

Отзыв на автореферат диссертации на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

Светланы Георгиевны Тамбовцевой

«Религиозный фольклор духоборцев: история и ритуальный контекст»

(Специальность 10.01.09 – Фольклористика)

Диссертационная работа С. Г. Тамбовцевой без сомнения является результатом многолетнего труда автора и выполнена на очень высоком уровне. Основные заключения, представленные в автореферате, опираются на дискуссии в области фольклористики, но кроме них используются теоретические подходы из других смежных дисциплин. Для текста характерны внимание к деталям, глубина анализа и скрупулезность сделанных выводов. Автору удалось избежать экзотизации и пейоратизации духоборческого движения, традиционно относящего к «старому русскому сектантству». Задействованы богатые и разнообразные источники: полевые материалы из нескольких поездок к духоборцам, архивные документы, а также опубликованные юридические документы и мемуарная литература. Отдельно хочется отметить, что диссертация привлекает читателя хорошим и аккуратным языком.

Работа С. Г. Тамбовцевой, несомненно, представляется актуальной не только в силу поднятой в тексте проблематики, но и в связи с постепенным исчезновением/изменением последователей духоборческого движения и духоборческой устной культуры в отдельных регионах России и зарубежья. В то же время кажется особенно ценным, что автор не ставит своей целью реконструировать духоборческий фольклор, а идет дальше, т. е. проблематизирует «историческую динамику режимов взаимодействия духоборческой традиции с письменной культурой».

Проведенное исследование ценно в сравнительной перспективе в первую очередь с другими религиозными диссидентами, возникшими в ту же эпоху. «Религиозный фольклор» крайне важен для таких текстуальных сообществ, как духоборцы, молокане, субботники. С. Г. Тамбовцева верно подмечает общий контекст возникновения разных протестных течений, сложившихся в рамках православной культуры. Конечно, список «сектантских групп» можно было бы расширить и найти связи с более удаленными по времени процессами сопротивления церковной иерархии и ритуалам, но все это не входит в задачи исследования и не сказывается на полученных выводах.

Автореферат С. Г. Тамбовцевой демонстрирует, что проведенное исследование соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а автор работы заслуживает присуждения степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.09 – Фольклористика.

Н.с. отдела этнографии Кавказа
Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН

К.и.н. Андреева Юлия Олеговна

Контактные данные:

Университетская наб., 3, Санкт-Петербург, 199034

Julia.o.andreeva@gmail.com; +7921-580-29-66

