



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(СПбГУ)

Университетская наб., 7/9, Санкт-Петербург, 199034
тел./факс 328-97-88
<http://www.spbu.ru>
ОКПО 02068516 ОГРН 1037800006089
ИНН/КПП 7801002274/780101001

ФГБУН «Институт русской
литературы (Пушкинский дом)»
РАН
Председателю диссертационного
совета Д 002.208.01
Лаврову А.В.

14.04.2022 № 01/1-39-4313

на № _____ от _____

О согласии

Уважаемый Александр Васильевич!

В ответ на Ваше обращение (исх. ИРЛ от 28.03.2022 № 14403-6525/77) подтверждаю согласие Санкт-Петербургского государственного университета выступить ведущей организацией по диссертации Халиуллина Карима Рашитовича на тему: «Война и русская поэзия первой половины XIX века: Официальная идеология и поэтические концепты», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература, и направляю сведения о Санкт-Петербургском государственном университете как ведущей организации, а также сведения о лице, утверждающем отзыв ведущей организации на данную диссертацию.

- Приложение: 1. Сведения о ведущей организации — на 3 л. в 1 экз.
2. Сведения о лице, утвердившем отзыв ведущей организации — на 1 л. в 1 экз.

Директор Центра экспертиз

Александр

А.В. Попов

Исполнитель:
Н.Ю. Климова,
Тел.: (812) 327-46-15

Сведения о ведущей организации

по кандидатской диссертации Халиуллина К.Р. «Война и русская поэзия первой половины XIX века: Официальная идеология и поэтические концепты», по специальности 10.01.01 – русская литература

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургский университет или СПбГУ
Ведомственная принадлежность	Правительство Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	199034, Санкт-Петербург, Университетская наб. д.7/9
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	www.spbu.ru
Телефон	+7 (812) 328-97-01
Адрес электронной почты	spbu@spbu.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Григорьева Е.Н, Золотухин В.Т. Сонет Д.В. Веневитинова «К тебе, о чистый дух, источник вдохновенья...»: Датировка, поэтика, шеллингианский сюжет // Русская литература. 2021. № 3. С. 156 – 161. 2. Григорьева Е.Н., Ляпушкина Е.И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский // Русская литература. 2018. № 3. С. 153 – 163. 3. Карпов А.А. Victory of Hunger over Love: the Russian Fate of the Melmoth Theme // “Blessed Heritage”: The Classical Tradition and Russian Literature / ed. by Petr Bukharkin, Ulrike Jekutsch and Evgeniy Matveev in cooperation with Britta Holtz. «Блаженное наследство»: Классическая традиция и русская литература / под ред. П. Бухаркина, Ул. Екуч и Е. Матвеева при участии Б. Хольтц. Wiesbaden: Harrasowitz Verlag, 2018. P. 189–202 (Opera Slavica. Neue Folge. Bd. 64). 4. Карпов А.А. Заметки к теме «Тургенев и петербургский университет» // И. С. Тургенев: текст и контекст: Коллективная монография /

под ред. А. А. Карпова и Н. С. Мовниной. СПб., 2018. С. 563–572.

5. Карпов А.А. Несостоявшийся литературный дебют: «Потерянная для света повесть» А. Белкина (О. И. Сенковского) // *Commentarii litterarum. Ad honorem viri doctissimi Valentini Golovin: Сб. научн. статей / отв. ред. М. Л. Лурье.* СПб.: Пушкинский Дом, 2020. С. 379–388.

6. Карпов А.А. «Турецкая цыганка» А. Белкина (О.И. Сенковского): апроприация чужого текста // *Пространство безграничной словесности: Сборник статей к 70-летию В.Е. Багно.* СПб.: Нестор-история, 2021. С. 227-240.

7. Карпов А.А. Кто написал повесть «Джулио»? // *Russica Romana. Rivista internazionale di studi russistici. Volume XXVIII (2021).* P. 17-30.

8. Титаренко С.Д. Предсимволизм и русская классическая поэзия XIX в.: проблема интертекстуальности // *Вестник Томского государственного университета.* 2020. № 456. С. 50-59.

9. Филонов Е.А. Гоголь и его читатели в движении эпох // *Культура и текст.* 2020. № 2 (41). С. 53 – 67.

10. Филонов Е.А. «Бытие как книга»: топос – формула – клише (К проблеме топики Нового времени) // *Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература.* 2020. Т.17. № 2. С. 196 – 216.

11. Филонов Е.А. «И скорби начертали морщины на челе...»: О судьбе романтического топоса // *Интертекстуальный анализ: принципы и границы / Под ред. А.А. Карпов, А.Д. Степанова.* СПб., 2018. С. 298 – 315.

12. Филонов Е.А. Повествование Николая Гоголя и литературные конценции // *Русская литература: проблемы, феномены, константы: Коллективная монография.* Вроцлав, СПб., Краков. 2018. С. 49 – 58.

Филонов Е.А. Повесть Н.В. Гоголя «Старосветские помещики»: художественный

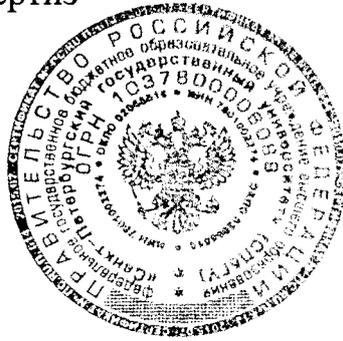
	текста как факт литературного процесса // Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. 2018. Т.15. № 4. С. 582 – 589.
--	--

Верно

Директор Центра экспертиз

Алексей-

А.В. Попов



Приложение №2
к письму от 14.04.2022 № 01/1-39-4313

Сведения о лице, утверждающем отзыв ведущей организации

Фамилия, имя, отчество	Микушев Сергей Владимирович
Ученая степень и отрасль науки, научные специальности, по которым им защищена диссертация	Кандидат физико-математических наук 01.04.07 – физика конденсированного состояния Физико-математические науки
Наименование организации, являющееся основным местом работы, должность	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» Правительства Российской Федерации. Проректор по научной работе.

Верно

Директор Центра экспертиз

Алексей

А.В. Попов

Подпись

