

Отзыв

на автореферат диссертации Федотовой Марины Анатольевны
«Творчество Дмитрия Ростовского:

Источниковедческое и историко-литературное исследование», представленной
на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности

10.01.01 – «Русская литература» (СПб., 2022)

Диссертационная работа М. А. Федотовой содержит результаты многолетних трудов автора над очень сложной и обширной темой, которая привлекает внимание исследователей – биографов св. Дмитрия, историков культуры, литературоведов — уже несколько столетий. В работе поставлена цель комплексного изучения как рукописных материалов, так и печатных изданий конца XVII – начала XX в.

В автореферате диссертации представлены основные выводы, сделанные в ходе последовательного исследования творческого наследия святителя Дмитрия Ростовского: отдельные разделы посвящены автобиографической прозе, переписке, житиям святых, проповедям.

Как в работе, так и в автореферате рассматриваются такие важные и актуальные проблемы, как атрибуция отдельных произведений, прежде всего проповедей, Дмитрию Ростовскому или другим авторам, история издания собрания проповедей и других сочинений Дмитрия Ростовского.

Представленное к защите исследование по-новому раскрывает наследие Дмитрия Ростовского, что подтверждает и перечень публикаций М. А. Федотовой по теме диссертации.

Автореферат диссертационного исследования и список опубликованных работ дают все основания полагать, что представленная к защите диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор, Федотова Марина Анатольевна, заслуживает присуждения ей ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – «Русская литература».

Доктор исторических наук,
зав. Научно-исследовательским отделом редкой книги
Федерального государственного бюджетного учреждения науки
Библиотека Российской академии наук

10.06.2022



А. А. Романова