

Фестиваль «Наука на Стрелке»

приглашает

принять участие

В НАУЧНОМ КВЕСТЕ

2 сентября с 11.00-17.00

Участников фестиваля ожидает увлекательный научный квест от креативного event-агентства «**Элемент игры**». Для участия необходимо зарегистрироваться: с 11.00 на территории близ Центрального музея почвоведения им. В.В. Докучаева. (Биржевой пр., 6)
Ссылка на всю программу Научного квеста 2 сентября:

<https://docs.google.com/document/d/16UfKzokRhhjy7VZYZKVHtgZIN2yfH4hvktvdZ4Xwsp8/edit>

В этот день Институт русской литературы РАН (наб. Макарова 4) приглашает посетить ряд интереснейших авторских экскурсий Литературного музея для детей с родителями:

12.00 – экскурсия «Литературный круговорот»

Обзорная экскурсия по Литературному музею Пушкинского Дома, на которой можно узнать: Где Онегин открыл музей Пушкина? Почему Гончаров обвинил Тургенева в плагиате? Какой роман, написанный в тюрьме, чуть было не потерял Некрасов? Почему Лев в детстве боялся встречи с зайцем? И многое другое. Мы предлагаем по-новому взглянуть на историю русской литературы от Державина и Пушкина до Толстого и Достоевского в уникальной экспозиции старейшего литературного музея нашей страны.
Продолжительность экскурсии – 1 час 10 минут.

Максимальное количество человек – 20.

13.00 – интерактивная экскурсия «Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь на нас».

Похож или не похож? Гадаем мы, если видим портрет, сравнивая реальный облик человека с его художественным изображением. А, как и когда появились портреты известных нам всем писателей: А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого? Зачем создавались эти портреты, и кто был их автором и заказчиком. Не только увидеть подлинные прижизненные портреты классиков русской литературы, но и попробовать себя в роли собирателя этой портретной галереи вы можете, посетив интерактивную экскурсию «Если видишь на картине, смотрит кто-нибудь из нас...». Мы вместе с вами увидим разные по стилям и характерам портреты, поразмышляем над их особенностями. Сравним словесные описания облика и характера М.Ю. Лермонтова, сделанные его современниками, с его графическими и живописными портретами. Узнаем, какие же произведения Лев Николаевич Толстой сочинил, когда он еще не носил длинной бороды и рубахи – «толстовки».

Продолжительность экскурсии – 1 час 10 минут.

Максимальное количество человек – 10.

14.30 – экскурсия «Литературный круговорот»

Обзорная экскурсия по Литературному музею Пушкинского Дома, на которой можно узнать: Где Онегин открыл музей Пушкина? Почему Гончаров обвинил Тургенева в плагиате? Какой роман, написанный в тюрьме, чуть было не потерял Некрасов? Почему Лев

в детстве боялся встречи с зайцем? И многое другое. Мы предлагаем по-новому взглянуть на историю русской литературы от Державина и Пушкина до Толстого и Достоевского в уникальной экспозиции старейшего литературного музея нашей страны.

Продолжительность экскурсии – 1 час 10 минут.

Максимальное количество человек – 20.

15.30 – интерактивная экскурсия «Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь на нас».

Похож или не похож? Гадаем мы, если видим портрет, сравнивая реальный облик человека с его художественным изображением. А как и когда появились портреты известных нам всем писателей: А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого? Зачем создавались эти портреты, и кто был их автором и заказчиком. Не только увидеть подлинные прижизненные портреты классиков русской литературы, но и попробовать себя в роли собирателя этой портретной галереи вы можете, посетив интерактивную экскурсию «Если видишь на картине, смотрит кто-нибудь из нас...». Мы вместе с вами увидим разные по стилям и характерам портреты, поразмышляем над их особенностями. Сравним словесные описания облика и характера М.Ю. Лермонтова, сделанные его современниками, с его графическими и живописными портретами. Узнаем, какие же произведения Лев Николаевич Толстой сочинил, когда он еще не носил длинной бороды и рубахи – «толстовки».

Продолжительность экскурсии – 1 час 10 минут.

Максимальное количество человек – 10.

Место проведения – экспозиция Литературного музея Института русской литературы (Пушкинского Дома) Российской академии наук.

Все экскурсии по предварительной регистрации!!!!!! с 11.00-17.00

Адрес: Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.

г. Санкт-Петербург, набережная Макарова, д. 4

Организатор Фестиваля «Наука на Стрелке»: Центральный музей почвоведения им. В.В. Докучаева - филиал ФИЦ «Почвенный институт им. В.В. Докучаева».

Проект реализуется при поддержке гранта Минобрнауки России в рамках федерального проекта «Популяризация науки и технологий».

#десятилетиенауки #МинобрнаукиРоссии #популяризациянауки.