

Институт русской литературы (Пушкинский Дом)

Российской Академии наук

ПЯТЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ ЧТЕНИЯ
ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XVIII ВЕКА



Санкт-Петербург

26–27 октября 2023 года

26 ОКТЯБРЯ

11⁰⁰–13⁰⁰

Андрей Алексеевич Петров

(СПбГУ)

Система персонажей ранних трагедий А. П. Сумарокова

Ребекка Джильи

(Софийский университет им. Св. Климента Охридского)

«В меня тогда театральный демон вселился». Театральность, действительность и автобиографический миф кн. И. М. Долгорукова (1764–1823) (онлайн)

Алина Витальевна Шиян

(СПбГУ)

Комическая опера и комическая поэма «салонного» извода в XVIII веке: о некоторых жанровых параллелях

13⁰⁰–14⁰⁰ перерыв

14⁰⁰–15⁰⁰

Лекция академика РАН Сергея Ивановича Николаева

Эстетика литературного труда в России XVIII века

15⁰⁰–15²⁰ перерыв

15²⁰–16⁴⁰

Олег Алексеевич Ларионов

(Оксфордский университет)

Немецкая словесность в Московском университете 1780-х годов: заметки к теме (онлайн)

Полина Андреевна Пелягина

(Европейский университет в Санкт-Петербурге)

Парадоксы карамзинской реформы: феминизация русского литературного языка и ее последствия для читательниц первой половины XIX века



27 ОКТЯБРЯ

11⁰⁰–13⁰⁰

Елизавета Вячеславовна Гайдукова

(ИРЛИ РАН)

К вопросу об издательских стратегиях Василия Рубана в 1770-е годы

Никита Евгеньевич Косьяненко

(СПбГУ)

Ода «На переход Альпийских гор» Г. Р. Державина: поэтика пространства

Алина Сергеевна Силина

(ИЛИ РАН)

Ярославский священник Петр Соснин и его стихотворения

13⁰⁰–14⁰⁰ перерыв

14⁰⁰–15⁰⁰

Экскурсия по Литературному музею Пушкинского Дома

15⁰⁰–15²⁰ перерыв

15²⁰–16⁴⁰

Артем Евгеньевич Трофимов

(СПбГУ – Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов)

*Книга Г. И. Новицкого «Краткое описание о народе остячком» (1721)
как литературный текст*

Вероника Евгеньевна Шахова

(Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова)

*Интерпретация сюжета XVIII века в современной русской прозе
(онлайн)*



Заседания проходят в Малом конференц-зале ИРЛИ РАН по адресу:
Санкт-Петербург, наб. Макарова, д. 4

Ссылку на трансляцию конференции можно получить, написав организаторам:

Александре Юрьевне Веселовой aveselova@inbox.ru

Андрею Юрьевичу Соловьеву an.solovjov@gmail.com



В оформлении использованы рисунки А. Н. Оленина к стихотворениям Г. Р. Державина
«Любителю художеств», «Приглашение к обеду», «Люси», «Храповицкому»