

Санкт-Петербургский институт истории РАН,  
Академия наук Республики Татарстан,  
Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН,  
Библиотека Российской академии наук

приглашают принять участие в международной научной конференции  
**«История письма европейской цивилизации  
и письменная культура народов России»**

**Казань, 17-19 октября 2023 г.**

История материальных и формальных аспектов письменной культуры составляет область научных исследований вот уже в течение нескольких столетий и остается актуальной. Санкт-Петербургский институт истории РАН и Академия наук Республики Татарстан являются хранителями ценнейших коллекций памятников письменности и старейшими в России специальными центрами их научного изучения и публикации.

Не менее важные собрания находятся в Отделе рукописей Библиотеки Российской академии наук, в Рукописном отделе и Древлехранилище Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, в Отделе рукописей и редких книг Научной библиотеки им. Н.И. Лобачевского Казанского (Приволжского) федерального университета и др.

Современная цифровая революция дает совершенно новые возможности широкого по охвату и в то же время детального исследования истории письма, его меняющейся техники, стилистики, материальных носителей письменных текстов, все новых общественных функций документов, книг и других форм текстов латинского, греческого, кириллического, арабского, еврейского и других алфавитов. Такие исследования требует слаженной работы коллективов исследователей разных специальностей и кооперации работы ряда учреждений.

Научные заседания по истории письма в рамках конференции «История письма европейской цивилизации и письменная культура народов России» имеют своей задачей способствовать дальнейшему исследованию рукописных материалов, представляющих традицию письма Европы и народов России, обобщению результатов последних исследований в России и за рубежом, обмену опытом исследователей, выявлению проблем текущей работы и определению перспективных направлений в дальнейшем изучении письма и памятников письменности.

**Основные направления работы конференции:**

- 1) письменная культура народов России в контексте развития письма европейской цивилизации;
- 2) греческое, латинское, армянское, грузинское, глаголическое, скандинавское руническое, пермское письмо в истории Европы
- 3) кириллическое письмо как компонент письменной культуры;
- 4) памятники еврейского письма: место, роль и значимость в историческом контексте;
- 4) истоки тюркской письменности: руника и уйгурика;
- 5) арабское письмо как феномен культурной эволюции восточной цивилизации;
- 7) роль нумизматики в деле изучения письменной культуры.

**Конференция будет проходить в смешанном формате: очном и в формате онлайн.** Место проведения очных заседаний г. Казань.

Регламент для докладов: 20 минут на выступление и 10 минут на дискуссию. Особое заседание будет отведено представлению постеров и сообщений (регламент сообщения – 10 минут).

**Рабочие языки конференции:** русский, татарский, английский.

Заявки на участие в конференции принимаются в срок до **10 сентября 2023 г.** на электронный адрес: istoriapismakazan@mail.ru.

**Контактная информация:** секретарь оргкомитета – Надыршина Лейсан Радифовна, доктор филологических наук, старший научный сотрудник ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ, тел. +79600568376

*Приложение*

Заявка на участие в общероссийской научной конференции  
«История письма Европейской цивилизации и письменная культура народов России»  
(заполняется на одном из трех рабочих языков конференции)

1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью)	
2. Название доклада	
3. Тематическое направление доклада	
4. Ученая степень, ученое звание	
5. Город	
6. Представляемая организация (полное название)	
7. Должность (полностью)	
8. Телефон (служебный) с указанием кода города	
9. Телефон (сотовый)	
10. E-mail	
11. Форма участия (очная/онлайн)	

**Заполнение заявки подтверждает согласие участника конференции на обработку присланных персональных данных, необходимую для деятельности оргкомитета и составления программы конференции.**

**Оргкомитет**