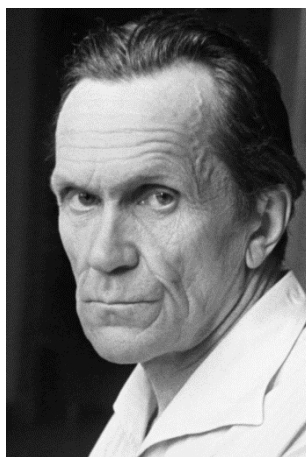


РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН



## «В.Т. Шаламов и русская литература»

Международная научная конференция

22–24 сентября

2022 года

Санкт-Петербург

Заседания конференции будут проходить в большом конференц-зале Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (наб. Макарова, 4)

Оргкомитет:

*Игошева Татьяна Васильевна* (ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН) – председатель

*Есинов Валерий Васильевич* (научный руководитель сайта [Shalakov.ru](http://Shalakov.ru))

*Артамошкина Людмила Егоровна* (Музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме, зав. подразделением)

Регламент выступления – 20 минут

22 сентября

**Утреннее заседание**

Начало – в 10.30

Председатель *Сергей Михайлович Соловьев*

*Есипов Валерий Васильевич* (Вологда) – Пушкин в художественно-философском сознании Шаламова.

*Тимашов Константин Николаевич* (С.-Петербург) – «Я имел право написать об Аввакуме...» (переписка В.Т. Шаламова с В.И. Малышевым о стихотворении «Аввакум в Пустозерске»).

*Порус Владимир Натанович* (Москва) – Философская антропология – урок Шаламова.

*Старикова Людмила Семеновна* (Кемерово) – Принципы новой прозы В. Шаламова в цикле «Воскрешение лиственницы».

*Фомичев Сергей Александрович* (С.-Петербург) – Экспериментальный рассказ В. Шаламова («Галстук»).

*Миннуллин Олег Рамильевич* (ДНР) – Религиозно-философская полемика с Ф.М. Достоевским в рассказе В.Т.Шаламова «Необращенный».

Перерыв 13.00 – 14.00

22 сентября

**Вечернее заседание**

Начало – в 14. 00

Председатель *Людмила Егоровна Артамошкина*

*Мотеюнайте Илона Витаутасовна* (Псков) – Лиственница Шаламова и другие деревья русской литературы.

*Соловьев Сергей Михайлович* (Москва) – «Реформатор русской прозы»: Шаламов о Чехове.

*Малыгина Нина Михайловна* (Москва) – Образы и мотивы прозы В.Шаламова и А. Платонова.

*Яковлев Михаил Владимирович* (Москва) – Мифология «зоны» в художественном мире Д. Андреева и В. Шаламова.

*Гаврилова Анна Петровна* (Москва) – Роман Б. Пастернака «Доктор Живаго» и его судьба в оценке В. Шаламова: новые материалы.

*Титова Елена Витальевна* (Вологда) – М. Цветаева в творческой судьбе В. Шаламова.

*Ригосик Александр Леонидович* (Москва) – О И.П. Сиротинской и судьбе архива В.Т. Шаламова.

23 сентября

**Утреннее заседание**

Начало – в 10.30

Председатель *Ирина Владимировна Некрасова*

*Артамошкина Людмила Егоровна* (С.-Петербург) – Онтология Слова в поэзии В.Т. Шаламова.

*Орлицкий Юрий Борисович* (Москва) – Особенности традиционалистского стиха В. Шаламова.

*Некрасова Ирина Владимировна* (Самара) – Музыка поэзии В.Шаламова.

*Шунейко Александр Альфредович, Чибисова Ольга Владимировна* (Комсомольск-на-Амуре) – В. Шаламов, И. Бродский, Б. Чичибабин: единство поэтической памяти.

*Большев Александр Олегович* (С.-Петербург) – Ситуация воскрешения из мертвых в прозе Шаламова.

*Кантор Юлия Зораховна* (С.-Петербург) – Герой «Колымских рассказов» доктор Пантюхов: реконструкция биографии (По неизвестным архивным документам).

*Аксененко Елена Михайловна* (С.-Петербург) – В.Шаламов и «тюремный поэт» Е. Владимирова.

Перерыв 13.00 – 14.00

23 сентября

**Вечернее заседание**

Начало – в 14.00

Председатель *Валерий Васильевич Есинов*

*Грицаенко Дарья Владимировна* (Москва) – Шаламов и Ахматова: биографический контекст.

*Кротова Дарья Владимировна* (Москва) – Шаламов и Ахматова: грани поэтического

диалога.

*Егорова Людмила Владимировна* (Вологда) – Рассказы В.Шаламова в редакциях Р. Гуля («Новый журнал», Нью-Йорк) и в переводах.

*Глэд Лариса* (США, Вашингтон) – Как Америка открывала Шаламова ( первые переводы «Колымских рассказов» Джоном Глэдом в 1980-1981 гг. и их рецепция).

*Николаев Дмитрий Дмитриевич* (Москва). – В. Шаламов и «Мастерство писателя»: об одной несостоявшейся публикации в журнале «Вопросы литературы».

*Тяюшев Андрей Станиславович* (Вологда) – Ленинградские адреса В. Шаламова.

24 сентября

### **Круглый стол «Проблемы культурной памяти в диалоге поколений»**

Мемориальный музей-квартира Л.Н. Гумилева (ул. Коломенская. д.1/15)

Начало – в 14.00 ч.

Председатель *Людмила Егоровна Артамошкина*

*Кондаков Игорь Вадимович* (Москва) – «Дерева доверье»: скорбная поэтика Варлама Шаламова.

*Брусиловская Лилия Борисовна* (Москва) – Мотивы творчества В. Шаламова в произведениях В. Аксёнова и В. Войновича

*Мясникова Мария Ивановна* (С.-Петербург) – Тема «трудной памяти» в литературно-мемориальном музее.

*Киришин Владислав Анатольевич* (С.-Петербург) – Образ А. С. Пушкина в формировании «мест памяти» русской культуры XIX-XX столетий.

*Тяюшев Андрей Станиславович* (Вологда) – Музей как медиатор культурной памяти.

*Волкова Вера Владимировна* (С.-Петербург) – Биография поколения: В.Шаламов и О. Берггольц.

*Кураев Александр Андреевич* (С.-Петербург) – Поэзис, спешка и многословность.