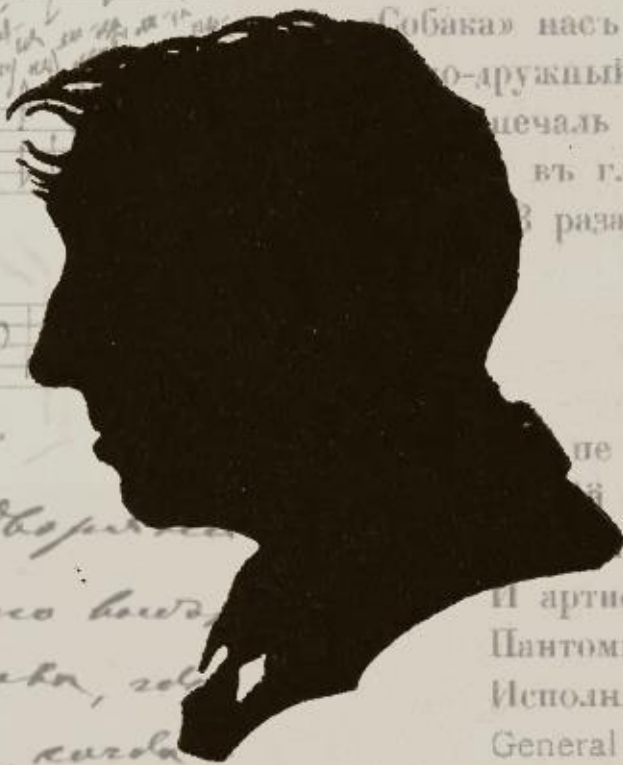


Международная научная конференция  
«Миры Михаила Кузмина»  
К 150-летию со дня рождения



**20 - 22 октября 2022 г.**

**ПРОГРАММА**

Большой конференц-зал  
ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН,  
Санкт-Петербург, наб, Макарова, д. 4

**20 октября**

10.00 - регистрация

10.30 – открытие конференции

*Евгений Борисович Белодубровский (Санкт-Петербург)*

Об одном вечере, посвященном Михаилу Алексеевичу Кузмину

### **Презентация выставочного проекта**

**«Михаил Кузмин и ученый мир»**

*(Ирина Владимировна Кощанко, Елена Петровна Максимова, Галина Валентиновна Петрова)*

11.30

### **Научное заседание**

**Судьба поэта Михаила Кузмина, его лирическое и драматургическое наследие**

Руководители: *П. В. Дмитриев, Г. В. Петрова*

1. *Евгений Викторович Евдокимов (Санкт-Петербург)* Где родился Кузмин? Некоторые дополнения к опубликованным ранее материалам.
2. *Андрей Александрович Игнатъев (Боровичи), Марина Владимировна Григорьева (Окуловка)* «Окуловский дневник» Михаила Кузмина (1907-1911).
3. *Ирина Вениаминовна Ваганова (Санкт-Петербург)* Калиостро из Ярославля. К вопросу о литературной репутации Кузмина в родном городе
4. *Елена Леонидовна Куранда (Санкт-Петербург)* Автобиографии Кузмина
5. *Павел Вячеславович Дмитриев (Санкт-Петербург)* О вине у Кузмина
6. *Марзие Яхьяпур (Тегеран, Иран); Григорий Валериевич Токарев (Тула); Джанолах Карими-Мотаххар (Тегеран, Иран)* «Пока ты не один, Гафиз ещё цветет»
7. *Евгений Георгиевич Бразуль-Брушковский (Москва)* Музыкальная ткань поэтического цикла Кузмина «Куранты любви» (1910)

14.00 – перерыв

15.00

8. *Аркадий Александрович Чевтаев (Санкт-Петербург)* Лирический нарратив и художественная символика в поэме Кузмина «Всадник»

9. *Александр Александрович Ковзун (Владимир)* «Триумф Нептуна»: к прочтению финала поэмы Кузмина «Для Августа»
10. *Александр Анатольевич Житенев (Воронеж)* Поэтология чуда в творчестве Кузмина
11. *Анна Геннадьевна Волкова (Калуга)* Францисканские мотивы в поэзии Кузмина
12. *Анна Владимировна Гик (Москва)* Ассоциации по смежности и не только в сновидческих стихах Кузмина.
13. *Юрий Борисович Орлицкий (Москва)* О верлибрах Кузмина
14. *Глеб Алексеевич Морев (Москва, Россия / Берлин, Германия)* Еще раз о судьбе текстов Кузмина 1930–х годов
15. *Лада Геннадьевна Панова (Лос Анджелес, США)* «Смерть Нерона»: многокультурный лабиринт сцеплений

17.00

### **Концертное отделение**

**М. Кузмин. Романсы из вокальных циклов «Canzoniere», «Харикл из Милета»**

Исполняют:

*Елена Иготти (сопрано)*

*Лауреат международных и всероссийских конкурсов*

*Ирина Розанова (фортепиано)*

17.30

### **Презентации и анонсы**

#### **Сонеты Шекспира в переводе Кузмина**

(Издательство В. Гоппе; проект «Библиохроника», <http://xn--80aba1abaoftjax8d.xn--p1ai/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8> )

**Русский модернизм: Поэтика. Текстология. Историко-литературный контекст**

(СПб.: ООО «АРТБУК», 2022)

(*Наталья Юрьевна Грякалова*)

**Аполлоновский сборник. II** (СПб: Реноме, 2022)

(*Павел Вячеславович Дмитриев*)

**Научная серия «Русские поэты начала XX века: материалы и исследования»**

(Издательство «Азбуковник»)

(*Ирина Петровна Барсэл*)

**21 октября**

10.30

**«Есть у меня одна вещичка...» (материалы о Михаиле Кузмине из частных петербургских собраний)**

Презентация выставочного проекта  
(*Алексей Владимирович Бурлешин*)

11.30

**Научное заседание**

**М. Кузмин - прозаик: источники текстов, писательские стратегии и проблемы перевода**

Руководители: *А. Г. Тимофеев, А. С. Пахомова*

1. *Джонгхён Ли (Сеул, Корея)* «Иметь бездушную куклу»: опыт перевода повести Кузмина «Крылья» на корейский язык
2. *Константин Владимирович Львов (Москва)* Кузмин и его "Военные рассказы": круг тем, предшественники и современники
3. *Александр Генрихович Тимофеев (Санкт-Петербург)* "Повесть Кузмина "Подвиги Великого Александра": источники и подготовительные материалы".
4. *Александра Сергеевна Пахомова (Санкт-Петербург)* Писательские стратегии Кузмина в 1917–1923 гг: прагматика художественных текстов и дневников
5. *Артем Дмитриевич Бабушкин (Санкт-Петербург)* Повесть "Картонный домик" в контексте писательской стратегии Кузмина
6. *Вероника Борисовна Зусева-Озкан (Москва)* Конструирование фемининности в прозе Кузмина
7. *Павел Борисович Рыжак (Барселона, Испания)* Анна Радлова – переводчица Шекспира. О двух вариантах перевода «Отелло».
8. *Аրշви Генрикович Бахчинян (Ереван, Армения)* Михаил Кузмин и армянская действительность

Презентация экспозиции

**«Издания сочинений М. Кузмина на европейских языках: от поиска редкостей к современному обзору»**

(*Александр Генрихович Тимофеев*)

14.00 перерыв

15.00

**Научное заседание**

**Михаил Кузмин в кругу современников**

Руководители: *Ю. Б. Орлицкий, Л. П. Хачева*

1. *Андреа Лена-Корриторе (Перуджа, Италия)* Иванов-«трагик» и Кузмин-«эпикуреец»: некоторые соображения на полях неопубликованного стихотворения В. И. Иванова (в контексте кружка “Друзья Гафиза”).
2. *Светлана Дмитриевна Титаренко (Санкт-Петербург)* Неостили в поэзии Михаила Кузмина и Вячеслава Иванова как проблема исторической поэтики: топосы маньеризма
3. *Константин Анатольевич Вихляев (Санкт-Петербург)* Константин Миклашевский и Кузмин: пересечения и взаимовлияния
4. *Татьяна Борисовна Тишунина (Москва)* Неопубликованные материалы об окружении Кузмина: Н. Зенгер и И. Лихачёв
5. *Инна Васильевна Савчук (Старая Русса)* Кузмин и В. Хлебников: взаимовлияния и пересечения
6. *Виктория Валерьевна Никульцева (Москва)* Кузмин в поэтической оценке Игоря-Северянина
7. *Лариса Петровна Хачева (Санкт-Петербург)* Кузмин в дневниках О. Н. Гильдебрандт-Арбениной
8. *Татьяна Константиновна Кащеева (Санкт-Петербург)* О жене Л.Л. Ракова Наталии Владимировне Султановой
9. *Олег Андершанович Лекманов (Ташкент, Узбекистан)* Осип Мандельштам в дневнике Кузмина: материалы к комментарию
10. *Константин Александрович Учитель (Санкт-Петербург)* Письма о «Руслане». К неизвестной переписке Михаила Кузмина и Николая Смолича
11. *Светлана Юрьевна Корниенко (Новосибирск)* Эссе Марины Цветаевой "Нездешний вечер" в контексте кузминского маритилога (на материале эмигрантской прессы 1936 г.)
12. *Мария Валерьевна Турилова (Калуга)* Творчество Кузмина в оценке Вяч. Вс. Иванова, Н. Н. Берберовой и др.

18.00 – закрытие конференции

**22 октября**

**Посещение мест, связанных с жизнью и творчеством**

**М. А. Кузмина в Петербурге**

*(Ведущий – Евгений Викторович Евдокимов)*

*Место сбора: выход со ст. метро «Чернышевская»,*

*11. 00*



и музыка М. Кузмина.

Загадочные думы

1.

### Регламент выступления - 15 минут

вела  
быстрый годь,  
связала  
хороводъ.  
узнала,  
губь подвала,  
отъ невзгодъ.

Ишла я не т  
зо ене шиб  
одно и зна  
за мене за  
сцена - на

2.

строимъ строгой мины,  
нить и нѣтъ готовъ:  
вицы, балерины  
сты всѣхъ сортовъ,  
имы и картины  
нетъ безъ причины  
де (3 раза) Krouglikoff.

Итак (инд.)  
ваша кланисантца разска  
ман пвек "Солонки" для М  
отик и заўже пвек  
каказе предназначена  
для народа, некаже  
ман расказа "Морщини р  
(манс. в "Рассии

3.

### ОРГКОМИТЕТ:

Бурлешин А. В.

Дмитриев П. В.

Орлицкий Ю. Б.

Петрова Г. В.

Тимофеев А. Г.

дамы,  
лазь и губь.  
е "Ада  
не гру  
ямы,  
и гамы  
а) Сологубъ.

- 1) в расказе и Гусек зерно
- 2) Фриззи Вавилии Воссини
- 3) Вавилии пвек пвек
- 4) нежиль
- 5) напалки манатки для

перевод односте из пвек Фриззи  
(для Петрова)