## УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2022 ГОДУ

	$N_{}$	Стр.
Ремесло и мастерство. К юбилею Сергея Ивановича Николаева	3	5
сандровича Фомичева	4	5
СТАТЬИ		
Белоусова А. С. ( <i>Россия / Колумбия</i> ). А. С. Пушкин и Г. К. Уайт: новонайденные источники «В начале жизни школу помню я» и «Пира во время чумы»	3	9
Виролайнен М. Н. О возможностях поэтики в контексте информационной культуры (к 100-летию Ю. Н. Чумакова)	4	10
Панченко А. А. «Экосистемы сюжетов»: эмоциональные и когнитивные модели в современной фольклористике	1	14
Плюханова М. Б. ( <i>Италия</i> ). Об эволюции Ю. М. Лотмана (к 100-летию со дня рождения)	1	5
Смирнов И. П. (ФРГ). Романы Ф. М. Достоевского и Пятикнижие Моисея: «Преступление и наказание»	2	28
Хохлова Н. А. Неизвестный автограф А. С. Пушкина — пометы на рукописи «Хроники русского» А. И. Тургенева	2	5
А. П. СУМАРОКОВ. ГРАНИ ТВОРЧЕСТВА		
Добрицын А. А. ( <i>Швейцария</i> ). Элегия А. П. Сумарокова «Престаньте вы, глаза, дражайшею прельщаться» и некоторые ее французские образцы	1	39
Кочеткова Н. Д. А. П. Сумароков и масонство	1	30
Кукушкина Е. Д. Двустишия А. П. Сумарокова как элемент светского досуга в XVIII веке	1	49
ИЗ МАТЕРИАЛОВ К АКАДЕМИЧЕСКОМУ СОБРАНИЮ СОЧИНЕНИЙ А. А. АХМАТОВОЙ		
«Ваша осинка трепещет под моим окном». Переписка А. А. Ахматовой и М. С. Петровых (вступительная статья, подготовка текстов М. С. Петровых и комментарии О. Е. Рубинчик; подготовка текстов А. А. Ахматовой А. И. Головкиной		
и О. Е. Рубинчик)	1	85
ная статья, подготовка текста и комментарии В. В. Аствацатуровой)	1	119
А. А. Ахматовой	1	60

МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ РЕПУТАЦИИ В РОССИИ КОНЦА XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА		
Автобиография И. С. Шмелева (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Э. К. Александровой)	2	67
Александров А. С. А. Л. Волынский — сотрудник и редактор газеты «Биржевые	0	==
ведомости» в 1911—1917 годах (по архивным материалам)	$\frac{2}{2}$	55 45
Чабан А. А. Концепция Серебряного века в литературе русской эмиграции первой	4	40
волны: позиция С. К. Маковского	2	78
«МЕДИЦИНСКИЙ ТЕКСТ» В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ		
Грякалова Н. Ю. «Психопаты»: история понятия и его литературные трансформации на рубеже XIX–XX веков	3	41
<b>Димитриев В. М.</b> «Медицина, наука и жизнь» в литературном проекте В. С. Янов-		
ского	3	63 35
<b>Кравчук И. А.</b> Д. И. Хармс против И. И. Мечникова: об одной пародийной «теории		
питания»	3	49
Фетисенко О. Л. К. Н. Леонтьев: врач, писатель, пациент	3	27
к 150-летию со дня рождения м. а. кузмина		
Пахомова А. С. «Талый след» М. А. Кузмина: неудавшийся роман о современности. Приложение. М. А. Кузмин. Талый след. Роман 1917. Глава 3	3	74
к 170-летию со дня смерти н. в. гоголя		
Виноградская Н. Л. Гоголевский «проект ученой критики» (из комментария к письму Н. В. Гоголя А. С. Пушкину от 21 августа 1831 года)	4	17
Грачева А. М. Н. В. Гоголь и А. М. Ремизов: эстетическая константа и юбилейные переменные	4	58
Дерюгина Л. В. «Теперь я живу в деревне, совершенно такой, какая описана незаб-	4	90
венным Карамзиным» (к теме русского помещика у Н. В. Гоголя)	$\frac{4}{4}$	29 41
Звиняцковский В. Я. (Украина). Наполеоновские войны в «Миргороде» Н. В. Го-	-	-11
голя	4	37
К 155-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ К. Д. БАЛЬМОНТА		
Багно В. Е. Предтеча. Кальдерон в истолковании Бальмонта	4	72
«Действительность, а не жуткое сновидение» (письмо Е. К. Цветковской к В. Ф. Зеелеру) (публикация К. М. Азадовского)	4	85
Петрова Г. В. К. Д. Бальмонт в феврале—марте 1903 года (из комментария к одному рисунку)	4	77
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Аксаментова Е. А. Скульптурная репрезентация Александра I и стихотворение А. С. Пушкина «К бюсту Завоевателя»	2	118
Баранов Д. К. Роль цикла «Чемодан» в эволюции поэтики С. Д. Довлатова	4	261

Баршт К. А. «Русская почва» и «Великий Инквизитор». Концепции И. В. Киреевского в творческом наследии Ф. М. Достоевского	2	175
<b>Батюто С. А.</b> Кто же автор статьи «О публицистах-популяризаторах и о естествознании»? (к истории одной научной полемики)	3	183
Бодрова А. С. К текстологической и рецептивной истории южных поэм А. С. Пушкина: «<Вадим>», «Братья разбойники» и их ранние списки	4	110
Кина. «Врадим», «Вратья разооннями» и их ранние списки	2	88
Вокруг романа «Проселочные дороги»: переписка Д. В. Григоровича и А. А. Краевского 1850–1852 годов (вступительная статья, подготовка текста и коммента-		
рии А. Е. Козлова)	2	146
брание сочинений И. С. Тургенева 1860–1861 годов)	2	160
рипетии В. В. Бакрылова	4	174
<b>Гуськов С. Н.</b> О неизвестных статьях И. А. Гончарова в газете «Северная почта»	4	143
<b>Двинятина Т. М.</b> Поэзия и проза в книге И. А. Бунина «Храм Солнца»	4	185
<b>Димитриев В. М.</b> «Трепещущая вечность» Зинаиды Гиппиус: к истории рецепции Анри Бергсона в русском модернизме	1	207
<b>Егорова К. Б.</b> Перевод и подражание польской поэзии в русской литературной культуре начала XIX века	3	100
Золотухин В. Т. Поэтика песни в книге Е. А. Баратынского «Сумерки»	1	177
Золотухин В. Т. Элегия Е. А. Баратынского «Запустение» как диалог с В. А. Жуковским	4	128
Зусева-Озкан В. Б. Пьеса М. Е. Лёвберг «Дантон» (1919) и сюжет о Юдифи	1	240
Иванова Т. Г. Историческое пространство в песнях XVIII века о Северной войне	4	91
Казарцев Е. В., Наконечная Е. Т. Просодия стихоподобных фрагментов в прозе А. С. Пушкина (на материале случайных 4-стопных ямбов)	3	107
Калинина Н. В. Философское наследие французских энциклопедистов в романе И. А. Гончарова «Обрыв»	1	183
Карпов А. А. «Анекдот о двух русских литераторах»	4	136
<b>Карпов А. А.</b> А. С. Пушкин у О. И. Сенковского («Фантастические путешествия Барона Брамбеуса»)	2	136
<b>Карпов Н. А.</b> К проблеме функционирования комического дискурса (на материале прозы А. Т. Аверченко)	1	230
Дмитрий Кленовский. «Это я подготовил ответы» (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. С. Царьковой)	2	221
Коновалова Ю. Ю. В поисках жанра и компромисса: травелоги В. П. Аксенова второй половины 1970-х годов	3	228
Коренева М. Ю. В. А. Жуковский, братья Тургеневы и немецкий «романтик»		
К. Д. Фридрих: к истории одного портрета	4	122
Б. М. Маркевича)	3	121
Кузнецова Е. В. Метафоры творчества в лирике З. Н. Гиппиус	3	131
Куницын Г. В. Революция как Рождество: «Про эти стихи» Б. Л. Пастернака	4	197
<b>Лемешкин И. В.</b> ( <i>Чехия, Литва</i> ). Чешская «Псалтырь 1487 года» и Псалтырь Ф. Скорины (1517) ad gloriam venerationemque Dei	1	153
<b>Любимова М. Ю., Чечнёв Я. Д.</b> Издательство «Всемирная литература» в творческом дискурсе Е. И. Замятина. Приложение. Из протоколов заседаний редакционной коллегии издательства «Всемирная литература»	4	206
Макаревич О. В. Ритмы и вариации: еще раз о поэтике «византийских легенд» Н. С. Лескова	4	153
Маслинский К. А. Уточненная цифровая текстология: еще раз к вопросу об авторстве романа «Тихий Дон»	1	247

«Мистическая трагедия»: В. В. Розанов и А. П. Суслова (по материалам архивных разысканий) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой)	3	145
<b>Мисникевич Т. В.</b> «Зачем ты вновь меня томишь, воспоминанье?»: перевод стихотворения П. Верлена «Nevermore» в контексте творческих поисков Ф. Соло-		
губа	3	156
«Не старайся изображать Сашу иконописно»: Письмо Г. П. Блока к С. Н. Тутолминой (1946) (публикация С. А. Ипатовой)	2	210
Орлова Е. И. «Люди книги» и «люди газеты»: поэты начала XX века о журналистике и массовой культуре	1	221
Павлова М. М. Новые материалы к биографии А. Н. Гиппиус: первые годы эмиграции (1920—1924). Статья 1. Приложение. А. Н. Гиппиус. Интеллигенция, национальное чувство и Церковь (доклад, читанный 14 сент<ября> 1921 г<ода> в Конст<антинопольском> религиозно-философском кружке)	3	162
Павлова М. М. Новые материалы к биографии А. Н. Гиппиус: первые годы эмиграции (1920—1924). Статья 2. Приложение. А. Н. Гиппиус. Католичество и Православие	4	227
Пенская Е. Н. Неопубликованный перевод Б. Л. Пастернака из Жан Поля Рихтера	4	217
Письма М. В. Сабашниковой А. М. Ремизову 1927–1930 годов: неизвестные эпизоды истории отношений (вступительная, статья, подготовка текста и коммен-		
тарии Е. Р. Обатниной)	4	246
А. М. Ремизов. «Фигли-мигли». «Гороскоп» (публикация А. С. Урюпиной)	3	201
Савельева Н. В. О литературном наследии «ревнителей древлего благочестия»	1	161
Спивак М. Л. Записи А. А. Блока 1921 года об «Алконосте» и «закрытии всех частных издательств»: причуды текстологии, контекст, прагматика	2	191
Степанов А. Д. А. П. Чехов и живопись: от реализма к (пред)импрессионизму	1	200
Степина С. А. Н. М. Коншин — сотрудник «Ученой республики»	2	129
Тахо-Годи Е. А. А. А. Григорьев и Ю. И. Айхенвальд. Из истории борьбы за «органическое» мировосприятие	4	163
Федорова И. В. Паломнический сюжет в «Страшных видениях» крестьянина Якова		
Ланшакова	2	100
Федотова М. А. «Кающийся грешник» Димитрия Ростовского	3	87
Фу Хэн (КНР). Репертуар переводов А. Д. Кантемира	2	109
Б. М. Эйхенбаум. Дневник 1959 года (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. Л. Гайдук)	3	215
Ян Шэнь (КНР), Каминская С. А. Литературное творчество Даниила Хармса и су-		~~.
прематизм	1	254
ЗАМЕТКИ		
Васкул А. И., Комелина Н. Г. Из истории бытования текста «Осада Соловецкого монастыря» на Зимнем берегу Белого моря	4	272
Заборов П. Р. «Сия книга грешного Степана»	2	232
Коренева М. Ю. А. С. Пушкин и А. Лафонтен (примечание к «Евгению Онегину»)	3	239
Лекманов О. А. Эпизод биографии О. Э. Мандельштама: опыт реконструкции	2	235
Парсамов В. С. Об авторстве статьи «Исторические известия об упомянутых старинных чинах в России» в «Древней российской вивлиофике»	1	268
Поливанов К. М. Об одном из возможных источников заглавия четвертой книги Б. Л. Пастернака «Темы и варьяции»	3	243
Фетисенко О. Л. Неизвестное стихотворение Я. П. Полонского: «Посвящение» К. Н. Леонтьеву	4	274
Филичева В. В. О пародии В. Я. Брюсова на Ф. К. Сологуба	4	277

## ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бугаева Л. Д., Титаренко С. Д. Литература диаспоры как феномен транснациональной культуры (Век диаспоры. Траектории зарубежной русской литературы (1920–2020): Сб. статей / Под ред. М. Рубинс; пер. с англ. А. Степанова, Н. Махлаюка, Е. Гудвин. М.: Новое литературное обозрение, 2021. 336 с.)	2	251
Васильева И. Э., Степанов А. Д. В зеркале «Чеховского вестника»: чеховедение за тридцать лет	2	242
Гольденберг А. Х., Тропкина Н. Е. Новый этап изучения литературы Урала (История литературы Урала. XIX век: В 2 кн. / Под ред. Е. К. Созиной. М.: Издательский Дом ЯСК, 2020. Кн. 1. 664 с., ил.; Кн. 2. 768 с., ил.)	2	238
Грачева А. М. Лики Федора Достоевского в литературе, филологии и философии конца XIX — первой трети XX века (Ф. М. Достоевский в литературных и архивных источниках конца XIX — первой трети XX в. / Редсост. Е. А. Андрущенко, В. М. Введенская, М. В. Козьменко. М.: ИМЛИ РАН, 2021. 386 с.)	3	248
Данилевский Р. Ю. Долгий разговор об А. В. Дружинине (Алдонина Н. Б. А. В. Дружинин и круг «Современника»: статьи и исследования / СГСПУ. Самара: Научно-технический центр, 2019. 640 с.)	1	279
Демидова О. Р. Дева-воительница: варианты образа в литературе русского модернизма (Зусева-Озкан В. Б. Дева-воительница в литературе русского модернизма: образ, мотивы, сюжеты. М.: Индрик, 2021. 712 с., ил. (сер. «"Вечные" сюжеты и образы»; вып. 5))	2	248
Дубровская С. А., Осовский О. Е. «Великое несчастье родиться поэтом»: неизвестные страницы творчества Д. И. Морского (Васильев Н. Л., Жаткин Д. Н. Из литературного наследия Д. И. Морского: Переписка. Воспоминания. Рецензии. Неопубликованные произведения. М.: ФЛИНТА, 2020. 490 с.)	3	252
Заборов П. Р. Фундаментальный труд о «русском Гюго» (Truel M. Victor Hugo en Russie et en URSS. Paris: Classiques Garnier, 2021. 488 p.)	4	280
Иванова Е. В. Д. П. Мирский: почва и судьба (Ефимов М., Смит Дж. Свято- полк-Мирский. М.: Молодая гвардия, 2021. 702 с. (сер. «Жизнь замечатель- ных людей»))	3	249
Киржаева В. П. «Новый Бахтин»: Литературоведческая археология Кена Хиршко- па (Hirschkop K. The Cambridge Introduction to Mikhail Bakhtin. Cam- bridge: Cambridge University Press, 2021. XVI, 250 p. (Cambridge Introduc- tions to Literature))	4	284
Киржаева В. П., Осовский О. Е. Дарственные надписи на изданиях из библиотеки М. М. Бахтина в контексте истории литературоведения (Собрание инскриптов на изданиях из личной библиотеки М. М. Бахтина / Автсост. И. В. Клюева, Н. Н. Земкова; науч. ред. Н. И. Воронина. Саранск: Изд-во Мордов. унта, 2020. 320 с.)	1	282
Котельников В. А. Французский словарь Достоевского (Dictionnaire Dostoïevski par Michel Niqueux / Institut d'etudes slaves. Paris, 2021. 320 р.)	1	276
Лаппо-Данилевский К. Ю. Культурный универсум переводов Н. М. Карамзина (Кафанова О. Б. Переводы Н. М. Карамзина как культурный универсум. СПб.: Алетейя, 2020. 356 с.)	1	271
Отяковский В. С. Литературный факт как поздравление (Unacknowledged Legislators: Studies in Russian Literary History and Poetics in Honor of Michael Wachtel / Ed. by L. Fleishman, D. M. Bethea, I. Vinitsky. Берлин: Peter Lang, 2020. 996 c.)	1	273
Романова А. В. «Постижение чувств обособленной души-одиночки»: еще раз о героях И. А. Гончарова (Холкин В. И. 1) Илья Обломов: жизнь вопреки Ульяновск: ОАО «Областная типография "Печатный двор"», 2012. 160 с.; 2) «Жизнь как "роман существования"»: (экзистенциальный смысл сочинений и персонажей Гончарова) / Ил. Олега Чернова. Ульяновск; Тамбов: ООО		
«ТПС», 2019. 152 с., ил.)	2	239
ракурсах. Статьи и мемуары. М.: Водолей, 2021. 212 с.)	4	282

Сухих И. Н. «Профессор сказочных наук» из Волгограда (Гольденберг А. Х., Путило О.О., Тропкина Н. Е. Профессор сказочных наук. Научная биография Д. Н. Медриша. М.: Флинта, 2021. 456 с.)	3	246
Хачатурян Л. В. «Платоновский "странный" стиль»: научное издание романа «Чевенгур» (Платонов А. П. Соч. Научное издание. М.: ИМЛИ РАН, 2021. Т. 3. 1927—1929. «Чевенгур». Роман / Отв. ред. Н. В. Корниенко; подг. текста		
и комм. Н. В. Корниенко, Е. А. Папковой. 720 с.)	3	254
ХРОНИКА		
<b>Агратин А. Е.</b> Международная научная конференция «Белые чтения». Секция «На		
пути к исторической нарратологии»	4	286
Бояркина П. В. Вторые Международные Набоковские чтения	3	256
Бояркина П. В. Международные Набоковские чтения	1	284
<b>Грякалова Н. Ю.</b> Научные конференции, посвященные памяти А. А. Блока $$	2	253
<b>Дмитриев А. П., Коренева М. Ю.</b> Международная научная конференция «Проблемы русской литературы, культуры и общественной мысли XIX—XX веков», посвященная 95-летию со дня рождения Бориса Федоровича Егорова	1	299
<b>Довгий О. Л.</b> Международная научная конференция «Брюсовский Пушкин. Памяти Николая Алексеевича Богомолова. Первые Богомоловские чтения»	2	268
<b>Игошева Т. В., Петрова Г. В.</b> Международная научная конференция «М. А. Зенкевич (1886—1973): личность, творчество, эпоха»	2	259
Кибальник С. А. Международная научная конференция «Русские писатели и медицина: двести лет вместе (1820–2020)»	2	263
Кокорин А. В. Третий Междисциплинарный научный семинар «Формы культурного ресайклинга в современной России: тенденции и интерпретации»	3	274
<b>Кононова У. В., Новицкас Л. А.</b> Х Международная конференция молодых исследователей «Текстология и историко-литературный процесс»	1	286
Конусова Е. Д. XLV Малышевские чтения	1	293
<b>Линдеберг О. А.</b> Международная научная конференция «Учитель и ученики: в честь 150-летия со дня рождения Леонида Андреева, к 90-летию со дня рождения Л. А. Иезуитовой»	3	268
<b>Обатнина Е. Р.</b> Международная конференция «Архив и библиография русского зарубежья: документы и печатные источники»	3	277
<b>Поддубцев Р. А.</b> Международная научная конференция «Русская литература и журналистика в предреволюционную эпоху: формы взаимодействия и методоло-		
гия анализа»	4	289
Прозорова Н. А. Пятый научный семинар «Русская литература в советскую эпоху»	4	296
Рыбакова А. А. Международная научная конференция «Время как сюжет»	1	290
Семячко С. А. Десятый агиографический семинар	4	293
Семячко С. А. Шестые Лихачевские чтения	3	259
<b>Хачатурян</b> Л. В. Вторая Международная конференция молодых исследователей «Текст как DATA: рукопись в цифровом пространстве»	1	297
Памяти Людмилы Семеновны Гейро	1	308
Памяти Николая Николаевича Скатова	1	309