

**Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН  
Сообщество антропософских искусств Санкт-Петербурга**

**Творческая встреча к 140-летию со дня рождения  
Маргариты Васильевны Сабашниковой (Волошиной)**



**Большой конференц-зал Пушкинского Дома  
25 июля 2022 года**

**Начало в 15 часов**

Программа  
15:00–16:00

*Максим Валентинович Кужлев*

Архив Маргариты Васильевны Сабашниковой в Пушкинском Доме

### **Эвритмическое представление**

*Ольга Владимировна Розанова*

Об искусстве эвритмии (вступительное слово)

Марина Цветаева. «Встреча»; Шостакович. Прелюдия № 22

Максимилиан Волошин. Два стихотворения из цикла  
«Amori Amara Sacrum»: «Портрет», «О, как чутко, о, как звонко...»

Дебюсси. «Лунный свет»; И.-С. Бах. Сарабанда из партиты ре минор

«В начале было Слово...» (Евангелие от Иоанна, 1.1–1.4)

Исполняют:

**Московский эвритмический ансамбль «Альтеона»**

Наталья Лощенова, Ольга Трембицкая (эвритмия)

**Театр эвритмии и драматического искусства**

Ольга Владимировна Розанова (эвритмия)

Людмила Кнюх, Татьяна Плотникова (рецитация)

Светлана Вологина (фортепиано), Елена Козлова-Готовская (скрипка)

**16:00–16:30**

**Открытие выставки**

**«По страницам “Зеленой Змеи”:**

**К 140-летию со дня рождения**

**Маргариты Васильевны Сабашниковой (Волошиной)»**

**16:30–16:45**

**Перерыв**

**16:45–18:00**

Представление картины М. В. Волошиной «Мальчик и лев: по  
“Новелле” Гете»

*Георгий Алексеевич Кавтарадзе*

О творческом пути Маргариты Васильевны Сабашниковой

*Варвара Чахотина (Берлин)*

Несколько воспоминаний о личных встречах с Маргаритой  
Васильевной Волошиной

*Георгий Алексеевич Кавтарадзе*

О Марии Николаевне Жемчужниковой – переводчице книги  
воспоминаний Маргариты Волошиной «Зеленая Змея»