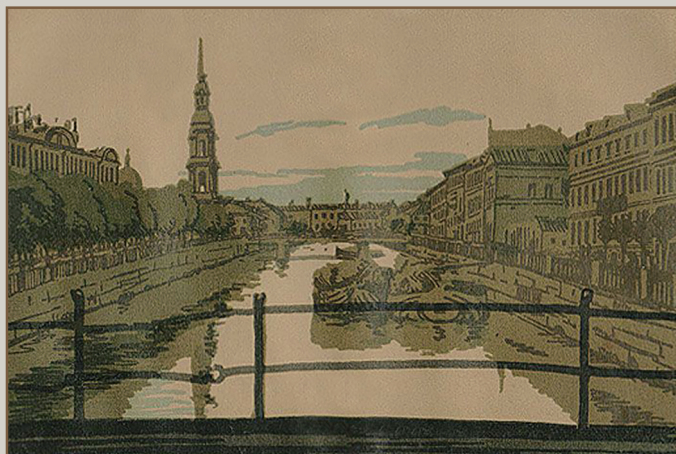


Институт русской литературы (Пушкинский Дом)
Российской академии наук

Санкт-Петербургская региональная благотворительная
общественная организация
«Общество русской традиционной культуры»

X Санкт-Петербургские научные чтения памяти Н. Крюева

23 октября 2023 года
Санкт-Петербург



**X Санкт-Петербургские научные чтения
памяти Николая Клюева**

23 октября 2023 года, Санкт-Петербург

КРУГЛЫЙ СТОЛ

**посвящен 139-ой годовщине
со дня рождения выдающегося русского поэта
Н. А. Клюева**

ПРОГРАММА

23 октября

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,
наб. Макарова, д. 4, малый конференц-зал*

11.30–12.00 – РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

12.00–12.15 – ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО УЧАСТНИКАМ:

Флорентина Викторовна Панченко

– кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Валерий Анатольевич Доманский

– доктор педагогических наук, профессор Санкт-Петербургского Института Бизнеса и Инноваций

12.15–15.00 – КРУГЛЫЙ СТОЛ

Модераторы:

Валерий ДОМАНСКИЙ,
д.п.н., профессор СПбБИ (Санкт-Петербург)

Светлана ПОДРЕЗОВА,
канд. искусствоведения,
заведующая Фонограммархивом ИРЛИ РАН
(Санкт-Петербург)

Валерий ДОМАНСКИЙ (Санкт-Петербург)

«Под небом хмурого Нарыма...»

(Клюевский Нарым: к 90-летней годовщине ссылки поэта)

Инна Макарова (Санкт-Петербург)

«Я построил воздушный корабль...» – мифологема корабля в лирике Николая Клюева

Алексей КАЗАКОВ (Челябинск)
История Клюевоведения

Владислав ПАНЧЕНКО (Санкт-Петербург)
Поэзия Н. Клюева в творчестве Виктора Панченко

Ирина ПОПОВА (Санкт-Петербург)
Поэзия Н. Клюева в новых сочинениях В. Плешака

Елизавета ДАНФЕЛЬД, Леонид БЕРКОВИЧ (Санкт-Петербург)
Особенности графического языка иллюстраций к произведениям Н. Клюева

Ирина ВИНОКУРОВА (Петрозаводск)
Константин Кузьмич Логинов: основные вехи
биографии этнографа (1952—2020)

Игорь БОЛОТОВ (Санкт-Петербург)
Мой учитель Константин Кириллович Иванов
(К 85-летию со дня рождения художника)

Михаил КАПРАЛОВ (Санкт-Петербург)
Наша русская красота

Наталья ЗАБОЛОТСКАЯ (Санкт-Петербург)
Санкт-Петербургские научные чтения памяти Николая Клюева
в контексте деятельности «Общества русской традиционной культуры»

Валерий ДОМАНСКИЙ (Санкт-Петербург)
«Метафизика воды и акватические образы в творчестве Николая Клюева»
(К вопросу о концепции и структуре сборника научных статей)

15.00–17.00 –

**ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ
ПРАЗДНИЧНОЕ ЧАЕПИТИЕ**

СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТНИКАХ И ГОСТЯХ КОНФЕРЕНЦИИ

Беркович Леонид Григорьевич – архитектор, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург)

Болотов Игорь Владимирович – член Союза художников России, член-корреспондент Петровской Академии Наук и Искусств (Санкт-Петербург)

Винокурова Ирина Юрьевна – доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник, руководитель Сектора этнологии Института языка, литературы и истории Карельского научного центра Российской академии наук (Петрозаводск)

Данфельд Елизавета Николаевна – художник-иллюстратор, графический дизайнер, Общество с ограниченной ответственностью «Постер» (Санкт-Петербург)

Доманский Валерий Анатольевич – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогических инноваций и межкультурных коммуникаций Санкт-Петербургского Института Бизнеса и Инноваций (Санкт-Петербург)

Заболотская Наталия Ивановна – сотрудник Общества русской традиционной культуры, преподаватель средней общеобразовательной школы № 443 (Санкт-Петербург)

Казаков Алексей Леонидович – издатель, член Союза писателей России, член Союза журналистов России (Челябинск)

Капралов Михаил – художник, сотрудник Общества русской традиционной культуры (Санкт-Петербург)

Макарова Инна Сергеевна – доктор филологических наук, профессор кафедры иностранных языков Санкт-Петербургского государственного технологического института (Санкт-Петербург)

Панченко Владислав Викторович – композитор, Член союза композиторов России, член союза кинематографистов России (Санкт-Петербург)

Панченко Флорентина Викторовна – кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)

Подрезова Светлана Викторовна – кандидат искусствоведения, заведующая Фонограммархивом ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург)

Попова Ирина Степановна – кандидат искусствоведения, доцент кафедры этномузикологии Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, председатель секции музыкального фольклора Союза композиторов России, методист городского методического объединения руководителей и преподавателей детских фольклорных коллективов Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург)

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

СПбГК – Санкт-Петербургская государственная консерватория
им. Н.А. Римского-Корсакова

СПбИБИ – Санкт-Петербургский Институт Бизнеса и Инноваций

СК России – Союз композиторов России

доц. каф. – доцент кафедры

д.п.н – доктор педагогических наук

д.ф.н. – доктор филологических наук.

канд. – кандидат

каф. – кафедра

проф. – профессор