УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ „РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА“ В 1958 ГОДУ

	№	Стр.
От редакции	*1*	3

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

Адрианова-Перетц В. Об основах художественного метода древнерусской литературы	*4*	61
Алексеев М. Пушкин и проблема «вечного мира»	*3*	3
Алпатов М. Гоголь о Брюллове	*3*	130
Андреев Ю. Еще раз о «Петре Первом»	*2*	105
Архипов В. К творческой истории романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	*1*	132
Асмус В. Пушкин и теория реализма	*3*	89
Базанов В. Проблема эстетического отношения фольклора к действительности у Н. Г. Чернышевского	*1*	117
Берковский Н. Народно-лирическая трагедия Пушкина («Русалка»)	*1*	83
Бритиков А. Григорий Мелехов и Аксинья Астахова	*4*	123
Бузник В. Поэты третьего поколения (С. Гудзенко, М. Дудин, М. Максимов, С. Орлов)	*4*	139
Бурсов Б. О национальном своеобразии и мировом значении русской классической литературы		
Статья первая	*1*	7
Статья вторая	*2*	14
Статья третья	*3*	57
Статья четвертая	*4*	13
Бушмин А. Проблема общественного романа в эстетике Салтыкова-Щедрина	*2*	85
Бушмин А. Эволюция реализма Салтыкова-Щедрина в 80-е годы	*1*	163
Виноградов В. История одной литературной подделки	*3*	102
Выходцев П. Некоторые проблемы народности советской литературы	*2*	42
Гудзий Н. У истоков великой славянской литературы	*3*	40
Гусев В Проблемы эстетики и фольклор	*4*	40
Еремин И. О художественной специфике древнерусской литературы	*1*	75
Ковалев В. Утверждающий пафос советской литературы	*1*	60
Лебедев А. От Рахметова к Волгину (к проблеме эстетического своеобразия Чернышевского-художника)	*4*	98
Лихачев Д. К вопросу о зарождении литературных направлений в русской литературе	*2*	3
Максимов Д. «Мцыри», поэма Лермонтова	*4*	71
Мезенцев П. Поэма Пушкина «Медный всадник» (к вопросу об идейном содержании)	*2*	57
Мейлах Б. Об одном стихотворении Пушкина	*1*	112
Павловский А. Эльмар Грин (литературный портрет)	*2*	124
Петров С. Рождение социалистического реализма	*1*	34
Саянов В. Насущные задачи литературного движения	*4*	3
Хайлов А. Путь к «другу-читателю» (заметки о творчестве Михаила Пришвина)	*4*	163
Эйхенбаум Б. Из студенческих лет Л. Н. Толстого	*2*	69

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Бабкин Д. А. Н Радищев в оценке В. В. Капниста	*1*	231
Бахметьева Е. Юношеские опыты А. Толстого	*2*	147
Бельчиков Н. Стихотворные опыты П. Н. Ткачева	*4*	178
Ганелин Р. М. Горький и американское общество в 1906 году	*1*	200
Гиленсон Б. Джон Рид о Тургеневе	*3*	192
Голуб И. Неизвестное стихотворение К. Н. Батюшкова	*4*	175

lib.pushkinskijdom.ru

Карху Э. К истории русско-финляндских литературных отношений первой половины XIX века 2 169
Клочкова Л. Неизвестные стихотворения В. М. Гаршина 2 141
Ковалев И. И. Гончаров — редактор газеты «Северная почта» 2 136
Кушаков А. Сигизмунд Сераковский — сотрудник «Современника» 3 148
Макогоненко Г. Новые материалы о Д. И. Фонвизине и неизвестные его сочинения 3 135
Малова М. Неизвестное письмо А. В. Кольцова к В. Г. Белинскому . . . 3 182
Материалы о жизни и творчестве А. Блока:
Л. Долгополов. Неизвестная автобиография А. Блока 4 188
В. Лакшин. Блок и Станиславский (неизвестные письма А. Блока) . 4 189
Назарова Л. И. С. Тургенев и Ю. П. Вревская 3 184
Ни Жуй-тинь (Китай). Л. Толстой в Китае 4 200
Перюс Ж. (Франция). М. Горький и Р. Роллан об Анатоле Франсе . . . 3 173
Прийма Ф. Из забытых отзывов русских писателей о Т. Г. Шевченко . . . 1 223
Прийма Ф. Шевченко и русские славянофилы 3 153
Резников Л., Лахти Э. «Рассказ о мальчике, который хотел стать таким, как Данко» 4 205
Тове А. Констанция Гарнет — переводчик и пропагандист русской литературы 4 193
Хомчук Н. Есенин и Клюев (по неопубликованным материалам) 2 154

ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ

Берков П. Об установлении авторства анонимных и псевдонимных произведений XVIII века 2 180

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Германова Е. (Чехословакия). Н. А. Некрасов и чешская поэзия в эпоху Яна Неруды и Витезслава Галека 3 228
Гиллельсон М. Пушкин и наука его времени (М. П. Алексеев. Пушкин и наука его времени (Разыскания и этюды). «Пушкин. Исследования и материалы», т. I. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, стр. 9—125) . . . 2 211
Городецкий Б., Докусов А., Мануйлов В., Фридлендер Г. Серьезные недостатки одной рецензии (М. Ашукина. Серьезные недостатки академического издания Лермонтова. «Вопросы литературы», 1957, № 8) 2 238
Гречнев В. Еще одна книга о Горьком (Е. Наумов. М. Горький в борьбе за идейность и мастерство советских писателей. Гослитиздат, М., 1958) 3 253
Григорьев А. Изучение русской классической литературы в Западной Европе и США (1945—1957) 1 234
Григорьев А. Изучение русской классической литературы в славянских странах (1945—1957) 3 196
Гусев В. Нерешенные проблемы фольклористики (Русское народно-поэтическое творчество. Пособие для вузов. Под общей редакцией профессора П. Г. Богатырева. Издание второе, дополненное и исправленное. Учпедгиз, М., 1956, 619 стр.) 1 264
Ершов Л. Проблемы комического и сатиры в новых работах (Я. Эльсберг. Вопросы теории сатиры. Изд. «Советский писатель», М., 1957, 427 стр. Ю. Борев. О комическом. Изд. «Искусство», М., 1957, 232 стр.) 2 223
Ковалев В. Восприятие творчества Леонова за рубежом 4 209
Ковалев В. Роман «Времена и люди» А. Розена и его критики 2 234
Крутикова Л. О собрании сочинений И. А. Бунина 2 215
Левин Ю. Новейшая зарубежная литература о Тургеневе (1945—1956) . . 2 190
Машбиц-Веров И. Облик советского писателя (Конст. Федин. Писатель, искусство, время. Изд. «Советский писатель», М., 1957, 523 стр.) 4 235
Муратова К. Новые книги о М. Горьком (1955—1957) 1 250
Новикова В. Пушкин на бенгальском языке 2 209
Новые книги о Салтыкове-Щедрине:
А. Бушмин. Научный вклад в щедриноведение (Е. Покусаев. Салтыков-Щедрин в шестидесятые годы. Саратовское книжное издательство, 1957) 3 238
В. Баскаков. Современники о Щедрине (М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников. Предисловие, подготовка текста и комментарий С. А. Макашина. Гослитиздат, 1957) 3 244
Павловский А. Живые страницы истории литературы (Александр Фадеев. За тридцать лет. Избранные статьи, речи и письма о литературе и искусстве. Составление, редакция и примечания С. Н. Преображенского. Изд. «Советский писатель», М., 1957) 1 260

lib.pushkinskijdom.ru

Прийма Ф. Достоинства и промахи большого исследования (Т. Мотылева. О мировом значении Л. Н. Толстого. Изд. «Советский писатель», М., 1957, 726 стр.) *4* 223
Пропп В. Учебник — глазами студентов (Русское народное поэтическое творчество Пособие для вузов. Под общей редакцией профессора П. Г. Богатырева. Издание второе, дополненное и исправленное. Учпедгиз, М., 1956, 619 стр.) *2* 230
Пугачев В. Ценный сборник о Чернышевском (Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы, I. Под редакцией Е. И. Покусаева (отв. редактор), Ю. Г Оксмана, А. П Скафтымова. Саратовское книжное издательство, 1958, 542 стр.) *4* 229
Степанов Н. Изучение поэтического мастерства Некрасова *3* 215
Тимофеева В. Поэма Маяковского «Хорошо!» (о некоторых вопросах изучения творчества поэта) (Поэма Маяковского «Хорошо!». Сб. статей. Изд. АН СССР, М., 1958) *3* 249
Чжан Да-кэ (Китай). Заметки о переводах и изучении творчества Н. А. Некрасова в Китае *2* 205

К 80-летию заслуженного деятеля науки РСФСР В. А. Десницкого . . *1* 270
К 80-летию заслуженного деятеля науки РСФСР Н. К. Пиксанова *2* 243

ХРОНИКА *1* 274
2 247
3 257
4 239

В. А. Десницкий *3* 260

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ „РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА“ В 1959 ГОДУ

	№	Стр.
XXI съезд Коммунистической партии Советского Союза и задачи литературоведения	2	3
На уровень задач современности	1	3
Партия и литература	3	3

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

Азбелев С. О художественном методе древнерусской литературы	4	9
Андреев Ю. Революция продолжается	1	74
Архипов В. Против теории «единого потока»	2	95
Базанов В. Новые люди или нигилисты? (К истории русского демократического народоведения)	2	149
Базанов В. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» и крестьянское политическое красноречие	3	28
Бердников Г. Заметки о раннем творчестве А. П. Чехова	4	87
Бессонов Б. Литературно-критическая деятельность Г. В. Плеханова в 1880-е годы	4	67
Бритиков А. Судьбы народные, судьбы человеческие (новые главы «Поднятой целины» и рассказ «Судьба человека» М. Шолохова)	1	55
Бузник В. Лирическая поэзия наших дней	1	89
Виноградов В. Тургенев и школа молодого Достоевского (конец 40-х годов XIX века)	2	45
Долгополов Л. «Возмездие», незавершенная поэма А. Блока	4	146
Еремин И. К спорам о реализме древнерусской литературы	4	3
Касторский С. Ленин и Горький	1	7
Крутикова Л. Из творческой истории «Деревни» И. А. Бунина	4	130
Лазутин С. О фольклористическом аспекте в изучении языка народной поэзии	3	69
Макогоненко Г. Русское просвещение и литературные направления XVIII века	4	23
Мейлах Б. Лев Толстой в годы первой русской революции	3	51
Павловский А. Жизнь и литература (заметки о прозе 1955—1958 годов)	1	39
Павловский А. Поэзия народного мужества и гнева	3	79
Покусаев Е. Гоголь об «истинно общественной» комедии	2	31
Пруцков Н. О новаторстве и оригинальности в литературе социалистического реализма	1	27
Пузис Г. Содержание диссертации Н. Г. Чернышевского	4	54
Скафтымов А. Образ Кутузова и философия истории в романе Л. Толстого «Война и мир»	2	72
Тамарченко Д. «Мертвые души» Н. В. Гоголя	2	7
Фридлендер Г. К спорам об «Отцах и детях»	2	131
Шошин В. Николай Тихонов (литературный портрет)	1	108
Эвентов И. М. Горький и русская сатира	4	108
Эйхенбаум Б. О смысловой основе «Героя нашего времени»	3	8

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
ИЗ ИСТОРИИ РУССКОЙ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ		
Неизданная глава из «Исторической поэтики» А. Веселовского (предисловие и комментарий В. Жирмунского)	2	175
	3	89
ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ		
Бушканец Е. Нелегальная революционная поэзия 1860-х годов	1	129
Ермилов В. Что противопоказано текстологии? (Полемические заметки)	1	119
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Альфонсов В. Блок и живопись итальянского Возрождения (по мотивам «Итальянских стихов»)	3	169
Байбурди Ч. Новое о гибели А. С. Грибоедова (по данным иранской печати)	4	171
Бейсов П. Воспоминания Н. Коншина о Баратынском	3	126
Боронин Ф. В. Г. Короленко и нижегородская общественность (по материалам Горьковского государственного архива)	2	221
Вейс А. Письмо И. А. Крылова в Вольное общество любителей российской словесности	3	124
Вильчинский В. Неопубликованные письма И. А. Гончарова	4	186
Воробьев В. Пометки М. Горького на статьях о социалистическом реализме	1	144
Григорьян К. Незавершенная статья В. Я. Брюсова по теории стиха	1	181
Дрыжакова Е. В мире идей и образов Герцена начала 50-х годов (повесть «Поврежденный»)	3	139
Дрыжакова Е. Неизвестные автографы Ф. И. Тютчева	2	203
Минц З. Перед возвращением на Родину (письмо А. Н. Толстого от 12 июня 1922 года)	1	175
Назарова Л. Тургенев о Гоголе	3	155
Неопубликованные речи Вс. Вишневского	1	149
Новые материалы о Д. И. Писареве:		
Кузнецов Ф. Ф. Павленков и Д. Писарев	2	206
Розенберг Э. Неопубликованная статья Д. Писарева «Намеки природы»	2	210
Ольховский Е. И. Лебедев и его роман «Забытые идеалы»	4	189
Осовцов С. К спорам о псевдониме «П. Щ.»	4	174
Паина Э. Использование пьесы М. Горького «Мещане» в агитационных целях	2	224
Семанов С. М. Е. Салтыков-Щедрин и петербургское студенчество	2	219
Стахов В. Творческая история романа Ф. Гладкова «Цемент»	1	163
Творчество Н. В. Гоголя за рубежом:		
Николеску Т. (Румыния). «Ревизор» в Румынии	2	193
Рафиков А. Гоголь в Турции	2	200
Цянь Чжун-вэнь (Китай). Гоголь в Китае	2	191
Титов А. А. Бестужев — герой забытого романа	3	133
Усакина Т. К истории создания повести М. Е. Салтыкова-Щедрина «Брусин»	3	149
Чемена О. «Обломов» И. А. Гончарова и Екатерина Майкова (к 100-летию создания романа)	3	159
ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ		
Бабинцев С. О годе рождения И. А. Крылова	3	183
Бабореко А. Новые сведения о стихотворениях А. К. Толстого	3	200
Берков П. Русские писатели в Марианских Лазнях	3	201

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Власова З. Из ранней деятельности П. Якушкина (по забытым и неопубликованным материалам)	*4*	195
Корчагин А. Заметки текстолога	*3*	192
Мацай А. Русские писатели — почетные члены Киевского университета	*4*	202
Минокин М. О раннем творчестве Всеволода Иванова	*3*	202
Могилянский А. Каким должен быть «Словарь русских писателей»	*3*	178
Муратов А. О «гейдельбергских арабесках» в «Дыме» И. С. Тургенева	*4*	199
Наумов Д. К лексике «Слова о полку Игореве»	*3*	181
Пухов В. В. А. Жуковский — составитель и издатель сборников стихотворений русских поэтов	*3*	186
Смирнова-Чикина Е. Кто «хозяин» названия и сюжета «Мертвые души»?	*3*	189
Султан-Шах М. А. Якушкина — автор письма к Чаадаеву	*3*	188
Тарновский Л. Русский демократ Гирс и царская цензура	*4*	197
Шумский И. О прототипе Якова Турка в «Певцах» И. С. Тургенева	*3*	198

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бахтин В. Исследование о сказах П. П. Бажова (Р. Р. Гельгардт. Стиль сказов Бажова. Очерки. Пермь, 1958)	*4*	239
Берков П. О библиографиях литературно-художественных альманахов и сборников	*2*	239
Бершадская М. Труды Братко Крефта о русской литературе	*4*	246
Богаевская К. О собрании сочинений Н. С. Лескова (Н. С. Лесков, Собрание сочинений в одиннадцати томах, Гослитиздат, М., 1956—1958)	*3*	215
Бруханский А. Изучение или фальсификация?	*1*	204
Гин М. Ценное библиографическое пособие (В. Боград. Журнал «Современник» 1847—1866. Указатель содержания. Гослитиздат, М.— Л., 1959)	*4*	235
Гречнев В. Советские писатели о мастерстве	*1*	221
Григорьев А. Изучение русской литературы в ГДР (1945—1958)	*3*	204
Гудошников Я. Книга о Кольцове (В. Тонков. А. В. Кольцов. Жизнь и творчество. Изд. второе. Воронеж, 1958)	*3*	225
Гусев В. Пути развития современной народной песни (Г. Керемидчиев. Съвременнета българска народна песен. Изд. на Болгарската Академия на науките, София, 1958)	*2*	248
Землянова Л. О фрейдистском искажении русской литературы в современном американском литературоведении	*2*	226
Ким Мин Хёк (КНДР). Максим Горький в Корее	*1*	217
Ковалев В. Из литературной полемики после Второго съезда писателей	*1*	186
Ковалев В. Необходимое дополнение	*2*	252
Костылев О. Избранные сочинения С. Каронина (Н. Е. Петропавловского) (С. Каронин (Н. Е. Петропавловский), Сочинения в двух томах, Гослитиздат, М., 1958)	*4*	224
Лакшин В. Гипотезы пушкиниста (И. Фейнберг. Незавершенные работы Пушкина. Изд. второе, дополненное. Гослитиздат, М., 1958)	*2*	235
Лисица Б. Русская классическая литература в Китае	*4*	204
Покусаев Е. Труды талантливого ученого о русской литературе (А. Скафтымов. Статьи о русской литературе. Саратов, 1958)	*3*	222
Пугачев В. Новая книга о В. Г. Белинском (Ю. Оксман. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского. Гослитиздат, М., 1958)	*4*	230
Смородин А. Изучение наследия Маяковского («Литературное наследство», т. 65. Новое о Маяковском, I. М., 1958)	*1*	228
Степанов А. Насущные проблемы стилистики (В. В. Виноградов. О языке художественной литературы. Гослитиздат, М., 1959)	*4*	242

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Шабельская Г. Новое собрание сочинений М. Пришвина (М. М. Пришвин, Собрание сочинений в шести томах, Гослитиздат, М., 1956—1957)	*2*	244
Эйхенбаум Б. 90-томное собрание сочинений Л. Н. Толстого (критические заметки) (Л. Н. Толстой, Полное собрание сочинений, юбилейное издание, тт. 1—90, Гослитиздат, М., 1928—1958)	*4*	216
ХРОНИКА	*1*	236
	2	254
	3	227
	4	250

Подписано к печати 16 декабря 1959 г. М-56191 Бумага 70×108¹/₁₆. Бум. л. 8
Печ. л. 16=21,92 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 24,93 Тираж 8100 Заказ № 1838

Типография № 4 УПП Ленсовнархоза, Ленинград, Социалистическая, 14

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ „РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА“ В 1960 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Абрамов А. Поэзия Великой Отечественной войны	*3*	3
Архипова А. Из литературной полемики 1820-х годов (В. Кюхельбекер, «архаисты» и «новаторы»)	*3*	42
Бердников Г. А. П. Чехов в конце 80-х годов (Чехов и Гаршин)	*1*	3
Гусев В. В. И. Ленин о народе и проблемы фольклористики	*2*	41
Камянов В. Григорий Мелехов как трагический характер	*4*	91
Квятковский А. Русское стихосложение	*1*	78
Кузнецов Ф. «Журнальный эксплуататор» или революционный демократ?	*3*	60
Купреянова Е. Выражение эстетических воззрений и нравственных исканий Л. Толстого в романе «Анна Каренина»	*3*	117
Лакшин В. А. Островский в «Отечественных записках»	*3*	84
Макогоненко Г. Был ли карамзинский период в истории русской литературы	*4*	3
Мейлах Б. Проблема искусства и действительности в эстетических взглядах В. И. Ленина	*2*	22
Морозов А. Пародия как литературный жанр (к теории пародии)	*1*	48
Наумова Н. Проблема характера в «Войне и мире»	*3*	100
Прийма Ф. Начало мировой славы Л. Толстого	*4*	33
Рааб Г. (ГДР). К вопросу о предыстоках реализма в русской литературе	*3*	38
Семенко И. Эволюция Онегина (к спорам о пушкинском романе)	*2*	111
Смородин А. Метафорический стиль Маяковского	*2*	82
Тамашин Л. А. Неведов-драматург	*3*	21
Тимофеева В. Язык поэта и время (из наблюдений над поэтическим языком послеоктябрьских произведений В. Маяковского)	*2*	64
Фридлендер Г. В. И. Ленин и эстетическое наследие К. Маркса и Ф. Энгельса	*2*	3
Храпченко М. Л. Толстой — мастер психологического анализа	*4*	64
Черемин Г. От Февраля к Октябрю (Маяковский в 1917 году)	*1*	26

К ДИСКУССИИ О СОВРЕМЕННОМ ФОЛЬКЛОРЕ

Василенко В. Художественная самодеятельность и фольклор	*2*	161
Гаген-Торн Н. Современный фольклор и литература	*2*	164
Емельянов Л. Чем должна быть фольклористика?	*2*	168
Потявин В. О специфике современного фольклора	*2*	173

lib.pushkinskijdom.ru

Сидельников В. Больше внимания современному поэтическому творчеству народов СССР! 2 178

ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ. ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Базанов В. Спорное в декабристской текстологии 2 181
Бушканец Е. «Солдатские песни» Л. Толстого (1854—1855) 3 178
Груздев А. Из наблюдений над текстом стихотворения Н. А. Некрасова «Поэт и гражданин» 2 198
Докусов А. Поэма М. Ю. Лермонтова «Демон» (к вопросу об идейной концепции и основном тексте поэмы) 4 111
Иванов Г., Кононова Э. М. Е. Салтыков — рецензент 40-х годов (к вопросу об авторстве писателя) 4 137
Прохоров Е. О тексте и дате стихотворения Лермонтова «А. О. Смирновой» 4 130
Резников Л. «Жизнь Клима Самгина» (текстологические заметки) 3 186
Ямпольский И. Собрание стихотворений В. И. Богданова 2 205

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Батюто А. И. С. Тургенев в работе над романом «Дым» (жизненные истоки образа Потугина) 3 156
Гаркави А. Революционное народничество в поэтическом освещении Н. А. Некрасова 4 194
Громов В. У истоков «Записок охотника» 1 145
Данилов В. А. Н. Креницын . 3 151
Дун А. М. Горький и Скиталец 3 166
Екимов А. Д. И. Менделеев в жизни и творчестве Александра Блока . 1 156
Земсков В., Правдина И. В творческой лаборатории Есенина . . 1 177
Из истории славяно-германских литературных отношений.
Прийма Ф. Об одном немецком переводе украинской народной песни «Їхав козак за Дунай» 3 170
Данилевский Р. Переводчик русских поэтов Ф. Ф. Фидлер . . 3 174
Каминский В. Рассказ В. Г. Короленко «Сон Макара» и народническая беллетристика 70—80-х годов 2 146
Кирилюк З. О. М. Сомов (из истории литературной борьбы 20-х годов XIX века) 1 105
Ковалев В. Письма Блока М. Ф. Андреевой . . . 4 208
Кряжимская И. Рукописное наследие Н. Сандунова 3 137
Лакшин В. Новые материалы об А. Н. Островском (из дневника профессора Шляпкина) 1 151
Лотман Ю. Записи народных причитаний начала XIX века из архива Г. Р. Державина 3 145
Малышев В. Старинные переплеты и рукописные находки 4 188
Могилянский А. Н. Г. Чернышевский и Н. А. Арбузов 4 204
Молотов А. А. П. Чехов о проблемах общественного устройства и науки в России 1 161
Новое об И. А. Гончарове:
Бейсов П. Служба И. А. Гончарова в Симбирске 1 131

lib.pushkinskijdom.ru

Демиховская О. Неизвестная повесть И. А. Гончарова «Нимфодора Ивановна»» *1* 139
Огнева Г. Из книги впечатлений ялтинского дома А. П. Чехова . . . *1* 172
Перпер М. Чернышевский над страницами Лермонтова и Некрасова. (Записи перед ссылкой. Неопубликовавшиеся материалы) . . *2* 129
Прийма Ф. К спорам о подлинных и мнимых статьях и рецензиях В. Г. Белинского *1* 113
Смиренский Б. Неизвестный список стихотворения Д. Писарева . . . *4* 191
Соколов Н. Неизвестная статья Н. Лескова о М. Каткове *3* 161

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ О Л. ТОЛСТОМ

Дмитриев П., Сафронов Г. Лев Толстой — член Сербской Академии наук *4* 178
Заборова Р. Материалы о Л. Н. Толстом, хранящиеся в Государственной Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина *4* 172
Лев Толстой и царская цензура
Панченко Н. Из переписки С. А. Толстой с Е. М. Феоктистовым и И. Н. Дурново *4* 167
Ковалев И. Из докладов царских цензоров о произведениях Л. Толстого *4* 172
Мейлах Б. В. И. Ленин и ленинская «Искра» о походе самодержавия против Толстого в 1901 году *4* 147
Розенблюм Н. Лев Толстой в неизданной переписке и воспоминаниях современников *4* 154

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Александрова О. И. П. Минаев и Л. Н. Толстой *3* 201
Бабинцев С. Новые материалы о Крылове *3* 196
Берков П. Неизданное раннее стихотворение Хераскова *3* 194
Гин М. Заметка Н. А. Некрасова о первом посмертном издании сочинений Гоголя *3* 199
Ковалев И. Преследование царской цензурой художественных произведений в легальных большевистских газетах и журналах . . . *1* 196
Малышев В. Кто был автором «Исповеди», приписываемой Ивану Акиндинову *3* 192
Минокин М. Стихотворение Бунина о Салтыкове-Щедрине *3* 204
Минц З. Первая советская выставка революционной литературы . . . *3* 206
Ольховский Е. Каронин или Мышкин? *1* 193
Рейсер С. Кто автор стихотворения «К судьям» *1* 195
Русинова Э. Об одной цитате у М. Горького *1* 199
Смиренский В. Еще о Каронине *3* 204
Шушковская Ф. «Потерянный» рассказ А. П. Чехова *1* 196

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Барсук А. Семинарии по русской литературе *1* 211
Берков П. Значительный вклад в изучение русской сатиры конца XVIII—начала XIX века (Поэты-сатирики конца XVIII—начала XIX в. Вступительная статья, подготовка текста и приме-

lib.pushkinskijdom.ru

чания Г. В. Ермаковой-Битнер. Большая серия «Библиотеки поэта». «Советский писатель», Л., 1959) 4 225

Бессонов Б. Критик-философ, критик-социолог (к изданию двухтомника работ Г. В. Плеханова о литературе и искусстве) (Г. В. Плеханов. Литература и эстетика, тт. 1—2. Гослитиздат, М., 1958) 1 233

Выходцев П., Панченко А. Советская литература в Чехословакии (1956—1959) 3 210

Гинзбург Л. Стих и язык. (Б. В. Томашевский. Стих и язык. Филологические очерки. Гослитиздат, М.—Л., 1959) 2 226

Глебова Т. Новая работа венгерского ученого о М. Горьком. (József Waldapfel. Gorkiy eś Madach. Akademiai Kiado. Budapest, 1958) 1 241

Глинкин П., Ершов Л. Советская литература в Польше (1945—1959) 2 211

Долгополов Л. Блоковская библиография. (Е. Колпакова, П. Куприяновский, Д. Максимов. Библиография А. Блока. «Ученые записки Вильнюсского государственного педагогического института», 1959, т. VI, стр. 289—354) 1 244

Долгополов Л. Книга о русском стихе. (Л. Л. Тимофеев. Очерки теории и истории русского стиха. Гослитиздат, М., 1958) 2 232

Долинина А. Русская литература в арабских странах . . . 1 202

Зайцев Н. Книга о «Русском лесе» Л. Леонова (М. Лобанов. Роман Л. Леонова «Русский лес». «Советский писатель», М., 1958) . . . 1 246

Козлов С. Новая книга о Бажове (М. Батин. Павел Петрович Бажов. Свердловское книжное издательство, 1959) 2 249

Костылев О. Вклад в чеховиану. (А. П. Чехов. Сборник статей и материалов под редакцией Л. П. Громова и И. В. Федорова. Ростовское книжное издательство, Ростов-на-Дону, 1959) 2 244

Либинзон З. Книга, фальсифицирующая мировоззрение В. Белинского (Bernhard Schultze. Wissarion Grigorjewitsch Belinskij. Wegbereiter der revolutionären Atheismus in Russland. Verlag Anton Pustet, München, 1958) 3 231

Лурье Я. Издание без текстолога. (Хожение за три моря Афанасия Никитина. 1466—1472 гг. Географгиз, М., 1960) 3 220

Мануйлов В., Кряжимская И. Монография о музыкальном театре в России (А. А. Гозенпуд. Музыкальный театр в России. От истоков до Глинки. Музгиз, Л., 1959) 4 232

Найдич Э. Труды по русской и славянской филологии Тартуского университета («Ученые записки Тартуского государственного университета», вып. 65, 78) 4 221

Осьмаков Н. Книга о жизни борца, мыслителя, художника. (В. А. Путинцев. Н. Огарев. Гослитиздат, М., 1959) 2 240

Панченко А. Книга о чешско-русских литературных связях старшей поры (Helena Procházková. Po stopach dávného prátelstvi. Kapity z česko-ruských literárnich stuků do konce 17 stolett. Praha, 1959) 1 238

Первый том академической истории советской литературы:

Перцовский В. 1 223

Малахов С. 1 228

(История русской советской литературы, т. 1. Изд. АН СССР, М., 1958) . . . . . .

Рез З. Новая книга о Лермонтове (Д. Максимов. Поэзия Лермонтова.

lib.pushkinskijdom.ru

«Советский писатель», Л., 1959) *4* 229

Ровда К. Четыре встречи с русским реализмом (Ctvero setkáné s ruským realismem. Přispěvky k dějinám rusko-českých literárnich vztahů. Eva Hermanovà, Jlja Svatoňovà, Iirina Táborská, Ladislav Zadražil. Nakladatelstvi Československé Akademie ved, Praha, 1958) . . . *2* 253

Рубашкин А. Труд о писателях Сибири. (Писатели-сибиряки. Литературно-критические очерки, вып. 2. Новосибирское книжное издательство, 1959) *4* 236

Серман И. История русской драматургии XVIII века. (Б. Н. Асеев. Русский драматический театр XVII—XVIII веков. Изд. «Искусство», М., 1958) *3* 224

Серман И. Литература и действительность. (Д. Благой. Литература и действительность. Вопросы теории и истории литературы. Гослитиздат, М., 1959) *2* 237

Фридлендер Г. От Пушкина к Тургеневу. (Ю. Г. Оксман. От «Капитанской дочки» к «Запискам охотника». Пушкин — Рылеев — Кольцов — Белинский — Тургенев. Исследования и материалы. Саратовское книжное издательство, 1959) *3* 228

Эльсберг Я. Книга В. Виноградова о языке художественной литературы и споры вокруг нее (В. В. Виноградов. О языке художественной литературы. Гослитиздат, М., 1959) *4* 212

ХРОНИКА *1* 251
2 257
3 235
4 240

Серман И. Памяти Бориса Михайловича Эйхенбаума (1886—1959) *1* 259

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1961 ГОДУ

	№	Стр.
В преддверии коммунистической эпохи	4	3

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

Андреев Ю. Жизнь и литература	3	3
Базанов В. Из истории гражданской поэзии начала XIX века	1	39
Батюто А. Парижская рукопись романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	4	57
Богуславский А., Диев В. Проблема новаторства и традиций в советской драматургии 30-х годов	3	85
Бушмин А. Александр Фадеев (по страницам посмертных публикаций)	4	12
Бушмин А. Проблема литературной преемственности (полемические заметки)	3	18
Виноградов В. Достоевский и Лесков (70-е годы XIX века)	1	63
	2	65
Выходцев П. Народно-поэтические традиции в творчестве С. Есенина	3	123
Гельгардт Р. Л. Толстой о народности писательского языка	4	99
Гин М. Проблема долга перед народом в поэзии Н. А. Некрасова	2	50
Городецкий Б. О некоторых проблемах изучения лирики Пушкина	1	25
Емельянов Л. О природе фольклоризма современной литературы	3	108
Зельдович М. Эстетический трактат Н. Г. Чернышевского и проблемы русской литературы 50-х годов	2	3
Касторский С. Л. Толстой и М. Горький	2	108
Ковалев В. Дума о человеке будущего	3	43
Крук И. Блок и Гоголь	1	85
Кудрова И. Характер героя и мировоззрение писателя (к творческой истории «Хождения по мукам» А. Н. Толстого)	3	65
Кузнецов Ф. М. Е. Салтыков-Щедрин и журнал «Русское слово» (еще раз о «расколе в нигилистах»)	2	23
Лекция А. В. Луначарского о Тургеневе (предисловие и комментарии Вал. Щербины)	4	39
Пруцков Н. О художественном своеобразии Гончарова-романиста	4	79
Ревякин А. Жанровые особенности «Горя от ума»	4	114
Старцева А. Образы-символы в творчестве Леонида Леонова	1	104
Степанов Л. Изображение характеров в прозе Пушкина	1	3
Тимофеев Л. Поэтика контраста в поэзии Александра Блока	2	98

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Альтшуллер М. Несколько уточнений к текстам стихотворений Г. Р. Державина	4	186
Гаркави А. Атрибуция некоторых произведений вольной русской поэзии	4	193
Генцель Я. (Польша). О текстологических недостатках нового издания сочинений Бестужева-Марлинского	1	134
Левин Ю. В. Кюхельбекер — автор «Мыслей о Макбете»	4	191
Лихачев Д. Задачи текстологии	4	175
Лотман Ю. Кто был автором стихотворения «На смерть К. П. Чернова»	3	153

lib.pushkinskijdom.ru

Тамарченко Г. Об атрибуциях некоторых статей и рецензий Добролюбова 1857—1858 годов *3* 144
Цявловская Т. Новонайденный автограф Пушкина (эпиграмма на Булгарина) *1* 120
Чемена О. Этапы творческой истории романа И. Гончарова «Обрыв» . *4* 195

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Арзуманова М. Новое о Ф. Эмине *1* 182
Афанасьев В. На подступах к «Поединку» *4* 159
Баборско А. Бунин и Эртель *4* 150
Берков П. Неизвестные стихотворения Ломоносова в «Санктпетербургских ведомостях» 1743 и 1748 годов *4* 128
Билинкис Я. Замысел и композиция поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» *2* 139
Битюгова И. Неопубликованное письмо Ф. М. Достоевского . . . *4* 141
Бойко Н. К вопросу о прототипах рассказа М. Горького «Сторож» . . *3* 178
Бушканец Е. Мнимые стихотворения Софьи Бардиной *2* 169
Вильчинский В. Неизвестное предисловие А. Н. Толстого к «Хождению по мукам» *2* 192
Виноградов С. Неопубликованные документы о Новикове-Прибое . . . *4* 173
Голованова Т. Н. И. Тургенев о крестьянской реформе *4* 134
Горелов А. Исторические песни о Ермаке — поэтический пролог и спутник первой крестьянской войны в России *1* 141
Гречнев В. О жанре литературного портрета у М. Горького . . . *3* 168
Григорьян К. Пейзаж в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина . . . *3* 184
Двинянинов Б. П. Ф. Якубович и Демьян Бедный *4* 168
Егоров Б. М. Л. Михайлов в «Библиотеке для чтения» *2* 135
Копылов А. Неизвестный автограф протопопа Аввакума *1* 139
Коровин В. Неизвестный сонет Н. М. Языкова *4* 131
Краснов Г. Воспоминания А. П. Златовратского о Н. А. Добролюбове *2* 173
Куприяновский П. Дмитрий Фурманов в Ленинграде *3* 181
Лотман Ю. Неизвестные и утраченные исторические труды А. О. Корниловича *2* 121
Любимов Л. Из творческой лаборатории Куприна (рассказ «Тень Наполеона») *4* 164
Маймин Е. Леонид Творогов *1* 187
Малышев В. Некоторые замечания к Повести о Сухане *3* 195
Мещерский А. Неизвестные письма И. Бунина *4* 152
Пузин Н. Письмо к Л. Н. Толстому об И. С. Тургеневе *4* 148
Сахалтуев А. Произведения Т. Г. Шевченко в яснополянской библиотеке *2* 183
Серман И. Неизданная философская поэма В. Тредиаковского *1* 160
Теплинский М. Новые материалы о Н. А. Некрасове *2* 163
Фарбер Л. Новые документы о революционной деятельности М. Горького *3* 164
Чистякова А. Неизвестное «Окно Роста» В. В. Маяковского *3* 160
Штамбок А. Об авторе рассуждения «О качествах стихотворца» (к вопросу о двух направлениях в русской эстетике классицизма) . *1* 169
Щуров И. А. Н. Плещеев о революционных демократах *2* 126
Юдина И. Рукописное наследие Н. Г. Гарина-Михайловского . . . *2* 185
Яковлев К. Кто же он — Клим Лавин? *2* 150

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ О Л. ТОЛСТОМ

Заборова Р. Тетради М. Н. Толстой как материал для «Войны и мира» *1* 202
Мейлах Б. Последние дни Л. Толстого (записи обсуждения обстоятельств ухода и смерти Л. Толстого свидетелями и современниками 26 ноября 1910 года) *1* 190

lib.pushkinskijdom.ru

Папченко Н. С. Венгеров о встрече с Л. Толстым в 1882 году *1* 211

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Адрианова-Перетц В., Лихачев Д., Люблинский В., Розов Н. По поводу сообщения В. Малышева «Старинные переплеты и рукописные находки» *2* 207
Берков П. Первая выставка советской революционной литературы, устроенная Пушкинским домом в 1923 году *2* 194
Добровольский Л. Об авторстве трех статей о М. Е. Салтыкове-Щедрине *2* 203
Ленюк Л. Из записной книжки политических ссыльных (стихотворение о Н. А. Некрасове) *2* 202
Рождественская И. Необходимое уточнение *3* 251
Рыскин Е. Из истории пушкинского «Современника» *2* 196
Селезнев В. Министр или император? (О Весьма важном лице в «Деле» А. В. Сухово-Кобылина) *2* 203
Шпицер С. Не пропущенное цензурой объявление «Современника» . . *2* 200

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ

Гайдаров Вл. А. А. Блок *4* 209
Гзовская О. А. А. Блок в Московском Художественном театре *3* 197

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Антонова Н., Мануйлов В. Ценное пособие по истории русской литературы первой половины XIX века (А. Н. Соколов. История русской литературы XIX века, т. I. Изд. МГУ, М., 1960) *1* 232
Батюто А. Монография о романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» (П. Г. Пустовойт. Роман И. С. Тургенева «Отцы и дети» и идейная борьба 60-х годов XIX века. Изд. МГУ, 1960) *3* 225
Берков П. Начало болгарской литературы и некоторые принципиальные вопросы общей литературной историографии *1* 221
Буданова Н. Семинарий, посвященный И. С. Тургеневу (Е. М. Ефимова. И. С. Тургенев. Семинарий. Учпедгиз, Л., 1958) *2* 239
Вегнер М. (ГДР). Фальсификация истории русской литературы в трудах В. Сечкарева *2* 222
Глинкин П. Вопросы русской литературы в журнале «Slavia orientalis» *3* 206
Данилевский Р. Изучение русской литературы в ФРГ (1958—1960) . . *2* 210
Данилевский Р. Слависты ГДР о западногерманской славистике . . . *4* 215
Егоров Б. Книга о реализме и народности (О русском реализме XIX века и вопросах народности литературы. Сборник статей. Общая ред. П. П. Громова (отв. ред.), И. С. Эвентова, Б. М. Эйхенбаума. Гослитиздат, М.—Л., 1960) *3* 218
Егоров Б. Новое издание критических статей М. Антоновича (М. А. Антонович. Литературно-критические статьи. Подготовка текста, вступительная статья и комментарии Г. Е. Тамарченко. Гослитиздат, М.—Л., 1961) *4* 221
Ермакова-Битпер Г. Исследование русской исторической драматургии начала XIX века (В. А. Бочкарев. Русская историческая драматургия начала XIX века (1800—1815 гг.). Куйбышев, 1959) *2* 245
Жегалов Н. Книга о Леониде Андрееве (Л. Афонин. Леонид Андреев. Орловское книжное издательство, 1959) *2* 257
Заборов П. Ценный труд по истории русско-французских литературных связей (Б. В. Томашевский. Пушкин и Франция. «Советский писатель», Л., 1960) *4* 219
Иванова Г. Антологии русской и советской поэзии, изданные в Японии

lib.pushkinskijdom.ru

в 1959—1960-х годах (Русская поэзия, т. 12. Токио, 1959. Советская поэзия, т. 13. Токио, 1960 (Серия «Шедевры мировой поэзии»)) . . *3* 212
Канторович В. Сахалинские исследователи Чехова (Антон Павлович Чехов. Сборник статей. Сахалинское книжное издательство, 1959) *2* 262
Кирилюк З. Полезное пособие по литературе начала XIX века (Русская литература XIX в. Хрестоматия критических материалов. Вып. I. Литературное движение первой четверти века. Под ред. М. П. Легавки. Сост. М. Г. Зельдович и Л. Я. Лившиц. Харьков, 1959) . . *2* 251
Костылев О. Книга о мастерстве М. Горького (О художественном мастерстве М. Горького. Сборник статей. Изд. АН СССР, М., 1960) . . *4* 224
Лаврецкий А. Монография о произведениях Н. Г. Чернышевского, написанных в ссылке (М. П. Николаев. Художественные произведения Н. Г. Чернышевского, написанные на каторге и в ссылке. Тула, 1959) *2* 255
Могилянский А. Новые труды по русскому книговедению *2* 227
Найдич Э. Лермонтовский семинарий (В. А. Мануйлов, М. И. Гиллельсон, В. Э. Вацуро. М. Ю. Лермонтов. Семинарий. Учпедгиз, Л., 1960) *2* 233
Орлов О. Исследование о русской частушке (С. Г. Лазутин. Русская частушка. Воронеж, 1960) *3* 230
Пайман А. (Англия). Александр Блок в Англии *1* 214
Померанцева Э. Первый сборник «Народная поэзия Горьковской области» (Сост. и ред. В. Потявин. Горький, 1960) *2* 266
Пруцков Н. «История русской литературы XIX века», т. I, под ред. Ф. Головенченко и С. Петрова (Учпедгиз, М., 1960) *1* 228
Пугачев В. Новый труд саратовского ученого (Е. И. Покусаев. Николай Гаврилович Чернышевский. Очерк жизни и деятельности. Пособие для учителей. Учпедгиз, М., 1960) *3* 222
Руденко В., Цукерман И. Народные истоки творчества Пушкина (Р. М. Волков. Народные истоки творчества А. С. Пушкина (баллады и сказки). «Ученые записки Черновицкого гос. университета», т. XLIV, серия филологических наук, вып. 13, 1960) . . . *3* 215

Берков П. Виктор Максимович Жирмунский как литературовед (к 70-летию со дня рождения *3* 233

ХРОНИКА *1* 237
2 269
3 239
4 230

Мейлах Б. Необходимая реплика *2* 268
Степанов Н. Ответ на реплику *3* 252

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1962 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Базанов В. Добролюбов и народознание	2	52
Березина В. К участию В. Г. Белинского в изданиях Н. И. Надеждина (1833—1834)	3	51
Берков П. «Смелый властелин» или «смелая сатира»? (К текстологии строфы XVIII главы первой «Евгения Онегина»)	1	60
Билинкис Я. Пьесы Бориса Горбатова	4	110
Бушмин А. О научном и общественном авторитете литературоведения	1	3
Выходцев П. Поэзия наших дней и фольклорные традиции	2	117
Гинзбург Л. Пушкин и реалистический метод в лирике	1	27
Гор Г. Писатель и наука	3	141
Гордон Л. «Московский вестник» 1809 года	3	39
Городецкий Б. Всегда с нами (к 125-летию со дня смерти А. С. Пушкина)	1	20
Давлетов К., Гацак В. О происхождении народного героического эпоса	2	76
Дрыжакова Е. Проблема «русского деятеля» в творчестве Герцена 40-х годов (от «Кто виноват?» к повести «Долг прежде всего»)	2	39
Ершов Л. Типология советского романа	4	3
Каминский В. «Положение рабочего класса в России» В. В. Берви-Флеровского как художественно-публицистическое произведение	4	86
Квятковский А. Ритмология народной частушки	2	92
Лебедев Я. Салтыков-Щедрин и русские критики К. Маркса и Ф. Энгельса	2	3
Левитина А. Синтез науки и искусства в повести А. Линевского «Листы каменной книги»	3	155
Лекция А. В. Луначарского о Достоевском (предисловие и комментарии Вал. Щербины)	1	126
Лихачев Д. Время в произведениях русского фольклора	4	32
Макогоненко Г. Литературная позиция Карамзина в XIX веке	1	68
Марьянов Б. Об одном примечании к статье А. С. Пушкина «Джон Теннер»	1	64
Морозов А. Проблема барокко в русской литературе XVII—начала XVIII века (состояние вопроса и задачи изучения)	3	3
Осовцов С. А. Б. В. и другие	3	75
Пиксанов Н. Крестьянская тема в «Обрыве»	4	77
Поляк Л. Реалистическая фантастика Алексея Толстого	3	143
Прийма Ф. Об эзоповском языке В. Г. Белинского	1	107
Пропп В. Об историзме русского эпоса (ответ академику Б. А. Рыбакову)	2	87
Рейсер С. Против кого направлена статья В. И. Ленина «Памяти Герцена»	2	27
Тихонов Н. В поисках образа времени (к 70-летию со дня рождения К. А. Федина)	1	15
Турчанинов Г. К изучению поэмы Пушкина «Тазит»	1	38
Филиппова Н. Закончен ли пушкинский «Рославлев»?	1	55

lib.pushkinskijdom.ru

Характер современника в литературе:
Иезуитов А. 1 157
Андреев Ю. 1 160
Бузник В. 1 165
Бритиков А. 1 171
Чубинский В. Надуманный вопрос и несостоятельные ответы (по поводу статьи А. Лебедева «Чернышевский или Антонович?») 3 120
Эйхенбаум Б. Л. Толстой на Кавказе (1851—1853) 4 48
Ямпольский И. Сатирический журнал «Гудок» (1862 год) 3 102

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Алексеев М. «Путевые записки англичанина» и русский фольклор 4 125
Афанасьев В. Неизвестные очерки Куприна 2 202
Базанов В. Капитон Сунгуров и его записная книжка 1 216
Базанов В. И. А. Худяков и покушение Каракозова 4 146
В. М. Бехтерев о Достоевском (публикация С. Белова и Н. Агитовой) 4 134
Бушканец Е. Неизвестные памятники революционной поэзии 1880-х годов 1 230
Гиллельсон М. Новое о статье П. А. Вяземского «Известие о жизни и стихотворениях И. И. Дмитриева» 3 219
Груздев А. О песне Некрасова «Веселая» 4 164
Дейч Г. Письма А. Е. Розена к М. А. Назимову 2 163
Десницкий А. 1766 год как год рождения И. А. Крылова 2 148
Долинский М., Черток С. Последний путь Чехова 2 190
Заборова Р. Новонайденные рукописи Лермонтовского музея . 3 216
Земсков В., Хомчук Н. Есенин и Ширяевец 3 169
Ковалев И. К биографии Н. Г. Чернышевского 2 171
Ковалев И. «Правда» под царской цензурой 3 166
В. Г. Короленко, Констанция Гарнет и С. М. Степняк-Кравчинский (публикация А. Храбровицкого) 4 168
Костова М. Три неоконченных произведения В. М. Гаршина 2 175
Костылев О. Неизвестные очерки С. Каронина 3 201
Крутикова Л. Лекция А. И. Куприна о литературе 3 187
Лейкина-Свирская В. Н. Г. Чернышевский и «Записки из Мертвого дома» 1 212
Мазунин А. Реплика американскому ученому профессору Г. Дьюи . . . 3 223
Малышев В. История первого издания Жития протопопа Аввакума . 2 139
Могилянский А. М. Ф. Орлов и драматург Н. И. Селявин 2 158
Моисеева Г. Ломоносов в работе над древними рукописями (по материалам ленинградских собраний) 1 181
Молок Ф. Некролог Чернышевского в моравском журнале «Hlas Lidu» . 3 210
Нечаева В. Новое стихотворение В. А. Жуковского 4 141
Панченко Н. Неопубликованные письма Александра Блока 2 215
Песня дунайской армии 1854 года «Под Силистрию ходили» (проблема авторства):
Новикова А. 3 205
Дорошенко С. 3 208
Письма Л. Н. Андреева к А. А. Измайлову (публикация В. Гречнева) 3 193
Розенблюм Н. Белинский в неизданной переписке современников . . . 1 195
Степанов А. Новое письмо Н. В. Гоголя к Н. М. Языкову 2 168
Ширмаков П. Новое об А. И. Куприне 2 205
Щуров И. Рецензия Н. А. Добролюбова в «Отечественных записках» . 3 213
Юдина И. Из неопубликованных произведений Н. Г. Гарина-Михайловского 2 213

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Берков П. О пародии И. А. Крылова «Ветер ветра ветром гонит» . 2 217
Егоров Б. Об источниках двух переводов Н. А. Добролюбова 2 222

lib.pushkinskijdom.ru

Ениколопов И. Еще о кавказском списке «Горя от ума» *1* 236
Левин Ю. Об обстоятельствах смерти А. А. Бестужева-Марлинского . . *2* 219
Лурье Я. Повесть XV века и фильмы XX века *2* 226
Самосюк Г. Антонович или Салтыков? *1* 237
Теплинский М. Была ли у Чехова комедия «Генерал Кокет»? *2* 222
Храбровицкий А. Нарушение авторской воли *1* 239

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бельчиков Н. Истоки великой поэмы (Истоки великой поэмы. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Ярославское кн. издательство, 1962) *3* 227
Берковский Н. Критика в содружестве с историей литературы (Павел Громов. Герой и время. Статьи о литературе и театре. «Советский писатель», Л., 1961) *1* 244
Галаган Г., Пруцков Н. Проблема положительного героя в творчестве Льва Толстого последнего периода (Е. П. Андреева. Проблема положительного героя в творчестве Льва Толстого последнего периода. Изд. Воронежского государственного университета, 1961) . *1* 252
Гусев В. Две дискуссии *4* 186
Дик Г. (*ГДР*). Чехов в Германии *2* 229
Жданов В. Л. Н. Толстой в «Ученых записках» *4* 172
Заборов П. Новые тургеневские материалы (André Meynieux. Trois stylistes, traducteurs de Pouchkine. Mérimée—Tourguénev—Flaubert. Essai de traduction comparée. Paris, 1962) *4* 223
Ковалев В. Серьезный труд по истории русской советской литературы (Mjraslav Drozda. Ruská sovětska literatura. «Orbis», Praha, 1961) *1* 246
Ковалев В. Федин и Германия (Fedin und Deutschland. Aufbau-Verlag, Berlin, 1962) *4* 240
Краснов Г. Семинарий по Добролюбову (М. Г. Зельдович, М. В. Черняков. Н. А. Добролюбов. Семинарий. Изд. Харьковского университета, [1961]) *3* 231
Кулешов В. О Белинском — историке литературы (И. Г. Пехтелев. Белинский — историк русской литературы. Изд. 2-е. Учпедгиз, М., 1961) *4* 218
Кулешов В. Первая советская монография о С. Т. Аксакове (М. Машинский. С. Т. Аксаков. Жизнь и творчество. Гослитиздат, М., 1961) *1* 254
Лурье Я. К выходу в свет собрания сочинений И. Ильфа и Е. Петрова (текстологические заметки) (Илья Ильф, Евгений Петров. Собрание сочинений в пяти томах. Под ред. А. Г. Дементьева, В. П. Катаева, К. М. Симонова. Гослитиздат, М., 1961) *3* 236
Морозов А. Существенные недостатки справочного издания (русская литература в первом томе «Краткой литературной энциклопедии») (Краткая литературная энциклопедия, т. I. Гл. ред. А. А. Сурков. М., 1962) *4* 226
Мочульский В. Проблемы истории литературы (Проблемы истории литературы. Сб. статей по русской и зарубежной литературе, вып. 1 («Труды Московского заочного государственного педагогического института»). М., 1961) *4* 221
Муратова К. Горький — публицист (А. Овчаренко. Публицистика М. Горького. «Советский писатель», М., 1961) *1* 240
Назарова Л. Новый труд болгарского ученого о Тургеневе (В. Велчев. Тургенев в Болгарии (вторая половина XIX века). София, 1961) *3* 225
Наумова Н. Книга о молодом Толстом (Б. И. Бурсов. Лев Толстой. Идейные искания и творческий метод. 1847—1862. Гослитиздат, М., 1960) *4* 224

lib.pushkinskijdom.ru

Прийма Ф. К спорам о поэтическом наследии Н. А. Некрасова (В. А. Архипов. Поэзия труда и борьбы. Очерки творчества Н. А. Некрасова. Ярославское книжное издательство, 1961) . . . *2* 239
Пруцков Н., Мальцев М. Актуальные проблемы эстетики В. Г. Белинского (Н. А. Гуляев. В. Г. Белинский и зарубежная эстетика его времени. Изд. Казанского университета, 1961) *2* 233
Смородин А. Маяковский во Франции (по страницам прогрессивной печати) *4* 199
Тимофеева В. Маяковский и литература его эпохи (А. Метченко. Творчество Маяковского 1925—1930 гг. «Советский писатель», М., 1961) *2* 260
Фойницкий В. Указатель литературы о Н. А. Добролюбове (Николай Александрович Добролюбов. 1836—1861. Указатель литературы 1917—1960 гг. Составитель Ю. Д. Рыскин (АН СССР, Фундаментальная библиотека общественных наук)) *3* 234
Ходюк А. Новое издание сочинений А. Н. Толстого (Алексей Толстой, Собрание сочинений в десяти томах, под ред. А. В. Алпатова, Ю. А. Крестинского, А. С. Мясникова, В. О. Перцова, Л. И. Толстой, В. Р. Щербины, тт. I—X, Гослитиздат, М., 1958—1961) . . . *2* 249

Гусев В. Так ли решается теоретическая проблема *3* 240
Давлетов К., Гацак В. О реплике В. Е. Гусева *4* 242
Рейсер С. Письмо в редакцию *4* 244

ХРОНИКА . . . . . .
1 258
2 260
3 243
4 245

Ковалев В. Сергей Васильевич Касторский (1898—1962) *3* 250

ИСПРАВЛЕНИЕ ОПЕЧАТКИ

В части тиража № 3 за 1962 год по вине типографии допущена опечатка. Строку 16 снизу на стр. 223 следует читать: борца за свои убеждения — вошло во многие произведения дореволюционных и со-

Подписано к печати 28/XI 1962 г. М 42345. Бумага 70×108 1/16. Бум. л. 7 7/8. Печ. л. 15 3/4 = 21,57 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 27,42. Тираж 5210. Заказ 827.

1-я типография Издательства АН СССР. Ленинград, В-34, 9 линия, д. 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1963 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Азбелев С. Реализм и древнерусская литература	*1*	45
Алексеев М. П. По следам рукописей И. С. Тургенева во Франции	*2*	53
Бушмин А. О литературоведческих исследованиях	*1*	3
Бушмин А. Социалистический реализм. (К вопросу о его толковании)	*4*	3
Воложенин А. Легенда и правда о пролетарской поэзии	*3*	16
Гербстман А. О сюжете и образах «Медного всадника»	*4*	77
Гуковский М. Еще к вопросу о русском барокко (по поводу статьи А. А. Морозова)	*2*	108
Дьяконов И. О восьмой, девятой и десятой главах «Евгения Онегина»	*3*	37
Зубков М. Эпическая поэзия Н. П. Огарева	*4*	89
Ковалев В. Новаторство и мировое значение советского романа	*4*	25
Лихачев Д. Анэстетизм и древнерусская литература	*1*	79
Николаев М. Незаконченный роман Н. Г. Чернышевского «Алферьев»	*1*	123
Пиксанов Н. К социальному генезису литературного направления. Становление реализма в творчестве Пушкина и Грибоедова	*2*	30
Прийма Ф. Н. А. Добролюбов и русское освободительное движение	*4*	55
Пропп В. Фольклор и действительность	*3*	62
Розанова С. Лев Толстой и Фет (история одной дружбы)	*2*	86
Тимофеев Л. Ритмика «Слова о полку Игореве»	*1*	88
Тимофеева В. Наследие Маяковского и некоторые вопросы современной поэзии	*3*	3
Тойбин И. Поэма Баратынского «Эда»	*2*	114
Фридман Н. Пушкинские темы в «Портрете» Гоголя	*1*	105
Хватов А. Человек и история (заметки о рассказе М. А. Шолохова «Судьба человека»)	*2*	3
Чичерин А. Стиль романов Льва Толстого	*1*	20

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Альтман М. Заметки о Гоголе	*1*	139
Альтшуллер М. С кем полемизировал Пнин в оде «Человек»	*1*	134
Архипова А. «Меламегас» — черновой набросок В. Кюхельбекера о бесе-человеке	*4*	151
Бабкин Д. Был ли Радищев составителем «Грамоты российскому народу»?	*4*	132
Базанов В. Александр Ливанов и его трактат «Что делать?»	*3*	109
Базанов В. Илья Муромец — крестьянский революционер	*1*	158
Базанов В. Ипполит Мышкин и его речь на процессе 193-х	*2*	146
Базанов В. Неизвестные стихотворения Сергея Синегуба	*4*	160
Беседина Т. К истории создания образа Савелия — богатыря святорусского	*1*	156
Беспалова Л. Неизвестные очерки Н. И. Наумова	*4*	178
Блинчевская М. Н. В. Успенский и царская цензура	*4*	174
Вильчинский В. Арест и ссылка К. М. Станюковича	*3*	138
Гаркави А. О «владельце роскошных палат»	*1*	153
Гиллельсон М. Н. В. Гоголь в дневниках А. И. Тургенева	*2*	138
Гладыш И. К истории взаимоотношений М. Ю. Лермонтова и Н. С. Мартынова (неизвестная эпиграмма Мартынова)	*2*	136
Горбанев Н. А. Н. Златовратский в оценке Г. В. Плеханова	*3*	145
Двойченко-Маркова Е. Кто такой Радул Куралеско, автор гайдуцкой повести «Тундза»?	*4*	154

lib.pushkinskijdom.ru

Демиховская О., Демиховский К. Тайный враг Пушкина (о неизвестном письме А. Ф. Леопольдова шефу жандармов) *3* 85
Жаворонков А., Белов С. Дело об отставном подпоручике Федоре Достоевском *4* 197
Заградка М. (*Чехословакия*). Зденек Неедлы и советская литература 20-х годов (статья «Иванов и Сейфуллина») *4* 222
Зимин А. К поискам библиотеки московских государей *4* 124
Иезуитова Л. Первый рассказ Леонида Андреева *2* 183
Кронрод И. Новые материалы об отношении Короленко к творчеству Л. Толстого *4* 207
Купреянова Е. Мотивы народного эпоса и древней литературы в произведениях Л. Н. Толстого *2* 163
Левандовский Л. Н. С. Лесков в Киеве (новые материалы) *3* 104
Неизвестные письма В. Г. Короленко М. Е. Верушкину (публикация Н. Евстратова) *2* 168
Неопубликованные письма И. А. Бунина (публикация А. Бабореко) . *2* 177
Осовцов С. С. Т. Аксаков или Н. И. Надеждин? *3* 93
Перкаль М. Новгородский знакомый А. И. Герцена и друг декабристов П. В. Зиновьев *4* 155
Померанцева Э. Судьбы былевого эпоса в послевоенные годы *4* 119
Привалова Е. О думе К. Ф. Рылеева «Борис Годунов» *3* 89
Прийма Ф. Неизвестное стихотворение Н. А. Некрасова *1* 144
Ревякин А. А. Н. Островский и Д. А. Горев (к творческой истории комедии «Свои люди — сочтемся») *4* 180
Рейсер С. «Особенный человек» П. А. Бахметев *1* 173
Ровда К. А. Блок и живопись (три неопубликованных письма А. Блока) *2* 174
Розенберг Э. Неопубликованное письмо Д. И. Писарева *2* 144
Рошаль А. Из наблюдений над творческой историей романа А. Ф. Писемского «Масоны» *1* 180
Синегуб С. С. Атаман Сидорка. Предание из времен крепостничества (публикация С. В. Синегуба). — Как на славном Дону, на широкой реке (публикация О. Алексеевой) *4* 167
С. Степняк-Кравчинский об Ипполите Мышкине (публикация В. Антонова) *2* 160
Стефанович В. Переводчица русских и немецких поэтов *4* 142
Турьян М. О прототипе Бабурина *1* 178
Хватов А. Новый список стихотворения «В день именин Ал. Ив. М.....й» *1* 137
Четыре письма Н. С. Лескова к А. В. Жиркевичу (публикация В. Жданова) *4* 203
Ширмаков П. Л. Н. Толстой и журнал «Cosmopolis» *4* 214
Юдина И. Женщина-воин и писательница (неизвестные автографы «кавалерист-девицы» Н. А. Дуровой) *2* 130
Ямпольский И. Новонайденные строки Козьмы Пруткова *1* 172

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Бирюков Ф. Рылееву не принадлежит *2* 197
Гитович Н. Вопрос остается открытым *2* 211
Кирилюк З. Об авторстве некоторых статей о произведениях Пушкина *4* 114
Никулина Н. О трех редакциях романа Горького «Жизнь Клима Самгина» *2* 215
Путилов Б. Современная фольклористика и проблемы текстологии . . *4* 100
Светлов Л. М. Д. Чулков — автор памфлета «Жизнь некоторого мужа» *2* 188
Теплинский М. Ответ Н. И. Гитович *2* 213

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Алексеев И. Близкий знакомец Г. И. Успенского *3* 153
Бушканец Е. Южная организация «Народной воли» и В. Г. Короленко *3* 158
Горелов А. Цена реалии (Сборник Кирши Данилова — народная книга середины XVII века) *3* 167
Дун А. О двух стихотворениях, предназначавшихся для ленинской «Искры» *3* 161
Егоров В. С. Д. Полторацкий — сотрудник «Полярной звезды» А. И. Герцена *3* 150
Корман Б. К определению переноса (enjambement) *3* 165
Малышев В. За унификацию описаний древнерусских рукописных книг *3* 166
Могилянский А. По поводу гомельского списка «Горя от ума» . . . *3* 163
Кирилина Е. К текстологии нового издания «Литературных воспоминаний» Д. В. Григоровича *3* 156
Петухов В. Н. Г. Чернышевский в оценке Франа Целестина *3* 150
Якушин Н. Неизвестное письмо Н. В. Шелгунова *3* 160

lib.pushkinskijdom.ru

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеев М. П., Заборов П., Левин Ю., Ровда К. Библиография литературных взаимосвязей (Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. Библиография (1945—1960), чч. I—III. Сост. Н. П. Банникова, А. М. Гуткина, В. А. Либман и В. П. Пироговская. Научная ред. Н. П. Банниковой и А. Н. Николюкина; библиографическая ред. Ю. Д. Рыскина. М., 1962 (ротапринт Фундаментальной библиотеки общественных наук АН СССР) *4* 230
Алексеева О. «Народная баллада» в «Библиотеке поэта» (Народные баллады. Вступ. статья, подг. текста и примеч. Д. М. Балашова. Общая редакция А. М. Астаховой. Библиотека поэта, большая серия. «Советский писатель», М.—Л., 1963) *3* 223
Алексеева О. «Песни русских рабочих» (Песни русских рабочих. Вступ. статья, подг. текстов и примеч. А. И. Нутрихина. «Советский писатель», М.—Л., 1962) *2* 256
Балихин А. Первая монография о Тютчеве (К. Пигарев. Жизнь и творчество Тютчева. Изд. АН СССР, М., 1962) *3* 220
Баскаков В. Д. Н. Мамин-Сибиряк в научной литературе *1* 203
Боровой С. Вклад в новейшую литературу о Чернышевском *2* 245
Гиллельсон М. Оппозиционер или фрондер? (П. А. Вяземский. Записная книжка (1813—1848). Издание подг. В. С. Нечаева. Отв. ред. К. В. Пигарев. Изд. АН СССР (серия «Литературные памятники»), М., 1963) *4* 232
Григорьев А. Накануне V съезда славистов. (Изучение русской классической литературы за рубежом после IV Международного съезда славистов) *1* 185
Григорьев А. Накануне V съезда славистов (международные взаимосвязи русской классической литературы в освещении зарубежной славистики последних лет) *3* 170
Иезуитов А. Фундаментальный труд (Г. Фридлендер. К. Маркс и Ф. Энгельс и вопросы литературы. Гослитиздат, М., 1962) . . . *2* 237
Ковалев В. Проблемы изучения творчества Леонова *1* 215
Коварский Н. Проза Пушкина (Н. Л. Степанов. Проза Пушкина. Изд. АН СССР, М., 1962) *3* 217
Кудрова И. Старое и новое в изучении А. Н. Толстого *2* 227
Лотман Л. Книга о великом москвиче (А. И. Ревякин. Москва в жизни и творчестве А. Н. Островского. Изд. «Московский рабочий», 1962) *3* 203
Луценко Ф. Книга о Никитине (И. С. Никитин. Статьи и материалы. К 100-летию со дня смерти. Изд. Воронежского университета, 1962) *1* 226
Минокин М. Горький и Сибирь (Горький и Сибирь. Письма, воспоминания. Сост. С. Е. Кожевников, А. Л. Коптелов. Новосибирское книжное издательство, 1961) *2* 254
Минц З., Чернов И. Удачи и просчеты нового исследования о Блоке (Alexandre Blok, Between Image and Idea, by F. D. Reewe. Columbia University Press, New York and London, 1962) *3* 213
Пархоменко М. Драматургия Сухово-Кобылина (Исидор Клейнер. Драматургия Сухово-Кобылина. «Советский писатель», 1961) . . *4* 237
Петрова О. Йонэкава Масао — «Донконсай» *3* 198
Покусаев Е. Актуальное теоретическое исследование (С. М. Петров. Проблемы реализма в художественной литературе. М., 1962) . . *2* 241
Пугачев В. Проблемы литературоведения в книге историка (Н. Г. Сладкевич. Очерки истории общественной мысли в России в конце 50-х—начале 60-х годов XIX века. (Борьба общественных течений в годы первой революционной ситуации). Изд. ЛГУ, 1962) . . . *2* 252
Смирнов В. Интеллектуальный пессимист или «певец рассвета» (Wolf. Düwel. Anton Tschechov. Dichter der Morgendämmerung. Verlag Sprache und Literatur, Halle, 1961) *1* 229
Ромм А. Сборник статей о классической литературе (Н. Л. Берковский. Статьи о литературе. Гослитиздат, М.—Л., 1962) *1* 233
Гаврилова Л. Новый труд по истории сибирской фольклористики (Я. Р. Кошелев. Русская фольклористика Сибири (XIX—начала XX вв.). Томск, 1962) *1* 237
Рачков Д. У истоков советской литературы на Дальнем Востоке . . . *1* 240
Тойбин И. Вынужденная реплика *1* 244
Шифман А. Лев Толстой как художник (М. Б. Храпченко. Лев Толстой как художник. «Советский писатель», М., 1963) *3* 209

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

Берков П. Дмитрий Дмитриевич Благой (к 70-летию со дня рождения и 45-летию научно-литературной деятельности) *2* 267

lib.pushkinskijdom.ru

Григорьян К. Николай Кирьякович Пиксанов (к 85-летию со дня рождения и 60-летию научно-общественной и педагогической деятельности) *2* 260
Гудзий Н. К семидесятилетию со дня рождения Варвары Павловны Адриановой-Перетц 2 264

Хроника *1* 248
2 273
3 228

Прийма Ф. Для большей ясности *4* 241

Лев Михайлович Добровольский *3* 236

ИСПРАВЛЕНИЕ
в № 3 за 1963 г.

Страница	*Строка*	*Напечатано*	*Следует читать*
1	13 снизу	В. Егоров	Б. Егоров

Подписано к печати 9/XII 1963 г. М-53892. Бумага 70×108/16. Бум. л. 7¾. Печ. л. 15½. 21.23 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 27.60. Тираж 6350. Зак. 387.

1-я типография Издательства АН СССР. Ленинград, В-34, 9 линия, д. 12.

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1964 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ		
Алексеева О. Песни русских рабочих	*4*	119
Альтман М. О фамилии Калашников в «Песне» Лермонтова	*3*	73
Базанов В. О социально-эстетической природе причитаний	*4*	77
Базанов В. Фольклористика и современность	*2*	I
Бобров С. К вопросу о подлинном стихотворном размере пушкинских «Песен западных славян»	*3*	119
Бузник В. В поисках нового (заметки о первых советских романах)	*3*	171
Бухштаб Б. Об источниках «Левши» Н. С. Лескова	*1*	49
Вацуро В. Ранняя лирика Лермонтова и поэтическая традиция 20-х годов	*3*	46
Вырыпаев П. Один из возможных прототипов «кавказца»	*3*	57
Гинзбург Л. Лирика Баратынского	*2*	29
Жирмунский В. Стихосложение Маяковского	*4*	3
Кирпотин В. «Записки из подполья» Ф. М. Достоевского	*1*	27
Купреянова Е. Просветительские истоки философии и творческого метода Льва Толстого	*2*	40
Лихачев Д. Черты подражательности «Задонщины» (к вопросу об отношении «Задонщины» к «Слову о полку Игореве»)	*3*	84
Лурье Я. О художественном значении древнерусской прозы	*2*	3
Маймин Е. Стих и метр	*3*	108
Макогоненко Г. «Враг парнасских уз»	*4*	136
Максимов Д. Об изучении мировоззрения и творческой системы Лермонтова	*3*	3
Меднис Н. О датировке пятой редакции поэмы «Демон»	*3*	65
Нейман Б. Последнее знакомство Лермонтова	*3*	68
Прийма Ф. Поэт совершенно народный	*1*	7
Прокофьев Александр. Поэт большого сердца и могучего таланта	*1*	3
Пропп В. Жанровый состав русского фольклора	*4*	58
Рабинович М. Из цензурной истории «Маскарада»	*3*	60
Ревзов Б. О драматической трилогии А. К. Толстого	*3*	138
Русинова Э. Работы о Лермонтове за рубежом	*3*	75
Савченко Н. Как построен роман Достоевского «Подросток»	*4*	41
Соймонов А. Историческая специфика песенного фольклора эпохи крепостного права	*4*	105
Стеллецкий В. К вопросу о ритмическом строе «Слова о полку Игореве»	*4*	27
Теплинский М. О народничестве «Отечественных записок» (1868—1884)	*2*	55
Титов А. Лермонтов и «герои начала века»	*3*	13
Федоров А. «Смерть Поэта» среди других откликов на гибель Пушкина	*3*	32
Хализев В. Драма А. П. Чехова «Иванов»	*1*	65
Шарыпкин Д. Лермонтов в скандинавских странах	*3*	80
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Адрианова-Перетц В. Об эпитете «тресветлый» в «Слове о полку Игореве»	*1*	86
Альтман М. Заметки о Пушкине	*1*	138
Базанов В. Федор Герман и муравьевский вариант «Рассуждения» Д. И. Фонвизина	*1*	109
Баренбаум И. «Правда в пословицах» — агитационный раек 60-х годов XIX века	*4*	178
Баскевич И. Об одной анонимной статье дооктябрьской «Правды»	*4*	192
Батюто А. Тургенев и Паскаль	*1*	153

lib.pushkinskijdom.ru

Белоусов А. К вопросу о публикации двух стихотворений Пушкина в журнале «Современник» *1* 124
Болдур А. (*Румыния*). Ярославна и русское двоеверие в «Слове о полку Игореве» *1* 84
Вильчинский В. Из истории журнала «Дело» (неизвестные письма Н. В. Шелгунова) *1* 178
Виноградов В. И. С. Генслер и Ф. М. Достоевский — редактор «Гаванских сцен» *2* 71
Волк С. Юношеские тетради П. Ф. Якубовича *3* 204
Гиллельсон М. Пушкин в дневниках А. И. Тургенева 1831—1834 годов . *1* 125
Грановская Н. Юродивый в трагедии Пушкина *2* 92
Гуля О. Ромен Роллан о Ф. М. Достоевском *4* 186
Гусев В. Вук Караджич и русская фольклористика *2* 149
Демин А. О литературном значении древнерусских письмовников . . *4* 165
Жданов В., Зайденшнур Э. Еще раз об издании сочинений Л. Н. Толстого *2* 133
Заборова Р. Два стихотворения об отлучении Льва Толстого от церкви *2* 128
Захарина В. Роман Эркмана—Шатриана «История крестьянина» и его переделка в революционной народнической пропаганде *2* 117
Из воспоминаний Анатолия Мариенгофа (публикация А. Б. Никритиной, вступительная заметка Н. Хомчук) *4* 149
Кузнецов Ф. Г. Е. Благосветлов и «охранители» *1* 165
Куприяновский П. Дм. Фурманов над страницами Достоевского . . . *3* 212
Кутищев Ф. Некоторые комментарии к роману И. С. Тургенева «Новь» *1* 162
В. К. Кюхельбекер о поэзии Вальтера Скотта (публикация Ю. Левина) *2* 95
Ласорса К. Заметки о переводе «Евгения Онегина» на итальянский язык Этторе Ло Гатто *4* 179
Мацай А. Возможный источник первого знакомства Горького с Шевченко *4* 180
Мещеряков В. «Школа гостеприимства» Д. В. Григоровича как эпизод из литературных отношений 50-х годов *1* 142
Моисеева Г. Новый список повести об Александре Невском *1* 87
Неизвестная повесть XVIII века о хвастливом книжнике (публикация В. Малышева) *1* 97
Неизданное письмо Н. Г. Помяловского (публикация Н. Бельчикова) . *1* 163
Никитина А. Неизвестный корреспондент Глеба Успенского *2* 125
Нинов А. Бунин в «Знании» *1* 184
Новое о гражданской казни Н. Г. Чернышевского. Из неизвестной автобиографии А. А. Иностранцева (сообщение Ю. Марголиса и Г. Прошина) *2* 101
Павловский А. Из переписки Н. А. Заболоцкого с К. Э. Циолковским *3* 219
Павлюк Н. Стихотворение Шевченко в переводе шлиссельбургского узника *1* 145
Письмо Н. Асеева (публикация Л. Калачевой, вступительная заметка А. Смородина) *2* 146
Письмо Степняка-Кравчинского (перевод и примечания А. Бруханского и В. Хомякова) *2* 114
Ровда К. К истории одной полемики *4* 181
Рыскин Е. Пушкин или Гоголь? (О заключительной заметке к отделу «Новые книги» в пушкинском «Современнике») *1* 134
Серман И. Из литературной полемики 1753 года *1* 99
Скатов Н. Об одном эпизоде романа А. Ф. Писемского «Люди сороковых годов» *3* 201
Смолицкий В. Песни о разбойнике Григории Репке *1* 104
Соколов Н. Из цензурных материалов о Н. И. Наумове *2* 111
Степанов А. Библиотеке Академии наук 250 лет *4* 196
Субботина К. Творчество А. П. Чехова в оценке английской критики 1910—1920-х годов *2* 139
Фойницкий В. О поэтической цитате в заметке В. И. Ленина «Среди газет и журналов» *3* 211
Чистова И. О прототипе главного героя романа И. С. Тургенева «Новь» (из творческой истории романа) *4* 174
Штернберг Я. Статьи по поводу смерти Чернышевского в венгерской рабочей печати и их автор *2* 105

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Гудзий Н. По поводу статьи В. А. Жданова и Э. Е. Зайденшнур об издании сочинений Л. Н. Толстого *4* 200
Заборова Р. Об изданиях «Казаков» Л. Н. Толстого *4* 206

lib.pushkinskijdom.ru

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Габович Я. О некоторых примечаниях, комментариях и утверждениях . . 2 168
Лотман Ю. С кем же полемизировал Пнин в оде «Человек»? 2 166
Нечаева В. Когда был снят секретный надзор за Ф. М. Достоевским . 2 170
Рейзов Б. Об одном юбилейном подарке Л. Н. Толстому 2 172
Трофимов И. Комментарий к комментарию 2 170
Фойницкий В. Досадные неточности 2 167
Фурер Л. Новый документ о Т. Г. Шевченко 2 169

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Альтман М. Полезная книга (Н. Милонов. Писатели Тульского края. Тульское книжное издательство, 1963) 2 196
Андреева С. Зарубежное исследование советской комедии (Мирослав Микулашек. Пути развития советской комедии 1925—1934 годов. Прага, 1962) 3 233
Архипова А. Схема противоречит фактам 2 209
Бочкарев В. Герцен и Чернышевский (И. В. Порох. Герцен и Чернышевский. Саратовское книжное издательство, 1963) 1 214
Бушмин А. Против упрощения сложной проблемы 4 214
Бушмин А. Салтыков в годы творческого расцвета (Е. Покусаев. Революционная сатира Салтыкова-Щедрина. Гослитиздат, М., 1963) 2 192
Давлетов К. Новая книга томского фольклориста (И. Ф. Бабушкин. О марксистско-ленинских основах теории народнопоэтического творчества. Изд. Томского государственного университета, 1963) 1 220
Ершов Л. Польский писатель о советской литературе (Sewеryn Pollak. Wyprawy za trzy morza. Szkice o literaturze rosyjskiej. Czytelnik, Warszawa, 1962) 3 230
Ершов Л. Сатирическая печать в СССР (С. Стыкалин, И. Кременская. Советская сатирическая печать. 1917—1963. Госполитиздат, М., 1963) 4 236
Жовтис А. Ритм и смысл (С. В. Шервинский. Ритм и смысл. К изучению поэтики Пушкина. Изд. АН СССР, М., 1961) 1 216
Заборов П. Сравнительное литературоведение в Восточной Европе (La littérature comparée en Europe orientale. Conférence de Budapest 26—29 octobre 1962. Akadémiai Kiadó Budapest, 1963) 2 201
Иезуитов А. Советский роман (М. М. Кузнецов. Советский роман. Очерки. Изд. АН СССР, М., 1963) 3 227
Ковалев В. Книга о современной русской прозе (Současná sovětská literatura, I. Ruská prósa. M. Čižkova, M. Drosda, J. F. Franěk, M. Genčivá, M. Hraba. M. Očadlikova. «Svet Sovětů», Praha, 1963) 4 240
Ковалев В. Книга о стиле Федина (Мирослав Заградка. О художественном стиле романов Константина Федина. Гос. пед. изд., Прага) 1 226
Конрад Н. О работах академика В. В. Виноградова (В. В. Виноградов. 1) О языке художественной литературы. Гослитиздат, М., 1959; 2) Проблема авторства и теория стилей. Гослитиздат, М., 1961; 3) Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. Изд. АН СССР, М., 1963; 4) Сюжет и стиль. Изд. АН СССР, М., 1963) 4 226
Кочеткова Н. Русская повесть конца XVIII—начала XIX века в оценке швейцарского исследователя (P. Brang. Studien zu Theorie und Praxis der russischen Erzählung 1770—1811. Wiesbaden, Harrassovitz, 1960, Bibliotheca Slavica) 2 198
Мальцев М. Ответ критикам (письмо в редакцию) 2 204
Панченко А. История и теория литературы в журнале «Československá rusistika» 2 174
Панченко А. Некоторые проблемы изучения древнеславянских литератур (Josef Hrabák. K metodologii studia starší české literatury. Praha, Státní pedagogické nakladatelství, 1961) 1 223
Пранскус Б. Русская литература в литовской критике (K. Korsakas. Literatūru draugyste. I knyga. Valstybiné grožénés literatūros leidykla. Vilnius, 1962) 3 237
Пятый Международный съезд славистов (сообщения участников съезда А. С. Бушмина, Г. М. Фридлендера, П. Н. Беркова, Д. С. Лихачева, Я. С. Лурье, В. Е. Гусева) 1 202
Суровцев Ю. Если говорить о методологии... (В. Кожинов. Происхождение романа. Теоретико-исторический очерк. «Советский писатель». М., 1963) 4 230

lib.pushkinskijdom.ru

Фридлендер Г. Новые книги о Достоевском (Л. Гроссман. Достоевский. Изд. «Молодая гвардия», М., 1962 (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 24 (3571)); А. С. Долинин. Последние романы Достоевского. Как создавались «Подросток» и «Братья Карамазовы». «Советский писатель», М.—Л., 1963; Я. Э. Голосовкер. Достоевский и Кант. Размышления читателя над романом «Братья Карамазовы» и трактатом Канта «Критика чистого разума». Изд. АН СССР, М., 1963; М. Бахтин. Проблемы поэтики Достоевского. Изд. 2-е, перераб. и дополн. «Советский писатель», М., 1963; Я. О. Зунделович. Романы Достоевского. Статьи. Ташкент, 1963; Н. М. Чирков. О стиле Достоевского. Изд. АН СССР, М., 1963) *2* 179

Шервинский С. Итальянское Возрождение и славянские литературы (И. Н. Голенищев-Кутузов. Итальянское Возрождение и славянские литературы XV—XVI веков. Изд. АН СССР, М., 1963) *2* 190

ХРОНИКА *1* 229
2 214
3 240
4 242

По страницам газет: май—октябрь 1963 года *1* 237
сентябрь—декабрь 1963 года *2* 217
январь—апрель 1964 года *3* 244
май—август 1964 . . . . . *4* 246

Адрианова-Перетц В. Памяти Игоря Петровича Еремина *1* 239
Айзеншток Иеремия. Памяти М. Ф. Рыльского (1895—1964) *3* 246
Группа учеников и товарищей. Борис Александрович Ларин *2* 219

Исправление опечаток, допущенных в третьем номере за 1964 год

Страница	*Строка*	*Напечатано*	*Следует читать*
124	7 снизу	(из «Левого марша»)	(из «Нашего марша»)
131	1 снизу	стихотворение	стиховедение

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1965 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Берковский Н. Чехов. От рассказов и повестей к драматургии	*4*	21
Бессонов Б. А. И. Эртель. «Гарденины»	*2*	111
Билинкис Я. Открытия К. С. Станиславского и развитие русского реализма	*1*	50
Бобров С. Синтагмы, словоразделы и литавриды (понятие о ритме содержательно-эффективном и о естественной ритмизации речи)	*4*	80
Бобров С. Теснота стихового ряда (опыт статистического анализа литературоведческого понятия, введенного Ю. Н. Тыняновым)	*3*	109
Гужиева Н. Драматургия Леонида Андреева 1910-х годов	*4*	64
Данилевский Р. Герцен и немецкая литература 30-х годов XIX века	2	97
Евнин Ф. Об одной историко-литературной легенде (повесть Достоевского «Двойник»)	*3*	3
Иезуитова Р. Поэзия русского оссианизма	*3*	53
Лихачев Д. В чем сущность спора о реалистичности в древнерусской литературе?	*2*	59
Лихачев Д. Принцип историзма в изучении единства содержания и формы литературного произведения	*1*	16
Лурье Я. Древнерусская литература и наши «представления о прекрасном»	*4*	3
Монахов Н. Концепция «свободного искусства» в эстетике раннего Маяковского	*3*	75
Морозов А. Ломоносов и барокко	*2*	70
Павловский А. Николай Заболоцкий. (Философский мир. Поэтика. Традиции)	*2*	34
Реизов Б. Об изучении литературы в современную эпоху	*1*	3
Смирнов И. Поэма «Маяковский начинается» (об эволюции поэтического стиля Н. Асеева)	*3*	90
Фридлендер Г. Лермонтов и русская повествовательная проза	*1*	33
Хватов А. Образ Григория Мелехова и концепция романа «Тихий Дон»	*2*	3
Шубин Э. Жанр рассказа в литературном процессе	*3*	27

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Блинчевская М. Статья Н. А. Добролюбова «Когда же придет настоящий день?» (Опыт текстологического исследования)	*1*	90
Бухштаб Б. О природе текстологии и проблеме выбора основного текста	*3*	125
Бухштаб Б. Что же такое текстология?	*1*	65
Гришунин А. К спорам о текстологии	*3*	134
Гусев Н. Снова о каноническом тексте «Войны и мира»	*1*	98
Лихачев Д. Ответ Б. Я. Бухштабу и Е. И. Прохорову	*3*	156
Лихачев Д. По поводу статьи Б. Я. Бухштаба	*1*	76
Осовцов С. С. Т. Аксаков и Н. И. Надеждин в театрально-критическом отделе «Молвы»	*2*	134
Прохоров Е. Предмет, метод и объем текстологии как науки	*3*	134

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Адрианова-Перетц В. Было ли известно «Слово о полку Игореве» в начале XIV века	*2*	149
Белоброва О. Кипр в древнерусской литературе	*3*	163
Бельская Л. Ранний Есенин и Кольцов	*3*	234

lib.pushkinskijdom.ru

Бессонов Б. Новые автографы русских писателей *3* 193
Вацуро В. «Ирландские мелодии» Томаса Мура в творчестве Лермонтова *3* 184
Галаган Г. Л. Толстой и петрашевцы *4* 137
Гиллельсон М. Письма Жуковского о запрещении «Европейца» . . *4* 114
Гин М. Неизвестный фельетон Н. А. Некрасова *2* 162
Гукасова А. Из наблюдений над стилем статьи В. И. Ленина «Памяти Герцена» *1* 108
Данилевский Р. Русская литература в немецкой критике 1830-х годов *4* 125
Желтова Н. В. В. Стасов о Горьком *3* 226
Западов В. Державин и Пнин *1* 114
Из переписки А. С. Новикова-Прибоя (публикация П. Зайцева) . . . *2* 203
Илюшин А. Смоленский и воронежский списки поэмы Пушкина «Братья разбойники» *3* 181
Киперман А. Неизвестное стихотворение А. Н. Плещеева *4* 155
Киселев В. Поэтесса и царь (страница истории русской поэзии 40-х годов) *1* 144
Коржан В. Народная песня и нѣкоторые особенности ранней лирики Сергея Есенина *3* 242
Лужановский А. Неопубликованная статья Н. С. Лескова о толстовском учении *1* 162
Лурье Я., Серман И. От «Белой гвардии» к «Дням Турбиных» *2* 194
Малышев В. Рисунки протопопа Аввакума?. *2* 154
Маргарян А. Валерий Брюсов и шлиссельбуржец Николай Морозов . . *1* 169
Медриш Д. Страницы ненаписанного романа *2* 172
Мезенцев П. Белинский и эстетические традиции декабристов . . . *2* 155
Могилянский А. Цензурная пстория пьесы Писемского «Хищники» . . *2* 167
Морозов А. К истории надписей М. В. Ломоносова «К статуе Петра Великого» *4* 102
Неизвестная автобиографическая заметка А. П. Чапыгина (публикация Л. Долгополова) *1* 168
Нечаева В. К истории рассказа Достоевского «Господин Прохарчин» *1* 157
Никитина А. М. Ф. Лаговский — поэт-народоволец *3* 208
Новиков В. Работа Горького-драматурга над словом *2* 187
Нольман М. Пушкин и Саади (к истолкованию стихотворения «В прохладе сладостной фонтанов») *1* 123
О стихотворении М. Ю. Лермонтова «Великий муж» (из переписки Е. В. Тарле и Б. М. Эйхенбаума) *1* 187
Письма Эптона Синклера в издательство «Прибой» (публикация И. Шомраковой) *2* 184
Порман Р. Два письма Н. Н. Асеева *3* 251
Порман Р. К творческой истории «Нашествия» Л. Леонова *2* 208
Пухов В. Первая русская повесть о бедной Лизе *1* 120
Розенблюм Н. Встречи с Герценом (Письма П. Д. Боборыкина к А. И. Урусову) *4* 156
Рыскин Е. О статье Н. В. Гоголя «О движении журнальной литературы в 1834 и 1835 году» *1* 134
Силаев А., Шахов В. Некоторые новые данные о жизни А. И. Левитова (по материалам Тамбовского областного архива) *2* 166
Смиренский В. К истории пятниц К. К. Случевского *3* 216
Соколов Н., Якушин Н. Два письма Г. И. Успенского *1* 159
Стенник Ю. Стихотворение А. С. Пушкина «Мордвинову» (к истории создания) *3* 172
Турьян М. «Пунин и Бабурин» в ряду поздних произведений Тургенева *4* 148
Шацева Р. В. Е. Миляев — автор песни «Мы — братья!» *2* 179

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Баренбаум И. Эпизод из истории русского революционного движения 60-х годов («Думская история») *2* 215
Есин Б. Два замечания к статье Ф. Кузнецова о Благосветлове . . . *1* 193
Зельдович М. Зачем понадобился туман? (По поводу заметки Н. Пияшева о фельетоне в журнале «Просвещение») *4* 164
Злотникова И. Чей же псевдоним «Л. П.»? *2* 212
Ковалев В. О литературных тезках и творческой фантазии в жанре интервью *3* 255
Левин Ю. О первом упоминании пьес Шекспира в русской печати . . *1* 196
Малышев В. Заметки о протопопе Аввакуме *4* 160
Наркевич А. Однофамильцы *3* 255
Ольховский Е. Как царская цензура запретила в первый раз сказку Л. Н. Толстого об Иване-дураке *4* 162
Пияшев Н. Еще раз о фельетоне в журнале «Просвещение» *1* 195

lib.pushkinskijdom.ru

Розенблат В. К пересмотру некоторых литературных ценностей (об отношениях к роману Достоевского «Бесы») *3* 253
Черейский Л. Пушкин и С. Д. Полторацкий (история одной публикации) *1* 190
Якушин Н. Был ли П. В. Засодимский автором переделки романа Эркмана-Шатриана «История крестьянина»? *1* 191

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Базанов В. Финляндская литература и Россия (Эйно Карху. Финляндская литература и Россия 1800—1850. Эстонское гос. изд., Таллин, 1962, 344 стр.; Э. Г. Карху. Финляндская литература и Россия. 1850—1900. Изд. «Наука», М—Л., 1964, 282 стр.) *3* 277
Баскаков В. Русская шекспириана (Шекспир. Библиография русских переводов и критической литературы на русском языке. 1748—1962. Сост. И. М. Левидова. Изд. «Книга», М., 1964, 712 стр.) . . *1* 216
Бруханский А. М. А. Шолохов в зарубежной критике *2* 230
Бузник В. Советская литература в Болгарии (Съветската литература в България. 1918—1944. Том втори. Сборник от материали, спомени и документи. Съставили и редактирали Стойко Божков, Стоян Стоименов, Христо Дудевски. Издательство на Българската Академия на науките, София, 1964, 491 стр.) *4* 188
Бушмин А. Ученый и его труды (А. И. Белецкий. Избранные труды по теории литературы. Под общей редакцией Н. К. Гудзия. Составление сборника, библиографии, примечаний и указателя имен А. А. Гозенпуда. Изд. «Просвещение», М., 1964, 478 стр.) . *3* 23
Выходцев П. Чешские литераторы о современной советской поэзии (Současná sovětská literatura. II. Ruská poezie. Autorský kolektiv Maita Arnautová, Jiří Nonzik, Zdeněk, Mathauser. «Svět», «Sovětů», Praha, 1964, 172 str.) *3* 289
Горячкина М. Творческий путь поэта-революционера (В. А. Путинцев. Н. П. Огарев. Жизнь, мировоззрение, творчество. Изд. АН СССР, М., 1963, 260 стр.) *1* 201
Гречнев В. История русской советской литературы (История русской литературы, тт. I, II. Изд. Московского университета, 1958, 1963) *1* 211
Гречнев В. Новое о М. Горьком (М. Горький и советская печать, кн. 1—2. Изд. «Наука», М., 1964—1965 (Архив А. М. Горького, т. X); К. П. Лукирская, А. С. Морщихина. Литература о М. Горьком. Библиография. 1955—1960. Под ред. К. Д. Муратовой. Изд. «Наука», М.—Л., 1965, 406 стр.) *4* 214
Гура В. Судьба литературоведческого жанра *4* 170
Гусев Н. Биография Льва Толстого (В. Шкловский. Лев Толстой (серия «Жизнь замечательных людей»). Изд. «Молодая гвардия», М., 1963, 864 стр.) 4 205
Данилевский Р. Слависты ГДР о перспективах изучения русско-немецких литературных связей (Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich Schiller-Universität. Jena-Thüringen, 1964. Gesellschafts- und sprachwissenschaftliche Reihe, H. 2, 292 S.) *2* 262
Долгополов Л. Тартуский сборник статей о Блоке (Блоковский сборник. Труды научной конференции, посвященной изучению жизни и творчества А. А. Блока, май 1962 года. Тарту, 1964 (ответственный редактор Ю. М. Лотман)) *2* 279
Иванов Г. Первая монография об «Искре» (И. Ямпольский. Сатирическая журналистика 1860-х годов. Журнал революционной сатиры «Искра» (1859—1873). Изд. «Художественная литература», М., 1964, 624 стр.) *4* 202
Иезуитов А. Об историческом изучении социалистического реализма . *2* 218
Иезуитов А. Полезная книга (Н. Ф. Бельчиков. Пути и навыки литературоведческого труда. Изд. «Наука», М., 1965, 334 стр.) . . . *4* 222
Ковалев В. Концепция человека в литературе XX века (В. Щербина. Наш современник. Концепция человека в литературе XX столетия. «Советский писатель», М., 1964, 572 стр.) *2* 288
Коржан В. К вопросу об изучении фольклоризма Есенина *2* 268
Костылев О. Книга о творчестве Горького советской эпохи (Е. Б. Тагер. Творчество Горького советской эпохи. Изд. «Наука», М., 1964, 380 стр.) *3* 285
Кульбас Д. Новая книга о Гончарове (Материалы юбилейной гончаровской конференции. Ульяновск. 1963, 320 стр.) *1* 199
Курсков Ю. Исследование о жизни писателя-труженика (Н. Якушин. По градам и весям. Очерк жизни и творчества П. В. Засодимского. Северо-западное книжное издательство, 1965, 304 стр.) . . . *3* 284

lib.pushkinskijdom.ru

Левин Ю. «Тургенев на английском языке» (Turgenev in English. A Checklist of Works by and about Him. Complied by Rissa Yachnin and David H. Stam. With an Introductory, Essay by Marc Slonim. New York, The New York Public Library, 1962, 55 pp.) *2* 250
Малевич О. Новые исследования о чехословацко-русских литературных связях (K československo-ruským vztahům v oblasti ideologie na přelomu XIX. a XX. století. «Acta Universitatis Carolinae», Philosophica et historica, 3, 1964, 183 str.; Radegast Parolek. Vilém Mrštík a ruská literatura. «Acta Universitatis Carolinae», Philologica, Monographia V, 1964, 187 str.) *2* 254
Никитина Н. Тургенев и Германия (I. S. Turgenev und Deutschland. Materialen und Untersuchungen. Hrsg. von G. Ziegengeist. Bd. I. Akademie Verlag, Berlin, 1965, 361 S. mit Abb.) *4* 192
Прийма Ф. Новая книга о творчестве Некрасова (Б. О. Корман. Лирика Н. А. Некрасова. Изд. Воронежского университета, Воронеж, 1964, 390 стр.) *4* 196
Прийма Ф. Ценная монография о Герцене немецкого ученого (Eberhard Reissner. Alexander Herzen in Deutschland. Akademie-Verlag-Berlin, 1963, SS. 447) *2* 245
Прозоров В. Слависты ГДР в борьбе с «остфоршунгом» (Wissenschaft am Scheidewege. (Kritische Beiträge über Slawistik, Literaturwissenschaft und Ostforschung in Westdeutschland). Herausgegeben von Dr. G. Ziegengeist. Akademie-Verlag, Berlin, 1964, 252 S.) *2* 259
Пруцков Н. Что же такое дилетантизм? *3* 257
Ровда К. Дружеские связи литератур (Венгерско-русские литературные связи. Изд. «Наука», М., 1964, 280 стр.; Румынско-русские литературные связи второй половины XIX—начала XX века. Изд. «Наука», М., 1964, 298 стр.; Чехословацко-советские литературные связи. Изд. «Наука», М., 1964, 287 стр.) *4* 177
Семенов Л. Новая книга о Грибоедове (О. И. Попова. Грибоедов-дипломат. Изд. «Международные отношения», М., 1964, 219 стр.) *2* 264
Смирнов И. Рожденная революцией (А. Меньшутин, А. Синявский. Поэзия первых лет революции. 1917—1920. Изд. «Наука», М.. 1964, 443 стр.) *1* 203
Смородин А. Очерк творчества Маяковского (А. Метченко. Маяковский. Очерк творчества. Изд. «Художественная литература», М., 1964, 504 стр.) *1* 207
Соколов Н. О народничестве в литературе (В. Смирнов. Глеб Успенский и Салтыков-Щедрин (Г. И. Успенский в «Отечественных записках»). Изд. Саратовского университета, 1964, 140 стр.) . . *3* 280
Соловьев А. *(Швейцария).* К вопросу о взаимоотношениях произведений Куликовского цикла («Задонщина», «Летописная повесть» и «Сказание о Мамаевом побоище»). (André Vaillant. Les Récits de Kulikovo: «Relation des Chroniques» et «Skazanie de Mamaï». «Revue des études slaves», 1961, t. 39, pp. 59—89) 2 243
Тимофеева В. Изучать живую силу традиций. (Маяковский и советская литература. Статьи, публикации, материалы, сообщения. Изд. «Наука», М., 1964, 424 стр.) *4* 218

ХРОНИКА *1* 226
2 290
3 294
4 228

Бушмин А. Виктор Владимирович Виноградов (к 70-летию со дня рождения) *1* 221
Гудзий Н. Памяти учителя *4* 167
Могилянский А., Назаренко Я. К семидесятипятилетию Н. Ф. Бельчикова 237

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1966 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	стр.
Берковский Н. Чехов. От рассказов и повестей к драматургии (окончание)	*1*	15
Бобров С. Синтагмы, словоразделы и литавриды (понятие о ритме содержательно-эффективном и о естественной ритмизации речи) (окончание)	*1*	79
Бузник В. О правде, идеале и герое (критическое раздумье)	*3*	3
Григорьев А. Достоевский и Дидро (к постановке проблемы)	*4*	88
Гуляев Н. О спорном в теории романтизма	*1*	66
Даскалова Е. *(Болгария).* Александр Блок и болгарская литература после Октябрьской революции	*3*	50
Добин Е. Поэзия Анны Ахматовой (первое десятилетие)	*2*	154
Ершов Л. Классические традиции в русском советском романе	*1*	3
Жирмунский В. О ритмической прозе	*4*	103
Зимин А. Приписка к псковскому Апостолу 1307 года и «Слово о полку Игореве»	*2*	60
Иезуитов А. Литература и воспитание нового человека	*2*	3
Ковалев В. Гуманистическое воспитание личности	*2*	12
Колмогоров А. О метре пушкинских «Песен западных славян»	*1*	98
Крутикова Л. «Суходол», повесть-поэма И. Бунина	*2*	44
Кучеров И., Стешиц В. К вопросу об обстоятельствах убийства М. Ю. Лермонтова	*2*	90
Латышев С., Мануйлов В. Как погиб Лермонтов (ответ И. Д. Кучерову и В. К. Стешицу)	*2*	105
Лаушкина А. Национальные черты в характере Онегина	*4*	59
Маймин Е. Пушкин о русском стихе	*3*	65
Макогоненко Г. Пушкин и Дмитриев	*4*	19
Морозов А. «Маньеризм» и «барокко» как термины литературоведения	*3*	28
Пиксанов Н. Из воспоминаний об А. В. Луначарском	*1*	112
Прийма Ф. О гипотезе А. А. Зимина	*2*	75
Путилов Б. Юнацкие песни Косовского цикла и русский эпос	*2*	129
Реизов Б. Пушкин и Наполеон	*4*	49
Сватонь В. *(Чехословакия).* К характеристике декабристской прозы	*3*	44
Смирнов И. О поэтической преемственности (на материале советской поэзии 1920-х годов)	*4*	3
Тойбин И. «История государства Российского» Н. М. Карамзина в творческой жизни Пушкина	*4*	37
Туниманов В. Сатира и утопия («Бобок», «Сон смешного человека» Ф. М. Достоевского)	*4*	70
Чирков Н. «Война и мир» Л. Н. Толстого как художественное целое	*1*	43
Шубин Э. Принципы раскрытия характера в современном русском рассказе	*2*	29
Щербина А. Заметки о технике и искусстве комического слова	*2*	144

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Морозов А. О воспроизведении текстов русских поэтов XVIII века	*2*	175

lib.pushkinskijdom.ru

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Александров А. Стихотворение Николая Заболоцкого «Восстание» *3* 190
Аруин М. В. Г. Белинский и литературное наследие А. В. Кольцова *3* 109
Астахова А. Георгий Семенович Виноградов (к 80-летию со дня рождения) *3* 195
Бабкин Д. А. Н. Радищев в последний год жизни *1* 125
Базанов В. К истории тюремной поэзии революционных народников 70-х годов *4* 160
Баренбаум И. К вопросу о распространении прокламации «Барским крестьянам...» в годы первой революционной ситуации *2* 199
Берков П. К 800-летию со дня рождения Шота Руставели *4* 115
Берков П. «Умной разговор» М. М. Щербатова (из истории русской политической сатиры конца XVIII века) *3* 79
Бирман Ю. О характере времени в «Войне и мире» *3* 125
Боровой С. О прототипе одного из героев «Капитанской дочки» *2* 194
Вильчинский В. И. С. Шмелев в журнале «Родник» *3* 185
Виноградов В. Об одной мнимо-пушкинской эпиграмме на Москву *3* 103
Вольперт Л. О литературных истоках «Гавриилиады» *3* 95
Гиллельсон М. Неизвестные публицистические выступления П. А. Вяземского и И. В. Киреевского *4* 120
Глассе А. *(США).* Проблемы авторства В. К. Кюхельбекера (1817—1825 годов) *4* 145
Горбачев Н. Г. В. Плеханов о Толстом — мыслителе и художнике *1* 180
Ермакова-Битнер Г. Вопросы литературы в «Вестнике знания» *1* 170
Желтова Н. Письма М. Горького В. А. Келтуяле *4* 187
Заборова Р. Из архивных разысканий о русских переводах стихотворений Адама Мицкевича *4* 138
Из переписки Н. А. Некрасова (новые материалы)
Сообщение А. Розанова *1* 150
Сообщение Р. Заборовой *1* 152
Лебенка Й. О малоизвестном польском прогрессивном писателе первой половины XIX века Л. А. Уницком *4* 134
Леман-Абрикосов Г. Вероятный источник «Вишневого сада» А. П. Чехова *1* 186
Лурье Я. А. М. Ремизов и древнерусский «Стефанит и Ихнилат» *4* 176
Малышев В. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома *2* 217
Минокин М. К предыстории повести Вс. Иванова «Бронепоезд 14-69» *1* 192
Могилянский А. Из истории русской прогрессивной литературы начала XIX века *3* 92
Могилянский А. Новые данные для характеристики отношения Писемского к Герцену *1* 165
Ошарова Т. Куприн в работе над финалом «Поединка» *3* 179
Осовцов С. Кто был автором «Литературной летописи Одессы»? *1* 145
Панченко Н. Автографы А. В. Луначарского в Пушкинском доме *2* 212
Петрунина Н. Два замысла Пушкина для «Современника». (К спору между Пушкиным и Лажечниковым по поводу «Ледяного дома») *4* 153
Пинаев М. М. К. Элпидин в 80—90-е годы (из истории русской эмиграции) *2* 204
Пияшев Н. А. В. Луначарский о Бальмонте *1* 189
Порман Р. Б. Л. Пастернак в Чистополе *3* 193
Привалова Е. Из истории «Плутархов» в России *1* 140
Проскурин В. К характеристике творчества и личности Ф. Д. Крюкова *4* 179
Розова З. «Новая Элоиза» Руссо и «Наталья, боярская дочь» Карамзина *4* 149
Рустам-заде З. «Умной разговор» М. М. Щербатова в свете его социально-политических взглядов *3* 76
Соболев А. Неизвестное письмо С. Т. Григорьева *3* 166
Соколов Н. Н. В. Шелгунов о литературном сборнике «Складчина» (из литературно-общественной борьбы 70-х годов) *3* 147
Стефанович В. Французские просветители XVIII века в переводах П. А. Вяземского *3* 82
Татаринцев А. «Письмо к другу» А. Н. Радищева *1* 116
Теплинский М. Н. А. Некрасов под жандармским надзором (по новым материалам) *3* 131
Трофимов И. Неизвестные рукописи ученого-революционера *3* 159
Фарбер Л. Два типа воскресения (Нехлюдов и Ниловна) *3* 172
Фойницкий В. Цензурные циркуляры о Л. Н. Толстом *4* 174
Чистова И. Тургенев и Уитмен *2* 196
Шарыпкин Д. Чехов о Стриндберге *3* 162
Шнейдерман Э. Новое о Саше Черном *3* 169

lib.pushkinskijdom.ru

Шор В. И. С. Тургенев-рассказчик в «Дневнике» братьев Гонкур *3* 111
Юдина И. Литературный фонд и русские писатели 1910-х годов (письма М. Горького, С. Есенина, Н. Клюева, С. Подъячева) *2* 209
Якушин Н. Г. З. Елисеев и Н. Г. Чернышевский *3* 139
Ямпольский И. Неизвестные страницы Н. Г. Чернышевского *1* 156

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Бельская Л. К вопросу о первой поэме Сергея Есенина *3* 207
Гранков А. Неизвестная концовка «Повести о Стефаните и Ихнилате» *1* 199
Желтова Н. Автографы М. Горького *3* 209
Зельдович М. Об адресате одного письма Ф. И. Тютчева *1* 200
Кишкин Л. О восприятии смысла литературного явления за рубежами его страны *1* 201
Лурье Я. Филологическая практика и философская теория *3* 202
Пухов В. И все-таки он был *3* 204
Рабинович М. Кто был Даниил Заточник по рождению? *1* 197
Трофимов И. А. П. Милюков — автор статей о Щедрине *1* 201
Фридлендер Г. Неизвестная рецензия Аполлона Григорьева *3* 206

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Акимова Т. Новое учебное пособие по народному поэтическому творчеству (С. Н. Минц, Э. В. Померанцева. Русская фольклористика. Хрестоматия для вузов. Изд. «Высшая школа», 1965, 470 стр.) *3* 212
Базанов В. Две книги о революционном подполье в России 60-х годов XIX века (Р. В. Филиппов. Революционная народническая организация Н. А. Ишутина—И. А. Худякова (1863—1866). Карельское книжн. изд., Петрозаводск, 1964, 230 стр.; Э. С. Виленская. Революционное подполье в России (60-е годы XIX в.). Изд. «Наука», М., 1965, 488 стр.) *1* 204
Базанов В. Заметки фольклориста *2* 220
Баскаков В. Коллективный труд по истории русской журналистики (Очерки по истории русской журналистики и критики, т. II. Вторая половина XIX века. Под редакцией В. Г. Березиной, Н. П. Емельянова, Н. И. Соколова и Н. И. Тотубалина. Изд. Ленинградского университета, 1965, 516 стр.) *4* 213
Баскаков В. Салтыков-Щедрин и Польша (T. Szyszko. Sałtykow-Szczedrin w piśmiennictwil polskum lat 1872—1914. Wroclaw—Warszawa—Kraków, Komitet slowianoznawstwa, PAN, 1965, 180 str.) *3* 220
Бегунов Ю., Булатов С. Издания Древнерусского общества в Японии («Кодай Росия кэнкю» («Studia philologica vetera russica»), тт. 1—6, Киото, 1962—1965 (ротопринт)) *1* 237
Бобров С. Теория информации и эстетическое восприятие (Абраам Моль. Теория информации и эстетическое восприятие. Перев. с французского Б. А. Власюка, Ю. Ф. Кичатова и А. И. Теймана. Под ред. с послесловием и примечаниями канд. физ.-мат. наук Р. Х. Зарипова и канд. филолог. наук В. В. Иванова. Вступит. статья канд. филос. наук Б. В. Бирюкова и канд. филос. наук С. Н. Плотникова. Изд. «Мир», М., 1966, 352 стр.) *3* 232
Борсукевич Ю. (*Польша*). Лермонтов в Польше *4* 190
Бушмин А. Индивидуальность поэта и индивидуальность исследователя (Вл. Архипов. М. Ю. Лермонтов. Поэзия познания и действия. Изд. «Московский рабочий», 1965, 472 стр.) *1* 222
Бушмин А. Обещающее начало (В. Прозоров. О художественном мышлении писателя-сатирика. (Наблюдения над творческим процессом М. Е. Салтыкова-Щедрина). Изд. Саратовского унив., 1965, 88 стр.). *2* 253
Гиллельсон М. Из истории итальянско-русских литературных связей. (N. Kauchtschischwili: 1) Silvio Pellico e la Russia. Un capitolo sui rapporti culturali russo italiani. Milano, 1963, 133 p.; 2) L'Italia nella vita e nellópera di P. A. Vjàzemskij. Milano, 1964, 364 p.; 3) Alcune consideratione su un incontro tra P. A. Vjàsemskij e Alessandro Manzoni. «Aevum», XXXVI (1962), V—VI, pp. 443—462) *2* 246

lib.pushkinskijdom.ru

Гусев Н. Две книги о Толстом (С. Л. Толстой. Очерки былого. Издание третье, исправленное и дополненное. Приокское книжное издательство, Тула, 1965, 512 стр.; Вал. Ф. Булгаков. О Толстом. Воспоминания и рассказы. Приокское книжное издательство, Тула, 1964, 324 стр.) 4 215

Дмитриев Л. «Новая» работа о «Слове о полку Игореве» (Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves, t. XXXIV. Quelques données historiques sur le Slovo d'Igor' et Tmutorokan par M. I. Uspenskij (1866—1942). Traduction française et texte russe avec pièces complementaires et appendice par André Mazon et Michel Laran. Paris, 1965, 176 pp.) 2 238

Жегалов Н. Диккенс в России (Н. Катарский. Диккенс в России. Середина XIX века. Изд. «Наука», М., 1966) 4 226

Кийко Е. И. С. Тургенев в 60-е годы (И. Винникова. И. С. Тургенев в шестидесятые годы. (Очерки и наблюдения). Под ред. проф. Е. И. Покусаева. Изд. Саратовского унив., 1965, 116 стр.) . . . 1 228

Ковалев В. Взаимосвязи литературы и науки (В. Г. Ларцев. Наука и современная советская поэзия (1957—1964). Изд. «Наука», Ташкент, 1965) 4 235

Ковалев В. В творческой лаборатории Горького-драматурга (В. Новиков. Творческая лаборатория Горького-драматурга. «Советский писатель», М., 1965, 528 стр.) 1 231

Ковалев В. Проблема стиля (Теория литературы. Основные проблемы в историческом освещении. Стиль. Произведение. Литературное развитие. Изд. «Наука», М., 1965) 3 226

Кульбас Д. Творчество М. Горького и мировая литература (Б. В. Михайловский. Творчество М. Горького и мировая литература. Изд. «Наука», М., 1965, 648 стр.) 3 223

Куприяновский П. Реплика критику 2 260

Левин Ю., Лотман Ю. Восприятие лирики Пушкина в Германии (Harald Raab. Die Lyrik Puškins in Deutschland (1820—1870). Berlin, Academie Verlag, 1964, 209 SS) 2 250

Муратова К. Новый библиографический труд (Советское литературоведение и критика. Русская советская литература. (Общие работы). Книги и статьи 1917—1962 годов. Библиографический указатель. [Составители: А. С. Блазер, Н. В. Гельфанд, И. В. Голенищева-Кутузова, Ю. Д. Рыскин]. Изд. «Наука», М., 1966, 592 стр. (Фундаментальная библиотека общественных наук им. В. П. Волгина)) 4 212

Покусаев Е. Оригинальное исследование (Ф. Кузнецов. Журнал «Русское слово». Изд. «Художественная литература», М., 1965, 399 стр.) 3 217

Прийма Ф. На подступах к важной и сложной проблеме (Б. Бурсов. Национальное своеобразие русской литературы. «Советский писатель», М.—Л., 1964, 394 стр.) 4 203

Смирнова Е. Американский исследователь о Гоголе (The collected tales and plays of Nikolai Gogol. «Panteon books», N. Y., 1964, [XXXIX], 768 pp.) 3 215

Тимофеева В. Книга о подвиге поэта (Борис Соловьев. Поэт и его подвиг. Творческий путь Александра Блока. «Советский писатель», М., 1965, 696 стр.) 1 233

Фридлендер Г. Ценный труд немецких славистов (Geschichte der klassischen russischen Literatur. Heraus gegeben von W. Duwel (Leitung und Redaktion), E. Dieckmann, G. Dudek, H. Craßhoff, H. Raab, M. Wegner, G. Ziegengeist. Aufbau-Verlag, Berlin und Weimar, 1965, 102 SS) 2 257

Адрианова-Перетц В., Дмитриев Л., Лурье Я. Дмитрий Сергеевич Лихачев (к 60-летию со дня рождения) 3 232

Берков П. Борис Павлович Городецкий (к 70-летию со дня рождения) 2 268

Голованова Т., Серман И. Елизавета Николаевна Купреянова (к шестидесятилетию со дня рождения) 4 259

Измайлов. Н. Михаил Павлович Алексеев (к 70-летию со дня рождения) 2 262

Левин Ю., Эткинд Е. Виктор Максимович Жирмунский — теоретик и историк литературы (к семидесятипятилетию со дня рождения) 4 239

lib.pushkinskijdom.ru

Макогоненко Г. Павел Наумович Берков (к семидесятилетию со дня рождения) *4* 248
Моисеева Г. Ученый и писатель (к шестидесятилетию со дня рождения Александра Антоновича Морозова) *4* 254
Зайцев В. Памяти Николая Каллиниковича Гудзия *1* 241

ХРОНИКА *1* 243
3 241

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1967 ГОДУ

№ Стр.

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

Алексеев М. П. Ремарка Пушкина «Народ безмолвствует» *2* 36
Бобров С. Русский тонический стих с ритмом неопределенной четности и варьирующей силлабикой (опыт сравнительного описания русского вольного стиха) *1* 42
Бушмин А. С. Революция, культура, литература *3* 3
Ветловская В. Е. Некоторые особенности повествовательной манеры в «Братьях Карамазовых» *4* 67
Виноградов В. В. О трудах Ю. Н. Тынянова по истории русской литературы первой половины XIX века *2* 81
Гладковская Л. А. Новое в жизни — новое в драме *3* 72
Григорьян К. Н. К изучению романтизма *3* 124
Грознова Н. А. К характеристике художественного своеобразия творчества Леонова *4* 26
Дмитриев С. Именословие русских исторических журналов *1* 73
Долгополов Л. К. Тютчев и Блок *2* 59
Евнин Ф. Достоевский и воинствующий католицизм 1860—1870-х годов (к генезису «Легенды о великом инквизиторе») *1* 29
Еремина В. Об основных этапах развития метафоры в народной лирике *1* 65

Из выступлений участников IV съезда писателей СССР
Н. М. Грибачев *3* 43
О. Н. Шестинский *3* 47
Пабло Неруда (*Чили*) *3* 50
Каминский В. И. Романтика поисков в творчестве В. Г. Короленко (к вопросу о своеобразии реализма «переходного времени») *4* 79
Кланицан Тибор (*Венгрия*). Несколько замечаний к анализу стилей . . . *2* 25
Ковалев В. А. Леонов и Горький (аспекты сопоставительного изучения) *2* 3

Лихачев Д. С. Изучение русской литературы X—XVII веков за 50 лет *3* 88
Маркович В. М. «Герой нашего времени» и становление реализма в русском романе *4* 46
Мейлах Б. С. Судьба классического наследия в первые послеоктябрьские годы (1917—1919) *3* 27
Морозов А. А. Национальное своеобразие и проблема стилей (к изучению древнерусской литературы и литературы XVIII века) *3* 102
Павловский А. И. О психологическом анализе в советской литературе (в историографическом аспекте) *4* 3
Семенова Г. П. Г. В. Плеханов и М. Горький *3* 51
Уманская М. «Роман судьбы» или «роман воли»? (Проблема фатализма в «Герое нашего времени») *1* 18
Фридлендер Г. М. Советская литературная наука и проблема классического наследства *3* 17
Эльсберг Я. Ленинское наследие и проблемы социалистического реализма (сплочение масс и рост личности) *1* 3

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Баскаков В., Никитина Н. Салтыков-Щедрин в советских изданиях . . *1* 122
Дмитриева Р., Дмитриев Л., Творогов О. По поводу статьи А. А. Зимина «Спорные вопросы текстологии „Задонщины“» *1* 105
Зимин А. Спорные вопросы текстологии «Задонщины» *1* 84

lib.pushkinskijdom.ru

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

	№	Стр.
Азадовский К. М., Чертков Л. Н. Р. М. Рильке и А. М. Горький	4	185
Афанасьев В. Н. От анекдота к сатирическому рассказу (из творческой лаборатории И. А. Бунина)	2	145
Базанов В. Еще об одной тетради стихотворений Сергея Синегуба	1	169
Баренбаум И. Е. Из истории легальной пропаганды 60-х годов (книгоиздательская деятельность П. А. Гайдебурова и пропагандистская брошюра И. А. Худякова)	3	170
Генин Л. Е. Неизвестный перевод статей Шиллера в русском журнале начала XIX века	4	103
Генцель Януш (*Польша*). Замечания о двух поэмах Лермонтова («Последний сын вольности», «Демон»)	2	126
Гиллельсон М. И. А. А. Бестужев и московская цензура	4	106
Городецкий Б. П. Кто же был цензором «Бориса Годунова» в 1826 году?	4	109
Два письма В. В. Вересаева к Ф. К. Сологубу (публикация И. М. Юдиной)	3	211
Двинянинов Б. Н. Неизвестная диссертация П. Ф. Якубовича «Внутренняя жизнь М. Ю. Лермонтова»	3	183
Ден Т. П. С. Н. Тургенев и его сыновья	2	129
Зиновьева М. Д. Роман В. В. Берви-Флеровского «На жизнь и смерть»	3	174
Капелюш Б. Н. Вс. Вишневский и Новиков-Прибой (к творческой истории «Капитана первого ранга»)	4	199
Кузьмин А. Неизвестное письмо Ф. Миклошича	1	148
Кулябко Е. С. Из Архива Академии наук		
Несостоявшееся премирование Гоголя	4	170
И. А. Бунин и Академия наук	4	173
Куприяновский П. Забытая повесть Д. А. Фурманова (о «Записках обывателя»)	1	185
Курганов В. К творческой истории романа А. Н. Степанова «Порт-Артур»	1	190
Лебенка Й. Ю. Письмо Н. Карамзина к попечителю Виленского университета князю А. Чарторыйскому	2	116
Ломан О. В. Речи П. В. Засодимского и М. И. Горчакова на похоронах Н. А. Некрасова	3	160
Малышев В. И. Неизвестные документы 1680 года о протопопе Аввакуме	4	100
Малышев В. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	1	195
Мамаев Г. А. Из творческой истории комедии А. Н. Толстого «Любовь — книга золотая»	2	143
Моисеева Г. Н. Иван Барков и издание сатир Антиоха Кантемира 1762 года	2	102
Моисеева Г. Из истории изучения русских летописей в XVIII веке (Герард-Фридрих Миллер)	1	130
Моренец Н. Новые материалы для биографии И. А Крылова (правда о кончине Крылова)	1	142
Неделькович Душан (*Югославия*). Ломоносов и Негош	2	96
Никитина А. И., Ромм А. С. Бернард Шоу — корреспондент П. А. Кропоткина	2	137
Окунев Б. Г. Поэт-народоволец — Тарасу Шевченко	3	193
Осьмаков Н. В. К истории революционной поэзии в России	3	195
Панченко Н. Т. Александр Блок за чтением и правкой своих ранних стихов	3	198
Письма А. С. Неверова к Л. М. Клейнборту (публикация П. П. Ширмакова)	3	205
Письма В. Я. Шишкова к М. В. Аверьянову (1913—1929) (публикация Н. Т. Панченко)	4	205
Пищулин Ю. Произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина в пропаганде революционных народников (к постановке вопроса)	1	160
Прийма Ф. Забытая статья Бернарда Шоу о С. М. Степняке-Кравчинском	1	163
Прийма Ф. Я. Н. Г. Помяловский и революционеры 61-го года	4	121
Пустовойт П. К вопросу об отношении А. Ф. Писемского к А. И. Герцену	1	154
Рейнус Л. М. О прототипе Грушеньки из «Братьев Карамазовых»	4	143
Рудов М. А. «Доклад Белова» (к истории создания «Мятежа» Дм. Фурманова)	2	148
Светлов Л. Крамольная книга	1	144
Смирнов И. П. О Сергее Городецком	4	180
Соколов Н. И. Н. А. Некрасов и литературное народничество	3	148
Степанова Г. В. Толстой и Савина (неизвестное письмо Л. Н. Толстого)	2	140
Таганов Л. Н. Поэзия Асеева 50—60-х годов (о лирическом стиле поэта)	4	209
Тарасов А. Ф. Новые архивные материалы о семье Некрасовых (Грешнево)	3	142
Татаринцев А. Вокруг Радищева	1	137
Теплинский М. В. Две неопубликованные записки Н. А. Некрасова	2	135
Ткаченко П. С. Новые материалы о А. Н. Пыпине	4	119

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Травушкин Н. Художественно-пропагандистская повесть о жизни ткачей	*1*	176
Фризман Л. В. Я. Брюсов — исследователь Е. А. Баратынского	*1*	181
Фризман Л. Г. К истории журнала «Европеец»	*2*	117
Фролова Т. Д. Плеханов — читатель Некрасова	*4*	147
Черных Л. В. Самобытность и многообразие форм в драматургии А. Н. Островского	*4*	132
Шошин В. А. Конкурс Дома литераторов	*3*	214
Штернберг Я. И. А. И. Герцен и Шандор Телеки	*3*	165
Эджертон Вильям (*США*). И. С. Тургенев и спорный вопрос о Якушкиных	*1*	149
Юдина И. М. Писатель и революция (из писем В. Г. Короленко к М. А. Коломенкиной)	*4*	156
Юпашевская Е. М. Всеволод Вишневский — романтик (из творческой истории «Оптимистической трагедии»)	*4*	191

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Гин М. М. О фольклорных источниках стихотворения Н. А. Некрасова «Генерал Топтыгин»	*2*	155
Гурьянов В. П. Когда родился Н. И. Новиков?	*4*	219
Заборова Р. Б. Вокруг Чехова (определение некоторых имен и дат)	*2*	162
Ковалев В. Оружием литературы	*1*	204
Лочошвили В. А. Об уточнении некоторых данных, связанных с поездкой А. Н. Островского в Грузию	*2*	160
Осовцов С. Из истории эпиграмматических дуэлей Пушкина	*1*	198
Попов А. И. «Каяла» и «Канина» в «Слове о полку Игореве»	*4*	217
Саннинский Б. Две реплики автору статьи «О реально-исторической основе сюжета „Мертвых душ“»	*1*	200
Саннинский Б. Я. Несколько замечаний к «Историко-бытовому комментарию»	*2*	153
Смирин И. У истоков военной темы в творчестве И. Бабеля (И. Бабель и Гастон Видаль)	*1*	203
Теплинский М. К истории публикации «Пира на весь мир»	*1*	202

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Андреев Ю. А. Изучение творчества Шолохова (к вопросу о мировом значении «Тихого Дона» (Michail Scholochow. Werk und Wirkung. Materialien des Internationalen Symposiums «Scholochow und wir». Karl-Marx-Universität, Leipzig, 1966. 296 S.)	*3*	226
Архипова А. В. Новое издание В. К. Кюхельбекера (В. К. Кюхельбекер. Избранные произведения в двух томах. Вступительная статья, подготовка текстов и примечания Н. В. Королевой. «Советский писатель», М.—Л., 1967. Библиотека поэта. Большая серия)	*4*	250
Баскаков В. Н. Лев Толстой и Польша	*2*	193
Баскаков В. Н. Научная литература о М. Е. Салтыкове-Щедрине (1960—1966)	*3*	240
Баскаков В. Н., Ровда К. И. Чешская библиография мировой русистики (Světová literární teorie a rusistika v roce 1962 (časopisy). Praha, 1964 (Novinky literatury. Jazukověda. Literární věda, Roč. 1964. Čislo 1); Světová literárněvědná rusistika v roce 1963 (časopisy). Praha, 1966 (Novinky literatury. Jazykověda. Literární věda. Roč. 1966. Čislo 4))	*4*	261
Бегунов Ю. К. Финская исследовательница о славяно-русском Прологе (Maria Widnäs. Les synaxaires slavo-russes des «Fragments Finlandais». Helsinki, 1966, 214 pp. (Commentationes Humanarum litterarum. «Societas Scientiarum Fennica», 1966, vol. 38, N 1))	*4*	248
Берковский Н. Я. Книга о Тютчеве, изданная в Финляндии (И. С. Вахрос. Поэзия Тютчева. Природа в лирике Тютчева. Хельсинки, 1966)	*2*	191
Гончаров Б. П. Развитие стиха в русской советской поэзии 20-х годов (А. С. Карпов. Стих и время. Проблемы стихотворного развития советской поэзии 20-х годов. Изд. «Наука», М., 1966, 404 стр.)	*4*	253
Григорьев А. Л. Некрасов за рубежом (Итоги и проблемы изучения Некрасова в современном зарубежном литературоведении)	*4*	221
Григорьев А. Л. Спор о наследии (о некоторых концепциях русской литературы в современном зарубежном литературоведении)	*2*	179
Данилевский Р. Ю. Судьбы Шиллера в России (Фридрих Шиллер. Статьи и материалы. Под общей редакцией Р. М. Самарина и С. В. Тураева. Изд. «Наука», М., 1966, 423 стр.)	*2*	188
Ершов Л. Ф. Сатира революционной эпохи (Е. К. Озмитель. Революционная сатира Октября. Изд. «Мектеп», Фрунзе, 1966, 268 стр.)	*3*	257

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Кирилюк З. В. Указатель содержания «Литературной газеты» Дельвига и Пушкина (Е. М. Блинова. «Литературная газета» А. А. Дельвига и А. С. Пушкина. 1830—1831. Указатель содержания. Изд. «Книга», М., 1966, 208 стр.)	*3*	273
Ковалев В. А. Коллективная монография о Федине (Творчество Константина Федина. Статьи. Сообщения. Документальные материалы. Встречи с Фединым. Библиография. Изд. «Наука», М., 1966, 632 стр.)	*3*	252
Ковалев В. А. А. Луначарский и советская литература (П. А. Бугаенко. А. В. Луначарский и литературное движение 20-х годов. Изд. Саратовского университета, 1967, 204 стр.)	*4*	257
Ковалев В. А. Словарь писателей СССР (Slovník spisovatelů národů SSSR. Zpracoval kolektiv autorů pod vedenim J. Bečky, M. Drozdu, M. Hraly a V. Židilkóho. «Svět sovětu», Praha. 1966, 551 str.)	*3*	265
Комарова В. После шекспировского юбилея (А. Аникст. 1) Творчество Шекспира. Изд. «Художественная литература», М., 1963; 2) Шекспир. Изд. «Молодая гвардия», М., 1964; 3) Театр эпохи Шекспира Изд. «Искусство», М., 1965)	*1*	216
Кулакова Л. Книга, зовущая к спорам (Б. Бурсов. Национальное своеобразие русской литературы. «Советский писатель», М.—Л., 1964, 394 стр.)	*1*	221
Лазутин С. Г. О поэтической природе народной лирической песни (Т. М. Акимова. О поэтической природе народной лирической песни. Изд. Саратовского университета, 1966, 172 стр.)	*2*	181
Морозов А. А. Цепа справки (к выходу второго и третьего тома «Краткой литературной энциклопедии»)	*4*	232
Муратова К. Д. К выходу нового тома «Архива А. М. Горького» (А. М. Горький. Письма к Е. П. Пешковой. 1906—1932. Изд. «Художественная литература», М., 1966, 480 стр. (Архив А. М. Горького, т. IX)	*3*	220
Наркевич А. Ю. Библиография русских поэтов XX века (Ан. Тарасенков. Русские поэты XX века. 1900—1955. Библиография. «Советский писатель», М., 1966, 486 стр.)	*3*	267
Новикова А. М. Фольклор как вид искусства (К. С. Давлетов. Фольклор как вид искусства. Изд. «Наука», М., 1966)	*2*	179
Павловский А. И. Опыт исследования о советской романтической прозе (Л. П. Егорова. О романтическом течении в советской прозе. Ставрополь, 1966, 133 стр.)	*3*	260
Поляк Л. О неизвестном и забытом наследии советских писателей («Литературное наследство», т. 74, 1965. Из творческого наследия советских писателей. (Редакторы тома — В. И. Борщуков, Л. И. Тимофеев, И. А. Трифонов. В редактировании тома активное участие принимала Л. М. Розенблюм. Подбор иллюстраций — Т. Г. Динесман при участии К. Д. Эфрос))	*1*	206
Прийма Ф. Я. Под флагом «научности» и «нравственности»	*2*	212
Пустовойт П. Г. Новое пособие для пединститутов. (История русской литературы второй половины XIX века. Учебное пособие для пединститутов, под ред. проф. Н. И. Кравцова. Изд. «Просвещение». М., 1966, 694 стр.)	*2*	209
Реизов Б. Г. Луиджи Пиранделло в России	*3*	268
Ровда К. Книга о судьбах формализма и формалистов (Ladislav Štoll. O tvar a strukturu v slovesném umění. K metodologii a světonázorovým východiskům ruské farmální školy a pražského literárního strukturalismu. Praha, 1966, 190 str.)	*1*	211
Розов Н. Н. Книга о «словесном художестве» древнерусской литературы (И. П. Еремин. Литература древней Руси (этюды и характеристики). Изд. «Наука», М.—Л., 1966, 263 стр.)	*2*	184
Смирнов И. П. Стихи и термины. (А. Квятковский. Поэтический словарь. М., 1966, 376 стр.)	*2*	205
Фридлендер Г. М. Новое исследование о Блоке (П. Громов. А. Блок, его предшественники и современники. «Советский писатель», М.—Л., 1966, 568 стр.)	*2*	201
Хватов А. И. Русские писатели в Югославии (И. Бадалич. Русские писатели в Югославии. Из истории русско-югославских литературных связей. Перевод с хорватского. Редактор В. Д. Кузьмина Изд. «Прогресс», М., 1966, 319 стр.)	*2*	199
ХРОНИКА	*1*	228
	2	217
	3	276
	4	264

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1968 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ		
Альми И. Л. Метод и стиль лирики Е. А. Баратынского	*1*	96
Андреев Ю. А. Революционный гуманизм и старая демократия (заметки о некоторых общественно-литературных дискуссиях первых лет Октября)	*2*	36
Бобров С. П. Русский тонический стих с ритмом неопределенной четности и варьирующей силлабикой (опыт сравнительного описания русского вольного стиха)	*2*	61
Бушмин А. С. Об аналитическом рассмотрении художественного произведения	*3*	3
Бялый Г. А. О психологической манере Тургенева (Тургенев и Достоевский)	*4*	34
Голованова Т. П. Тургенев и советская литература	*4*	20
Домановский Л. В. Вопросы народознания в советской фольклористике и этнографии начала 20-х годов	*1*	81
Евнин Ф. И. Мышкин и другие (к столетию романа «Идиот»)	*3*	37
Жовтис А. Л. В рассыпанном строю... (Графика современного русского стиха)	*1*	123
Зимина С. С. Архив великого писателя	*2*	3
Из архива А. М. Горького.		
М. Горький о Л. Н. Толстом (публикация В. С. Барахова)	*2*	13
М. Горький о Ф. Достоевском (публикация С. И. Доморацкой)	*2*	17
Иоффе Ф. М. Заметки М. Горького о творчестве Н. С. Лескова	*2*	22
Ковалев В. А. Пути изучения истории русской советской литературы	*1*	73
Муратова К. Д. Горьковедение 1960-х годов	*1*	6
Муратова К. Д. К спорам о русском характере в канун пролетарской революции	*3*	52
Прийма Ф. Я. Великий художник русского слова	*4*	3
Прийма Ф. Я. Черты поэтического стиля Некрасова	*3*	15
Рыленков Н. И. Мой Горький	*1*	3
Семенов Е. И. Об идейно-эстетических противоречиях романа Ф. М. Достоевского «Подросток»	*2*	45
Смирнова А. Н. О теме народа в прозе первых лет революции (1917—1921)	*4*	51
Стенник Ю. В. О роли национальных поэтических традиций XVIII века в поэме Пушкина «Руслан и Людмила»	*1*	107
Трифонов Н. А. Соратники (Луначарский и Горький после Октября)	*1*	23
Фридлендер Г. М. К. Маркс и судьбы буржуазной литературы XIX—XX веков	*1*	62
Чеботарева В. Г. Народно-поэтические мотивы в романе «Русский лес»	*3*	66
Шишкина А. Н. О концепции характера в творчестве М. Горького дооктябрьского периода	*1*	49
ПОЛЕМИКА		
Алексеев М. П. Еще раз о стихотворении Пушкина «Роза»	*3*	91
Бирюков Ф. Г. «Тихий Дон» и его критики	*2*	88
Бритиков А. Ф. Старое и новое в трактовке трагедии Григория Мелехова	*4*	131
Викери Уолтер (*США*). К вопросу о замысле «Розы» Пушкина	*3*	82
Лихачев Д. С. Национальное единообразие и национальное разнообразие	*1*	135
Лурье Я. С. Еще раз о Дракуле и макиавеллизме	*1*	142
Морозов А. А. Проблема значительно сложнее	*4*	148

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ		
Бушканец Е. Г. Об ошибочной атрибуции стихотворения «Смело, друзья, не теряйте...»	2	111
Гиппиус Е. В., Ширяева П. Г. Об авторе русского текста «Красного знамени» (по поводу заметки В. Е. Гусева «Кто же был автором „Красного знамени"?»)	2	115
Гусев В. Е. Еще раз об авторе «Красного знамени»	4	162
Заборова Р. Б. Изучая рукописи Есенина	4	155
ПУБЛИКАЦИЯ И СООБЩЕНИЯ		
Александров А. А. О стихотворной повести 30-х годов	3	142
Альтшуллер А. Я. Чехов и Александринский театр его времени	3	164
Афанасьев В. Н. И. А. Бунин и русское декадентство 90-х годов (в порядке постановки вопроса)	3	175
Бабкин Д. С. Русская потаенная социальная утопия XVIII века	4	92
Базанов В. Г. «Капитал» Карла Маркса в годы «хождения в народ» в России (1872—1875)	3	116
Бельская Л. Л. Роль А. Блока в становлении поэтики раннего Есенина	4	120
Бройтман С. Н. К вопросу о центральной проблеме книги В. Луговского «Середина века»	2	138
Воробьев В. Ф. К публикации письма В. И. Ленина А. М. Горькому от 15 сентября 1919 года	2	134
Гин М. М. Неизвестное письмо Н. К. Михайловского о М. Горьком	3	158
Горбанев Н. А. Плеханов и реакционная беллетристика 80—90-х годов	1	159
Грибушин И. И. Заметки о Дмитрии Веневитинове	1	192
Иезуитов А. Н. Книга, дающая заряд на всю жизнь (В. И. Ленин и роман Н. Г. Чернышевского «Что делать?»)	1	147
Капелюш Б. Н. Письмо Некрасова к Полонскому	2	176
Ковалев И. Ф., Захаров С. В. Документальные материалы о Л. Н. Толстом (обзор материалов, хранящихся в Центральном государственном историческом архиве СССР)	2	162
Конспект Карла Маркса книги Ф. Бутервека «История итальянской поэзии и красноречия» (публикация Г. М. Фридлендера)	2	125
Кузминская Т. А. об А. А. Фете (публикация Н. П. Пузина)	2	170
Лебедев В. К. Книгоиздательство «Посредник» и цензура (1885—1889)	2	163
Ленина Л. И. Огарев и Лермонтов	2	180
Литвин Э. С. Эволюция исторической прозы Брюсова (роман «Алтарь Победы»)	2	154
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	2	201
Малышев В. И. Об изучении наследия протопопа Аввакума	4	89
Мартинович Нико С. (*Югославия*). Передовые писатели Черногории и Советская Россия	2	145
Мартынов И. Ф. «Опыт исторического словаря о российских писателях» Н. И. Новикова и литературная полемика 60—70-х годов XVIII века	3	184
Мирсалимова Т. А. О творчестве Александра Аросева	3	151
Назарова Л. Н. Тургенев в полном издании (к завершению академического собрания сочинений и писем И. С. Тургенева)	3	131
Неизвестное письмо А. А. Фадеева (публикация Л. А. Заманского)	1	158
Окунев Б. Г. Тургенев и литературный сборник «Отклик»	1	183
Ольховский Е. Р. История одного несостоявшегося псевдонима	3	160
Орлов П. А. Повесть Н. М. Карамзина «Марфа Посадница»	2	192
Пищулин Ю. П. М. Е. Салтыков-Щедрин и «Священная дружина» (по новым материалам)	1	176
Полотай А. М. Новый список стихотворения М. Ю. Лермонтова «Смерть поэта»	1	188
Порочкина И. М. Воспоминания М. Горького о Л. Толстом в откликах славянской печати	4	116
Рошаль А. А. М. Горький и А. Ф. Писемский	3	155
Руденко Ю. К. К вопросу о юношеских дневниках Н. Г. Чернышевского как литературном произведении	4	107
Смирнова А. Д. Пометы М. Горького на книгах И. С. Тургенева	4	65
Статья С. Г. Скитальца о Тургеневе (публикация В. А. Громова)	4	73
Удалов В. Л. Новое о Мамине-Сибиряке—драматурге (письма писателя в редакцию журнала «Артист»)	1	170
Фирсов Г. Г. Тургеневская общественная библиотека в Париже	4	80
Харден Эвелин (*США*). Два письма А. С. Грибоедова	3	182

lib.pushkinskijdom.ru

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

	№	Стр.
Афанасьев В. Н. И. А. Бунин и Н. Н. Ляшко	*1*	206
Гурьянов В. П. Когда В. В. Капнист познакомился с «Путешествием» Радищева?	*1*	202
Есин Б. И. Расправа за память о Добролюбове	*2*	210
Куприяновский П. В. Нельзя ли без ошибок?	*2*	207
Макеев А. Ф. Г. Н. Потанин-писатель и Г. Н. Потанин-путешественник	*3*	197
Могилянский А. П. Неизвестный автор «Современника»	*1*	203
Привалова М. И. От Курочкина или от Щедрина? (Об истоках одного сатирического приема)	*3*	195
Смиренский В. В. Встреча с М. Горьким	*2*	205
Стадников Г. В. К вопросу об одной «неточности» в рецензии Н. А. Добролюбова «Песни Гейне в переводе М. Л. Михайлова»	*3*	192
Шахов В. В. Об одной книге М. А. Воронова, П. И. Вейнберга и Н. А. Степанова	*1*	204
Шерстюк И. А. Забытый экспромт Маяковского?	*2*	206

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Базанов В. В. Новые библиографические материалы о С. А. Есенине	*4*	199
Баскаков В. Н., Кийко Е. И. Монография польского ученого о Тургеневе (A. Semczuk. Iwan Turgieniew i ruch literacki w Rosji w latach 1834—1855. Wrocław—Warszawa—Kraków, Wydawnictwo PAN. 1968, 190 str. (Komitet słowianoznawstwa Polskiej Akademii Nauk)	*4*	221
Березина В. Г. Успешное завершение многолетнего труда (В. С. Нечаева. В. Г. Белинский. Жизнь и творчество. 1842—1848. Изд. «Наука». 1967, 526 стр.)	*2*	231
Вильчинский В. П. Книга об истории «Подпольной России» (Е. Тарасута. «Подпольная Россия». Судьба книги С. М. Степняка-Кравчинского. Изд. «Книга», М., 1967, 272 стр.)	*3*	225
Вомперский В. П. Стилистика художественной речи и аспекты ее изучения (Р. Р. Гельгардт. Избранные статьи. Языкознание. Фольклористика. Вступительная статья и редакция члена-корреспондента Академии наук СССР С. Г. Бархударова. Калинин, 1966, 534 стр.)	*1*	225
Григорьев А. Л. Русский модернизм в зарубежном литературоведении	*3*	199
Грознова Н. А. Новое исследование о Леонове (Milosav Babović. «Lopov» Leonida Leonova. In: Sabrana dela Leonida Leonova. «Kultura». Beograd, 1967. I—XII. Preveli s ruskog: M. Jovanović, M. Carcaracević, N. Nikolajević, M. Babović, S. Matić, P. Mitropan, S. Jaksić, T. Kasiković, D. Lazović, B. Cović, R. Zogović, R. Lalić, M. Nicolić	*4*	207
Деркач С. С. Поэзия первых русских социалистов (Поэты-петрашевцы. «Библиотека поэта», малая серия. Вступительная статья, подготовка текста и примечания В. В. Жданова. «Советский писатель», М.—Л., 1966, 391 стр.)	*1*	221
Ершов Л. Ф. Польская исследовательница о драматургии Леонида Леонова (Janina Salajczyk. Teatr Leonida Leonova (wybrane zagadnienia). Wyd. Polskiej Akademii Nayk. Wrocław—Warszawa—Kraków, 1967, 138 str.)	*3*	228
Жук А. А., Прозоров В. В. Парадокс о сатире (А. Бочарова. Салтыков-Щедрин. Полемический аспект сатиры. Под редакцией Я. Е. Эльсберга. Саратов—Пенза, 1967, 202 стр.)	*4*	195
Журавлев И. К. Творчество М. Горького в оценке социалистической критики США (1901—1917 годы)	*2*	212
Крутикова Л. В. Прочитан ли Бунин? (В. А. Афанасьев. И. А. Бунин. Очерк творчества. Изд. «Просвещение», М., 1966, 384 стр.; О. Н. Михайлов. Иван Алексеевич Бунин. Очерк творчества. Изд. «Наука», М., 1967, 175 стр.; А. Бабореко. И. А. Бунин. Материалы для биографии (с 1870 по 1917). Изд. «Художественная литература», М., 1967, 332 стр.)	*4*	182
Мануйлов В. А. Советские писатели на фронтах Великой Отечественной войны («Литературное наследство», т. 78 (I, II), 1966)	*1*	212
Михайлов М. С. Горький в Турции	*1*	207
Осмоловский В. Ф. Восприятие Салтыкова-Щедрина на Украине в XIX веке	*2*	218

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Павловский А. И. Книга о литературной Сибири первых лет революции (В. Трушкин. Литературная Сибирь первых лет революции. Восточно-Сибирское книжное издательство, [Иркутск], 1967, 312 стр.)	*4*	203
Рев Мария (*Венгрия*). Салтыков-Щедрин в венгерской прессе и литературной критике (1859—1945)	*3*	215
Ровда К. И. М. Горький у болгар	*4*	210
Фомичев С. А. Новое издание произведений А. С. Грибоедова (А. С. Грибоедов. Сочинения в стихах. Вступительная статья, подготовка текста и примечания И. Н. Медведевой. Библиотека поэта, большая серия. «Советский писатель», Ленинградское отделение, 1967)	*3*	221
Холодович Л. А. Японский критик о романе И. С. Тургенева «Новь» (Ю. Канэко. «Сёдзёти» рон. Хотоцубаси дайгаку кэнкю нэмпō; сякайгаку кэнкю, 1967, № 2, стр. 145—224)	*4*	192
Шошин В. А. Полезный труд (Literaturen der Völker der Sovjetunion. YEB Bibliographisches Institut, Leipzig, 1967, 439 S.)	*1*	219
Шошин В. А. Сердцем друга (Очерки истории русской литературы Узбекистана. Изд. ФАН Узбекской ССР, Ташкент, 1967, 327 стр.)	*4*	174
Яхина Г. А. Исследовательская статика вместо историзма (Н. М. Элиаш. Русские свадебные песни (историко-этнографический анализ тематики, образов, поэтики жанра). Орел, 1966, 80 стр.)	*2*	228
ХРОНИКА	*1*	254
	2	242
	3	235
	4	224
Желтова Н. И. Василий Алексеевич Десницкий (к 90-летию со дня рождения)	*1*	246
Пиксанов Н. К. Гражданская патетика раннего Горького в юношеском восприятии (из моих студенческих воспоминаний)	*3*	232
Ревякин А. И. Николай Кирьякович Пиксанов (к 90-летию со дня рождения)	*1*	234
Травушкин Н. С. Революционные кружки молодежи и пропагандистская литература в Юрьеве в начале 900-х годов (из студенческих лет Н. К. Пиксанова)	*1*	230
Фридлендер Г. М. Памяти ученого	*4*	232
Шифман А. И. Памяти Николая Николаевича Гусева	*1*	252

Технический редактор *М. Н. Кондратьева*
Корректоры *Р. Г. Гершинская, А. И. Кац* и *Г. А. Мошкина*

Сдано в набор 13/IX 1968 г. Подписано к печати 12/XII 1968 г. М-50074. Бум. л. 7,5. Бумага 70 × 108¹/₁₆. Печ. л. 15=21 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 27,50. Тираж. 10065. Зак. 1309.

1-я тип. издательства «Наука», Ленинград, В-34, 9 лин., д. 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1969 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	стр.
Абрамов А. М. О стилевых направлениях поэзии Великой Отечественной войны	3	55
Андреев Ю. А. Некоторые проблемы становления социалистического реализма	1	3
Бузник В. В. Еще раз о попутчиках (к оценке гуманистической концепции раннего творчества К. Федина)	1	28
Бушмин А. С. В. И. Ленин о познании и проблема творческой активности писателя	3	3
Гужиева Н. В. Русская реалистическая драматургия 1910-х годов	3	36
Жовтис А. Л. И рубаи, и редифная рифма (к проблеме взаимообогащения национальных литератур)	1	57
Ковалев В. А. Реализм высшей точности (повесть Леонова «Evgenia Ivanovna»)	2	67
Кожинов В. В. О «поэтической эпохе» 1850-х годов (к методологии истории русской литературы)	3	24
Купреянова Е. Н. В. И. Ленин о диалектике и понятие историко-литературного процесса	2	3
Лихачев Д. С. Барокко и его русский вариант XVII века	2	18
Лурье Я. С. Сюжет на ранних стадиях повествовательного искусства (на материале древнерусской литературы)	1	44
Пруцков Н. И. Преемственность революционных идей и поколений	4	3
Реизов Б. Г. Пушкин, Тацит и «Борис Годунов»	4	75
Скобелев В. П. Спор М. Горького и К. Федина о мужике в 20-е годы (к проблеме «власти земли» и революции)	1	17
Стенник Ю. В. Преемственность традиций и литературный процесс (русская литература на рубеже XVIII—XIX веков)	4	89
Тимофеев Л. И. Теория и искусство	4	20
Трифонов Н. А. Луначарский в борьбе за литературных союзников революционного пролетариата	4	34
Фомичев С. А. Национальное своеобразие «Горя от ума»	2	46
Эвентов И. С. О некоторых особенностях драматургии М. Горького (комическое и трагическое)	4	57

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Бабкин Д. С. Проблемы радищевской текстологии	3	89
Виноградов В. В. Об авторе сатиры на А. Л. Краевского и его газету «Голос»	3	79

ПОЛЕМИКА

Бушмин А. С. О критериях точности в литературоведении	1	72
Долгополов Л. К. Гоголь в начале 1840-х годов («Портрет» и «Тарас Бульба»: вторые редакции в связи с началом духовного кризиса)	2	82
Кузьмин А. Г. Мнимая загадка Святослава Всеволодовича	3	101
Лихачев Д. С. К статье А. Г. Кузьмина «Мнимая загадка Святослава Всеволодовича»	3	110
Прийма Ф. Я. Более чем спорная схема	2	105
Хватов А. И. Вечно живое	4	96

lib.pushkinskijdom.ru

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

	№	стр.
Автобиография С. М. Городецкого (публикация Н. А. Такташевой)	3	186
Азадовский К. М. Р. М. Рильке и Л. Н. Толстой	1	129
Альтшуллер М. Г. Вновь найденный список «Путешествия из Петербурга в Москву»	2	125
Анучин Н. П. (Академик ВАСХНИЛ) Л. М. Леонов — друг леса	2	200
Афонин Л. Н. И. С. Тургенев и П. Г. Зайчневский	3	154
Бабинцев С. М. И. А. Крылов. Новые материалы (из архивных разысканий)	3	111
Беленький Е. И. О повести М. Горького «Лето»	3	190
Бессонов Б. Л. А. И. Эртель и Лев Толстой (опыт сравнительно-типологической характеристики)	4	147
Бирман Ю. Е. Николенька Болконский, «будущий декабрист»	1	120
Блинчевская М. Я. П. И. Якушкин и царская цензура (по архивным материалам)	2	139
Буданова Н. Ф. Роман «Новь» в свете тургеневской концепции Гамлета и Дон-Кихота	2	180
Бунин В. Н. О реализме раннего Достоевского	2	147
Видинеев Б. В. О предвестниках футуризма в России (образ декадентки в пьесе С. С. Мамонтова «Охота»)	3	184
Галаган Г. Я. Окружение молодого Л. Толстого	1	111
И. А. Гончаров в неизданных письмах, дневниках и воспоминаниях современников (публикация Н. Г. Розенблюма)	1	164
Два письма И. С. Тургенева (публикация Л. И. Кузьминой и Н. А. Леонтьевского)	3	152
Дьяконова Н. Я. Из наблюдений над журналом Печорина	4	115
Зельдович М. Г. Несостоявшаяся рецензия на «Эстетические отношения искусства к действительности» (Н. Чернышевский и Е. Эдельсон)	3	147
Кампинский В. И. «Полесская легенда» «Лес шумит» и проблема общественной актуальности литературы в творчестве В. Г. Короленко 1880-х годов	1	171
Карпов Н. В. Антирелигиозные мотивы в русской поэзии эпохи революционного народничества (по страницам архивов)	4	125
Карская Т. С. Лесков — автор очерка о Божене Немцовой	2	157
Кока Г. М. «Примечание о памятнике...» (из журнальной полемики 1836 года)	2	129
Кулябко Е. С. Я. П. Полонский и Академия наук (по архивным материалам)	2	172
Лихачев Д. С. Илья Николаевич Голенищев-Кутузов	4	175
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	2	119
Михайлова С. Б. Н. Златовратский и Лев Толстой (идейные искания Н. Н. Златовратского в 80-е годы)	4	136
Могилянский А. П. К истории первой публикации «Записок из Мертвого дома»	3	179
Молдавский Д. М. Из писем И. Л. Сельвинского	4	169
Монахов Н. Н. Из истории русской эстетической мысли. П. Н. Кудрявцев	1	96
Неизвестные письма И. А. Крылова (публикация А. П. Могилянского и И. Т. Трофимова)	2	128
Пищулин Ю. П. М. Е. Салтыков-Щедрин и демократическая общественность после 1 марта 1881 года	3	168
Салинка В. А. К вопросу о литературном наследстве декабриста П. А. Муханова	1	89
Семанова М. Л. О замысле последнего произведения В. А. Слепцова («Остров Утопия»)	3	159
Смородин А. А. Публицистика и лирика (Маяковский на страницах «Известий» начала 20-х годов)	2	190
Статья В. Г. Белинского «Опыт системы нравственной философии. Сочинение магистра Алексея Дроздова...» (публикация И. Т. Трофимова)	3	125
Улановская Б. Ю. О прототипах романа Ф. Сологуба «Мелкий бес»	3	181
Чертков Л. Н. Неотправленное письмо П. Я. Чаадаева к А. И. Тургеневу	3	116
Чистова И. С. А. И. Пальм и его роман «Алексей Слободин»	2	163
Ширмаков П. П. Из текстологических наблюдений над прозой Л. Леонова 20—30-х годов (по материалам рукописного отдела Пушкинского дома)	2	203

lib.pushkinskijdom.ru

	№	стр.
Шошин В. А. Неоконченный роман писателя-моряка Владимира Ричиотти	*4*	163
Щуров И. А. Белинский и Плещеев	*2*	134
Якушин Н. И. Газета «Очерки» — орган революционной демократии	*1*	151

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Бабович Милосав (*Югославия*). «Нашествие» Л. Леонова на сцене театра Народного освобождения	*4*	187
Грибушин И. И. Отзвуки лирики С. П. Шевырева в творчестве М. Ю. Лермонтова	*1*	182
Заборщикова М. М. О стихотворении Некрасова «Молебен»	*1*	187
Кишкин Л. С. К вопросу о национальном своеобразии (отклик на статью Д. С. Лихачева)	*2*	212
Лебедев В. К. Из истории сотрудничества книгоиздательства «Посредник» и издательской фирмы «И. Д. Сытин и К°»	*2*	209
Левин Ю. Д. Еще раз о неосуществленном историческом романе Тургенева	*1*	185
Мартынов И. Ф. Где искать рукописное собрание Петра Ивановича Богдановича?	*1*	180
Медовой М. И. Неизвестная заметка В. Ф. Одоевского об А. С. Пушкине	*4*	186
Попов А. И. Заметки о «Слове о полку Игореве»	*4*	181
Пухов В. В. Конец одной загадки	*1*	181

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Архипова А. В. Новое исследование об исторической драматургии. (В. А. Бочкарев. Русская историческая драматургия периода подготовки восстания декабристов (1816—1825 гг.) Куйбышев, 1968. («Ученые записки Куйбышевского гос. пед. ин-та им. В. В. Куйбышева», вып. 56), 528 стр.	*3*	223
Базанов В. В. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. (В. П. Ракова. Маяковский и советская поэзия 20-х годов. Южно-Уральское кн. изд. [Челябинск], 1968, 440 стр.)	*2*	231
Вильчинский В. П. Цикл исследований одного автора. (В. Петрушкова. 1) Сатирические мотивы в творчестве К. М. Станюковича. (К. М. Станюкович и М. Е. Салтыков-Щедрин). «Ученые записки Таджикского государственного университета», т. XIX, вып. 2, 1958; 2) К. М. Станюкович — журналист. Душанбе, 1960, 194 стр.; 3) Идейное окружение К. М. Станюковича. Душанбе, 1961, 119 стр.; 4) Произведения К. М. Станюковича в периодической печати. (Библиографический справочник). Душанбе, 1963, 108 стр.; 5) К. М. Станюкович (к вопросу о периодизации творчества). Изд. «Ирфон», Душанбе, 1966, 135 стр.; 6) Поэтика К. М. Станюковича-маринста. (Особенности художественной изобразительности и стиля). Изд. «Ирфон», Душанбе, 1966, 156 стр.; 7) К. М. Станюкович и театр. Театральная критика. — Этюды об артистах. — Драматургия. Изд. «Ирфон», Душанбе, 1968, 238 стр.	*1*	200
Горбанев Н. А. Чехов и Толстой в марксистской критике. (О. Семеновский. Марксистская критика о Чехове и Толстом. Из истории общественно-литературной борьбы предоктябрьского периода. Изд. «Картя Молдовеняскэ», Кишинев, 1968, 310 стр.)	*1*	218
Григорьев А. Л. Немецкая книга о драмах и театре Горького. (Maxim Gorki. Drama und Theater, Herausgegeben von Ilse Stauche, Henschelverlag, Berlin, 1958, 466, 26 SS.)	*4*	217
Григорьев А. Л. Социалистические идеи русской литературы в зарубежном восприятии	*3*	196
Данилевский Р. Ю. Немецкая славистика — к юбилею И. С. Тургенева	4	204
Данилевский Р. Ю. Проблемы сравнительного изучения литератур. (Aktuell Probleme der vergleichenden Literaturforschung. Hrsg. von G. Ziegengeist, Gesamtredaktion von L. Richter. (Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Veröffentlichungen des Instituts für Slawistik, hrsg. von H. H. Bielfeldt, N 49). Akademie-Verlag, Berlin, 1968. 379 S	*3*	205
Ершов Л. Ф. Русский советский роман в Польше межвоенного двадцатилетия (1918—1939). (Jadwiga Urbańska. Radziecka powieść rosyjska w Polsce w latach 1918—1932. Wyd PAN, Wrocław—Warszawa—Kraków, 1966)	*3*	215

lib.pushkinskijdom.ru

	№	стр.
Желтова Н. И. В. И. Ленин и литературоведение (тематический обзор. 1960-е годы)	*2*	216
Западов В. А. Библиография и архивы. (Сводный каталог русской книги XVIII века. 1725—1800. Тт. I—V. Изд. Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина, М., 1962—1967)	*1*	207
Иезуитов А. Н. Социалистический реализм и современность. (А. И. Овчаренко. Социалистический реализм и современный литературный процесс. Изд. «Советский писатель», М., 1968, 316 стр.)	*4*	209
Ковалев В. А. Монография об Алексее Толстом. (Harri Jünger. Alexej Tolstoi. Erkenntnis und Gestaltung. Akademie-Verlag, Berlin, 1969, 127 S.)	*4*	214
Мавродин В. В. Очерк истории русской культуры. (Краткий очерк истории русской культуры. С древнейших времен до 1917 года. Изд. «Наука», Л., 1967, 652 стр.)	*1*	220
Мостовская Н. Н. Новая библиография о Тургеневе. (Тургенев и Орловский край. Библиографический указатель. Орел, 1968, 248 стр. (Орловская областная библиотека им. Н. К. Крупской))	*4*	219
Муратова К. Д. М. Горький во Франции и в Германии	*2*	226
Муратова К. Д. Изучение русской литературы конца XIX—начала XX века. (Русская литература конца XIX—начала XX в. (Девяностые годы)) М., Изд. «Наука», 1968. — Осьмаков Н. В. Русская пролетарская поэзия. М., 1968. — Русская литература XX века. Сборник статей. Калуга, 1968)	*1*	189
Опитц Роланд (*ГДР*), **Якушин Н. И.** Л. Н. Толстой в оценке социалистической печати Германии начала 1900-х годов	*4*	190
Ошарова Т. В. Посвящено творческой истории. (Творческая история произведений русских и советских писателей. Библиографический указатель. Составили Н. И. Желтова и М. И. Колесникова. Ред. и предисл. Н. К. Пиксанова. Изд. «Книга», М., 1968, 112 стр.)	*1*	213
Павловский А. И. Книга о литературном Саратове. (Рожденные революцией. Ред. и вступ. статья доктора филологических наук П. Бугаенко. Приволжское книжное издательство, Саратов, 1968, 240 стр.)	*3*	219
Порочкина И. М. Л. Н. Толстой и болгары. (Георги Константинов. Л. Н. Толстой и влиянието му в България. «Народна култура», София, 1968, 377 стр.)	*3*	212
Ровда К. И., Шошин В. А. Чешская книга о русской советской поэзии. (Zdeněk Mathauser. Spirála poezie. Ruské básnictví od roku 1945 do současnosti. «Svět sovětů», Praha, 1967, 132 str.)	*1*	223
Хватов А. И. Лермонтов в Болгарии. (М. Ю. Лермонтов. Избрани произведения в четири тома. Съставителство и предговор Георги Германов. Изд. «Народна култура», София, 1966—1967)	*3*	208
ХРОНИКА	*1* *2* *3* *4*	229 238 228 227
Алексеев М. П., Левин Ю. Д., Полякова С. В. Памяти А. Н. Егунова	*1*	252
Бушмин А. С., Григорьян К. Н., Ершов Л. Ф. Федор Яковлевич Прийма (к 60-летию со дня рождения)	*4*	222
Вацуро В. Э. Николай Васильевич Измайлов (к 75-летию со дня рождения)	*1*	247
Измайлов Н. В. Борис Соломонович Мейлах (к 60-летию со дня рождения)	*4*	224
Лихачев Д. С., Серман И. З. Павел Наумович Берков	*3*	241
Смирнов И. П., Туниманов В. А. Виктор Владимирович Виноградов	*4*	231

Технический редактор *М. Н. Кондратьева*
Корректоры *Л. Я. Комм, Н. З. Петрова* и *В. А. Пузиков*

Сдано в набор 18/IX 1968 г. Подписано к печати 20/XII 1969 г. М-61041. Бум. л. 7½. Бумага 70×108¹/₁₆. Печ. л. 14³/₄+2 вкл. = 21 усл. печ. Уч. изд. л. 25,64. Тираж 10675. Зак. 487.

1-я тип. издательства «Наука», Ленинград, В-34, 9 лин., 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1970 ГОДУ

СТАТЬИ И ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр
Бритиков А. Ф. Ленин и Уэллс. (Личность Ленина в восприятии Уэллса. Марксизм-ленинизм и утопический роман-предостережение. Воздействие Октябрьской революции на Уэллса)	*2*	14
Бушмин А. С. Ленин и вопросы культуры	*1*	3
Гей Н. К. Об индивидуальной и типологической характеристике стиля	*4*	3
Гончаров Б. П. О паузах в стихе Маяковского	*2*	47
Городецкий Б. П. К оценке Пушкиным комедии Грибоедова «Горе от ума»	*3*	21
Жирмунский В. М. Анна Ахматова и Александр Блок	*3*	57
Иезуитов А. Н. Побольше внимания фактам новой жизни	*1*	64
Иезуитов А. Н. Фридрих Энгельс и вопросы литературы	*3*	3
Калинин А. В. Письмо в редакцию (к спорам о «Тихом Доне»)	*2*	76
Кийко Е. И. Ленин о Белинском	*1*	54
Ленинское наследие и задачи современного литературоведения (выступают: Н. И. Пруцков, Б. И. Бурсов, П. С. Выходцев, А. М. Абрамов, К. Н. Григорьян, В. А. Ковалев, Г. М. Фридлендер, Ю. А. Андреев, Б. С. Мейлах, К. И. Ровда, А. Д. Соймонов)	*1*	15
Лищинер С. Д. Герцен и Тургенев (тема преемственности передовых поколений)	*2*	35
Молдавский Д. М. Повести М. Зощенко конца 20-х—30-х годов	*4*	37
Опитц Роланд (*ГДР*). Идейно-композиционная структура романа Леонида Леонова «Скутаревский»	*2*	62
Покусаев Е. И. Одна из великих, исторических заслуг российского пролетариата (к вопросу о ленинском принципе партийности)	*1*	43
Протченко В. И. Современная повесть о деревне (к проблеме народного характера)	*4*	62
Руденко Ю. К. Н. Г. Чернышевский как художник: беллетристические опыты 1840-х годов	*1*	104
Серман И. З. Литературная судьба Крылова	*4*	19
Скатов Н. Н. Россия у Александра Блока и поэтическая традиция Некрасова	*3*	37
Тимофеев Л. И. Ленинское наследие и пути советской литературы	*2*	3
Тимофеева В. В. Образ В. И. Ленина в литературе 20-х годов и проблема нового героя	*1*	79
Черемин Г. С. Маяковский и роман Джека Лондона «Мартин Иден»	*1*	121

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Александров А. А. Стихотворный портрет Николая Олейникова	*3*	156
Алексеева О. Б. В. Д. Бонч-Бруевич рецензирует труды фольклористов	*3*	149
Антюфеева И. Н. Неизвестные воспоминания о Л. Н. Толстом	*4*	120
Бессонов Б. Л. Не Щедрин, а Д. А. Клеменц (об авторе «Ппсьма к графу Д. А. Толстому»)	*1*	171
Блюм А. В. Цензура о раннем Бунине	*3*	131
Васина А. И., Лысенко Т. И. Материалы о Герцене в Архиве Академии наук СССР	*2*	110
Вильчинский В. П. Неизвестная статья о М. Горьком	*3*	136
Вильчинский В. П. Правда истории, художественный отбор и произвольный домысел («Рассказ о семи повешенных» Леонида Андреева)	*1*	157
Волгин И. Л. Достоевский и царская цензура (к истории издания «Дневника писателя»)	*4*	106

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Горбанев Н. А. Плеханов в борьбе за идейное наследие Герцена	*2*	101
М. Горький в письмах современников (публикация Н. Г. Розенблюма, вступительная заметка К. Д. Муратовой)	*2*	134
Гурвич И. А. «Скучная история» (рассказ и рассказчик у Чехова)	*3*	125
Заборова Р. Б. Из архивных разысканий о Сергее Есенине	*2*	150
Коваленко С. А. «Старое, но грозное оружие...» (Маяковский и поэты немецкой революции 1848 года)	*4*	156
Коновалов В. Н. Неопубликованный отрывок из повести Н. Г. Чернышевского «История одной девушки»	*2*	125
Кулешов В. И. Статья В. И. Ленина «Памяти Герцена» и парижский юбилейный герценовский вечер 15 апреля 1912 года	*3*	83
Курова К. С. Сочинитель Фирсов и его герой в романе Леонова «Вор»	*4*	165
Кучеровский Н. М. Повесть И. А. Бунина «Веселый двор»	*4*	128
Ласорса Клаудиа (*Италия*). Первый этап знакомства с Пушкиным в Италии (1828—1856)	*4*	95
Ломан А. П., Земсков В. Ф. Дарственные надписи Есенина (инскрипты)	*3*	157
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	*1*	191
Мацай А. И. Донской казак М. Мошкаров и его литературные произведения (у истоков творческой биографии М. А. Шолохова)	*2*	141
Минокин М. В. О раннем варианте повести Вс. Иванова «Бронепоезд 14-69»	*1*	153
Муратова К. Д. Из истории большевистской печати («Новая жизнь» — «Молодая Россия»)	*1*	146
Назиров Р. Г. Герои романа «Идиот» и их прототипы	*2*	114
Наумов Е. И. К истории одной дружбы (С. Есенин и Г. Бениславская)	*3*	167
Никонова Т. А. Тургенев и Гончаров (один полемический эпизод)	*2*	96
Отрывок из романа «Братья Карамазовы» перед судом цензуры (публикация В. К. Лебедева)	*2*	123
Петрунина Н. Н. К творческой истории «Капитанской дочки»	*2*	79
Письма Я. П. Полонского к А. В. Жиркевичу (публикация И. А. Покровской)	*2*	126
Прийма Ф. Я. Забытое письмо Н. В. Гоголя	*3*	88
Ровда К. И. По следам 1848 года (А. Н. Пыпин в Праге)	*1*	173
Румянцева В. С. Неизвестные материалы о семье протопопа Аввакума	*2*	156
Семанова М. Л. Неоконченное произведение В. А. Слепцова	*3*	104
Семенова Г. П. Г. В. Плеханов о творчестве Леонида Андреева	*3*	139
Сенкевич В. М. Н. Ф. Бунаков — пропагандист творчества А. С. Пушкина	*2*	92
Соколова В. Ф. К вопросу о творческой истории романов П. И. Мельникова-Печерского «В лесах» и «На горах»	*3*	107
Сомов В. П. «Редакция „Подснежника“ имеет честь предложить...» (о неизвестной пародии И. А. Гончарова)	*3*	92
Стадников Г. В. К истории публикации первого русского перевода поэмы Генриха Гейне «Атта Троль»	*3*	99
Травушкин Н. С. Переводы П. Л. Лаврова из Гейне и Гервега и их популярность в революционной среде	*1*	163
Троицкий Н. А. Константин Фофанов и «Народная воля» (неопубликованные стихи поэта)	*1*	168
Фойницкий В. Н. О литературных цитатах и фразеологизмах в трудах В. И. Ленина	*1*	139
Фридман Н. В. Неизвестные письма К. Н. Батюшкова	*1*	183
Четрикашвили М. М. Очерк Горького о Ленине (к истории публикации)	*1*	136
Ширмаков П. П. А. И. Куприн и газета «Земля» (к истории встречи А. И. Куприна с В. И. Лениным 26 декабря 1918 года)	*4*	139
Шифман А. И. Л. Толстой и К. Бальмонт	*3*	118
Эльзон М. Д. О новонайденном автографе В. В. Маяковского и одном забытом литераторе	*4*	153

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Базилевский Б. А. Кто такой Грачиоли? (К вопросу об атрибуции статей П. Н. Ткачева)	*2*	175
Западов В. А. Работа А. Н. Радищева над «Путешествием» (еще раз о проблемах радищевской текстологии)	*2*	161
Левин Ю. Д. О рукописных стихотворениях М. Л. Михайлова 1853—1855 годов	*2*	173
Татаринцев А. Г. Неизвестная редакция «Путешествия из Петербурга в Москву»	*4*	80

lib.pushkinskijdom.ru

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

	№	Стр.
Бессонов Б. Л. О цитировании трудов Ленина (критические заметки)	2	182
Ильин Л. А. О стихотворении Спиридона Дрожжина «Грозные тучи нависли»	4	175
Ласкина М. Н. «Разлука» А. В. Кольцова	2	187
Рачков Д. А. Н. Асеев об А. Блоке	2	192
Творогов О. В. К вопросу о ленинских цитатах из памятников древнерусской литературы	2	186
Хомчук Н. И. Досадная неточность (по поводу сообщения Н. А. Таташевой «Автобиография С. М. Городецкого»)	2	191
Чистова И. С. Когда родился Я. П. Бутков?	4	173
Штейнгольд А. М. Дружинин, а не Михайлов	4	174
Эльзон М. Д. К истории издания произведений А. И. Герцена в России	2	189

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Альтшуллер М. Г., Вацуро В. Э. Русская эстетика XVIII века (Л. И. Кулакова. Очерки истории русской эстетической мысли XVIII века. Изд. «Просвещение», Л., 1968, 344 стр. («Ученые записки Ленинградского государственного педагогического института им. А. И. Герцена», т. 358))	1	227
Бугаенко П. А. Новые материалы о Луначарском («Литературное наследство», т. 82, 1970, 672 стр. (А. В. Луначарский. Неизданные материалы))	4	226
Бузник В. В. Советская литература в Болгарии (Съветската литература в България. 1918—1944. Том трети. Сборник от материали, спомени и документи. Съставили и редактирали Стоїко Ботков, Стоян Стоименов, Христо Дудевски. Изд. на Българската Академия на науките, София, 1969, 320 стр.)	4	199
Гречнев В. Я. Проза Ивана Бунина (А. Волков. Проза Ивана Бунина. Изд. «Московский рабочий», 1969, 448 стр.)	4	221
Григорьев А. Л. Диалог двух современников (Жан Перюс о Ромене Роллане и Максиме Горьком) (Jean Pérus. Romain Rolland et Maxime Gorki. Paris, 1968 (Les Editeurs Français Réunis), 368 p.)	3	205
Демченко А. А. Процесс Н. Г. Чернышевского (Дело Чернышевского. Сборник документов. Подготовка текста, вводная статья и комментарий И. В. Пороха. Общая редакция Н. М. Чернышевской. Приволжское кн. изд., Саратов, 1968, 680 стр.)	1	238
Добрушкин Е. М., Лурье Я. С. Историк-писатель или издатель источников? (К выходу в свет академического издания «Истории Российской» В. Н. Татищева) (В. Н. Татищев. История Российская в семи томах, тт. I—VII. Изд. «Наука», М.—Л., 1962—1968)	2	219
Ершов Л. Ф. Изучение русской советской литературы в Польше	4	183
Ершов Л. Ф. Проблемы русской литературы в журнале «Przegląd humanistyczny»	2	199
Ершов Л. Ф. РАПП в свете объективного исследования (С. Шешуков. Неистовые ревнители. Из истории литературной борьбы 20-х годов. Изд. «Московский рабочий», 1970, 352 стр.)	3	215
Желтова Н. И. Новое издание сборника «В. И. Ленин и А. М. Горький» (В. И. Ленин и А. М. Горький. Письма. Воспоминания. Документы. Изд. 3-е, доп. Изд. «Наука», М., 1969, 632 стр. (Институт марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. Институт мировой литературы АН СССР))	2	194
Жук А. А., Ильин О. И. Русская литература в трудах украинских ученых (Вопросы русской литературы. Межведомственный республиканский научный сборник, вып. 1—9. Изд. Львовского университета, 1966—1968)	1	218
Журавлев И. К. Русская литература в оценке социалистических деятелей культуры США (1900—1917)	3	183
Землянова Л. М. Русская литература в трактовке американского слависта	1	213
Каман Эржебет (*Венгрия*). Шолохов в венгерской критике 30-х годов	4	202
Ковалев В. А. Верность жизненной правде, ясность идеологии (Верность правде жизни. Литературоведы и критики ГДР о художественном творчестве. Сборник статей. Перевод с немецкого. Составление В. Н. Девекина. Послесловие Р. М. Самарина. «Прогресс», М., 1969, 240 стр.)	2	197
Ковалев В. А. Проблемы стиля	1	197

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Козлов Б. М. Искусство, жизнь, художник (А. И. Куприн о литературе. Составитель Ф. И. Кулешов. [Комментарии О. Ф. Кулешовой]. Минск, 1969, 456 стр.)	*3*	211
Левкович Я. Л. Две работы о дуэли Пушкина	*2*	211
Литвин Э. С. «Брюсовские чтения» (Брюсовские чтения 1962 года. Ереван, 1963; Брюсовские чтения 1963 года. Ереван, 1964; Брюсовские чтения 1966 года. Ереван, 1968)	*2*	204
Моисеева Г. Н. Древнерусская литература и русская литература XVIII века в новых исследованиях польских ученых	*4*	178
Панеях В. М. В творческой лаборатории Пушкина-историка (Р. В. Овчинников. Пушкин в работе над архивными документами («История Пугачева»). Изд. «Наука», Л., 1969, 275 стр.)	*3*	207
Прийма Ф. Я. На верном пути (Н. И. Соколов. Русская литература и народничество. Литературное движение 70-х годов XIX века. Изд. Ленинградского университета, 1968, 255 стр.)	*4*	213
Пустовойт П. Г. Новые исследования о Есенине (П. Ф. Юшин. Сергей Есенин. Идейно-творческая эволюция. Изд. Московского университета, 1969, 480 стр.; Е. Наумов. Сергей Есенин. Личность. Творчество. Эпоха. Лениздат, 1969, 495 стр.)	*1*	244
Ровда К. И. Пути и перепутья чехословацкой русистики (по страницам журнала «Československá rusistika»)	*3*	194
Смирнов И. П. В ожидании объединения (Русская советская поэзия и стиховедение. (Материалы межвузовской конференции). [Отв. ред. К. Г. Петросов]. М., 1969, 280 стр.)	*4*	217
Соколов Н. И. Последняя книга ученого (Н. К. Пиксанов. Роман Гончарова «Обрыв» в свете социальной истории. Изд. «Наука», Л., 1968, 203 стр.)	*1*	234
Шарыпкин Д. М. Русская культура и норвежские писатели (о последних книгах Мартина Нага) (M. Nag. 1) Ibsen i russisk åndsliv. «Gyldendal norsk förlag», Oslo, 1967, 232 ss.; 2) Hamsun i russisk åndsliv. «Gyldendal norsk förlag», Oslo, 1969, 212 ss.)	*4*	208
Ершов Л. Ф., Хватов А. И. Алексей Сергеевич Бушмин (к 60-летию со дня рождения)	*4*	230
Прийма Ф. Я. Необходимое разъяснение	*4*	234
ХРОНИКА	*1*	249
	2	225
	3	220
	4	233

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1971 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Бушмин А. С. Александр Фадеев как художник (заметки об эволюции стиля)	*4*	40
Глинкин П. Е. Эпос народного подвига (основные тенденции развития русской прозы о Великой Отечественной войне в послевоенное десятилетие)	*1*	23
XXIV съезд КПСС и вопросы литературы	*2*	1
Евнин Ф. И. Достоевский и Некрасов	*3*	24
Иезуитов А. Н. Н. А. Некрасов в жизни и трудах В. И. Ленина	*4*	24
Жовтис А. Л. Освобожденный стих Маяковского	*2*	53
Каминский В. И. Герой и героическое в литературе «переходного времени»	*1*	3
Лузянина Л. Н. «История государства российского» Н. М. Карамзина и трагедия Пушкина «Борис Годунов» (к проблеме характера летописца)	*1*	45
Прийма Ф. Я. Поэзия любви и гнева (к 150-летию со дня рождения Н. А. Некрасова)	*4*	3
Скатов Н. Н. Некрасов и Тютчев	*2*	20
Соболев П. В. Философская эстетика и художественная мысль (к вопросу о задачах изучения истории русской литературы первой половины XIX века)	*2*	3
Фридлендер Г. М. Наука о Достоевском сегодня. (Спорные вопросы. Искания. Проблемы)	*3*	3
Шошин В. А. Н. Тихонов о литературе и литературном труде	*4*	57
Эвентов И. С. Трагикомедия уходящего мира (о драматургической эпопее М. Горького)	*2*	36

ПОЛЕМИКА

Бирюков Ф. Г. Если опираться на принцип историзма	*2*	76
Кузьмин А. Г. Был ли В. Н. Татищев историком?	*1*	58
Купреянова Е. Н. «Мертвые души» Н. В. Гоголя (замысел и его воплощение)	*3*	62
Лихачев Д. С. Историческая реальность и изучение закономерностей в развитии стилей	*3*	58
Лихачев Д. С. Можно ли включать «Историю Росспйскую» Татищева в историю русской литературы?	*1*	64
Мацай А. И. Он весь в движении (о судьбе Григория Мелехова)	*2*	94
Морозов А. А. Развитие стилей и историческая реальность	*3*	49

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Андреев Леонид. Бунт на корабле (публикация и вступительная статья Л. А. Иезуитовой)	*3*	128
Н. Н. Асеев о последних стихах Александра Блока (публикация Д. Никитина)	*1*	134
Бабкин Д. С. Максимилиан Волошин (из воспоминаний)	*4*	148
Болдырев В. Н. К изучению творчества Г. И. Недетовского (О. Забытого)	*1*	94
Бочарова А. К. К творческой истории второго тома «Мертвых душ» (заключительная глава)	*2*	116

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Вавра Ярослав (*Чехословакия*). Н. С. Тихонов в Чехословакии	*3*	148
Вильчинский В. П. Л. Андреев и И. Шмелев	*4*	129
Вильчинский В. П. Страницы из рукописей русских классиков	*1*	89
И. А. Гончаров — член редакционно-издательского комитета сборника «Складчина» (публикация А. Д. Алексеева)	*3*	86
Горбанев Н. А. Из материалов архива Дома Плеханова	*2*	142
Григорьян К. Н. Верлен и русский символизм	*1*	111
Ефимова З. С. Отклики журнала «Дело» на события Парижской Коммуны по материалам, изъятым цензурой	*2*	129
Жовтис А. Л. К характеристике «некрасовского голоса»	*4*	83
Журов П. А. Две встречи с молодым Клычковым	*2*	149
Збыровский Зигмунт (*Польша*). Поэзия А. Блока в междувоенной Польше	*3*	138
Кишкин Л. С. Некрасов в восприятии словацкого поэта	*4*	79
Кузьмина Л. И. И. С. Тургенев и В. Д. Поленов	*2*	124
Кулябко Е. С. Неизвестный корреспондент «Собеседника любителей российского слова»	*1*	69
Левандовский Л. И. К творческой истории повести Н. С. Лескова «Заячий ремиз»	*4*	124
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	*1*	137
Мартынов И. Ф., Клейн Т. П. К истории литературных объединений первых лет Советской власти (Петроградский дом литераторов. 1918—1922)	*1*	125
Могилянский А. П. Новые данные о М. К. Цебриковой	*1*	102
Монахов Н. Н. Из истории формирования русского реализма. Беллетристика П. Н. Кудрявцева	*1*	79
Мурьянов М. Ф. О пушкинской «Вакхической песне»	*3*	77
Мысляков В. А. Салтыков-Щедрин о Писемском	*4*	90
Найдич Э. Э. Последняя редакция «Демона»	*1*	72
Неизвестное письмо Дениса Давыдова (публикация И. Т. Трофимова)	*3*	75
Неизвестный фельетон Всеволода Гаршина (публикация Г. Д. Джавахишвили)	*1*	98
Николаев М. П. Из истории публикации романа Н. Г. Чернышевского «Пролог» в Лондоне	*3*	82
Нольман М. Л. Легенда и жизнь в некрасовском сказе «О двух великих грешниках»	*2*	134
Павлюченко Э. А. Из истории литературного движения 1820-х годов	*2*	113
Панченко А. М., Смирнов И. П. К интерпретации стихотворного текста Есенина «Не пора ль перед новым посевьем...»	*4*	141
Письма А. А. Фета к А. В. Жиркевичу (публикация И. А. Покровской)	*3*	94
Пищулин Ю. П. Поэзия Н. А. Некрасова в революционно-народническом движении 1870-х годов	*4*	69
Протасов В. В. К биографии И. С. Тургенева	*2*	123
Пруцков Н. И. Две концепции образа Венеры Милосской (Глеб Успенский и Фет)	*4*	111
Семенова Г. П. В. Г. Короленко и Г. В. Плеханов (к истории переписки)	*2*	140
Сергеев-Ценский С. Н. Письма к В. С. Миролюбову и Е. А. Колтоновской (1904—1916). (Публикация и комментарии Л. П. Архиповой и Ю. М. Шпрыгова)	*1*	143
Столярова И. В., Шелаева А. А. К творческой истории романа Н. С. Лескова «Чертовы куклы»	*3*	102
Теплинский М. В. И. Т. Лисенков и его литературные воспоминания	*2*	108
Харчев В. В. Нижегородский период в жизни и творчестве И. М. Касаткина (материалы к биографии)	*1*	120
Чередникова М. П. О сюжетных мотивировках в повести Н. С. Лескова «Очарованный странник»	*3*	113
Черкезова М. В. Первые советские романтические трагедии (драматургия А. В. Луначарского)	*4*	154
Чистова И. С. Бутков и Достоевский (из истории литературного движения 40-х годов XIX века)	*4*	98

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Березина В. Г. Об одной неточности в тексте второй статьи Белинского о Пушкине	*3*	158
Богатов В. В. Следует исправить	*4*	172
Бухштаб Б. Я. Об издании классиков для широкого круга читателей	*2*	155
Ениколопов И. К. О стихотворении М. Ю. Лермонтова «Великий муж»	*2*	157
Киевский М. И. Неизданная книга Н. Заболоцкого	*2*	163

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Комте М. И. (*Франция*). Рассказ «По пути» В. Г. Короленко и роман «Штундист Павел Руденко» С. М. Степняка-Кравчинского	*4*	168
Кретов А. И. Один из отзывов В. И. Ленина о народном творчестве (к вопросу об авторе воспоминания)	*4*	166
Крочек Я. Б. Кому адресовано письмо Горького?	*1*	163
Лавров Л. И. К истории стихотворения В. Маяковского «Краснодар»	*2*	162
Робинсон А. Н. Забытые работы В. В. Виноградова	*1*	164
Сёке Дьердь (*Венгрия*). Об источнике стихотворения В. А. Жуковского «К ней»	*1*	161
Сивоволов Б. М. Необходимое возражение	*4*	171
Хайзер Лайош (*Венгрия*). Венгерская провинциальная газета о русских писателях	*3*	155
Храбровицкий А. В. Когда написано «Искушение»?	*4*	167
Шолохов Н. И. Где родился Полежаев?	*3*	155
Штейнгольд А. М. Эпизод из отношений М. Л. Михайлова с цензурой	*2*	160

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Андреев Ю. А. Изучение советской литературы в Германской Демократической Республике	*2*	180
Базанов В. В. Литературная хроника «Сергей Есенин» (В. Белоусов. Сергей Есенин. Литературная хроника, ч. 1. Изд. «Советская Россия», М., 1969, 304 стр.; ч. 2, 1970, 448 стр.)	*4*	204
Бирюков Ф. Г. Прояснение истин (А. Хватов. Художественный мир Шолохова. Изд. «Советская Россия», М., 1970, 464 стр.)	*4*	216
Вильчинский В. П. Исследование о Л. Толстом и Достоевском (Н. Н. Арденс. Достоевский и Толстой. М., 1970, 372 стр. (Московский государственный педагогический институт им. В. И. Ленина))	*3*	222
Городецкий Б. П. Проблемы истории новой русской литературы в советском академическом литературоведении	*3*	203
Григорьев А. Л. А. В. Луначарский и немецкая литература (Dora Angres. Die Beziehungen Lunačarskijs zur deutschen Literatur. Akademie-Verlag, Berlin, 1970 (Veröffentlichungen des Instituts zur deutsche Sprache und Literatur, 43), 278 SS.)	*2*	194
Грознова Н. А. Александр Неверов. Жизнь и творчество. (Н. Страхов. Александр Неверов. Жизнь и творчество. Куйбышевское кн. изд., 1970, 368 стр.)	*2*	202
Грознова Н. А. О творчестве Андрея Платонова (Творчество А. Платонова. Статьи и сообщения. Изд. Воронежского университета, 1970, 247 стр.)	*1*	199
Грузинская Н. Н., Могилянский А. П. Американское исследование о Писемском (Chales A. Moser. Pisemsky. A Provincial Realist. Harvard University Press, 1969, VIII+268 pp.)	*1*	216
Данилевский Р. Ю. Вопросы русской литературы и ее международных связей в журнале «Weimarer Beiträge» (1955—1970) («Weimarer Beiträge. Zeitschrift für Literaturwissenschaft, Ästhetik und Kulturtheorie», Aufbau-Verlag, Berlin, Weimar, 1955—1970)	*4*	222
Данилевский Р. Ю. Новейшие труды по истории русско-немецких литературных связей	*1*	203
Ершов Л. Ф. Итоги и перспективы изучения советского романа	*3*	185
Желтова Н. И. В. И. Ленин и литературоведение (1969—1970)	*1*	168
Ковалев В. А. Л. Леонов в литературной критике	*1*	186
Ковалев В. А. Теоретические аспекты современного литературоведения (М. Б. Храпченко. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. «Советский писатель», М., 1970, 392 стр.	*4*	190
Ковалев В. А. Эволюция чешской русистики	*3*	160
Кочеткова Н. Д. Монография о литературном творчестве Карамзина (Hans Rothe. N. M. Karamzins europäische Reise: der Beginn des russischen Romans. Philologische Untersuchungen. Verlag Gehlen, Berlin—Zürich, 1968, 475 S.)	*3*	225
Левин Ю. Д. Иностранные работы о восприятии в России Гете и Шиллера	*1*	208
Минокин М. В. «Серапионовы братья» в зарубежных истолкованиях	*1*	177
Мирза-Авакян М. Л. Три книги о русских поэтах-символистах (Д. Максимов. Брюсов. Поэзия и позиция. «Советский писатель», Л., 1969, 240 стр.; И. Т. Крук. Поэзия Александра Блока. Изд. «Просвещение», М., 1970, 264 стр.; И. Машбиц-Веров. Русский символизм и путь Александра Блока. Куйбышевское книжное издательство, 1969, 352 стр.)	*4*	200

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Могилянский А. П. Словарь русских писателей (Русские писатели. Биобиблиографический словарь. Редакционная коллегия: Д. С. Лихачев, С. И. Машинский, С. М. Петров, А. И. Ревякин. Изд. «Просвещение», М., 1971, 728 стр.)	4	226
Мостовская Н Н. Писатели в Петербурге	3	228
Назарова Л. Н. Тургеневедение 1968—1970 годов	4	173
Наполова Т. Т. В русле мирового литературного процесса (С. Петров. Возникновение и формирование социалистического реализма. Изд. «Художественная литература», М., 1970, 607 стр.)	2	197
Невзглядова Е. В. Английская исследовательница о русской сказке (Maria-Gabriele Wosien. The Russian Folk-Tale Some Structural and Thematic Aspects. München, 1969, 237 pp.)	3	237
Никитина Е. П., Ошарова Т. В. Хорошее продолжение (Русская литература XX века (дооктябрьский период). Сборник второй. Калуга, 1970, 279 стр.)	4	196
Преподаватели-фольклористы о новом учебнике (Е. А. Александрова, А. Г. Борисов, М. А. Вавилова, И. П. Дмитраков, В. А. Колобанов, С. В. Орлова, В. П. Федорова) (Русское народное поэтическое творчество. Учебное пособие для педагогических институтов. Под редакцией проф. А. М. Новиковой и проф. А. В. Кокорева. Изд. «Высшая школа», М., 1969)	2	205
Прозоров В. В. Изучение истории российского читателя (Б. В. Банк. Изучение читателей в России (XIX в.) Изд. «Книга», М., 1969, 264 стр.)	1	194
Ровда К. И. Божена Немцова и русская литература	2	172
Ровда К. И. На широком дыхании (Б. Г. Реизов. Из истории европейских литератур. Изд. Ленинградского университета, 1970, 372 стр.)	4	232
Соколов Н. И. Ф. М. Достоевский и петрашевцы (Н. Ф. Бельчиков. Достоевский в процессе петрашевцев. Изд. «Наука», М., 1971, 294 стр.)	3	218
Тимофеев Л. И. Новые книги о социалистическом реализме	3	197
Утехин Н. П. Новый вузовский курс истории русской советской литературы (История русской советской литературы. Под редакцией проф. П. С. Выходцева. Изд. «Высшая школа», М., 1970, 696 стр.)	2	207
Фомичев С. А. Исследования и интерпретации (обзор юбилейной грибоедовской литературы. 1969—1970)	2	165
Хмелевская Е. М. Новые письма И. С. Тургенева («Иностранная литература», 1971, № 1, стр. 170—204)	3	234
Ходоров А. Е. Новая книга о поэте-декабристе (Б. Т. Удодов. К. Ф. Рылеев в Воронежском крае. Изд. Воронежского университета, Воронеж, 1971, 93 стр.)	4	194
Шаталин М. И. Большой труд (Русские советские писатели. Прозаики. Биобиблиографический указатель, тт. 1—6. Л.—М., 1959—1970)	4	232
Адрианова-Перетц В. П. Памяти Анны Михайловны Астаховой (1886—1971)	4	237
Выходцев П. С. Валентин Архипович Ковалев (к 60-летию со дня рождения)	1	219
Десницкая А. В., Лихачев Д. С. Виктор Максимович Жирмунский (2 августа 1891 года—31 января 1971 года)	1	233
Дьяконова Н. Я., Левин Ю. Д. Творческий труд ученого (к 75-летию академика Михаила Павловича Алексеева)	2	213
ХРОНИКА	1	221
	2	219
	3	243
	4	240

Технический редактор *М. Н. Кондратьева*
Корректоры *Э. В. Коваленко* и *Н. З. Петрова*

Сдано в набор 19/VIII 1971 г. Подписано к печати 24/XI 1971 г. М-36310. Бумага 70×108¹/₁₆. Печ. л. 16 = 22,4 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 29.71. Тираж 14250. Зак. 506.

1-я тип. издательства «Наука». 199034, Ленинград, 9 линия, д. 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1972 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
В братском союзе	4	1
Андреев Ю. А. Магистраль истории (изображение рабочего класса в современной художественной литературе)	4	21
Бушмин А. С. Критику — в первые ряды	3	13
Выходцев П. С. Критика и наука о литературе	3	19
Гей Н. К. Традиции романтизма и поэтика Л. Толстого	1	34
Гиршман М. М., Орлов Е. Н. Проблемы изучения ритма художественной прозы	2	98
Гончаров Б. П. Интонационная организация стиха Маяковского	2	77
Горячкина М. С. Некоторые особенности психологизма Достоевского и Щедрина	1	19
Ершов Л. Ф. Критика — методология — социология	3	23
Иезуитов А. Н. Верный помощник партии	3	25
Каминский В. И. Короленко и Глеб Успенский (к вопросу о реализме «переходного времени»)	4	35
Ковалев В. А. Стимул к разработке проблем теории	3	28
Конкин С. С. Пушкин в критике Писарева	4	50
Лихачев Д. С. Своеобразие исторического пути русской литературы X—XVII веков	2	3
Лищинер С. Д. Герцен и Достоевский. Диалектика духовных исканий	2	37
Мейлах Б. С. О методологии исследования «творческой лаборатории» классиков	3	42
Прийма Ф. Я. Проблема национального и общечеловеческого в творчестве Пушкина	1	3
Пруцков Н. И. Живые традиции	3	32
Реизов Б. Г. «Униженные и оскорбленные» Ф. М. Достоевского и проблемы зарубежной литературы	2	62
Скатов Н. Н. Лирика А. А. Фета. (Истоки. Метод. Эволюция)	4	75
Стенник Ю. В. Системы жанров в историко-литературном процессе	4	93
Хватов А. И. Источник развития и силы	3	38
Храпченко М. Б. Литература, критика, литературоведение	3	3
Шошин В. А. Вдохновленные идеей братства народов	4	3
Эткинд Е. Г. Композиция поэмы А. Блока «Двенадцать»	1	49

ПОЛЕМИКА

Гумилев Л. Н. Может ли произведение изящной словесности быть историческим источником?	1	73
Дмитриев Л. А. К спорам о датировке «Слова о полку Игореве» (по поводу статьи Л. Н. Гумилева)	1	83

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Алексина Р. М. Тургеневские материалы из архива Тульской области	3	98
Бабкин Д. С. Исследователь художественного мира (из воспоминаний о Н. К. Пиксанове)	4	174
Базанов В. В. Материалы к творческой биографии Сергея Есенина	1	167
Базанов В. В. Эпизод из истории создания литературных объединений крестьянских писателей	3	163
Бельская Л. Л. Имитации русского народного стиха в творчестве Сергея Есенина	1	176

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Бессонов Б. Л. А. И. Эртель и А. П. Чехов (история литературных отношений и личного знакомства)	*3*	150
Биличенко Н. А. Образ Симонсона в романе Л. Н. Толстого «Воскресение» (к вопросу о прототипе)	*4*	161
Блинчевская М. Я. Некрасов и молодой Чернышевский (по страницам «Заметок о журналах» 1855 года)	*3*	101
Бушканец Е. Г. Неизвестный сатирический отклик на манифест Александра III	*4*	147
Воспоминания Е. В. Панаевой-Дягилевой о Тургеневе (публикация Г. И. Мурыгина)	*4*	121
Д. В. Григорович. Неизданные письма (публикация Б. Н. Капелюш)	*3*	133
Даронян С. К. Список «Горя от ума» в Ереванском музее (из истории армяно-русских литературных связей)	*4*	105
Деркачев И. З. Из истории просветительского реализма (становление поэтики)	*3*	64
Долгова С. Р. Неизвестное стихотворение Г. Р. Державина	*2*	117
Долгополов Л. К. Андрей Белый в работе над «Петербургом» (эпизод из истории создания романа)	*1*	157
Дудочкин П. П. Певец отчей земли и моря (к 80-летию И. С. Соколова-Микитова)	*3*	177
Записка Н. А. Некрасова М. В. Островской (публикация В. П. Вильчинского)	*2*	128
Ильин Л. А. Забытое обращение Н. А. Некрасова к читателям (по следам автографа С. Д. Дрожжина)	*1*	104
Карякин Ю. Ф. Миф о «черной магии» Достоевского (черновики к «Преступлению и наказанию»)	*1*	113
Кононко Е. Н. Рукописи Г. Р. Державина в Центральной научной библиотеке УССР	*3*	74
В. Г. Короленко. «Тургенев и самодержавие» (публикация Л. Н. Назаровой)	*2*	155
Крутикова Н. Е. Из истории братских культур (Н. Г. Чернышевский и Марко Вовчок в письмах Б. А. Марковича)	*4*	125
Кузьмина Л. И. Неизвестное письмо И. С. Тургенева (из истории портретов писателя)	*4*	123
Кулиш Ж. В. Об одном забытом некрологе	*4*	143
Курилов А. С. В. Г. Белинский и историко-литературные концепции П. А. Вяземского	*3*	85
Лотман Л. М. Романы Достоевского и русская легенда	*2*	129
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	*2*	177
Мальцев М. И. Об эзоповском подтексте петербургских повестей Гоголя	*3*	89
Моисеева Г. Н. Новые материалы об отце Ломоносова из архива Пушкинского дома	*4*	102
Неизвестный очерк Г. И. Успенского (публикация И. Г. Ямпольского)	*1*	107
Нельс С. М. «Комический мученик» (к вопросу о значении образа приживальщика и шута в творчестве Достоевского)	*1*	125
Никольская Л. Н. Из истории переводов Шелли в России (Шелли в переводах А. П. Барыковой)	*4*	149
Петрунина Н. Н. Пушкин и Загоскин («Капитанская дочка» и «Юрий Милославский»)	*4*	110
Пинаев М. Т. Еще раз к истории лондонского издания романа Н. Г. Чернышевского	*3*	123
Прокопенко З. Т. Чацкий в русской критике XIX века и сатире Салтыкова-Щедрина	*3*	139
Рак В. Д. «Умбракул, распещренный звездами»	*4*	165
Ровнякова Л. И. С. Н. Палаузов — деятель болгарского просвещения	*2*	167
И. С. Романов. Мои встречи с М. М. Пришвиным (публикация и вступительная заметка И. И. Илюзина)	*3*	174
Руденко Ю. К. Художественный смысл логических понятий в романе «Что делать?»	*3*	112
Сапунов Б. В. Судьба книжного наследия древней Руси	*3*	57
Семанова М. Л. Общался ли Чехов на Сахалине с политическими ссыльными?	*1*	146
Таганов Л. Н. О забытой поэтессе Анне Барковой	*3*	168
Татаринцев А. Г. Прототипы героев «Путешествия из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева	*1*	87
Теплинский В. М. Н. А. Некрасов в апреле 1866 года	*1*	102
Травушкин Н. С. Берта Зутнер — корреспондент Л. Толстого	*2*	142
Турьян М. А. В. Ф. Одоевский в полемике с И. С. Тургеневым (по неопубликованным материалам)	*1*	95

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Харчев В. В. О стиле «Алых парусов» А. С. Грина	2	157
Ходоров А. Е. «Думы» К. Ф. Рылеева и трагедия XVIII—начала XIX столетия	2	120
Эйдельман Н. Я. Записка П. А. Вяземского А. С. Грибоедову	2	126
Юдина И. М. В. Г. Короленко и провинциальная печать	1	133

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Башта Т. А. Когда родилась А. Я. Панаева	4	189
Иванов Г. В. Из комментария к произведениям русских писателей	3	183
Ильин Л. А. К очерку Бориса Полевого о Спиридоне Дрожжине	3	186
Краснов П. С. О трех записках Грибоедова	2	185
Лебедев В. К. О каноническом тексте рассказа Л. Н. Толстого «Чем люди живы»	2	187
Люблинский С. Б. К истории возникновения товарищества «Знание»	2	188
Эльзон М. Д. А. Н. Волгин, а не «Иволгин» (об одной устоявшейся опечатке)	4	188
Янчевецкий М. В. О новых изданиях и литературном наследии В. Яна	2	190

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Морозов А. А. О некоторых принципах датирования текстов русских поэтов XVIII века	2	111

ИЗ ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Берков П. Н. Проблема влияния в историко-литературной науке (вступительная заметка И. З. Сермана)	1	64

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Баскаков В. Н. Коллективный труд польских ученых по истории русской литературы (Literatura rosyjska. Podręcznik. Tt. I—II. Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1970—1971, 632+1004 str.)	3	232
Бритиков А. Ф. Ценные исследования украинских ученых	4	191
Выходцев П. С. В защиту кровного, завоеванного (А. Метченко. Кровное, завоеванное. Из истории советской литературы. «Советский писатель», М., 1971)	1	237
Глинкин П. Е. С дистанции времени (тема Великой Отечественной войны в литературоведении и критике. 1961—1971)	2	192
Горелов А. А. Частушка — с разных точек зрения (Brigitte Stephan. Studien zur russischen Častuška und ihrer Entwicklung. (Slavistische Beiträge, Bd. 38). München, 1969; І. К. Цішчанка. Беларуская частушка. Пытанні генезісу жанру. Мінск, 1971)	4	210
Григорьев А. Л. Достоевский в современном зарубежном литературоведении (1945—1971) (основные проблемы и направления в изучении его наследия)	1	192
Григорьев А. Л. Леонид Андреев в мировом литературном процессе	3	190
Данилевский Р. Ю. Исследование о русской литературе в Сибири (Ю. С. Постнов. Русская литература Сибири первой половины XIX в. Изд. «Наука», Сибирское отделение, Новосибирск, 1970, 404 стр. (АН СССР, Сибирское отделение, Институт истории, филологии и философии)	2	230
Дудевски Христо (*Болгария*). Пушкин в Болгарии	2	207
Жакова Н. К. (*Ленинград*), **Кшицова Д.** (*Брно*). Лермонтов и чешская литература	2	220
Желтова Н. И. М. Горький и литературные искания XX столетия (А. Овчаренко. М. Горький и литературные искания XX столетия. «Советский писатель», М., 1971, 287 стр.)	4	225
Иезуитов А. Н. Герой и обстоятельства в советской литературе (Ю. Кузьменко. Мера истины. Эволюция литературного героя и общественно-историческая практика. «Советский писатель», М., 1971, 344 стр.)	1	230
Иезуитов А. Н. Новый труд ученого (В. Р. Щербина. Проблемы литературоведения в свете наследия В. И. Ленина. Изд. «Наука», М., 1971, 342 стр.)	3	205

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Китайник М. Г. Новое учебное пособие по русскому фольклору (Русское народное поэтическое творчество. Учебное пособие для филологических факультетов педагогических институтов. Под редакцией проф. Н. И. Кравцова. Изд. «Просвещение», М., 1971, 384 стр.)	*4*	222
Ковалев В. А. О художественной правде (В. Новиков. Художественная правда и диалектика творчества. «Советский писатель», М., 1971)	*2*	236
Лихачев Д. С. Курбский и Грозный — были ли они писателями? (Edward L. Keenan. The Kurbskii — Groznyi Apocrypha, The Seventeenth-Century Genesis of the «Correspondence» attributed to Prince A. M. Kurbskii and Tsar Ivan IV. Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1971, 241 pp.)	*4*	202
Мостовская Н. Н. Библиография о Тургеневе (Тургенев и Орловский край. Библиографический указатель. (1968—1969 гг.). Орел, 1971, 84 стр. (Орловская областная библиотека им. Н. К. Крупской))	*3*	242
Николеску Татьяна (*Румыния*). Достоевский в оценке румынской критики	*1*	214
Орловский Ян (*Польша*). Поэзия Н. А. Некрасова в Польше	*3*	219
Ровнякова Л. И. Монография болгарского литературоведа о Ленине (Васил Колевски. Ленин и художественная литература. «Наука и изкуство», София, 1970, 283 стр.)	*1*	234
Серман И. З. Батюшков в исследованиях последних лет	*2*	232
Трущенко Е. Ф. Этапы мирового признания Некрасова	*3*	210
Шпаковская Е. А. Новые работы о народнической литературе (Русская литература и народничество. «Ученые записки Ленинградского государственного университета», № 349, серия филологических наук, вып. 74, 1971, 190 стр.)	*4*	229
Шубин Э. А. Жанр рассказа в современном советском литературоведении	*1*	223
Щученко В. А. Новые переводы Э. Ло Гатто («Кому на Руси жить хорошо» и «Мороз, Красный нос» на итальянском языке)	*3*	224
ХРОНИКА	*1*	241
	2	240
	3	244
	4	232
Варвара Павловна Адрианова-Перетц	*3*	253
Дмитриев Л. А., Творогов О. В. Осторожно — «Слово о полку Игореве»! (письмо в редакцию)	*1*	246

Технический редактор *М. Н. Кондратьева*
Корректоры *З. В. Гришина, Э. В. Коваленко и А. Х. Салтанаева*

Сдано в набор 12/VIII 1972 г. Подписано к печати 27/XI 1972 г. М-51146. Бумага 70×108 1/16. Печ. л. 15 1/2 = 21.70 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 27.96. Тираж 14000. Зак. 1296

1-я тип. издательства «Наука». 199034, Ленинград, 9 лин., д. 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1973 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Алексеев М. П. К VII Международному съезду славистов	*3*	3
Андреев Ю. А. О неравномерности литературного развития	*3*	58
Базанов В. В. «Маленькая» поэма первых лет революции и 20-х годов (к характеристике ее как особой разновидности жанра)	*4*	103
Бялый Г. А. «Власть тьмы» в творчестве Л. Н. Толстого 80-х годов	*2*	71
Гончаров Б. П. О лексико-фразеологической системе В. Маяковского	*2*	34
Григорьян К. Н. О современных тенденциях в изучении романа Лермонтова «Герой нашего времени» (к проблеме романтизма)	*1*	57
Гринфельд Т. Я. О художественном методе М. Пришвина	*1*	46
Долгополов Л. К. О некоторых особенностях реализма позднего Бунина (опыт комментария к рассказу «Чистый понедельник»)	*2*	93
Дудевски Христо (*Болгария*). К проблеме литературных влияний и связей	*2*	110
Зельдович М. Г. Судьба одной идеи (принцип объективного обоснования идеала в литературных дискуссиях 60-х годов XIX века)	*2*	50
Морозов А. А. Новые аспекты изучения славянского барокко	*3*	7
Новиков Михай (*Румыния*). Русский реалистический роман как явление в процессе развития мировой литературы	*3*	24
Пицкель Ф. Н. Маяковский и пути развития лирики XX века	*2*	19
Пришвина В. Д. Слово правды	*1*	29
Ревякин А. И. Значение А. Н. Островского	*2*	3
Серман И. З. Нерешенные вопросы истории русской литературы XVIII века	*1*	11
Трифонов Н. А. Луначарский и Брюсов	*4*	3
Утехин Н. П. Основные типы эпической прозы и проблема жанра повести (к постановке вопроса)	*4*	86
Фридлендер Г. М. Русский реализм (некоторые спорные проблемы и очередные задачи изучения)	*3*	37
Храпченко М. Б. О некоторых основных направлениях литературоведческих исследований	*1*	3

ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМЫ ПОСТРОЕНИЯ ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Выходцев П. С. Проблемы изучения истории русской советской литературы	*4*	35
Ковалев В. А. К вопросу о периодизации истории русской советской литературы	*4*	21
Макогоненко Г. П. Проблемы Возрождения и русская литература	*4*	67
Павловский А. И. О литературном портрете в «Истории русской советской литературы»	*4*	58

ПОЛЕМИКА

Лихачев Д. С. Возрождение в средневековье (ответ В. В. Кожинову)	*4*	114

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Аверин Б. В. Из неопубликованных писем В. Г. Короленко	*1*	105
Бальбуров Э. А. Своеобразие сюжета новой катаевской прозы («Трава забвения»)	*2*	189

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Андрей Белый. Письма к А. М. Мискарян (публикация и вступительная заметка Нвард Терян)	*1*	155
Бессонов Б. Л. Глеб Успенский и русские эмигранты 1870-х годов (новые материалы)	*4*	138
Вильчинский В. П. Славянский вопрос в русской литературе 1870-х годов (к проблеме народного характера)	*3*	118
Власова З. И. Из архива О. Д. Форш (письма М. М. Пришвина и Всеволода Иванова)	*2*	185
Гейро Л. С. Неизвестные страницы из статьи Гончарова об Островском	*2*	144
Гитович Н. И. Неизвестные письма А. П. Чехова	*1*	109
Глоцер В. И. К истории книги С. Федорченко «Народ на войне»	*1*	148
Громов В. А. Из «Воспоминаний» Н. А. Островской	*2*	138
Груздев А. И. Из истории некрасовского текста (текстологические заметки)	*4*	119
Грунтов А. К. Материалы к биографии Н. А. Клюева	*1*	118
Заборова Р. Б. Из архивных разысканий о Н. А. Некрасове	*4*	124
Зайдман А. Д. Литературные студии «Всемирной литературы» и «Дома Искусств» (1919—1921 годы)	*1*	141
Зенкова К. В. Революционер-народник Иван Мартынович Ковальский и его литературно-критические статьи	*2*	165
Иванов С. Н. О переводах произведений Пушкина на узбекский язык (заметки по сопоставительной поэтике)	*3*	97
Иокар Л. Н. Горький за чтением книг о Л. Толстом	*3*	151
Краснов П. С. О «Федоре Рязанском»	*3*	104
Левинсон З. И. О повести К. Федина «Трансвааль»	*1*	159
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	*2*	196
Малэк Э., Вавжинчик Я. (*Польша*). Малоизвестный польский перевод «Российской грамматики» М. В. Ломоносова	*3*	96
Михайлов А. И. Петр Орешин и крестьянские поэты начала XX века (к проблеме народности советской литературы)	*1*	126
Мостовская Н. Н. Тургенев и петербургское Общество взаимного вспоможения русских артистов (по неопубликованным материалам)	*1*	98
Мысляков В. А. Тема «стыда» в творчестве Салтыкова-Щедрина	*3*	132
Оленчук М. И. Неопубликованная статья Е. И. Утина «Неурожай в литературе»	*3*	144
Писцова А. З. Неизвестная комедия М. М. Достоевского «Мачеха»	*4*	135
Письма Н. Н. Асеева В. П. Полонскому (публикация Ю. А. Мешкова)	*4*	152
Письма С. Н. Сергеева-Ценского (публикация В. В. Смиренского)	*4*	155
Письма В. Я. Шишкова к П. С. Богословскому (публикация З. И. Власовой)	*4*	146
Полякова Л. В. О литературной группе «Кузница»	*2*	175
Прийма Ф. Я. Сербско-хорватские параллели к «Слову о полку Игореве»	*3*	73
Пухов В. В. П. И. Шаликов и русские писатели его времени (по архивным материалам)	*2*	158
Ровда К. И. Из истории чешско-русских литературных связей (В. Ч. Бендл — пропагандист и переводчик Пушкина)	*1*	86
Сазонова Л. И. Принцип ритмической организации в древнерусской повествовательной прозе	*3*	82
Семенов Е. И. У истоков «Подростка»	*3*	107
Строчков Я. М. Об одной державинской строке	*2*	155
Таратута Е. А. Очерк С. М. Степняка-Кравчинского о Степане Халтурине (история создания и публикации)	*1*	102
Трубецкая З. А. Достоевский и А. П. Философова (публикация С. В. Белова)	*3*	116
Чередникова М. П. Об одном фольклорном мотиве в повести Н. С. Лескова «Очарованный странник»	*3*	139
Черемин Г. С. У истоков изучения творчества В. В. Маяковского	*4*	156
Черных Л. В. «Борис Годунов» Пушкина и «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский» Островского	*2*	122
Шекара Лука (*Югославия*). Из истории русско-сербских литературных взаимосвязей («Хасанагиница» в русских переводах)	*1*	79
Шмелев И. С. Автобиография (публикация А. П. Черникова)	*4*	141
Штернберг Я. И. Шандор Петефи и царская цензура	*2*	148
Ямпольский И. Г. Заметки об А. Н. Островском	*2*	134

ОТКЛИКИ

Кожинов В. В. Возрождение или средневековье?	*3*	162
Сакун Г. И. Некоторые особенности типизации в современной повести о деревне	*3*	164

lib.pushkinskijdom.ru

№ Стр.

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Андреева Г. Т. Неизвестный псевдоним С. Н. Терпигорева (С. Терпигорев в газете «Голос») 4 169
Артамонов М. Д. Об одной ошибке краеведов (к биографии А. Ф. Писемского) 2 204
Курганов В. Н. Замечания к новым изданиям романа А. Н. Степанова «Порт-Артур» 3 169
Лакшин В. Я. Еще о записке Н. В. Гоголя 4 168
Лебедев В. К. Судьба одной книги 2 205
Трифонов Н. А. Когда же и где родился Н. Ф. Павлов? 3 168
Фойницкий В. Н. К проблеме «В. И. Ленин и русская литература» (Плеханов, Герцен, Толстой) 2 202
Храбровицкий А. В. Поправка к поправкам 2 205
Ямпольский И. Г. Ответ В. Я. Лакшину 4 168

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Акаткин В. М. География подвига (А. Абрамов. Лирика и эпос Великой Отечественной войны. Проблематика. Стиль. Поэтика. «Советский писатель», М., 1972, 672 стр.) 4 224
Базанов В. В. Об изучении русской советской поэмы 20-х годов . . 1 165
Баскаков В. Н. Изучение русской литературы в послевоенной Польше («Slavia orientalis» 1952—1972) (статья первая) 3 189
Баскаков В. Н. Изучение русской литературы в послевоенной Польше («Slavia orientalis» 1952—1972) (статья вторая) 4 179
Бузник В. В. К типологическому изучению социалистической культуры (Формиране и развитие на социалистическата култура в България. Сборник. Издателство на Българската Академия на науките, София, 1971, 323 стр.) 3 206
Вахитова Т. М. Новое исследование о Л. Леонове (Е. Старикова. Леонид Леонов. Очерки творчества. Изд. «Художественная литература», М., 1972, 335 стр.) 4 219
Вишневский К. Д. По-новому об известном (В. Е. Холшевников. Основы стиховедения. Русское стихосложение. Пособие для студентов филологических факультетов. Изд. 2-е, переработанное, Изд. Ленинградского университета, 1972, 168 стр.) 4 215
Голованова Т. П., Назарова Л. Н. Новые работы французских славистов о Тургеневе 3 221
Григорьев А. Л. Валерий Брюсов в зарубежной критике (к вопросу о его месте в русском литературном процессе) 4 172
Григорьев А. Л. Глеб Успенский в зарубежной критике 2 209
Грузинская Н. Н., Могилянский А. П. Писемский и революционная демократия (А. А. Рошаль. Писемский и революционная демократия. Баку, 1971, 128 стр.) 1 224
Данилевский Р. Ю. Новые немецкие монографии, посвященные русско-немецким литературным отношениям 1 217
Демкова Н. С., Лурье Я. С. Об учебнике по истории древнерусской литературы (Н. В. Водовозов. История древней русской литературы. Изд. 3-е, изд. «Просвещение», М., 1972, 384 стр.) . . 4 203
Ершов Л. Ф. Новые работы польских русистов 2 223
Иезуитов А. Н. Традиции и новаторство (Г. Бердников. Чехов-драматург. Традиции и новаторство в драматургии А. П. Чехова. Изд. второе, дораб., изд. «Искусство», М., 1972, 317 стр.) 4 210
Кишкин Л. С. Две книги о чешских переводах Пушкина (Bedřich Dohnal. 1) Překladatel a básnik. Petr Křička a české i cizí překlady z Puškina. Praha, 1970, str. 273; 2) Geneze překladu. Praha, 1971, str. 155) 3 185
Ковалев В. А. Новые зарубежные труды о Леонове 1 213
Кочеткова Н. Д. Новая книга о Карамзине (A. G. Gross. N. M. Karamzin. A Study of His Literary Career. 1783—1803 Southern Illinois University Press, London and Amsterdam, 1971, 306 pp.) 2 241
Кузьмина Л. И. О пейзаже в литературе и живописи (К. Пигарев. Русская литература и изобразительное искусство. Очерки о русском национальном пейзаже середины XIX в. Изд. «Наука», М., 1972) 3 235
Левин Ю. Д. Зарубежные работы о переводном творчестве В. А. Жуковского 3 229

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Левин Ю. Д. Типологическое исследование «Мертвых душ» (А. А. Елистратова. Гоголь и проблемы западноевропейского романа. Изд. «Наука», М., 1972, 304 стр.)	*1*	221
Левкович Я. Л. Пушкин в работах американского исследователя	*4*	198
Мельц М. Я. Библиография фольклора Горьковской области (Фольклор Нижегородского края. Библ. указатель. Составители М. Н. Андреева, А. Н. Донин и К. Е. Корепова. Общ. ред. кандидата филолог. наук К. Е. Кореповой. Посвящается 750-летию Нижнего Новгорода. Горький, 1971, 145 стр. (Горьковский гос. университет им. Н. И. Лобачевского))	*2*	251
Порочкина И. М. Историческая близость (L. Štoll. Umění a ideologický boj. Díl I. 1945—1959, 391 str.; díl II. 1960—1971, 382 str. «Svoboda», Praha, 1972)	*4*	194
Ровда К. И. Путями взаимопонимания и дружбы	*3*	172
Серман И. З. Венгерская история русской литературы XVIII века (Эндре Иглои. История русской литературы XVIII века. Будапешт, 1972, 265 стр.)	*3*	211
Стенник Ю. В. Историко-литературный процесс и проблемы его типологического изучения (Г. Н. Поспелов. Проблемы исторического развития литературы. Изд. «Просвещение», М., 1972)	*2*	245
Теплинский М. В. Вторая часть трилогии (путеводитель по «Отечественным запискам») (В. Э. Боград. Журнал «Отечественные записки». 1868—1884. Указатель содержания. Изд. «Книга», М., 1971 (Государственная ордена Трудового Красного Знамени публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина), 735 стр.)	*1*	226
Туниманов В. А., Фридлендер Г. М. Монография о журнале «Время» (В. С. Нечаева. Журнал М. М. и Ф. М. Достоевских «Время», 1861—1863. Изд. «Наука», М., 1972)	*3*	238
Филатова А. И. Советский исторический роман. Итоги его изучения и перспективы	*1*	187
Хватов А. И. Шолохов за рубежом	*1*	202
Холодович Л. А. Тургенев в Японии	*2*	232
Шарыпкин Д. М. Русская литература на страницах журнала «Scando-slavica»	*3*	215
ХРОНИКА	*1*	234
	2	253
	3	243
	4	227
От редакции	*4*	241

Технический редактор *М. Н. Кондратьева*

Корректоры *З. В. Гришина, А. И. Кац* и *Н. З. Петрова*

Сдано в набор 17/VIII 1973 г. Подписано к печати 10/XII 1973 г. М-56544. Бумага 70×108¹/₁₆. Печ. л. 15¹/₂ = 21.70 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 28.04. Тираж 14400. Зак. 541.

1-я тип. издательства «Наука». 199034, Ленинград, 9 лин., д. 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1974 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Абрамович С. Л. К вопросу о становлении повествовательной прозы Пушкина (почему остался незавершенным «Арап Петра Великого»)	2	54
Азбелев С. Н. К определению понятия «фольклор»	3	94
Базанов В. Г. О Сергее Есенине (заметки)	4	19
Балашова Т. В. Александр Блок и Франция	2	74
Баскаков В. Н. Литературная библиография в ее настоящем и будущем	2	21
Вильчинский В. П. Русская критика 1880-х годов в борьбе с натурализмом	4	78
Выходцев П. С. О построении вузовского курса советской литературы	3	3
Гейро Л. С. Роман Гончарова «Обрыв» и русская поэзия его времени	1	61
Грознова Н. А. Изучение советской литературы в Пушкинском доме	2	14
Грознова Н. А. Современность художника (Критика о Н. Островском — проблемы, суждения)	4	3
Каминский В. И. К вопросу о гносеологии реализма и некоторых нереалистических методов в русской литературе	1	28
Компанеец В. В. Художественный психологизм как проблема исследования	1	46
Коновалов В. Н. П. Л. Лавров как литературный критик	4	66
Крылов В. П. О некоторых сюжетно-композиционных особенностях «Русского леса» Леонова	3	17
Лихачев Д. С. Об изучении древней русской литературы в Академии наук за 250 лет ее существования (несколько общих наблюдений)	2	3
Мейлах Б. С. Задачи и принципы создания «Пушкинской энциклопедии»	2	32
Михайлов А. И. Поэзия обновляющейся Руси (образ Родины в послереволюционном творчестве Петра Орешина)	3	56
Моисеева Г. Н. Национально-историческая тема в эпической поэме XVIII века	4	35
Морозов А. А. Судьбы русского классицизма	1	3
Петросов К. Г. О художественной системе и методе раннего Маяковского	3	35
Соколов Н. И. В борьбе за революционно-демократическое наследие (к 150-летию со дня рождения Н. В. Шелгунова)	4	54
Столярова И. В. Н. С. Лесков и Г. И. Успенский	3	76
Фомичев С. А. О лирике Пушкина	2	43
Эвентов И. С. После боевого трехлетия. Русская стихотворная сатира 1908—1913 годов	2	83

ПОЛЕМИКА

	№	Стр.
Гуляев Н. А., Карташова И. В. Об эволюции творческого метода Гоголя (постановка вопроса)	2	98
Купреянова Е. Н. Что такое романтизм и что такое реализм?	2	109
Охрименко П. П. Где же конец или начало? (к вопросу о периодизации русской литературы)	1	94
Прийма Ф. Я. «Большая дорога» Белинского и перепутья его исследователей	1	74
Скрынников Р. Г. Мифы и действительность Московии XVI—XVII веков (ответ профессору Эдварду Л. Кинану)	3	114

lib.pushkinskijdom.ru

№ Стр.

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ

Измайлов Н. В. Борис Львович Модзалевский (1874—1928) *3* 144
Ровда К. И. Страницы большой жизни (новые материалы об академике А. Н. Веселовском) *3* 130
Трифонов Н. А. Луначарский за чтением литературоведческих книг (по материалам его личной библиотеки) *3* 152

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Аверин Б. В. Личность и эпоха в «Истории моего современника» Короленко *2* 175
Азадовский К. М. О встречах Горького с Эллен Кей *2* 186
Альтман М. С. Из наблюдений над поэтикой Пушкина *3* 196
Бабкин Д. С. Неизвестные страницы Ломоносова (перевод глав из романа Франсуа Фенелона «Похождения Телемака») *4* 100
Бенина М. А. Ценные труды библиографа П. В. Быкова *1* 193
И. А. Бунин. Письма Д. Л. Тальникову (публикация А. К. Бабореко) *1* 170
Вацуро В. Э. Новые материалы о дуэли и смерти Лермонтова (письмо А. С. Траскина к П. Х. Граббе) *1* 115
Волгин И. Л. Редакционный архив «Дневника писателя» (1876—1877) *1* 150
И. Вольнов. Письма В. С. Миролюбову (публикация К. Д. Муратовой) *1* 179
Галаган Г. Я. Этические и эстетические искания молодого Л. Толстого *1* 136
Гиллельсон М. И. Проблема «Россия и Запад» в отзывах писателей пушкинского круга *2* 121
Горохова Р. М. Арпосто в России (материалы к истории его изучения и восприятия) *4* 115
Гребенщиков А. Я. Послевоенная публицистика Всеволода Вишневского *1* 209
Гречишкин С. С., Лавров А. В. Неосуществленный замысел Андрея Белого («План романа „Германия“») *1* 197
Громова Т. Н. Литературные взаимоотношения И. М. Муравьева-Апостола и В. В. Капниста *1* 110
Гумилев Л. Н. Сказание о хазарской дани (опыт критического комментария летописного сюжета) *3* 164
Дементьев А. Г. «Огаревское дело» *4* 127
Дмитриева Р. П. Древнерусская повесть о Петре и Февронии и современные записи фольклорных рассказов *4* 90
Журавлев И. К. Томас Перри — пропагандист русской литературы в США *1* 223
Заградка Мирослав (*Чехословакия*) Александр Фадеев в Чехословакии (1928—1945) *1* 218
Иванов М. В. Проблемы истории и французская революция в творчестве Карамзина 1790-х годов *2* 134
Компанеец В. В. Проблема художественного психологизма в дискуссиях 1920-х годов *2* 197
Крамер В. В. О литературной деятельности С. Д. Полторацкого в 1830-е годы *2* 155
Краснов П. С. Несколько замечаний о музейной рукописи «Горя от ума» *3* 200
Кузнецов Н. И. Из творческой истории романа Федина «Братья» . . . *4* 152
Мазовецкая Э. И. Из истории переводов Э. Золя в России (А. Н. Энгельгардт) *1* 184
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома *1* 231
Матяш С. А. Неизданное «Общее оглавление» последнего прижизненного собрания сочинений В. А. Жуковского (к вопросу о жанровой системе поэта) *2* 150
Назиров Р. Г. Владимир Одоевский и Достоевский *3* 203
Онегина Н. Ф. Русско-карельские литературно-фольклорные связи (волшебная сказка) *2* 192
Петрунина Н. Н. «История Пугачева». От замысла к воплощению . . . *3* 182
Пинаев М. Т. М. Горький и В. Берви-Флеровский (к типологии образов Находки и Рыбина в повести «Мать») *3* 206
Письмо А. Т. Твардовского А. А. Прокофьеву (публикация А. И. Павловского) *1* 230
Пищулин Ю. П. М. Е. Салтыков-Щедрин и журнал «Русская мысль» в 1884 году *2* 171
Разумовская М. В. «История Оттоманской империи» Димитрия Кантемира и роман аббата Прево *2* 142
Скрынников Р. Г. Борис Годунов и предки Пушкина *2* 131

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Стадников Г. В. Когда была написана статья Д. Писарева «Генрих Гейне»?	1	133
Татаринцев А. Г. Новое о личных связях А. Н. Радищева (к 225-летию со дня рождения)	3	174
Травушкин Н. С. Новые эпистолярные материалы к истории лондонского издания «Пролога» Чернышевского	1	161
Турьян М. А. Неоконченный труд П. Н. Сакулина о В. Ф. Одоевском. (По материалам Рукописного отдела ИРЛИ АН СССР)	2	164
Хоперия И. Ш. Н. В. Спмборский в Грузии	1	190
Храбровицкий А. В. Где родился и где провел детство А. Н. Радищев?	3	180
Чеботарева В. А. К истории создания «Белой гвардии»	4	148
Черняева И. В. Биографические материалы о С. И. Гусеве-Оренбургском	4	143
Чистова И. С. Из истории русского очерка 1840-х годов	1	125
Ширяева П. Г. Сборник «Песни труда»	2	189
Щербина А. А. Искусство смешного и насмешливого слова (в микромире комического у И. Ильфа и Е. Петрова)	1	200

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Аксельрод В. И. Это не Бунин!	3	220
Афанасьева В. В. Письмо в редакцию	1	239
Лебедев В. К. «Ошибка» цензуры	3	219
Литвин Э. С. Тот ли Эверс?	3	221
Реизов Б. Г. «Фру-фру» у Л. Толстого и у А. Островского	3	216
Сажин В. Н. Об авторе запрещенной цензурой статьи «Пожары» («Время», 1862)	3	218
Сысоева Н. П. О некоторых уточнениях к изданиям Н. П. Огарева	1	238

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бегунов Ю. К. «Слово о полку Игореве» в зарубежном литературоведении	2	226
Вильчинский В. П. Монография о С. М. Степняке-Кравчинском (Е. Таратута. С. М. Степняк-Кравчинский — революционер и писатель. Изд. «Художественная литература», М., 1973, 541 стр.)	1	251
Григорьян К. Н. О главном и спорном в изучении Лермонтова	3	222
Демченко А. А. Школа филологического мастерства (А. И. Ревякин. Проблемы изучения и преподавания литературы. Изд. «Просвещение», М., 1972, 368 стр.)	2	218
Ершов Л. Ф. Великая Отечественная война и славянские литературы (Literatury słowiańskie o drugiej wojnie światowej. T. 1. Pod. red. J. Slizińskiego. Wrocław—Warszawa—Kraków—Gdańsk. Wyd. Polskiej Akademii Nauk, 1973, 342 s.)	2	223
Желтова Н. И. Из наблюдений над литературоведческой ленинианой (1971—1973)	1	240
Иезуитова Р. В. Лирика Пушкина в современных советских исследованиях (1959—1973)	4	163
Ковалев В. А. Книга о современной русской прозе. (В. Чалмаев. Огонь в одежде слова. О народности, гражданственности, проблемах мастерства современной прозы. Изд. «Современник», М., 1973, 318 стр.)	2	220
Ковалев В. А. Чехословацкая русистика в движении	4	188
Лебедев Ю. В. Н. А. Некрасов в русской народнической и рабочей поэзии (Л. А. Розанова. 1) Поэзия Некрасова и народников. Иваново, 1972, 412 стр.; 2) Н. А. Некрасов и русская рабочая поэзия. Верхне-Волжское книжное изд., Ярославль, 1973, 224 стр.)	3	231
Левин Ю. Д. Новые исследования международных связей русской литературы (Русская литература и мировой литературный процесс. Сборник научных трудов Ленинградского гос. педагогического института им. А. И. Герцена. Научный редактор проф. А. Л. Григорьев. Л., 1973, 233 стр.; Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе. Сборник научных работ Ленинградского гос. педагогического института им. А. И. Герцена. Научный редактор проф. А. Л. Григорьев. Л., 1973, 136 стр.)	3	253
Липатов А. В. Польское возрождение и барокко в русских поэтиках XVIII века (Paulina Lewin. Wykłady poetyki w uczelniach rosyjskich XVIII w. (1722—1774) a tradycje polskie. Wrocław etc., 1972, 192 s.)	4	202

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Лощинская Н. В. И. А. Бунин в английских и американских исследованиях конца 1960-х—начала 1970-х годов	*3*	242
Мекш Э. Б., Прейс К. Ф. Русский фольклор в Латвии. (Русский фольклор в Латвии. Песни, обряды и детский фольклор. Составитель И. Д. Фридрих. Изд. «Лиесма», Рига, 1972, 485 стр.)	*1*	261
Муратова К. Д. Бунинский том «Литературного наследства» (Литературное наследство, т. 84, кн. 1—2. Иван Бунин [Редакторы тома: А. Н. Дубовиков и С. А. Макашин]. Изд. «Наука», М., 1973)	*3*	234
Назарова Л. Н. «Книги. Архивы. Автографы» (Книги. Архивы. Автографы. Изд. «Книга», М., 1973, 284 стр.)	*4*	210
Панченко А. М. «Russia Mediaevalis» — новый европейский орган по изучению древней Руси (Russia Mediaevalis. Tomus I. Ediderunt John Fennel, Ludolf Müller, Andrzej Poppe. Wilhelm Fink Verlag, München, 1973, 235 стр.)	*2*	232
Русская литература в дискуссиях VII Международного съезда славистов	*1*	100
Рубашкин А. И. Литературное наследство Сибири (Литературное наследство Сибири, т. I. Западно-Сибирское книжное изд., Новосибирск, 1969, 393 стр., т. II — 1972, 445 стр.)	*1*	256
Сладкевич Н. Г. Ценная книга по истории русской общественной мысли (Ш. М. Левин. Очерки по истории русской общественной мысли. Вторая половина XIX—начало XX века. Изд. «Наука», Л., 1974, 444 стр. (ответств. редактор С. Н. Валк. Составители: В. Н. Гинев, А. Н. Цамутали))	*4*	206
Соколов Н. И. История русской критики как научная и учебная дисциплина (В. И. Кулешов. История русской критики XVIII—XIX веков. Изд. «Просвещение», М., 1972, 528 стр.)	*2*	210
Стенник Ю. В. Западногерманский славист о русской сатирической комедии XVIII века (Klaus Kuntze. Studien zur Geschichte der russischen satirischen Typenkomödie 1750—1772. Athenäum Verlag. Frankfurt am Main, 1972	*4*	197
Степанов В. П. Изучение русской культуры XVIII века в Англии и США (Study Group on Eighteenth-Century Russia. Newsletter, 1973, № 1, September)	*4*	205
Татаринцев А. Г. Из опыта методологического семинара (Методологические вопросы литературной науки. Под редакцией проф. Е. И. Покусаева. Изд. Саратовского университета, 1973, 213 стр.)	*1*	246
Фомичев С. А. Жизнь и творчество Евгения Баратынского в освещении норвежского исследователя (Гейр Хетсо. Евгений Баратынский. Жизнь и творчество. Universitetstorlaget, Oslo—Bergen—Tromsö, 1973, 740 стр.)	*1*	264
Хватов А. И. Сравнительные изучения (Н. И. Кравцов. Проблемы сравнительного изучения славянских литератур. Изд. МГУ, М., 1973, 362 стр.)	*1*	259
Шоптеряну Вирджил (*Румыния*). «Евгений Онегин» в румынских переводах	*4*	178
Гречнев В. Я. Ксения Дмитриевна Муратова (К 70-летию со дня рождения)	*1*	268
ХРОНИКА	*1*	270
	2	235
	4	213

Технический редактор *М. Н. Кондратьева*
Корректоры *Н. И. Журавлева* и *Г. И. Суворова*

Сдано в набор 9/VIII 1974 г. Подписано к печати 28/XI 1974 г. М-20889. Бумага 70×108¹/₁₆.
Печ. л. 15=21.00 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 27.63. Тираж 15125. Зак. 1408.

1-я тип. издательства «Наука». 199034, Ленинград, В-34, 9 лин., д. 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1975 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Абрамов А. М. Поэзия лирического максимализма (о теме России у Сергея Есенина)	*3*	52
Баевский В. С., Ибраев Л. И., Кормилов С. И., Сапогов В. А. К истории русского свободного стиха	*3*	89
Барахов В. С. Литературный портрет как жанр мемуарной прозы	*2*	70
Бритиков А. Ф. А. В. Луначарский об утопическом романе	*4*	46
Бритиков А. Ф. Современная военная проза: литературный процесс и поэтика жанров	*2*	29
Бушмин А. С. Оружием сатиры	*4*	3
Гончаров Б. П. О реформе русского стихосложения в XVIII веке (к проблеме ее национальных истоков)	*2*	51
Горелов А. А. Народность художника	*3*	21
Грехнев В. А. О психологических принципах «Княгини Лиговской» М. Ю. Лермонтова	*1*	36
Иезуитов А. Н. Об основных типах изображения в литературе социалистического реализма	*1*	3
Иезуитов А. Н. Составная часть организованной партийной работы (к 70-летию статьи В. И. Ленина «Партийная организация и партийная литература»)	*3*	3
Кантор В. К. Эстетика Чернышевского и ее первые критики («Москвитянин» против Чернышевского»)	*1*	62
Марминова Г. Г. О комическом в романе «Поднятая целина» (образ деда Щукаря)	*3*	38
Мысляков В. А. Базаров на «rendez-vous»	*1*	79
Павловский А. И. О философском характере поздней лирики А. Твардовского	*3*	78
Петрова Л. И. Россия «из яви и мечты» (о поэтическом мастерстве Александра Прокофьева)	*1*	97
Покусаев Е. И. Салтыков-Щедрин в советском литературоведении	*4*	15
Прозоров В. В. Народно-поэтические афоризмы в творчестве Салтыкова-Щедрина	*4*	32
Серман И. З. Академическая наука XIX века и ее отношение к проблемам истории русской литературы	*1*	20
Харчевников В. И. Черты народной Руси в стихах раннего Есенина	*3*	63
Чичерин А. В. Проблемы стиля гоголевской прозы	*1*	47
Эвентов И. С. В. И. Ленин и мир поэзии	*2*	3

ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Бугаенко П. А. Решать назревшие вопросы	*2*	115
Егорова Л. П. Изучать единую, многонациональную	*2*	127
Заманский Л. А. К вопросу о построении вузовского курса советской литературы	*2*	118
Кузьмичев И. К. Не приспела ли пора перемен? (О сущности и структуре общего курса по советской литературе)	*2*	94
Метченко А. И. Об изучении и преподавании советской литературы в высшей школе	*2*	83
Синенко В. С. Задачи курса и система преподавания	*2*	107

lib.pushkinskijdom.ru

ПОЛЕМИКА

	№	Стр.
Прийма Ф. Я. Новые заплаты на старой концепции	*3*	103

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Азадовский К. М. Раннее творчество Н. А. Клюева (новые материалы)	*3*	191
Альтшуллер М. Г. Источник повести В. К. Кюхельбекера «Осада города Обиньи»	*4*	99
Аринштейн Л. М. «Демон» Лермонтова и «Преображенный урод» Байрона в обработке Р. Росса	*3*	139
К. Д. Бальмонт. Письма к Е. А. Ляцкому (публикация И. С. Рождественской)	*2*	194
Е. В. Барсов. О записи и изданиях «Причитаний Северного края» (публикация О. Б. Алексеевой)	*3*	128
Березкин А. М. Неизвестная заметка В. М. Гаршина	*1*	161
Боград В. Э. Неизвестное предисловие Н. Г. Чернышевского к «Материалам для биографии Н. А. Добролюбова» (к истории создания книги)	*2*	168
Вацуро В. Э. К изучению «Дум» К. Ф. Рылеева	*4*	101
Видуэцкая И. П. Достоевский и Лесков	*4*	127
Дарвин М. Н. Тютчев в «Современнике» (к истории одной публикации)	*4*	113
Демиховская О. А. И. А. Гончаров и декабристы	*4*	107
Дмитриев Л. А. Стосемидесятипятилетие первого издания «Слова о полку Игореве»	*4*	57
Дрыжакова Е. Н. Из полемики «Мнемозины»	*4*	96
Дьяков В. А. Под сермяжной броней (новые материалы о военной службе А. И. Полежаева)	*2*	158
Жаравина Л. В. В преддверии гоголевского смеха	*1*	126
Заборова Р. Б. Ф. М. Достоевский и Литературный фонд (по архивным документам)	*3*	158
Иванов М. В. Поэтика русской сентиментальной прозы	*1*	115
Иовва И. Ф. Новые материалы о связях Пушкина с декабристами	*2*	133
Ионин Г. Н. Державин и Жуковский	*4*	71
Канунова Ф. З., Янушкевич А. С. В. А. Жуковский — читатель и критик А. С. Шишкова (по материалам библиотеки В. А. Жуковского)	*4*	84
Кийко Е. И. Русский тип «всемирного боления за всех» в «Подростке» (по материалам чернового автографа)	*1*	155
Кожинов В. В. Легенды и факты (заметки о Грибоедове, Боратынском, Есенине)	*2*	145
Конкин С. С. К биографии Н. П. Огарева (новые материалы)	*3*	146
Кучеровский Н. М. Еще об особенностях реализма И. А. Бунина (повесть «При дороге»)	*3*	178
Малышев В. И. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома	*4*	147
Миллер О. В. Пометы Александра Блока на полном собрании сочинений М. Ю. Лермонтова	*3*	212
Н. К. Михайловский. Письмо к М. М. Лисицыну (публикация З. И. Власовой)	*2*	191
Моисеева Г. Н. К истории рукописи «Слова о полку Игореве» (Спасо-Ярославский хронограф в сочинении Василия Крашенинникова)	*4*	66
Мороз Д. П. Об источниках рассказа Куприна «Тень Наполеона»	*3*	175
Мурьянов М. Ф. Об идейной функции церковнославянизмов в ранних произведениях М. Е. Салтыкова-Щедрина	*4*	120
Мысляков В. А. Мысль и слово художника (соображения об одном аспекте изучения щедринского наследия)	*4*	117
Неизданные письма В. А. Жуковского (публикация В. В. Пухова)	*1*	121
Л. О. Пастернак. Письма к Р. И. Сементковскому (публикация Л. И. Кузьминой)	*3*	186
Перпер М. И. Прокламация «Барским крестьянам от их доброжелателей поклон» (результат изучения рукописи и архивных дел)	*1*	138
Пищулин Ю. П. Похороны М. Е. Салтыкова-Щедрина как событие общественной жизни	*4*	122
Прийма Ф. Я. Он тоже был причастен	*2*	130
Прямков А. В. Из переписки с С. Н. Сергеевым-Ценским	*3*	219
Ровда К. И. Луначарский и Пушкинский дом	*3*	115
Сажин В. Н. Н. Г. Чернышевский в Литературном фонде (по архивным материалам)	*3*	154
Сборовская Т. А. К литературной биографии Н. Ф. Бажина	*2*	179

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Теплинский М. В. Неоконченный роман А. М. Скабичевского «Было-отжило»	3	170
Теребенина Р. Е. Пушкин и З. А. Волконская	2	136
Трифонов Н. А. О Луначарском-поэте	4	137
Фойницкий В. Н. А. В. Луначарский и царская цензура	4	145
Холодович Л. А. Достоевский и японская проза первой четверти XX века	2	183
Черняев В. Ю. «Воспитан в Горном корпусе...»	4	94
Черняков М. В. В поисках гармонии (из творческой истории поэмы Вл. Луговского «Сказка о дедовой шубе»)	1	164
Шлионский Л. И. О ранних стихах Михаила Исаковского	2	201

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Архипова А. В. Достоевский о Тютчеве (к атрибуции одной статьи в «Гражданине»)	1	172
Базанов В. В. «Нормы повседневного поведения» и практика литературного критика	4	162
Вацуро В. Э. Мнимое четверостишие Баратынского	4	154
Гиллельсон М. И. О дневниковой записи А. С. Пушкина	4	156
Краснов П. С. Еще раз о дате рождения Грибоедова	4	152
Левин Ю. Д. Из реминисценций английской литературы у Лермонтова	2	204
Лотман Ю. М. Об одной цитате у Лермонтова	2	206
Малышев В. И. О списках «Послания» старца Авраамия Петру I	3	222
Мурьянов М. Ф. Об одном образе у Епифания Премудрого	3	223
Никитин Н. И., Мурьянов М. Ф. О первом стихотворении Вл. Соловьева	2	209
Соркина Д. Л. В. Г. Короленко в Томске	1	177
Храмов М. И. О датировке повести С. Каронина-Петропавловского «Борская колония»	2	208
Чемена О. М. Об одной спорной атрибуции	4	159

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Базанов В. В. К дискуссиям о поэме в современной критике (о некоторых спорных вопросах теории жанра)	2	222
Баскаков В. Н. Восточнославянские связи польской литературы (Studia polono-slavica-orientalia. Acta literaria I. Pod redakcja Bazylego Białokozowicza. Wr.—W-wa—Kr.—Gdańsk, 1974, 336 S. (Polska Academia Nauk—Komitet Słowianoznawstva))	1	245
Баскаков В. Н. Литературоведческая русистика в журнале «Przegląd Humanistyczny» (1970—1974)	3	224
Бегунов Ю. К. Американская антология древнерусской литературы (Medieval Russia's epics chronicles and tales. Edited, translated and with an introduction by Serge A. Zenkovsky. Vanderbilt university. Revised and enlarged edition. New York, 1974, 525 pp.)	3	232
Бузник В. В. Об изучении жанров советской художественной прозы	1	219
Гольдберг А. Л. Русская литература в освещении немецкой печати XVIII века (H. Grasshoff. Russische Literatur in Deutschland im Zeitalter der Aufklärung. Die Propagierung russischer Literatur im 18. Jahrhundert durch deutsche Schriftsteller und Publizisten. Berlin, 1973, 476 S.)	2	233
Данилевский Р. Ю. Монография о «Жизни Клима Самгина», изданная в Западном Берлине (H. Imendörffer. Die perspektivische Struktur von Gor'kijs Roman «Žizn' Klima Samgina» (Osteuropa-Institut an der Freien Universität Berlin, Slavistische Veröffentlichungen, Bd. 41). Berlin—Wiesbaden, 1973, IX, 176 S.)	3	242
Ершов Л. Ф. Эпос Шолохова и мировая литература XX века (Константин Приймa. «Тихий Дон» сражается. Изд. 2-е, испр. и доп., изд. «Советская Россия», М., 1975, 542 стр.)	4	191
Заборов П. Р. Новые герценовские материалы (Alexandre Herzen. Lettres inédites à sa fille Olga. Introduction et Notes par Alexandre Zviguilsky. Paris, 1970, 91 pp.)	3	240
Звозников А. А. Исследование прозы Пушкина в последние годы	1	187
Ковалев В. А. «Болгарская русистика» («Болгарская русистика». Орган Общества русистов в Болгарии. Главный редактор Георгий Германов. София, 1974, №№ 1, 2)	1	243
Кочеткова Н. Д. Изучение Радищева за рубежом	1	179
Левкович Я. Л. Декабристы в советской художественной прозе	4	167

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Моисеева Г. Н. Книга о героическом характере русской литературы (А. И. Кузьмин. Героическая тема в русской литературе. Изд. «Просвещение», М., 1974, 303 с.)	*2*	249
Молок Ф. А. Пушкинские юбилеи в Чехословакии	*1*	202
Муратов А. Б. Книга о реализме конца XIX века (Г. А. Бялый. Русский реализм конца XIX века. Изд. Ленинградского унив., Л., 1973, 168 с.)	*1*	238
Отрадин М. В. Работы о Брюсове 70-х годов	*2*	242
Павловский А. И. Критика о поэзии начала семидесятых годов	*1*	230
Прохоров Г. М. Снова подозревается Карамзин (еще одна гипотеза об авторе «Слова о полку Игореве») (Klaus Trost. Karamzin und das Igorlied. «Anzeiger für slavische Filologie», VII, 1974, S. 128—145)	*3*	235
Ровнякова Л. И. Фундаментальный труд о русско-болгарских литературных связях (Велчо Велчев. Българо-руски литературни взаимоотношения през XIX—XX в. От Фонвизин до Горки. Изд. «Наука и изкуство», София, 1974, 559 стр.)	*4*	194
Серман И. З. А. Н. Радищев-писатель в исследованиях последних лет	*4*	180
Творогов О. В. Словари языка писателей	*2*	211
Флиге Хорст (*ГДР*) Советская литература в Германии 1920-х годов	*2*	237
Фомичев С. А. Просчеты статистической стилистики (Вопросы статистической стилистики. Изд. «Наукова думка», Киев, 1974, 332 стр.)	*4*	200
Шарыпкин Д. М. Л. Н. Толстой в скандинавской литературе	*1*	211
Поспелов Г. Н. Письмо в редакцию	*1*	248
ХРОНИКА	*1*	250
	2	253
	3	246
	4	203

ТЕМАТИКА VIII МЕЖДУНАРОДНОГО СЪЕЗДА СЛАВИСТОВ

Состоявшийся в 1973 году в Варшаве (ПНР) VII съезд славистов, как известно, принял решение созвать следующий VIII съезд в 1978 году в Югославии (в Загребе и Любляне). Подготовке будущего съезда было посвящено организованное по приглашению Комитета славистов ГДР (в Берлине и Баутцене 2—8 сентября 1975 года) совещание Международного комитета славистов, в котором приняли участие слависты из 23 стран. Работа происходила под руководством обновленного состава Международного комитета славистов и при участии нового, югославского секретариата съезда (вместо сложившего свои полномочия польского секретариата). Председателем оргкомитета будущего съезда является академик Братко Крефт (Любляна), заместителем его — академик Югославской Академии наук и искусств Иво Франгеш. На совещании присутствовала советская делегация во главе с председателем Советского комитета славистов академиком М. П. Алексеевым. В результате работы совещания и продолжительной, оживленной дискуссии, развернувшейся на нем, была выработана и утверждена нижеследующая тематика VIII конгресса 1978 года.

ОБЩАЯ ТЕМАТИКА

1. Проблемы развития славянских языков, литератур, фольклора и истории культуры в XX веке.
2. Теоретические и методологические проблемы сравнительных исследований в славистических дисциплинах, включая вопросы их сопоставления и типологии.

*3. Л. Н. Толстой и наше время.

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1976 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ		
Алексеев М. П. Русская классическая литература и ее мировое значение	*1*	6
Бекедин П. В. Эпопея: некоторые вопросы генезиса жанра	*4*	34
Бузник В. В. «Санаторий Арктур» К. Федина и «Волшебная гора» Т. Манна	*4*	94
Бушмин А. С. О специфике прогресса в литературе	*3*	3
Глинкин П. Е. О некоторых закономерностях в литературном движении 1960—1970-х годов	*1*	54
Грознова Н. А. Леонов и Шолохов (опыт сравнительного анализа)	*2*	76
Иезуитов А. Н. О взаимодействии теории и практики	*4*	3
Иезуитов А. Н. Щедринские образы и выражения в трудах Ленина	*1*	21
Купреянова Е. Н. Социальный смысл нравственной философии романов «Мадам Бовари» и «Анна Каренина» (к вопросу о национальной типологии русского реализма)	*1*	41
Лебедев Ю. В. Л. Н. Толстой на пути к «Войне и миру» (Севастополь и «Севастопольские рассказы»)	*4*	61
Лихачев Д. С. «Слово о полку Игореве» и эстетические представления его времени	*2*	24
Павловский А. И. Первопроходец советской поэзии (к 80-летию Николая Тихонова)	*4*	83
Рудашевская Т. М. М. М. Пришвин и Ф. М. Достоевский (проблема преемственности традиций)	*2*	59
Самышкина А. В. Философско-исторические истоки творческого метода Н. В. Гоголя	*2*	38
Скатов Н. Н. Некрасовские эпиграфы у В. И. Ленина	*1*	34
Смирнов В. А. «Я сам был Россия...» (И. С. Соколов-Микитов. 1892—1975)	*3*	23
Стенник Ю. В. Об эстетической функции сатиры	*1*	78
Утехин Н. П. О принципах художественного изображения	*4*	12
Эвентов И. С. В. И. Ленин и русская демократическая поэзия начала XX века	*2*	3
ПОЛЕМИКА		
Долгополов Л. К. Русская литература конца XIX—начала XX века как этап в литературном развитии	*1*	93
Лихачев Д. С. Необходимые разъяснения	*4*	103
Николаев А. А. О тютчевских «циклах» «Современника»	*4*	115
Прийма Ф. Я. Крутые повороты и новые просчеты	*4*	121
Серяев М. П. Разгадана ли «загадка Н. Ф. И.»?	*4*	107
Чичерин А. В. Что же такое роман-эпопея? (Письмо в редакцию)	*4*	132
ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ		
Бузник В. В. О проблемах и принципах построения истории русской советской поэзии	*3*	44
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Азаров В. Б. Из воспоминаний о Багрицком (личность и мастерство)	*2*	151
Алексеев И. А. М. Е. Салтыков как деятель Литературного фонда	*1*	161

lib.pushkinskijdom.ru

Афанасьев Э. С. О некоторых особенностях творческого метода Л. Н. Толстого позднего периода 4 159
Буданова Н. Ф. «Подпольный человек» в ряду «лишних людей» 3 110
Бударагин В. П. Новые поступления в собрание древнерусских рукописей Пушкинского дома 4 184
Варшавский Л. Г., Хомчук Н. И. К биографии Сергея Есенина (Зинаида Райх и Сергей Есенин) 3 160
Вацуро В. Э. Некрасов и К. А. Данненберг 1 131
Вильчинский В. П. Писатель-моряк Владимир Ричиотти (у истоков советской маринистики) 1 208
Волгин И. Л. Достоевский и русское общество («Дневник писателя» 1876—1877 годов в оценках современников) 3 123
Гительман Л. И. «Нахлебник» И. С. Тургенева на сцене Свободного театра Андре Антуана 4 154
Григорьян К. Н. Из литературной борьбы Щедрина 3 100
Грицай Ю. Ф. О композиции «Пошехонской старины» 1 154
Данилевский Р. Ю. Шиллер в русской лирике 1820—1830-х годов . . . 4 139
Дементьев А. Г. Еще раз о «Литературных записях» Дм. Фурманова 3 173
Дмитриева Р. П. Некоторые итоги изучения текстологии «Задонщины» (в связи с вопросом о подлинности «Слова о полку Игореве») 2 87
Долгова С. Р. Каржавин и Баженов 1 110
Дунаев М. М. Творчество И. С. Шмелева периода первой русской революции 1 173
Евселевский Л. И. Неопубликованное письмо М. Горького 1 207
Жаравина Л. В. Смех Гоголя как выражение идейно-нравственных исканий писателя 2 109
Заборова Р. Б. Посвящено Рылееву? (Малоизвестная страница из истории русской поэзии) 3 56
Звозников А. А. Особенности изображения русского национального характера в прозе Пушкина («Капитанская дочка») 1 123
Кишкин Л. С. Чешский исследователь русской литературы 2 171
Кошелев В. А. «Мертвые души» Н. В. Гоголя в трактовке ранних славянофилов 3 82
Кузьмина Л. И. Новые письма Г. И. Успенского 3 158
Купченко Вл. П. М. Горький и М. Волошин 2 144
Куриленко Р. Г. Фонд А. А. Прокофьева в музее Пушкинского дома 2 163
Лебедев Е. Н. Философская поэзия В. К. Тредиаковского 2 94
Меламед Е. И. Забытое письмо Н. М. Карамзина 3 54
Михайловская Н. М. К истории одной записи Вл. Ф. Одоевского (из архивных материалов) 4 150
Найдич Э. Э. Избранное самим поэтом (о сборнике стихотворений Лермонтова 1840 года) 3 62
Неизвестные автобиографии А. А. Тихонова-Лугового, Н. Н. Страхова, Д. И. Стахеева и А. М. Скабичевского (публикация Л. С. Кишкина) 1 192
Неизвестные автографы русских писателей (публикация М. Д. Эльзона) 3 154
Ничик В. М., Рогович М. Д. Феофан Прокопович в рукописных сборниках XVIII века 2 91
Огнева Е. А. «Роза и Крест» Александра Блока (автобиографическая основа) 2 136
Осовцов С. М. М. П. Погодин — рецензент Пушкина 2 105
Полякова Г. Г. Архив А. А. Прокофьева 2 167
Резников Д. Л. Поэтическая пушкиниана П. Антокольского 4 166
Реизов Б. Г. «Хозяйка» Ф. М. Достоевского (к проблеме жанра) 1 144
Розенберг Э. И. Д. И. Писарев и «Отщепенцы» Н. Соколова (по поводу статьи Д. И. Писарева «Как дряхлеют догматы») 3 143
Семенов Р. А. Стиль Гоголя в повести «Коляска» 3 74
Татаринцев А. Г. Вокруг Державина 4 134
Татаринцев А. Г. Пермские знакомые А. Н. Радищева 1 113
Тельчаров А. Д. Из истории русских изданий А. И. Герцена 2 132
Фокин Н И., Щербанов Н. М. Неизвестные страницы И. И. Железнова 2 126
Фридман Н. В. Из воспоминаний о Багрицком (личность и мастерство) 2 159
Читатели «Василия Теркина». По материалам писем Твардовского (публикация П. С. Выходцева) 4 177
Чичерин А. В. Русское слово Сергея Аксакова 2 120
Шелаева А. А. Круг чтения Н. С. Лескова и его роман «Чертовы куклы» 1 148
Шерстюк И. А. «Прозаседавшиеся» в оценке В. И. Ленина 3 170
Шишкина Л. И. Образ коллективного героя в творчестве писателей-знаньевцев 1 181

lib.pushkinskijdom.ru

Шпрыгов Ю. М. С. Сергеев-Ценский и Л. Андреев *1* 197
Якушкин Н. И. К истории создания и публикации «Сказки о мужике Егорке» С. С. Синегуба *1* 171

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Борисов Ю. Н. Чацкий у Салтыкова-Щедрина *1* 217
Вильчински Влодзимеж (*Польша*). Некоторые замечания о русских переводах Владислава Сырокомли и его современников *4* 193
Иванов Г. В. «Честный» или «черствый»? (Об одной фразе повести И. С. Тургенева «Бретер») *1* 216
Краснов П. С. О мнимой эпиграмме Грибоедова *3* 181
Лукашевский А. А. Неизвестный источник романа Н. А. Некрасова «Три страны света» *4* 191
Могилянский А. П. Второй сборник Заболоцкого *4* 195
Орлов П. А. Жанр произведения Н. М. Карамзина «Фрол Силин, благодетельный человек» *4* 189
Храбровицкий А. В. О тексте «Истории моего современника» *1* 219
Черняков М. В. Ошибка составителей *3* 184

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Аринштейн Л. М. Библиография русской литературы в английских переводах (Bibliography of Russian Literature in English Translation to 1945. By Maurice B. Linne. Amrei Ettlinger and Joan Gladstone. Rownan and Littlefield, Totowa, N. Y.; Methuen and C°, London, [1973], 74+96 pp.) *4* 217
Базанов В. В. О жанре литературного портрета в творчестве Горького *4* 233
Базанов В. В. Свидетельство очевидца и память истории (Есенин в мемуарах последних лет) *1* 238
Баскаков В. Н. Щедринская сатира в чешской литературной науке (Vlašta Vlasínová. Satira okřídlená fantazií. Lidové nakladatelstvi, Praha, 1975, 168 s.) *4* 214
Бекедин П. В. Современные советские исследования об эпопее . . . *1* 223
Бельская Л. Л. Между двумя юбилеями (работы последних лет о творчестве Есенина) *3* 197
Дмитриев Л. А., Творогов О. В. «Слово о полку Игореве» в интерпретации О. Сулейменова (Олжас Сулейменов. Аз и Я. Книга благонамеренного читателя. Изд. «Жазуши», Алма-Ата, 1975, 304 стр.) *1* 251
Ершов Л. Ф. Польская периодика о Шолохове (к 70-летию писателя) *3* 209
Звозников А. А. Поэтика Пушкина в современных исследованиях . . *3* 186
Иезуитов А. Н. Александр Веселовский и современность (И. К. Горский. Александр Веселовский и современность. Изд. «Наука», М., 1975, 240 стр.) *3* 213
Ковалев В. А. Какими быть вузовским сборникам? *4* 247
Ковалев В. А. Чешское обозрение советской литературы послевоенных десятилетий (Současná sovětská literatura. SPN, Praha, 1975, 194 s. (rotaprint)) *2* 196
Левин Ю. Д. Исследование русских переводов немецкой поэзии *3* 221
Михайлов А. И., Протченко В. И. Значительное достижение зарубежной русистики (Geschichte der russischen Sowjetliteratur. Bd. 1—2. Akademie-Verlag, Berlin, 1973—1975) *3* 228
Морозов А. А. Итоги еще не подведены (к выходу последних томов «Краткой литературной энциклопедии») *2* 184
Покровский Н. Н. Книга о Житии протопопа Аввакума (Н. С. Демкова. Житие протопопа Аввакума (творческая история произведения). Изд. Ленинградского унив., Л., 1974, 168 стр.) *2* 206
Пустовойт П. Г. Историография изучения творчества А. Ф. Писемского *4* 224
Ровда К. И. Россия и зарубежные славяне в литературных взаимосвязях *4* 197
Туниманов В. А. Завершение многолетнего труда (В. С. Нечаева. Журнал М. М. и Ф. М. Достоевских «Эпоха». 1864—1865. Изд. «Наука», М., 1975, 304 стр.) *2* 199
Турьян М. А. Эдгар По в России (Joan Delani Grossman. Edgar Allan Poe in Russia. A study in legend and literary influence. Jal-verlag, Würzburg, 1973, 245 pp.) *4* 220
Федоров А. В. Новая книга о Блоке. (Д. Максимов. Поэзия и проза Ал. Блока. «Советский писатель», Л., 1975, 525 стр.) *3* 217

lib.pushkinskijdom.ru

Филиппов В. В. Проблема своеобразия реализма как художественного метода и ее освещение в советском литературоведении (1957—1975) 2 174

Бударагин В. П. Владимир Иванович Малышев: Некрол. 4 187

Бушмин А. С., Мурьянов М. Ф. Подвижнический труд крупнейшего ученого (к 80-летию академика М. П. Алексеева) 2 209

Дмитриев Л. А., Лурье Я. С., Панченко А. М. Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев (к 70-летию со дня рождения) 4 251

Теплинский М. В. Письмо в редакцию 3 237

ХРОНИКА 1 259
2 212
3 235
4 255

Технический редактор *М. Н. Кондратьева*
Корректоры *Г. А. Александрова, Г. В. Семерикова, К. С. Фридлянд*

Сдано в набор 19/VIII 1976 г. Подписано к печати 15/XI 1976 г. М-29284. Бумага 70×108¹/₁₆.-
Печ. л. 17¹/₈=23.80 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 30.78. Тираж 14975. Зак. 1474.

1-я тип. издательства «Наука». 199034, Ленинград, В-34, 9 лин., д. 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1977 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Великое шестидесятилетие	4	3
Батюто А. И. Признаки великого сердца... (к истории восприятия Достоевским романа «Отцы и дети»)	2	21
Бритиков А. Ф. Уэллс и революционная Россия	2	38
Бузник В. В. Октябрь и рождение литературы нового мира	4	7
Выходцев П. С. Об исторических закономерностях взаимосвязей литературы и фольклора	2	3
Генералова Н. П. А. В. Луначарский о роли классического наследия в становлении советской литературы	3	33
Гончаров Б. П. Образно-метафорическая система Маяковского	3	46
Горелов А. А. Насущные проблемы освоения культурного наследства (фольклористика)	4	33
Иезуитов А. Н. Революция и духовная жизнь общества	3	3
Лихачев Д. С. Задачи серии «Литературные памятники»	4	103
Муромский В. П. О построении вузовского курса истории советской литературной критики	1	75
Прийма Ф. Я. Пушкин и Белинский	1	30
Протченко В. И. Современная «деревенская проза» в литературной критике (реальные достижения и спорные оценки)	2	54
Пруцков Н. И. К методологии исследования русской литературы «эпохи подготовки революции»	4	69
Пруцков Н. И. Художественное освоение «перевала русской истории» (основные тенденции)	1	3
Рудашевская Т. М. М. М. Пришвин и наследие Л. Н. Толстого	1	47
Руденко Ю. К. Образы «новых людей» и вопрос о принципах типизации в романе Н. Г. Чернышевского «Что делать?»	3	16
Соколов Н. И. О литературной критике и филологическом образовании	1	66
Творогов О. В. Некоторые принципиальные вопросы изучения «Слова о полку Игореве»	4	88
Утехин Н. П. Развитие и сближение национальных литератур (итоги и перспективы изучения)	4	49
Хватов А. И. Правда и человечность (писатели о социалистическом реализме)	4	19

ПОЛЕМИКА

Лихачев Д. С. «Тактические умолчания» в споре о взаимоотношении «Слова о полку Игореве» и «Задонщины»	1	88
Махлевич Я. Л. Новое о Лермонтове в Москве (Лермонтов, Поливановы и Ивановы-Чарторижские)	1	102
Осовцов С. М. И все-таки десять	1	94
Скрынников Р. Г. К вопросу о происхождении сходных мест в первом послании Курбского царю Ивану IV и сочинениях Исайи	3	65

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Фомичев С. А. Спорные вопросы грибоедовской текстологии	2	67

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Бабкин Д. С. К раскрытию тайны «Живописца»	4	109
Багно В. Е. Из истории русско-испанских литературных связей (книга Э. Пардо Басан «Революция и роман в России»)	3	147

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Базанов В. Г. «Плач о Есенине» Николая Клюева	*3*	192
Баренбаум И. Е. Еще раз о письме «Русского человека» и о полемике между «Колоколом» и «Современником»	*3*	110
Бегунов Ю. К. Рукописная литература XVIII века и демократический читатель (проблемы и задачи изучения)	*1*	121
Березарк И. Ё. Отец Александра Блока	*3*	188
Бухаркин П. Е. Любовно-трагедийный цикл в поэзии Ф. И. Тютчева	*2*	118
Вильчинский В. П. Морская периодика первых лет Октября и ее роль в истории советской маринистики	*2*	163
Гейр Хетсо (*Норвегия*). Максим Горький в Норвегии	*2*	152
Грубман Г. Б. Стихотворение И. С. Тургенева «Крóкет в Виндзоре» в переводе Генри Джеймса	*4*	122
Долгих У. М. Цензурная история некрасовского «Иллюстрированного альманаха» (по архивным материалам)	*2*	122
Долгополов Л. К. А. Белый о постановке «исторической драмы» «Петербург» на сцене МХАТ-2 (по материалам ЦГАЛИ)	*2*	173
Зисельман Е. И. Огюст Барбье и русская поэзия 1830—1840-х годов	*3*	129
Ильин В. В. О третьей ссылке Н. В. Шелгунова (по письмам и архивным материалам)	*2*	131
Казарин В. П. Несколько замечаний к гоголевским автографам	*2*	92
Киреева Э. Н. Неизвестные произведения П. А. Катенина	*3*	86
Коржан В. В. У истоков крестьянской литературы	*1*	114
Кузьмук В. А. Василий Шукшин и ранний Чехов (опыт типологического анализа)	*3*	198
Малыгина Н. М. Идейно-эстетические искания А. Платонова в начале 20-х годов («Рассказ о многих интересных вещах»)	*4*	158
Мацай А. И. Старшее поколение Мелеховых в перспективе социалистического будущего России	*1*	158
Меламед Е. И. В. Г. Короленко и Дж. Кеннан (из истории русско-американских литературных связей)	*4*	152
Мельгунов Б. В. К творческой истории поэмы Некрасова «Саша» (страничка из дневника Аполлона Майкова)	*3*	101
Мельгунов Б. В. Некрасов в документах жандармских управлений (по материалам ЦГИА УССР)	*4*	136
Неопубликованная речь К. С. Аксакова (публикация В. А. Кошелева)	*3*	102
Никитина Н. С. Один из герценовских образов у Щедрина	*3*	127
Николаев С. И. Страничка из истории польско-русских литературных связей (судьба перевода «Дафны» С. Твардовского)	*4*	117
Орнатская Т. И. Дневник А. Н. Островского. (Из поездки в Крым с А. Е. Мартыновым в 1860 году)	*1*	136
Орнатская Т. И. Роман Н. Г. Чернышевского «Что делать?» (к истории текста)	*3*	115
Павловский А. И. О своеобразии художественно-философского мира К. Федина	*4*	165
Пименова Г. А. Жанрово-стилистическое своеобразие романа-сказки М. М. Пришвина «Осударева дорога»	*2*	176
Письма Исаковского и Твардовского о Некрасове (публикация Т. А. Бесединой)	*4*	157
Ровда К. И. Чешский поэт в Петербурге (из истории русско-чешских литературных связей 70—80-х годов XIX века)	*2*	137
Рыжова М. И. Русская поэзия в словенских переводах Отона Жупанчича	*3*	157
Сечко А. М. Повесть «Утонувшие» в творчестве Ивана Кущевского	*3*	126
Старицына З. А. Неопубликованные переводы Барыковой из Беранже	*4*	140
Сысоева Н. П. О стихотворной повести Н. П. Огарева «Господин»	*4*	124
Татаринцев А. Г. Пути и судьбы книги А. Н. Радищева	*3*	77
Теплинская Н. М. Творчество Ф. Шпильгагена в оценке русских демократических журналов конца 60-х—начала 70-х годов XIX века	*3*	140
Тиме Г. А. Русские писатели и проблема народного театра в 1880-х—начале 1890-х годов	*4*	144
Турьян М. А. «Игоша» В. Ф. Одоевского (к проблеме фольклоризма)	*1*	132
Усенко П. Г. Письма С. Н. Федорова к Н. А. Добролюбову, Зыгмунту Сераковскому и Яну Станевичу	*4*	129
Хихадзе Л. Д. Об одном аспекте грузинской рецепции М. Ю. Лермонтова	*2*	87
Холодович Л. А. Л. Н. Толстой и рождение японской психологической прозы	*1*	141
Царькова Т. С. О литературной жизни ранних произведений Н. А. Некрасова	*3*	89

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Черемин Г. С. Новый текст Маяковского?	1	152
Чернышевская Н. М. Старший сын Чернышевского (публикация В. С. Чернышевской)	2	98
Шишкина Л. И. Особенности творчества «знаньевцев» начала 1900-х годов	2	146
Шорникова Л. А. Из переписки Н. Ф. Бажина с А. И. Эртелем (материалы к истории артельных народнических журналов «Русское богатство» и «Слово»)	3	168

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Иванов Г. В. Заметки о Чехове	1	175
Мельник В. И. Источник одной реплики Базарова	1	173
Палшков А. А. Об одном «вольном пересказе» (к характеристике Макара Нагульнова)	2	186
Семенов В. К. Об ошибке публикаторов поэмы Лермонтова «Монго»	1	173
Солодкин Я. Г. О «Послании дворянина к дворянину»	1	172
Троицкий Н. А. Засулич или Фигнер? (о стихотворении Я. П. Полонского «Узница»)	2	183
Фойницкий В. Н. Поправки необходимы	2	189

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Азбелев С. Н. После дискуссии об историзме былин	4	200
Баскаков В. Н. Русский романтизм в современной польской науке о литературе	2	191
Буланин Д. М. Максим Грек в России (Синицына Н. В. Максим Грек в России. М., 1977, 332 с.)	4	222
Горский И. К. Проблемы изучения всемирной литературы (Неупокоева И. Г. История всемирной литературы. Проблемы системного и сравнительного анализа. М., «Наука», 1976, 358 с.)	4	215
Данилевский Р. Ю. Немецкое собрание сочинений И. С. Тургенева	1	191
Дитц В. Ф. Книги о Тихонове	1	212
Желтова Н. И. Литературоведческая Лениниана (1974—1977 годы)	4	171
Захарова Л. Г. Россия на рубеже 50—60-х годов XIX века и биография М. Е. Салтыкова-Щедрина (Макашин С. Салтыков-Щедрин на рубеже 1850—1860 годов. Биография. М., изд. «Художественная литература», 1972, 600 с.)	1	203
Иванова Л. П., Бритиков А. Ф. Новые труды румынских русистов	4	193
Иезуитов А. Н. Новые пути и подходы в науке (Храпченко М. Б. Художественное творчество, действительность, человек. М., «Советский писатель», 1976, 366 с.)	4	210
Ковалев В. А. Монография о Леонове (Opitz Roland. Leonid Leonow. Philosophie und Komposition. Berlin, 1975, 353 S.)	2	213
Крайнева И. Н. Натуральная школа в зарубежной русистике	2	203
Левин Ю. Д. Факсимильные издания русских книг в ГДР	1	197
Мещеряков В. П. Новая работа о русской критике (Ильин В. В. Русская реальная критика переходного периода. Отв. ред. — доктор филол. наук С. Е. Шаталов. Смоленск, 1975)	1	208
Митрофанова В. В. Русский фольклор в Литве (Русский фольклор в Литве. Исследование и публикация Н. К. Митропольской. Вильнюс, 1975, 431 с.)	4	220
Муравьева О. С. «Пиковая дама» в исследованиях последнего десятилетия	3	219
Ровда К. И. В поисках обобщений. (Новые труды по истории русской литературы в Чехословакии)	3	206
Сафонов М. М. Сильвен Марешаль — автор «Завещания Екатерины II» (Лихоткин Г. А. Сильвен Марешаль и «Завещание Екатерины II». (К истории одной литературной мистификации). Л., изд. ЛГУ, 1974, 95 с.)	1	199
Смирнов В. Б. Народническая литературная критика (Коновалов В. Н. Народническая литературная критика. Казань, 1975, 106 с.)	2	217
Смородин А. А. Проблемы советской поэзии в вузовских сборниках (Проблемы советской поэзии, вып. 1. Челябинск, 1973, 134 с. (вып. 2 — 1974, 186 с.; вып. 3 — 1975, 190 с.); Советская поэзия 20—30-х годов, вып. 4. Челябинск, 1976, 152 с.)	3	234
Тимина С. И. Всеволод Иванов и проблемы романтизма (Всеволод Иванов и проблемы романтизма. Материалы IV Межвузовской науч-		

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
ной конференции, посвященной творчеству Всеволода Иванова. М., 1976, 176 с.)	*4*	224
Туниманов В. А. Биография Н. П. Огарева (Конкин С. Николай Огарев. Саранск, Мордовское книжн. изд., 1975, 432 с.)	*3*	228
Филатова А. И. Современный советский исторический роман (вопросы классификации)	*4*	181
Хватов А. И. Болгарская тема в русской литературе (Германов Г. Окървавено навечерие (България и българите в руската литература). Варна, книгоиздательство «Георги Бакалов», 1976, 350 с.; Георгиев Емил. Епопея на освободителна борба на българския народ в славянските литератури. София, «Народна просвета», 1976, 303 с.)	*3*	214
Шарыпкин Д. М. Скандинавская литературная русистика (1971—1975)	*1*	179
Эльзон М. Д. Крупный вклад в литературную библиографию (Канделъ Б. Л., Федюшина Л. М., Бенина М. А. Русская художественная литература и литературоведение. Указатель справочно-библиографических пособий с конца XVIII века по 1974 год. Под ред. акад. М. П. Алексеева. М., «Книга», 1976, 493 с. (ГПБ))	*3*	237
Эльзон М. Д. Русская литература Сибири и Дальнего Востока (Русская литература Сибири. XVII в. — 1970 г. Библиографический указатель, ч. 1. Отв. ред. Ю. С. Постнов, библиографическая редакция Р. И. Курускановой. Новосибирск, 1976, 551 с.)	*2*	220
ХРОНИКА	*1*	218
	2	224
	3	241
	4	228
Базанов В. В., Бузник В. В. Письмо в редакцию	*2*	236

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1978 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ		
Архипова А. В. О русском предромантизме	*1*	14
Багно В. Е. Лев Толстой в оценке испанских писателей XIX века	*3*	72
Бритиков А. Ф. Лев Толстой и Жюль Верн	*4*	49
Галаган Г. Я. Путь Толстого к «Исповеди»	*3*	23
Генералова Н. П. Луначарский о художественных формах реализма	*4*	60
Григорьян К. Н. К вопросу о музыкальной природе лирической поэзии	*3*	106
Демиховская Е. К. Лев Толстой и Эдуард Род (из истории русско-французских литературных связей)	*3*	61
Иезуитов А. Н. Н. Г. Чернышевский и современность	*2*	3
Ковалев В. А. Теоретические аспекты истории советской литературы	*1*	3
Лихачев Д. С. Древнерусская литература и современность	*4*	25
Лурье Я. С. «Дифференциал истории» в «Войне и мире»	*3*	43
Лучников М. Ю. Достоевский и Чернышевский («Вечный муж» и «Что делать?»)	*2*	54
Мельник В. И. Натуральная школа и реализм 40-х годов	*4*	32
Мельник В. И. Натуральная школа как историко-литературное понятие (к проблеме единства натуральной школы)	*1*	48
Мысляков В. А. «Отцы и дети» в восприятии Чернышевского	*2*	36
Петрунина Н. Н. Декабристская проза и пути развития повествовательных жанров	*1*	26
Пруцков Н. И. Буржуазный прогресс и патриархальный мир в истолковании русских писателей и мыслителей второй половины XIX века	*4*	3
Пруцков Н. И. Л. Н. Толстой, история, современность	*3*	3
Рецептер В. Э. О композиции «Русалки»	*3*	90
Стенник Ю. В. Некоторые вопросы изучения русской сатиры XVIII века	*2*	68
Фридлендер Г. М. Эстетика Чернышевского и русская литература	*2*	11
Черемин Г. С. «...Ленин отметил меня...» (об отношении В. И. Ленина к творчеству В. В. Маяковского)	*1*	65
ПОЛЕМИКА		
Бекедин П. В. Неподатливое поле «Поднятой целины»	*4*	78
Воробьев В. Ф. О природе литературной критики	*4*	92
Емельянов Л. И. Природа предмета и специфика проблемы (о функциях фольклора)	*1*	82
Купреянова Е. Н. Французская революция 1789—1794 годов и борьба направлений в русской литературе первой четверти XIX века	*2*	87
Строганов М. В. О стихотворении А. С. Грибоедова «Прости, Отечество!»	*2*	108
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Азадовский К. М., Лавров А. В. Новое о встречах Томаса Манна с русскими писателями («Слово благодарственное» Андрея Белого Томасу Манну)	*4*	146
Базанов В. Г. Д. М. Рогачев — «особенный человек»	*4*	117
Бальбуров Э. А. Свобода исповеди и законы жанра (о композиции лирических повестей)	*2*	178

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Бессонов Б. Л. К истории «огаревского дела» (по новонайденным материалам)	*3*	139
Буланин Д. М. К изучению переводческой деятельности Максима Грека	*3*	119
Вацуро В. Э. «Лермонтовская энциклопедия»	*4*	157
Воспоминания Е. М. Чернышевской (публикация С. В. Свердлиной)	*2*	138
Долгова С. Р. Ерофей Каржавин — автор первого перевода «Путешествий Гулливера» на русский язык (опыт биографии)	*1*	99
Дунаев М. М. Своеобразие творчества И. С. Шмелева (к проблеме «бытовизма» в произведениях писателя)	*1*	163
Желтова Н. И. Функции литературных источников в тетралогии М. Шагинян о В. И. Ленине	*2*	189
Закруткина Л. Г. В Вешенской и в Ростове	*2*	170
Из писем о Льве Николаевиче Толстом (публикация Л. П. Архиповой, Г. Г. Поляковой, И. М. Юдиной)	*3*	144
Ильин В. В. М. К. Цебрикова на Смоленщине (по архивным материалам)	*4*	140
Иовва И. Ф. Пушкин в документах дела Алексеева—Радича	*4*	106
Калантарова М. М. Из литературной жизни 1920—1930-х годов. (По архивным материалам С. Ф. Буданцева)	*3*	155
Кельнер В. Е. Письмо австралийских социалистов Л. Н. Толстому	*3*	154
Ковалев В. А. В. А. Десницкий о советской литературе	*3*	163
Лавров А. В. И. Ф. Анненский в переписке с Александром Веселовским	*1*	176
Лебедев С. Б. «Академическое дело 1871 года» (выборы А. Н. Пыпина в Академию наук)	*2*	150
Литвиненко Л. С. Историческая хроника А. Н. Островского «Козьма Захарьич Минин, Сухорук» и традиции русской литературы «Смутного времени»	*1*	147
Макина М. А. С. П. Подъячев и М. Горький (по материалам переписки)	*1*	180
Матяш С. А. Неопубликованные главы поэмы В. А. Жуковского «Рустем и Зораб»	*3*	125
Метченко А. И. Учитель	*3*	167
Мысляков В. А. К полемике Чернышевского с «Экономическим указателем» (об авторе «Письма к редактору»)	*3*	136
Неопубликованное письмо Дж. Кеннана Г. А. Мачтету (публикация Е. И. Меламеда)	*4*	144
Никитина Н. С. К вопросу о гоголевских традициях в творчестве Салтыкова-Щедрина	*1*	155
Овен О. Н. Неизвестные письма Н. И. Гнедича И. М. Муравьеву-Апостолу	*2*	115
Прокопенко З. Т. А. В. Никитенко и Н. Г. Чернышевский	*2*	121
Разумовская М. В. «Почта духов» И. А. Крылова и романы маркиза д'Аржана	*1*	103
Степанов В. П. Забытые стихотворения Ломоносова и Сумарокова	*2*	111
Теплинский М. В. Заметки о романе Н. Г. Чернышевского «Что делать?»	*2*	147
Тишкин Г. А. Н. К. Пиксанов — преподаватель Бестужевских курсов	*4*	152
Травушкин Н. С. Свидетельства о Н. Г. Чернышевском, возвращенном из Сибири	*2*	132
Троицкий Н. А. Неизвестные стихи Германа Лопатина	*2*	155
Усенко П. Г. Новое о Н. Г. Чернышевском. (Источники для изучения истории издания «Военного сборника» в 1858 году)	*1*	140
Царькова Т. С. Раннее творчество Н. А. Некрасова и фольклор	*4*	109
Чернуха В. Г. О прототипе графа Твэрдоонто в произведении М. Е. Салтыкова-Щедрина «За рубежом»	*4*	136
Чернышевская Н. М. «Озарена тобою жизнь моя...» (Николай Гаврилович и Ольга Сократовна Чернышевские) (публикация В. С. Чернышевской)	*1*	122
Чистова И. С. Прозаический отрывок М. Ю. Лермонтова «Штосс» и «натуральная» повесть 1840-х годов	*1*	116
Чистова И. С. Чернышевский и Бутков (комментарий к «Повестям в повести»)	*3*	131
Юлдашева Л. В. Философия времени в дневниковых книгах М. М. Пришвина	*2*	165

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Аверина Н. Ф. Пермская ссылка Герцена (по поводу некоторых комментариев)	*4*	162
Заборова Р. Б. Заметки об издании «Сонетов» Адама Мицкевича	*4*	165
Лебедев В. К. Об одной неточности, повторенной в «Летописи жизни и творчества Л. Н. Толстого»	*3*	172

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Лебедев Ю. В. Об источнике одного образа в поэме «Кому на Руси жить хорошо»	1	185
Лихачев Д. С. Из комментария к стихотворению А. Блока «Ночь, улица, фонарь, аптека»	1	186
Плотников В. И. Когда Лев Толстой начал писать свой трактат об искусстве?	3	170
Прудников Ф. М. К ленинской оценке творчества Н. А. Некрасова	3	169
Сухих И. Н. Об эпиграфе к рассказу В. Г. Короленко «Эпизоды из жизни искателя». — О двух примечаниях к главе «Пир на весь мир»	1	184
Фойницкий В. Н. «Сумбурная брошюра» (к истории памфлета Л. Н. Толстого «Николай Палкин»)	4	168
Шустов А. Н. Чистый гений или чистая красота?	4	161
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ		
Азбелев С. Н. Русское устное народное творчество	4	173
Базанов В. В. Библиография по советской литературе (накопленный опыт и новые работы)	1	204
Бузник В. В. Ценное исследование о советской литературе в Болгарии	4	196
Буланин Д. М., Буланина Т. В. Академическое издание памятников ранней русской драматургии	2	237
Вахитова Т. М. Вопросы метода и мастерства Л. Леонова в учебных пособиях для вузов	3	211
Голованова Т. П. Лермонтов и Украина	4	185
Данилевский Р. Ю. Вопросы русской литературы в славистических изданиях Марбурга (ФРГ)	1	234
Данилевский Р. Ю. Лейпцигский сборник, посвященный А. Н. Радищеву	4	199
Емельянов Л. И. В новом приближении	4	169
Заборов П. Р. Русская классическая литература в журнале «Cahiers du Monde russe et soviétique»	2	230
Збыровский З. (*Польша*). Русская советская поэзия в Польше (1918—1939)	3	187
Кочеткова Н. Д. Русский сентиментализм. Итоги и проблемы изучения	2	222
Кузьмин А. И. Новое исследование русской литературы второй половины XVII—начала XVIII века (Демин А. С. Русская литература второй половины XVII—начала XVIII века. Новые художественные представления о мире, природе, человеке. М., «Наука», 1977. 296 с.)	2	241
Левин Ю. Д. Три книги канадских русистов	3	199
Мещеряков В. П. Первая революционная ситуация в России в трудах историков литературы и общественной мысли (1960—1970-е годы)	1	189
Мостовская Н. Н. Восемьдесят седьмой том «Литературного наследства»	4	190
Назарова Л. Н. Новые материалы о И. С. Тургеневе во французском бюллетене	3	208
Никифоровская Н. А. Больше требовательности! (о некоторых недостатках сборника «Шекспировские чтения»)	4	200
Руденко Ю. К. Чернышевский — художник (основные тенденции и итоги изучения)	3	174
Смирнов В. А. Изучение биографии Н. А. Некрасова (1950—1970-е годы)	1	221
Творогов О. В. «Слово о полку Игореве» в советской филологической науке (1968—1977)	4	177
Филиппов В. В. Проблемы документализма в художественной литературе	1	198
Ходоров А. Е. Декабристы-литераторы в советской историко-литературной науке последних лет (1972—1975)	2	206
К 100-летию со дня рождения Н. К. Пиксанова		
Из архива Н. К. Пиксанова (публикация Л. И. Кузьминой)	2	197
Соколов Н. И. Большой путь крупного ученого	2	194
Эпизод из студенческой жизни Н. К. Пиксанова (письмо М. А. Дьяконова А. Н. Пыпину) (публикация С. Б. Лебедева)	2	203
Ученый, педагог, гражданин (к столетию со дня рождения В. А. Десницкого)	1	245
ХРОНИКА	1	239
	2	243
	3	216
	4	210
Базанов В. В., Бузник В. В. Под флагом научной взыскательности	1	249
Ковалев В. А. Топтание на месте	4	233

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1979 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ		
Акаткин В. М. Перед дорогой (стихотворения А. Т. Твардовского 20-х—начала 30-х годов)	3	17
Базанов В. В. Поэтическая юность Александра Прокофьева (у истоков творческой биографии поэта)	4	70
Базанов В. Г. Поэма о древнем Выге	1	77
Бальбуров Э. А. Лирическая проза в литературном процессе 1950—1960-х годов	2	55
Барахов В. С. Литературный портрет начала XX века (вопросы типологии и поэтики)	1	65
Батюто А. И. Достоевский и Тургенев в 60—70-е годы (только ли «история вражды»?)	1	41
Бузник В. В. Михаил Исаковский сегодня (к проблеме литературной преемственности)	4	59
Бузник В. В. След на земле (о «нравственной философии» романа Ю. Бондарева «Берег»)	3	3
Вахитова Т. М. «Русский лес» и развитие прозы 60—70-х годов	2	39
Ветловская В. Е. Поэтика «Анны Карениной» (система неоднозначных мотивов)	4	17
Дмитриев Л. А., Лихачев Д. С., Творогов О. В. Тысячелетие русской литературы	1	3
Долгополов Л. К. По законам притяжения (о литературных традициях в «Поэме без героя» Анны Ахматовой)	4	38
Заика С. В. В предощущении нового искусства (Короленко и Горький в литературном движении «рубежа веков»)	3	45
Келдыш В. А. К проблеме литературных взаимодействий в начале XX века (о так называемых «промежуточных» художественных явлениях)	2	3
Ковалев В. А. Ровесник XX века (к 80-летию Леонида Леонова)	2	28
Кузин Н. Г. Навстречу будущему (к 80-летию Андрея Платонова)	3	30
Купреянова Е. Н. Авторская «идея» и художественная структура «общественной комедии» Н. В. Гоголя «Ревизор»	4	3
Курляндская Г. Б. «Диалектика души» и проблема свободной воли в «Войне и мире»	2	73
Мельгунов Б. В. Некрасов в общественно-литературной борьбе 40—70-х годов (к проблеме исторических судеб России)	1	26
Михайловская Н. М. Владимир Федорович Одоевский — представитель русского Просвещения	1	14
Самышкина А. В. К проблеме гоголевского фольклоризма (два типа сказа и литературная полемика в «Вечерах на хуторе близ Диканьки»)	3	61
ПОЛЕМИКА		
Буланин Д. М. Пятнадцать вопросов проф. Томсону из университета в Антверпене	1	97
Морозов А. А. Извечная константа или исторический стиль?	3	81
Резников Л. Я. Бессмертный Сулакадзев	3	90
Сапаров М. А. Термины и метафоры (дискуссионные проблемы литературоведческой терминологии)	1	102
Утехин Н. П. «Мастер и Маргарита» М. Булгакова (об источниках действительных и мнимых)	4	89
ИЗ АРХИВА ПУШКИНСКОГО ДОМА		
Письма Г. П. Данилевского П. А. Плетневу, И. С. и С. Т. Аксаковым (публикация Е. В. Свиясова)	4	184
Письма К. А. Тренева к А. А. Измайлову (публикация Л. Н. Ивановой)	4	173
Письмо В. Ф. Краснова к А. А. Измайлову (публикация И. М. Юдиной	4	180
Секретный циркуляр по поводу вечера памяти Л. Н. Толстого (публикация И. М. Юдиной)	4	183
ИЗ ИСТОРИИ ПУШКИНСКОГО ДОМА		
Баскаков В. Н. История создания Пушкинского Дома и его деятельность в 1905—1917 годах	3	97
Косячкова Л. Е. Кабинет-библиотека академика В. В. Виноградова в Пушкинском Доме	3	111

lib.pushkinskijdom.ru

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Аксаков К. Взгляд на русскую литературу с Петра Первого (публикация В. А. Кошелева) *2* 97
Бабанов И. Е. «Покровенная глава Агамемнона» *4* 169
Бабкин Д. С. Радищев и Академия наук *3* 138
Базанов В. Г. Один из многих (Александр Чиков) *4* 145
Блок А. А. Письма к В. А. Зоргенфрею (публикация С. С. Гречишкина и А. В. Лаврова) *4* 128
Бушканец Е. Г. Н. Г. Чернышевский и братья Вороновы *2* 111
Гижицкий Адриан (*Румыния*). В. А. Жуковский и ранние немецкие романтики *1* 120
Григорьян К. Н. Из неизданной переписки Андрея Белого *3* 205
Катанян В. А. К истории одной невышедшей книги Маяковского . . . *2* 155
Ковалев В. А. Вокруг «Русского леса» Л. Леонова *1* 171
Коржан В. В. О путях развития демократической поэзии (вторая половина XIX—начало XX века) *2* 128
Краснов П. С. Две записки А. С. Грибоедова *3* 147
Кудрявцева З. И. Документы к биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина . *2* 114
Кузнецов Н. И. О творческой истории романа К. А. Федина «Города и годы» *2* 158
Кузьмук В. А. Эпичность современного рассказа *1* 163
Левин Ю. Д. Ранние известия о Томасе Море в России *1* 174
Лопухов Е. И. Его факультет (заметки слушателя) *2* 168
Луначарская И. А. К научной биографии А. В. Луначарского *4* 110
Мазья М. Г. Новый источник к биографии К. Ф. Рылеева *2* 92
Макина М. А. Из истории писательских взаимоотношений 1920—1930-х годов (по архивным материалам И. М. Касаткина) *4* 138
Мельгунов Б. В. К литературной «родословной» стихотворения Некрасова «Еще тройка» *3* 163
Мещеряков В. П. Две судьбы (В. В. Берви-Флеровский и М. Н. Катков в годы первой революционной ситуации в России) *3* 172
Моисеева Г. Н. Из архивных разысканий о Ломоносове («Сокращенное описание дел государя Петра I») *3* 123
Мочалов И. И. Л. Н. Толстой и В. И. Вернадский *3* 193
Мысляков В. А. О литературном окружении Салтыкова-Щедрина (В. Р. Щиглев и М. Е. Салтыков-Щедрин) *4* 159
Николаев А. А. Судьба поэтического наследия Тютчева 1822—1836 годов и текстологические проблемы его изучения *1* 128
Новые материалы о Герцене и Тургеневе (публикация М. Д. Эльзона) *3* 184
Ороховацкий Ю. И. Из истории советско-французских литературных связей (письма А. Мальро в издательство «Время») *1* 152
Охотина Г. А. Салтыков-Щедрин и Чехов (проблема «мелочей жизни») *2* 117
Письма Бунина Нилусу (публикация А. К. Бабореко) *2* 140
Рыжова М. И. Творчество М. Ю. Лермонтова в восприятии словенских поэтов XIX—начала XX века *3* 149
Страшнов С. Л. Судьба баллады в русской советской поэзии 30-х годов *1* 156
Тамахин В. М. Поэтика картин природы в «Тихом Доне» *3* 210
Тяпков С. Н. К истории первых изданий русских символистов (В. Брюсов и А. Емельянов-Коханский) *1* 143

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Грачева И. В. Рассказ А. П. Чехова «Происшествие» и его источник *4* 193
Любавин М. А. О первой публикации «Певца во стане русских воинов» *4* 191
Чарушников А. И. Ошибка историка П. Н. Луппова *4* 192

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Буланин Д. М. Древняя белорусская литература в «Истории белорусской дооктябрьской литературы» (История белорусской дооктябрьской литературы. Ред. В. В. Борисенко, Ю. С. Пширков, В. А. Чемерицкий. Минск, «Наука и техника», 1977, 640 с.) *3* 234
Выходцев П. С. Серьезное исследование о творчестве Твардовского (Акаткин В. М. Александр Твардовский. Стих и проза. Воронеж, 1977, 214 с.) *2* 210
Горбанев Н. А. Книга о Н. К. Михайловском-критике (Слинько А. А. Из истории русской демократической критики. Литературно-критическое наследие Н. К. Михайловского. Воронеж, Изд-во Воронежского ун-та, 1977, 175 с.) *1* 217

lib.pushkinskijdom.ru

Грубман Г. Б. Американская монография о Тургеневе и Генри Джеймсе (Peterson Dale E. The Clement Vision. Poetic Realism in Turgenev and James. Port Washington, N. Y. London, 1975) *1* 211
Дмитриев Л. А. Обзор изданий памятников древнерусской литературы (1917—1978) *1* 183
Егорова Л. П. Изучение читателя продолжается (Художественное творчество и проблемы восприятия. Межвузовский тематический сборник. Калинин, 1978, 160 с.) *1* 242
Ершов Л. Ф. Новые рубежи польской русистики *3* 217
Желтова Н. И. М. Горький и художественная культура начала XX века (Крутикова Н. Е. В начале века. Горький и символисты. Киев, «Наукова думка», 1978, 306 с.) *4* 204
Иезуитов А. Н. Книга о социалистическом реализме (Петров С. М. Социалистический реализм. М., Изд-во «Просвещение», 1977, 272с.) *1* 238
Килунов А. Ф. Книга о Максимилиане Волошине (Куприянов И. Т. Судьба поэта. (Личность и поэзия Максимилиана Волошина). Киев, «Наукова думка», 1978, 230 с.) *4* 209
Ковалев В. А. Литература в школе (Щербина В. Р. Проблемы литературного образования в средней школе. (Методологические наблюдения и размышления). М., «Просвещение», 1978, 270 с.) . . . *3* 224
Ковалев Вл. А. Д. Н. Мамин-Сибиряк в советском литературоведении (60—70-е годы) *2* 191
Кошелев В. А. Новые работы о русском славянофильстве *1* 199
Крайнева И. Н. Полезная книга бельгийской исследовательницы (Maegd-Soep Carolina de The emancipation of women in Russian literature and society. A contribution to the knowledge of the Russian Society during 1860-s. Ghent state univ., 1978 (The series «Slavica Gadensia Analecta», 1), 402 p.) *3* 227
Локтев Н. Ф. О больших проблемах малого жанра (Огнев А. В. Русский советский рассказ 50—70-х годов. Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1978, 208 с.) *2* 200
Мазунин А. И. Старинная русская традиция в Польше (Jwaniec Eugeniusz. Z dziejów staroobrzędowców na ziemiach Polskich XVII—XX w. Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1977) *2* 189
Минокин В. М. О новом издании собрания сочинений Всеволода Иванова (Иванов Всеволод. Собр. соч. в 8-ми т. М., изд. «Художественная литература», 1973—1978) *1* 219
Михнюкевич В. А. Новые учебные пособия по устному народному поэтическому творчеству (Русское народное поэтическое творчество. Учебное пособие для пед. ин-тов. Под ред. А. М. Новиковой. Изд. 2-е. М., «Высшая школа», 1978, 440 с. (авторы: М. А. Вавилова, В. А. Василенко, Б. А. Рыбаков и др.); Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. Учебное пособие для пед. ин-тов. Под ред. А. М. Новиковой. Изд. 2-е. М., «Высшая школа», 1978, 527 с. (составители: М. А. Вавилова, В. А. Василенко, А. И. Лазарев и др.)) *4* 213
Назарова Л. Н. Неизвестные автографы И. С. Тургенева (Cahiers I. Tourguéniev, P. Viardot, M. Malibran, 1978, № 2, Octobre) . . . *4* 211
Ровда К. И. Карл Маркс и мировая литература (Prawer S. S. Karl Marx and world literature. Oxford, 1976, 446 p.) *4* 195
Ровда К. И. Набирая высоту (новые книги чехословацких русистов) *2* 175
Слобожанинова Л. М. Павел Бажов в литературоведении и критике *1* 225
Тиме Г. А. Работы немецких славистов о И. С. Тургеневе *2* 186
Фридлендер Г. М. Книга, стимулирующая творческую мысль (Палиевский П. В. Литература и теория. Изд. 2-е, доп. М., «Современник», 1978, 282 с.) *2* 204
Чистова И. С. Английский автор о Лермонтове (Kelly Laurence. Lermontov. Tragedy in the Caucasus. London, 1977, 259 p.) *3* 231
Эльзон М. Д. Русские советские писатели Сибири и Дальнего Востока (Русская литература Сибири. 1917—1970 гг. Библиографический указатель. Ч. 2. Новосибирск, 1977, 572 с.) *2* 198

ХРОНИКА *1* 246
2 216
4 217

Базанов В. Г., Ковалев В. А., Моисеева Г. Н., Ровда К. И. Федор Яковлевич Прийма (к 70-летию со дня рождения) *2* 214
Памяти Н. И. Пруцкова *3* 237

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1980 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Акимова Т. М. «Русская песня» и романс первой трети XIX века	*2*	36
Андреев Ю. А. Воздействие научно-технической революции на художественную литературу	*1*	25
Базанов В. Г. К символике Красного коня	*4*	21
Базанов В. Г. Разрушение легенды	*3*	92
Барахов В. С. А. И. Герцен—мастер литературного портрета (к вопросу об истоках и специфике жанра)	*2*	46
Бекедин П. В. Древнерусские мотивы в «Тихом Доне» М. А. Шолохова (к постановке вопроса)	*2*	92
Выходцев П. С. Блок и народная художественная культура (к эволюции идейно-эстетических взглядов поэта)	*3*	64
Выходцев П. С. На новом этапе (актуальные задачи советской фольклористики)	*2*	19
Выходцев П. С. Народно-поэтические основы философской прозы М. М. Пришвина	*1*	49
Выходцев П. С. Неизвестная редакция поэмы А. Твардовского «Страна Муравия»	*4*	34
Гончаров Б. П. Поэтика и лингвистика (к проблеме интерпретации художественного целого)	*4*	3
Гуляев Н. А., Карташова И. В. Роль романтизма в формировании критического реализма	*3*	115
Дмитриев Л. А. Куликовская битва 1380 года в литературных памятниках Древней Руси	*3*	3
Иезуитов А. Н. В. И. Ленин и русская литература	*1*	3
Иезуитов А. Н. А. П. Чехов и культура развитого социализма	*3*	51
Ковалев В. А. Лирика Бориса Пастернака	*4*	59
Макина М. А. Творчество крестьянской «плеяды» в русской литературе начала XX века и «деревенская» проза наших дней	*2*	73
Мельгунов Б. В. Некрасов и крестьянская утопия	*1*	73
Петрунина Н. Н. Пушкин и традиция волшебносказочного повествования (к поэтике «Пиковой дамы»)	*3*	30
Плеханова И. И. Особенности сюжетосложения в творчестве В. Шукшина, Ю. Трифонова, В. Распутина (к проблеме художественной условности)	*4*	71
Слинько А. А. Н. К. Михайловский и демократическая критика его времени	*2*	59
Фридлендер Г. М. Природа — общество — эстетика	*2*	*3*

ИЗ ИСТОРИИ ПУШКИНСКОГО ДОМА

Баскаков В. Н. Пушкинский Дом в 1918—1930 годах	*1*	89
Баскаков В. Н. Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР в 1930—1945 годах	*2*	109

ПОЛЕМИКА

Баевский В. С. «Прости, Отечество!» Грибоедова — «Из Байрона» (?)	*2*	126
Мещеряков В. П. К вопросу об атрибуции очерка А. С. Грибоедова «Загородная поездка»	*2*	123

lib.pushkinskijdom.ru

Никитина Н. С. К проблеме научного комментария (по поводу статьи В. М. Марковича) 3 133
Прийма Ф. Я. К спорам о Радищеве 4 89
Стенник Ю. В. О специфике жанровой природы басни 4 106

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Абдуллина Г. А. «Имярек» в идейно-художественной системе цикла М. Е. Салтыкова-Щедрина «Мелочи жизни» 2 172
Авдонин А. М. Публицист народной школы 3 191
Анпеткова-Шарова Г. Г., Григорьян К. Н. Студенческие работы Блока об античных авторах 3 200
Бабкин Д. С. Новонайденная работа Ломоносова 3 143
Бекереску Летиция (*Румыния*). Н. Г. Чернышевский в Румынии (1883—1915) 3 194
Белоброва О. А. Об источниках «Арифмологии» Николая Спафария 2 131
Будаев Д. И. М. В. Исаковский — редактор ельнинской уездной газеты 3 214
Буланин Д. М., Дмитриев Л. А. Задачи и принципы издания «Словаря писателей, деятелей книжной культуры и литературных памятников Древней Руси» 1 109
Буланин Д. М. Некоторые трудности изучения биографии древнерусских писателей 3 137
Гречишкин С. С. Ранняя проза Брюсова 2 200
Даскалова Екатерина (*Болгария*). Болгария в творческом сознании Блока (Освободительная эпопея 1877—1878 годов в поэме «Возмездие») 2 196
Долгова С. Р. И. А. Бухарский о «Кавказском пленнике» 3 176
Жаркова В. И. К биографии Ф. Н. Слепушкина 2 146
Зельдович М. Г. А. Дружинин или А. Рыжов? (об авторе отклика «Библиотеки для чтения» на эстетическую концепцию Чернышевского) 3 178
Из воспоминаний о Владимире Маяковском Л. П. Якубинского (публикация Б. М. Сивоволова) 2 208
Кафанова О. Б. О статье Н. М. Карамзина «Оссиан» 3 160
Корнеев А. В. Неопубликованные стихи И. И. Гольц-Миллера 2 179
Крайнева И. Н. К изучению крестьянского вопроса в раннем творчестве Л. Н. Толстого (из архивных источников) 2 164
Кукушкина Е. Д. Русская комическая опера XVIII века и демократизация литературы 2 134
Левин Ю. Д. Об источнике «Победной песни героям» К. Ф. Рылеева 2 143
Лужановский А. В. Документальность повествования — жанровый признак рассказов Н. С. Лескова 4 144
Лукичева З. В. Об одном забытом журнале («Сатирический театр, или Зрелище людей нынешнего света») 3 172
Мельгунов Б. В. Из разысканий о Некрасове 4 140
Мещеряков В. П. А. С. Грибоедов и полемика «Мнемозины» с «Литературными листками» 3 163
Милов Л. В. «Дорожник» Ивана Глушкова (к вопросу о прижизненном отклике на «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева) 3 150
Михайловская Н. М. Утопические повести В. Ф. Одоевского 4 135
Мысляков В. А. О предложении П. Л. Лаврова Литфонду вступиться за Чернышевского 1 146
Неизвестные письма Г. И. Успенского (публикация Н. Н. Пантелеймоновой) 2 195
Неизданные статьи Андрея Белого (публикация А. В. Лаврова) . . . 4 160
Николаев С. И. «Посмеятельные слова» В. Коховского в русском стихотворном переводе 1677 года 1 121
Петрунина Н. Н. Вяземский — биограф Фонвизина и Пушкин — историк Пугачева 4 130
Письмо Дениса Давыдова к П. А. Вяземскому (публикация Е. В. Свиясова) 2 155
Пржедпелский В. Ф. (Юрий Туманов). Блок на фронте (публикация А. В. Лаврова) 4 151
Ровда К. И. Чешские связи Александра Веселовского 3 184
Свиясов Е. В. Эпизод полемики о Гоголе 1852 года 1 127
Сенников Г. И. А. Н. Радищев и Николай Смирнов 4 120
Сергеев-Ценский С. Н. Письма к А. С. Новикову-Прибою (публикация Ф. В. Путнина) 1 176
Степанов Е. К. «Мне дорог край родной. . .» (А. Н. Креницын) 4 122
Сухих С. И. М. Горький и Н. Ф. Федоров 1 160

lib.pushkinskijdom.ru

Тиме Г. А. А. П. Чехов и комический «малый жанр» в драматургии 1880-х—начала 1890-х годов *1* 150
Фойницкий В. Н. О некоторых источниках фразеологии произведений В. И. Ленина *1* 101
Черепахов М. С. «Что делать?» в общественном мнении Запада XIX века *1* 134
Черников А. П. И. С. Шмелев и И. А. Бунин (по материалам переписки) *1* 169
Шубин В. Ф. Федор Глинка и его петербургский салон в 1850-е годы *2* 159

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Виленчик Б. Я. Адресат Вольтера *3* 220
Дервиз Т. Л. Кто был автором «Карбониады»? *2* 213
Долгополов Л. К., Миллер О. В. «Имя» или «Слово»? *3* 219
Зеленова-Чешихина Н. В. «Фантазии» биографов *4* 178
Козлов Б. М. К истории публикации рассказа И. М. Касаткина «Смертельная» *2* 216
Котляров Ю. Ф. Уточнение к напечатанному (Горький и Шаляпин) *4* 182
Любавин М. А. Карикатура в «Осколках» и «Вишневый сад» *4* 180
Морозов А. А. Загадка комментария *2* 211
Прохоров Г. М. Автограф старца Исайи? *4* 183
Пухов В. В. Об авторстве «Стихов на новый 1780 год» в «Академических известиях» *2* 210
Строганов М. В. «Поэма без героя» и ее комментаторы *4* 177
Храбровицкий А. В. Какая Успенская? *2* 213
Черемисин Б. Е. «Сердце мое разорваться готово» (заметка К. М. Фофанова на закрытие «Отечественных записок») *3* 220

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Аринштейн Л. М. Две интерпретации «Скупого рыцаря» американскими славистами (P r o f f e r C. R. Pushkin und Parricide: «The Miserly Knight». — American Imago, 1968, vol. 25, № 4, p. 347—353; G r e g g R. A. Pushkin und Shenstone: the case reopened. — Comparative Literature, 1965, v. 17, № 2, p. 109—116) *3* 238
Багно В. Е. Библиографические справочники по истории испано-русских литературных отношений *1* 217
Базанов В. В. Вопросы советской литературы в трудах воронежских исследователей *2* 227
Бегунов Ю. К. Изучение литературы Петровской эпохи за последнее десятилетие *4* 208
Биличенко Н. А. Герой В. Шукшина в оценках критики *2* 218
Бритиков А. Ф. Проблемы изучения научной фантастики *1* 193
Буланина Т. В. Первое издание «Риторики» Феофана Прокоповича (Феофан П р о к о п о в и ч. Философські твори в трьох томах. Переклад з латинської, т. 1. Про риторичне мистецтво. . . Різні сентенції. Под ред. В. І. Шинкарук, В. Ю. Євдокименко, В. М. Нічик. Київ, «Наукова думка», 1979, 512 с.) *3* 230
Бухаркин П. Е. Дружеское письмо «Арзамаса» (T o d d William Mills. The Familiar Letter as a Literary Genre in the Age of Pushkin. Princeton University Press, 1976, 230 p.) *1* 226
Данилевский Р. Ю. Новые работы славистов ФРГ *1* 210
Желтова Н. И. Из наблюдений над литературоведческой Ленинианой (1978—1979) *1* 186
Заборов П. Р. Русская литература и ее международные связи в журнале «Revue de littérature comparée» *2* 238
Левин Ю. Д. «Русский Гамлет» в американской интерпретации *1* 221
Мещеряков В. П. Два столетия русской театральной критики (Очерки истории русской театральной критики. Конец XVIII—первая половина XIX века. Л., «Искусство», 1975, 384 с.; Очерки истории русской театральной критики. Вторая половина XIX века. Л., «Искусство», 1976, 344 с.; Очерки истории театральной критики. Конец XIX—начало XX века. Л., «Искусство», 1979, 328 с.) *4* 225
Миллер О. В. Английский исследователь о романе М. Ю. Лермонтова (T u r n e r C. J. G. Pechorin: An essay on Lermontov's «A hero of our time». Birmingham, 1978, 93 p.) *4* 203
Николаев С. И. Польско-русские связи старшей поры (M a ł e k E. Historia o Meluzynie. Z dziejów romansu rycerskiego na Rusi. Bydgoszcz, 1978, 252 s.) *4* 200

lib.pushkinskijdom.ru

Ровда К. И. Достоевский и мировая литература (Фридлендер Г. Достоевский и мировая литература. М., изд. «Художественная литература», 1979, 422 с.) *2* 246
Ровда К. И. Сравнительное изучение славянских литератур (новые книги ученых социалистических стран) *4* 186
Рыжова М. И. Крупный вклад в изучение русско-югославских литературных связей (Беляева Ю. Д. Литературы народов Югославии в России. Восприятие, изучение, оценка. Последняя четверть XIX, начало XX в. М., «Наука», 1979, 280 с.) *3* 233
Соколова В. Ф. Новые коллективные исследования белорусских ученых (История белорусской дооктябрьской литературы. Минск, изд. «Наука и техника», 1977, 639 с.; История белорусской советской литературы. Минск, изд. «Наука и техника», 1977, 775 с.) *3* 223
Утехин Н. П. Традиции и новаторство современного советского романа (Советский роман. Новаторство. Поэтика. Типология. М., «Наука», 1978, 691 с.) *1* 202

ХРОНИКА *1* 229
2 252
3 244

Андреев Ю. А., Баскаков В. Н., Лихачев Д. С. К 70-летию академика Алексея Сергеевича Бушмина *3* 242

Бузник В. В. Письмо в редакцию *1* 236

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1981 ГОДУ

	№	Стр.
Все на благо человека	2	3
Итоги и перспективы	1	3

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

Атанов Г. М. Автобиографическая трилогия М. Горького (народно-поэтические истоки в изображении героев)	1	65
Атанов Г. М. Проза Бунина и фольклор	3	14
Бузник В. В. Суровая память войны (к оценкам ранней послевоенной поэзии)	2	12
Воропаев В. А. «Мертвые души» и традиции народной культуры (Н. В. Гоголь и И. М. Снегирев)	2	92
Горелов А. А. Лесков (демократические начала творчества)	1	32
Ершов Л. Ф. Литература и духовный мир современника	3	3
Заика С. В. Мечта о прекрасном человеке	4	19
Котельников В. А. Достоевский и Иван Киреевский	4	57
Лебедев Ю. В. О народности «Грозы», «русской трагедии» А. Н. Островского	1	14
Лихачев Д. С. Еще раз о точности литературоведения (заметки и соображения)	1	84
Маркович В. М. Роман Тургенева «Рудин» и традиции натуральной школы	2	108
Мещеряков В. П. А. С. Грибоедов и В. К. Кюхельбекер	3	49
Платошкина Г. И. Легенды и притчи в произведениях Леонида Леонова	2	45
Прийма Ф. Я. К характеристике фольклоризма Н. А. Некрасова	2	76
Семенов Е. И. Н. Г. Чернышевский в борьбе с либеральной «эстетической» критикой	3	32
Слобожанинова Л. М. Возможности жанра (довоенные сказы П. Бажова)	2	29
Столярова И. В. Трагическое в повести Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»	4	77
Творогов О. В. Литература и живопись в системе древнерусской культуры	4	95
Тимофеева В. В. Октябрь и русская поэзия	4	3
Туниманов В. А. В. И. Ленин об идейно-политической эволюции А. И. Герцена	1	7
Федосеев П. Н. Сокровищница национальной культуры	2	6
Фридлендер Г. М. Наследие Достоевского и наша современность	4	32
Фридлендер Г. М. Речь о Пушкине как выражение эстетического самосознания Достоевского	1	57
Харчевников В. И. С. Есенин и народная тема в поэзии начала XX века	2	58

ИЗ ИСТОРИИ ПУШКИНСКОГО ДОМА

Григорьян К. Н. В Пушкинском Доме. Страницы воспоминаний	3	86
Измайлов Н. В. Из воспоминаний о Пушкинском Доме (1918—1928)	1	89
Назарова Л. Н. Литературный музей Пушкинского Дома за 75 лет	1	107

ПОЛЕМИКА

Бекедин П. В. Несостоявшаяся атрибуция	1	197
Дмитриев Л. А. К вопросу об истории открытия рукописи «Слова о полку Игореве»	3	69
Жовтис А. Л. Русская рифма 1960—1970-х годов (заметки и размышления)	3	76
Полякова Л. В. Некоторые вопросы теории социалистического реализма и современность	4	107
Федотов О. И. Стиховедение — наука строгая (критические заметки)	4	122
Ширяева П. Г. Еще раз об атрибуции первого русского революционного гимна «Смело, друзья, не теряйте. . .»	1	200

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Аксаков К. С. О современном стихотворстве в нашей литературе (публикация В. А. Кошелева)	*3*	130
Анкудинова О. В. К вопросу о поэтике повести Н. С. Лескова «Заячий ремиз» (литературно-исторический комментарий к одному мотиву)	*3*	150
Базанов В. В. «Читаю твои чудесные стихи. . .» (письма А. А. Фадеева Александру Прокофьеву)	*4*	130
Бочков В. Н. Однодум Н. С. Лескова и его прототип	*1*	159
Гончарова А. В. Традиции устного народного рассказа в произведениях Шолохова и Леонова военных лет	*3*	158
Гречишкин С. С. Новеллистика Брюсова 1900-х годов (сборник рассказов и драматических сцен «Земная ось»)	*4*	150
Григорьян К. Н. Переводы Блока из лирики Исаакяна	*1*	189
Даронян С. К. «Последний поэт» Баратынского и его отзвуки в армянской поэзии	*1*	147
Жаркова В. И. О литературном наследии крепостного поэта конца XVIII века Ивана Алексеевича Майкова-Розова	*3*	110
Западов В. А. Пять загадок радищевской текстологии (работа А. Н. Радищева над «Путешествием»)	*2*	131
Кантор Е. Л. Из творческой истории «Записок одного молодого человека» А. И. Герцена (вопрос о датировке)	*2*	163
Кузнецов Н. И. К. Федин и А. Блок	*4*	143
Левкович Я. Л. Незавершенный замысел Пушкина	*1*	123
Лихоткин Г. А. Проблема «писем читателей» в творчестве Н. И. Новикова	*2*	149
Меламед Е. И. Лев Толстой и Джордж Кеннан (по новым материалам)	*3*	153
Мельгунов Б. В. «Декабристские» замыслы Некрасова после «Княгини Волконской»	3	147
Мещеряков В. П. А. А. Жандр — оппонент Белинского	*1*	138
Морозов Н. Г. Изображение народной жизни в творчестве Н. А. Некрасова 1858—1860 годов	*4*	180
Мысляков В. А. К проблеме «призраков» у Салтыкова-Щедрина (Щедрин и Бакунин)	*1*	170
Пухов В. В. Кто же издавал журнал «Смесь»?	*2*	159
Разумовская М. В. К вопросу о литературных аналогиях «Истории одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина	*1*	163
Романов Н. М. Эволюция пушкинского замысла романа о Пелымове	*4*	191
Свиясов Е. В. Г. П. Данилевский в литературной полемике начала 1860-х годов	*4*	170
Стадников Г. В. О фактах и вымысле (к вопросу о встрече Ф. Тютчева и Г. Гейне в 1853 году)	*2*	165
Тимофеев Л. В. «Послание к А. И. Т<ургеневу>» К. Н. Батюшкова	*1*	136
Туниманов В. А. Об анонимном фельетонном наследии Ф. М. Достоевского в годы редактирования «Гражданина»	*2*	169
Фоменко И. Ю. Из прозаического наследия М. Н. Муравьева	*3*	116
Царькова Т. С. К проблеме становления поэтики Н. А. Некрасова (сказки 1840 года)	*3*	134
Черепахов М. С. Об особенностях творческого процесса Н. Г. Чернышевского (работа над пьесой «Мастерица варить кашу»)	*2*	174
Шестериков С. П. Смерть корнета Десятова (к истории литературного наследия Чернышевского, Лескова и Куприна)	*1*	153
Шустов А. Н. Жизнь и творчество Е. Ю. Кузьминой-Караваевой	*4*	160
Яценко Б. И. Северские князья в «Слове о полку Игореве»	*3*	106
ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ		
Куприяновский П. В. Елань или Сизов?	*3*	173
Теплинский М. В., Матвишин В. Г. «Роман этот чрезвычайно современен. . .» (итальянская пресса о романе Н. Г. Чернышевского «Что делать?»)	*3*	170
Храбровицкий А. В. Кем написана статья о Короленко в «Правде» 1913 года?	*3*	172
Чистова И. С. Заметки о двух стихотворениях Лермонтова	*2*	178
Эльзон М. Д. «Чад» или «чаять» (о смысле фамилии Чацкий)	*2*	182
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ		
Аринштейн Л. М. Новые данные об обстоятельствах гибели Грибоедова (по английским источникам) (Harden E. J. 1) Griboedov and the Willock Affair. — Slavic Review, 1971, v. 30, № 1, p. 74—92; 2) The Murder of Griboedov. New materials. Birmingham, 1979)	*2*	**225**

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Баскаков В. Н. «Литературному наследству» — 50 лет	4	201
Бегунов Ю. К. Проблемы изучения ранней русской драматургии	2	195
Бритиков А. Ф. Румынские учебные пособия по русской литературе	3	184
Буланина Т. В. Издание первой русской риторики (Die Makarij-Rhetorik («Knigi sut'ritoriki dvoi po tonku v voprosech spisany. . .»). Von R. Lachmann. Rhetorica Slavica, Bd. I. Köln—Wien, 1980, 166 S. (Slavistische Forschungen, Bd. 27/I.))	4	234
Вахитова Т. М. Аспекты леоноведения юбилейного года	1	236
Горохова Р. М. Новинки итальянской русистики	3	197
Данилевский Р. Ю. «Материалы по славистике» издательства О. Загнера (ФРГ)	2	218
Желтова Н. И. Горьковедение 1970-х годов	3	175
Журавлев И. К. Из истории становления литературоведческой русистики в США	1	203
Иезуитова Р. В. Библиотека В. А. Жуковского в Томске (Библиотека В. А. Жуковского в Томске. Томск, 1978, 528 с.)	2	210
Келейникова Н. М. «Господа Головлевы» в откликах зарубежной критики	2	233
Ковалев В. А. Нравственный аспект в школьном преподавании литературы (Кузьмичев И. К. Литература и нравственное воспитание личности. Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1980, 174 с.)	4	232
Левин Ю. Д. Новый английский перевод «Евгения Онегина»	1	219
Левин Ю. Д. Русские в Британии XVIII века (Cross A. G. «By the Banks of the Thames» Russians in Eighteenth Century Britain. Oriental Research Partners, Newtonsville, Mass., 1980. VIII+358 p.)	4	237
Муравьева О. С. Литература по пушкинскому краеведению за 1970-е годы	4	216
Муромский В. П. Вопросы советской литературы и критики в межвузовских сборниках	4	223
Найдич Л. Э. Новая книга о языке и стиле А. Н. Островского (Steltner U. Die künstlerischen Funktionen der Sprache in den Dramen von A. N. Ostrovskij. — Osteuropastudien der Hochschulen des Landes Hessen. Reihe III, Frankfurter Abhandlungen zur Slavistik, Bd. 26, 1978)	1	212
Панченко А. М. История и теория (Матхаузерова Светла. Древнерусские теории искусства слова. Acta Universitatis Carolinae Philologica, Monographia LXIII — 1976 (книга вышла в свет в 1979 году))	3	203
Ровда К. И. Вопросы теории культуры в новейших исследованиях	2	184
Ровда К. И. Русская поэзия у чехов (Kšicová Danuše. Ruská poezie v interpretaci Františka Táborského. Z dějin česko-ruských literárních vztahů. Univerzita J. E. Purkině v Brně, 1979, 190 s.+ +8 ill.)	3	209
Рождественская М. В. История древнерусской литературы для болгарских студентов (Михайлов Михаил Ив. Стара руска литература (X—XVII вв.). Великотърновский университет «Кирил и Методий», 1979, 257 с.)	1	217
Субботин С. И. О комментариях к текстам одного из изданий «Университетской библиотеки» МГУ	1	229
Тиме Г. А. И. С. Тургенев в литературоведении ГДР и ФРГ последних лет	3	193
ХРОНИКА	1	250
Андреев В. Д., Ровда К. И. Памяти Бориса Георгиевича Реизова	3	216
Бузник В. В., Выходцев П. С., Ершов Л. Ф. К 70-летию Валентина Архиповича Ковалева	1	248
Василий Григорьевич Базанов	3	212
Демкова Н. С., Макогоненко Г. П. К семидесятипятилетию академика Дмитрия Сергеевича Лихачева	4	242
Ковалев Ю. В. Михаил Павлович Алексеев (к 85-летию со дня рождения)	2	242
Академик Михаил Павлович Алексеев	4	247

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1982 ГОДУ

К 60-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР

	№	Стр.
Горбунова Е. Н. Единство и многообразие	4	28
Григорьян К. Н. Пушкин в развитии литератур народов Закавказья (XIX век)	4	46
Иезуитов А. Н. Во имя великой цели	4	3
Шошин В. А. Взаимодействие национальных литератур и современное советское литературоведение	4	7

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

Азбелев С. Н. Поэтизация исторического события в былине	1	97
Батюто А. И. Идеи и образы (к проблеме «И. С. Тургенев и Ф. М. Достоевский в 1860—1870-е годы»)	1	76
Бекедин П. В. В. Г. Белинский и проблема эпопеи	3	38
Бузник В. В. Наследие Федина и современность	3	13
Выходцев П. С. Труд — нравственность — искусство (о книге В. Белова «Лад»)	1	32
Гончаров Б. П. Ритмико-интонационное движение в стихе Маяковского	3	18
Грачева А. М. «Семейные хроники» начала XX века	1	64
Грознова Н. А. Наследие Федина и современность	3	7
Грякалова Н. Ю. Фольклорные традиции в поэзии Анны Ахматовой	1	47
Зайка С. В. Творчество А. М. Горького и проблема литературной преемственности (90-е—начало 900-х годов)	1	16
Иезуитов А. Н. Литература как идеология	1	3
Ковалев В. А. Наследие Федина и современность	3	3
Лихачев Д. С. Слово о Киеве	2	3
Лурье Я. С. Конец золотоордынского ига («Угорщина») в истории и литературе	2	52
Мельник В. И. Философские мотивы в романе И. А. Гончарова «Обломов» (к вопросу о соотношении «социального» и «нравственного» в романе)	3	81
Семенов Е. И. Эстетические идеи Ф. И. Буслаева	3	56
Скатов Н. Н. Критика Николая Страхова и некоторые вопросы русской литературы XIX века	2	30
Филатова А. И. Киевская Русь в современном историческом романе	2	12
Чалый Д. В. Кольцов и Шевченко	3	100
Чичерин А. В. Лексическая основа чеховского стиля	3	112

ОБСУЖДАЕМ АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

Бузник В. В. Об изучении эстетических категорий советской литературы	2	90
Герасимов Ю. К. Об изучении русского литературного модернизма	2	83
Ершов Л. Ф. О научной периодизации истории русской советской литературы	2	86
Каминский В. И. К вопросу об истории положительного героя русской классической литературы	2	74
Ковалев В. А. Литературное произведение и «внетекстовые факторы»	2	84
Ровда К. П. Вопросы изучения социалистических литератур	2	71
Тунимanов В. А. Правда историческая и правда художественная	2	79
Фридлендер Г. М. Ответственная задача современного литературоведения	2	70

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОЙ КРИТИКИ И ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Анкудинова О. В., Власова З. И. П. И. Якушкин на педагогическом поприще (материалы к биографии)	4	122
Горбенко Е. П. П. А. Плетнев как исследователь древнерусской литературы	4	95
Иванова Т. Г. Н. Е. Ончуков и судьба его научного наследия	4	126
Скатов Н. Н. А. В. Дружинин — литературный критик	4	109

lib.pushkinskijdom.ru

ПОЛЕМИКА

Андреев Ю. А. Метод живой, развивающийся (к методологии изучения социалистического реализма) 1 124
Моисеева Г. Н. Читал ли Василий Крашенинников «Новгородскую летопись»? 1 121
Прийма Ф. Я. Нужна ли здесь поспешность? 1 115
Стенник Ю. В. К вопросу о реализме в русской литературе XVIII века 4 55
Фридлендер Г. М. Русский классический реализм и проблема гуманизма 4 77

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Гейро Л. С. О проблемах научного издания Гончарова 3 119
Иванова Т. Г. Классические собрания былин в свете текстологии . . 1 135
Мещеряков В. П. Стихотворение неизвестного автора, адресованное «Г.....ву» 1 149
Толстяков А. П. Об авторе некролога Глеба Успенского в ленинской «Искре» 4 138

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Бабушкина И. Е. Роман Л. Н. Толстого «Анна Каренина» и роман Фрэнка Норриса «Спрут» 1 197
Березина В. Г. Из цензурной истории журнала «Московский телеграф» 1. Неизвестный номер «Московского телеграфа» за 1833 год. 2. К рецензии Н. А. Полевого на пьесу П. В. Кукольника «Рука всевышнего отечество спасла» 4 164
Берловская Л. В. Владимир Нарбут в Одессе 3 196
Власова З. И. К вопросу о традиции в фольклоре («Старина о большом быке» в свете историко-этнографических данных) 2 168
Волкова Т. Ф. Малоизученный источник «Казанской истории» 3 135
Галушкин С. А. Мотив «военное одоление» в рассказе Н. С. Лескова «Левша» 3 179
Генералова Н. П. Из истории одной полемики (А. В. Луначарский и Леонид Андреев) 3 183
М. Горький. Письма к Ф. Д. Крюкову (публикация Б. Н. Двинянинова) 2 94
Дробленкова Н. Ф. Подготовка в Пушкинском Доме научных кадров для национальных республик и автономных областей Советского Союза 4 208
Дробова Н. П. Малоизвестные биографические заметки о русских писателях XVIII века 1 155
Егорова Л. П. Михаил Пришвин в Кабардино-Балкарии 4 192
Зенкова К. В. Особенности эстетического анализа в критике Д. Писарева 1 189
Канунова Ф. З., Лебедева О. Б. Письмо Руссо к д'Аламберу в восприятии В. А. Жуковского 1 158
Карпова С. И. О связи поэзии и прозы Н. К. Рериха с индийской культурой 1 205
Крайнева И. Н. К истории читательского восприятия романа И. С. Тургенева «Новь» (из архивных материалов) 4 176
Эрнест Кросби. Два дня с графом Толстым (публикация В. А. Александрова) 2 103
Лебедев В. К., Розенберг Э. И. Н. Г. Чернышевский и «нижние чины» Петропавловской крепости 3 172
Лебедев Ю. В. С. В. Максимов и Н. А. Некрасов 2 134
Лебедева О. Б., Янушкевич А. С. Неопубликованные стихотворные переложения западноевропейской прозы в творчестве В. А. Жуковского 1830—1840-х годов 2 153
Левкович Я. Л. Пушкин в работе над «Записками» 2 141
Мазья М. Г. Раннее переводное стихотворение В. К. Кюхельбекера «Песнь лапландца» 3 160
Малиновский К. В. Записка Якоба Штелина о Прутском походе Петра I 2 163
Мельгунов Б. В. Из поэтического наследия Бенедиктова 3 164
Мельгунов Б. В. «Княгиня Трубецкая» как историческая поэма 1 180
Муратов Л. Г. Петербургская тема О. Форш и Ю. Тынянова (к проблеме преемственной связи между литературой и кинематографом 20-х годов) 4 196
Назарова Л. Н. Тургенев и Пушкинский кружок в Петербурге 3 175
Неизданные автографы А. П. Чехова (публикация С. З. Лущика) 1 203
Никитина Н. С. О реальной основе «стихотворения в прозе» И. С. Тургенева «*Мои* деревья» 1 176
Новичкова Т. А. К истолкованию былины о Потыке 4 152
Панченко А. М. Аввакум как новатор 4 142

lib.pushkinskijdom.ru

Петрунина Н. Н. О наброске Пушкина «Москва была освобождена» 2 149
Приходько В. С. Д. Н. Мамин-Сибиряк о старообрядцах и протопопе Аввакуме 2 111
Прокшин В. Г. О песнях Гриши Добросклонова 4 174
Проц Е. В. Судьба Спасского архива И. С. Тургенева 2 119
Ружина В. А. Маяковский и Чернышевский (к постановке вопроса) . . 2 98
Силинская Г. Г. «Карманный песенник» И. И. Дмитриева 3 143
Трифонов Н. А. Недосказанная поэма (жизнь и творчество Евгения Тарасова в свете новых данных) 4 181
Шелаева А. А. Лесков и Прудон 2 124
Шишкин А. Б. К истории работы В. К. Тредиаковского над «Сочинениями» (неизданные материалы) 3 138
Шубин В. Ф., Файбисович В. М. К литературной жизни пушкинского Петербурга 3 149
Эльзон М. Д. Кем переведено «Философическое письмо»? (к истории закрытия «Телескопа») 1 168

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Авдонин А. М. Неосуществленное намерение Н. В. Гоголя, или История одной легенды 2 195
Бессонов Б. Л. Когда и где родился Некрасов? 2 191
Добродомов И. Г. «Черное молоко» в Ипатьевской летописи 3 202
Дун А. З. А. С. Грин на страницах «Асхабада» и «Самарканда» (дополнения к библиографии) 1 216
Кибальник С. А. Об одном антологическом стихотворении Батюшкова . 3 203
Короткий В. Г. К биографии Мелетия Смотрицкого 2 182
Куприяновский П. В. Страницы биографии Воронского 4 217
Лужановский А. В. О прототипе лесковского Однодума (по поводу сообщения В. Н. Бочкова) 1 215
Малюченко Г. В. Бывал ли М. Ю. Лермонтов в Мишкове? 4 215
Николаев С. И. К интерпретации притчи А. П. Сумарокова «Коловратность» 1 212
Сафонов М. М. «Генерал Кутузов» и убийство Павла I 2 189
Солодкин Я. Г. К приурочиванию песни об осаде Смоленска 1 211
Степанов В. П. Об авторстве «Аввакумовского скитника» 2 184
Травников С. Н. Еще раз о «Путешествии из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева и «Дорожнике» И. Ф. Глушкова 2 187
Эльзон М. Д. О «Воспоминаниях» Н. И. Попова и их авторе 3 205

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бакус Л. В. Устные народные рассказы о Великой Отечественной войне (Войны кровавые цветы. Устные рассказы о Великой Отечественной войне. Сост. А. В. Гончарова. М., «Современник», 1979) . . . 4 223
Балыкова Л. А. Новое во французском тургеневедении 3 215
Бегунов Ю. К. Литература Петровской эпохи в современной историко-литературной науке 2 213
Бекедин П. В. «Василий Теркин» А. Твардовского — народная эпопея. («Василий Теркин» А. Твардовского — народная эпопея. Науч. редакторы А. М. Абрамов, В. М. Акаткин. Воронеж, Изд-во Воронежского ун-та, 1981. 191 с.) 4 226
Буланин Д. М., Цеханович А. А. Князь Андрей Боголюбский и его литературная школа (Hurwitz Ellen S. Prince Andrej Bogoljubskij: The Man and the Myth (Studia historica et philologica, XII. Sectio slavica, 4). Firenze, 1980, VIII+124 p.) 3 220
Данилевский Р. Ю. Литературные отношения России и Швейцарии . . 1 223
Емельянов Л. И. Литературный факт и его контекст (о выпусках серии «Контекст») 2 197
Ершов А. Л. Русская советская поэзия 1941—1945 годов (Chajęcka Maria. Rosyjska poezja radziecka lat 1941—1945. Wrocław—Warszawa—Kraków—Gdańsk—Łódź, Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1981, 180 s.) 1 246
Заборов П. Р. Изучение Фонвизина за рубежом 3 207
Келейникова Н. М. Хроника города Глупова по-английски (Saltykov-Shchedrin. The History of a Town. Translated by I. P. Foote. Willem A. Meeuws publisher, Oxford, 1980) 2 232
Кибальник С. А. Античность в русской поэзии конца XVIII — начала XIX века (Савельева Л. И. Античность в русской поэзии конца XVIII—начала XIX века. Казань, 1980. 120 с.) 1 240

lib.pushkinskijdom.ru

Ковалев В. А. О школьных программах по советской литературе . . 2 237
Лебедев Ю. В. Когда далекое становится близким (Скатов Николай. Далекое и близкое. Литературно-критические очерки. М., «Современник», 1981. 351 с.) 3 231
Левин Ю. Д. Американская книга о Достоевском и Диккенсе (Mac Pike Loralee. Dostoevsky's Dickens. A Study of Literary Influence. George Prior Publishers, London, 1981. X+ 223 p.) 3 211
Мезеш Марта (Венгрия), **Турьян М. А.** Мир Тургенева (Zöldheiyi Zsuzsa. Turgenyev világa. Budapest, «Europa», 1978, 339 p.) . . . .
Мыльников А. С. Философские труды Феофана Прокоповича (Феофан Прокопович. Філософські твори в 3-х т. Переклад з латинської. Редакційна колегія: В. І. Шинкарук (голова), В. Ю. Эвдокименко, В. М. Нічик. Упорядники: М. Д. Рогович, В. М. Нічик. Київ, «Наукова думка», т. I. 1979, 511 с.; т. II, 1980, 550 с.; т. III, 1981, 521 с.) 1 243
Огнев А. В. О новом учебнике по истории русской советской литературы (История русской советской литературы. 40—70-е годы. Под ред. проф. А. И. Метченко и проф. С. М. Петрова. М., «Просвещение», 1980. 496 с.) 1 233
Петровская И. Ф. Некрологи в русской печати XIX—начала XX века . 3 223
Петровская И. Ф. Труды по генеалогии как источник биографических сведений о русских писателях XIX—начала XX века и их окружении 2 204
Петрунина Н. Н. По следам Пушкина и Пугачева (Овчинников Р. В. Над «пугачевскими» страницами Пушкина. М., «Наука», 1981, 160 с. (Серия «Страницы истории нашей Родины»)) 3 227
Ровнякова Л. И. Труд югославских библиографов по русско-сербским литературным связям. (Руско-српскохрватска књижевна библиографија. Посебна издања. Књига прва (1918—1941). Нови-Сад, 1979, 404 с.) 4 220
Рождественская М. В. Болгарское издание славянских апокрифов (Стара българска литература в седем тома, том първи. Апокрифи. Съставителство и редакция Донка Петканова. София, «Български писател», 1981. 431 с.) 3 236
Харчев В. В. Учебник по русской литературе XIX века (Ревякин А. И. История русской литературы XIX века. Первая половина. Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение», 1981. 542 с.) 4 236
Царькова Т. С. Книги о Некрасове последних лет 1 217
Цветов Г. А. Хрестоматия по советской критике (Русская советская литературная критика (1917—1934). Хрестоматия. Учебное пособие для студентов филол. фак. пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.». Сост. проф. П. Ф. Юшин. М., «Просвещение», 1981. 447 с.) 2 234
Хроника 1 249
2 242
3 240
4 238
Батюто А. И. Письмо в редакцию 3 251
Бекедин П. В. Письмо в редакцию 4 254

Письмо в редакцию

Как можно легко понять из контекста, в моей статье «В. Г. Белинский и проблема эпопеи» («Русская литература», 1982, № 3) концовку первого предложения в последнем абзаце на с. 48 необходимо читать: «...эпопейный жанр *не* может обойтись без героического». Частица «не» выпала вследствие моей невнимательности.

Приношу свои извинения уважаемым читателям журнала.

П. В. Бекедин

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1983 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Абрамов А. М. Об одном незавершенном замысле Маяковского (поэмы «IV Интернационал» и «Пятый Интернационал»)	4	72
Акаткин В. М. Дом и мир (художественные искания А. Твардовского в раннем творчестве и «Стране Муравии»)	1	77
Базанов В. В. «Удивительно талантливый поэт. . .» (к столетию со дня рождения Демьяна Бедного)	1	42
Волкова Л. С. О некрасовских традициях в послевоенном творчестве Твардовского	1	60
Выходцев П. С. Велимир Хлебников	2	53
Выходцев П. С. Маяковский — национальный поэт	3	20
Гончаров Б. П. О народных истоках рифмы Маяковского	2	35
Горелов А. А. О «византийских» легендах Лескова	1	119
Горский И. К. Об исторической поэтике и сравнительном литературоведении	3	79
Грознова Н. А. «Октябрьская революция как художнику мне дала все. . .» (о творческой эволюции А. Н. Толстого)	1	24
Дудин М. А. Поэт. Рыцарь. Человек	1	3
Иезуитов А. Н. Марксизм в действии	3	3
Иезуитов А. Н. Партия и актуальные задачи науки о литературе	4	3
Иезуитова Р. В. В. А. Жуковский. Итоги и проблемы изучения (к 200-летию со дня рождения поэта)	1	8
Кочеткова Н. Д. Сентиментализм и Просвещение (о преемственности идей в русской литературе конца XVIII—начала XIX века)	4	22
Лебедев Ю. В. О проблематике и поэтике литературно-критических работ М. Е. Салтыкова-Щедрина	3	112
Лихачев Д. С. Поэтика повторяемости в «Слове о полку Игореве»	4	9
Мысляков В. А. «Критическая мысль» в социологических концепциях Салтыкова-Щедрина (Щедрин и Лавров)	1	94
Овчаренко А. И. Семидесятые годы	2	3
Павловский А. И. День и вечность (о философских воззрениях Александра Твардовского)	4	84
Петрунина Н. Н. Первая повесть Пушкина («Гробовщик»)	2	70
Салим Аднан. О проблематике романа И. С. Тургенева «Новь»	4	58
Скатов Н. Н. Кольцов и русская культура (конец 30-х годов XIX века)	4	38
Терехина В. Н. Маяковский в зарубежном мире	3	41
Тимофеева В. В. «Я к вам приду. . .»	3	9
Хватов А. И. Мера историзма	2	21
Чудаков А. П. Истоки чеховского сюжетного новаторства	3	97
Шошин В. А. Пафос всенародного единства (из опыта русской советской поэзии 30-х годов)	3	57

ФОЛЬКЛОР И ИСТОРИЯ

Азбелев С. Н. Народный эпос и история (к изучению национального своеобразия)	2	104
Балашов Д. М. Эпос и история (к проблеме взаимосвязей эпоса с исторической действительностью)	4	103
Новичкова Т. А. Функциональное своеобразие былин и проблема их историзма	3	129
Фроянов И. Я., Юдин Ю. И. Об исторических основах русского былевого эпоса	2	90

lib.pushkinskijdom.ru

ПОЛЕМИКА

Бузник В. В. Приобщая к человечности (о центральной коллизии романа Ю. Бондарева «Выбор») 2 118
Емельянов Л. И. Об интерпретации художественного произведения 1 145
Каминский В. И. Некоторые проблемы гносеологии классицизма в русской литературе 1 134
Охрименко П. П. О хронологических рамках литературы Киевской Руси 4 113
Творогов О. В. К вопросу о периодизации литературы Киевской Руси 4 118

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Багно В. Е. Письмо Л. Толстого в романе Асорина «Воля» 1 158
Баскаков В. Н. Ученый и книга (о библиотеке академика М. П. Алексеева) 2 184
Бегунов Ю. К. Источники сказки С. Т. Аксакова «Аленький цветочек» 1 179
Березина В. Г. Дополнение к статье «Из цензурной истории журнала „Московский телеграф“» 4 133
Битюгова И. А. Страница из научной биографии ученого (к 100-летию со дня рождения В. Е. Евгеньева-Максимова) 4 180
Бударагин В. П. Новые поступления в Древлехранилище Пушкинского Дома 2 168
Веленгурин Н. Ф. Еще о кубанских маршрутах Лермонтова 4 136
Галаган Г. Я. Л. Толстой 1900-х годов и роман Горького «Мать» 1 152
Горбенко Е. П. К биографии Е. Л. Милькеева 1 197
Гужиева Н. В. Книга и русская культура начала XX века (Брюсов) 3 156
Дьяконова Ю. Н. Русско-якутские фольклорные связи 2 175
Ефимов В. В. Две статьи А. В. Луначарского о Льве Толстом . . . 4 164
Желтова Н. И. По поводу интерпретации отзыва В. И. Ленина о романе М. Горького «Мать» 3 143
Захаров В. А. Две поездки М. Ю. Лермонтова на Кубань 4 139
Кафанова О. Б. «Юлий Цезарь» Шекспира в переводе Н. М. Карамзина 2 158
Китайник М. Г. Об утерянной рукописи «Переписки Д. Н. Мамина-Сибиряка» 1 164
Короткина Л. В. Письма Н. К. Рериха В. Я. Брюсову 4 173
Кошелев В. А., Скачкова С. В. «Звонкий мир философических созвучий» (В. И. Соколовский) 2 150
Лобач-Жученко Б. Б. Марко Вовчок и И. С. Тургенев (о некоторых живучих ошибках и неизвестных биографических фактах) 2 143
Маркова Т. Н. Анна Ахматова в творческой судьбе Л. Татьяничевой 3 150
Моисеева Г. Н. Новые материалы по истории Апостола 1307 года с цитатой из «Слова о полку Игореве» 4 128
Морозов А. А. Загадка лермонтовского «Штосса» 1 189
Пухов В. В. Первое послание В. А. Жуковского к П. А. Вяземскому 1 187
Рыжова М. И. Миле Клопчич — переводчик и популяризатор русской литературы 3 172
Свиясов Е. В. Гоголь и царская цензура 2 147
Станишич Йоле. Лермонтов в Югославии (воздействие лермонтовской поэзии на Й. Дучича) 3 184
Творогов О. В. Литератор Иван Михайлов 2 164
Тиме Г. А. О новых материалах второго академического собрания писем И. С. Тургенева 4 151
Травушкин Н. С. Буревестник до и после Горького (символ, метафора, слово-сигнал) 4 158
Феньвеши Иштван (*Венгрия*). Первые венгерские переводы «Жития» Аввакума 3 168
Фойницкий В. Н. Одна из любимых песен В. И. Ленина 3 148
Ханпира Э. И. Об одной группе гротескных слов у Маяковского . . 4 175
Шерешевская М. А. И. С. Тургенев в письмах Генри Джеймса . . . 2 133

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Базанов В. В. Маяковский в исследованиях последних лет 2 200
Баскаков В. Н. Библиография: история, теория, практика (к 50-летию журнала «Советская библиография») 4 196
Баскаков В. Н. Советская энциклопедия по книговедению (Книговедение. Энциклопедический словарь. М., «Советская энциклопедия», 1982, 664 с.) **1 240**

lib.pushkinskijdom.ru

Бегунов Ю. К. Древнеславянское язычество и русская культура (*Рыбаков Б. А.* Язычество древних славян. М., «Наука», 1981, 606 с.) 4 211
Генералова Н. Л. Живое наследие (А. В. Луначарский в оценке современного советского литературоведения) 1 209
Данилевский Р. Ю. Швейцарская русистика 1 234
Дмитриев Л. А. 600-летний юбилей Куликовской битвы 1 216
Ковальски Э., Хирше А. (*ГДР*). Исследования и публикации по русской и русской советской литературе в ГДР (1970—1980-е годы) 4 186
Коровин В. И. Обобщение разысканий (*Пустильник Л. С.* Жизнь и творчество А. Н. Плещеева. М., «Наука», 1981, 192 с.) 1 245
Котельников В. А. Наследие русской критики (*Чернышевский Н. Г.* Письма без адреса. М., 1979; *Добролюбов Н. А.* Избранные статьи. М., 1980; *Гоголь Н. В.* Избранные статьи. М., 1980; *Аксаков И. С., Аксаков К. С.* Литературная критика. М., 1981; *Баратынский Е. А.* Разума великолепный пир. М., 1981; *Герцен А. И.* Письма издалека. М., 1981; *Тургенев И. С.* Статьи и воспоминания. М., 1981; Часть общепролетарского дела. Литературная критика в дореволюционных большевистских изданиях. М., 1981; *Некрасов Н. А.* Поэт и гражданин. Избранные статьи. М., 1982; *Одоевский В. Ф.* О литературе и искусстве. М., 1982; *Белинский В. Г.* Взгляд на русскую литературу. М., 1982; *Карамзин Н. М.* Избранные статьи и письма. М., 1982; *Салтыков-Щедрин М. Е.* Литературная критика. М., 1982; *Афанасьев А. Н.* Древо жизни. М., 1983) 3 230
Левин Ю. Д. М. П. Алексеев — исследователь русско-английских литературных связей (Русско-английские литературные связи. (XVIII век—первая половина XIX века). Исследование академика М. П. Алексеева. — Лит. наследство, т. 91. М., «Наука», 1982, 863с.) 3 223
Лихачева О. П. Южнославянская книжность в ленинградском собрании (*Иванова К. И.* Български, сръбски и молдо-влахийски кирилски ръкописи в сбирката на М. П. Погодин. София, Издателство на Българската Академия на науките, 1981) 2 232
Михельсон В. А. Две книги о взаимосвязях братских литератур (*Крутикова Н. Е.* Взаимодействие и сближение братских литератур народов СССР. Киев, об-во «Знание» УССР, 1980, 64 с.; *Кривошапова С. А., Маевская Т. П., Чалый Д. В.* Освободительное движение и русско-украинские литературные взаимосвязи. Киев, «Наукова думка», 1982, 256 с.) 4 209
Михнюкевич В. А. Книги о сказе. Замысел и воплощение (*Федь Н.* 1) Путешествие в мир образов. М., 1978; 2) Зеленая ветвь литературы. Русский литературный сказ. М., 1981) 3 238
Николаев С. И. Польская художественная литература в русской и советской печати (1711—1975) (*Курант И. Л.* Польская художественная литература XVI—начала XX вв. в русской и советской печати: Указатель переводов и литературно-критических работ на русском языке, изданных в 1711—1975 гг., т. I. Отв. ред. Б. Ф. Стахеев. Wrocław, Ossolineum, 1982, 296 с.) 3 218
Николаев С. И. Поэтика славянского театра XVII—первой половины XVIII века (*Софронова Л. А.* Поэтика славянского театра XVII—первой половины XVIII в. Польша, Украина, Россия. М., «Наука», 1981, 263 с.) 4 207
Ровда К. И. Труды и думы чехословацких русистов 3 205
Семенов Е. И. Русская эстетика в памятниках и документах (Русские эстетические трактаты первой трети XIX века. Сост., вступ. статья, примеч. З. Каменского. В 2-х томах. М., 1974, т. I, 408 с., т. II, 647 с.; *Катенин* П. А. Размышления и разборы. Сост., вступ. статья, примеч. Л. Г. Фризмана. М., 1981, 374 с.; *Киреевский И. В.* Критика и эстетика. Сост., вступ. статья и примеч. Ю. В. Манна. М., 1979, 439 с.; Русская эстетика и критика 40—50-х годов XIX века. Вступ. статья В. Кантора и А. Осповата. М., 1982; *Григорьев Аполлон.* Эстетика и критика. Вступ. статья, сост. и примеч. А. И. Журавлевой. М., 1980, 496 с.; *Чернышевский Н. Г.* Избранные эстетические произведения. Сост. А. М. Ушаков, вступ. статья, коммент. У. А. Гуральника. М., 1974, 550 с.; *Добролюбов Н. А.* Избранное. Сост. А. М. Ушаков, вступ. статья У. А. Гуральника. М., 1975, 439 с.; *Потебня А. А.* Эстетика и поэтика. Сост., вступ. статья и примеч. И. В. Иваньо и А. И. Колодной. М., 1976, 614 с.; *Плеханов Г. В.* Эстетика и социология искусства. Сост. Н. Н. Сибиряков. Вступ. статья М. А. Лифшица. Примеч. И. Л. Галинской. В 2-х томах. М., 1978, т. 1, 631 с, т. 2, 439 с.) 2 220

lib.pushkinskijdom.ru

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Зленко Г. Д. Неучтенные публикации произведений А. Блока 1 252
Михайлова Т. А. «Старина о большом быке» и некоторые параллели в мировом фольклоре (мотив похищения скота) 3 242
Шустов А. Н. Комментарии требуют уточнения 1 249
Эльзон М. Д. Телеграмма А. П. Чехова 3 243
ХРОНИКА 1 254
2 235
3 244
4 217
Алексей Сергеевич Бушмин 2 243
Григорьян К. Н. По поводу статьи Такаси Кимуры «Грузинский вопрос в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“» 4 236
Кишкин Л. С. Письмо в редакцию 1 260
Ковалев В. А. Неоправданные упреки 3 262
Лихачев Д. С. Виктор Андроникович Мануйлов (к 80-летию со дня рождения) 4 230
Овчаренко А. И., Баскаков В. Н., Ершов Л. Ф. Ксения Дмитриевна Муратова (к 80-летию со дня рождения) 4 234

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1984 ГОДУ

СТАТЬИ, ИССЛЕДОВАНИЯ

	№	Стр.
Атанов Г. М. О художественных исканиях русской реалистической прозы 1910-х годов (А. Чапыгин и В. Шишков)	4	34
Бабович Милосав (*Югославия*). Поэма «Великий инквизитор»	2	74
Барахов В. С. В зеркале писательской мемуаристики (к вопросу о ее роли в идейно-художественном своеобразии)	1	90
Батюто А. И. Тургенев и Белинский (к вопросу об идейно-эстетических связях)	2	50
Бритиков А. Ф. Научная фантастика, фольклор и мифология	3	55
Брюховецкий В. С. Критика как мышление и деятельность	4	70
Быстров В. Н. В. Шукшин и Ф. Достоевский (к проблеме гуманизма)	4	18
Ветловская В. Е. Социальная тема в первых произведениях Достоевского	3	75
Выходцев П. С. Преемственность гуманизма (Гоголь и Пришвин)	4	3
Выходцев П. С. Традиции и новаторство в пролетарской поэзии	1	35
Грознова Н. А. «...В песенной строке передать звучание эпохи» (к 85-летию Леонида Леонова)	2	28
Грякалова Н. Ю. Фольклорные традиции в русской поэзии начала XX века	2	94
Ершов Л. Ф. Виктор Астафьев и лирико-философская проза	1	75
Ершов Л. Ф. Михаил Шолохов: художник и его эпоха	3	10
Ковалев В. А. Движение критической мысли (заметки)	1	59
Ковалев В. А. Творческая программа советских писателей (к 50-летию Первого съезда СП СССР)	3	3
Лихачев Д. С. Предположение о диалогическом строении «Слова о полку Игореве»	3	130
Маркович В. М. «Дневник лишнего человека» в движении русской реалистической литературы	3	95
Павловский А. И. В начале восьмидесятых годов (из наблюдений над прозой)	3	38
Платошкина Г. И. Человек без «орнаментума» в романе Леонида Леонова «Скутаревский»	2	40
Прийма Ф. Я. Гоголь и народная Россия	2	3
Солоухина О. В. О нравственно-философских взглядах И. А. Бунина	4	47
Туниманов В. А. «История—искусство» в повести Л. Н. Толстого «Хаджи-Мурат»	1	14
Федотов О. И. Рифма и стих (у истоков русской стиховой культуры)	4	60
Фридлендер Г. М. Гоголь и современность	1	3
Шошин В. А. Из опыта русской советской поэзии 70-х годов	3	18
Щенников Г. К. Типологические особенности русского реализма 1860—1870-х годов	3	116

ФОЛЬКЛОР И ИСТОРИЯ
(дискуссия)

Аникин В. П. Об историческом изучении былин	1	107
Емельянов Л. И. Былина и факт	3	145
Мещерский Н. А. Об отражении в русском героическом эпосе исторического прошлого и жизни народа	2	116
Новиков Ю. А. Проблема варианта и региональных традиций в изучении русских былин	4	85
Селиванов Ф. М. К вопросу об изучении историзма русского эпоса	1	120

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

Баскаков В. Н. Российская академия и ее роль в развитии русской филологической науки (к 200-летию со дня основания)	1	133

lib.pushkinskijdom.ru

ПОЛЕМИКА

Березина В. Г. Еще одна попытка приписать В. Г. Белинскому литературное произведение 3 153
Каминский В. И. К вопросу о сентименталистском художественном методе в литературе 2 124
Петров С. М. Все о нем, все о реализме 2 138

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Базанов В. В. Письмо А. В. Луначарского о Василии Казине (к истории издания сборника стихов поэта «Рабочий май») 2 181
Бердинских В. А. Ермил Костров (начало биографии) 2 169
Будыко Ю. И. История одного посвящения (о «Поэме без героя» А. Ахматовой) 1 235
Виленчик Б. Я. Возможные источники стихотворения Пушкина «Гусар» 1 210
Витковская Л. В. Неизданная трагедия Н. П. Николева (к истории русской классицистической трагедии) 4 104
Вулих Н. В. Античные мотивы и образы в повести Гоголя «Тарас Бульба» 1 143
Гершаник А. Н. К вопросу о датировке первой пьесы А. П. Чехова 3 192
Горбенко Е. П. Неизвестные послания А. Н. Майкова и П. А. Плетнева 2 162
Горохова Р. М. Ломоносов и Тассо 3 158
Демченко А. А. Н. Г. Чернышевский во 2-м кадетском корпусе (по новым материалам) 1 211
Дилакторская О. Г. Фантастическое в повести Н. В. Гоголя «Нос» 1 153
Зельдович М. Г. Из истории борьбы вокруг программных идей Н. Г. Чернышевского (забытая публикация «Отечественных записок») . . . 1 215
Иванова Т. Г. Письма Б. В. Шергина к Ю. М. Соколову 4 159
Иванова Т. Г. М. М. Пришвин и Н. Е. Ончуков 1 230
Из эпистолярного наследия А. К. Воронского. Три письма к А. П. Чапыгину (публикация В. И. Протченко) 4 158
Кибальник С. А. Возникновение в русской лирике «антологического рода» поэзии 2 148
Кийко Е. И. Героиня жоржсандовского типа в повести Тургенева «Переписка» 4 130
Копанева Н. П. Две шведские баллады в русском фольклоре 3 169
Куприяновский П. В. Проблемы регионального изучения литературы 1 177
Левкович Я. Л. Письма Пушкина к жене 1 188
Матяш С. А. Басенный и драматический вольный ямб (к проблеме генезиса стиха комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума») 1 182
Мельгунов Б. В. К истории некрасовского «Современника» (1865—1867) 3 178
Могилянский А. П. Об авторстве «Почты духов» 4 117
Моисеева Г. Н. Литературные связи России и Чехии конца XVIII—начала XIX века (Йозеф Добровский и Евгений Болховитинов) 4 110
Морозова Т. Г. На перепутье (повесть В. Г. Короленко «Глушь») . . . 2 169
Николюкин А. Н. К истории понятия «романтический» 4 115
Письма Н. Н. Страхова к Ф. М. Достоевскому (публикация Р. Г. Гальпериной и Г. Л. Боград) 2 164
Попов М. Я. Последнее письмо Дениса Давыдова 4 128
Сажин В. Н., Эльзон М. Д. Неизвестное письмо М. Л. Михайлова 1863 года 3 176
Скачкова С. В. Из истории русской литературной сказки (Жуковский и Пушкин) 4 120
Стенник Ю. В. К вопросу о поэтическом состязании 1743 года 4 100
Субботин С. И. Проза Николая Клюева в газетах «Звезда Вытегры» и «Трудовое слово» (1919—1921 годы). Вопросы стиля и атрибуции 4 136
Твардовская В. А. Неизвестное о стихотворении «После казни 4 ноября» 2 166
Теплинский М. В. Эпизод из истории некрасовского журнала «Отечественные записки» 3 189
Чеботарева В. А. О гоголевских традициях в прозе М. Булгакова . . . 1 166
Черемин Г. С. Об освещении творчества В. В. Маяковского литературной критикой 1917—1925 годов 4 150
Чубукова Е. В. Жанр послания в творчестве Пушкина-лицеиста . . . 1 198
Шубин В. Ф. Неосуществленный замысел Ю. Н. Тынянова «Евдор» 3 199
Ясенский С. Ю. Об эволюции одного замысла Леонида Андреева . . . 1 224

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Будыко Ю. И. «Я послал тебе черную розу в бокале...» 4 217
Зленко Г. Д. О дате смерти С. А. Андреевского 4 221
Кочеткова Н. Д. К биографии Д. И. Фонвизина 2 189
Пашкина Л. Д. Один факт из биографии В. К. Кюхельбекера (В. К. Кюхельбекер — узник Кексгольмской крепости) 2 187

lib.pushkinskijdom.ru

Попов О. П. Быть может, Сперанский? 2 185
Рак В. Д. Английский источник стихотворения Л. Н. Трефолева «Черные и белые братья» 4 216

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Асадуллаев С. Г. Н. В. Гоголь в Азербайджане 4 176
Базанов В. В. Новые материалы по истории ранней советской литературы (Литературное наследство, т. 93. Из истории советской литературы 1920—1930-х годов. Новые материалы и исследования. М., 1983, 760 с.) 1 254
Баскаков В. Н. Библиофильство и литературоведение (по страницам «Альманаха библиофила») 3 225
Буланина Т. В. Риторика и философия в Киево-Могилянской академии (Стратий Я. М., Лптвинов В. Д., Андрушко В. А. Описание курсов философии и риторики профессоров Киево-Могилянской академии. Киев, «Наукова думка», 1982, 348 с.) 2 215
Вахитова Т. М. Методологические проблемы современной критики . . 1 239
Данилевский Р. Ю. Австрийская русистика 3 217
Данилевский Р. Ю. Основоположники немецко-славянского общения 4 199
Желтова Н. И., Савинкова Т. В. Горьковедение сегодня 3 202
Заборов П. Р. П. И. Чайковский и русская литература 3 245
Иезуитов А. Н. Новые горизонты науки о литературе (Храпченко М. Б. Горизонты художественного образа. М., «Художественная литература», 1982, 334 с.) 4 185
Кукушкина Т. А. Слово в стихе (Тимофеев Леонид. Слово в стихе. М., «Сов. писатель», 1982, 342 с.) 2 212
Левин Ю. Д. Полтора века русского перевода Гейне (Ritz German. 150 Jahre russische Heine-Übersetzung. Bern, etc., 1981, 478 S. (Slavica Helvetica, Bd 18)) 4 205
Лурье Я. С. Книга о творчестве М. А. Булгакова (Яновская Лидия. Творческий путь Михаила Булгакова. М., «Советский писатель», 1983, 319 с.) 4 209
Мещеряков В. П., Семенов Е. И. Самопознание науки (труды по истории русского литературоведения за последние десять лет) . . . 4 167
Николаев С. И. Старопольская проза в России в XVII—XVIII веках 3 241
Носов С. Н. Новые тенденции и старые проблемы (обзор новейшей советской литературы о славянофильстве) 2 202
Петровская И. Ф. Еще раз об источниках биографических сведений о русских писателях и их окружении 2 192
Соколов Н. И. Итоговый труд ученого (Бельчиков Н. Ф. Литературное источниковедение. М., «Наука», 1983, 272 с.) 4 213
Терехина В. Н. Поэма В. В. Маяковского «Владимир Ильич Ленин» в зарубежной литературной критике 4 190
Тиме Г. А. И. С. Тургенев в странах немецкого языка 3 210
Федотов О. И. К построению истории русского стиха (Мысль, вооруженная рифмами. Поэтическая антология по истории русского стиха. Составитель, автор статей и примечаний В. Е. Холшевников. Л., Издательство Ленинградского университета, 1983, 447 с.) . . . 3 236
Фридлендер Г. М. Летопись русско-грузинской дружбы (Сквозь столетия. Художественные произведения. Документы. Статьи. Очерки. Мемуары. Письма. Речи. Составитель Вано Шадури. Тбилиси, «Мерани», 1983, 544 с.) 2 210
Шошин В. А. Земля зовется Пармой (История коми литературы в 3-х т. Сыктывкар, Коми книжное изд-во, 1979—1981. Т. 1 — 247 с., т. 2 — 327 с., т. 3 — 431 с.) 1 249

Боград Г. Л., Гальперина Р. Г. Письмо в редакцию 3 249
Ковалев В. А. Ответ Л. А. Финку 4 240
Финк Л. А. Письмо в редакцию 4 238

Хроника 2 221
3 250
4 223

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1985 ГОДУ

СТАТЬИ

Абрамов А. М. Сердцевина поэзии — человечность (поэзия Великой Отечественной войны: основные черты и значение) 2 3
Архипова А. В. Война 1812 года и эволюция русской прозы 1 39
Барахов В. С. Наследие А. М. Горького и вопросы культуры 3 43
Герасимов Ю. К. Русский символизм и фольклор 1 95
Гончаров Б. П. Структурализм, «постструктурализм» и системный анализ (к проблеме иерархии художественных связей в поэтическом произведении) 1 73
Горский И. К. К вопросу о внутренней логике развития науки о литературе (из истории становления литературной науки) 4 46
Данилевский Р. Ю. О мировом значении русской литературы (историографические и методологические проблемы) 2 47
Ершов Л. Ф. Проблема войны и мира в современной русской прозе . . 1 7
Ефимов В. В. Нарком А. В. Луначарский и классики русской литературы (по архивным материалам) 4 110
Зайцев Н. И. Поэтический образ солнца у Михаила Шолохова (художественная концепция и стиль писателя) 2 57
Иезуитов А. Н. Союз науки и искусства 1 3
Казаченок П. П. О современном политическом романе 3 58
Ковалев В. А. Вопросы теории публицистики 1 57
Корниенко Н. В. В мысли о России (к истокам философско-исторической концепции творчества Андрея Платонова) 1 110
Котовчихина Н. Д. Автобиографическая проза поэтов (А. Твардовский, М. Исаковский, Н. Рыленков) 4 89
Кузнецов Н. М. Рассказ военных лет и традиции народного повествования 1 21
Кузнецов С. Н. О функциях ремарки в чеховской драме 1 140
Луначарская И. А. Поэзия А. В. Луначарского в контексте жизни и творчества 4 70
Семанова М. Л. А. П. Чехов в отзывах русских советских писателей и в их творческой жизни 3 85
Скатов Н. Н. «Нужен Чехов...» 4 64
Сухих И. Н. «Остров Сахалин» в творчестве Чехова 3 72
Тимофеева В. В. «Ради жизни на земле...» 2 30
Тойбин И. М. Поэма Баратынского «Бал» 3 118
Усманов Л. Д. Роман Л. Н. Толстого «Анна Каренина» и научные споры 60—70-х годов XIX века 3 104
Харчевников А. В. Роман Л. Леонова «Дорога на Океан». Алексей Курилов и концепция человека будущего 1 126

К 800-ЛЕТИЮ «СЛОВА О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»

Венедиктов Г. Л. Ритмика фольклорной прозы и ритмика «Слова о полку Игореве» 3 7
Горский А. А. К вопросу о времени создания «Слова о полку Игореве» 4 21
Дмитриев Л. А., Михайлов А. И. «Слово о полку Игореве» в русской советской поэзии 3 16
Лихачев Д. С. Размышления об авторе «Слова о полку Игореве» . . . 3 3
Моисеева Г. Н. О времени создания «Слова о полку Игореве» 4 15
Прийма Ф. Я. Внимая плачу Ярославны 4 3
Творогов О. В. Об истолковании «темных мест» в тексте «Слова о полку Игореве» 4 29
Яценко Б. И. Лаврентьевская повесть о походе Игоря Святославича в 1185 году 3 31

lib.pushkinskijdom.ru

ФОЛЬКЛОР И ИСТОРИЯ

(Дискуссия)

Горелов А. А. К итогам дискуссии об историзме былин 2 91
Рыбаков Б. А. Русский эпос и исторический нигилизм 1 155
Свердлов М. Б. Об историзме в изучении русского эпоса 2 78

ПОЛЕМИКА

Купреянова Е. Н. О проблематике и жанровой природе романа Л. Толстого «Война и мир» 1 161
Робинсон М. А., Сазонова Л. И. Несостоявшееся открытие («поэмы» Бояна и «Слово о полку Игореве») 2 100
Фомичев С. А. Новое о... Настасье Семеновне Грибоедовой (по поводу статьи В. П. Мещерякова) 4 105

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Базанов В. В., Прокофьев В. А. «Героев славя имена...» (новые материалы к творческой истории поэмы А. А. Прокофьева «Россия») 4 136
Баршт К. А. Два рисунка Ф. М. Достоевского 3 162
Батюто А. И. К истории создания романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» (по поводу одной публикации) 4 156
Березина В. Г. В. Г. Белинский и журнал Н. А. Полевого «Московский телеграф» (комментарий к одной фразе из «Литературных мечтаний») 4 166
Буданова Н. Ф. И. С. Тургенев и Герман Лопатин (о реальном прототипе «жизнерадостного революционера» в «Наталии Карповне») . . . 4 150
Венедиктов Г. Л. Литература и культура. Сказки Русского Устья . . . 2 128
Власова З. И. Следы творчества скоморохов в традиционном песенном фольклоре 2 113
Гапелин Р. Ш. М. Горький в Америке (по письмам Н. Е. Буренина) 1 173
Грознлин Е. К. Некоторые подробности знакомства А. А. Бестужева с А. С. Грибоедовым 3 138
Дробышева М. Н. Ранняя драматургия М. Горького в Хорватии начала XX века 3 176
Желтова Н. И. Роман Горького «Мать» и статья В. И. Ленина «Предисловие к русскому переводу писем К. Маркса к Л. Кугельману» . . 4 108
Инов И. В. Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве В. Незвала . . . 3 154
Колесникова Е. И. Из наблюдений над структурой и творческой историей романа В. Закруткина «Сотворение мира» 3 183
Корнеев А. В. «Произведен был в немцы» (о происхождении И. И. Гольц-Миллера) 1 189
Либинзон З. Е. «Страна Муравия» А. Твардовского в переводе Альфреда Куреллы 4 130
Мельгунов Б. В. Об авторе редакционной статьи о «Стихотворениях А. Фета» в «Современнике» 1850 года 3 146
Мещеряков В. П. Новое о Грибоедове 1 195
Монсеева Г. Н. Неизвестное письмо А. И. Тургенева о славистических трудах Йозефа Добровского 2 141
Николаев С. И. Овидий в русской литературе XVII века 1 205
Николюкин А. Н. Достоевский в переводе Констанс Гарнет 2 154
Орлов А. В. Юношеская биография Иннокентия Анненского 2 169
Перхин В. В. А. В. Луначарский о положительном типе в жизни и в искусстве 4 124
Петрова М. Г. «Негласная беседа о Чернышевском» 2 162
Прокопенко З. Т. М. Е. Салтыков-Щедрин и И. А. Гончаров в конце 60-х годов 3 166
Степанова Г. В. О прототипе Кукшиной в романе Тургенева «Отцы и дети» 3 152
Узунколев Ф. А. А. Т. Твардовский — переводчик Т. Г. Шевченко . . . 1 177
Фатеев С. П. Об эволюции мировоззрения С. Т. Аксакова (письмо С. Т. Аксакова к сыну Ивану Сергеевичу) 1 187
Фойницкий В. Н. О возможных источниках фразеологии произведений В. И. Ленина 3 133
Хексельшнайдер Э. (*ГДР*). Еще раз о стихотворении А. Н. Радищева «Журавли» из Э. Клейста (к вопросу о соотнесенности творчества Радищева, Клейста и Гердера) 2 146
Цымбал Е. В. Письмо А. С. Грибоедова к К. В. Нессельроде 3 140
Шошин В. А. Вестники великой победы 4 142

lib.pushkinskijdom.ru

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Архипова А. В. Достоевский и «Отечественные записки» в 1876 году 2 176
Белодубровский Е. Б. К датировке записки Некрасова к Н. А. Ратынскому 1 237
Гапелин Р. Ш. Из воспоминаний А. В. Ливеровского (о пребывании М. Горького в Арзамасе) 4 227
Головачева А. Г. Эпизод с дубом в романе Толстого «Война и мир» и рассказ Чехова «Студент» 2 179
Ермакова З. П. Кто скрывается за инициалами «А. С.»? 1 236
Иванова Т. Г. Б. В. Шергин и Московская диалектологическая комиссия (эпизод из жизни писателя) 4 228
Криволапов В. Н. Об одном источнике «Братьев Карамазовых» 2 177
Мельгунов Б. В. О 300-м стихе поэмы «Саша» 1 238
Николаев С. И. О ранних русских переводах Яна Кохановского 4 230
Нуралова С. Э. Записка Теккерея И. С. Тургеневу 4 232
Царькова Т. С. Об одном названии у Л. Н. Толстого 4 229

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Вахитова Т. М. Советская литература эпохи зрелого социализма (Метченко А. И., Бугров Б. С., Герасименко А. П., Зайцев В. А. Современная советская литература. 70-е годы: (Актуальные проблемы). [М.]: Изд-во МГУ, 1983. 231 с.) 1 225
Виноградова С. М., Желтова Н. И. Революция 1905—1907 годов, литература и журналистика (Русская литература и журналистика начала XX века: 1905—1917: Большевистские и общедемократические издания / Отв. ред. Б. А. Бялик. М.: Наука, 1984. 352 с.) 4 178
Власова З. И. Полезное издание песен рабочего класса (к 80-летию Первой русской революции) (100 песен русских рабочих / Сост. П. Г. Ширяева; Под общ. ред. П. С. Выходцева. Л.: Музыка, 1984. 214 с.) 4 183
Горбанев Н. А. К выходу избранных статей Н. Страхова (Страхов Н. Н. Литературная критика / Вступ. ст., составл. Н. Н. Скатова; Примеч. Н. Н. Скатова и В. А. Котельникова. М.: Современник, 1984. 431 с. (Б-ка «Любителям российской словесности») 4 188
Ершов А. Л. Библиография польского славяноведения 4 217
Иванова Т. Г. Фольклор в изданиях последних лет 2 218
Краснов Г. В., Викторович В. А. Русские классики в серии «Жизнь замечательных людей» 2 228
Кривощапова Т. В. Исследование по теории и истории жанра литературной сказки (Леонова Т. Г. Русская литературная сказка XIX века в ее отношении к народной сказке: Поэтическая система жанра в историческом развитии. Томск; Изд. ТГУ, 1982) 3 210
Левин Ю. Д. Поэмы Пушкина и Лермонтова в новом английском переводе (Narrative Poems by Alexander Pushkin and by Michael Lermontov / Translated by Charles Johnston; Published for Charles Johnston by The Bodley Head. London; Sydney; Toronto, 1984. XIV+142 p.) 4 212
Лобковская Е. М. Тургеневский выпуск новозеландского славистического журнала (Ivan Sergeyevich Turgenev: 1818—1883—1893 / Edited by Patrick Waddington, Wellington, 1983. Being the New Zealand Slavonic Journal, 1983) 1 233
Муриков Г. Г. Русская советская проза о Великой Отечественной войне в современном литературоведении 4 170
Мыльников А. С. Важный источник по истории межславянских литературных связей (Запаско Я., Исаевич Я. Пам'ятки книжкового мистецтва. Каталог стародруків, виданих на Україні. Львів: Вища школа, 1981—1984, кн. 1 (1574—1700), кн. 2, ч. 1 (1701—1764), ч. 2 (1765—1800) 3 213
Найдич Л. Э. Новая книга о сказках Пушкина и Жуковского (Gordon K. Untersuchungen zum russischen romantischen Versmärchen. — Slavistische Texte und Studien. Hildesheim; Zürich; New York, 1983, Bd 4) 4 222
Новичкова Т. А. Актуальные проблемы фольклористики (обзор исследований по фольклору за 1980—1983 годы) 2 200
Носов С. Н. История русской демократической публицистки в оценке современного исследователя 2 233
Полякова Л. В. Пути развития теории жанра в работах последних лет 1 212
Прозоров В. В. Служение России (фундаментальное исследование о творчестве Салтыкова-Щедрина) (Макашин С. Салтыков-

lib.pushkinskijdom.ru

Щедрин: Середина пути: 1860—1870-е годы: Биография. М.: Художеств. лит-ра, 1984. 576 с.) 3 207
Ровда К. И. Глубокие корни (новые книги о межславянских литературных связях) . . . . . : 3 216
Рыжова М. И. И. С. Тургенев и развитие словенской литературы (Barbarič Š. Turgenjev in slovenski realizem. Ljubljana: Slovenska matica, 1983. 203 s.) 4 208
Свиясов Е. В., Трофимова Т. Б. Две тургеневедческие монографии новозеландского ученого-слависта Патрика Уоддингтона (Waddington Patrick 1) Turgenev and England. London: Macmillan, 1980; 2) Turgenev and George Sand: An Improbable Entente. London: Macmillan and Wellington: Victoria University Press, 1981) . . . 1 228
Станишич Йоле. «Судьба человека» М. Шолохова в Югославии 2 182
Творогов О. В. Новые исследования стилей художественной литературы 3 195
Узунколев Ф. А. А. Т. Твардовский в болгарских переводах 4 197
Чуднова Л. Г. Н. С. Лесков о литературе и искусстве (Н. С. Лесков о литературе и искусстве. Л.: Изд. ЛГУ, 1984. 285 с.) 4 191

Хроника 1 240
2 240
3 227
4 235

Иезуитов А. Н., Туниманов В. А., Семенов Е. И. Георгий Михайлович Фридлендер (к 70-летию со дня рождения) 1 250

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1986 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Решения XXVII съезда КПСС — в действие (В. В. Тимофеева, Т. М. Вахитова, П. С. Выходцев, А. А. Горелов, Л. И. Емельянов, Л. Ф. Ершов, О. В. Творогов, В. А. Туниманов, Г. М. Фридлендер) . . .	2	3
Серебровская Е. П. Заботы наших дней	4	1
К 150-летию со дня рождения Н. А. Добролюбова		
Мысляков В. А. Добролюбов и народничество	1	22
Соколов Н. И. Н. А. Добролюбов-критик и литературно-общественное движение 1850—1860-х годов	1	11
Туниманов В. А. «Реальная критика» Н. А. Добролюбова. Критерии народности и жизненной правды	1	36
К 175-летию со дня рождения В. Г. Белинского		
Березина В. Г. «Сторож на нашем Парнасе» («малые формы» критики В. Г. Белинского в «Молве»)	2	44
Прийма Ф. Я. Проблема народности в истолковании В. Г. Белинского	2	19
Бритиков А. Ф. Предвидение будущего (научная фантастика и современный прогресс)	2	110
Ванюков А. И. Повести А. Неверова	4	35
Вахитова Т. М. Перспективы общественного развития и современная «городская» проза	1	56
Выходцев П. С. «Василий Теркин» — народно-героическая эпопея XX века	1	81
Гончарова А. В. Жанровые особенности устных мемуарных рассказов о Великой Отечественной войне	1	124
Горелов А. А. Н. С. Лесков и Н. А. Некрасов	3	55
Грознова Н. А. Социалистический реализм. Некоторые актуальные вопросы изучения	3	3
Дмитриев Л. А. К вопросу об авторе «Слова о полку Игореве»	4	3
Егоров Б. Ф. Добролюбов и Чернышевский	2	62
Иезуитов А. Н. Итоги и перспективы	1	3
Козлова С. М. «Золотая карета» Л. Леонова (опыт исследования)	4	68
Кузнецов Н. М. Древнерусские мотивы в повести военных лет	1	106
Лихачев Д. С. Строение литературы (к постановке вопроса)	3	27
Моисеева Г. Н. М. В. Ломоносов и русская литература	4	25
Мысляков В. А. «Мужик» в теоретико-публицистическом сознании Салтыкова-Щедрина	2	78
Павловский А. И. Время и Родина в поэзии Николая Рубцова	1	67
Пицкель Ф. Н. Поэт-диалектик (о своеобразии поэзии Ф. И. Тютчева)	2	93
Савинкова Т. В. Проблема нового героя в свете решений XXVII съезда КПСС и заветы Горького	3	16
Соколова В. Ф. Русский роман 60—70-х годов XIX века и народознание	3	71
Фридлендер Г. М. Пушкин и проблема народности литературы	3	30
Шайкин А. А. Эпические герои и персонажи в «Повести временных лет» и способы их изображения	3	89
Шошин В. А. Н. С. Тихонов как переводчик (к 90-летию со дня рождения)	4	51

ПОЛЕМИКА

Венедиктов Г. Л. Духовная культура народа. Русская сказка	4	84
Гончаров Б. П. Стиховедение и критика	2	123

lib.pushkinskijdom.ru

Ковалев В. А. О путях разработки проблемы периодизации истории советской литературы 3 109
Лурье Я. С. Возрождение домыслов о сыне Соломонии Сабуровой и опричнине 3 114

ВОСПОМИНАНИЯ О М. А. ШОЛОХОВЕ

Привалова М. И. Две встречи с М. А. Шолоховым 2 143
Серебровская Е. П. Девятнадцатая глава 2 133

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Абиева Н. А. Начало знакомства с Уолтом Уитменом в России 4 185
Багно В. Е. Русско-каталонские культурные связи и первая антология русской поэзии в Каталонии 1 191
Березина В. Г. В. Г. Белинский и «Слово о полку Игореве» 3 147
Березкина С. В. А. С. Кайсаров и В. А. Жуковский в военной типографии при штабе Кутузова (по неопубликованным воспоминаниям Н. А. Старынкевича) 1 138
Боград В. Э. Г. И. Успенский — сотрудник журнала «Устои» 1 170
Быстров В. Н. Драматургия новеллы (рассказы А. Н. Толстого 20-х годов) 1 174
Ветловская В. Е. Проблема народности в публицистике Ф. И. Тютчева (в европейском контексте) 4 139
Генералова Н. П. «Мои записки» Леонида Андреева (к вопросу об идейной проблематике повести) 4 172
Горелов А. А. Патриотическая легенда Н. С. Лескова (Поэтика «преобразований» и стилизации в повести «Запечатленный ангел») 4 153
Горький М. Письма К. П. Пятницкому, И. П. Малиновскому, Ю. А. Бунину, Н. О. Лернеру (публикация С. С. Зиминой, Г. Н. Ковалевой, Н. Н. Примочкиной) 4 99
Дейч Г. М. Архивные документы о Пушкине 3 143
Золотницкая Р. Л. Неизвестный корреспондент В. Г. Короленко 4 165
Из литературного наследия К. Н. Батюшкова (публикация В. А. Кошелева) 1 148
Из переписки ленинградских писателей периода Великой Отечественной войны (публикация В. В. Базанова, В. А. Прокофьева, В. И. Протченко) 1 179
Кибальник С. А. Из предыстории «Арзамаса» (послание А. Ф. Воейкова «Дашкову» и неизвестный стихотворный «Постскриптум» к нему В. А. Жуковского) 3 120
Китайник М. Г. «Единственный воспитатель» (из неопубликованных писем Ф. В. Гладкова) 3 169
Краснобородько Т. И., Лобанова Л. П. На пути к «Современнику» . . . 3 134
Мазья М. Г. Фольклор и проблемы самобытности и народности в произведениях В. К. Кюхельбекера 1830-х годов 4 121
Мамонтов О. Н. Новые материалы к биографии М. М. Пришвина 2 175
Манькова Л. В. Борьба русской общественности с царской цензурой за драматургию А. Ф. Писемского (по архивным материалам) . . . 2 168
Мельгунов Б. В. Некрасов, Панаев — *Новый поэт* (к истории создания журнальной маски) 3 153
Миллер О. В. К вопросу о литературных реминисценциях в балладе Лермонтова «Три пальмы» 3 181
Неизвестная автобиография М. А. Шолохова (публикация В. Н. Запевалова) 4 196
Павлова Т. В. «Вера, или Нигилисты» — «русская» драма Оскара Уайльда 3 171
Петухов В. И. Белинский о Баратынском 4 129
Письмо Ф. Н. Глинки М. А. Милорадовичу (публикация В. Ф. Шубина) 2 156
Прийма Ф. Я. А. П. Шувалов — пропагандист поэтического творчества Ломоносова 4 113
Пустильник Л. С. Горький и Лопатин 4 104
Пять писем А. С. Грибоедова и материалы, относящиеся к его гибели (публикация Л. С. Семенова) 2 151
Разумовская М. В. К вопросу о некоторых литературных традициях в «Станционном смотрителе» 3 124
Степанова Г. В. Достоевский в работе над «Дневником писателя» 1877 года (один из эпизодов творческой истории) 2 164

lib.pushkinskijdom.ru

Хватова М. А. К творческой истории одного неизвестного замысла Н. И. Гнедича 1 156
Чистова И. С. Я. П. Бутков в «Униженных и оскорбленных» Достоевского 1 163
Эльзон М. Д. Неизвестная статья А. А. Фета 3 183

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Баскаков В. Н. Книговедение и литературная наука 1 226
Баскаков В. Н. Русская провинция в литературном процессе страны 3 203
Бегунов Ю. К. Вопросы русской литературы XVII—XIX веков на страницах журнала «Russian literature» (1970-е годы) 1 201
Глинкин П. Е. Поэтика жанра в современных советских исследованиях 3 185
Грознова Н. А., Кукушкина Т. А. «Введение в многонациональную советскую литературу» — новый труд русистов ГДР (Einführung in die multinationale Sowjetliteratur / Von einem Autorenkollektiv unter Leitung von W. Beitz. Leipzig: Veb Bibliographisches Institut, 1983. 403 S.) 2 190
Данилевский Р. Ю. Изучение русской литературы XVIII—XIX веков в ФРГ и Западном Берлине (1978—1984) 2 196
Ершов А. Л. Современная русская советская проза о деревне в освещении польской критики 1970—1980-х годов 3 212
Ершов Л. Ф. Большая наука о большой литературе (Овчаренко Александр. 1) Большая литература: Основные тенденции развития советской художественной прозы 1945—1985 годов: Сороковые — пятидесятые годы. М.: Современник, 1985. 464с.; 2) Большая литература: Основные тенденции развития советской художественной прозы 1945—1985 годов: Шестидесятые годы. М.: Современник, 1985. 446 с.) 4 8
Заборов П. Р. Полезный библиографический труд (Взаимосвязи русской и французской литератур: Указатель книг и статей на русском языке за 1961—1983 гг. / Сост. Ю. Г. Кондратьева, Г. П. Манчха, Н. А. Терещенко; ред. Ю. Г. Кондратьева; библиогр. ред. Г. П. Манчха. М.: Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина. 1985. 216с.) 198 3 201
Заборов П. Р. Русская литература в трудах Брюссельского университета 2 210
Иванова Т. Г. Новое библиографическое пособие по русскому фольклору (Бацер Д. М., Рабинович Б. И. Русская народная музыка: Нотографический указатель (1776—1973). М.: Сов. композитор, 1981. ч. 1. 344с.: 1984. ч. 2. 568с.) 1 251
Лихоткин Г. А. Опыт издания «Избранной прозы» и публицистики М. В. Ломоносова (Ломоносов Михайло. Избранная проза / Сост., предисл. и коммент. В. А. Дмитриева. М.: Сов. Россия, 1986. 544 с.) 4 214
Мещеряков В. П. Художественные открытия русской романтической прозы (Троицкий В. Ю. Художественные открытия русской романтической прозы 20—30-х годов XIX в. М.: Наука, 1985. 266 с.) 1 247
Найдич Э. Э. Трилогия завершена (Бо́град В. Э. Журнал «Отечественные записки». 1839—1848. Указатель содержания. М.: Книга, 1985. 687с. (Гос. Публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина) 3 208
Неёлов Е. М. Научная фантастика — миф XX века? (Чернышева Т. А. Природа фантастики. Иркутск: Изд. Иркутск. ун-та, 1984. 331 с.) 4 202
Никитина Н. С. Тургеневская библиография, изданная в Канаде (Turgenev: A Bibliography of Books: 1843—1982: By and About Ivan Turgenev: With A Check-List of Canadian Library Holdings / Compiled by Nicholas G. Zekulin. The University of Calgary Press, 1985. XX+221 p.) 2 216
Перхин В. В. Белинский о драме и театре (Белинский В. Г. О драме и театре: В 2-х т. М.: Искусство, 1983. Т. 1—446 с.; Т. 2 — 448 с.) 2 186
Ровла К. И. На пороге обобщений (новые книги чехословацких русистов) 1 214
Савинкова Т. В. Революция 1905—1907 годов и образ героической личности в советской литературе (На баррикадах: Воспоминания участников революции 1905—1907 гг. в Петербурге / Сост. Т. П. Бондаревская, Н. И. Приймак; под ред. Л. М. Спирина. Л.: Лениздат, 1984. 422 с.; Заломов Петр. Запрещенные люди: Автобиографическая повесть; Воспоминания; Речи и

lib.pushkinskijdom.ru

письма; Стихотворения / Сост., вступ. ст. и комментарии А. Г. Никитина. М.: «Правда», 1985. 528 с., ил.) 1 241
Севастьянов А. Н. Ошибки в изучении истории русской интеллигенции (Курмачева М. Д. Крепостная интеллигенция России: Вторая половина XVIII—начало XIX века. М.: Наука, 1983. 352 с.) 3 195
Тиме Г. А. Немецкие слависты к юбилею И. С. Тургенева (1983—1985) 4 206

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Архипова А. В. [illegible] из литературных источников «Повести о капитане Копейкине» 2 231
Багиров А. А. «Первый вопрос» Л. Н. Толстого на азербайджанском языке 4 222
Быстров В. Н. Об одном социологическом мотиве в рассказе А. Н. Толстого «Подкидные дураки» 4 224
Виленчик Б. Я. «Русский Н» среди аббревиатур «Евгения Онегина» 2 229
Гончарова О. М. Публикации Н. М. Карамзина в «Смеси» «Московских ведомостей» 1795 года 4 220
Даронян С. К. О дате знакомства М. Налбандяна с Герценом и Огаревым (из истории армяно-русских революционных связей 60-х годов XIX века) 2 221
Мороз Д. П. К творческой истории рассказа Н. С. Лескова «Левша» 2 224
Солодкин Я. Г. К биографии Ивана Тимофеева 4 128
Тихомиров Б. Н. Об одном «белом пятне» в биографии Ф. М. Достоевского 2 225

Баскаков В. Н. Сергей Александрович Макашин 2 253
Панченко А. М. Дмитрий Сергеевич Лихачев (К 80-летию со дня рождения) 3 218
Фридлендер Г. М. Памяти Михаила Борисовича Храпченко 3 223

Азбелев С. Н. Письмо в редакцию 3 226
Выходцев П. С. Ответ на «реплику» 3 235
Горелов А. А. Постскриптум к дискуссии об историзме былин 3 228
Могилянский А. П. По поводу статьи Л. В. Маньковой 4 238
От редакции 3 252

ХРОНИКА

Алексеева О. Б. XXIII Некрасовская конференция 3 244
Благов Д. А. Конференция, посвященная 85-летию со дня рождения Александра Прокофьева 2 249
Благов Д. А. Конференция, посвященная 90-летию со дня рождения С. А. Есенина 1 259
Грачева А. М., Новичкова Т. А. Научная конференция молодых специалистов «Литература и общество» 4 226
Книгин И. А., Нистратов С. Ф. Щедринские чтения в Саратове 2 242
Колесникова Е. И. Обсуждение «Истории русской советской поэзии» в ИРЛИ 4 230
Михайлова А. К. Заседание, посвященное памяти А. С. Бушмина . . . 1 255
Михайлова А. К. Научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения В. Хлебникова 2 245
Михайлова А. К. Научно-теоретическая конференция, посвященная 150-летию со дня рождения Н. А. Добролюбова 3 248
Мостовская Н. Н. Конференция, посвященная 175-летию со дня рождения В. Г. Белинского 4 234
Полозкова С. А. Первые Грибоедовские чтения 3 239
Рождественская М. В. Дни древнегрузинской литературы в Пушкинском Доме 3 236
Соколова Л. В. Конференция, посвященная 800-летию «Слова о полку Игореве» 2 233

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1987 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Батюто А. И. Герцен, Белинский и идейная концепция романа Тургенева «Дым» (статья первая)	3	84
Батюто А. И. Герцен, Белинский и идейная концепция романа Тургенева «Дым» (статья вторая)	4	52
Бузник В. В. Мера-классики — гуманизм (о чувстве нового в современной литературе и критике)	3	3
Вахитова Т. М. Тема революции в творчестве Леонида Леонова («Русский лес»)	4	40
Горский И. К. К вопросу о внутренней логике развития науки о литературе (культурно-историческая школа как переходная ступень к сравнительно-историческому литературоведению)	1	113
Гречнев В. Я. Рассказ в системе жанров на рубеже XIX—XX веков (к вопросу о причинах смены жанров)	1	131
Грознова Н. А. Идеи Октября и литературный процесс советской эпохи (проблемы изучения)	4	1
Ершов Л. Ф. Валентин Распутин и социально-философская проза 1970—1980-х годов	1	145
Ковалев В. А. Ленинская концепция становления социалистической литературы в России	2	3
Крайнева И. Н. Лев Толстой и натуральная школа (перспективы изучения проблемы)	2	31
Мельник В. И. Народ в творчестве И. А. Гончарова (к постановке вопроса)	2	49
Мысляков В. А. Герцен и Щедрин: идейно-творческие параллели	4	
Овчаренко А. И. Рассказы и повести Василия Шукшина	3	19
Павловский А. И. Октябрь в поэзии военных лет	4	23
Перхин В. В. «При свете огней ленинских высказываний. . .» (путь А. В. Луначарского к статье «Ленин и литературоведение»)	3	38
Старостина Г. В. Традиции древнерусской литературы в комедии А. Н. Островского «Бедность не порок»	2	63
Старцев А. И. Ода Радищева «Вольность» и американская революция	2	76
Стенник Ю. В. Проблема народности в литературе XVIII века и Фонвизин	3	57
Туниманов В. А. «Вольное слово» А. И. Герцена и русская литературная мысль XIX века	1	100
Фомичев С. А. Последнее произведение Пушкина	3	72
Чубукова Н. В. Лирика С. Есенина 1911—1915 годов	2	15
Шошин В. А. К проблеме единства и взаимодействия братских советских литератур	4	3

К 150-летию со дня смерти А. С. Пушкина

Берковский Н. Я. О «Пиковой даме» (заметки из архива; публикация М. Н. Виролайнен)	1	61
Вацуро В. Э. «Моцарт и Сальери» в «Маскараде» Лермонтова	1	78
Кибальник С. А. Об автобиографизме пушкинской лирики южного периода	1	89
Левкович Я. Л. «Table-talk» Пушкина	1	70
Петрунина Н. Н. Проза Пушкина и пути ее эволюции	1	40
Фомичев С. А. Пушкин и древнерусская литература	1	20
Фридлендер Г. М. Пушкин в нашей жизни	1	3

lib.pushkinskijdom.ru

ПОЛЕМИКА

Егорова Л. П. М. Горький и современность 4 110
Лотман Л. М. Драматургия Островского в свете проблем современной культуры (вопросы и раздумья) 4 116
Семенов Е. И. Культурно-историческая школа и современная культурология 4 96
Яценко Б. И. К вопросу о перестановках в тексте «Слова о полку Игореве» 3 105

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Базанов В. В. «Пролетарскому поэту-трибуну. . .» (дарственные надписи Василию Князеву писателей периода революции и гражданской войны) 4 176
Бройтман Л. И. Новые сведения о последнем приезде Лермонтова в Петербург в 1841 году 3 140
Владимирцев В. П. Народные плачи в творчестве Ф. М. Достоевского 3 179
Власова З. И. «Привлекавшийся по делу. . .» (к 150-летию А. А. Котляревского) 2 137
Воропаев В. А. О датировке гоголевских заметок «К 1-й части „Мертвых душ“» 1 179
Генералова Н. П. Еще одна книга из парижской библиотеки И. С. Тургенева в Пушкинском Доме 2 132
Головачева А. Г. «. . .Всегда любил Ваш талант» (А. П. Чехов и П. П. Гнедич) 3 190
Гончаров Б. П. Звуковая организация восточнославянских заговоров. 3 112
Десять писем М. Горького к разным лицам (публикация Г. Н. Ковалевой, Н. Н. Примочкиной, М. А. Семашкиной, С. С. Чайковской) 4 134
Долгополов Л. К. Волошин и русская история (на материале крымских стихов 1917—1921 годов) 4 168
Дулова Н. В. «Рассказ о семейной драме» А. И. Герцена (к вопросу о природе жанра) 3 157
Дырдин А. А. Незавершенный очерк М. А. Шолохова «По Западному Казахстану» 2 168
Зельдович М. Г. Первая статья А. Дружинина о Писемском (атрибуция, проблематика, литературно-критический контекст) 2 121
Коркина Е. Б. Лирический сюжет в фольклорных поэмах Марины Цветаевой 4 161
Корякина В. Ф. Пролетарский поэт Николай Рыбацкий 2 152
Кошелев В. А. К биографии К. Н. Батюшкова 1 169
Майорова О. Е. Рассказ Н. С. Лескова «Несмертельный Голован» и житийные традиции 3 170
Мельгунов Б. В. Некрасов и ежегодные «Обозрения русской литературы» в «Современнике» 3 145
Мельгунов Б. В. О журнальной политике Некрасова (объявления редакции «Современника») 1 185
Никитина Н. С. И. С. Тургенев накануне разрыва с «Современником» 3 151
Николаев С. И. Ранний Тредиаковский (первый перевод «Аргениды» Д. Барклая) 2 93
Новичкова Т. А. Буслаев и новгородцы (историко-культурные реминисценции в былине) 1 157
Новонайденная пьеса Н. С. Гумилева «Охота на носорога» (публикация М. Д. Эльзона) 2 159
Петрицкий В. А., Суетов Л. А. К истории одного прозвища (Ф. И. Толстой — «Американец») 2 99
Письма советских писателей ученым Пушкинского Дома (публикация Н. А. Грозновой, В. А. Ковалева, А. И. Павловского) 2 174
Полякова Л. В. Конец героя — возрождение героя («Женитьба Дон-Жуана» Василия Федорова) 1 199
Прийма Ф. Я. Исторические труды Ломоносова в зарубежных оценках XVIII века 3 124
Примочкина Н. Н. М. Горький и Е. Замятин (к истории литературных взаимоотношений) 4 148
Рейсер С. А. Три новых автографа Н. Г. Чернышевского 4 188
Ровда К. И. К истории одного содружества (Прыжов—Стороженко—Веселовский) 4 192
Семченко А. Д. М. Ю. Лермонтов и его окружение в донесениях московского коменданта 2 115
Чернов А. В. О романе А. Ф. Вельтмана «Кощей бессмертный» 2 103
Шастина Т. П. Журнал «Ежемесячные сочинения» и проблема писателя 3 131
Шварц В. В. Аввакум и рождение русской политической карикатуры 4 198
Шубин В. Ф. О комментировании романов Ю. Н. Тынянова 2 163

lib.pushkinskijdom.ru

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Азбелев С. Н. Анахронизм в практике фольклорных изданий (Сказки и песни, рожденные в дороге: Цыганский фольклор / Составили и перевели Е. Друц и А. Гесслер. М., 1985. 520 с.) 2 200
Буланин Д. М. Голландская диссертация о литературном наследии Максима Грека (Langeler Arnoldus Johannes. Maksim Grek, byzantijn en humanist in Rusland: Een onderzoek naar enkele van zijn bronnen en denkbeelden. Amsterdam, 1986. 398 p.) 1 224
Генералова Н. П. Обзор последних выпусков «Cahiers Ivan Tourguéniev, Pauline Viardot, Maria Malibran»: 1981—1985 годы 3 228
Гетманец М. Ф. Кто же есть кто в «Слове о полку Игореве»? (Сумаруков Г. В. Кто есть кто в «Слове о полку Игореве». М., Изд. МГУ, 1983. 142 с.) 2 194
Данилевский Р. Ю. Русская литература и Гете (исследования 1980-х годов) 1 215
Желтова Н. И. Изучение истории и теории советской литературной критики (Русская советская литературная критика: (1917—1934): Хрестоматия / Сост. П. Ф. Юшин. М.: Просвещение, 1981. 447 с.; Русская советская литературная критика: (1935—1955). Хрестоматия / Сост. П. А. Бугаенко. М.: Просвещение, 1983. 271 с.; Русская советская литературная критика: (1956—1983): Хрестоматия / Сост. Л. Ф. Ершов, В. П. Муромский. М.: Просвещение, 1984. 367 с.) 1 235
Желтова Н. И. Обществоведческие аспекты в изучении литературы (по публикациям 80-х годов) 3 196
Запевалов В. Н., Станишич Йоле. Международный симпозиум о поэтике М. Шолохова (Поетика стваралаштва Михаила Шолохова. Нови Сад, 1986) 4 202
Куприяновский П. В. Веха в изучении поэзии начала XX века (Максимов Д. Русские поэты начала века. Л.: Советский писатель, 1986. 408 с.) 4 214
Лапченко А. Ф. Библиография о В. Г. Распутине (Валентин Григорьевич Распутин: Бисбиблиографический указатель / Составитель Э. Д. Елизарова. Научный редактор профессор Н. С. Тендитник. Иркутск, 1986. 188 с.) 2 198
Левин Ю. Д. Конкорданция поэзии Пушкина (Shav, Thomas J. Pushkin: A Concordance to the Poetry. Columbus (Ohio): Slavica Publishers, 1985. Vol. 1. A—H. X+662 p.; vol. 2. O—Я. P. 663—1300) 1 212
Носов С. Н. Русское шестидесятничество: Некоторые проблемы, итоги и перспективы исследования 3 205
Перхин В. В. Из истории изучения поэтики В. В. Маяковского-драматурга (по материалам советской критики 30-х годов) 2 180
Ровда К. И. Сербский реализм и русская культура (Вулетић Витомир. Почеци српског реализма и руска култура. Нови Сад, 1985. 285 с.) 1 230
Успенская А. В. Фет в новом издании «Библиотеки поэта» (Фет А. А. Стихотворения и поэмы. 3-е изд. Л.: Сов. писатель, 1986. 752 с. (Б-ка поэта. Большая сер.)) 4 219
Фридлендер Г. М. Новая «История русской литературы», написанная учеными ГДР (Geschichte der russischen Literatur von den Anfängen bis 1917: Bd. 1. Von den Anfängen bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts / Red. H. Grasshoff. Berlin und Weimar: Aufbau—Verlag, 1986. 495 S.; Geschichte der russichen Literatur von den Anfängen bis 1917 : Bd. 2. Von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis 1917 / Red. W. Düwel. Berlin und Weimar : Aufbau—Verlag, 1986. 716 S. . . . 3 218

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Баделин В. И., Куприяновский П. В. К родословной К. Бальмонта 2 210
Гиривенко А. Н. «Арфа» М. Ю. Лермонтова и «Завещание» Томаса Мура 4 224
Григорьева Т. Н. Из источников думы К. Ф. Рылеева «Иван Сусанин» 2 206
Грякалова Н. Ю. Об одной реминисценции у А. А. Блока («Мона Лиза» Леонардо да Винчи) 2 212
Заборов П. Р. «Добрый, честный и храбрый Дамас» (к биографии К. Н. Батюшкова) 4 226
Сапаров К. С. Гражданские традиции семьи Брюсовых (история знакомства Я. К. Брюсова с Н. А. Морозовым) 4 230
Судаков Г. В. Из вологодской поэзии XVII века 4 223
Травушкин Н. С. Четверостишие из списков стихотворения Н. А. Добролюбова «Газетная Россия» 2 208

lib.pushkinskijdom.ru

ХРОНИКА

Алексеева О. Б. Чтения, посвященные В. Г. Базанову 2 222
Березкина С. В., Немировский И. В. Выездное заседание бюро ОЛЯ АН СССР, посвященное перспективам развития пушкиноведения 4 240
Боген А. Л. Чтения в музее Достоевского 2 240
Васильева О. В. К 100-летию со дня рождения А. М. Астаховой 3 247
Волкова Е. М., Баскаков В. Н. Алексеевские чтения в Ленинграде и Одессе 1 241
Грознова Н. А. Ю. В. Бондарев в Пушкинском Доме 1 251
Запевалов В. Н. Всесоюзная научная конференция «Русская советская классика. Историко-литературные и функциональные аспекты изучения» 2 230
Запевалов В. Н. С. П. Залыгин в Пушкинском Доме 3 251
Заседание дирекции и научной общественности ИРЛИ 2 243
Лапшо-Данилевский К. Ю. К 90-летию со дня рождения П. Н. Беркова 3 249
Немировский И. В. XXIX Всесоюзная Пушкинская конференция . . . 3 238
Носов С. Н. Научная конференция, посвященная 175-летию со дня рождения А. И. Герцена 3 244
Руди Т. Р., Шухтина Н. В. Малышевские чтения 4 232
Саватеев В. П. По следам «Пошехонской старины». Второй Щедринский литературный праздник на родине писателя в селе Спас-Угол 1 250
Таганов Л. Н. Пятые Фурмановские чтения 2 217
Телятник М. А. Пятая научная конференция, посвященная 115-летию Леонида Андреева 2 239
Чаковский С. А. Советско-американский симпозиум («М. Шолохов и У. Фолкнер») 2 221
Чернов А. В. Конференция, посвященная 200-летию со дня рождения К. Н. Батюшкова 4 234

Из редакционной почты 2 244
Кибальник С. А. Письмо в редакцию 2 244

Технический редактор Г. А. Смирнова
Корректоры Г. А. Александрова, Г. А. Лебедева и Э. Г. Рабинович

Сдано в набор 3.08.87. Подписано к печати 3.11.87. М-34216. Формат 70×108 1/16. Бумага типографская № 2. Гарнитура обыкновенная. Печать высокая. Усл. печ. л. 22.75. Усл.-кр. отт. 23.11. Уч.-изд. л. 29. Тираж 12901. Тип. зак. 1781.

Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Наука», Ленинградское отделение
199034, Ленинград, В-34, Менделеевская линия, 1
Редакция журн. Русская литература, тел. 218-16-01

Ордена Трудового Красного Знамени
Первая типография издательства «Наука». 199034, Ленинград, В-34, 9 линия, 12

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1988 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Альфонсов В. Н. «Запись со многих концов разом» (Принципы поэтического повествования в «Спекторском» Бориса Пастернака)	3	32
Ветловская В. Е. Повесть Гоголя «Шинель» (трансформация пушкинских мотивов)	4	41
Ветловская В. Е. Пушкин. Проблемы истории и формирование русского реализма	1	5
Власова З. И. Скоморохи и сказка	2	58
Вступая в четвертое десятилетие	1	4
Егоров Б. Ф. Н. И. Соловьев — литературный критик	3	60
Михайлов А. А. «Это время гудит...» (поэма Маяковского «Хорошо!»: Взгляд из 80-х)	3	3
Михайлов А. И. Творческий путь Сергея Клычкова и революция	4	17
Овчаренко А. И. О психологизме и творчестве Юрия Трифонова	2	32
Павловский А. И. Булгаков и Ахматова	4	3
Павловский А. И. О романе Чингиза Айтматова «Плаха»	1	92
Панченко А. М. Эстетические аспекты христианизации Руси	1	50
Пропп В. Я. Природа комического у Гоголя (публикация В. И. Ереминой)	1	27
Скобелев В. П. В поисках романа (Н. Степной, П. Дорохов, Артем Веселый)	1	79
Творогов О. В. Что же такое «Влесова книга»?	2	77
Фридлендер Г. М. Батюшков и античность	1	44
Штейнгольд А. М. Диалогическая природа литературной критики	1	60
Яблоков Е. А. «Я — часть той силы...» (этическая проблематика романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»)	2	3

К X МЕЖДУНАРОДНОМУ СЪЕЗДУ СЛАВИСТОВ

Панченко А. М. Петр I и славянская идея	3	146
Творогов О. В. Свое и чужое: Переводные и оригинальные памятники в древнерусских сборниках XII—XIV веков	3	135

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. Н. ВЕСЕЛОВСКОГО

Азбелев С. Н. История эпоса в неизданных рукописях А. Н. Веселовского	1	129
Емельянов Л. И. «Идеальный, истинный филолог...»	1	119
Заборов П. Р. А. Н. Веселовский и французские ученые (по архивным материалам)	1	140

ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Грачева А. М. Древнерусские повести в пересказах А. М. Ремизова	3	110
Зайцев Борис. Жуковский (предисловие и примечания Ю. М. Прозорова)	2	103
	3	78
	4	70
Ремизов А. М. Савва Грудцын	3	118

ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА

Муратов А. Б. М. Н. Альбов (творчество писателя в литературном процессе второй половины XIX века)	4	120
Ситникова Г. В. Д. Н. Бегичев (из истории русской прозы 30-х годов XIX века)	4	101
Теплинский М. В. Л. А. Ожигина (автор романа в «Отечественных записках» и корреспондентка Достоевского)	4	115

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Азадовский К. М., Тименчик Р. Д. К биографии Н. С. Гумилева (вокруг дневников и альбомов Ф. Ф. Фидлера)	2	171
Безродный М. В. Об одном источнике романа «Мастер и Маргарита»	4	205

lib.pushkinskijdom.ru

Березина В. Г. К журнальной борьбе начала 1830-х годов (цензурная история второго номера «Московского телеграфа» за 1831 год) . . 4 164
Берштейн Е. В. О политических настроениях Карамзина в 1793 году . . 1 172
Бушканец Е. Г. Молодой Л. Н. Толстой и культурная жизнь Казани 1840-х годов 2 150
Вацуро В. Э. Из литературных отношений Баратынского 3 153
Викторович В. А. Достоевский и В. П. Мещерский (к вопросу об отношениях писателя с охранительным лагерем) 1 205
Глоцер В. И. Письмо Чарской Чуковскому 2 186
Головко В. М. Идейная эволюция героя в повести И. С. Тургенева «Пунин и Бабурин» (материалы к реальному и историко-литературному комментарию) 1 195
Грачева А. М. Традиции Л. Толстого в творчестве И. Новикова (роман «Между двух зорь») 2 198
Долгополов Л. К. Е. Замятин и В. Маяковский (к истории создания романа «МЫ») 4 182
Друговская А. Ю. Из истории цензурных преследований произведений Н. Г. Чернышевского (по новым материалам) 1 191
Иовва И. Ф. О пребывании и высылке Пушкина из Одессы (по архивным материалам) 3 164
Клименко С. В. «Четьи Минеи» в детском чтении Н. Г. Чернышевского 1 186
Ковалева Т. В. Неизвестное письмо А. П. Ермолова Ф. Н. Глинке (к истории публикации «Очерков Бородинского сражения») 4 176
Лазарчук Р. М. Новые архивные материалы к биографии К. Н. Батюшкова (о принципах построения научной биографии поэта) . . . 4 148
Лаппо-Данилевский К. Ю. Новые данные к биографии Н. А. Львова (1770-е годы) 2 135
Лихоткин Г. А. Об авторстве «Отрывка путешествия в *** И *** Т ***» 1 150
Лурье Л. Я. Народовольцы и Глеб Успенский (новые материалы) . . . 2 165
Лурье Я. С., Панеях В. М. Работа М. А. Булгакова над курсом истории СССР 3 183
Мец А. Г. О составе и композиции первой книги стихов О. Э. Мандельштама «Камень» 3 179
Мостовская Н. Н. Гоголь о натуральной школе 1 180
Немировский И. В. Биографический подтекст в дружеских посланиях Пушкина периода южной ссылки 3 165
Николаев О. Р. К истолкованию одной детали «Старосветских помещиков» Н. В. Гоголя 1 175
Николаев С. И. А. Нарушевич и Ф. Карпинский в «Чужой музе» В. Г. Анастасевича 4 142
Николаев С. И. Об атрибуции переводных памятников Петровской эпохи 1 162
Перхин В. В. Неизвестное письмо Р. Роллана о М. Горьком 4 209
Письма Л. Н. Толстого и о нем из архива В. Генкеля (публикация Розвиты Лёв (*ГДР*)) 3 174
Письмо в защиту Н. С. Гумилева (публикация М. Д. Эльзона) 3 182
Письмо А. А. Фета к А. Н. Майкову (публикация П. А. Гапоненко) . . 4 180
Предисловие Андрея Белого к неосуществленному изданию романа «Котик Летаев» (публикация А. В. Лаврова) 1 217
Разумовская М. В. Дидро: Французские параллели, отзвуки в России . . 2 125
Робинсон М. А., Сазонова Л. И. Заметки к биографии и творчеству Симеона Полоцкого 4 134
Свиясов Е. В. Античная лирическая поэзия в русских переводах и подражаниях XVIII—XX веков. О библиографии 2 206
Стихотворения Е. И. Васильевой, посвященные Ю. К. Щуцкому (вступительная статья и публикация Н. Ю. Грякаловой) 4 200
Тиме Г. А. И. С. Тургенев в переписке с Бернгардтом Эрихом Бере (по новым материалам второго академического Собрания писем И. С. Тургенева) 3 170
Усенко П. Г. Польские соратники Н. Г. Чернышевского в русской журналистике 50—60-х годов XIX века 2 155
Успенская А. В. Место античности в творчестве А. А. Фета 2 142
Черняков М. В. О стихотворении Маяковского «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви» (публикация О. Е. Партигул-Черняковой) 2 191
Чурсина Л. К. К проблеме «жизнетворчества» в литературно-эстетических исканиях начала XX века (Белый и Пришвин) 4 186
Шаврыгин С. М. А. А. Шаховской в Петербурге (1793—1805) 4 146
Эльзон М. Д. Существовала ли рукопись повести Н. С. Лескова «Амур в лапоточках»? 2 163

lib.pushkinskijdom.ru

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Аринштейн Л. М., Коренева М. Ю. Немецкая монография о Грибоедове (Kośny Witold. A. S. Griboedov — Poet und Minister: Die zeitgenössische Rezeption seiner Komödie «Gore ot uma» (1824—1832). Berlin, 1985. 432 S.) 1 226
Баскаков В. Н. Поэзия поиска. Культура и литература старой русской провинции в разысканиях Е. Д. Петряева 1 231
Бекедин П. В. Опыт путеводителя по «Тихому Дону» (Семанов С. Н. В мире «Тихого Дона». М.: Современник, 1987. 253 с.) 4 239
Билинкис Я. С. Возможности историко-литературного исследования (Манн Юрий. Диалектика художественного образа. М.: Сов. писатель, 1987. 320 с.) 2 235
Буланин Д. М. Исследования по языку и литературе Древней Руси (Sprache und Literatur Altrußlands. Aufsatzsammlung / Herausgeg. von G. Birkfellner. Redaktion A. Ludden. Münster. 1987. (Studia slavica et baltica. Bd 8). 272 S.) 3 198
Гребнева Э. Я. Новое издание «Слова о полку Игореве» в Болгарии (Слово за похода на Игор, Игор — син Святославов, внук Олегов / Превел от староруски Кирил Кадийски. София: Народна култура, 1986. 83 с.) 4 228
Гумилев Л. Н. Слависты и номадисты (Шенников А. А. Червленый Яр: Исследование по истории и географии Среднего Подонья в XIV—XVI вв. Л.: Наука, 1987. 142 с.) 2 228
Данилевский Р. Ю. К истории восприятия Ф. Ницше в России 4 232
Дмитриев Л. А. Некоторые итоги и проблемы издания памятников древнерусской литературы 1 220
Левин Ю. Д. История переводческой мысли (Гоциридзе Д. З., Хухуни Г. Т. Очерки по истории западноевропейского и русского перевода. Тбилиси: Изд-во Тбил. ун-та, 1986. 252 с.) . . . 1 244
Мальчукова Т. Г. Первая монография о Тредиаковском (Дерюгин А. А. Тредиаковский-переводчик: Становление классицистического перевода в России. Саратов, 1985. 190 с.) 3 204
Муратова К. Д. Эпистолярное наследие М. Горького 2 216
Николаева С. Ю. Контуры чеховского мира (Сухих И. Н. Проблемы поэтики А. П. Чехова. Л.: Изд. ЛГУ, 1987. 182 с.) 1 228
Носов С. Н. Английское исследование жизни и творчества В. Ф. Одоевского (Cornwell N. The life, times and milieu of V. F. Odoyevsky: 1804—1869. London: The Athlone Press, 1986. 417 p.) 3 214
Панченко А. М. Педагогика и наука (об учебнике М. А. Гаспарова по стиховедению) (Гаспаров М. Л. Учебный материал по литературоведению. Русский стих. Таллин, 1987. 168 с.) 4 225
Сомова С. Я., Данилевский Р. Ю. Данте в русской литературе (Асоян А. А. Данте и русская литература 1820—1850-х годов: Пособие к спецкурсу. Свердловск: Свердловский гос. пед. ин-т, 1986. 80 с.) 3 211
Стенник Ю. В. Русское Просвещение XVIII века в трудах зарубежных славистов последних лет 4 215
Сухих И. Н. Движение концепции (Чудаков А. Мир Чехова: Возникновение и утверждение. М.: Сов. писатель, 1986. 380 с.) 2 238
Туниманов В. А. Лесковский том «Revue des études slaves» (Revue des études slaves, 1986, t. 58, facs. 3. Nikolaj Semenoviĉ Leskov: 1831—1895) 3 216
Феньвеши Иштван (*Венгрия*). Русская литература глазами венгров (Orosz irók magyar szemmel. Összeállitotta D. Zöldhelyi Zsuzsa, Bergné Török Éva, Dukkon Ágnes, Légrády Viktor. Szerk.: D. Zöldhelyi Zsuzsa. Tankönyvkiadó, Budapest, 1983. 595 p.; Orosz irók magyar szemmel. Összeállitotta D. Zöldhelyi Zsuzsa, Bergné Török Éva, Légrády Viktor. Szerk.: D. Zöldhelyi Zsuzsa. Tankönyvkiadó, Budapest, 1985. 693 p.) 3 194

ПОЛЕМИКА

Прокшин В. Г. Еще раз о композиции поэмы Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» 4 211

ХРОНИКА

Алексеева О. Б. 24-я Некрасовская конференция 3 225
Бекедин П. В. Вторые Шолоховские чтения 2 260

lib.pushkinskijdom.ru

Березкина С. В. Научно-практическая конференция, посвященная проблемам издания Полного собрания сочинений А. С. Пушкина . . 2 244
Бобров А. Г. Научное заседание, посвященное 100-летию со дня рождения В. П. Адриановой-Перетц 3 237
Водолазкин Е. Г. Конференция молодых ученых, посвященная вопросам славяно-русского рукописного наследия 2 258
Иванова Л. Н. Научное заседание памяти Марфы Ивановны Маловой 2 264
Коренева М. Ю. Научная конференция, посвященная 200-летию со дня рождения Байрона 3 223
Коренева М. Ю. Научная конференция, посвященная 150-летию со дня рождения Александра Николаевича Веселовского 3 230
Михайлова А. К. Научные чтения памяти академика А. С. Бушмина в Воронеже 2 252
Петухов В. К. Русская литература и Великий Октябрь 2 242
Полозкова С. А. Третьи научные чтения «Достоевский и современность» в Старой Руссе 4 244
Рождественская М. В. Памяти академика А. С. Орлова 3 221
Соколова Л. В. Конференция в Горьком, посвященная истории литературы и культуры Древней Руси 1 249
Фридлендер Г. М. Советско-французский коллоквиум по литературным взаимосвязям России и Франции в XIX—XX веках (заметки участника) 2 250

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Азбелев С. Н. Фольклор надо издавать фольклористам 3 245
Черенков Л. Н. Об анахронизмах, цыганском фольклоре и компетентности 3 242
Муратов А. Б., Маркович В. М. Памяти Григория Абрамовича Бялого 1 255

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1989 ГОДУ

СТАТЬИ	№	Стр.
Батюто А. И. Вокруг эпопеи (И. С. Тургенев и Л. Н. Толстой в 1860—1870-е годы)	4	28
Билинкис Я. С. Идеи В. И. Ленина и процесс художественного развития	2	95
Ветловская В. Е. Опыт Великой французской революции в понимании молодого Достоевского	3	32
Власова З. И. Скоморохи и волочебничество	2	22
Гайнцева Э. Г. В. Г. Авсеенко и «Русский вестник» 1870-х годов	2	70
Исламова А. К. Лев Толстой и Эмерсон: о связи эстетических систем	1	44
Киселева А. А. Народная причеть как поэтический жанр	2	3
Котельников В. А. Оптина пустынь и русская литература	1	61
	3	3
	4	3
Купченко В. П. М. Волошин о Великой французской революции	3	57
Лаппо-Данилевский К. Ю. К вопросу о рецепции событий Великой французской революции в России 1790-х годов (В. В. Капнист и его ближайшее окружение)	3	49
Лурье Я. С. Об исторической концепции Льва Толстого	1	26
Лысов А. Г. Апокриф XX века. Миф о «размолвке начал» в концепции творчества Л. Леонова (из бесед с писателем)	4	53
Николаев А. А. О музыкальном воплощении пушкинских сюжетов (заметки композитора)	2	53
Петровский М. С. Михаил Булгаков: киевские театральные впечатления	1	3
Фридлендер Г. М. Русская и французская литературы XIX века (типологическая общность, взаимосвязи, контакты)	1	87
Холшевников В. Е. Из истории русской рифмы (от Ломоносова до Лермонтова)	2	41
Черемин Г. С. Из истории изучения творчества Маяковского (Маяковский и культ личности Сталина)	2	85
К 100-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. А. АХМАТОВОЙ		
Кралин М. М. Хоровое начало в книге Ахматовой «Белая стая»	3	97
Латманизов М. В. Разговоры с Ахматовой (предисловие, публикация и примечания А. Г. Терехова)	3	67
ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ		
Вейдле В. В. Поэзия Ходасевича (вступительная статья и примечания А. В. Лаврова)	2	144
Кюхельбекер В. К. Любовь до гроба, или Гренадские мавры (вступительная статья и публикация М. Г. Мазья)	4	69
Набоков В. В. Полюс	1	136
Пигин А. В. Повесть А. М. Ремизова «Соломония» и ее древнерусский источник	2	114
Ремизов А. М. Соломония	2	119
Сологуб Федор. Стихи последних лет (публикация М. М. Павловой)	2	172
Степун Ф. А. Литературно-критические статьи (По поводу «Митиной любви»; Вячеслав Иванов; Памяти Андрея Белого) (вступительная статья Г. М. Фридлендера)	3	109

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Толстая Н. И. «Полюс» Набокова и «Последняя экспедиция Скотта»	1	133
Туроверов Н. Стихотворения (составление и вступительная заметка А. Д. Алексеева)	4	88
Флоренский П. А. Троице-Сергиева лавра и Россия (вступительная статья и примечания В. А. Котельникова)	2	131
Ходасевич В. Ф. Литературно-критические статьи («Слово о полку Игореве»; Дмитриев; «Щастливый Вяземский»; О символизме; Аблеуховы — Летаевы — Коробкины; Из воспоминаний; Андрей Белый) (вступительная статья и примечания А. В. Лаврова)	1	100
Ходасевич Владислав. Стихотворения (публикация Н. А. Богомолова)	2	164

ПОЛЕМИКА

Фомичев С. А. О стихотворении Пушкина «Во глубине сибирских руд...»	2	183

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Краснобородько Т. И. «Нетворческие» тексты А. С. Пушкина: проблемы издания (по материалам архива редакции академического издания собрания сочинений А. С. Пушкина)	1	145

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Азадовский К. М. Переписка В. Я. Брюсова с Н. А. Клюевым (1911—1914)	3	180
Аксененко Е. М. Эпизод из деятельности «саратовского кружка»	1	174
Из переписки М. А. Булгакова с Е. И. Замятиным и Л. Н. Замятиной (1928—1936) (публикация В. В. Бузник)	4	178
Бычков С. С. Радищев и цензура 1860-х годов	2	197
Вагеманс Эммануэль (*Бельгия*). К истории русской политической мысли: М. М. Щербатов и его «Путешествие в землю Офирскую»	4	107
Виленчик Б. Я. Лермонтов в Аничковом	3	155
Воспоминания Татьяны Васильевны Розановой об отце — Василии Васильевиче Розанове и всей семье (вступительная статья, публикация и примечания Л. А. Ильюниной и М. М. Павловой)	3	209
	4	160
Глоцер В. И. Хармс собирает книгу	1	206
Гумилев Л. Н. Авары и обры? (опыт расшифровки семантики этнонима)	2	187
Доронченков И. А. Об источниках романа Е. Замятина «Мы»	4	188
Заборова Р. Б. Об адресатах трех стихотворений Н. А. Некрасова	4	126
Заборова Р. Б. Л. Н. Толстой в воспоминаниях В. В. Суслова	2	208
Б. К. Зайцев о русских и советских писателях (публикация Л. Н. Назаровой)	1	193
Замятин Е. И. Рай	4	199
Иезуитова Л. А. Л. Н. Андреев-публицист в канун революции	3	199
Карушева М. Ю. К идее рока в драме М. Ю. Лермонтова «Маскарад»	3	161
Лебедев В. К. «Запретить как идеалистическую»	4	203
Маймин Е. А. А. А. Фет и Л. Н. Толстой	4	131
Малыгина Н. М. «Прогресс человечности» (забытые рецензии Платонова в журналах «Литературный критик» и «Литературное обозрение»)	1	184
Меламед Е. И. Из комментария к «Истории моего современника» В. Г. Короленко (новые материалы)	4	149
Мельгунов Б. В. Некрасов и военные корреспонденты «Современника»	1	166
Никитина Н. С. Первый роман Тургенева	4	119
Николаев С. И. Кто утешал Феофана Прокоповича в 1730 году? (об авторстве «Эпода утешительного»)	2	191
Новонайденное либретто А. А. Фета «Днепровские русалки» (публикация М. Д. Эльзона)	1	163
Письма Бориса Пильняка В. С. Миролюбову и Д. А. Лутохину (публикация Н. Ю. Грякаловой)	2	213
Письма П. Ф. Якубовича к Н. К. Михайловскому (публикация И. Д. Якубович)	3	167
Пономарева М. А., Цыбулькин В. В. «Березовые книги» дохристианской Руси: миф или реальность?	4	103
Сапрыгина Е. В. За завесой времени (к биографии А. И. Одоевского)	2	193
Софронова Л. А. Трагедокомедия Феофана Прокоповича «Владимир»	3	148
Супронюк О. К. Из комментариев к письмам Н. В. Гоголя	1	156

lib.pushkinskijdom.ru

	№	Стр.
Л. Н. Толстой глазами новозеландского журналиста (публикация Айрин Зохраб (*Новая Зеландия*))	4	154
Фомичев С. А. Белинский и Гоголь в 1839 году	1	153
Черемисинова Л. И. А. А. Фет: земледельческая утопия и реальность	4	142
Чуднова Л. Г. Отредактированный Лесков (история публикации одного письма)	1	179
Ямпольский И. Г. «Люцерн» Л. Толстого в оценке современника	1	172
Ярославцев Я. А. А. И. Герцен в легальной русской печати периода первой революционной ситуации	2	200

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Балажова Алена (*ЧССР*). Н. В. Гоголь в работах чешских русистов последних лет (1970—1988)	4	214
Баскаков В. Н. Литературное источниковедение и литературная библиография Сибири	1	213
	2	238
Виролайнен М. Н., Мостовская Н. Н. Новая книга о Гоголе (Смирнова Е. А. Поэма Гоголя «Мертвые души». Л.: Наука, 1987. 199 с.)	3	245
Виттакер Р. (*США*). Рукописи Л. Н. Толстого и материалы о нем в архивах Нью-Йорка	2	235
Гродецкая А. Г. Новая книга о Толстом (Gustafson R. F. Leo Tolstoy: Resident and Stranger: A Study in Fiction and Theology. Princeton, New Jersey, 1986)	2	248
Демидова О. Р. Теккерей в России (Нуралова С. Э. Теккерей в России: Учебное пособие для студентов филол. факультетов. Ереван, 1988. 101 с.)	1	225
Лавров В. А. «Приобрести сознание своей личности» (над страницами истории советской литературы)	3	233
Миронов Б. Н. Американское исследование русской народной литературы (Brooks Jeffrey. When Russia learned to read: Literacy and popular literature, 1861—1917. Princeton University Press. 1985. XXII. 450 p.)	4	221
Николаева Л. А. О новом издании «Сочинений» А. И. Полежаева (Полежаев А. И. Сочинения / Сост., подгот. текста, вступ. статья и коммент. В. Н. Абросимовой. М.: Худож. лит., 1988. 510 с.)	4	206
Носов С. Н. Польское исследование почвенничества в России (Lazari Andrzej. «Poczwiennictwo» Z badań nad historiq idei w Rosji. Lódź, 1988. 208 s.)	4	219
Опульская Л. Д. Горизонты русской литературы (Рехо К. Русская классика и японская литература. М.: Худож. лит., 1987. 352 с.)	1	227
Павловский А. И. Книги о Валентине Распутине (Тендитник Н. С. Валентин Распутин: Очерк жизни и творчества. Изд. Иркутск. ун-та. 1987. 226 с.; Семенова Светлана. Валентин Распутин. М.: Сов. Россия. 1987. 175 с.; Котенко Н. Н. Валентин Распутин: Очерк творчества. М.: Современник, 1988. 188 с.)	1	230

ХРОНИКА

Грачева А. М. Научная конференция «Русский рассказ и литературный процесс начала XX века»	3	249
Грачева А. М., Якунина-Семячко С. А. Вторая научная конференция молодых специалистов «Литература и общество»	1	236
Запевалов В. Н. Всесоюзная научная конференция «Леонид Леонов. Судьба цивилизации в XX веке и гуманистические ценности»	4	231
Иванов Л. Н. Вторые научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома	2	263
Коренева М. Ю. Четвертые Алексеевские чтения	1	234
Кручинина А. С. Вечер, посвященный памяти В. А. Мануйлова	3	253
Новичкова Т. А. Всесоюзная конференция по проблемам изучения былин	2	257
Рождественская М. В. Малышевские чтения	4	237
Собенников А. С. Четвертые Алексеевские чтения	2	260
Сперанская Н. М. XXX Пушкинская конференция	4	226
Тюхова Е. В. Конференция, посвященная 170-летию со дня рождения И. С. Тургенева	2	253
Якубович И. Д. Конференция, посвященная 200-летию Великой французской революции	4	240
Сахаров В. И. Необходимые уточнения	2	266

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1990 ГОДУ

СТАТЬИ	№	Стр.
Богомолов Н. А. Георгий Иванов и Владислав Ходасевич	3	48
Викторович В. А. Всеволод Крестовский: Легенды и факты	2	44
Кормилов С. И. Русская метризованная проза (прозостих) конца XVIII—XIX века	4	31
Купреянова Е. Н. Гоголь-комедиограф (публикация В. Е. Ветловской)	1	6
Лихачев Д. С. Закономерности и антизакономерности в литературе	1	3
Мельник В. И. И. А. Гончаров в полемике с этикой позитивизма (к постановке вопроса)	1	34
Мысляков В. А. Писарев: романтик реализма	4	3
Мысляков В. А. Щедрин и Михайловский: проблема «героев» и «толпы»	2	59
Немировский И. В. Библейская тема в «Медном всаднике»	3	3
Панченко А. М. Пушкин и русское православие (статья первая)	2	32
Сливицкая О. В. О многозначности восприятия «Анны Карениной»	3	34
Смирнова Е. А. Венедикт Ерофеев глазами гоголеведа	3	58
Спиридонова И. А. Степан Разин Василия Шукшина	4	18
Тамарченко Анна (*США*). Драматургическое новаторство Михаила Булгакова	1	46
Тирген П. (*ФРГ*). Обломов как человек-обломок (к постановке проблемы «Гончаров и Шиллер»	3	18
Фроянов И. Я., Юдин Ю. И. Исторические реалии в былине о Дюке	2	3

ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Бердяев Н. А. Русская идея (вступительная заметка, послесловие и примечания В. А. Котельникова)	2	85
	3	67
	4	59
Бицилли П. М. Статьи: История. Культура. Литература (вступительная статья В. А. Туниманова)	2	134
Г. П. Федотов. Святой Филипп, митрополит московский	2	138
Трагедия русской культуры	2	140
Возрождение аллегории	2	147
Булгаков М. А. Стенограмма (сценка) (публикация Я. С. Лурье)	3	103
Короленко В. Г. Письма из Полтавы (предисловие и примечания С. Н. Гуськова)	4	45
Короленко В. Г. Торжество победителей (подготовка текста, вступительная заметка и примечания Б. В. Аверина и Е. В. Павловой)	2	77
Котельников В. А. Русская идея как философская и историко-литературная тема		112
Лаппо-Данилевский К. Ю. Глеб Струве — историк литературы	1	99
Святополк-Мирский Д. П. Литературно-критические статьи (вступительная статья и примечания В. В. Перхина)	4	120
Игорь-Северянин. Ручьи в лилиях. Поэзы 1896—1909 годов (публикация В. А. Кошелева)	1	68
Струве Г. П. Журналы русского зарубежья	1	108

УЧИТЕЛЮ-СЛОВЕСНИКУ

Творогов О. В. Рюриковичи	2	155
	3	105
	4	155

ФОЛЬКЛОР И СОВРЕМЕННОСТЬ

Новичкова Т. А. Два мира — земной и космический — в современных народных легендах	1	132
Царькова Т. С. К изучению стихотворных надписей	3	115

lib.pushkinskijdom.ru

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Бухаркин П. Е. Об Алексее Владимировиче Чичерине и его трудах 4 161
Туниманов В. А. О Сергее Александровиче Макашине и его последней книге . . . 4 170
Чичерин А. В. Гневный голос Герцена 4 167

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Б. В. ТОМАШЕВСКОГО

Постоутенко К. Ю. К истории невышедшей книги Б. В. Томашевского («Пушкин и французские поэты») 4 189
Фридлендер Г. М. Б. В. Томашевский — теоретик литературы 4 176

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Батюто С. А. Неизвестные автографы И. П. Павлова, Э. Л. Радлова, П. А. Сорокина 3 165
Безродный М. В. Об одной подписи Алексея Ремизова 1 224
Битюгова И. А., Якубович И. Д. Неизвестное письмо Достоевского к Н. А. Любимову, посвященное «Братьям Карамазовым» 1 177
Водолазкин Е. Г. Всемирная история в духовном мире древнерусского книжника (к вопросу литературного освоения Хроники Амартола) 1 144
Ганзбург Г. И. К истории издания сочинений Елизаветы Кульман 1 148
Голлербах Э. Ф. Из воспоминаний о Федоре Сологубе (публикация М. М. Павловой) 1 218
Два рукописных наброска В. И. Даля «Силистрия» и «Кулевчи» (вступительная заметка, публикация и комментарии Ю. П. Фесенко) 3 146
Евдокимова О. В. Н. С. Лесков и Ф. И. Буслаев 1 194
Заборов П. Р. И. П. Умов — поэт и переводчик 4 228
Запевалов В. Н. О судьбе шолоховского архива 1 232
Зельдхейи-Деак Ж. (*Венгрия*). «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева. К проблеме жанра 2 188
Из архива Н. Я. Берковского (публикация М. А. Кузьменко) 3 192
История двух писем И. А. Бунина к Г. Т. Шеметилло (публикация Т. А. Геллер) 4 223
Каньяр-Беккер Е. (*Швейцария*), **Данилевский Р. Ю.** Швейцарский собиратель и хранитель русских книг 3 167
Корниенко Н. В. «Заметки» Андрея Платонова (комментарий к истории невышедших книг А. Платонова 1939 года) 3 179
Кроль Ю. Л. Об одном необычном трамвайном маршруте («Заблудившийся трамвай» Н. С. Гумилева) 1 208
Кузнецова О. А. Дискуссия о состоянии русского символизма в «Обществе ревнителей художественного слова» (обсуждение доклада Вяч. Иванова) . . . 1 200
Кумпан К. А. История издания поэтического сборника Вяземского «В дороге и дома» 1 164
Лаптева Л. П. Неизвестные письма Константина Бальмонта в архивах Чехословакии 3 169
Назарьян Р. Г. Рабочие тетради Дельвига как источник для биографии Кюхельбекера 4 202
Назарьян Р. Г., Салупере М. Г. Эстонские страницы биографии В. К. Кюхельбекера 1 156
Никё Мишель (*Франция*). Поэма С. Есенина «Черный человек» в свете аггелизма 2 194
Моисеева Г. Н. Из истории архива М. В. Ломоносова 2 171
Перхин В. В. Два письма Андрея Платонова 1 228
Петрунина Н. Н. Из истории первого собрания стихотворений Пушкина 3 137
Письма А. М. Ремизова к В. В. Перемиловскому (подготовка текста Т. С. Царьковой, вступительная статья и примечания А. М. Грачевой) 2 197
Письма Леонида Андреева к Льву Алексеевскому (публикация Л. А. Иезуитовой) 3 151
Письмо Ромена Роллана И. С. Ремезову (публикация Д. В. Базановой) 2 235
Рейсер С. А. Н. С. Лесков и народная книга 1 181
Саркисян Л. С. Об одном «несостоявшемся» жанре русской лирики конца XVIII—начала XIX века (Карамзин и Державин) 4 196
Сидяков Л. С. Заметки о стихотворении Пушкина «Герой» 4 208
Степанов В. П. К биографии Ф. Г. Карина 4 192

lib.pushkinskijdom.ru

Тихомиров Б. Н. Из творческой истории романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» (Соня Мармеладова и Порфирий Петрович) 4 217
Трубецкая О. Н. Отрывки из семейной хроники (публикация И. С. Чистовой) . . . 2 176
Фомичев С. А. Памятник нерукотворный 4 214
Фридлендер Г. М. Достоевский в оценке Хосе Ортеги-и-Гасета 1 172
Шаркова И. С. Подписка Екатерины II на иностранные периодические издания в годы Великой французской революции 3 130
Эткинд Е. Г. Поэзия Новалиса: «Мифологический перевод» Вячеслава Иванова 3 157
Юхименко Е. М. Новые данные к биографии Семена Денисова 2 168

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Климова Д. М. О некоторых нерешенных вопросах текстологии и издания произведений Бориса Пастернака 4 233

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Аверин Б. В. Исследование М. П. Громова о Чехове (Громов Михаил. Книга о Чехове. М.: Современник, 1989. 384 с.) 2 252
Баскаков В. Н. Новая библиография русской эмигрантской литературы (Emigration russe. Revues et recueils, 1920—1980. Index général des articles. Préface de Marc Raff. Paris, 1988. XXII, 662 p. (Bibliothèque de l'Institut d'etudes slaves. T. XXXI) 3 200
Буланин Д. М. Указатели к русским историко-филологическим журналам (Летопись занятий Археографической комиссии 1861—1928 гг. Указатель содержания. Сост. Л. П. Смирнова, А. Ф. Тутова, А. А. Цеханович. Л., 1987. 121 с.; Gesamtinhaltsverzeichnisse zu russischen philologischen Zeitschriften und Reihen. Bearbeitet von K. Günther. Berlin, 1989. 320. S. 3 203
Бухаркин П. Е. Первый том нового словаря русских писателей (Русские писатели. 1800—1917: Биографический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1989. Т. 1: А—Г. 672 с.) 1 249
Грякалов А. А., Дорохов Ю. Ю. От структурализма к деконструкции (западные литературно-эстетические теории 70—80-х годов XX века) 1 236
Гуськов С. Н. О новом собрании сочинений В. Г. Короленко (Короленко В. Г. Собр. соч.: В 5 т. / Сост., подг. текста Б. Аверина, Н. Дождиковой; прим. Б. Аверина, Н. Дождиковой, Е. Павловой; вступ. ст. Б. Аверина. Л: Худож. лит., 1989—1990) 3 206
Егоров Б. Ф. Книга об эстетике русских шестидесятников (Moser Charles A. Esthetics as Nightmare: Russian Literary Theory: 1855—1870. Princeton: Princeton University Press, 1989. XXIV, 288 p.) 2 250
Левин Ю. Д. Английские исследования деятельности и творчества Герцена (Partridge Monica. Alexander Herzen: Collected Studies. Nottingham: Astra Press, 1988. VIII, 157 p.) 2 244
Стенник Ю. В., Николаев А. И. Жанр «диалога в царстве мертвых» в русской литературе XVIII века (Marcialis Nicoletta. Caronte e Caterina. Dialoghi dei morti nella leteratura russa del XVIII secolo. Roma: Bulzoni Editore, 1989. 307 p.) 2 240

ХРОНИКА

Благов Д. А. Конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Б. Л. Пастернака 3 218
Горохова Р. М. Пятые Алексеевские чтения 4 251
Грачева А. М. Третья научная конференция молодых специалистов «Литература и общество» 3 222
Ковалева Ю. Н. Бушминские чтения в Волгограде 3 213
Колесникова Е. И. Научная конференция, посвященная 90-летию со дня рождения Андрея Платонова 2 258
Михайлова А. К. Четвертая Грибоедовская конференция 4 237
Мостовская Н. Н. Двадцать пятая Некрасовская конференция 4 242
Покровская С. Всесоюзная научная конференция «Анна Ахматова. Труды и дни» 1 256
Пономарева Е. А. Научная конференция «Лирика Пушкина» 3 215

lib.pushkinskijdom.ru

Рождественская М. В. Памяти Николая Каллиниковича Гудзия 3 211
Соколянский М. Г. Третьи Алексеевские чтения в Одессе 2 256
Федорова А. В. Научная конференция «Славянофильство и современность» . . . 4 246

Голлербах Е. А. Ахматова, Голлербах, Лукницкий (по поводу одной публикации в «Нашем наследии») 1 262
Чистов. К. В. Уточнение 3 226

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1991 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Азбелев С. Н. Ф. И. Буслаев и его ученики об историко-бытовых основах народного эпоса	4	3
Батюто А. И. «Отцы и дети» Тургенева — «Обрыв» Гончарова (философский, этико-эстетический опыт сравнительного изучения)	2	3
Буланов А. М. Логика сердца в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина»	3	25
Виролайнен М. Н. Типология культурных эпох русской истории	1	3
Ермолаев Г. С. (*США*) О «Стремени „Тихого Дона“»	4	34
Кондаков И. В. Контрапункт: две линии в развитии русской культуры (славянофилы и революционные демократы)	3	3
Котельников В. А. Гончаров как цензор	2	24
Лихачев Д. С. «Принцип дополнительности» в изучении литературы	3	36
Михнюкевич В. А. Фольклор в «Бесах» Ф. М. Достоевского	4	18
Мысляков В. А. К проблеме «среднего человека» у Салтыкова-Щедрина	2	52
Павловский А. И. Яма (о художественно-философской концепции повести Андрея Платонова «Котлован»)	1	21

ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Отзывы П. А. Флоренского о работах студентов Московской духовной академии (вступительная статья, подготовка текста и примечания Л. А. Ильюниной)	1	124
Розанов В. В. О вере русских (вступительная статья, подготовка текста и примечания М. М. Павловой)	1	104
Ульянов Н. И. Литературные эссе (вступительная заметка и составление В. А. Кошелева и А. В. Чернова)	2	68
Памяти М. А. Алданова	2	71
Б. К. Зайцев (К 80-летнему юбилею)	2	73
Об одной неудавшейся поэзии	2	77
Литературная слава	2	82
Мистицизм Чехова	2	86
Национализм Толстого	2	93
Шайкевич А. Е. Петербургская богема (М. А. Кузмин) (вступительная заметка и примечания Г. А. Морева)	2	104
Шестов Л. И. Статьи о русской литературе (вступительная статья и примечания В. А. Туниманова)	3	38
В. В. Розанов	3	47
О «перерождении убеждений» у Достоевского	3	51

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Голосовкер Яков. Секрет автора («Штосс» М. Ю. Лермонтова) (послесловие С. О. Шмидта)	4	45
Миллер О. В. М. Ю. Лермонтов и художник П. И. Челищев	4	83
Найдич Э. Э. И все-таки Чаадаев!	4	72

lib.pushkinskijdom.ru

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ О. МАНДЕЛЬШТАМА

Македонов А. В. Пути Осипа Мандельштама и его посох свободы 1 42
Мандельштам О. Скрябин и христианство (вступительная статья, примечания А. Г. Меца, С. В. Василенко, Ю. Л. Фрейдина, В. А. Никитина) 1 64
Станишич Йоле. Осип Мандельштам в Югославии 1 79

ПОЛЕМИКА

Дмитриев Л. А. Мог ли Владимир Ярославич Галицкий быть автором «Слова о полку Игореве»? 1 88

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Азадовский К. М. Райнер Мария Рильке и Александр Блок (предварительные заметки) 2 144
Алехина Л. И. Текстологические заметки к Повести о Горе-Злочастии 1 142
Альтшуллер Марк (*США*). А. С. Шишков о французской революции 1 144
Бегунов Ю. К. Поэма Камоэнса «Лузиады» в России и ее первый поэтический перевод на русский язык М. И. Травчетова 2 210
Березина В. Г. Белинский дополняет афоризм Вольтера (к проблеме современности литературных жанров) 3 101
Бетея Дейвид М. (*США*). Изгнание как уход в кокон: образ бабочки у Набокова и Бродского 3 167
Богданов К. А. Заговор и молитва (к уяснению вопроса) 3 65
Богомолов Н. А., Котрелев Н. В. К истории первого сборника стихов Зинаиды Гиппиус 3 121
Венцлова Томас (*США*). Вячеслав Иванов и Осип Мандельштам — переводчики Петрарки (на примере сонета CCCXI) 4 192
Ветловская В. Е. Чем пахнут сребреники Иуды? 3 90
Власова З. И. Письмо А. Ф. Гильфердинга к А. В. Плетневой 2 130
Гиппиус Зинаида. Стихотворения (публикация А. Л. Соболева) 2 181
Глоцер В. И. К истории последнего ареста и гибели Даниила Хармса (письма М. В. Малич к Н. Б. Шанько) 1 204
Даревский А. И. «Дождливые белые ночи» На Нве (повесть Достоевского в Бирме) 2 140
Демидова О. Р. Джордж Элиот в русских переводах 2 136
Долинин А. С. Из публицистики 1919 года (публикация Е. Н. Дрыжаковой, *США*) 4 159
Есипов В. М. «Двух голосов перекличка» 3 159
Иванова Т. Г. Былинная традиция на реке Ваге 2 113
Из неизданных писем Карамзина (публикация В. Э. Вацуро) 4 88
Из переписки М. А. Булгакова 1926—1939 годов (Н. Н. Лямин, Н. К. Шведе-Радлова, С. С. Кононович) (публикация В. В. Бузник) 4 200
Йованович Миливое. Об одном источнике «Облака в штанах» Маяковского 4 119
Кен Л. Н. «Поэма одиночества» Леонида Андреева (к истории прочтений пьесы «Собачий вальс») 2 190
Колесникова Е. И. Трагедия В. Брюсова «Диктатор» 2 197
Лаппо-Данилевский К. Ю. Из истории знакомства с Петраркой в России 3 68
Ларионова Е. О. К истории стихотворения В. А. Жуковского «Императору Александру» (письма А. И. Тургенева В. А. Жуковскому) 3 75
Левинтон Г. А. Еще раз о комментировании романов Тынянова 2 126
Левицкий А. А. (*США*). «Ябеда» Капниста: социальная сатира или комедия нравов? 2 119
Любомудров А. М. Книга Бориса Зайцева «Преподобный Сергий Радонежский» . 3 112
Македонов А. В. Письма Твардовского о его последней поэме «По праву памяти» 3 175
Неизвестная статья Скафтымова о Некрасове (публикация Н. Н. Мостовской) . . 2 205
Неопубликованная пьеса М. А. Кузмина «Соловей» (вступительная статья и публикация А. Г. Тимофеева) 4 167
Новиков А. Е. Повесть Н. В. Гоголя «Коляска» в контексте литературной полемики середины 30-х годов XIX века 3 92
Овчинников Г. Д. «И дышит умом и юмором того времени...» (о литературной репутации Ф. В. Ростопчина) 1 149
Партэ Кэтлин (*США*). Метаморфоза смерти у Л. Н. Толстого 3 107
Петрунина Н. Н. Из наблюдений над «Лицейской тетрадью» Пушкина 3 82

lib.pushkinskijdom.ru

Письма З. Н. Гиппиус к П. П. Перцову (вступительная заметка, подготовка текста и примечания М. М. Павловой) 4 124
Письма В. И. Иванова В. А. Меркурьевой (вступительная заметка, публикация и примечания К. Г. Петросова) 1 176
Письма Д. С. Мережковского к П. П. Перцову (вступительная заметка, публикация и примечания М. Ю. Кореневой) 3 132
Письма Бориса Пильняка к М. Горькому (публикация Н. Н. Примочкиной) . . . 1 180
Рогова А. И. Стихотворение А. С. Пушкина «Во глубине сибирских руд...» (текстологические проблемы) 4 99
«Русский Дон-Жуан» И. А. Бунина (публикация М. Н. Алексеевой, вступительная статья и примечания В. Е. Багно) 4 184
Степанова Е. Ю. Новые материалы к научной биографии Д. И. Писарева 4 114
Тимофеев А. Г. Михаил Кузмин и издательство «Петрополис» (новые материалы по истории «русского Берлина») 1 189
Фомичев С. А. Пушкин и масоны 1 156
Цветаева М. «То, что было» (публикация Г. А. Мамонтовой) 3 163
Четвертое действие неоконченной драмы В. М. Гаршина и Н. А. Демчинского «Деньги» (публикация П. В. Бекедина) 1 165
Шелаева А. А. История воспитанницы Н. С. Лескова Вари Долиной по его письмам к ее матери Е. А. Кукк 3 102

ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА

Лебедев В. К. Анатолий Фаресов 4 221

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Блюмбаум А. Б. Блоковские реминисценции «Заблудившегося трамвая» 4 231
Орнатская Т. И. «Обломок» ли Илья Ильич Обломов? (к истории интерпретации фамилии героя) 4 229

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Гродецкая А. Г. Возвращение к дискуссии о жанре «Войны и мира» (Morson Gary Saul. Hidden in Plain View: Narrative and Creative Potentials in «War and Peace». Stanford. 1987. 322 p.) 3 181
Кийко Е. И. Новая книга о Тургеневе (Головко В. М. Художественно-философские искания позднего Тургенева: (изображение человека). Свердловск. Изд. Уральского ун-та, 1989. 188 с.) 1 215
Милютенко Н. И. Борис и Глеб: два героя средневековой Руси (Revelli Giorgetta. Boris e Gleb: Due protagonisti del Medioevolo Russo (Le opere letterarie ad essi dedicate). Abano Terme: Piovan Editore, 1987) 2 219
Немировский И. В. Американское исследование о Пушкине (Sandler St. Distant Pleasures: Alexander Pushkin and the Writing of Exile. Stanford, 1988. 263 p.) 1 217
Николаев С. И. Первое издание «Псалтири» В. К. Тредиаковского (Trediakovskij Vasilij Kirillovič. Psalter 1753 / Besorgt und kommentiert von Alexander Levitsky. Hrsg. von Reinhold Olesch und Hans Rothe. Paderborn; München; Wien; Zürich, 1989. 663 s.) 1 210
Новицкая М. Ю. Антология «Русская поэзия детям» (Русская поэзия детям / Вступ. статья, сост., подг. текста, биографические справки и прим. Е. О. Путиловой. Л.: Сов. писатель, 1989. 768 с. (Библиотека поэта, большая серия)) 2 222
Прозоров Ю. М. Осмысливая классику (Лебедев Ю. В середине века: Историко-литературные очерки. М.: Современник, 1988. 384 с.; Лебедев Ю. В. Русская литература XIX в. Вторая половина: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1990. 238 с.) 2 215
Трофимова Т. Б. Новая биография Тургенева (Лебедев Ю. В. Тургенев. М., 1990. 608 с.; с иллюстрациями (Жизнь замечательных людей. Сер. биогр., вып. 706)) 4 232
Фридлендер Г. М. Русская литература глазами французского ученого (Аллен Луи. Этюды о русской литературе. Л., 1989. 160 с.) 3 186

lib.pushkinskijdom.ru

Фридлендер Г. М. Ценное исследование о молодом Достоевском (Жилякова Э. М. Традиции сентиментализма в творчестве раннего Достоевского. Изд. Томского ун-та. Томск, 1989) 1 213

Егоров Б. Ф. Дмитрий Сергеевич Лихачев (к 85-летию со дня рождения) 3 190
Маймин Е. А. Лев Александрович Дмитриев (к 70-летию со дня рождения) . . . 3 193

ХРОНИКА

Алексеева Н. Ю. Вторые Державинские чтения 3 197
Гурска Т. (*Польша*). Симпозиум русистов в Зеленой Гуре 1 227
Лаппо-Данилевский К. Ю. Научно-теоретический семинарий «Из истории отечественной книжной культуры», посвященный 125-летию со дня рождения Вячеслава Иванова 3 198
Новикова Н. В. Скафтымовские чтения 2 233
Новичкова Т. А. Песенно-эпическая традиция на современном этапе (экспедиции последних лет) 2 228
Обатнин Г. В. Научные чтения памяти Анатолия Дмитриевича Алексеева 3 200
Рождественская М. В. Малышевские чтения 1990 года 1 221
Семячко С. А. Конференция молодых специалистов «Вопросы славяно-русского рукописного наследия» 2 225
Слободнюк С. Л. Конференция, посвященная 100-летию со дня рождения М. А. Булгакова 3 202
Соколова Л. В. Чтения по истории литературы и культуры Древней Руси 1 224
Сперанская Н. М. Первая международная пушкинская конференция «Пушкин и мировая культура» 4 235

ПРИЛОЖЕНИЕ

Из поэзии русского зарубежья (составление и вступительные заметки В. Ю. Бобрецова) 1 229
Владимир Набоков 1 231
Георгий Иванов 1 237
Борис Божнев 1 246
Из поэзии русского зарубежья (составление и вступительные заметки В. Ю. Бобрецова) 2 237
Борис Поплавский 2 239
Анна Присманова 2 249
Из русской поэзии начала XX века (составление и вступительные заметки В. Ю. Бобрецова) 4 245
Вадим Шершеневич 4 247
Анатолий Мариенгоф 4 266
Неизвестные страницы русской поэзии XX века (подготовка текста и вступительные заметки В. Ю. Бобрецова) 3 207
Сергей Нельдихен 3 209
Мария Шкапская 3 219

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1992 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Козлик И.В. Психологизм лирики Ф.И. Тютчева	1	18
Калмановский Е.С. Реальное и воображаемое. Из наблюдений над русской поэзией 1840—1850-х годов	4	3
Краснощекова Е.А. (*США*). «Фрегат „Паллада"»: путешествие как жанр (Н.М. Карамзин и И.А. Гончаров)	4	12
Крыстева Д. (*Болгария*). Поэтическая формализация мифов о Петре I и «Медный всадник» Пушкина	3	14
Лихачев Д.С. Искусство и наука (мысли)	3	3
Муравьева О.С. Поэт, толпа и литературная критика (к истории восприятия стихотворения А.С. Пушкина «Поэт и толпа»)	2	3
Мысляков В.А. «Формула прогресса» в идейной системе Михайловского	3	39
Отрадин М.В. Первый «идеалист» Гончарова («Иван Савич Поджабрин»)	3	26
Отрадин М.В. «Сон Обломова» как художественное целое (некоторые предварительные замечания)	1	3
Соколов Б.В. Андрей Белый и Михаил Булгаков	2	42
Станюта А.А. Достоевский в восприятии Бунина	3	74
Тиме Г.А. Заклятье гетеанства (диалектика субъективного и объективного в творческом сознании И.С. Тургенева)	1	30
Тодд, III, Уильям М. (*США*). «Братья Карамазовы» и поэтика сериализации	4	32
Туниманов В.А. Бунин и Достоевский (по поводу рассказа И.А. Бунина «Петлистые уши»)	3	55
Фридлендер Г.М. Д.С. Мережковский и Генрик Ибсен (у истоков религиозно-философских идей Мережковского)	1	43
Фридлендер Г.М. «Шестое чувство» (из истории литературно-общественных настроений 1910-х годов)	2	28
Чурсина Л.К. О художественной структуре поэмы Андрея Белого «Первое свидание»	4	39
Шмид Вольф (*ФРГ*). Орнаментальный текст и мифическое мышление в рассказе Е. Замятина «Наводнение»	2	56
Штейнгольд А.М. Власть момента в литературной критике	1	69
Щенников Г.К. Русский натурализм и его уроки	2	11
Юрьева З.О. (*США*). Андрей Белый: преображение жизни и теургия	1	58

ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Струве П.Б. Статьи о русских писателях (предисловие К.Ю. Лаппо-Данилевского, комментарии М.Д. Эльзона)	3	81
Любовник Эллады (Щербина)	3	83
Юрий Самарин	3	87
Достоевский — путь к Пушкину	3	91
Константин Леонтьев	3	93
Н.С. Лесков	3	97
И.А. Бунин	3	100

lib.pushkinskijdom.ru

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Александров А.А. О первых литературных опытах Даниила Хармса 3 155
Альми И.Л. Еще об одном источнике замысла романа «Преступление и наказание» 2 95
Архипова А.В. О прозе Грибоедова 1 87
Баршт К.А. Проблемы и перспективы изучения графики А.С. Пушкина 3 105
Бекедин П.В. О работе В.М. Гаршина над романом из Петровской эпохи 1 115
Белкина О.А. Пушкинская речь Ф.М. Достоевского в восприятии К.Н. Леонтьева 3 141
Вацуро В.Э. К изучению лицейской лирики Пушкина (из работ над академическим собранием сочинений Пушкина) 4 59
Горышин Глеб. «Как Вас с такими глазами не расстреляли?» (к 100-летию И.С. Соколова-Микитова) 2 176
Два письма Владислава Ходасевича (публикация Е.В. Кузьминой) 2 190
Девять писем Леонида Николаевича Андреева к Лидии Семеновне Раменской (публикация Л.А. Иезуитовой) 3 148
Дичаров З.Л. Такие современные строки... (об одном письме Б.М. Эйхенбаума) 2 194
Западов В.А. Державин-полемист 2 68
Зейдель-Дреффке Б. (*ФРГ*). Гоголеведение и психоанализ. История и современность . . 3 122
Из переписки Зинаиды Гиппиус (вступительная заметка и публикация А.Л. Соболева) . . 3 197
Каджарова М.М. К биографии А.К. Шеллер-Михайлова (о начале литературной деятельности) 3 141
Кассек Дагмар (*ФРГ*). Рассказ Бориса Пильняка «Жених во полуночи» (1925 г.) (попытка анализа) 2 169
Лосиевский И.Я. Первая ссылка Пушкина и В.Н. Каразин 1 95
Матяш С.А. О европейском и русском источниках «Бородина» Лермонтова 3 112
Мысляков В.А. Писемский о Гоголе 4 81
Неизвестное письмо Ф.М. Достоевского к Н.Н. Страхову (публикация Н.Ф. Будановой) . 1 113
Неизданные письма И.А. Гончарова (публикация Е.К. и О.А. Демиховских) 2 100
Николаев С.И. О нескольких польских стихотворениях в русских журналах 1819 года . . 2 75
Обатнин Г.В., Постоутенко К.Ю. Вячеслав Иванов и формальный метод (материалы к теме) 1 180
Павлов А.В. К истории поездки С.В. Максимова на Амур 2 128
Пантин В.О. Биографические «апокрифы» Лескова (по материалам статей и заметок) . . 3 130
Пачини Джанлоренцо (*Италия*). «Несвоевременные мысли» Максима Горького (предисловие к итальянскому изданию: изд. Фелтринелли, Милан, 1980) 3 200
Переписка Л.И. Шестова с А.М. Ремизовым (вступительная заметка, публикация и примечания И.Ф. Даниловой и А.А. Данилевского) 2 133
. . . . . 3 158
. . . . . 4 92
Перхин В.В. Пять писем К.А. Федина к М.А. Сергееву (1929—1946) 1 192
Письма Н.Л. Батюшкова к К.Н. Батюшкову (публикация Р.М. Лазарчук) 4 72
Письма З.Н. Гиппиус к П.П. Перцову (вступительная заметка, подготовка текста и примечания М.М. Павловой) (продолжение) 1 134
Письма Е.И. Замятина А.М. Ремизову (публикация В.В. Бузник) 1 176
Синицына Е.В. К истории открытия рукописи со «Словом о полку Игореве» 1 85
Соболев А.Л. Из комментариев к «Мелкому бесу»: «пушкинский» урок Передонова 1 157
Стрельникова Н.Д. М. Цветаева и В. Нилендер, переводчик Гераклита Эфесского 1 160
Субботин С.И. К атрибуции псевдонимных сочинений из «Простой газеты» 1 205
Толстая Н.И. «Спутник яснокрылый» 1 188
Финкельберг Маргарита (*Израиль*). О герое «Поэмы без героя» 3 207
Эльзон М.Д. К истории книги Б.В. Томашевского «Пушкин и Франция» 2 193
Яковлев А.В. О семантике некоторых произведений Анны Ахматовой 1 170
Ямпольский И.Г. Из заметок историка литературы 2 80

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К.А. ФЕДИНА

Перхин В.В. Дневники К.А. Федина 1920—1921 годов и его книга «Горький среди нас» . 4 134
Федин К.А. Из трех петроградских дневников 1920—1921 годов (публикация Н.К. Фединой и В.В. Перхина, комментарии В.В. Перхина) 4 139
Художник и общество (неопубликованные дневники К. Федина 20—30-х годов) (публикация Н.К. Фединой, Н.А. Сломовой, примечания А.Н. Старкова) 4 164

lib.pushkinskijdom.ru

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Петрунина Н.Н. К творческой истории поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» 4 182

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Азбелев С.Н. Русский народный эпос в книгах последних лет 2 197
Александров А.А. Собрание стихотворных произведений Николая Олейникова (Олейников Николай. Пучина страстей: Стихотворения и поэмы / Вступ. статьи Л.Я. Гинзбург и А.Н. Олейникова. Сост., подг. текста и прим. А.Н.Олейникова. Л.: Сов. писатель, 1991. 272 с.) 2 216
Алексеев А.А. Св. Писание как памятник дневнерусской письменности 4 202
Баскаков В.Н. Литература русской эмиграции в исследовании югославского ученого (Ђурић. Руска литературна Србија: 1920—1941 (писци, кружоци и издања). Београд, 1990. 301 с.) 1 218
Битюгова И.А., Никитина Н.С. Последняя книга ученого (Батюто А.И. Творчество И.С. Тургенева и критико-эстетическая мысль его времени. Л.: Наука, 1990. 300с.) . . . 1 221
Водолазкин Е.Г. Немецкое издание Киево-Печерского патерика (Das Väterbuch des Kiewer Höhlenklosters / hrsg. von Dietrich Freydank u. Gottfried Sturm unter Mitarbeit von Jutta Harney (Ubers. aus d. Altrussisch —Altkirchenslawischen). Leipzig: Koehler & Amelang, 1988. 390 S. 46 Abb.) 2 205
Григорьев А.Г. Новый мандельштамовский сборник (Слово и судьба. Осип Мандельштам: исследования и материалы. М.: Наука, 1991. 551 с.) 4 216
Данилевский Р.Ю. Исследование рецепции «Евгения Онегина» (Sambeek-Weideli B. van. Wege eines Meisterwerks: Die russische Rezeption von Puškins «Evgenij Onegin». Bern; Frankfurt a. M.; New York; Paris; Lang, 1990. 510 S. (Slavica Helvetica, Bd. 34)) 1 216
Егоров Б.Ф. Литературная критика братьев Полевых (Полевой Н.А., Полевой К.А. Литературная критика: Статьи и рецензии 1825—1842. Л.: Художественная литература, 1990. 592 с.) 2 209
Кобринский А.А. Даниил Хармс и русский авангард: взгляд из Женевы (Jaccard J.-Ph. Daniil Harms et la fin de l'avant-garde russe. Bern, 1991. 611 p. (Slavica Helvetica, vol/Band 39, Peter Lang, Bern—Berlin—Frankfurt am Main—New York—Paris—Wien) 2 222
Коренева М.Ю., Данилевский Р.Ю. Чеховский симпозиум (Anton P.Čechov: Werk und Wirkung Vorträge und Diskussionen eines internationalen Symposiums in Badenweiler im Oktober 1985. Wiesbaden: Otto Harrassowitz, 1990. Teil 1, 2. 1270 s. (Opera slavica. N.F. Bd 18) 4 213
Коренева М.Ю., Кибальник С.А. Немецкая биография Гоголя (Keil Rolf-Dietrich. Nikolai W. Gogol. Hamburg, 1990) 2 214
Кочеткова Н.Д. Изучение русской литературы XVIII века в Англии 3 225
Ларионова Е.О. Французская монография об А.И. Тургеневе (Thiery Michel. Le Cosmopolitisme russe pendant la premiére moitié du XIX-e siécle. Aleksander Ivanovič Turgenev. Paris, [1982] (These de Doctorat d'Etat). Livre I: L'Etudiant; livre II: L'Homme d'Etat (1806—1825); livre III: L'Eropéen; livre IV: Le Parisien; livre V: Tables et index) 3 235
Мельгунов Б.В. О Белинском как «вечно живущем и движущемся явлении» (Березина В.Г. Этюды о Белинском — журналисте и критике. СПб.: Изд. С.-Петербургского университета. 1991. 127 с.) 2 206
Немировский И.В. Пушкин в русской литературной политике (Levitt M.C. Russian Literary Politics and Pushkin Celebration of 1880. Cornell University Press, 1989. 233 s.) 2 211
Носов С.Н. Эстетика эпохи ее преследования (Егоров Б.Ф. Борьба эстетических идей в России 1860-х годов. Л.: Искусство, 1991) 3 243
Салма Н. (*Венгрия*). О книге венгерской исследовательницы Лены Силард «Теория карнавализации. От Вяч. Иванова до М. Бахтина» (Szilárd Lena. A karneválelmélet. V. Ivanovtól M. Bahtyinig. Budapest, Tankönyvkiadó, 1989) 4 220

ХРОНИКА

Архипова А.В., Федорова А.В. Юбилейная научная конференция, посвященная Достоевскому и Гончарову 2 225
Березкин А.М. Двадцать шестая Некрасовская конференция 2 228
Грякалова Н.Ю. Вторые Пильняковские чтения в Коломне 1 241

lib.pushkinskijdom.ru

Данилевский Р.Ю., Орнатская Т.И., Тиме Г.А., Туниманов В.А. Первая международная конференция памяти И.А. Гончарова 1 240
Кравцова И.Г., Эльзон М.Д. Международная конференция «Н.С. Гумилев и русский Парнас» 1 237
Львовский А.О. К 100-летию со дня рождения В.М. Жирмунского 2 235
Львовский А.О. Памяти академика М.П. Алексеева 4 224
Михайлова А.К. Третьи Грибоедовские чтения 1 230
Сперанская Н.М. Лермонтовская конференция, посвященная 150-летию со дня смерти поэта 1 233
Троицкий В.Ю. Всесоюзная научная конференция «Современная филология и преподавание литературы в средней и высшей школе» 1 227
Федорова А.В., Гуськов Ю.С. Международная научная конференция, посвященная 180-летию со дня рождения И.А. Гончарова 4 229
Харитонов А.А. Платоновский семинар в Пушкинском Доме 1 224
Хохлова Н.А. Пятые научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома 4 226

Кожинов В.В. К читателям журнала 1 244
Фомичев С.А. Ответ В.В. Кожинову 1 245

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1993 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Ветловская В. Е. К проблеме истолкования «Скупого рыцаря» в цикле «маленьких трагедий»	3	17
Ветловская В. Е. Проблема источников художественного произведения	1	100
Изумрудов Ю. А. Горький и Клычков	2	42
Костюхина М. С. Русская детская повесть (начало XIX века)	4	80
Кошелев В. А. Пушкин и «Бова Королевич»	4	17
Краснощекова Е. А. (*США*). Национальная ментальность, прогресс и религия («Фрегат „Паллада“» И. А. Гончарова)	4	66
Маркович В. М. О лермонтовских реминисценциях в поэзии О. Мандельштама	2	63
Моторин А. В. Эволюция художественного миропонимания в творчестве А. С. Грибоедова	1	21
Недзвецкий В. А. И. А. Гончаров и русская философия любви	1	48
Николаев О. Р., Тихомиров Б. Н. Эпическое православие и русская культура (материалы и постановка проблемы)	1	3
	2	3
Отрадин М. В. Роман И. А. Гончарова «Обыкновенная история»	4	35
Павловский А. И. К характеристике автобиографической прозы русского зарубежья (И. Бунин, М. Осоргин, В. Набоков)	3	30
Павловский А. И. «...Сигналы людям будущего» (о дневнике М. Пришвина 1930 года)	1	81
Сендерович Марена (*США*). Антон Чехов: драма имени	2	30
Стенник Ю. В. XVIII век. Либерализм литературы и проблема власти	4	3
Сухачев Н. Л. Структура и функция в «Исторической поэтике» А. Н. Веселовского	2	17
Тахо-Годи Ел. А. Лермонтовская традиция в творчестве К. Случевского	3	3
Тирген П. (*ФРГ*). К проблеме нигилизма в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети»	1	37
Туниманов В. А. Что там — дальше? (Достоевский и Замятин)	1	61
Фридлендер Г. М. Австрийская литература в России и русская литература в Австрии	4	94
Фридлендер Г. М. О Солженицыне и его эстетике	1	92

ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Карсавин Л. П. Русская идея (вступительная статья, перевод и примечания А. А. Ермичева)	1	132
Федотов Г. П. «Слово о полку Игореве» (вступительная статья, перевод и примечания С. С. Бычкова)	1	117

К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МАЯКОВСКОГО

Вьюгин В. Ю. Научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Владимира Маяковского	3	188
Духан Я., Макеев В. Учитель Маяковского	3	183
Малахов С. А. Воспоминания о Маяковском (публикация В. С. Федорова)	3	171

lib.pushkinskijdom.ru

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Андерсон Р. (*США*). О композиции романа «Преступление и наказание» 4 114
Баскаков В. Н. У истоков русской филологической журналистики (повременные издания Российской Академии) 3 54
Батюто С. А. Об одном неосуществленном издательском замысле (письма П. А. Сорокина к П. Витязеву) 1 182
«Воспоминания» Вадима Морковина (публикация Д. В. Базановой) 1 190
Востриков А. В. Тема «исключительной дуэли» у Бестужева-Марлинского, Пушкина и Лермонтова 3 66
Глоцер В. И. Об одной букве у Даниила Хармса 1 240
Доронченков И. А. «...Красавица, как полотно Брюллова» (о некоторых живописных мотивах в творчестве Михаила Кузмина) 4 158
Зобнин Ю. В. «Заблудившийся трамвай» Н. С. Гумилева (к проблеме дешифровки идейно-философского содержания текста) 4 176
Из писем О. С. Бокшанской к М. А. Булгакову, Л. Е. Булгаковой-Белозерской и Е. С. Булгаковой (1930—1938) (публикация В. В. Бузник) 2 207
Колесникова Е. И. «Человек и есть сюжет» 3 141
Коновалова Л. Ю. Анкеты Дома Литераторов в Петрограде 2 196
Кошелев В. А. Гумилев и «северянинщина». Две «маски» 1 165
Крючков В. П. Почему луна «непогашенная»? (О символике «Повести непогашенной луны» Б. Пильняка) 3 121
Лурье В. Ф. «Святые письма» как явление традиционного фольклора 1 144
Любомудров А. М. Оптинские источники романа И. С. Шмелева «Пути небесные» 3 104
Лялина Мария (*США*). Влияние французской поэзии XIX века на раннее творчество Максимилиана Волошина 4 192
Морозова Т. Г. Сатира Короленко и Салтыков-Щедрин 4 136
Мостовская Н. Н. Повесть Тургенева «После смерти (Клара Милич)» в литературной традиции 2 137
Неосуществленный замысел Вяч. Иванова (публикация М. Д. Эльзона) 2 193
Николаев С. И. А. Кантемир в польском журнале XVIII века 3 64
О Марсиевых ранах: поэт Бенедикт Лившиц (публикация Е. В. Лукина) 2 216
Очерк Андрея Платонова «В поисках будущего (Путешествие на Каменскую писчебумажную фабрику)»: К творческой истории повести «Котлован» (Вступительная статья и примечания Т. М. Вахитовой) 3 127
Переписка Л. И. Шестова с А. М. Ремизовым (вступительная заметка, подготовка текста и примечания И. Ф. Даниловой и А. А. Данилевского) (продолжение) 1 170
3 112
4 147
Переписка К. Р. с Н. Н. Страховым (вступительная заметка, публикация и примечания Л. И. Кузьминой) 2 148
Перкаль М. К. «Непреложная реальность» или художественный вымысел? (О прототипах рассказа А. И. Герцена «Германский путешественник») 3 99
Письма К. Д. Бальмонта к Н. М. Минскому (публикация П. В. Куприяновского и Н. А. Молчановой) 2 187
Письма Н. М. Карамзина к В. М. Карамзину (1795—1798) (публикация В. Э. Вацуро) 2 80
Платонов Андрей. О первой социалистической трагедии (предисловие, публикация и комментарии В. В. Перхина) 2 200
Рейтблат А. И. Ф. В. Булгарин и Польша 3 72
Серман И. З. (*Израиль*). Пушкин и новая школа французских историков (Пушкин и П. де Барант) 2 132
Станишич Йоле. Легенды о П. П. Негоше и А. С. Пушкине 4 117
Станишич Йоле. Лев Толстой о Боснии и Герцеговине 1 154
Супронюк О. К. Из новых материалов к биографии Н. Я. Прокоповича 4 103
Фойницкий В. Н. О возможном источнике стихотворения М. Ю. Лермонтова «Парус» 4 112
Чистов К. В. Фольклор в русской литературе XVIII века 1 149

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Зленко Г. Д. О времени публикации некоторых произведений И. С. Соколова-Микитова 2 234
Магнер Г. И. Когда написан Музейный автограф «Горя от ума»? 2 231
Молодяков В. Э. Источники двух эпиграмм 2 234
Фридлендер Г. М. Об эпилоге поэмы Блока «Двенадцать» 2 232

lib.pushkinskijdom.ru

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бригаднова О. А. Монография о Волошине-переводчике (Адамантова В. А. Поэтика перевода М. Волошина. N.-Y.; Ottawa; Toronto, 1992, 309 с. (Russian series, 2))... 4 218
Генералова Н. П. Обзор последних выпусков «Cahiers Ivan Tourguéniev, Pauline Viardot, Maria Malibran»: 1986—1992 (№ 10—16) 4 200
Данилевский Р. Ю. Монография о романе И. Гончарова «Обрыв» (Rothe H. Die Schlucht Ivan Gontscharov und der «Realismus» nach Turgenev und vor Dostojevskij (1849—1869). Opladen, 1991, 158 S.) 1 242
Запевалов В. Н. Опыт биографии Ф. Д. Крюкова 2 237
Миллер О. В. Новая биография М. Ю. Лермонтова на английском языке (Davies Jessie. The fey hussar: The life of the Russian poet Mishael Yur'evich Lermontov, 1814—1841, to commemorate the 175th anniversary of the poet's birth. Liverpool, 1989, 421 p.) 1 244
Фридлендер Г. М. Наследие М. М. Бахтина вчера и сегодня 3 198
Харитонов А. А. Русская советская деревенская проза: взгляд из Принстона (Parthé Kathleen F. Russian Village Prose: The Radiant Past. Princeton University Press, [1992]. XVII, 194 p.) 4 222

ХРОНИКА

Вацуро В. Э., Гансен Л. Л., Назарова Л. Н., Чистова И. С. Памяти В. А. Мануйлова 4 226
Вьюгин В. Ю. Конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой 1 247
Запевалов В. Н. Научная конференция «А. Солженицын. К 30-летию выхода в свет повести „Один день Ивана Денисовича“». 2 251
Киреева Э. Н. Катенинские чтения, посвященные 200-летию со дня рождения писателя 3 207
Лаппо-Данилевский К. Ю. Юбилейные торжества, посвященные 250-летию со дня рождения Е. Р. Дашковой 2 241
Николаев Д. Р., Павлова И. Б., Голубков М. М. «История русской литературы: пути изучения, проблемы периодизации» (конференция в ИМЛИ) 3 220
Соколянский М. Г. Четвертые Алексеевские чтения в Одессе 1
Сперанская Н. М. Вторая международная Пушкинская конференция 3 209
Федотова М. А. XVII Малышевские чтения 3 229
Харитонов А. А. Андрей Платонов в контексте своей эпохи (материалы IV Платоновского семинара) 2

Бегунов Ю. К., Мельгунов Б. В. Памяти Федора Яковлевича Приймы 3 236
Лихачев Д. С. Слово о Льве Александровиче Дмитриеве 3 233

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1994 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Алексеев М. П., Левин Ю. Д. Три английских журнала в России	3	3
Ерыкалова И. Е. «Трагедия машет мантией мишурной...» (изображение русских царей в пьесах М. А. Булгакова)	2	67
Калмановский Е. С. Противоречия творческого сознания. Поэзия Ивана Аксакова	1	58
Кожинов В. В. Русская поэзия середины XX века как откровение о «конце Нового времени»	4	57
Котельников В. А. «Покой» в религиозно-философских и художественных контекстах	1	3
Кошелев В. А. Историософская оппозиция «Запад—Восток» в творческом сознании Пушкина	4	3
Криволапов В. Н. Еще раз об «обломовщине»	2	27
Муромский В. П. Пьеса М. А. Булгакова «Батум» (к проблеме интерпретации)	2	95
Мысляков В. А. Белинский в творческом самоопределении А. Ф. Писемского	4	33
Невзглядова Е. В. Проблема стиха (на материале русской лирической поэзии)	4	67
Никитина Н. С. Шекспировские темы и образы в романе Тургенева «Отцы и дети»	4	16
Павловский А. И. Михаил Пришвин и «крестьянский мир»	3	95
Пантин В. О. Морфология одной новеллы Лескова («Белый орел»)	3	64
Прозоров Ю. М. Поэма А. С. Пушкина «Граф Нулин». Художественная природа и философская проблематика	3	44
Сливицкая О. В. О природе бунинской «внешней изобразительности»	1	72
Слободнюк С. Л. К вопросу о гностическом элементе в творчестве А. Блока, Е. Замятина и А. Толстого (1918—1923)	3	80
Телетова Н. К. «Повести Белкина» Пушкина и поэтика романтического	3	33
Туниманов В. А. Письма Николая Лескова	2	48
Фридлендер Г. М. Гоголь: истоки и свершения (статья первая)	2	3
Штейнгольд А. М. Из истории русской критики (возможности и границы полемики)	1	42

ПОЛЕМИКА

Бекедин П. В. К спорам об авторстве «Тихого Дона»	1	81

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. ГРИБОЕДОВА

Мясоедова Н. Е. Две записки А. С. Грибоедова	1	142
Фомичев С. А. Стихотворение Грибоедова «Душа»	1	115
Шаврыгин С. М. О сюжете комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (А. И. Писарев — А. А. Шаховской — А. С. Грибоедов)	1	123

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Федор Абрамов. Разговор с самим собой (фрагменты незавершенной повести). Подготовка текста, публикация и вступление Л. Крутиковой-Абрамовой	3	194

lib.pushkinskijdom.ru

Л. Н. Андреев. «Впечатления» (три неизвестных фельетона) (публикация М. А. Телятник) 1 174
Бекедин П. В. Некрасовское в творчестве В. М. Гаршина 3 105
Билинкис Я. С. Об эпичности чеховского искусства 1 152
Ветловская В. Е. Способы логического опровержения противника в «Преступлении и наказании» Достоевского 4 112
Грякалова Н. Ю. «Мой скепсис — суть моей жизни» (о стихотворении А. А. Блока «Никто не умирал. Никто не кончил жить...») 2 124
Запевалов В. Н. Вокруг финала «Поднятой целины» (Неизвестное письмо М. А. Шолохова Г. Е. Солсбери) 2 224
К истории спора о подлинности «Слова о полку Игореве». Из переписки академика Д. С. Лихачева. (Вступительная статья и примечания Л. В. Соколовой) 2 232
. . . . . 3 213
Кирилюк З. В. Неосуществленный замысел Пушкина 1 146
Купченко В. П. «Исключительно и неотступно». А. С. Пушкин в жизни и творчестве М. А. Волошина 3 151
Лавров В. А. «Духовный озорник» (К портрету князя Д. П. Святополка-Мирского, критика и историка литературы) 4 134
Ланда М. С. Символистская поэтесса: опыт мифотворчества 4 120
Мануйлов В. А. Из «Записок счастливого человека» (публикация Л. Л. Ганзен, вступительная заметка и примечания Л. Н. Назаровой) 3 165
Михайлов А. И. «...Не делайте из писателя прежде времени „литературного смертника“...» (две защитительные статьи Сергея Клычкова) 2 185
Мостовская Н. Н. Восточные мотивы в творчестве Тургенева 4 101
Мясоедова Н. Е. Деловая переписка А. С. Грибоедова с К. К. Родофиникиным (август—декабрь 1828 года) 2 113
Переписка Л. И. Шестова с А. М. Ремизовым (вступительная заметка, подготовка текста и примечания И. Ф. Даниловой и А. А. Данилевского) 1 159
. . . . . 2 136
Письма Б. К. Зайцева к Л. Н. Назаровой (1961—1971) (публикация, вступительная заметка и примечания Л. Н. Назаровой) 4 151
Рак В. Д. К уточнению датировки «Марьи Шонинг» 4 92
Салманова Е. М. Из истории неосуществленных публикаций журнала «Интернациональная литература»: неизвестное письмо Джона Дос Пассоса . 3 159
Скалдин А. Д. Улика 1 187
Сломова Н. А., Семенова Т. Б., Чипига Г. И. Из фондов Государственного музея К. А. Федина 2 211
Старк В. П. Родословная Блока 3 127
Статья М. М. Зощенко о Б. К. Зайцеве (публикация и примечания А. И. Павловского) 4 141
Теплинский М. В. К истории стихотворения Н. А. Некрасова «Умру я скоро...» 1 149
Царькова Т. С. Слова и краски. Надписи на картинах русского авангарда . 3 141
«Человека убить просто...» (саратовский период жизни писателя А. Д. Скалдина) (публикация Т. С. Царьковой) 1 180

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Заборов П. Р. Новонайденные автографы Д. И. Фонвизина 4 181
Криволапов В. Н. О литературном источнике «Соленой» песни Н. А. Некрасова 4 179
Мельник В. И. Пародия на В. Г. Бенедиктова в «Бедных людях» Ф. М. Достоевского 4 178

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Гродецкая А. Г. Л. Толстой: от 50-х к 70-м (Orwin D. T. Tolstoy's Art and Thought: 1847—1880. Princeton, 1993. 269 p.) 4 187
Данилевский Р. Ю. Русские и немцы: тысяча лет общения (серия трудов «Западно-восточные отражения», ФРГ) 1 198
Дмитриева Н. Л. «Russica Romana» 4 184

lib.pushkinskijdom.ru

Кибальник С. А., Михайлов А. И. Советская песня 1930—1945 годов глазами южнокорейского исследователя (Сон Че. Исследования советской песни. С середины 30-х годов до конца второй мировой войны. Сеул: Изд. ун-та Корё, 1992. 228 с.) 1 219
Левин Ю. Д. Искусство, объединяющее миры (Leighton Lauren G. Two Worlds, One Art: Literary Translation in Russia and America. DeKalb: Northern Illinois University Press, 1991. XX. 272 p.) 1 203
Левин Ю. Д. К истории восприятия в России Оливера Голдсмита (Топоров В. Н. Пушкин и Голдсмит в контексте русской Goldsmithian'ы (к постановке вопроса) // Wiener Slawistischer Almanach. Sonderband 29. Wien, 1992. 222 с.) 2 269
Малевич О. М. Книга о внутренней форме романа (Svatoň Vladimir. Epické zdroje románu: Z teorie a typologie ruské prózy. Vydal Ústav pro českou a světovou literaturu AV ČR jako přilohu časopisu Česká literatura a Svět literatury. Praha, 1993) 1 214
Николаева С. Ю. Антон Чехов: «Линия жизни» (Громов Михаил. Чехов. М.: Мол. гвардия, 1993. 394 с., [48] с. ил. (Жизнь замечат. людей. Сер. биогр.; Вып. 724) 2 277
Туниманов В. А. Новая книга о романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» (Thompson Dianes Oenning. The Brothers Karamazov and The Poetics of Memory. Cambridge University, 1991. 358 p.) 1 209

ХРОНИКА

Алексеева О. Б. Двадцать седьмая Некрасовская конференция 3 246
Дмитриева М., Калинина Л. Конференция «Православие и русская культура» 4 193
Савельева Н. В. Малышевские чтения 1 224
Соколова Л. В. Дар ученого 2 281
Харитонов А. А. Научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Михаила Зощенко 4 198
Хохлова Н. А. Шестые научные чтения рукописного отдела Пушкинского Дома 1 222
Чернов А. В. Традиции в контексте русской культуры 3 250
Галалан Г. Я., Панченко А. М., Скатов Н. Н. К восьмидесятилетию академика Г. М. Фридлендера 4 202
Лихачев Д. С., Заборов П. Р., Багно В. Е. Ю. Д. Левин: К 75-летию со дня рождения 4 206
Творогов О. В. Н. М. Дылевский как исследователь «Слова о полку Игореве» 4 209
Петр Созонтович Выходцев 2 282

ПАМЯТИ Ю. М. ЛОТМАНА

Егоров Б. Ф. Книги Ю. М. Лотмана о Пушкине 1 227
Егоров Б. Ф. О Ю. М. Лотмане-пушкинисте 1 227
Ю. М. Лотман. Письмо Б. Ф. Егорову 1 233

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1995 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Анненкова Е. И. Русское смирение и западная цивилизация (спор славянофилов и западников в контексте 40—50 -х годов XIX века	1	123
Баак Й. ван. О границах русской культуры	3	12
Багно В. Е. Граница как категория культуры	3	6
Баденас де ля Пенья П. От аргонавтов к Третьему Риму (греческий мир и Россия)	3	41
Бузник В. В. Память войны (из писем читателей к Юрию Васильевичу Бондареву)	3	96
Варьяш О. И., Варьяш И. И. Праздники в средневековой Hispania	3	80
Вахитова Т. М. Народ на войне (взгляд В. Астафьева из середины 90-х. Роман «Прокляты и убиты»)	3	114
Герасимов Ю. К. Религиозная позиция евразийства	1	159
Ермилова Г. Г., Тихомиров В. В. П. В. Анненков — литературный критик	4	27
Журавлев О. В. О понятии пограничной этнической идеологии	3	73
Земсков В. Б. Хроники конкисты Америки и летописи взятия Сибири в типологическом сопоставлении (к постановке вопроса)	3	55
Исупов К. Г. «Историческая эстетика» А. И. Герцена	2	32
Кожинов В. В. Двуединый свет. Размышления о преподобных Иосифе Волоцком и Ниле Сорском	1	47
Козубовская Г. П. Лирический мир И. Анненского: поэтика отражений и сцеплений	2	72
Костюхин Е. А. Русские в Средней Азии: мифы и реальность	3	20
Котельников В. А. Язык церкви и язык литературы	1	5
Лебедев Г. С. «Скандовизантия» и «Славотюркика» как культурно-географические факторы становления Руси	3	30
Лихачев Д. С. Два типа границ между культурами	3	4
Лосская-Семон М. В. (*Франция*). Несколько замечаний по поводу религиозного призвания русской литературы	1	27
Любомудров А. М. Монастырские паломничества Бориса Зайцева	1	137
Михайлов А. И. Сказочная Русь Алексея Ремизова	4	50
Н. Н. «Апокалипсическая песнь» Пушкина (опыт истолкования стихотворения «Герой»)	1	93
Ортега-Монастерио М. Т. Ашкенази: остров культуры в Восточной Европе (XIV—XVIII века)	3	64
Павловский А. И. Две России и единая Русь (художественно-философская концепция России—Руси в романах А. Ремизова и И. Шмелева эмигрантского периода)	2	47
Погоняйло А. Г. Переход границ: ситуация или сущность сознания? (об одном примере коммуникативного парадокса)	3	93
Пограничные культуры между Востоком и Западом (Россия, Испания) (предисловие к материалам международного коллоквиума)	3	3
Поппэ Анджей (*Польша*). Князь Владимир как христианин	1	35
Предисловие (к материалам конференции «Православие и русская литература»)	1	3
Прохоров Г. М. Христианская книжная культура в Древней Руси	3	47
Сахаров В. И. Русская масонская поэзия XVIII века (к постановке проблемы)	4	3
Симонов К. М. Письмо к родителям (публикация Н. А. Прозоровой)	3	129
Стеблин-Каменский И. М. Кому молился и что пил Афанасий Никитин в Индии	3	86
Стенник Ю. В. Православие и масонство в России XVIII века (к постановке проблемы)	1	76

lib.pushkinskijdom.ru

Токарев Д. В. Даниил Хармс: философия и творчество 4 68
Фридлендер Г. М. Гоголь: истоки и свершения (статья вторая) 2 3
Шошин В. А. Поэты в борьбе за Ленинград 3 133

Из дневника В. Я. Проппа (публикация А. Н. Мартыновой) 3 235
Путилов Б. Н. Живое наследие ученого (к столетию Владимира Яковлевича Проппа) 3 230
Юдин Ю. И. Пропп и поэтика Аристотеля. К определению метафоры 3 239

К 115-й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И 75-летию СО ДНЯ СМЕРТИ А. А. БЛОКА

Лавров А. В. «Рожденные в года глухие...»: Александр Блок и З. Н. Гиппиус . . 4 126
Фридлендер Г. М. «Трилогия вочеловечения» (А. Блок и современные споры о нем) 4 94
Ясенский С. Ю. Границы искусства (Пушкин и Блок) 4 116

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Азбелев С. Н. Запись духовного стиха о святом Георгии в рукописном отделе Пушкинского Дома 1 177
Березкина С. В. Из комментария к стихотворениям Пушкина 2 118
Буданова Н. Ф. Рассказ Тургенева «Живые мощи» и православная традиция (к постановке проблемы) 1 188
Васильева Е. Г. Некрасовский цикл «О погоде» (социально-утопические мотивы) 2 147
Ветловская В. Е. «Чистая английская, шекспировская манера!» 2 131
Гайнцева Э. Г. И. А. Гончаров и «Петербургские отметки» (к атрибуции фельетонов в «Голосе») 2 163
Гайнцева Э. Г. К уточнению датировки статьи И. А. Гончарова «„Христос в пустыне". Картина г. Крамского» 3 152
Дмитренко А. Л. К истории содружества поэтов «Островитяне» (машинописный альманах) 3 209
Ильюнина Л. А. «Искусство и молитва» (по материалам наследия старца Софрония (Сахарова)) 1 218
Киселев-Сергенин В. С. По старому следу (о балладе Е. Ростопчиной «Насильный брак») 3 137
Крючков В. П. «Мастер и Маргарита» и «Божественная комедия»: к интерпретации Эпилога романа М. Булгакова 3 225
Лазарчук Р. М. «На смерть Жукова» И. Бродского и «Снигирь» Г. Державина (проблема традиции) 2 241
Лурье Я. С. К истории написания романа «Белая гвардия» 2 236
Мельгунов Б. В. Некрасов — редактор Белинского 2 139
Мельник В. И. О религиозности И. А. Гончарова 1 203
Мостовская Н. Н. Храм в творчестве Некрасова 1 194
Муромский В. П. Союз деятелей художественной литературы (1918—1919 годы) 2 183
Мясоедова Н. Е. Из историко-литературного комментария к лирике Пушкина 1830-х годов 4 138
Мясоедова Н. Е. Неизвестные письма А. С. Грибоедова к К. В. Нессельроде (от 20 августа и 9 ноября 1828 года) 2 87
Охотина Г. А. Письма Ал. П. Чехова к Н. А. Лейкину (из архива Н. А. Лейкина) 2 181
Письма Б. К. Зайцева к Л. Н. Назаровой (1961—1971) (публикация, вступительная заметка и примечания Л. Н. Назаровой) (окончание) 1 225
Письма М. М. Пришвина к А. М. Ремизову (вступительная статья, подготовка текста и примечания Е. Р. Обатниной) 3 157
Пономарев Е. Р. Отзывы современников о книге И. А. Бунина «Освобождение Толстого» 4 168
Путилова Е. О. Ф. Сологуб и Л. Чарская 4 159
Речицкий И. Х. Басни, отправленные в письме. Исторический комментарий к басням Крылова 2 115
Румянцев А. Б. Н. С. Лесков и русская православная Церковь 1 212
Серман Илья (*Иерусалим*). Чудо и его место в исторических представлениях XVII—XVIII веков 2 104
Степина М. Ю. К атрибуции «Рассказов о житейских глупостях» в некрасовском «Современнике» 2 153

lib.pushkinskijdom.ru

Тургенев И. С. (Семейство Аксаковых и славянофилы) (публикация Н. П. Генераловой, А. Я. Звигильского, В. А. Кошелева) 4 146
Фойницкий В. Н. Из заметок о М. И. Цветаевой 2 233
Шаврыгин С. М. «Новый Стерн» А. А. Шаховского и христианская культура . . 4 132
Эльзон М. Д. «В литературе известен такой случай...» (Н. С. Лесков против... Д. С. Мережковского) 4 156
Эльзон М. Д. Неизвестное письмо Аполлона Григорьева 2 162
Юрьева И. Ю. Библейская книга Иова в творчестве Пушкина 1 184

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеев А. А. Опять о «Велесовой книге» (Велесова книга/Перевод и комментарии Александра Асова. М.: Менеджер, 1994. 320 с.) 2 248
Алексеев А. А. «Текстолог-квантификатор» и индивидуально-авторский стиль (От Нестора до Фонвизина: Новые методы определения авторства/Под ред. чл.-корр. РАН Л. В. Милова. М., 1994. 443 с.) 4 172
Виролайнен М. Н., Гончаров С. А. Гоголь конца XX века (Вайскопф М. Сюжет Гоголя: Морфология. Идеология. Контекст. М.: Радикс, 1993. 590 с.) . . . 4 175
Демидова О. Р. Англо-русские культурные связи: итоги исследований (Gross A. Anglo-Russica: Aspects of Cultural Relations between Great Britain and Russia in the Eighteenth and Early Nineteenth Centuries. Oxford: Berg Publishers Ltd., 1993. 269 p.) 2 261
Денисенко С. В. Изучение рисунков А. С. Пушкина в пушкиноведении 2 254
Дмитриев А. П. Тема «Православие и русская литература» в публикациях последних лет 1 255
Мостовская Н. Н. Словарь русских женщин-писательниц (Dictionary of russian women writers/Edited by Marina Ledkovsky, Charlotte Rosenthal, Mary Zirin. Westport, Connecticut; London, 1994. 870 p.) 4 179
Сато Ю. (*Япония*), **Туниманов В. А.** Книга о Достоевском и классической японской литературе нового времени (Киносита Тоёфуса. Японская литература нового времени и Достоевский. Йокогама, 1993. 334 с.) 2 263
Сердюченко В. Л. Слово о забытом «Слове» (Wilczynski W. Z problemow realizmu. Zielona Gora, 1994. 130 s.) 4 182
Тарланов Е. З. Английская исследовательница о русском символизме (Pyman Avril. A History of Russian Symbolism. Cambridge Univ. Press, 1994. 482 p.) 4 181

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Билинкис Я. С. Об одной сцене в «Горе от ума» 3 249
Николаев С. И. Польская параллель к «Рифме» А. С. Пушкина 3 248

ХРОНИКА

Воронцов И. В. Ассоциация «Лермонтовское наследие» на юбилейных торжествах поэта 2 268
Вьюгин В. Ю. Юбилейная конференция, посвященная 95-летию Леонида Максимовича Леонова 3 261
Дмитриева М. А. Православие и русская культура 4 186
Михайлова А. К. Международная научная конференция, посвященная 200-летию А. С. Грибоедова 4 188
Потапова Г. Е., Рогова А. И. Третья международная Пушкинская конференция 4 193
Руди Т. Р. XIX Малышевские чтения в Пушкинском Доме 3 266
Харитонов А. А. Пятый и шестой Платоновские семинары 3 251
Черняк М. А. «Здравствуй, брат, писать очень трудно...» (конференция о «Серапионовых братьях») 4 215
Шилина О. Ю. Научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Сергея Есенина 4 206
Эльзон М. Д. Конференция, посвященная 90-летию со дня рождения Б. Я. Бухштаба 2 270

Фомичев С. А. Владимир Николаевич Баскаков 3 270

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1996 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Акимова Н. Н. Булгарин и Гоголь (литературная биография и литературная репутация)	3	3
Акимова Н. Н. Булгарин и Гоголь (массовое и элитарное в русской литературе: проблема автора и читателя)	2	3
Балонов Ф. Р. «Чисел не ставим, с числом бумага станет недействительной...» (мнимый антихрист у Льва Толстого и Михаила Булгакова)	4	77
Бекедин П. В. О некоторых замыслах В. М. Гаршина	2	66
Березина В. Г. Критика Н. А. Полевого в «Московском телеграфе» (жанры, композиция, стиль)	3	19
Заславский О. Б. (*Украина*). Проблема милости в «Капитанской дочке»	4	41
Зограб Ирина (*Новая Зеландия*). Редакторская деятельность Ф. М. Достоевского в журнале «Гражданин» и религиозно-нравственный контекст «Братьев Карамазовых» (к истории создания романа)	3	55
Краснощекова Елена (*США*). «Семейное счастье» в контексте русского «романа воспитания» (И. А. Гончаров и Л. Н. Толстой)	2	47
Лихачев Д. С. Через хаос к гармонии	1	3
Лотман Л. М. Русская историко-филологическая наука и художественная литература второй половины XIX века (взаимодействие и развитие)	1	19
Муромский В. П. Судьба драматургического наследия М. М. Зощенко	2	90
Мысляков В. А. Кольцовский «цикл» статей в русской критике 1840—1850-х годов (теоретико-литературные аспекты)	2	23
Мясоедова Н. Е. Подходы к изучению «Путешествия в Арзрум» А. С. Пушкина	4	21
Никитина Н. С. Черновая рукопись романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»	3	37
Ошар Клер (*Франция*). «Окаянные дни» как начало нового периода в творчестве Бунина	4	101
Романович Алиция (*Италия*). Проблема жизни и смерти в «Освобождении Толстого» Бунина	4	93
Стенник Ю. В. Роль Екатерины II в развитии русской литературы XVIII века	4	3
Телетова Н. К. Андре Шенье и Александр Пушкин	1	6
Туниманов В. А. Ф. М. Достоевский в художественных произведениях и публицистике М. А. Алданова	3	78
Фомушкин А. А. Язык эмоций персонажей М. А. Шолохова и Ф. Д. Крюкова (к проблеме авторства «Тихого Дона»)	4	53
Царькова Т. С. «Жанр эпитафий свято чти...» (к диалектике отношений с другими жанрами)	3	106
Эберт Криста (*Германия*). Образ автора в художественном дневнике Бунина «Окаянные дни»	4	106
Ясенский С. Ю. Пассеизм Бунина как эстетическая проблема	4	111

ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Вейдле В. Россия. Революция. Религия	1	68
Дороненков И. А. «Поздний ропот» Владимира Вейдле	1	45

lib.pushkinskijdom.tu

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Березина В. Г. Цензор о цензуре (А. В. Никитенко и его «Дневник») 1 159
Березкина С. В. «...И сторожит Индеек и Гусей» (об адресате эпиграммы Пушкина «Приятелям») 3 236
И. Бунин в переписке с Ф. Сологубом: К истории издания сборников «Земля» (предисловие и публикация А. В. Лаврова) 3 181
Максимилиан Волошин. Опыт переоценки художественного значения Некрасова и Алексея Толстого (вступительная статья, публикация и комментарии О. А. Бригадновой) 3 125
Генералова Н. П. Комментарий к одному «Стихотворению на случай» А. Фета . . 3 168
Генри Питер (*Великобритания*). «Дорогой собрат...» (Константин Паустовский и Иван Бунин) 3 187
Глоцер Владимир. «Даниил Иванович... уехал к Николаю Макаровичу» (письмо Т. А. Липавской к А. И. Введенскому и Г. Б. Викторовой) 1 262
Гречнев В. Я. Цикл рассказов И. Бунина «Темные аллеи» (психологические заметки) 3 226
Двинятина Т. М. Специфика прозаического в поэзии И. А. Бунина 3 197
Иезуитова Л. А. В поисках выражения «самого главного, самого подлинного, что есть в нас» — «счастья жизни». Бунин в работе над рассказами: по материалам Русского архива в Лидсе (Великобритания) 3 214
Из истории публикации «Воспоминаний» Б. А. Энгельгардта: по переписке автора (публикация А. Д. Мальцева) 4 133
«Из мира я должна уйти неразгаданной...» Письма Е. И. Дмитриевой (Васильевой) М. А. Волошину (публикация В. П. Купченко) 1 210
Из писем М. А. Шолохова к родным и близким (1947—1972) (публикация, вступительная заметка и комментарий В. Н. Запевалова) 2 162
Канторович И. В. Новое о водевиле Д. В. Веневитинова «Неожиданный праздник» 3 253
Кафанова О. Б. Лев Толстой — читатель и критик Жорж Санд 1 182
Кийко Е. И. Ответ Тургенева критикам его романа «Дым» 2 133
Кичикова Б. А. Жанровое своеобразие «Горя от ума» Грибоедова (поэтические жанры в структуре стихотворной комедии) 1 138
Кошелев В. А. Афанасий Фет и «Пушкинский праздник» 1880 года 3 161
Кулишкина О. Н. Фаустовская тема в художественном мире «Русских ночей» В. Ф. Одоевского 2 126
Купченко Вл. Загадочное стихотворение М. Цветаевой 3 256
Лавринец П. М. Н. С. Лесков в журнале «Сельское чтение» 1 175
Ларкович Д. В. «Хроника одного преступления» (материалы к биографии русского поэта Панкратия Платоновича Сумарокова) 2 116
Лебедева О. Б. А. С. Грибоедов и Д. И. Фонвизин: к проблеме типологии действия и сюжетосложения русской высокой комедии 1 129
Мазья М. Г. Два поэтических отклика на греческое восстание 2 107
Мостовская Н. Н. «Некрасовское» в романе Тургенева «Новь» 3 115
Мысляков В. А. О венгеровском «автобиографическом собрании» и о подготовке указателя к нему 4 157
Мясоедова Н. Е. К биографии А. С. Грибоедова. Новые материалы о финансировании Российской Императорской миссии в Тегеране и Генерального консульства в Тавризе в 1828—1829 годах 1 150
Перхин В. В. Одиннадцать писем (1920—1937) и автобиография (1936) Д. П. Святополк-Мирского. К научной биографии критика 1 235
Письма К. И. Чуковского (вступительная заметка, публикация и комментарии М. В. Теплинского) 3 150
Прокофьева А. Г. Оренбургский край в жизни и творчестве С. И. Гусева-Оренбургского 1 201
Сливицкая О. В. К проблеме «Бунин и Восток»: рассказ Бунина «Сны Чанга» глазами японских студентов 3 212
Смольянинова Е. Б. «Буддийская тема» в прозе И. А. Бунина (рассказ «Чаша жизни») 3 205
Соболевская Е. Н. Трансформация мотива «молчания» как единство поэтического текста (Пушкин — Вяч. Иванов — Цветаева) 1 203
«Судьба моих книг страшит меня и печалит...»: к 70-летию выхода романа К. Федина «Города и годы» (публикация Г. И. Чипиги) 2 146
Фомичев С. А. Уточненные пушкинские тексты (из материалов нового академического полного собрания сочинений А. С. Пушкина) 4 122

lib.pushkinskijdom.tu

Ходасевич В. Ф. Шесть писем к И. Н. Голенищеву-Кутузову (1932—1936). Curriculum vitae (предисловие В. В. Перхина. Публикация А. Б. Арсеньева (*Союзная Республика Югославия*). Комментарии И. В. Голенищевой-Кутузовой и В. В. Перхина) 2 138
Эльзон М. Д. Новые материалы к росписи «Отечественных записок» (1868—1884) 2 134
Эльзон М. Д. О тексте письма А. И. Герцена к И. С. Аксакову от 8 ноября (27 октября) 1858 года 1 174
Яценко Б. И. (*Украина*). Димитрий Ростовский и «Слово о полку Игореве» 4 117

ДЕЯТЕЛИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ ЗА РУБЕЖОМ

Демидова О. Р. Лев Флорианович Магеровский (1896—1986) 4 172
Назарова Л. Н. Татьяна Алексеевна Осоргина (1904—1995) 4 174

ПОЛЕМИКА

Белов С. В. О справочных работах к полному собранию сочинений Ф. М. Достоевского 4 177
Тихомиров Б. Н. По поводу заметок доктора исторических наук, профессора С. В. Белова «О справочных работах к полному собранию сочинений Ф. М. Достоевского» 4 184

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Холшевников В. Е. Еще раз о принципах орфографии в академическом издании Пушкина 4 196
Эльзон М. Д. И все-таки С. М. Городецкий... (запоздалое возражение В. Крейду) 4 197

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Баршт К. А. Разговоры с Вячеславом Ивановым (Альтман М. С. Разговоры с Вячеславом Ивановым/Сост. и подг. текстов В. А. Дымшица и К. Ю. Лаппо-Данилевского. Статья и комм. К. Ю. Лаппо-Данилевского. СПб.: Инапресс. 1995) 3 264
Буланин Д. М. Древние славянские литературы в новых итальянских журналах по славистике (AION. Slavistica (=Annali dell'Instituto Universitario Orientale di Napoli. Dipartimento di Studi dell 'Europa Orientale. Sezione Slavistica). Dir. R. Picchio. Firenze: Edizioni Cadmo, 1993. T. 1. 490 p.; Russica Romana. Dir. M. Colucci. Roma: La Fenice edizioni, 1994. T. 1. 342 p.) 2 187
Бухаркин П. Е. Постижение Гончарова (Отрадин М. В. Проза И. А. Гончарова в литературном контексте. СПб.: Изд. С.-Петербургск. ун-та, 1994) 3 260
Вольперт Л. И. (*Эстония*). Похвальное слово анекдоту (Курганов Ефим. Литературный анекдот пушкинской эпохи (Slavica Helsingiensia. 1995. № 15)) 4 202
Данилевский Р. Ю. «Апостол русской литературы среди немцев». Монография о В. Генкеле (Loew Roswitha. Wilhelm Henckel: Buchhändler — Übersetzer — Publizist. Aus der Geschichte der deutsch-russischen Kulturbeziehungen des 19. Jhs. Frankfurt a. M., 1995. 193 S. (Europäische Hochschulschriften. Reihe 16 — Slawische Sprachen und Literaturen. Bd 51)) 2 198
Данилевский Р. Ю. Россия и Европа — проблема века (коллоквиум в Иене) 4 199
Дарвин М. Н. Новое истолкование «Миргорода» Н. В. Гоголя (Есаулов И. А. Спектр адекватности в истолковании литературного произведения. «Миргород» Н. В. Гоголя. М., 1995) 2 194
Демкова Н. С. «Царственное „Слово"»: Об издании Энциклопедии «Слова о полку Игореве» (Энциклопедия «Слова о полку Игореве». Т. 1—5. СПб.: Изд-во «Дмитрий Буланин», 1995 (Т. 1 (А—В) — 276 с.; Т. 2 (Г—И) — 334 с.; Т. 3 (К—О) — 387 с.; Т. 4 (П—С) — 330 с.; Т. 5. (С—Я) — 399 с.) 2 176
Душечкина Е. В. Новая монография о Михаиле Зощенко (Scatton Linda H. Mikhail Zoshchenko: Evolution of a writer. Cambridge University Press, 1993. 296 p.) 2 206
Краснов Г. В. Молодая волна в чеховиане (Чехов и Германия/Под ред. проф. В. Б. Катаева, проф. Р.-Д. Клуге. М., 1996. 288 с.) 4 203

lib.pushkinskijdom.tu

Никитин Е. Н. М. Горький: диалог с историей (Спиридонова Л. А. М. Горький: диалог с историей. М., 1994. 320 с.) 2 209
Перхин В. В. О книге писем Д. П. Святополк-Мирского к П. П. Сувчинскому (Smith G. S. The Letters of D. S. Mirsky to P. P. Suvchinskii, 1922—31. Birmingham, 1995. 238 p. (Birmingham Slavonic Monographs. № 26) 2 201
Рыжова М. И. Изучение русской литературы в Словении (научная деятельность Александра Сказы и Михи Яворника) 4 205

ХРОНИКА

Бадалян Д. М. Ежегодная научная конференция «Православие и русская культура» 4 216
Генералова Н. П. Научная конференция, посвященная 175-летию со дня рождения А. А. Фета 2 223
Данилина Г. И., Эртнер Е. Н. Международная научная конференция «Творческое наследие И. А. Бунина и мировой литературный процесс» 2 229
Двинятина Т. М. Научная конференция «Творчество И. А. Бунина и традиции мировой культуры» 2 235
Дубровский А. В. Чтения памяти К. Р. 1 266
Егорова Л. П., Любомудров А. М. Русская классика XX века: пределы интерпретации 1 267
Запевалов В. Н. Всероссийская научная конференция «А. И. Куприн и русская литература XIX—XX веков» 2 220
Ипатова С. А. Международная конференция «Достоевский и мировая культура». К 175-летию со дня рождения 4 219
Ипатова С. А., Пантин В. О. Международная конференция «Творчество Н. С. Лескова в контексте русской и мировой литературы (к 100-летию со дня смерти писателя)» 2 212
Харитонов А. А. Семинар по роману Л. М. Леонова «Пирамида» в Пушкинском Доме 4 227
Эльзон М. Д. Щедринские чтения 1996 года 3 269

Левин Ю. Д. Необходимое уточнение 1 271

Поздравление Дмитрию Сергеевичу Лихачеву 4 231
Борис Иванович Бурсов 4 232
Памяти Георгия Михайловича Фридлендера 1 272

Указатель статей и материалов, опубликованных в журнале «Русская литература» в 1996 году 4 234

lib.pushkinskijdom.tu

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1997 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Багно В. Е. Россия и русские глазами испанцев	2	3
Буланин Д. М. Дмитрий Сергеевич Лихачев и русская культура конца двадцатого века	1	3
Гитин В. Е. (*США*). «Интенсивный метод» в поэзии Анненского (поэтика вариантов: два «пушкинских» стихотворения в «Тихих песнях»)	4	34
Джулиани Рита (*Италия*). Л. Н. Андреев и Октябрьская революция, или Революция как Апокалипсис	1	78
Западова Л. А. Источники текста и «тайны» рассказа-повести «Иуда Искариот»	3	83
Козлик И. В. (*Украина*). Романизация лирики Н. А. Некрасова («панаевский» цикл)	3	29
Криволапов В. Н. Вспомним о Штольце...	3	42
Кулишкина О. Н. Жанр афоризма в художественно-философском творчестве В. Ф. Одоевского 1820-х годов	2	32
Лейтон Л. Г. (*США*). Стихотворения Ивана Козлова «Венецианская ночь» и «Бейрон» (к истории русского байронизма)	2	14
Лихачев Д. С. Диалог в природе как признак жизни и одухотворения в литературе	3	3
Мостовская Н. Н. «Пушкинское» в творчестве Тургенева	1	28
Невзглядова Е. В. Об интонационной природе русского стиха (оппозиция: стих — проза)	3	99
Никитина Н. С. Белинский и роман Тургенева «Отцы и дети	4	16
Поддубная Р. Н. (*Украина*). Музыка и фантастика в русской литературе XIX века (развитие сквозных мотивов)	1	48
Ромодановская Е. К. К вопросу об источниках «Сказания о гордом царе Аггее» В. М. Гаршина	1	38
Росси Лаура (*Италия*). Пушкин и «Богиня Невы» (мнимый и подлинный Муравьев у Пушкина)	4	3
Туниманов В. А. Полемика Л. Андреева со статьями М. Горького «О „карамазовщине"» и «Еще о „карамазовщине"»	3	67
Федотов О. И. О метрическом составе «Песен западных славян»	1	14
Шмид Вольф (*ФРГ*). «Пиковая дама» А. С. Пушкина (проблемы поэтики)	3	6
Ясенский С. Ю. Проблематика свободы воли в новеллистике Брюсова и Андреева	1	66

ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНФЕРЕНЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Л. Н. АНДРЕЕВА

Леонид Андреев в воспоминаниях Анны Ивановны Андреевой (публикация Л. Н. Кен)	2	77
Генералова Н. П. Леонид Андреев и Николай Бердяев (к истории русского персонализма)	2	40
Гречнев В. Я. Рассказ Л. Андреева «Призраки»	2	67
Муратова К. Д. Рассказ Леонида Андреева «Полет»	2	63
Смирнов В. В. Проблема экспрессионизма в России: Андреев и Маяковский	2	55

lib.pushkinskijdom.ru

ИЗ МАТЕРИАЛОВ НОВОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ПОЛНОГО СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ А. С. ПУШКИНА

Березкина С. В. Стихотворение Пушкина «Анчар» 4 67
Рак В. Д. Контрапункт рабочей тетради А. С. Пушкина («Акафист Е. Н. Карамзиной», «Арап Петра Великого», «Евгений Онегин») 4 54

ИЗ ВЫСТУПЛЕНИЙ НА КОНФЕРЕНЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ «СЕРАПИОНОВЫМ БРАТЬЯМ»

Васильев В. Е. «Серапионовы братья» и Е. И. Замятин 4 119
Гребенщиков А. Я. Серапионы в публицистике военных лет (1941—1945) 4 126
Зайдман А. Д. «Прозаики молодые есть в Петрограде» 4 138
Михайлов А. И. Николай Клюев и «Серапионовы братья» 4 114
Муромский В. П. «Серапионовы братья» как литературно-групповой феномен . . 4 81
Павловский А. И. Последний роман последнего серапиона («Эпилог» В. Каверина) 4 111
Слонимский С. М. Серапионов брат 4 109
Сыромятникова Т. И. «Я обречен говорить, что мир прекрасен...» Из переписки М. Зощенко и К. Федина 30—50-х годов 4 122
Константин Федин. Молчальник (публикация Н. К. Фединой, предисловие и примечания В. В. Перхина) 4 92
Черняк М. А. Дискуссия о неизданном романе (некоторые материалы к творческой истории романа Всеволода Иванова «Кремль» 4 133
Чипига Г. И. Явления европейской жизни в романе К. Федина «Похищение Европы» (по неопубликованным материалам) 4 103
Шошин В. А. К истории возникновения группы «Серапионовы братья» 4 88

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Андреев А. Ю. «Мистический» друг Чаадаева (жизнь и творческая судьба Д. А. Облеухова) 2 103
Балакин А. Ю., Гродецкая А. Г. Неизвестный очерк И. А. Гончарова «Пепиньерка» (из материалов академического полного собрания сочинений) 3 114
Березина В. Г. А. В. Никитенко — союзник В. Г. Белинского в оценке московского периода журналистской деятельности Н. А. Полевого 4 153
Бовкало А. А. Д. А. Крючков и Петроградский Богословский институт 1 182
Водолазкин Е. Г. Образ Серафима Саровского в «Запечатленном ангеле» Лескова 3 136
Гайнцева Э. Г. Николай Аполлонович Майков и его воспоминания (из круга общения И. А. Гончарова) 1 123
Грачева А. М. Алексей Ремизов и Пушкинский Дом (статья первая. Судьба ремизовского «музея игрушек») 1 185
Де Джорджи Роберта (*Италия*). Беседы с Александрой Ивановной Федоровой (Вагиновой) 3 182
Дмитренко А. Л. К публикации ранних текстов К. Вагинова 3 190
Донсков А. А. (*Канада*). Письма Т. М. Бондарева к Л. Н. Толстому 1 163
Евдокимова О. В. Еще раз о том, как Н. С. Лесков оценивает своих героев («Справедливый человек. Полунощное видение») 1 149
Елина Е. Г. Максим Горький в литературной судьбе Михаила Могилянского (по письмам Могилянского К. А. Федину) 4 160
Карушева М. Ю. К цензурной истории драмы К. С. Аксакова «Освобождение Москвы в 1612 году» 1 113
Клейнборт Л. Встречи. А. А. Блок и другие (предисловие, публикация и примечания А. В. Лаврова) 2 154
Купченко В. П. И.-В. Гете в творчестве М. А. Волошина 3 145
Лукьянец И. В. «Капитанская дочка» А. С. Пушкина и традиция французского мемуарного романа XVII—XVIII веков 1 106
Максимова Елена (*США*). О миниатюрах И. А. Бунина («Страшный рассказ» — 1926 год) 1 215
Мясоедова Н. Е. Рукою Грибоедова 2 88
Обатнин Г. В. Штрихи к портрету Вяч. Иванова эпохи революций 1917 года . . . 2 224
Павлова М. М. Из творческой истории романа Ф. Сологуба «Мелкий бес» (отвергнутый сюжет «Сергей Тургенев и Шарик» и его место в художественном замысле и идейно-образной структуре романа) 2 138

lib.pushkinskijdom.ru

Перхин В. В. К истории ареста и реабилитации Д. П. Святополк-Мирского (по архивным материалам) . . . 1 220
Письма Б. К. Зайцева к Л. Н. Афонину и В. А. Мануйлову (1961—1968) (публикация, вступительная заметка и примечания Л. Н. Назаровой) . . . 4 205
Андрей Платонов. Кухонный мужик Советского Союза (очерк) (публикация В. В. Перхина) . . . 3 175
Попов В. В. «Единый фронт» (о романе Эренбурга, так и не напечатанном в России) . . . 3 155
Попов В. В. К истории одного предисловия Эренбурга (Эренбург и С. Бобров) . . . 4 163
Попов В. В. М. А. Осоргин и И. Г. Эренбург . . . 2 203
Последние годы жизни Максимилиана Волошина по письмам М. Альтману (публикация Н. Князевой, М. Ланды и Ж. Шерона) . . . 4 183
Рак В. Д. Рецензия Н. И. Надеждина «Современное состояние сатиры во Франции» . . . 2 123
Раскольников Ф. А. (*США*). Идея «скрещения» в романе Пильняка «Голый год» . 3 169
Раскольников Ф. А. (*США*). Поэт и политик в пушкинском «Арионе» . . . 1 102
Сахаров В. И. Масонские оды П. И. Голенищева-Кутузова и Н. Ф. Остолопова . . . 1 94
Скепнер Л. С., Шапенков В. Н. К вопросу об истории создания и судьбе повести А. Бестужева-Марлинского «Мореход Никитин» . . . 4 149
Спиридонова И. А. Портрет в художественном мире Андрея Платонова . . . 4 170
Спроге Л. В. (*Латвия*). «Под чуждым небом»: о неизданных мемуарах Д. М. Ратгауза . . . 2 132
Стадников Г. В. О комментариях к стихотворению М. Ю. Лермонтова «Завещание» . . . 3 108
Тарланов Е. З. К. М. Фофанов в итальянской русистике . . . 1 158
Тимофеев А. Г. Вокруг альманаха «Абраксас» (Из материалов к истории издания) . . . 4 190
С. Л. Франк. Максим Горький (публикация и перевод А. А. Ермичева и В. П. Курапиной) . . . 3 141

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Билинкис Я. С. О творческом методе Гончарова (к выходу «Избранных трудов» Б. М. Энгельгардта) . . . 1 238
Суздальцева Т. Н. Листок из еженедельника М. А. Кузмина . . . 2 231
Эльзон М. Д. «Мы молодой весны гонцы» (об эпиграфе к «Вешним водам» И. С. Тургенева) . . . 3 198
Эльзон М. Д. Существовал ли обратный перевод романа Е. И. Замятина «Мы»? . . 2 232
Эльзон М. Д. Ф. И. Тютчев в Комитете цензуры иностранной: новые материалы . 1 239

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеева Г. В., Туниманов В. А. Л. Н. Толстой на пороге двадцать первого столетия (Lev Tolstoy and the concept of brotherhood / Ed. by Andrew Donskov and John Woodsworth. N. Y., Ottawa; Toronto, 1996. 228 p.). . . . 2 240
Гречнев В. Я. «Августейший поэт» (Кузьмина Л. И. «Августейший поэт» К. Р. Стихи разных лет. Личность. Творчество. СПб.: Лики России, 1995. 256 с.) 3 200
Данилевский Р. Ю. Неисчерпаемый Тургенев (материалы международной конференции тургеневедов) (Ivan S. Turgenev: Leben, Werk und Wirkung // Beiträge der Internationalen Fachkonferenz aus Anlaß des 175. Geburtstages. Bamberg, 15—18. September 1993 / Hrsg. von Peter Thiergen. München, 1995. 282 S. (Abhandlungen zur Slavistik. Bd 27)) . . . 1 247
Двинятина Т. М. О книге Ю. Мальцева «Иван Бунин» (Мальцев Ю. Иван Бунин. Франкфурт-на-Майне; М.: Посев, 1994. 432 с.) . . . 2 245
Дмитриев А. П. Притяжение Оптиной: американский исследователь об «иконном видении» в русской литературе (Stanton Leonard J. The Optina Pustyn Monastery in the Russian literary imagination: iconic vision in work by Dostoevsky, Gogol, Tolstoy, and others. New York; Berlin; Bern; Frankfurt / M; Paris; Wien: Peter Lang Publishing, 1995. XVII. 309 p. (Middlebury studies in Russian language and literature. Vol. 3)). . . . 2 234
Калашникова М. А. Новое издание трудов А. Н. Афанасьева (Афанасьев А. Н. Происхождение мифа: Статьи по фольклору, этнографии и мифологии / Сост., подготовка текста, статья, коммент. А. Л. Топоркова. М.: Индрик, 1996. 639 с.) . . . 2 238

lib.pushkinskijdom.ru

Лаппо-Данилевский К. Ю. Вячеслав Иванов на рубеже двух столетий (Davidson P. Viacheslav Ivanov: A Reference Guide. New York: G. K. Hall & Co, 1996. XLII, 382 p.) 4 215
Левин Ю. Д. Библиография «русского Вольтера» (Вольтер в России: Библиографический указатель. 1735—1995. Русские писатели о Вольтере. (Стихотворения, статьи, письма, воспоминания). М.: Рудомино, 1995. 392 с.) 1 244
Левин Ю. Д. Британцы в России XVIII века (Cross Anthony. «By the Banks of the Neva»: Chapters from the Lives and Careers of the British in Eighteenth-Century Russia. Cambridge: Cambridge University Press, 1997. XVI + 474 p.) 3 202
Лейдерман Н. Л. «Странный реализм» М. Булгакова (Химич В. В. «Странный реализм» М. Булгакова. Монография. Екатеринбург: Изд. Уральск. ун-та, 1995. 233 с.) 4 217
Маркович В. М. Издание, полезное для многих (Сводный каталог сериальных изданий России (1801—1825). СПб.: РНБ, 1997. Т. 1. Журналы (А—В). 844 с.) . . 4 219
Муромский В. П. Все дальше от канона (новые труды о Горьком) 1 250
Попов В. В. Документальное повествование о М. Волошине (Купченко В. П. Странствование Максимилиана Волошина. Документальное повествование. СПб.: Logos, 1996. 542 с.) 4 221
Стенник Ю. В., Шашкова А. Е. Русская интермедия в контексте традиции итальянской комедии dell'arte (Pesenti Maria Chiara. Arlecchino e Gear nel teatro dilettantesco russo del Settecento. Contatti e intersezioni in un repertorio teatrale. Milano, 1996. 279 p.) 1 262
Хоанг Ван Кан (*Вьетнам*). Лирика Пушкина во вьетнамских переводах 1 256

ХРОНИКА

Алексеева Н. Ю., Эльзон М. Д. Берковские чтения 3 213
Васильева Е. Г. Двадцать восьмая Некрасовская конференция (к 175-летию со дня рождения поэта) 3 216
Вьюгин В. Ю. VII и VIII Платоновские семинары 3 228
Грачева А. М. Международная научная конференция «Рукописное наследие Е. И. Замятина. Проблемы изучения и публикации» 4 231
Данилевский Р. Ю. Международная конференция по русскому Просвещению (Потсдам, ФРГ) 3 208
Двинятина Т. М. Международная научная конференция «Леонид Андреев и мировая культура» 1 279
Карконосенко К. С. XIX Сервантесовские чтения 4 226
Любомудров А. М. Первые Зайцевские чтения 1 278
Рождественская М. В. Праздник, который с нами 1 274
Сергеева О. А. Конференция «Православие и русская культура» 4 223
Старостина Г. В. Третьи Карамзинские чтения 2 254
Федоров В. С. Вторая Международная конференция «Серапионовы братья» 3 232
Федотова М. А. XX Малышевские чтения 1 271
Федотова М. А. XXI Малышевские чтения 4 228
Харитонов А. А. Второй семинар по роману Л. М. Леонова «Пирамида» в Пушкинском Доме 3 223
Шашкова А. Е. Алексеевские чтения 3 209

Лихачев Д. С., Скатов Н. Н., Николаев С. И. Академик Александр Михайлович Панченко (к 60-летию со дня рождения) 1 268

Рак В. Д. Письмо в редакцию 4 234

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1998 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Ветловская В. Е. Трагедия *шинели*	3	11
Головачева А. Г. (*Украина*). Классические сближения: Чехов—Пушкин—Шекспир	4	3
Гольштейн В. (США). Жертва и долг в «Дяде Ване»	2	65
Грякалова Н. Ю. Бессюжетная проза Бориса Пильняка 1910-х—начала 1920-х годов (генезис и повествовательные особенности)	4	14
Жекулин Н. Г. (*Канада*). П. В. Анненков и «Отцы и дети»	1	3
Имендёрфер Е. (*ФРГ*). Первые детские басни в России XVIII века	2	51
Келдыш В. А. Повесть Леонида Андреева «Жизнь Василия Фивейского» и духовные искания времени	1	35
Костюхин Е. А. Жестокий романс в контексте русской культуры	3	83
Красильникова Е. Г. Русская авангардистская драма: человек отчужденный	3	57
Кулишкина О. Н. К предыстории отечественной афористики (по материалам русской периодики второй половины XVIII века)	3	3
Пильд Леа (*Эстония*). Мережковский и Тургенев	1	16
Ранчин А. М. Реминисценции из стихотворений Пушкина и Ходасевича в поэзии Иосифа Бродского	3	68
Санкина С. Л. Легенда о небесном госте: В. В. Хлебников	2	84
Сливицкая О. В. «Что такое искусство?» (бунинский ответ на толстовский вопрос)	1	44
Соколинский Е. К. О гротеске у Л. Н. Андреева (на материале произведений малых форм)	2	75
Тарланов Е. З. Социальный тип дилетанта в литературной жизни рубежа веков и зарождение русского модернизма	3	43
Туниманов В. А. Тропа Ремизова к Лескову	3	18
Чжон Мак Лэ (*Республика Корея*). К вопросу о жанровой структуре романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	4	39
Шульц С. А. Миф и ритуал в творческом сознании Л. Н. Толстого	3	33

К XII МЕЖДУНАРОДНОМУ КОНГРЕССУ СЛАВИСТОВ 200-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИЦКЕВИЧА

Архипова А. В. «Дзяды» А. Мицкевича и русская литература	2	3
Каганович С. Л. Пушкин и Мицкевич (национальные особенности ориентального стиля)	2	28
Ларионова Е. О. «Когда народы, распри позабыв...» (А. И.Тургенев на парижских лекциях Мицкевича 1840—1842 годов)	2	35
Николаев С. И. К истории издания сборника «Из Мицкевича» 1883 года (Письмо Н. П. Семенова к А. А. Фету)	2	46

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Мельгунов Б. В. О новых атрибуциях романов «Три страны света» и «Мертвое озеро»	3	98
Царькова Т. С. Стихотворная эпитафия XIX—XX веков (текстологические заметки)	3	104

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

«Из писателей я самый счастливый человек...» (беседа с Л. И. Бородиным В. Н. Запевалова)	3	117

lib.pushkinskijdom.ru

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Алдонина Н. Б. А. В. Дружинин и его окружение 3 155
Алексеев С. А. Повесть 2 166
С. А. Алексеев и его «Повесть» (вступительная статья Д. С. Лихачева) 2 165
Архангельская Т. Н. Русские издания «Размышлений» Марка Аврелия в яснополянском доме Л. Н. Толстого 2 102
Багно В. Е. «Красный» цикл писем Зинаиды Гиппиус к Зинаиде Венгеровой 1 84
Балуев С. М. К вопросу об авторе очерка «Отживающие» в «Библиотеке для чтения» (1861) 4 121
Безродный М. В. (*ФРГ*). Издательство «Мусагет»: групповой портрет на фоне модернизма 2 119
Березкина С. В. Три пушкинских отрывка 4 86
Водолазкин Е. Г. О «людѣхъ дивиихъ» древнерусских хронограф ов 3 131
Дамианиди М. Ф., Рябов Е. Н. Эта загадочная Ида Мусина-Пушкина 1 62
Данилевский Р. Ю. Ингеборг Бахман и Анна Ахматова (пересечение судеб) 1 137
Демин А. О. К истории русских поэтических обработок мифа о Персее и Андромеде (Г. Р. Державин и М. А. Кузмин) 4 158
Дмитриева Н. Л. К истории создания стихотворения А. С. Пушкина «Есть роза дивная: она...» 1 54
Инов Игорь. Аркадий Аверченко в Чехии (по материалам пражских архивов и чешской периодики 20-х годов) 2 142
Инов Игорь. Поэтическая Чехия Бориса Пастернака 3 246
Кафанова О. Б. Легенды о Жорж Санд в русской литературе XIX века 1 69
Куприяновский П. В. К истории отношений Горького и Бальмонта 2 157
Лукьянец И. В. Л. Н. Толстой: «Читаю Элоизу» 3 175
Ляпина Л. Е. Литературная циклизация (к истории изучения) 1 170
Миллер О. В. Стихотворение М. Ю. Лермонтова «Это случилось в последние годы могучего Рима»: литературные источники и датировка 1 58
«Молчание — моя основная литературная профессия». Письма Е. Замятина К. Федину (публикация Н. К. Фединой и Л. Ю. Коноваловой, вступительная статья и комментарии Л. Ю. Коноваловой) 1 94
Неоконченный рассказ Вс. Иванова «Генералиссимус» (публикация Е. А. Папковой) 1 146
Новые материалы об А. Н. Апухтине из архива А. В. Жиркевича (публикация Н. Г. Подлесских-Жиркевич; примечания С. В. Сапожкова и Н. Г. Подлесских-Жиркевич) 4 123
Павловский А. И. Два эссе о романе Л. Леонова «Пирамида» 3 261
Перхин В. В. А. Н. Толстой и власть (по поводу восьми писем 1933—1943 годов) . 3 217
Письма К. Д. Бальмонта к К. К. Случевскому (публикация О. Коростелева и Ж. Шерона) 1 88
Пономарев Е. Р. О творческой истории книги Бунина «Освобождение Толстого» . 1 109
Попов В. В. Мария Людвиговна Моравская. (Попытка портрета) 3 181
Потапова Г. Е. Пушкин, Гете и Николай Полевой 4 71
Рак В. Д. Пушкин в работе над поэмой «Кавказ» (к истории заполнения тетради ПД 830) 4 51
Салайчик Янина (*Польша*). Киносценарий Льва Лунца «Восстание вещей» и тема мировой катастрофы в литературе XX века 2 137
Салманова Е. М. Таиров представляет «Вершины счастья» Джона Дос Пассоса (из истории русско-американских литературных связей) 1 129
Семячко С. А. Почитание святой благоверной княгини Анны Кашинской и агиографические памятники, ей посвященные 3 147
Тирген П. (*ФРГ*). О рецепции Гончарова в немецкоязычных странах 2 113
Трофимова Т. Б. У истоков творчества (А. И. Тургенев и И. С. Тургенев) 4 116
Фомичев С. А. Новозаветный топос в пушкинском лицейском послании 1827 года 4 94
Хексельшнайдер Эрхард (*ФРГ*). Последние годы жизни П. А. Габбе в Зонненштейне 2 107
Художник и общество (неопубликованные дневники К. Федина 40-х годов) (публикация Н. К. Фединой, Н. А. Сломовой, примечания Н. А. Сломовой) 1 119
Чурич Бобан (*Югославия*). Библейские мотивы в рассказе Льва Лунца «В пустыне» 2 131
Ястребинецкая Лина (*США*). Письма Авдотьи Петровны Елагиной 4 99

lib.pushkinskijdom.ru

ЗОЩЕНКО И ЕГО СОВРЕМЕННИКИ (ПО МАТЕРИАЛАМ АРХИВОВ)

Вахитова Т. М. «Русский денди» в эпоху социализма: Валентин Стенич 4 162
«...Всегда считал Вас большим художником». В. В. Голявкин — М. М. Зощенко (публикация В. Н. Запевалова) 4 201
Из переписки М. М. Зощенко с русскими писателями (вступительная статья, публикация и примечания В. Н. Запевалова) 4 204
История одной пьесы. Из воспоминаний В. В. Зощенко (предисловие и подготовка текста Г. В. Филиппова, комментарии В. П. Муромского) 4 185
Письма В. А. Каверина и К. И. Чуковского к М. Зощенко (1952—1958) (публикация А. И. Павловского) 4 196

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Синицкая С. В. Об именах у Гоголя 3 272
Эльзон М. Д. «Фро»: шестое прочтение 3 271

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеев А. А. Богословская литература Киевской Руси (Подскальски Г. Христианство и богословская литература в Киевской Руси (988—1237 гг.). 2-е изд., испр. и доп. для русского перевода / Перевод А. В. Назаренко под ред. К. К. Акентьева. СПб.: Византинороссика, 1996. 572 с.) 2 192
Алексеев А. А. Хазарско-еврейские документы X века из Киева (Голб Норман, Прицак Омельян. Хазарско-еврейские документы X века / Науч. ред., послесловие и коммент. В. Я. Петрухина. Москва; Иерусалим: Гешарим, 1997/5757. 239 с.) 3 274
Балдина О. А., Янушкевич А. С. Дитрих Герхардт как исследователь творчества В. А. Жуковского 2 201
Галаган Г. Я., Панченко А. М. Новый сборник о проблемах текстологии (Современная текстология: теория и практика. М.: Наследие, 1997. 198 с.) 3 280
Данилевский Р. Ю. Немецкая диссертация о Ф. Сологубе и А. Шопенгауэре (Šemjatova B. Sologubs Schopenhauerrezeption und ihre Bedeutung für die Motivgestaltung in seinen Erzählungen. München: Verlag Otto Sagner, 1997. 451 S. (Slavistische Beiträge / Begründet von Alois Schmaus / Hrsg. von Peter Rehder. Bd. 352) 4 221
Душечкина Е. В. Новая монография о древнерусской литературе (Демкова Н. С. Средневековая русская литература: Поэтика, интерпретации, источники. Сб. статей. СПб.: Изд. СПбГУ, 1997. 220 с.) 3 276
Запевалов В. Н. В споре со временем (Казак Вольфганг. Лексикон русской литературы XX века. М.: РИК «Культура», 1996. 492 с.) 1 193
Запевалов В. Н. Литература русского зарубежья в лицах (Литературная энциклопедия русского зарубежья (1918—1940). Том 1. Писатели русского зарубежья. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 1997. 512 с.) 3 284
Иванова А. М. Новая книга о Н. К. Рерихе (Betjen U. Poetische Structur und Ideengehalt in N. K. Rerichs «Cvety Morii» / Uwe Betien— Wiesbaden: Harrassowitz, 1995 (Opera Slavica; N. F. Bd. 29). 290 S.) 4 223
Иванова Т. Г. Новое прочтение фольклористической классики (Топорков А. Л. Теория мифа в русской филологической науке XIX века. М.: Индрик, 1997. 455 с.) 1 188
Китанина Т. А. Опыт систематизации литературных сюжетов (Малэк Элиза. Русская нарративная литература XVII—XVIII веков. Опыт указателя сюжетов. Лодзь, 1996. 180 с.) 2 208
Краснощекова Е. А. (*США*). Вальтер Скотт и русский исторический роман (Альтшуллер М. Г. Эпоха Вальтера Скотта в России. Исторический роман 1830-х годов. СПб.: Академический проект, 1996. 341 с. (сер. «Современная западная русистика»)) 2 206
Краснощекова Елена (*США*). Немецкая философская мысль и И. С. Тургенев (Тиме Галина А. Немецкая литературно-философская мысль XVIII—XIX веков в контексте творчества И. С. Тургенева (генетические и типологические аспекты). München: Verlag Otto Sanger, 1997. 141 S. (Vorträge und Abhandlungen zur Slavistik / Herausgegeben von P. Thiergen. Bd 31)) 3 278
Муренина Е. К. К вопросу о современной рецепции Н. В. Гоголя (Gogol N. V. Ревизор. (The Government Inspector): A Comedy in Five Acts / Ed. by M. Beresford.

lib.pushkinskijdom.ru

Lewinston; Queenston; Lampeter: The Edwin Mellen Press, 1996. 310 p. (Studies in Slavic Language and Literature. Vol. 9)) 4 212
Николаев С. И. Первое издание «Вертограда многоцветного» Симеона Полоцкого (Simeon Poleckij. Vertograd mnogocvětnyj. Vol. 1: «Aaron»—«Dětem blagoslovenie» / Ed. by Anthony Hippisley and Lydia I. Sazonova. With a Foreword by Dmitrij S. Lichačev. Köln; Weimar; Wien: Böhlau Verlag, 1996. LX, 356 s. (Bausteine zur slavischen Philologie und Kulturgeschichte: Reihe B, Editionen; Bd. 10, 1)) 2 197
Рыжова М. И. Н. А. Некрасов в Словении 1 178
Сажин В. Н. Книги тайн и тайны книг (Лейтон Л. Дж. Эзотерическая традиция в русской романтической литературе: Декабризм и масонство / Пер. с англ. Э. Ф. Осиповой. СПб.: Академический проект, 1995. 253 с.) 1 191
Фомичев С. А. К проблеме текстологии пушкинских стихотворений (Макаров А. А. Последний творческий замысел А. С. Пушкина. М.: Наследие, 1997. 192 с.) 1 199
Фризман Л. Г. Жизнь и творчество Крылова (Коровин В. Поэт и мудрец. Книга об Иване Крылове. М.: Терра, 1996. 472 с.) 2 199
Хьетсо Гейр (*Норвегия*). Долгожданное издание писем М. Горького (Горький М. Полное собр. соч. Письма: В 24 т. М.: изд. «Наука», 1997. Т. 1, 2) 2 210

РЕПЛИКА

Лихачев Д. С. Проповедь или поступок? (Ответ на юбилейное приветствие Д. М. Буланина) 2 212

ХРОНИКА

Бассель Н. М. (*Эстония*). Международные Достоевские чтения в Таллинне 2 214
Вьюгин В. Ю. Наследие Андрея Платонова (1941—1951 года) 2 228
Вьюгин В. Ю. Роман Л. Леонова «Пирамида». III научный семинар 2 222
Денисенко С. В. Четвертая международная Пушкинская конференция 1 208
Дмитриева М. А., Долгова Е. В. Пятая международная научная конференция «Православие и русская культура» 4 249
Запевалов В. Н. Международная научная конференция «Роман Л. Леонова „Пирамида". Проблема мирооправдания» 4 239
Ипатова С. А. Международная научная конференция «Пушкин и Достоевский. Исследование творческих связей» 4 229
Карбасова Т. Б. Международная научная конференция «Монастырская культура: Восток и Запад» 4 256
Костюхин Е. А. Столетие Мухтара Ауэзова 1 223
Лихачев Д. С. Слово о Варваре Павловне Адриановой-Перетц (выступление на заседании Отдела древнерусской литературы ИРЛИ, посвященном памяти Варвары Павловны Адриановой-Перетц, 17 декабря 1997 года) 2 219
Любомудров А. М. На родине Бориса Зайцева 4 238
Мельгунов Б. В. Вторые чтения, посвященные памяти Ф. Я. Приймы 1 215
Мостовская Н. Н. Двадцать девятая Некрасовская конференция 4 225
Новикова О. Л. Заседание, посвященное памяти Варвары Павловны Адриановой-Перетц 2 216
Обатнина Е. Р. Международная научная конференция «Алексей Ремизов и мировая культура» 1 219
Эльзон М. Д. Памяти А. Д. Алексеева 2 235
Эльзон М. Д. «Такая короткая долгая жизнь...» 1 223
Алексеев А. А. К юбилею ученого: Олегу Викторовичу Творогову 70 лет 4 264
Лихачев Д. С., Скатов Н. Н., Мостовская Н. Н., Галаган Г. Я., Буданова Н. Ф., Гречнев В. Я. Ксения Дмитриевна Муратова 4 266
Памяти Глеба Александровича Горышина 3 287

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 1999 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Березкина С. В. «Пророк» Пушкина: современные проблемы изучения	2	27
Ветловская В. Е. Житийные источники гоголевской «Шинели»	1	18
Виноградов И. А. Пьеро, Коломбина и Арлекин: К истории создания «Тараса Бульбы» и «Ревизора» Н. В. Гоголя	1	36
Давыдов Сергей (*США*). Последний лирический цикл Пушкина	2	86
Куприяновский П. В., Молчанова Н. А. «Пушкин — наше солнце» (к вопросу о восприятии Пушкина К. Бальмонтом)	2	109
Лейтон Л. Г. (*США*). Пушкин и Гораций: «Арион»	2	71
Любомудров А. М. Суд над Творцом: «Пирамида» Л. Леонова в свете христианства	4	74
Мостовская Н. Н. Тургенев и Некрасов. Противостояние	1	45
Павловский А. И. Поэма начала и роман конца (роман «Пирамида» Л. Леонова и «Поэма без героя» А. Ахматовой)	4	68
Раскольников Феликс (*США*). Место античности в творчестве Пушкина	4	3
Романович Алиция (*Италия*). Италия в жизни и творчестве Б. К. Зайцева	4	55
Серман Илья (*Израиль*). Явленье Озерова	1	3
Скатов Н. Н. Пушкин сегодня	2	3
Сливицкая О. В. Сюжетное и описательное в новеллистике И. А. Бунина	1	89
Тарланов Е. З. Женская литература в России рубежа веков (социальный аспект)	1	134
Телетова Н. К. Архаические истоки поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»	2	10
Тиме Г. А. Две «Атлантиды» (Г. Гауптман и Д. Мережковский: непреднамеренный диалог)	1	111
Токарев Д. В. Существует ли литература абсурда?	4	26
Туниманов В. А. «Кроткая» Достоевского и «Крейцерова соната» Толстого (Две исповеди)	1	53
Эткинд Ефим (*Франция*). Пушкин и Ламартин	2	43

К 250-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГЕТЕ

Генералова Н. П. Оправдание Человека. К трактовке финала «Фауста» Гете (И. С. Тургенев и А. А. Фет)	3	42
Данилевский Р. Ю. Миссия гения (Пушкин и Гете)	3	3
Потапова Г. Е. «Гетевское» и «пушкинское» в повести И. С. Тургенева «Фауст»	3	32
Стадников Г. В. Лермонтов и Гете	3	22
Тиме Г. А. Гете на «закате» Европы (О. Шпенглер и русская мысль начала 1920-х годов)	3	58

lib.pushkinskijdom.ru

ПОЛЕМИКА

Рак В. Д. О тексте пушкинского послания «Ты прав, мой друг, напрасно я презрел» 2 124
Фомичев С. А. Ответ В. Д. Раку 2 151

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Биттнер В. Л. (*США*). Стихотворение А. С. Пушкина «Не дай мне бог сойти с ума» и рисунок «сумасшедшего дома» 2 198
Вихрова Н. Н. Пушкин в дневнике молодого Ивана Аксакова 2 169
Гайнцева Э. Г. Неизданные письма П. А. Валуева к И. А. Гончарову 1 177
Генералова Н. П. Кто был автором «Современных заметок»? 1 228
Давыдова С. А. Мог ли быть Пролог источником Летописца Еллинского и Римского? 1 145
Денисенко С. В. Трансформация текста пушкинской «Пиковой дамы» 2 205
Дилакторская О. Г. Достоевский и Пушкин («Слабое сердце» и «Медный всадник») 2 181
Жидкова С. Л. Тургеневы в Петровское время (комментарий к одному письму И. С. Тургенева) 3 83
Инов Игорь. Чешский акт цветаевской драмы 4 123
Кадзухико Савада (*Япония*). И. С. Тургенев в Японии 4 108
Китанина Т. А. Материалы к указателю литературных сюжетов (сюжеты о «соперниках» и «призраках») 3 205
Корконосенко К. С. Полифонический роман Достоевского и агонический «руман» Унамуно 4 114
Кошелев А. В. Пушкин о проблеме железных дорог в России (письмо к В. Ф. Одоевскому от ноября 1836 года) 2 164
Кошелев В. А. «Топот бледного коня» (к проблеме: Пушкин и Апокалипсис) 2 157
Мясоедова Н. Е. Русская пьеса о Вольтере «Ты и Вы» (к вопросу об авторстве А. А. Шаховского) 1 150
Неизвестные статьи П. Н. Беркова о В. И. Саитове и М. К. Азадовском (публикация М. Д. Эльзона) 3 189
Неизвестный фельетон Н. С. Лескова (вступительная заметка и публикация С. И. Зенкевич) 3 111
Новые материалы об А. Н. Апухтине из архива А. В. Жиркевича (публикация Н. Г. Подлесских-Жиркевич, примечания Н. Г. Подлесских-Жиркевич, Л. М. Маричевой) 3 126
Носков А. И. А. Н. Островский в Симбирской губернии в 1849 году 3 93
Оливье Софи (*Франция*). Достоевский в наше время (о книге Д. Уолша «После идеологии. Возвращение к духовным основаниям свободы») . . 3 118
Переписка М. Зощенко и И. Ильинского (вступительная заметка и публикация В. С. Федорова) 1 248
Перхин В. В. К истории текста стихотворения А. А. Ахматовой «А вы, мои друзья последнего призыва!» 3 184
Перхин В. В. Шестнадцать писем М. А. Кузмина к Г. В. Чичерину (1905—1907) 1 195
Раскина Е. Ю. Мотив «благочестивого творчества» («смиренного знания») в художественной программе акмеизма 3 168
Рассказ Н. С. Лескова «Бессребреник» (публикация и вступительная статья И. В. Столяровой) 3 101
Семенова А. Л. Роман Е. Замятина «Мы» и «Государство» Платона 3 175
Смирнова Л. Л. Пушкин в прозе А. Ф. Писемского 2 189

lib.pushkinskijdom.ru

Томаш Гарриг Масарик об А. С. Пушкине (вступительная заметка и перевод В. А. Каменской и О. М. Малевича) . . . 2 231
Федотова М. А. Культ святой Варвары в творчестве Димитрия Ростовского . 4 98
Ходасевич В. Ф. Письма к М. А. Цявловскому (публикация Роберта Хьюза) . . . 2 214
Шарафадина К. И. Загадка «Психеи, которая задумалась над цветком»: о неосуществленном пушкинском замысле прикнижной виньетки 3 72
Шилов Л. А. «Обновленный» Н. И. Надеждин и библиотекарь Публичной библиотеки Н. А. Шлегель . . . 3 163

ЗАМЕТКИ, УТОЧНЕНИЯ

Заборов П. Р. К переводческой деятельности Бориса Пастернака . . . 4 141
Шустов А. Н. «Письмо» или посвящение? . . . 4 138
Эльзон М. Д. Евг. Замятин: Поминки по Гумилеву . . . 4 140

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Абрамович С. Д. Поэзия Тютчева в исследовании украинского ученого (Козлик И. В. В поэтическом мире Ф. И. Тютчева / Отв. ред. член-корр. НАН Украины Н. Е. Крутикова. Ивано-Франковск: «Плай»; Коломыя: «Вік», 1997. 156 с.) . . . 4 154
Гардзонио Стефано (*Италия*). Итальянское пушкиноведение (краткая характеристика) . . . 2 239
Данилевский Р. Ю. Вена в истории русско-австрийского культурного общения . . . 4 156
Данилевский Р. Ю. Новая работа о Пушкине и масонстве (Wolf Markus. Freimaurertum bei Puškin: Einführung in die russische Freimaurerei und ihre Bedeutung für Puškins literarisches Werk. München: O. Sagner, 1998. 115, 73 S. (Slavistische Beiträge, Bd 355)) . . . 2 246
Дмитренко А. Л. Указатель содержания журнала «Творчество» (1918—1922) . . . 3 248
Евдокимова Т. В. Добавления к статье Ф. А. Молока «Пушкинский юбилей 1937 года в русском зарубежье» по материалам коллекции Лидии и Сержа Варсано, хранящейся в Пушкинском кабинете ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН . . . 4 152
Иванова Т. Г. Книга о русской лубочной сказке (Корепова К. Е. Русская лубочная сказка. Нижний Новгород, 1999. 243 с.) . . . 3 219
Касаткина Т. А. Книга Кэнноскэ Накамура «Чувство жизни и смерти у Достоевского» (Накамура Кэнноскэ. Чувство жизни и смерти у Достоевского. СПб.: Дмитрий Буланин, 1997. 330 с.) . . . 3 225
Краснов Г. В. Научно-художественная... (Кулешов В. И. А. С. Пушкин. Научно-художественная биография. М.: Наука, 1997. 432 с.) . . . 2 249
Маликова М. Э. Быт и литература (Hutchin S. Russian Modernism. The Transfiguration of the Everyday. Cambridge: Cambridge UP, 1997) . . . 1 259
Маликова М. Э. Конец романа (русский роман глазами зарубежных ученых) (The Cambridge Companion to the Classic Russian Novel / Ed. by Malcolm V. Jones and Robin Feuer Miller. Cambridge: Cambridge University Press, 1998) . . . 3 238
Молок Ф. А. Пушкинский юбилей 1937 года в русском зарубежье . . . 4 143
Мостовская Н. Н. Был ли Тургенев «странным»? (Топоров В. Н. Странный Тургенев (четыре главы). М.: Российский государственный гуманитарный университет, 1998. 192 с. (Чтения по истории и теории культуры. Вып. 20)) . . . 3 228

lib.pushkinskijdom.ru

Найдич Э. Э. Загадок стало меньше (Серман Илья. Михаил Лермонтов. Жизнь в литературе. 1836—1841. Славистический центр гуманитарного факультета Еврейского университета в Иерусалиме, 1997. 368 с.) 1 254
Петров К. Н. Петроградские литературные журналы первых лет советской власти (Журналы «Вестник литературы» (1919—1922); «Летопись Дома литераторов» (1921—1922); «Литературные записки» (1922): Аннотированный указатель / Сост. А. Ю. Галушкин, Г. А. Триханова, Н. С. Дворцина, Л. А. Скворцова. М.: Наследие, 1996. 304 с.) 3 248
Прийма И. Ф. Исследования русского авангарда (Kosanovič Bogdan. Istraživania ruske avangarde. Sremski Karlovci: Krovovi, 1995. 201 s.) 1 256
Романович Алиция (*Италия*). История русской литературной цивилизации (A.A.V.V. Storia della civiltà letteraria russa: In 2 vol. / Diretta da M. Colucci e R. Picchio. Torino, 1997. Vol. 1. 789 p. Vol. 2. 897 p.; A.A.V.V. Dizionaric Cronologia. UTET. Torino, 1997. 405 p.) 3 247
Семячко С. А. О Михаиле Тверском и принципах текстологии (Повесть о святом благоверном великом князе Михаиле Ярославиче Тверском: Редакция Софийской I летописи и Пространная редакция / Вступ. ст., перевод и коммент. В. Э. Исакова. Тверь, 1997. 116 с.) 3 222
Сливицкая О. В. Бунин с точки зрения буддизма (Marullo Thomas Gaiton. If you see the Buddha. Studies in the fiction of Ivan Bunin. Evanston, Illinois: Northwestern University press, 1998. 208 p.) 4 161
Туниманов В. А. Публицистика и воспоминания Е. И. Замятина (Замятин Е. И. Я боюсь: Литературная критика. Публицистика. Воспоминания / Сост. и комм. А. Ю. Галушкина, подг. текста А. Ю. Галушкина, М. Ю. Любимовой, вступ. ст. В. А. Келдыша. М.: Наследие, 1999. 359 с.) 3 249
Филатова А. И. Критика 1930-х годов в свете современности (Перхин В. В. Русская литературная критика 1930-х годов. Критика и общественное сознание эпохи. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1997. 308 с.) 1 264
Филатова А. И. «Малахитовая шкатулка» Бажова в современном прочтении (Слобожанинова Л. М. «Малахитовая шкатулка» П. П. Бажова в литературе 30—40-х годов. Екатеринбург: Сократ, 1998. 175 с.) . . 3 241
Щербакова М. И. Русско-канадская толстовиана 3 234

ХРОНИКА

Алексеева Г. В. Международная научная конференция «Толстой и мировая литература» в Ясной Поляне 4 192
Генералова Н. П., Кузнецова Н. Г. Тургеневская конференция в Пушкинском Доме 3 260
Дмитриева М. А. Шестая Международная научная конференция «Православие и русская культура» 4 188
Запевалов В. Н. Международная научная конференция в Пушкинском Доме «Академик А. И. Солженицын. К 80-летию со дня рождения» . . 4 164
Лаврова Н. Н. К 140-летию со дня рождения К. Р. 1 286
Мисникевич Т. В. Международная Сологубовская конференция 3 265
Потапова Г. Е. Международная конференция «Пушкин и Тургенев» 1 270
Соколова Л. В. Ярославские Чтения по истории и культуре Древней и Новой России 3 257
Федорова И. В. XXIII Малышевские чтения 4 193
Федотова М. А. XXII Малышевские чтения 1 268

lib.pushkinskijdom.ru

Фомичева В. С. Международная научная конференция «Пушкин и Грибоедов» 2 252
Шашкова А. Е. Алексеевские чтения 1 283
Дмитрий Сергеевич Лихачев 4 199
Наталья Александровна Грознова 3 269
Памяти Валентина Архиповича Ковалева 4 201
От редакции 4 208

lib.pushkinskijdom.ru

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2000 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Березкина С. В. Пушкин в Михайловском. О духовном надзоре над поэтом (1824—1826)	1	3
Борисова Л. М. Трагедия Вячеслава Иванова в отношении к символистской теории жизнетворчества	1	63
Водолазкин Е. Г. О некоторых чертах ранней русской хронографии	3	3
Гужиева Н. В. «Русские символисты» — литературно-книжный манифест модернизма	2	64
Злочевская А. В. Поэтика Владимира Набокова: новации и традиции	1	40
Захраб И. (*Новая Зеландия*). «Европейские гипотезы» и «русские аксиомы»: Достоевский и Джон Стюарт Милль	3	37
Иезуитов С. А. «Васса Железнова» М. Горького и Театр С. Э. Радлова	2	99
Мовнина Н. С. Идеальный топос русской поэзии конца XVIII—начала XIX века	3	19
Рак В. Д. Раннее знакомство Пушкина с произведениями Байрона	2	3
Серман Илья (*Израиль*). Временны́е рамки и пограничные вехи литературы XVIII века	4	3
Тарасов Б. Н. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской онтологии). Статья первая	3	53
Тарасов Б. Н. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской онтологии). Статья вторая	4	26
Телетова Н. К. Трагедия «Фауст» Гете и поэма «Мóлодец» Цветаевой	1	78
Туниманов В. А. Анатоль Франс и Евгений Замятин	2	81
Федоров В. С. По мудрым заветам предков: религиозно-философский феномен романа Л. Леонова «Пирамида»	4	46
Холкин В. И. Русский человек Обломов	2	26
Шульц С. А. Драматургия Л. Н. Толстого как пограничный феномен	1	21

ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНФЕРЕНЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ТВОРЧЕСТВУ Ф. СОЛОГУБА

Вавере В. (*Латвия*). Федор Сологуб в Латвии	2	127
Геллер Л. (*Швейцария*). Фантазии и утопии Федора Сологуба: замечания по поводу «Творимой легенды»	2	119
Меррил Джейсон (*США*). Тайное признание в инцесте в драмах Сологуба	2	138
Семкин А. Д. Евреинов и Сологуб. К истории постановки пьесы «Ванька-ключник и паж Жеан»	2	112
Элсворт Джон (*Великобритания*). О философском осмыслении рассказа Ф. Сологуба «Свет и тени»	2	135

К 250-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. Н. РАДИЩЕВА

Алексеева Н. Ю., Кукушкина Е. Д. Конференции, посвященные 250-летию со дня рождения А. Н. Радищева	1	124
Кочеткова Н. Д. Радищев и масоны	1	103
Кукушкина Е. Д. Библейские мотивы у А. Н. Радищева	1	119
Стенник Ю. В. А. Н. Радищев о значении Петра I в истории России	1	107

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Ан Чжиен (*Республика Корея*). Заметки о ранней драматургии Н. Н. Евреинова .. 1 156
Ан Чжиен (*Республика Корея*). Стилизация в русской драматургии начала XX века: заметки о неопубликованных пьесах К. М. Миклашевского 4 113
Афанасьев Э. С. «Повести Белкина» А. С. Пушкина: ироническая проза 2 177
Балуев С. М. К истории текста «Путевых очерков» А. Ф. Писемского 3 155
Воропаев В. А. Последняя книга Гоголя (к истории создания и публикации «Размышлений о Божественной Литургии») 2 184
Данилевский А. А. «Чужое слово» в «Повести о пустяках» Б. Темирязева (Ю. П. Анненкова): переклички с дилогией Ильфа и Петрова 4 174
Дмитриева Н. Л. Роза у Пушкина и Тургенева 3 101
Евдокимова О. В. «Юношеские воспоминания» Н. С. Лескова о Киеве («Печерские антики») 1 132
Ёлшина Т. А. «Философ в фельетонистах...» (В. В. Розанов) 3 194
Из истории русской печати в Финляндии. «Журнал Содружества»: начало пути (1933—1934) (вступительная статья и публикация А. Г. Тимофеева, комментарии А. Г. Тимофеева и К. Трибла) 1 190
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов» «В семье Майковых» (публикация П. Р. Заборова) 3 177
Карпов Н. А. «Приглашение на казнь» и «тюремная» литература эпохи романтизма (к проблеме «Набоков и романтизм») 2 203
Крапивина Е. М. Предсмертное письмо Виктора Гофмана 4 153
Кулишкина О. Н. «Исторические афоризмы» М. П. Погодина: вычисление единицы или предчувствие целого? 2 167
Куприяновский П. В. К. Д. Бальмонт в письмах к Л. М. Гарелиной-Бальмонт 1 143
Лаппо-Данилевский К. Ю. Последнее стихотворение Г. Р. Державина 2 146
Мезин С. А. «История Петра Великого» Феофана Прокоповича 2 158
Мельгунов Б. В. «Мы вышли вместе...» (Некрасов и Тургенев на рубеже 40-х годов) . 3 143
Михайлова М. В. Письма кн. Петра Алексеевича Кропоткина В. П. Жуку (К истории перевода книги П. А. Кропоткина «Идеалы и действительность в русской литературе») 3 157
Мостовская Н. Н. Memento mori у Тургенева и Некрасова 3 149
Николаев С. И. Ранний Тредиаковский (к истории «Элегии о смерти Петра Великого») 1 126
Новикова О. Л. Новгородские сборники XVI—XVII веков: летописи, сказания, жития 3 75
Носкова Д. С. А. Н. Майков: послесловие к циклу (по архивным материалам) 2 195
Павлова Г. Н. Леонид Андреев и семья Велигорских 3 169
Перхин В. В. П. И. Лебедев-Полянский как цензор 3 211
Перхин В. В. А. Н. Толстой в Русском Берлине (по материалам допроса Г. Д. Венуса в 1938 году) 1 179
Полян Павел, Нерлер Павел. Летописец (к 100-летию Павла Николаевича Лукницкого) 4 183
Пономарев Е. Р. Лев Толстой в литературном сознании русской эмиграции 1920—1930-х годов 3 202
Прозорова Н. А. К биографии А. И. Соколовой (Синее Домино) 4 159
Рак В. Д. «Обшикать Федру, Клеопатру...» 4 94
Рукавичникова В. В. Вадим Новгородский в русской историографии и литературе (исторический факт и его интерпретация) 4 73
Сафонов М. М. История одной рукописи: Радищев и Ромм 4 87
Скепнер Л. С. А. С. Пушкин в сознании поморов (конец XIX—начало XX века) ... 3 96
Старк В. П. Рецензия А. С. Пушкина на «Словарь о святых» 4 104
Степанов В. П. Сумароков в Шляхетном корпусе 4 83
Тургенев И. С. (Подготовительные материалы к роману «Дым») (публикация и послесловие П. Уоддингтона) 3 106
Фетисенко О. Л. О датировке эпиграммы И. С. Тургенева «К нему читатель не спешит...» 2 201
Чой Чжон Сул (*Республика Корея*). Стихотворение М. Лермонтова «Благодарность» в восприятии А. Блока 1 173

Шаронова А. В. О проблеме взаимоотношений редактора и авторов «Библиотеки для чтения» 3 83
Ширинкин В. И. Восьмая глава «Евгения Онегина» в Перми 4 111
Эльзон М. Д. О герое стихотворения «В час вечерний, в час заката...» 4 150
Эльзон М. Д. О пользе чтения стихов по горизонтали (к истолкованию последнего стихотворения Г. Р. Державина) 3 81
Эльзон М. Д. Об источнике стихотворения А. А. Фета «The Echoes» 2 199
Яковлев А. В. Высокая простота (о семантике структуры стихотворения Марии Петровых «Не взыщи, мои признанья грубы...») 4 154
Яценко Б. И. (*Украина*). Из истории открытия «Слова о полку Игореве» 4 59

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Буланин Д. М. Мифы о Григории Цамблаке и мифоборчество Ф. Томсона (Thomson F. J. Gregory Tsamblak: The man and the Myths. Gent, 1998. 150 p. (Slavica Gandensia. 1998. Vol. 25. N 2: Sonderband) 2 211
Вильк Е. А. «Итальянский дневник» Н. А. Львова (L'vov Nikolaj A. Italienisches Tagebuch / Übers. aus dem Russ. von Hans Rothe und Angelika Lauhus. Итальянский дневник / Herausgegeben und kommentiert von Konstantin Ju. Lappo-Danilevskij. In usammenarbeit mit dem Puškinskij Dom (RAN), Sankt-Petersburg. Köln; Weimar; Wien, 1998) 2 217
Генералова Н. П., Кузнецова И. Г. О последних публикациях Патрика Уоддингтона 2 220
Данилевский Р. Ю. Гете в русской поэзии (антология) (Гете в русской поэзии: век XVIII—век XX / Сост. Н. И. Лопатина, ред. Ю. Г. Фридштейн. М.: Рудомино, 1999. 160 с. (Всероссийская гос. б-ка иностр. лит-ры им. М. И. Рудомино). Издание осуществлено при поддержке Немецкого культурного центра им. Гете в Москве) 2 224
Данилевский Р. Ю. Жорж Санд в России (Кафанова О. Б. Жорж Санд и русская литература XIX века: (Мифы и реальность). 1830—1860 гг. / Отв. ред. Ю. Д. Левин. Томск, 1998. 410 с.) 3 231
Данилевский Р. Ю. Тургеневедение на родине писателя 4 200
Данилевский Р. Ю. Швейцария в поэзии славян (антология) (Landschaft und Lyrik: Die Schweiz in Gedichten der Slaven: Eine kommentierte Anthologie / Hg. von Peter Brang, Übersetzungen von Christoph Ferber, technische Redaktion H. Urech. Basel, 1998. 733 S.) 1 265
Иванова Т. Г. Новая книга по истории российской фольклористики (Бахтина В. А. Фольклористическая школа братьев Соколовых. (Достоинство и превратности научного знания). М.: Наследие, 2000) 3 222
Кан Ын Кён (*Республика Корея*). «Женитьба» Н. Гоголя и Абсурд (размышления по поводу новой книги о Гоголе) (Бушуева М. С. «Женитьба» Н. Гоголя и Абсурд. М.: ГИТИС, 1998) 2 219
Лебедев В. К., Петухова Е. Н. Л. Н. Толстой и А. П. Чехов (Л. Н. Толстой и А. П. Чехов. Рассказывают современники, архивы, музей... / Статьи, подг. текстов, примеч. А. С. Мелковой; ИМЛИ РАН. М.: Наследие, 1998. 391 с.) 1 268
Перхин В. В. Новое о К. Д. Бальмонте, М. И. Цветаевой и их эпохе (Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века. Межвузовский сборник научных трудов. Иваново, 1993. Вып. 1. 208 с. Тир. 500 экз.; 1996. Вып. 2. 164 с. Тир. 300 экз.; 1998. Вып. 3. 228 с. Тир. 300 экз.; 1999. Вып. 4. 425 с. Тир. 1000 экз.) 4 203
Розов А. Н. Новое периодическое издание Центра русского фольклора (Традиционная культура. Научный альманах. М., 2000. Вып. 1. 128 с.) 4 195
Таборисская Е. М., Штейнгольд А. М. Культурная жизнь Вологды конца XVIII века в архивных документах (Лазарчук Р. М. Литературная и театральная Вологда 1770—1800-х годов. Из архивных разысканий. Вологда: Легия, 1999. 238 с.) 1 262
Тарланов Е. З. Публицистика Бунина (Бунин И. А. Публицистика 1918—1953 годов / Под общей редакцией О. Н. Михайлова, вступ. ст. О. Н. Михайлова, коммент. С. Н. Морозова, Д. Д. Николаева, Е. М. Трубиловой. М.: Наследие, 1998. 640 с.) 1 269

Тахиаос А.-Э. Н. (*Греция*). Из прошлого русской византинистики в С.-Петербурге (Архивы русских византинистов в Санкт-Петербурге / Под ред. И. П. Медведева. СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. 464 с.) 3 225
Творогов О. В. Новые книги издательства «Алетейя» (Флоря Б. Н., Турилов А. А., Иванов С. А. Судьбы Кирилло-Мефодиевской традиции после Кирилла и Мефодия. СПб.: Алетейя, 2000. (Серия «Славянская библиотека»; Макаров В. И. «Такого не быть на Руси преже...» Повесть об академике А. А. Шахматове. СПб.: Алетейя, 2000) 3 230
Фоняков Илья. Искусство быть счастливым (Мануйлов В. А. Записки счастливого человека. СПб., 1999. 448 с.) 2 226

ХРОНИКА

Вьюгин В. Ю. Юбилейная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Андрея Платонова 3 244
Гольцер С. В., Капинос Е. В., Куликова Е. Ю. Юбилейная всероссийская конференция «Актуальные проблемы изучения творчества Пушкина» в Новосибирске 2 244
Корконосенко К. С. XXII Сервантесовские чтения 4 210
Михайлова А. К. V Международная Пушкинская конференция «Пушкин и мировая культура» 2 231
Пак Н. В., Устинова О. А. Первая научная конференция «Образ св. Николая Чудотворца в русской книжности, иконописи и фольклоре» 4 217
Попов И. В. Первая конференция, посвященная творчеству Дружинина 2 247
Потапова Г. Е. Юбилейная международная конференция «Пушкин и пушкинистика на пороге XXI века» 3 233
Прокофьев В. А. К юбилею Федора Абрамова 4 207
Степина М. Ю. Научные чтения, посвященные 90-летию со дня рождения Ф. Я. Приймы 1 282
Федоров В. С. Юбилейная научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Л. М. Леонова 1 272
Фетисенко О. Л., Дмитриева М. А. Седьмая международная научная конференция «Православие и русская культура» 4 211

Муравьева О. С. Вадим Эразмович Вацуро 3 254

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2001 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Александрова С. В. Повести Н. В. Гоголя и народная зрелищная культура	1	50
Альтшуллер М. Г. (*США*). Между двух царей (заметки о гражданской лирике Пушкина 1826—1836 годов)	1	11
Баршт К. А. Мотив телесности в прозе Андрея Платонова	3	53
Батюто А. И. Белинский в восприятии Достоевского (1860—1870-е годы)	3	11
Буланов А. М. Художественная феноменология стыда в романах Достоевского и Толстого («Идиот» и «Анна Каренина»)	1	93
Вахитова Т. М. Египетская тема в творчестве Леонида Леонова	3	71
Ветловская В. Е. Творчество Гоголя сквозь призму проблемы народности	2	3
Воротников Ю. Л. Образ качелей в творчестве А. А. Фета и Ф. Сологуба	2	25
Данилевский Р. Ю. Русская литературная мысль и наследие Г. Э. Лессинга	4	90
Краснощекова Елена (*США*). «Обрыв» И. А. Гончарова в контексте антинигилистического романа 60-х годов	1	66
Любомудров А. М. О православии и церковности в художественной литературе	1	107
Молчанова Н. А. Аполлоническое и дионисийское начало в книге К. Д. Бальмонта «Будем как солнце»	4	51
Немировский И. В. О «Пророке» и Пророке	3	3
Никитина Н. С. Статья Тургенева «По поводу „Отцов и детей"» и черновая рукопись романа	4	3
Петровская Е. В. Гете и Руссо в творческом самосознании молодого Толстого: «поэзия» и «правда»	1	80
Раскина Е. Ю. Пространство России в поэтической географии Н. С. Гумилева	2	34
Рихтерек Ольджих (*Чешская Республика*). Чешское восприятие русской литературы в контексте XX века	4	83
Роговер Е. С. Образы и мотивы «Медного всадника» Пушкина в русской прозе XX века	2	42
Розов А. Н. Заметки о церковной критике второй половины XIX—начала XX века (образ священника в русской литературе)	4	32
Соболевская Е. К. (*Украина*). Минус-стих, его природа и онтологические основания (к вопросам метафизики стиха)	4	68
Степанов С. П. О субъективации чеховского повествования	4	16
Тиме Г. А. Немецкий «миф» о Л. Толстом и Ф. Достоевском первой трети XX века (русско-немецкий диалог как опыт мифотворчества)	3	36
Фомичев С. А. «Вперед то под гору, то в гору бежит прямая магистраль...» (железная дорога в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго»)	2	56
Шайкин А. А. Историческая концепция и композиция «Повести временных лет»	1	3
Штейнгольд А. М., Таборисская Е. М. Две рефлексии по поводу романа «Герой нашего времени» (предисловие Лермонтова и статья Белинского)	1	33

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Архипова А. В. О текстологии К. Ф. Рылеева (как печатать поэму «Наливайко»)	1	125
Ермолаев Г. С. (*США*). Каким должно быть академическое собрание сочинений М. А. Шолохова?	1	152
Лотман Л. М. Об альтернативах и путях решения текстологической «загадки» «Русалки» Пушкина	1	129

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Акимова Н. Н. «Северный архив» и его издатель 3 96
Балуев С. М. О составителе «Библиографического указателя произведений А. Ф. Писемского» 3 118
Березкина С. В. Мотивы матери и материнства в творчестве А. С. Пушкина 1 167
Березкина С. В. Почему Федора Толстого прозвали «Американцем»? 3 92
Веселова А. Ю. Роман В. Новодворского (В. В. Сиповского) «Путешествие Эраста Крутолобова в Москву и Санкт-Петербург в 30-х годах XIX столетия» и русская литература XVIII—XIX веков 3 107
Вулих Н. В. А. А. Фет — переводчик од Горация 2 117
Гапоненко П. А. Неопубликованная статья А. Н. Майкова. «Загадка святой Катерины» 2 102
Дрыжакова Елена (*США*). Рискованная шутка Гоголя на чтениях «Ревизора» 1 190
Зафер Зейнеп (*Турция*). «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и «Джевдет Бей и его сыновья» Орхана Памука 4 169
Из записных книжек Павла Лукницкого: Смерть и похороны Анны Ахматовой (публикация В. К. Лукницкой) 3 198
Ильинская Т. Б. Огюстен Тьерри в черновиках И. А. Гончарова («Обрыв» и воспоминания «В университете») 2 122
Кан Ын Кён (*Республика Корея*). «Гоголевское» в пьесе А. В. Вампилова «Провинциальные анекдоты» 3 187
Каутман Франтишек (*Чехия*). Борьба Масарика с Достоевским 1 222
«Консерватория слова». Из воспоминаний Е. Б. Рафальской о Высшем литературно-художественном институте имени В. Я. Брюсова (предисловие, публикация и примечания А. Л. Евстигнеевой) 2 185
Костюхина М. С. Русская детская этнографическая беллетристика 2 63
Кошелев В. А. «Лирическое хозяйство» Афанасия Фета и обстоятельства ссоры Тургенева и Толстого 1 206
Кузьмина И. А. Письма А. А. Фета П. И. Бартеневу (к истории перевода стихотворения Ф. И. Тютчева «Des premiers ans de votre vie...») 4 165
Кулишкина О. Н. Козьма Прутков в истории русской афористики 4 153
Лаппо-Данилевский К. Ю. Лессинг и Винкельман в «Журнале изящных искусств» В. И. Григоровича 2 105
Лебедева О. Б., Янушкевич А. С. Неизвестные переводы В. А. Жуковского из Гете 2 76
Ли Су Ён (*Республика Корея*). «Бездна безымянная» в философской лирике Ф. И. Тютчева 4 162
Ли Су Ён (*Республика Корея*). Традиция пушкинского «Пророка» в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Безумие» и «Странник» 3 116
Литературные автопортреты К. Н. Леонтьева («Для биографии К. Н. Леонтьева», «Список сочинений К. Леонтьева с характеристикой») (вступительная статья, публикация, комментарии В. А. Котельникова и О. Л. Фетисенко) 2 147
Любомудров А. М. Из эпистолярного наследия Б. К. Зайцева (по материалам петербургских архивов) 3 162
Мазовецкая Э. И. (*Израиль*). «Евгений Онегин» на иврите 1 187
Мельгунов Б. В. О первых юбилеях русских писателей (И. С. Тургенев, А. Н. Островский, Н. А. Некрасов) 4 148
Мясоедова Н. Е. «Обман зрения в Персии» (к истории «Литературной газеты» А. А. Дельвига и А. С. Пушкина) 2 82
Назарова Л. Н. Воспоминания о Викторе Андрониковиче Мануйлове (1903—1987) 4 172
Найдич Э. Э. Очерк Лермонтова «Кавказец» в свете полемики вокруг «Героя нашего времени» 4 141
От редакции 3 204
Перхин В. В. А. П. Платонов и А. А. Фадеев: из истории взаимоотношений (1943—1951) 2 175
Пигин А. В. Повесть о бесе Зерефере в обработке И. С. Мяндина 1 159
Письма З. Гиппиус к Б. Савинкову: 1908—1909 годы (вступительная статья и публикация писем Е. И. Гончаровой) 3 126
Руди Т. Р. Праведные жены Древней Руси (к вопросу о типологии святости) 3 84

Святополк-Мирский Д. П. Владимир Маяковский. Некролог (вступление, примечания и публикация В. В. Перхина) 1 246
Скеппер Л. С. Об архангельской ссылке А. С. Грина 3 120
Со Сон Джонг (*Республика Корея*). Об источниках притчи о слепце и хромце в древнерусской письменности 4 109
Степанов В. П. Изменение частотности употребительных имен на протяжении XVIII века 2 71
Трофимова Т. Б. О повести И. С. Тургенева «Несчастная» 1 195
Фомичев С. А. К истолкованию пушкинского наброска «Критон, роскошный гражданин...» 4 114
Ху Сун Вха (*Республика Корея*). Положительно прекрасный человек (тайна князя Мышкина) 2 132
Чой Чжон Сул (*Республика Корея*). Лермонтовские реминисценции и аллюзии в лирике А. Блока 2 161
Шарафадина К. И. Игра «во вкусе рококо» в мадригале Пушкина «Красавице, которая нюхала табак» (1814) 4 118
Эльзон М. Д. «Всяк сущий в ней язык...» (об источнике пушкинского перечня) . . . 1 189
Эльзон М. Д. «Римские» или «рыжие»? (о неучтенном литературном источнике «Отравленной туники» Н. С. Гумилева) 3 205

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Афанасьев Э. С. Пушкин — Чехов: ироническая проза 4 195
Бирон В. С. Новое издание писем Ф. М. Достоевского во Франции (Dostoievski. Correspondance. Tome 1. 1832—1864. Paris: Bartillat, 1998; Tome 2. 1865—1870. Paris: Bartillat, 2001) 4 210
Броджи-Беркофф Джованна (*Италия*). Новый взгляд на древнерусскую историографию (Водолазкин Е. Г. Всемирная история в литературе Древней Руси (на материале хронографического и палейного повествования XI—XV веков). Мюнхен, 2000. 403 с. (Sagners Slavistische Sammlung. Banol 26. Herausgegeben von Peter Rehder)) 3 210
Бродовская Ю. И. До и после символизма (Simbolism and after: Esseys on Russian Poetry in Honour of Georgette Donchin / Ed. by A. McMillin. Worchester, [S.a.] 239 p. (First published in 1992)) 3 216
Буланин Д. М. Магия и гадание в русской традиционной культуре и древнерусской письменности (Ryan W. F. The Bathhouse at Midnight: An Historical Survey of Magic and Divination in Russia. University Park, Pennsylvania, 1999. 504 p.) . . 1 249
Данилевский Р. Ю. Германия в зеркале русской культуры (новые исследования и публикации) 3 211
Ермолаев Г. С. (*США*). В поисках соавторов «Тихого Дона» (Венков А. «Тихий Дон»: источниковая база и проблема авторства. Ростов-на-Дону: Терра, 2000. 584 с.) 2 219
Запевалов В. Н. «Авторская энциклопедия» (Русские писатели 20 века. Биографический словарь. М.: Большая Российская энциклопедия; Рандеву А. М., 2000. 808 с.) 4 206
Иванова Т. Г. Встреча весны: обряд и песни (Агапкина Т. А. Этнографические связи календарных песен: Встреча весны в обрядах и фольклоре восточных славян. М.: Индрик, 2000. 334 с.) 3 207
Иванова Т. Г. Русская колыбельная песня. Фольклорная и литературная традиции (Головин В. В. Русская колыбельная песня в фольклоре и литературе. Åbo Akademi University Press, 2000. 451 с.) 2 206
Малевич О. М. Уравнение с двумя неизвестными (книга словацкого русиста о Достоевском) (Červeňák Andrej. Dostojevského sny. (Eseje a štúdie o snoch a Dostojevskom) Pezinok: Agentúra Fischer and Typo Set, 1999. 199 s.) 2 215
Маликова М. Э. Набоков: новые перспективы (Nabokov and His Fiction: New Perspectives / Ed. by Julian W. Connolly. Cambridge, Mass.: Cambridge University Press, 1999. 250 p.) 3 219
Муромский В. П. Реплика 3 235
Ромодановская В. А. К изучению Стишного Пролога (Cresci L. R., Skomorochova-Venturini L. I versetti del Prolog Stišnoj: Traduzione slava dei distici e

monostici di Cristoforo di Mitilene (Mesi: settembre, ottobre, novembre 1—25, dicembre, gennaio 1—11, aprile). Torino, 1999. 322 p.) 1 258
Рубашкин А. И. О литературном портрете и рецензии (Литературный портрет и рецензия. Концепции и поэтика: Сб. статей / Ред.-составитель В. В. Перхин. СПб., 2000) 3 232
Таборисская Е. М. Лирический мир Осипа Мандельштама как целое (Мусатов В. В. Лирика Осипа Мандельштама. Киев: Эльга-Н; Ника-Центр, 2000) 3 229
Хексельшнейдер Эрхард (*ФРГ*). Немецкий ученый в эпоху Просвещения (жизнь и деятельность А. Ф. Бюшинга) (Hoffmann Peter. Anton Friedrich Büsching (1724—1793). Ein Leben im Zeitalter der Aufklärung. Berlin; GmbH: Berlin Verlag; Arno Spitz, 2000. 322 s.) 2 208
Шарафадина К. И. «Маскарад» и «Евгений Онегин» в лингвокультурологическом прочтении (Пеньковский А. Б. Нина: Культурный миф золотого века русской литературы в лингвистическом освещении. М.: Индрик, 1999. 520 с.) 2 211

ХРОНИКА

Алексеева О. Б. Юбилейная тридцатая Некрасовская конференция 2 235
Вахитова Т. М. Поэтика Л. Леонова и художественная картина мира XX века 4 236
Вьюгин В. Ю. XI заседание Международного Платоновского семинара 3 237
Гродецкая А. Г. Актуальные проблемы текстологии русской литературы 4 221
Кукушкина Е. Д. Международная научная конференция «Русская литературная культура эпохи Просвещения» 2 233
Миронова В. А. Международная конференция памяти академика Георгия Михайловича Фридлендера 4 245
Михайлов А. И., Прокофьев В. А. Юбилейная научная конференция «Поэты-современники: А. Твардовский, М. Исаковский, А. Прокофьев» 2 240
Михайлова А. К. Владимир Соловьев: наследие и наследники 1 263
Никитина Н. С. XII Всероссийские Тургеневские чтения в Спасском-Лутовинове . . 3 236
Румянцева О. В. Восьмая Международная научная конференция «Православие и русская культура» 4 215
Семячко С. А. Первые Лихачевские чтения (Международная научная конференция «Христианство и древнерусская литература») 2 222
Федорова И. В. XXIV Малышевские чтения 2 229
Царькова Т. С., Ляпина Л. Е. Памяти Владислава Евгеньевича Холшевникова . . . 1 269
Шошин В. А. Михаил Булгаков в контексте XX века 4 228
Котельников В. А., Фетисенко О. Л. Письмо в редакцию 4 248

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2002 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Алексеева Н. Ю. На пути к реформе русского стиха. Стихотворные переводы Тредиаковского 1732—1734 годов	4	32
Джакуинта Розанна (*Италия*). «У нас мечтатели и подлецы». О «Записках из подполья» Ф. М. Достоевского	3	3
Каневская Марина (*Канада*). Структура детективного сюжета в «Братьях Карамазовых»	1	46
Ким Кён Тэ (*Республика Корея*). Мир Востока в рассказе Бунина «Братья»	3	19
Киселева Л. А. (*Украина*). У истоков «Большого эпоса» Николая Клюева: «Песни из Заонежья»	2	41
Краснощекова Елена (*США*). Bildungsroman на русской почве («Рыцарь нашего времени» Н. М. Карамзина)	1	3
Лаппо-Данилевский К. Ю. Шевырев и Винкельман (статья первая)	2	3
Лаппо-Данилевский К. Ю. Шевырев и Винкельман (статья вторая)	4	61
Орвин Дона Тассинг (*Канада*). Жанр Платоновых диалогов и творчество Толстого	1	38
Семенова С. Г. «Зачеловеческие сны» Велимира Хлебникова	2	69
Сливицкая О. В. Об эффекте жизнеподобия в «Анне Карениной»: ритм композиции	2	28
Сливицкая О. В. Чувство смерти в мире Бунина	1	64
Соколова Л. В. Первое издание «Слова о полку Игореве» и современное прочтение текста	4	3
Тиме Г. А. О «метафизике» любви: А. Шопенгауэр и Вл. Соловьев	2	58
Туниманов В. А. «Древние священные существа» (о некоторых истоках «органической критики» А. А. Григорьева)	4	89
Туниманов В. А. О «фантастическом» в произведениях Тургенева и Достоевского	1	22
Шайкин А. А. Поэтика начал и концовок в «Повести временных лет»	4	13
Шульц С. А. Наблюдатель и творец истории (о «Северных элегиях» А. А. Ахматовой)	2	89

К 190-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И. А. ГОНЧАРОВА

Балакин А. Ю. О проблеме выбора основного источника текста романа И. А. Гончарова «Обрыв»	3	70
Гайнцева Э. Г. Семь писем И. А. Гончарова из Бахметевского архива	3	89
Гуськов С. Н. Хрустальный башмачок Обломова	3	44
Ильинская Т. Б. Категория времени в романе «Обломов» (к истории вопроса)	3	38
Романова А. В. В тени Обломова (автор и герой в сознании читателя)	3	53
Туниманов В. А. Вступительная заметка	3	37

ПОЛЕМИКА

Рак В. Д. В защиту памяти Б. В. Томашевского	2	106
Яценко Б. И. (*Украина*). В плену собственных мистификаций (по поводу статей Э. Кинана и Г. Грабовича)	2	98

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Вахитова Т. М. Проблемы текстологии Леонида Леонова	2	127
Громова-Опульская Л. Д. Текстология незавершенного (Л. Толстой)	2	117

Рак В. Д. Как текстологи создавали и разрушали пушкинский шедевр (о тексте чернового наброска «Царь увидел пред собою...») 1 79
Спиридонова Л. А. Текстология писем М. Горького 2 122

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Березкина С. В. «Она по-русски плохо знала...» (к портрету О. С. Павлищевой) . . . 2 169
Беспалова Е. К. И. А. Гончаров и симбирские масоны (к вопросу о реалиях очерка «На Родине») 1 124
Великий князь Константин Константинович и Вера Рудич (публикация Т. Г. Ивановой) 1 192
«Вы — хозяин моей души...» Письма Е. И. Журбиной к М. М. Зощенко (публикация, вступительная статья и примечания В. Н. Запевалова) 3 135
Генералова Н. П. Кто дал название поэтическим сборникам А. А. Фета «Вечерние огни»? 4 138
Горелов А. А. «Шляпа Земли Греческой» в былинах 1 109
Горюнков С. В. О герменевтике былин 1 100
Заварзина Н. Ю. Оппозиция «свое»/«чужое» в рассказе Н. С. Лескова «На краю света» 2 174
Зайцев Б. К. Две рецензии (публикация и примечания А. В. Ярковой) 2 216
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов». «Владимир Сергеевич Соловьев» (публикация П. Р. Заборова) 2 185
Карпов Н. А. Фабула об игроке в «Защите Лужина» В. Набокова 1 206
Корконосенко К. С. Мигель де Унамуно — читатель русской литературы 2 234
Крючков В. П. «Щелкунчик» О. Э. Мандельштама как динамическая интертекстема . . 4 193
Лесков Н. С. Письма к П. В. Быкову (публикация М. Д. Эльзона) 1 140
Люизье Аннет (*Швейцария*). О водевиле «Вот что значит влюбиться в актрису!», или Некрасов — литературный ремесленник 4 167
Маслова М. И. Любовь созидающая и любовь разрушающая в ранних произведениях Н. С. Лескова 4 148
Мекш Э. Б. (*Латвия*). Мифологический архетип в искусстве и в жизни (Всеволод Иванов и Варлам Шаламов) 2 226
Мисникевич Т. В. Неизвестное стихотворение Федора Сологуба о Максиме Горьком . 1 224
Морозова Н. П. О последнем стихотворении Г. Р. Державина 2 137
Мостовская Н. Н. Некрасов и П. В. Анненков: проблема личных и творческих взаимоотношений 4 142
Николаев С. И. Псалом 65-й «Псалтыри Давида» Яна Кохановского в поэзии Симеона Полоцкого 4 118
Павлова М. М. Преодолевающий золаизм, или Русское отражение французского символизма (ранняя проза Ф. Сологуба в свете «экспериментального метода») 1 211
Павлова М. М. «Тогда мне дали имя Фрины...» (из истории отношений Ф. Сологуба и Вяч. Иванова) 1 221
Перхин В. В. И. А. Бунин в письмах корреспондентов Н. П. Смирнова (1959—1975) 3 119
Перхин В. В. Об Александре Фадееве в 1950-е годы (по страницам двух писем) . . . 1 234
Борис Пильняк. Письма с Востока. К пребыванию Б. Пильняка в Японии в 1932 году (предисловие, публикация и примечания Н. Ю. Грякаловой) 3 170
Письма-прошения Д. Ф. Щеглова о пенсии за литературные заслуги (публикация С. М. Балуева) 1 177
Письмо К. Н. Леонтьева к архиепископу Виленскому и Литовскому Алексию (Лаврову-Платонову) (подготовка текста З. Н. Ивановой, вступительная статья и примечания О. Л. Фетисенко) 4 157
Рак В. Д. К датировке пушкинского стихотворения «Обвал» 3 106
Романова Е. А. София Парнок и Владислав Ходасевич: к истории творческих перекличек (на материале статьи С. Я. Парнок «Ходасевич») 2 199
Санкина С. Л. Заметки к текстам М. А. Кузмина 1 227
Со Сон Джонг (*Республика Корея*). Проложное житие Кирилла Туровского (рукописная традиция; время и место создания) 4 109
Стадников Г. В. О стихотворении «Душно! Без счастья и воли...» в свете проблемы «Некрасов и Гейне» 3 113
Старк В. П. А. С. Пушкин в работе над историей Украины 4 129
Тецуо Мотидзуки (*Япония*). «Вечный муж» как театр катарсиса 1 135
Тимофеев А. Г. Михаил Кузмин и его окружение в 1880—1890-е годы (новые материалы к биографии) 4 173
Фетисенко О. Л. «Художник Алымов» В. Г. Короленко: творческая история 1 147
Фомичев С. А. Зощенковский Пушкин 1 117

Шульц С. А. Пушкин и Феокрит (еще раз к вопросу об источнике «Сказки о рыбаке и рыбке») 4 124
Эльзон М. Д. Новонайденное письмо Г. Е. Зиновьева М. Горькому 2 197
Якимова Л. П. «...Отвечающие времени формулы мифа» (некоторые особенности поэтики в произведениях Леонида Леонова) 3 184

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Акимов В. М. Искусство видеть... Воронского (Vaagan Robert. Iskusstvo videt' prekrasnoe. The Literary Aesthetics of Aleksandr Voronskij. 1921—1928. Faculty of Arts University of Oslo, 2000. 463 p.) 4 209
Алексеев А. А. Книга Велеса: анализ и диагноз 4 199
Балдина Е. В. Посвящено Гоголю (Новое украинское периодическое издание) (Гоголезнавчі студії) (Гоголевские штудии). Вып. 1. Ніжин, 1996. 63 с.; Вып. 2 — 1997. 138 с.; Вып. 3 — 1998. 80 с.; Вып. 4 — 1999. 213 с.; Вып. 5 — 2000. 243 с.; Вып. 6 — 2000. 60 с.; Вып. 7 — 2001. 183 с.) 2 249
Воропаев В. А. Гоголь в критике русской эмиграции 3 192
Двинятина Т. М. Каталог бунинской коллекции (Heywood Anthony J. Catalogue of the Bunin, Bunina, Zurov, and Lopatina Collections / Ed. by Richard D. Davies, with the Assistance of Daniel Riniker. Leeds: Leeds University Press, 2000. XXXIV + 394 p. (Leeds Russian Archive. University of Leeds) 1 255
Запевалов В. Н. Шолохов в восприятии американского слависта (Ермолаев Герман. Михаил Шолохов и его творчество. СПб.: Академический проект, 2000. 448 с. (Серия «Современная западная русистика». Т. 32)) 2 242
Иванова Т. Г. Воскрешенное имя (П. А. Городцов) (Городцов П. А. Были и небылицы Тавдинского края: В 3 т. / Редкол.: М. Дистанова, Ю. Мандрика, В. Темплинг, Н. Рогачева. Тюмень: Изд-во Ю. Мандрики, 2000) 3 226
Кузина Н. В. Человек перед лицом истины (Яблоков Е. А. Художественный мир Михаила Булгакова. М.: Языки славянской культуры, 2001. 424 с. (Studia philologica)) 4 214
Лаппо-Данилевский К. Ю. Путеводитель... и не только (Бокариус М. В. Путеводитель по библиотеке Всероссийского музея А. С. Пушкина. СПб., 2000) . . . 1 257
Лопачёва М. К. Книга о сатире Булгакова (Степанов Н. С. Сатира Михаила Булгакова в контексте русской сатиры XIX—I половины XX века (Винница: Универсум, 1999) 3 223
Никитина Н. С. Новая книга о поэтике Тургенева (Курляндская Г. Б. И. С. Тургенев. Мировоззрение, метод, традиции. Тула: Гриф и К°, 2001. 230 с.) 4 207
Тиме Г. А. Диалектика Вечно-Женственного в творчестве Б. Л. Пастернака (Uhlig A. Die Dimension des Weiblichen im Schaffen Boris Leonidovič Pasternaks. Inspirationsquellen, Erscheinungsformen und Sinnkonzeptionen (Marburger Abhandlungen zur Geschichte und Kultur Osteuropas, 39. Pasternak-Studien II). München: Verlag Otto Sagner, 2001. 315 S.) 4 211
Туниманов В. А. Две биографии Аполлона Григорьева (Егоров Б. Ф. Аполлон Григорьев. М., 2000. 218 с. Виттакер Р. Последний русский романтик: Аполлон Григорьев (1822—1864 гг.) / Пер. с англ. М. А. Шерешевской. С.-Петербург, 2000. 500 с.) 3 212
Филатова А. И. Русский поэтический авангард как историко-литературное явление XX века (Васильев И. Е. Русский поэтический авангард XX века. Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 1999. 320 с.) 1 252
Фоменко И. Ю. Редкие издания Военно-походной типографии (1812— 1815) в фонде Музея книги Российской государственной библиотеки 1 249

ХРОНИКА

Балакин А. Ю., Гуськов С. Н. III Международная Гончаровская конференция . . . 4 238
Вьюгин В. Ю. XII Платоновский семинар «Творчество А. Платонова: философия истории, жанровая эволюция» 2 256
Драгунова Ю. А., Михеичева Е. А., Тюхова Е. В. Конференция, посвященная Н. С. Лескову, Л. Н. Андрееву, Б. К. Зайцеву 3 230
Кошны В., Ведель Э. Международная Пушкинская конференция в Германии . . . 4 221
Морозов Н. Г., Пайков Н. Н., Степина М. Ю. К 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова 4 222
Островская А. В. Справочно-библиографическая информационно-поисковая система «Русская словесность» 3 238

Перхин В. В. Научная конференция «Русский литературный портрет и рецензия в XX веке. Концепция и поэтика» 2 261
Румянцева О. В. Девятая научная конференция «Православие и русская культура» . 4 230
Смирнова А. Е. Научное заседание, посвященное памяти Л. А. и Р. П. Дмитриевых . 2 254
Фесенко Ю. П. Шестые Международные Далевские чтения 3 235
Шашкова А. Е. Международная конференция «Толстой или Достоевский? Философско-эстетические искания в культурах Запада и Востока» 1 260

Иванова Т. Г. Виктор Евгеньевич Гусев 3 244
Николаев С. И. Александр Михайлович Панченко (1937—2002) 3 247

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2003 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Баршт К. А. О мотиве любви в творчестве Андрея Платонова	2	31
Быстров В. Н. Идея обновления мира у русских символистов (Д. С. Мережковский и А. Белый)	3	3
	4	29
Власкин А. П. Заочный диалог Н. С. Лескова и Ф. М. Достоевского по проблемам религиозности и народной культуры	1	16
Кибальник С. А. Гайто Газданов и экзистенциальное сознание в литературе русского зарубежья	4	52
Кибальник С. А. Газданов и Набоков	3	22
Краснощекова Елена (*США*). «Письма русского путешественника». Проблематика жанра (Н. М. Карамзин и Лоренс Стерн)	2	3
Кулишкина О. Н. Лев Шестов: афоризм как форма «творчества из ничего»	1	49
Лудилова Е. В. Концепция развития поэзии в эстетике раннего И. В. Киреевского	2	19
Подкольский В. В. Два начала поэтики Даниила Хармса	4	73
Раскольников Феликс (*США*). «Марфа Посадница» М. Погодина и исторические взгляды Пушкина	1	3
Рубинс Мария (*США*). Экфрасис в раннем творчестве Георгия Иванова	1	68
Скатов Н. Н. По высям творенья	4	3
Соболевская Е. К. (*Украина*). Автор и герой как проблема анализа эстетического сознания М. Цветаевой	3	42
Токарев Д. В. Рисунок как слово в творчестве Даниила Хармса	3	57

ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ

Фомичев С. А. Десятая глава «Евгения Онегина» (проблемы реконструктивного анализа)	3	70

ПОЛЕМИКА

Горелов А. А. А город строится	4	90

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Леонид Андреев. Письма к Павлу Николаевичу и Анне Ивановне Андреевым (публикация Л. Н. Ивановой и Л. Н. Кен)	1	148
Ачкасов А. В. Шекспир в переводах А. А. Фета	3	97
Березкина С. В. Александр Бестужев — адресат эпиграммы Пушкина «Прозаик и поэт»	2	60
Галимова Е. Ш. Три карты («Пиковая дама» Пушкина и «Король, дама, валет» Набокова)	1	110
Горелов А. А. Н. С. Лесков и И. С. Аксаков о повести «Захудалый род» (из переписки 1874—1875 годов)	2	94
Гречнев В. Я. Рассказ И. Бунина «Далекое»	3	133
Дюсембаева Гаухар (*Израиль*). Цветаева и «Габима» («Гадибук» и «Молодец»)	2	141
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов». «„Интеллигентская душа" (Всеволод Михайлович Гаршин)» (публикация П. Р. Заборова)	1	142
«Искренне Ваш Юл. Оксман» (письма 1914—1970-го годов) (публикация М. Д. Эльзона, предисловие В. Д. Рака, примечания В. Д. Рака и М. Д. Эльзона)	3	137
	4	182

Клейнборт Л. М. «Встречи. Федор Сологуб» (публикация М. М. Павловой) . . . 1 186
2 102
Кошелев В. А. О замысле Пушкина ⟨«Мстислав»⟩ 1 86
Кузьмина И. А. Материалы к биографии А. А. Фета 1 122
Ли Чжи Ён (*Республика Корея*). О фольклорной свободе и теургизме в поэме И. Бродского «Представление» 4 220
Ли Чжи Ён (*Республика Корея*). Романтизм и эсхатологизм в творчестве И. Бродского раннего периода (конец 1950-х—1960-е годы) 1 220
Ляпушкина Е. И. Афоризм в художественной структуре романа И. С. Тургенева «Рудин» 3 114
Мазовецкая Э. И. (*Израиль*). Поэзия на иврите в переводах русских писателей . 2 174
Письма Ю. Н. Верховского к Ф. Сологубу и Ан. Н. Чеботаревской (публикация Т. В. Мисникевич) 2 121
Письма М. Н. Понафидина к Б. Л. Модзалевскому (Б. Л. Модзалевский и Тверской край) (публикация Т. П. Кочневой) 2 162
Прозорова Н. А. В. М. Никифоровский — первый директор Пушкинского заповедника 2 148
«Религиозная общественность» и террор. Письма Д. Мережковского и З. Гиппиус к Борису Савинкову (1908—1909) (вступительная статья, публикация и примечания Е. И. Гончаровой) 4 140
Романова Е. А. «А там, вдали, следы оленьи на голубеющем снегу...» (Образ Снежной королевы цветаевского цикла «Подруга» и мотив «Полуночного рая» в лирике Софии Парнок) 4 162
Руди Т. Р. «Imitatio angeli» (проблемы типологии агиографической топики) . . 2 48
Серман И. З. (*Израиль*). Парижский друг Карамзина 3 88
Сим Жиын (*Республика Корея*). Образ пути и его значение в творчестве Пушкина: «Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года», «Стихи, сочиненные во время путешествия» 2 66
Старк В. П. Корсаковы в творчестве Пушкина — реальность и вымысел 1 97
Фаустов А. А. «И всяк зевает, да живет...» (к симптоматике гончаровской «Лихой болести») 2 80
Даниил Хармс: анкета члена Литфонда (публикация В. В. Перхина) 2 170
Велимир Хлебников — домашний учитель: по материалам семейного архива Михайловых (публикация С. В. Старкиной) 1 213
Холкин В. И. Путник одиночного вдохновения (о двух стихотворениях Кюхельбекера) 4 121
Хэ Синь Хан. К истории русского стиховедения последней трети XX века . . . 2 172
Эльзон М. Д. Новонайденные мистификации Б. А. Садовского (из эпистолярного наследия) 2 168

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Азадовский К. М. Русский «Диван» (Donat S. «Es klang aber fast wie deine Lieder...» Die russischen Nachdichtungen aus Goethes «West-östlichem Divan». Göttingen: Wallstein Verlag, 2002. 504 S.) 1 251
Алексеев А. А. Еще одно произведение переводческого искусства Киевской Руси (Молдован А. М. Житие Андрея Юродивого в славянской письменности. М.: Азбуковник, 2000. 760 с.) 1 243
Балакин А. Ю. В плену «холодных чисел» (Марусенко М. А., Бессонов Б. Л., Богданова Л. М., Аникин М. А., Мясоедова Н. Е. В поисках потерянного автора: Этюды атрибуции. СПб.: Филологический факультет СПб ГУ, 2001. 211 с. Тираж 1000 экз.) 2 208
Ветловская В. Е. «Да, моя жизнь интересна...» (Неизвестный В. Я. Пропп / Предисл., сост. А. Н. Мартыновой; подгот. текста, коммент. А. Н. Мартыновой, Н. А. Прозоровой. СПб.: Алетейя, 2002. 480 с.) 2 203
Грачева А. М. Апофеоз «чужого слова» (Блищ Н. Л. Автобиографическая проза А. М. Ремизова (проблема мифотворчества). Минск: Европейский гуманитарный университет, 2002. 115 с.) 2 195
Данилевский Р. Ю. Воспитательный пафос русского Просвещения (международный сборник статей) (Lehmann-Carli G., Schippan M., Scholz B., Brohm S. (Hrsg.). Russische Aufklärungsrezeption im Kontext offizieller Bildungskonzepte (1700—1825) / Wissenschaftliche Redaktion: Birgit Scholz. Berlin: Berlin-Verlag Arno Spitz GmbH, 2001. 679 S.) 3 187
Данилевский Р. Ю. Научные издания музея-заповедника Спасское-Лутовиново («Спасский вестник» и сборник исследований Г. Б. Курляндской) 2 199

Данилевский Р. Ю. Русский символизм и поэтика И. В. Гете. Новое обращение к проблеме восприятия Гете в России (Лагутина Ирина. Символическая реальность Гете: Поэтика художественной прозы. М., 2000. 279 с.) 4 239
Даугавет А. Русская литература в Латвии (Sproģe L., Vavere V. Latviešu modernisma aizsakumi un krievu literaturas «sudraba laikmets». Riga: Zinātne, 2002. 284 Ipp., il.) 2 205
Демидова О. Р. Новые старые книги 3 203
Демкова Н. С. Литературное наследие Выга (Юхименко Е. М. Выговская старообрядческая пустынь. Духовная жизнь и литература: В 2 т. / Науч. ред. Н. В. Понырко. М.: изд-во «Языки славянской культуры», 2002. Т. 1—544 с.; Т. 2—480 с.) 2 192
Жакова Н. К. К. Д. Бальмонт. «Душа Чехии в слове и в деле» (Z dějin rusko-českých literárnich vztahů: K. D. Balmont. Duše Českých zemi v slovech a činech / Vydání, překlad, studie, komentář Danuše Kšicová. Masarykova univerzita. Brno, 2001. 339 s.) 3 198
Иванова Т. Г. Весна и лето в славянском календаре (Агапкина Т. А. Мифопоэтические основы славянского народного календаря. Весенне-летний цикл. М.: Индрик, 2002. 815 с.) 1 240
Иванова Т. Г. Издания лаборатории фольклора Поморского государственного университета 2 188
Иванова Т. Г. Псковский край: Локальные фольклорно-этнографические традиции (Народная традиционная культура Псковской области: Обзор экспедиционных материалов / Министерство культуры РФ. Фольклорно-этнографический центр, Комитет по культуре Псковской области, Областной центр народного творчества. Автор проекта, составитель и научный редактор А. М. Мехнецов. Авторский коллектив: Е. А. Валевская, И. В. Королькова, Г. В. Лобкова, А. М. Мехнецов, К. А. Мехнецова, А. Ф. Некрылова, А. В. Полякова, И. С. Попова, И. Б. Теплова. СПб.; Псков, 2002. Т. 1—686 с.; Т. 2—813 с.) 4 232
Пигин А. В. Новая книга о «демонах» в русской литературе (Russian Literature and Its Demons / Edited by Pamela Davidson. Berghahn Books: New Jork, Oxford, 2000. 530 p. (Studies in Slavic Literature, Culture and Society. Vol. 6) . . . 3 185
Тарланов Е. З. Петербург в русской лирике двух столетий (Петербург в русской поэзии XVIII—первой четверти XX века: Поэтическая антология / Сост., вступ. статья, коммент. М. В. Отрадина. СПб., 2002) 4 236
Тиме Г. А. Возвращения Федора Степуна (Степун Ф. А. Соч. / Сост., вступ. статья, прим. и библиография В. К. Кантора. М.: РОССПЭН, 2000. 996 с.; Hufen Christian. Fedor Stepun. Ein politischer Intellektueller aus Russland in Europa. Die Jahre 1884—1945. Berlin: Lucas-Verlag, 2001. 583 S.) 3 210
Тиме Г. А. «Русский европеец» — фантом или реальность? (Кантор В. К. Русский европеец как явление культуры (философско-исторический анализ). М.: РОССПЭН, 2001. 697 с.) 1 246
Татаренко С. Д. Вяч. Иванов в «Зеркале зеркал» Русско-итальянского архива (Archivio Italo-Russo. Русско-итальянский архив / Сост. Д. Рицци и А. Шишкин. Trento, 1997. 625 с.; Archivio Italo-Russo II. Русско-итальянский архив II / Сост. Д. Рицци и А. Шишкин. Салерно, 2002. 471 с. Archivio Italo-Russo III. Vjaceslav Ivanov. Testi Inediti. Русско-итальянский архив III. Вяч. Иванов. Новые материалы / Сост. Д. Рицци и А. Шишкин. Салерно, 2001. 574 с.) 3 191
Тихомиров Б. Н. Ф. М. Достоевский и другие (Белов С. В. Энциклопедический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение». СПб.: Алетейя, 2001. (Российская Национальная библиотека). Т. 1—573 с.; Т. 2—544 с.) 1 254
Туниманов В. А. Новое о Замятине (Евгений Замятин и культура XX века. Исследования и публикации. СПб.: Издательство Российской Национальной библиотеки, 2002. 475 с.) 4 241

ХРОНИКА

Березкина С. В. Международная научная конференция «А. С. Пушкин. Проблемы научного комментария» 1 280
Вьюгин В. Ю. XIII Платоновский семинар «Творчество А. Платонова и русская литература» 3 231
Костин А. А. К 300-летнему юбилею В. К. Тредиаковского 3 217
Мисникевич Т. В. Международная конференция «Федор Сологуб и мировая культура» 3 228
Михайлова А. К. VI Международная конференция «Пушкин и мировая культура» . 1 270

Панченко А. А. Конференция «В поисках аутентичности: фальсификация, мистификация, fake-lore» 3 227
Румянцева О. В. Всероссийская научная конференция «Природа: материальное и духовное» 3 220
Румянцева О. В. Десятая Международная научная конференция «Православие и русская культура» 4 249
Шашкова А. Е. Конференция «Вяч. Иванов — Петербург — мировая культура» 2 215

РЕПЛИКА

«Чужое — мое сокровище?». К выходу в свет «Пантеона российских писателей XVIII века» 4 259
Левит Маркус. Письмо в редакцию журнала «Русская литература» 4 265
Юрий Константинович Герасимов (9 сентября 1923—11 июня 2003 года) 3 239

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2004 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Берд Роберт (*США*), **Иванова Евгения.** Был ли виновен Бальмонт?	3	55
Бердяева О. С. Драматургия Булгакова 20—30-х годов как ненаписанная проза	1	43
Бланк Ксана (*США*). В поисках иконичности: Л. Толстой и К. Малевич	1	33
Буров Сергей. «Повесть о двух городах» Ч. Диккенса в «Докторе Живаго» Б. Пастернака	2	90
Вьюгин В. Ю. Между двух молчаний: об иносказании Платонова	4	54
Грякалова Н. Ю. Война на Востоке и кризис европейских ценностей (евро-азиатский маршрут Максимилиана Волошина)	3	29
Грякалова Н. Ю. Диалог Марии Шкапской и Бориса Пильняка начала 1920-х годов	4	40
Гудаков В. В. (*Франция*). Произведения Льва Толстого и Александра Дюма о Кавказе как этнологический источник	2	65
Денисенко С. В. Николай Полевой — комедиограф	2	51
Дыханова Б. С. «Пейзаж и жанр» лесковских «Полунощников»: живопись с натуры или герменевтика образов?	3	16
Злочевская А. В. Драматургия русского зарубежья первой волны в контексте литературного процесса XX века	3	86
Калинина Н. В. Музыка в жизни и творчестве И. А. Гончарова	1	3
Котельников В. А. Восточный вопрос в русской политике и литературе	2	3
Кулишкина О. Н. Физика и метафизика русского афоризма. В. Розанов: афоризм как форма преодоления формы	4	3
Раскольников Феликс (*США*). Историческая правда и поэтический вымысел в произведениях Пушкина	3	3
Сливицкая О. В. Мотивированное и немотивированное в психологической прозе: Стендаль и Толстой	2	80
Табориссская Е. М. Италия в поэзии Пушкина	2	30
Чживон Ча (*Республика Корея*). Проблема соотношения жизни и искусства в драматургии А. Блока (от «Песни Судьбы» к драме «Роза и Крест»)	4	23
Чживон Ча (*Республика Корея*). Эстетическая позиция А. Блока и полемика 1910 года о кризисе символизма	3	40
ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНФЕРЕНЦИИ «ФЕДОР СОЛОГУБ И МИРОВАЯ КУЛЬТУРА»		
Галанина Ю. Е. Кабаре Ф. Сологуба и Ан. Чеботаревской	1	225
Павлова М. М. С «подсказки» Пушкина	1	210
Токарев Д. В. Федор Сологуб и Огюст Вилье де Лиль-Адан	1	217
К 200-ЛЕТИЮ А. С. ХОМЯКОВА		
Кошелев В. А. Хомяков и граф А. К. Толстой: русская историческая мифология в литературном осмыслении	4	85
Фомичев С. А. Два стихотворения А. С. Хомякова	4	106
Чернов А. В. О философской позиции А. С. Хомякова	4	80

ПОЛЕМИКА

Максимович К. А. Заметки к дискуссии о древнерусских переводах с греческого 1 57

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Багно В. Е. Испания русских писателей XX века 1 199
Балакин А. Ю. О дате первого приезда И. А. Гончарова в Петербург 3 132
Березкина С. В. История эпиграммы Пушкина «Литературное известие» . . . 2 145
Блюм А. В. Козьма Тимошурин — прототип Козьмы Пруткова? 4 145
Глазунова О. И. Парадоксы восприятия поэзии Иосифа Бродского 2 244
Дёмин А. О. К изучению «Северных прологов» Г. Р. Державина 2 135
Дмитриенко О. А. Миф о небесных нимфах и облачных женах в рассказе Набокова «Весна в Фиальте» 4 184
Евдокимова О. В. К восприятию романа М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» (заметки) 3 164
Жэри Катрин (*Франция*). Чувственность и преступление в «Леди Макбет Мценского уезда» Н. С. Лескова 1 102
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов». «Две встречи с А. П. Чеховым» (публикация П. Р. Заборова) 3 169
Ильичев А. В. Скульптура и текст: «Царскосельская статуя» А. С. Пушкина 1 95
«Искренне Ваш Юл. Оксман» (письма 1914—1970-го годов) (публикация М. Д. Эльзона, предисловие В. Д. Рака, примечания В. Д. Рака и М. Д. Эльзона) (продолжение) 1 145
2 189
Корконосенко К. С. Перевод с испанского в XVIII веке («Прекрасная цыганка» Сервантеса) 4 117
Кошелев В. А. Царь Додон и принц Датский 2 138
Курмаев М. В. К вопросу о тарханской библиотеке Е. А. Арсеньевой 3 127
Левицкий А. А. (*США*), **Мисникевич Т. В.** «Злополучная мысль» или «мудрая простота»? (к творческой истории книги Федора Сологуба «Свирель. Русские бержереты») 3 175
Ли Су Ён (*Республика Корея*). Спор эстетики и политики (полемика 1920—1930-х годов вокруг «Конармии» и «Одесских рассказов» И. Бабеля) . . 3 211
Лукина В. А. Неизданное письмо И. С. Тургенева: дар Пушкинскому Дому . . 2 182
Маликова М. Э. Иосиф Бродский — переводчик Набокова 4 190
Мельгунов Б. В. Некрасов на «повороте к правде» (лето 1845 года) 3 134
Переписка В. Я. Брюсова с Н. Н. Бахтиным (Н. Новичем) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. В. Ивановой и Р. Л. Щербакова) . 4 155
Переписка К. Н. Леонтьева и С. Ф. Шарапова (1888—1890) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко) 1 110
Поберезкина П. Е. (*Украина*). Анна Ахматова и Александр Пушкин: сороковые годы 3 220
Рак В. Д. Пушкинский черновой набросок «[Вдали тех пропастей глубоких]...» 3 110
Резник Н. А. Стихотворение «Ангел и Демон» в альбоме Ольги Киреевой (к вопросу об авторстве М. Ю. Лермонтова) 2 158
Серман И. З. (*Израиль*). Гоголь и Блез Паскаль 2 162
Старостина Г. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и статья Ф. И. Буслаева «Повесть о Горе и Злочастии, как Горе-Злочастие довело молодца во иноческий чин» (средневековые жанры в структуре романа) 3 143
Трофимова Т. Б. Тургенев и Данте (к постановке проблемы) 2 169
Туниманов В. А. Война в повести Льва Толстого «Казаки» 4 126
Туниманов В. А. Литература русского городка на Сене («В большом и радостном Париже...») 3 198
Черкасов В. А. «Виноград созревал...» (И. Анненский в оценке В. Ходасевича) . 3 188
Чуднова Л. Г. Н. С. Лесков о Пушкине (неопубликованный автограф) 4 149
Шарафадина К. И. «Алфавит Флоры» в аллегорическом языке графики и поэзии рукописных альбомов первой половины XIX века 1 74
Шведова С. О. Стихотворение Тургенева «Соперник»: опыт прочтения в историко-культурном контексте 4 134
Шульц С. А. «Игрок» Достоевского и «Манон Леско» Прево (аспект исторической поэтики) 3 160

Шульц С. А. К проблеме герменевтики слова у В. В. Розанова 2 186
Шульц С. А. Проблемы герменевтики в фольклористике (по поводу теорий В. Я. Проппа и К. Г. Юнга о волшебной сказке) 4 193
Щеблыкин И. П. К трактовке аллегорий символико-философской повести Лермонтова «Штосс» 3 120
Щеглов А. В. «Голос» Шекспира в романе В. К. Кюхельбекера 2 151
Эльзон М. Д. Кем и когда написано «Наводнение»? 4 125

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Буланин Д. М. Корпус древнерусских эпистолярных памятников на немецком языке 3 225
Водолазкин Е. Г. Об улыбках и котах (по поводу книги А. Пересветова-Мората «A Grin without a Cat») 4 198
Данилевский Р. Ю. Немецкий «Пушкинский сборник» 3 233
Дёмин А. О. От Улисса до... (материалы международных конференций по исследованию мотива путешествия в мировом искусстве: Империа, 2000—2002) 3 241
Запевалов В. Н. Научное издание «Поднятой целины» (Шолохов М. А. Поднятая целина: Роман: В 2 кн. / Сост., подг. текста, варианты, прим., статья Ю. А. Дворяшина. Екатеринбург: ИД «Сократ», 2001) 4 204
Мостовская Н. Н. Новые научные труды о И. С. Тургеневе 3 235
Никитина Н. С. Новая книга о Тургеневе (Труайя Анри. Иван Тургенев / Перевод с франц. Л. Сережкиной. М.: Изд-во Эксмо, 2003. 320 с.) 4 203
Николаева С. Ю. Диалог культур: русский исследователь творчества А. П. Чехова в английском дискурсе (Miles Patrick. Mikhail Gromov: Chekhov scholar and critic. An essay in cultural difference. Nottingham, England: Astra Press, 2003. 131 p.) 2 256
Старк В. П. Ответ С. А. Фомичеву 1 242
Табарисская Е. М. Живое слово о русской классической критике (Штейнгольд А. М. Анатомия литературной критики: Природа. Структура. Поэтика. СПб.: Дмитрий Буланин, 2003, 201 с.) 1 235
Токарев Д. В. Сборник статей в честь Мишеля Кадо 3 238
Токарев Д. В. «Старуха» Даниила Хармса как объект «пристального чтения» (Хейнонен Ю. *Это* и *то* в повести «Старуха» Даниила Хармса. Helsinki: Helsinki University Press, 2003. 231 p. (Slavica Helsingiensia. T. 22)) . 2 259
Фомичев С. А. О возобновленном «Временнике Пушкинской комиссии РАН» . . 1 240

ХРОНИКА

Вьюгин В. Ю. XIV Платоновский семинар 2 263
Дёмин А. О. Всероссийская конференция, посвященная 200-летию со дня рождения Н. М. Языкова 1 244
Дёмин А. О. Юбилейное заседание Сектора по изучению русской литературы XVIII века 4 207
Запевалов В. Н. Международная научная конференция «Академик А. И. Солженицын. К 85-летию со дня рождения» 3 248
Линдеберг О. А. Конференция «Источниковедение и история новой русской литературы. К 100-летию со дня рождения Ксении Дмитриевны Муратовой» 4 214
Маликова М. Э. Дар профессора Энтони Кросса Пушкинскому Дому 4 219
Михайлов А. И. Конференция, посвященная 100-летию Н. А. Заболоцкого . . 1 254
Семячко С. А., Ромодановская В. А. Вторые Лихачевские чтения (Международная научная конференция «Историческое повествование в Древней Руси») 2 267
Степина М. Ю. XXXII Всероссийская Некрасовская конференция 4 210
Успенский Б. А., Паперно И. Письма в редакцию 4 220
Федорова И. В. XXVII Малышевские чтения 1 245
Фетисенко О. Л. Аполлон Майков, приписываемый Лермонтову 4 221
Шашкова А. Е. Конференция «Образ Петербурга в мировой культуре» 1 247

Вера Васильевна Тимофеева 2 278

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2005 году

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Быстров В. Н. Исповедание красоты и веры (творчество Д. Мережковского-критика)	2	55
Вахитова Т. М. Природные стихии в творчестве Леонида Леонова	3	73
Гужиева Н. В. Церковный календарь в структуре лирической трилогии А. Блока	2	81
Данилевский Р. Ю. Русский образ Фридриха Шиллера. К двухсотлетию со дня смерти поэта	4	3
Двинятина Т. М. Модернисты против академика: «Избранные стихи» И. А. Бунина в критике русской диаспоры	1	53
Кардаш Е. В. Критерий подлинности исторического знания в романтической культуре (метафора—сюжет—реальность)	1	15
Кошелев В. А. Мифология «сада» в последней комедии Чехова	1	40
Кристиан Адриана (*Румыния*). Тургенев и Флобер о поэтике нового романа	2	3
Лобакова И. А. К проблеме фальсификации исторических источников (принципы создания легендарного сказания в творчестве А. Я. Артынова)	1	28
Романова Е. А. «Мы от колыбели разной масти...» (София Парнок и Борис Пастернак)	3	20
Сидяков Л. С. Распространение «Моей родословной» в списках (из истории раннего восприятия стихотворения Пушкина)	4	21
Сидяков Л. С., Тополевская Т. В. Интонационные изменения в лирике Пушкина на рубеже 1830-х годов	3	3
Скатов Н. Н. Всеведенье пророка: к 190-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова	1	3
Токарев Д. В. Михаил Булгаков и Федор Сологуб	3	38
Шарафадина К. И. Обновление традиций флоропоэтики в лирике А. Фета	2	18
К 60-летию ПОБЕДЫ		
Иванова Т. Г. Из истории Пушкинского Дома (Рукописный отдел в годы войны)	2	94
К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА ВВЕДЕНСКОГО И ДАНИИЛА ХАРМСА		
Валиева Ю. М. Игра в бессмыслицу	4	53
Кукулин И. В. Высокий дилетантизм в поисках ориентира: Хармс и Гете	4	66
Токарев Д. В. Даниил Хармс и Густав Майринк	4	35
Фещенко В. В. «Чинари» и музыка	4	83
ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ		
Березкин А. М. Когнитивные и прикладные аспекты современной текстологии	1	67
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Ю. Н. Верховский — профессор Пермского университета (публикация и комментарии С. А. Звоновой и Т. Н. Фоминых)	2	207

Гимназическое сочинение Михаила Зощенко (публикация Е. В. Евдокимова) . . . 2 203
Глазунова О. И. Мотивы оледенения и конца жизненного пути в поэзии И. Бродского 80-х годов (в стихотворении «Эклога 4-я (зимняя)») 1 241
Дворникова Л. Я. Новые псевдонимы А. П. Чехова? (Чехов и московский журнал «Зритель») 3 131
Дневник волостного писаря Е. А. Петрова (1895—1906) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. И. Щипина) 2 127
. . . . . 3 151
Доценко С. Н. (*Эстония*). К проблеме дешифровки одного анекдота из мемуарной книги А. Ремизова «Кукха» 1 179
Зозуля Е. Д. Сатириконцы (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Д. В. Неустроева) 2 170
. . . . . 3 185
Из писем Б. Л. Пастернака (публикация Е. В. Пастернак) 1 230
«Искренне Ваш Юл. Оксман» (письма 1914—1970-го годов) (публикация М. Д. Эльзона, предисловие В. Д. Рака, примечания В. Д. Рака и М. Д. Эльзона) (продолжение) 4 140
Казарцев Е. В., Красноперова М. А. Ода Я. Штелина 1741 года в переводе М. В. Ломоносова (проблемы ритмики) 1 81
Корконосенко К. С. Сложный случай перевода с испанского: «Белярмин и Аполонио» Р. Переса де Айялы 3 209
Костин А. А. «Галантный» Сократ. К проблеме бытования образа исторической личности в русской литературе конца XVIII века 1 92
Кузьмина И. А. С. А. Толстая, С. П. Хитрово и Фет: к истории отношений . . . 1 133
Мотеюнайте И. В. Споры об Иване Яковлевиче Корейше и восприятие юродства 3 123
Недвига А. Е. Казак Крючков: историко-культурный комментарий к образу героя романа М. А. Шолохова «Тихий Дон» 1 213
Переписка И. С. Аксакова и С. Ф. Шарапова (1883—1886) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко) 1 149
Перлина Нина (*США*). «Борис Годунов» и «Антоний и Клеопатра»: «бывают странные сближения» 2 109
Письма А. И. Кошелева И. В. Киреевскому (1822—1828) (публикация Е. В. Лудиловой) 1 96
Рак В. Д. Обрывки автографа пушкинской поэмы «Вадим» 3 91
«Революционное христовство»: З. Н. Гиппиус, Д. В. Философов и Б. В. Савинков в 1911 году (вступительная статья, публикация, примечания Е. И. Гончаровой) 1 187
Стадников Г. В. Русский аргумент к гетевской концепции «мировой литературы» 1 253
Тимофеев А. Г. М. Кузмин и царская цензура: эпизод первый (по материалам Российского государственного исторического архива) 4 130
Трофимова Т. Б. Лермонтовский «подтекст» в цикле И. С. Тургенева «Стихотворения в прозе» 1 124
Хохлова Н. А. Был ли Тютчев участником кружка Раича? 3 107
Шёквист Лидия (*Швеция*). К вопросу об антропоморфности нарратора в романе А. Платонова «Чевенгур» 1 222
Шульц С. А. Гоголь и Новалис (к постановке проблемы) 3 99
Эльзон М. Д. «Астраханский след» в анонимном «Разговоре о „Борисе Годунове"» (к вопросу об авторстве) 4 127
Эльзон М. Д. Облачкин или...? (об одной нечаянной атрибуции М. И. Семевского) 2 126

ПОЛЕМИКА

Айнгорн Л. Э. (*ФРГ*), **Вологина О. В., Гречнев В. Я., Иезуитова Л. А., Кен Л. Н., Шишкина Л. И.** Заблуждение или обман: о так называемом сумасшествии Леонида Андреева 4 103
Миллер О. В. Кто прощался с немытой Россией, уезжая на Кавказ 3 216

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Вахитова Т. М. Диалоги Платонова и Шолохова в литературе XX века 4 208
Данилевский Р. Ю. Темы современной немецкой русистики (Вопросы «женской» литературы. Интерпретации русской лирики) (Vieldeutiges Nicht-

zu-Ende-Sprechen: Thesen und Momentaufnahmen aus der Geschichte russischer Dichterinnen / Hrsg. von Arja Rosenholm und Frank Göpfert. Fichtenwalde, 2002. 262 S. (Frauenliteraturgeschichte. Bd. 16); Frauen. Identität. Exil: Russische Autorinnen in Frankreich / Hrsg. von Giovanna Spendel und Frank Göpfert. Fichtenwalde, 2003. 193 S. (Frauenliteraturgeschichte. Bd. 17); Die russische Lyrik / Hrsg. von Bodo Zelinsky unter Mitarbeit von Jens Herlth. Köln; Weimar; Wien, 2002. 401 S. (Russische Literatur in Einzelinterpretationen. Bd. 1) 2 220

Двинятина Т. М. Сюжеты памяти в русской литературе (Андрей Белый, Вяч. Иванов, И. А. Бунин, В. В. Набоков) (Аверин Б. В. Дар Мнемозины: Романы Набокова в контексте русской автобиографической традиции. СПб.: Амфора, 2003. 399 с.) 2 227

Дёмин А. О. Электронный журнал Ассоциации итальянских славистов «Studi Slavistici» («Славяноведческие исследования») 4 212

Кистерев С. Н. Новое издание Новгородской летописи по списку П. П. Дубровского (Полн. собр. русских летописей. Т. 43. Новгородская летопись по списку П. П. Дубровского / Подг. О. Л. Новикова, В. И. Легких, И. В. Федорова. М.: Языки славянской культуры, 2004. 368 с.) 1 258

Малевич О. М. Два чешских взгляда на два века русской литературы 3 226

Малкова Ю. В. «Стихам я верю больше всего...» (новая биография М. И. Цветаевой) (Швейцер В. А. Марина Цветаева. (Быт и Бытие Марины Цветаевой). М.: Молодая гвардия, 2002. 591 с. (Жизнь замечательных людей: Серия биографий; Вып. 833)) 2 224

Панченко А. А. Репрессированная религиозность: новая книга о «духовных преступлениях» в России XVIII века (Смилянская Е. Б. Волшебники. Богохульники. Еретики. Народная религиозность и «духовные преступления» в России XVIII в. М.: «Индрик», 2003. 464 с.) 2 217

Приходько И. С. Литература Серебряного века в академическом освещении . . . 3 233

Рубашкин А. И. Воспоминания о Викторе Конецком (Дорогой наш капитан. Книга о Викторе Конецком. М.: Текст, 2004. 365 с.) 1 265

Страхова А. С. Проблемы коммуникации у Чехова 4 202

Таборисская Е. М. Книга видного тургеневеда 3 224

Тиме Г. А. А. Блок и немецкая культура 4 204

Тиме Г. А. Грибоедов в Германии 3 221

Федоров Ф. П. Несколько мыслей по поводу комментария к «Мастеру и Маргарите» (Белобровцева Ирина, Кульюс Светлана. Роман Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». Опыт комментария. Таллин, 2004. 359 с.) 1 260

Янушкевич А. С. Феномен Петера Тиргена: к 65-летию немецкого слависта . . 1 267

ХРОНИКА

Иванова Т. Г. Первые чтения, посвященные культурному наследию Философовых 1 275

Иванова Т. Г. Вторые чтения, посвященные культурному наследию Философовых 4 226

Кошелев А. В. Международная научная конференция «Литературное общество „Арзамас": культурный диалог эпох», посвященная 190-летию с года основания общества 4 219

Лобакова И. А. Международная конференция «Переводная литература в Древней Руси» 2 232

Лукина В. А. Современные проблемы текстологии русской литературы 4 222

Михайлова А. К. VII Международная Пушкинская конференция «Пушкин и мировая культура» 2 240

Орехов В. В. (*Украина*). Пушкин: исторический факт и легенда в перспективе эпох 2 250

Прокофьев В. А. К 110-летию М. М. Зощенко 1 277

Смирнова А. Е. XXVIII Малышевские чтения в Пушкинском Доме 1 272

Смирнова А. Е. XXIX Малышевские чтения 4 217

Титаренко С. Д. Конференция, посвященная 100-летию «Башни» Вячеслава Иванова 3 240

Эльзон М. Д. Затерянная телеграмма Чехова 3 246

Письмо в редакцию 1 286

ПАМЯТИ Б. И. БУРСОВА

«Я назвал бы себя опаздывающим...» (публикация Г. Я. Галаган и И. С. Кузьмичева) 4 115

Памяти А. И. Павловского 1 287
Кочеткова Н. Д. Юрий Владимирович Стенник 3 247
Туниманов В. А. Памяти Н. А. Натовой 2 255

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2006 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Дмитриенко О. А. Путь Индры. Воплощение мифа в романе Набокова «Подвиг»	4	43
Кардаш Е. В. Тайна «танцующих старушек»: «зеркала» и «автоматы» в романтической литературе и «Сорочинская ярмарка» Гоголя	3	19
Киселев В. С. О поэтике сентиментальной циклизации («Мои безделки» Н. М. Карамзина // «И мои безделки» И. И. Дмитриева)	3	3
Костюхин Е. А. Русский народный роман	2	3
Котельников В. А. Воинствующий идеалист Аким Волынский	1	20
Кошелев В. А. Дума гетмана Мазепы и поэма Пушкина «Полтава»	2	22
Краснощекова Елена (*США*). Bildungsroman: из восемнадцатого века в девятнадцатый (трилогия Льва Толстого и «Библиотека моего дяди» Родольфа Тёпфера)	2	37
Пайков Н. Н. «Человек жизненной рутины» в поэзии Н. А. Некрасова. Статья первая. Этика жизнестроительства	4	15
Сафронова Л. В. Поэтика литературного сериала и проблема автора и героя (на материале сериалов «Дикие животные сказки» и «Пуськи бятые» Л. С. Петрушевской)	2	55
Туниманов В. А. Достоевский, Страхов, Толстой (лабиринт сцеплений)	3	38
Фомичев С. А. «Камчатка — страна печальная...» (последний творческий замысел Пушкина)	4	3
Фомичев С. А. О жанровой природе сказок Пушкина	1	3
Фролов С. В. «Пиковая дама» П. И. Чайковского — «Песня Судьбы» А. А. Блока	4	31
К 100-летию СО ДНЯ СМЕРТИ АКАДЕМИКА А. Н. ВЕСЕЛОВСКОГО		
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов»: Александр Николаевич Веселовский (публикация П. Р. Заборова)	4	62
К 120-летию СО ДНЯ СМЕРТИ И. С. АКСАКОВА		
Иван Аксаков и «фанатики-фанариоты». I. Переписка И. С. Аксакова и Т. И. Филиппова (1870—1885) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко)	1	115
Фетисенко О. Л. Иван Аксаков и «фанатики-фанариоты». II. И. Аксаков и К. Леонтьев. Цензорский доклад К. Леонтьева о сборнике «Взгляд назад»	2	146
Бадалян Д. А. Газета И. С. Аксакова «Русь» и цензура	1	94
Кошелев В. А. Иван Аксаков: консервативная оппозиция как литературная идеология	1	76
К 140-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЯЧЕСЛАВА ИВАНОВА		
Азадовский К. М. Вячеслав Иванов и Рильке: два ракурса	3	115
Бёрд Роберт (*США*). Неизданный текст Вячеслава Иванова о «Предварительном действе» А. Н. Скрябина	3	147

Вахтель Майкл (*США*). Вячеслав Иванов и его «дрезденские друзья» (новые материалы) 3 151
Гидини Мария Кандида, Шишкин А. Б. (*Италия*). Два письма Вячеслава Иванова к Жаку Маритену 3 157
Глухова Е. В. Конспект Вячеслава Иванова к лекции Андрея Белого из цикла «Теория художественного слова» 3 135
Доценко С. Н. (*Эстония*). О фольклорных источниках стихотворения Вячеслава Иванова «ΡΟΣΑΛΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ» 3 108
Кузнецова О. А. К истории посвящений в сборнике Вячеслава Иванова «Прозрачность» 3 98
Обатнин Г. В. Miscellanea (из пятого тома брюссельского собрания сочинений Вячеслава Иванова) 3 128

К 150-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. В. РОЗАНОВА

Гончарова Е. И. Контуры жакерии (В. В. Розанов и Мережковские) 4 114
Грякалов А. А. *Понимание* и *письмо*: опыт В. В. Розанова 4 103
Иванова Е. В. В. В. Розанов и его апокалипсис литературы 4 92
Из предыстории переезда В. В. Розанова в Петербург: письмо Розанова к Т. И. Филиппову (публикация, вступительная статья и примечания О. Л. Фетисенко) 4 131

ИЗ ИСТОРИИ ПУШКИНСКОГО ДОМА

Солдатова Л. М. Традиция памяти Пушкина на виражах политической жизни России XX века 1 147

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ. М. К. АЗАДОВСКИЙ

Два отзыва о научной деятельности М. К. Азадовского (публикация Т. Г. Ивановой) 2 86
Статья М. А. Сергеева о М. К. Азадовском (публикация М. Д. Эльзона) . . . 2 102
«Удастся ли прорубить эту стену...» (Из писем М. К. Азадовского к Н. К. Гудзию 1949—1950 годов) (публикация К. М. Азадовского) 2 66

ТЕКСТОЛОГИЯ

Осип Мандельштам. О природе слова (вступительная статья и примечания А. Г. Меца) 4 138

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Березкина С. В. Воспоминания А. Н. Вульфа и М. И. Осиповой о Пушкине в записи М. И. Семевского 1880 года 2 118
Бёрд Роберт (*США*). Вяч. Иванов и массовые празднества ранней советской эпохи 2 174
З. Н. Гиппиус в переписке с братьями Н. Л. и М. Л. Слонимскими (1915—1923): История личных и творческих отношений (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Кита Трибла (*США*)) 3 193
Ермолаев Г. С. (*США*). Неизвестные исторические источники «Тихого Дона» . 4 184
«Заграничные связи нам тоже слишком дороги»: письма З. Гиппиус, Д. Мережковского, Д. Философова к Б. Савинкову. 1912—1913 годы (вступительная статья, публикация и примечания Е. И. Гончаровой) 1 192
2 160
Вячеслав Иванов. К вопросу об организации творческих сил народного коллектива в области художественного действа (публикация и примечания Роберта Бёрда (*США*)) 2 189

«Искренне Ваш Юл. Оксман» (письма 1914—1970-го годов) (публикация М. Д. Эльзона, предисловие В. Д. Рака, примечания В. Д. Рака и М. Д. Эльзона) (окончание) 1 227
Кибальник С. А. Газданов и Шестов 1 218
Климова Д. М. К истории первой публикации двух стихотворений Пушкина . 3 163
Кочеткова Н. Д. Херасков в «Московском журнале» Карамзина 4 161
Крючков В. П. «Лермонтовский штосс» в повести «Штосс в жизнь» Б. Пильняка 3 229
Куницын Б. М. Казанский адресат Н. С. Лескова 3 168
Мазовецкая Э. И. (*Израиль*). О. Н. Чюмина — поэт, переводчик, общественный деятель 3 189
Марзие Яхьяпур, Джанолах Карими-Мотаххар (*Иран*). «Двойник» Ф. М. Достоевского и «Слепая сова» С. Хедаята 3 185
Неизвестное письмо Н. А. Клюева к И. Э. Грабарю (публикация В. В. Перхина) . 3 238
Неопубликованные переводы Николая Гумилева: «Бимини» и «Вицли-Пуцли» Г. Гейне (публикация К. С. Корконосенко) 2 198
Семёнова А. С. Об источниках дендизма как социокультурного мотива у русских писателей 4 173
Серман Илья (*Израиль*). Загадка Крылова 4 165
Тайманова Т. С. Жанна д'Арк и духовные искания русского зарубежья . . . 4 188

ЗАМЕТКИ

Генералова Н. П. Об адресате «Двух писем о значении древних языков в нашем воспитании» А. А. Фета 1 274
Зленко Г. Д. (*Украина*). Еще об Эммануиле Григорьевиче Оксмане (письмо в редакцию) 3 240

ПОЛЕМИКА

Бобров А. Г. Неудачный поход против «Сказания о Валаамском монастыре» (по поводу статьи С. Н. Азбелева) 1 277
Уайт Фредерик Х. (*Канада*). Так был ли болен Л. Андреев? (О правде, правдоподобности и праве на литературную диагностику) 4 152

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеева Н. Ю. «Обратный перевод»: труды И. Клейна на русском языке (Клейн Иоахим. Пути культурного импорта. Труды по русской литературе XVIII века. М.: Языки славянской культуры, 2005. 576 с.) 3 252
Буланин Д. М. Письмо и письменность в Древней Руси (середина X—рубеж XIII и XIV веков) (Franklin Simon. Writing, Society and Culture in Early Rus, circa 950—1300. Cambridge: Cambridge Univercity Press, 2002. 326 p.) . 3 241
Веселова А. Ю. Новые исследования по русской культуре XVIII века (Russian Society and Culture and the Long Eighteenth Century / Roger Bartlett, Lindsey Hughes (Eds). Münster, 2004. 246 p.) 2 220
Гольберг М. Я. (*Украина*). Портрет ученого (Фризман Л. Научное творчество С. А. Рейсера. Харьков: Новое слово, 2005. 112 с.) 4 196
Данилевский Р. Ю. «Между искусством, коммерцией и революцией» (монография о Н. А. Некрасове) (Luisier Annette. Nikolaj Nekrasov: Ein Schriftsteller zwischen Kunst, Kommerz und Revolution. Zürich: Pano Verlag, 2005. 301 s. (Basler Studien zur Kulturgeschichte Osteuropas. Bd. 11)) 3 255
Данилевский Р. Ю. И. С. Тургенев и права человека («Записки охотника») (Скокова Л. И. И. С. Тургенев о правах человека в «Записках охотника». М.: Гелиос АРВ, 2005. 208 с.) 2 223
Жеребкова Е. В. Труд немецкого слависта глазами русского читателя (Шмид В. Нарратология. М.: Языки славянской культуры, 2003. 312 с.) 1 287

Ромодановская В. А. О русской культуре позднего средневековья и Нового времени (Белоброва О. А. Очерки русской художественной культуры XVI—XX веков. Сборник статей / Отв. ред. М. А. Федотова. М.: Индрик, 2005. 440 с.; ил.) 2 216
Степанова Л. Г. Полоцкий риторический трактат XVIII века (Латиноязычные риторики на Белоруси: Полоцкий трактат «О риторическом искусстве...» 1788, 1799 годов издания / Вступ. ст., подгот. текста, пер. и коммент. И. Б. Кравчук; отв. ред. Т. Е. Автухович; ред. пер. В. М. Волощук, М. В. Волощук. Минск: РИВШ, 2006. 368 с.) 4 194
Щукин В. Г. Река времен, или Никто не знает настоящей правды (Катаев В. Б. Чехов плюс...: Предшественники, современники, преемники. М.: Языки славянской культуры, 2004. 392 с.) 1 282

ХРОНИКА

Бударагин В. П. XXX Малышевские чтения 4 201
Вьюгин В. Ю. «Русский литературный авангард: от границ явления к границам термина» (Первый Международный семинар из цикла «Стиль в двадцатом веке») 3 258
Грякалова Н. Ю., Колесникова Е. И. Международная научно-практическая конференция «Александр Блок. Современное прочтение, издание, изучение» 2 226
Денисенко С. В. Международная научная конференция «Дело случая... Случай и случайность в литературе и в жизни» 1 295
Запевалов В. Н., Прокофьев В. А. День Федора Абрамова в Пушкинском Доме . 1 299
Костин А. А. К 250-летию Московского университета 1 293
Михайлова А. К. Международные научные чтения памяти Вадима Эразмовича Вацуро (1935—2000) 2 231

Багно В. Е., Данилевский Р. Ю., Заборов П. Р. Юрий Давидович Левин . . . 2 238
Памяти Владимира Артемовича Туниманова 3 263
Памяти Людмилы Николаевны Назаровой 1 303
Зинаида Михайловна Петрова (1922—2005) 4 203

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2007 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Альми И. Л. О поэзии Тютчева: символ, аллегория, миф	2	42
Березкина С. В. Суворовская военная кампания 1794 года в творческих откликах Пушкина	2	21
Водолазкин Е. Г. Новое о палеях (некоторые итоги и перспективы изучения палейных текстов)	1	3
Глазунова О. И. В погоне за призраками (о стихотворении Бродского «Новый Жюль Верн»)	2	64
Дмитриенко О. А. Фольклорно-мифологические мотивы в романе Набокова «Машенька»	4	47
Добрицын А. А. О сюжетных истоках четырех сказок И. И. Дмитриева	2	3
Захаров В. Н. Проблема жанра в «школе» Бахтина (М. М. Бахтин, П. Н. Медведев, В. Н. Волошинов)	3	19
Монахов С. И. Жанрово-стилевые модели в поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души»	1	24
Обатнин Г. В. Протеус: еще раз о сатанистах XX века	4	32
Пайков Н. Н. «Человек жизненной рутины» в поэзии Н. А. Некрасова. Статья вторая. Поэтика и творческая рефлексия. Аспекты духовного мировидения	1	47
Подоксенов А. М. Г. В. Плеханов в мировоззрении и творчестве М. М. Пришвина	1	73
Ребель Г. М. Базаров и Раскольников: слово — идея — масштаб личности	4	3
Сливицкая О. В. «Зло в хорошем человеке»: об одном монологе Пьера, снятом в последней редакции	3	31
Тиме Г. А. О феномене русского путешествия в Европу. Генезис и литературный жанр	3	3
Хворостьянова Е. В. Лирика Андрея Битова: поэтика автоперевода	1	87
ИЗ ИСТОРИИ ПУШКИНСКОГО ДОМА		
Меньшенина Н. Ю. Коллекции П. Я. Дашкова и Пушкинский Дом	3	43
К 110-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Р. О. ЯКОБСОНА		
Малевич О. М. Роман Якобсон по-чешски	1	104
Якобсон Р. Чешский предок Пушкина	1	128
Якобсон Р. Что такое поэзия?	1	117
К 80-летию СО ДНЯ СМЕРТИ ФЕДОРА СОЛОГУБА		
Борисоглебский М. В. Последнее Федора Кузьмича (подготовка текста и примечания М. М. Павловой)	2	103
Павлова М. М. М. В. Борисоглебский и его воспоминания о Федоре Сологубе	2	88

Похороны Федора Сологуба: неизвестное письмо очевидца (публикация, предисловие и примечания Жоржа Шерона (*США*)) 2 84

К 130-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И К 50-летию СО ДНЯ СМЕРТИ А. М. РЕМИЗОВА

Грачева А. М. От Петрушки к царю Эдипу (о теории и практике «народного театра» А. М. Ремизова) 4 70
Доценко С. Н. (*Эстония*). А. М. Ремизов и Ф. М. Достоевский: поэтика палимпсеста 4 107
Обатнина Е. Р. «Золотое подорожие» А. М. Ремизова: текст и контекст . . . 4 89
Раевская-Хьюз О. П. (*США*). Никола Угодник в творчестве А. М. Ремизова 4 61

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Артамонова А. С. А была ли девочка? («Лолита» В. Набокова. История одного вымысла) 2 194
Асоян А. А. К проблеме «Пушкин и Шамфор» 2 122
Белобровцева Ирина (*Эстония*). Нобелевская премия в восприятии И. А. Бунина и его близких 4 158
Богатырева Е. Д. Французская пушкиниана конца XX—начала XXI века: преодоление стереотипов 3 223
Вознесенский А. В. Московская печатная Псалтирь XVII века по архивным источникам. 2 116
«Должен ли быть анекдот смешным?». Статья В. Шкловского «К теории комического» (публикация Е. В. Захаревич). 4 147
Егоров Б. Ф. Ю. Н. Говоруха-Отрок и В. М. Гаршин 1 165
Иванова Т. Г. «Лишний я человек...» (забытый вологодский этнограф А. А. Веселовский) 2 173
Ким Джун Сок (*Республика Корея*). Творческая личность М. М. Зощенко как литературоведческая проблема. 4 169
Корконосенко К. С. «Шаги Командора»: к предыстории крылатого выражения на русской почве 4 142
Костин А. А. «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева в иллюстрациях (1909—2005) 3 49
Кощиенко И. В. «Нравоучительные четверостишия» Н. М. Языкова и А. С. Пушкина (к вопросу об авторстве) 3 76
Кузьмина И. А. П. Н. Цуриков — адресат стихотворного послания А. А. Фета 4 123
Любимов Н. М. О переводах К. Бальмонта (вступительная заметка, публикация и комментарии А. С. Ивановой) 1 257
Медовой М. И. Кто автор хвалебной песни К. Брюллову 3 116
Мураткина Е. Л. Роман Диккенса «Наш общий друг» и Наташа Ростова . . . 2 129
Неопубликованные переводы Николая Гумилева: отрывки из «Дон Жуана» Байрона (публикация К. С. Корконосенко) 1 173
Нешумова Т. Ф. Из комментариев к поэтическим текстам 1920—1930-х годов (Осип Мандельштам, Владислав Ходасевич, Дмитрий Усов, Борис Пастернак) 3 187
Николаева Н. А. Стоические идеи в романе Л. Толстого «Война и мир» . . . 3 120
Пак Сун Юн (*Республика Корея*). Проблема бытия—небытия в раннем творчестве О. Мандельштама (к рецепции философии А. Бергсона). 3 181
Переписка А. М. Ремизова и К. И. Чуковского (вступительная статья, подготовка текста и комментарии И. Ф. Даниловой и Е. В. Ивановой) 3 132
Петров А. В. «Опыт исторического словаря о российских писателях» Н. И. Новикова и «Пантеон российских авторов» Н. М. Карамзина. 3 61
Петрова С. А. «Поэтическая философия» Александра Добролюбова 4 139
Письма И. С. Аксакова периода основания им газеты «Русь» (сентябрь—октябрь 1880 года) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Д. А. Бадаляна) 2 139

Письма А. И. Кошелева И. В. Киреевскому (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии Е. В. Лудиловой) 3 91
Письма Глеба Струве Владимиру и Вере Набоковым 1942—1985 годов (вступительная статья, подготовка текста, комментарии и перевод М. Э. Маликовой) 1 215
Пяткин С. Н. Пушкинская традиция в поэме С. А. Есенина «Анна Снегина» 2 157
Рубинчик О. Е. Оглянувшиеся (Анна Ахматова, Марк Шагал, Рахиль Баумволь) 3 215
Солдатова Л. М. Пушкинский юбилей 1937 года за границей. Литература и политика (по материалам Государственного архива Российской Федерации) 3 201
Струве Глеб. Владимир Набоков каким я его знал и каким вижу теперь (подготовка текста, комментарии и перевод М. Э. Маликовой). 1 236
Тарасова Н. А. Значение заглавной буквы в наборной рукописи рассказа «Сон смешного человека» («Дневник писателя» Ф. М. Достоевского за 1877 год) 1 153
Тиме Г. А. Федор Степун о России и Германии: взгляд «русского немца» и миссионера 1 203
Тимофеев А. Г. «...У дорогих моему сердцу немцев...». Материалы к библиографии прижизненных немецких изданий М. Кузмина 1 183
Трофимова Т. Б. «Как хороши, как свежи были розы...» (образ розы в творчестве И. С. Тургенева) 4 127
Фомичев С. А. Таврический миф в интерпретации А. С. Пушкина 4 118
Черемисинова Л. И. Из переписки А. А. Фета с Е. Н. Эдельсоном 2 134
Черемисинова Л. И. Рассказ Фета «Каленик»: поэтика автобиографического повествования и литературный контекст 1 141
Шульц С. А. Топика памятника в творчестве Гоголя и пушкинская традиция 1 130

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Азадовский К. М. Панорама русского штейнерианства (Maydell Renata von. Vor dem Thore. Ein Vierteljahrhundert Anthroposophie in Russland. Bochum; Freiburg: project verlag, 2005. 474 S. (Dokumente und Analysen zur russischen und sowjetischen Kultur. Bd 29 / Hrsg. von Karl Eimermacher und Klaus Waschik)) 2 209
Данилевский Р. Ю. Из забытого: первая швейцарская книга о русской литературе 1 263
Данилевский Р. Ю. Новая книга очерков об И. С. Тургеневе (Скокова Лидия. Родословные корни Ивана Тургенева: В помощь учителю. Орел, 2006. 157 с.) 4 184
Дмитриев А. П. Возвращение А. О. Осиповича-Новодворского (*Осипович-Новодворский А. О.* Эпизод из жизни ни павы ни вороны / Изд. подгот. В. И. Базанова; отв. редактор Б. Ф. Егоров. СПб.: Наука, 2005. 542 с. (Литературные памятники)) 2 203
Дмитриева Н. Л. Русско-французский литературный диалог (первая половина XIX века) (Орехов В. В. Русская литература и национальный имидж. Имагологический дискурс в русско-французском литературном диалоге первой половины XIX века. Симферополь: «АнтиквА», 2006. 607 с.) . . 4 179
Иванова Е. В. Летопись литературной жизни революционной России (Литературная жизнь России 1920-х годов. События. Отзывы современников. Библиография. Т. 1. Ч. 1—2: Москва и Петроград. 1917—1922 гг. М.: ИМЛИ РАН, 2005. 766 и 704 с.) 4 186
Костин А. А. Новое продолжающееся издание о русском XVIII веке (Имперская Россия = Classical Russia. 1700—1825 / Ред. Е. Н. Марасинова. Idyllwild: Charles Schlacks, 2006. Вып. 1. 182 с.) 4 176
Кукушкина Е. Д. Сборник статей по книговедению (Книга в России. Сб. 1 / Отв. ред. доктор пед. наук, проф. В. П. Леонов. М.: Наука, 2006. 335 с.) . . 3 239
Лаппо-Данилевский К. Ю. Из двух углов Европы (Вячеслав Иванов и С. М. Боура) (Davidson P. Vyacheslav Ivanov and C. M. Bowra. A Correspondence from two Corners on Humanism. Birmingham, 2006. 132 p. (Birmingham Slavonic Monographs, № 36)). 3 232

Лопачева М. К. В чем «печаль времени»? (книга о прозе и поэзии XIX—XX веков (Гречнев В. Я. О прозе и поэзии XIX—XX вв. СПб.: Соларт, 2006. 320 с.) 2 206
Молок Ф. А. Последняя книга видного слависта (Кишкин Л. С. Пушкин и Чехия. М.: ИслРАН, 2005. 135 с.) 4 181
Никитина Е. П. Книга «о вековой» семье (Кошелев В. А. Сто лет семьи Аксаковых. Бирск, 2005. 380 с.). 2 201
Серман Илья (*Израиль*). Руссо в России (Ж.-Ж. Руссо: pro et contra. Идеи Жан-Жака Руссо в восприятии и оценке русских мыслителей и исследователей (1752—1917). Антология / Сост. А. А. Златопольская. СПб.: Изд. Русской Христианской Гуманитарной Академии, 2005. 832 с. (Серия «Русский путь»)) 1 262
Уланова М. Ф. Фестшрифт в честь О. Раевской-Хьюз и Р. Хьюза (A Century's Perspective: Essays on Russian Literature in Honor of Olga Raevsky Hughes and Robert P. Hughes / Ed. by Lazar Fleishman and Hugh McLean. Stanford, 2006. 564 p.) 3 233
Хо Хё Ён (*Республика Корея*). Ранние пьесы Евгения Шварца. Обзор исследований 1 271

ХРОНИКА

Александров А. С. Научная конференция «Константин Леонтьев: биография, наследие, исторический контекст» 4 190
Андреев А. В. Круглый стол «Греко-латинская словесность в русской культуре» 4 205
Белянин М. Ю., Кондратьев А. С. Международная научная конференция «„Липецкий потоп" и пути развития русской литературы» 3 253
Буцева Т. Н., Карева О. М. Международная научная конференция «Русская академическая неография (к 40-летию научного направления)» 4 188
Великанова И. В., Нартыев Н. Н. Классические и неклассические модели мира в отечественной и зарубежных литературах 2 216
Грякалова Н. Ю. Международный научный семинар «Статус незавершенного в литературной практике и культуре XX века» 2 220
Ильина Д. М. Конференция «Словесность и медиа: фольклор—литература—средства коммуникации» 1 280
Ипатова С. А. Международная научная конференция «Творчество Генрика Ибсена в мировом культурном контексте» 2 240
Лобакова И. А. Научное заседание, посвященное Льву Александровичу и Руфине Петровне Дмитриевым 1 292
Лобакова И. А., Семячко С. А. Третьи Лихачевские чтения (Международная конференция «Культурное наследие Древней Руси») 4 193
Мельгунов Б. В. XXXIII Всероссийская Некрасовская конференция 1 286
Михайлова А. К. Крымский текст в русской культуре XVIII—XX веков . . . 2 232
Пайков Н. Н. Восьмая межрегиональная научная конференция «Н. А. Некрасов в контексте русской культуры» 2 226
Соколова Е. Н. Научная конференция «Святители Филарет (Дроздов), Игнатий (Брянчанинов) и развитие русской национальной культуры» 4 208
Фальчук Д. Б. XIII Алексеевские чтения 1 285
Федоров В. С. Международная научная конференция «Михаил Булгаков в XXI веке. К 40-летию выхода в свет романа „Мастер и Маргарита"» 3 243

Требуются извинения (письмо в редакцию по поводу статьи М. Мейлаха «Вокруг Хармса») 2 245

Памяти Бориса Владимировича Мельгунова 1 294
Памяти Наталии Николаевны Мостовской 2 247

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2008 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Быстров В. Н. Генезис и семантика противоречий в сознании и творчестве А. Блока	2	28
Виролайнен М. Н. Филология в информационном обществе	1	67
Галаган Г. Я. Юбилей журнала «Русская литература»	1	3
Горелов А. А. Лев Толстой и народное слово	3	3
Грякалова Н. Ю. «Жизнь, какова она есть на самом деле...»: трагикомическое в поздней драматургии А. П. Чехова	1	58
Еремина В. И. К истокам исторической поэтики фольклора (Ф. И. Буслаев)	1	7
Ильинская Т. Б. «Алеутский духовидец» в контексте «спиритической» темы у Лескова	2	16
Кибальник С. А. Буддистский код романов Гайто Газданова	2	42
Киселёв В. С. «Собрание образцовых русских сочинений и переводов в прозе» и альманахи-антологии начала XIX века	2	3
Киссель В. С. (*ФРГ*). О немецких пфеннигах и русском золотом фонде: тема денег в романе В. Набокова «Дар»	4	23
Лопачева М. К. Радость отраженья (Иннокентий Анненский в художественном сознании Георгия Иванова)	4	3
Лощинская Н. В. «Жизнь — без начала и конца...»: проблема «авторской воли» и практика академического издания лирики А. Блока	3	13
Подоксенов А. М. Психоанализ Зигмунда Фрейда в жизни, мировоззрении и творчестве М. М. Пришвина	3	36
Рак В. Д. «Капитанская дочка» в неосуществленном собрании «Романы и повести Александра Пушкина» (1837)	1	21
Шульц С. А. Философия имени и смерти в «Несмертельном Головане» Лескова и «Смерти Ивана Ильича» Л. Толстого	1	39
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Бобров А. Г. «Заколдованный круг» (о книге А. А. Зимина «Слово о полку Игореве»)	3	65
Жирмунская-Аствацатурова В. В. Германия и немецкая культура в юношеских дневниках В. М. Жирмунского (1903—1905)	1	80
Тураев С. В. Мои встречи с В. М. Жирмунским	1	99
К 120-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. К. АЗАДОВСКОГО		
Азадовский М. К. «Онежские былины» Гильфердинга (вступительная статья и подготовка текста К. М. Азадовского)	4	41
Горелов А. А. Подвижник фольклористики и литературоведения	4	37
Еремина В. И. Сказочный сюжет «Путешествие за царской короной» в его исторической перспективе	4	64

Иванова Т. Г. М. К. Азадовский и Б. Н. Путилов (преемственность научных традиций в фольклористике) 4 89
Рифтин А. П. Отзыв о труде М. К. Азадовского «История русской фольклористики» (публикация А. И. Васкул) 4 79

ПОЛЕМИКА

Азбелев С. Н. Напрасная попытка уберечь от критики анонимное сочинение о Валаамском монастыре (по поводу статьи А. Г. Боброва) 4 99
Буланин Д. М. Дух празднословия (в связи с выходом книги А. Л. Юрганова «Убить беса») 1 105

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Александров А. С. А. А. Измайлов — реформатор «Петроградского листка» (1916—1918) 4 134
Балакин А. Ю. Коллективные коммерческие сборники середины XIX века как источник текста (к издательской истории очерка И. А. Гончарова «Иван Савич Поджабрин») 2 114
«Бог дал мне встретиться с Вами...»: письма Г. А. Горышина к И. С. Соколову-Микитову (публикация А. Г. Гродецкой) 3 215
Буданова Н. Ф. Паломничество «русского скитальца» 1 205
Велижев М. Б. «Моя метафизика» Н. В. Станкевича: к истории текста . . . 2 102
Ветловская В. Е. Литературные и реальные прототипы героев Достоевского («Мещанин в халате» в «Преступлении и наказании») 1 194
К истории «Левого фланга» Ленинградского отделения Союза поэтов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) 4 149
Громова А. В. Из истории литературы русского зарубежья. Сборник Л. Ф. Зурова «Марьянка» в отзывах читателей и критики 2 203
Данилевский Р. Ю., Тиме Г. А. Карл Нётцель и его «Разговоры с русским другом» 2 172
Денисенко С. В. «Мильон терзаний» И. А. Гончарова в театральном дискурсе 2 122
Дмитриев П. В. «Пчелы и осы „Аполлона"». К вопросу о формировании эстетики журнала 1 222
Добрицын А. А. Апологи И. И. Дмитриева 2 68
Иван Коневской — полемист (предисловие и публикация А. В. Лаврова) . . . 1 211
Иванова Е. В. О текстологии и датировке одного стихотворения Ахматовой в связи с его историей 2 159
Из переписки редакции «Журнала Содружества» (1933—1938) с В. П. Семеновым-Тян-Шанским (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии А. Г. Тимофеева) 3 184
Ильин П. В. Новое свидетельство о взаимоотношениях В. А. Жуковского и декабристов 2 93
Карцовник В. Г. (*ФРГ*). Душа, отечество, чужбина. Стихотворение Пушкина «19 октября» (1825 года) и раннехристианское «Послание к Диогнету» 2 80
Колесникова Е. И. Жизнетворчество и метатекст: случай Зощенко 2 188
Корконосенко К. С. А. А. Смирнов как теоретик художественного перевода (на материале статьи «О переводах „Дон Кихота"») 3 211
Кочеткова Н. Д. Кружок Н. И. Новикова как явление русской культуры . . 1 170
Кошелев В. А. «Рука Всевышнего» и «Российский Бог» 1 181
Кузьмина И. А. А. А. Фет и «действующие лица „Кактуса"» (по неопубликованным письмам А. Л. Бржеской) 2 131
Легких В. И. Святитель Николай Мирликийский в славянской гимнографии 2 61
Львов А. Л. «Первое учение отроком» Феофана Прокоповича и генезис русского сектантства 1 159
Материалы к биографии И. А. Гончарова (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. В. Романовой) 3 140

Неизвестная рецензия О. Ф. Берггольц на сборник стихов А. А. Ахматовой 1946 года (публикация В. В. Перхина) 1 258
«Опрокинутый шеврон»: неизданная книга стихов Лидии Аверьяновой (вступительная статья и публикация М. М. Павловой) 1 236
Пасевич З. В. Пушкинский юбилей 1937 года в русском Китае 2 86
Переписка В. В. Розанова и С. Ф. Шарапова (1893—1910) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко) 4 110
Письмо внучатой племянницы К. Н. Батюшкова Е. Л. Шейбер (вступительная статья, подготовка текста и комментарии И. В. Чекаловой) 2 106
Письмо Д. П. Святополк-Мирского В. М. Жирмунскому (1922) (публикация В. В. Перхина) 4 143
Понырко Н. В. Житие боярыни Морозовой — литературный памятник и историческое свидетельство 1 154
Розанов Ю. В. «Северная химера» Алексея Ремизова: генезис и эволюция образа 3 174
Рубашкин А. И. Еще о Федоре Абрамове (1920—1983). Взгляд из XXI века 4 219
Руди Т. Р. Из комментария к рассказу Н. С. Лескова «Александрит» 3 119
Семячко С. А. Старчество и сборник «Старчество» на Руси 1 144
Сигал Олена (*Украина*). Русская литература на страницах журнала «Japanese Slavic and East European Studies» (JSSEES) 4 213
Смольянинова Е. Б. Тропический рай Ивана Бунина (стихотворение «Цейлон» («Окраина земли...»)) 2 143
Тимофеев А. Г. О неизвестных русских брошюрах, изданных в Финляндии . . 4 207
Фетисенко О. Л. К. Леонтьев и Ив. Аксаков о двух типах христианства . . . 3 129
Фомичев С. А. «Слово о полку Игореве»: поэтическая обработка исторического сюжета 1 137
Фризман Л. Г. М. Л. Гаспаров о «статистической литературометрии» 3 222
Черемисинова Л. И. Кто познакомил Тютчева и Фета? 4 106
Четыре письма Г. В. Адамовича к В. В. Рудневу (1933—1934) (публикация И. А. Ренфро (*США*) и В. В. Перхина) 2 185
Экспедиция А. В. Маркова на Зимний берег Белого моря 1899 года: письма из архива ученого (публикация Н. Г. Комелиной). 3 163

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бухаркин П. Е. Собеседник русской литературы (Бочаров С. Г. Филологические сюжеты М.: Языки славянских культур, 2007. 653 с.) 3 227
Гродецкая А. Г. Живая жизнь в контексте вечности (Зверев Алексей, Тунимanов Владимир. Лев Толстой / Вступ. статья В. Я. Курбатова. М.: Молодая гвардия, 2006. 782 с.) (Серия «ЖЗЛ») 1 271
Данилевский Р. Ю. Искусство русского поэтического перевода (Европейский интерлингвизм в зеркале литературы. Картина мира в немецкоязычной поэзии и ее русских переводах. От романтизма к модернизму: Материалы российско-германского семинара 24—28 апреля 2006 г. / Отв. ред. О. Б. Кафанова, Н. Е. Разумова. Томск, 2006. 237 с.) 1 269
Данилевский Р. Ю. Современность В. А. Жуковского (о сборнике работ к юбилею проф. Ф. З. Кануновой) (Жуковский и время. Сб. статей / Ред. А. С. Янушкевич, И. А. Айзикова. Изд-во Томского ун-та, 2007. 360 с.) 3 233
Двинятина Т. М. «Мир Ивана Бунина»: идеальная проекция (Сливицкая О. В. «Повышенное чувство жизни»: Мир Ивана Бунина. М.: РГГУ, 2004. 272 с.) 2 216
Дёмин А. О. Литературная культура XVIII века 2 212
Иванова Т. Г. Русский фольклор в странах Балтии 3 235
Канунова Ф. З., Прозоров Ю. М. В. А. Жуковский в исследованиях и изданиях томской филологической школы 1 263
Кибальник С. А. Проза философа в зеркале филологического дискурса (Тахо-Годи Е. Художественный мир А. Ф. Лосева. М., 2007. 399 с.) . . . 4 229
Кукушкина Е. Д. Новый сборник статей о Г. Р. Державине (Г. Р. Державин и его время. Сборник научных статей. СПб.: Изд. ЛЕМА, 2007. Вып. 3. 170 с.) 4 225

Лаппо-Данилевский К. Ю. Поэтика в союзе с историей (о сборнике статей Стефано Гардзонио) (Гардзонио С. Статьи по русской поэзии и культуре XX века. М., 2006. 368 с.) 2 215

ХРОНИКА

Александров А. С. Международный научный семинар «Писатель в маске» . . . 2 228
Запевалов В. Н. Научная конференция, посвященная юбилеям В. Белова, А. Вампилова и В. Распутина 3 248
Иванова Т. Г. Третьи Философовские чтения 1 283
Калинина Н. В. IV Международная научная конференция «И. А. Гончаров и XXI век: творческий диалог» 4 232
Кибальник С. А. Чтения, посвященные памяти Ю. В. Стенника. 3 255
Конусова Е. Д. XXXII Малышевские чтения 4 239
Корконосенко К. С. 50-летие Отдела взаимосвязей русской и зарубежных литератур 2 240
Кукушкина Е. Д. Научная конференция «Ревнители российского Просвещения» 2 238
Лебеденко Н. П., Савоськина Т. А. Первые «Славянские чтения» в Измаильском государственном гуманитарном университете 1 275
Луцевич Л. Ф. (*Польша*). Международная научная конференция «Дневники, письма, записные книжки русских писателей» 1 278
Любомудров А. М. Первые Антониевские чтения (к 135-летию со дня кончины А. П. Бочкова) 3 245
Нечаева М. Н. Семинар «Соцреализм сегодня: новые подходы к тоталитарной эстетике» 3 239
Обатнина Е. Р. XI Научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома «Памяти Л. Н. Ивановой» 4 242
Ромодановская В. А. Чтения памяти Ольги Петровны Лихачевой 2 242
Соколова Е. Н. Международная научно-практическая конференция «Наследие А. М. Ремизова и XXI век: актуальные проблемы исследования и издания текстов» 2 233
Степина М. Ю. XXXIV Всероссийская Некрасовская конференция. 4 236
Тверьянович К. Ю. Первое расширенное заседание стиховедческого семинара ИФИ СПбГУ «Метрико-строфические справочники как стиховедческая проблема» 2 224

Иванова Т. Г. Памяти Кирилла Васильевича Чистова 2 245
Малевич О. М., Порочкина И. М. Памяти Зденека Матгаузера 1 286

Скатов Н. Н. Ответ на открытое письмо главному редактору журнала «Русская литература», опубликованное в «Книжном обозрении» 4 245

Технический редактор *О. В. Новикова*. Корректоры *Н. И. Журавлева*, *Л. Д. Колосова* и *А. К. Рудзик*
Компьютерная верстка *Т. Н. Поповой*

Лицензия ИД № 02980 от 06 октября 2000 г. Подписано к печати 27.10.08.
Формат 70 × 100 1/16. Гарнитура школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 20.2.
Уч.-изд. л. 25.0. Тираж 725 экз. Тип. зак. № 654. С 231

Санкт-Петербургская издательская фирма «Наука» РАН
199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 1
E-mail: main@nauka.nw.ru
Internet: www.naukaspb.spb.ru
Первая Академическая типография «Наука»
199034, Санкт-Петербург, 9 линия, 12

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2009 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Багно В. Е., Рак В. Д. О втором издании Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского	3	60
Бердникова О. А. Библейская антропология в мире И. А. Бунина	3	25
Блюмбаум А. Б. Из творческой истории «Малолетного Витушишникова»: документальный источник текста	3	45
Ветловская В. Е., Тихомиров Б. Н. Об академическом Полном собрании сочинений Ф. М. Достоевского (изд. 2-е, исправленное и дополненное)	3	69
Горелов А. А. Региональный фактор и литературный процесс	4	3
Грачева А. М. М. Горький в творчестве М. Арцыбашева	3	35
Грякалова Н. Ю. «Талант двойного зренья». Об одной визуальной метафоре у Георгия Иванова	4	39
Ильинская Т. Б. Образы камней-самоцветов в структуре рассказов Н. С. Лескова (символика и художественная функция)	3	3
Корконосенко К. С. О переводах испанской литературы на русский язык: опыт систематизации	4	48
Котельников В. А. О реализме и идеализме в литературе и философии	2	3
Прозоров Ю. М. «И меланхолии печать была на нем...» (к характеристике художественного мышления В. А. Жуковского)	1	3
Токарев Д. В. Нарративные приемы репрезентации визуального в романе Б. Ю. Поплавского «Аполлон Безобразов» (глава «Бал»)	4	20

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. В. ГОГОЛЯ

Денисов В. Д. Первые гоголевские повести о Петербурге	1	56
Кардаш Е. В. Слово и реальность в поэтике Гоголя и Мережковского	1	92
Падерина Е. Г. К вопросу о карточной теме, карточной игре и шулерстве у Гоголя («Мертвые души» и «Игроки»)	1	75
Скатов Н. Н. «Человек и гражданин земли своей...»	1	49

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. В. КОЛЬЦОВА

Скатов Н. Н. «Он был более поэтом возможного и будущего»	4	66

РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ АВАНГАРД: ОТ ГРАНИЦ ЯВЛЕНИЯ К ГРАНИЦАМ ТЕРМИНА

Вьюгин В. Ю. Иносказание зауми: «авангард» в «Кике и Коке» Хармса	2	66
Гюнтер Ганс (*ФРГ*). Остранение — Брехт и Шкловский		59
Крусанов А. В. О термине «русский авангард»	2	32
Лохер Ян Петер (*Швейцария*). Понятие «авангард» в русской, чешской и литовской литературной критике	2	41

Сажин В. Н. Обэриуты, чинари... Мания классификации, или Так делается наука 2 52
Ходель Роберт (*ФРГ*). Между реализмом и модернизмом 2 46

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

Жирмунская-Аствацатурова В. В. Европейский и русский романтизм в восприятии молодого В. М. Жирмунского (по материалам архива ученого 1905—1906 годов) 1 111
Костин А. А. Изучение русской литературы XVIII века в 1930-е годы (переписка редакции «Литературного наследства» с Г. А. Гуковским и другими авторами) 2 79

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Багно В. Е. Поэма о Великом Инквизиторе в эмигрантском дискурсе 2 202
Березкина С. В. О пятом выпуске «Вечерних огней» Фета 2 127
Быстров В. Н. А. Блок и Д. И. Менделеев 1 207
Грицевская И. М. Древнерусская книжность и особенности чтения на Руси. . 2 105
Зубков К. Ю. Роман А. Ф. Писемского «Тысяча душ» и пьесы о чиновниках второй половины 1850-х годов 4 95
Иванов С. В. Из истории одной этимологии: бег — Бог 1 127
Иванова Т. Г. «Умер, бедняга! В больнице военной...»: историко-культурный комментарий к стихотворению К. Р. 2 135
Ильинская Т. Б. Мемуарный факт «в мистическом освещении» (неизвестный очерк Н. С. Лескова «Странный случай при смерти Дудышкина») . . . 1 153
К истории парижского архива З. Н. Гиппиус и Д. С. Мережковского. По материалам переписки В. А. Злобина с Б. И. Николаевским и М. С. Цетлиной (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой) 2 207
Карими-Мотаххар Джанолах, Яхьяпур Марзие, Ашрафи Фарангис (*Иран*). К восприятию чеховской традиции в иранской литературе. (Крестьянская тема в «Мужиках» А. П. Чехова и «Шур Абаде» М. Джамаль-Заде) . . 2 224
Кистерев С. Н. Перспективные проблемы «ефросиноведения» 3 74
Крайнева Н. И. «Маленькие поэмы» — первые «попутчицы» «Поэмы без Героя» Анны Ахматовой: история замысла и история текста 4 159
Лаппо-Данилевский К. Ю. О рукописной кантате Н. А. Львова 1775 года . . 4 85
Макеев М. С. «Литературное насекомое» или «честный бедняк сочинитель»? О причинах выхода А. А. Фета из Литературного фонда 4 106
Милюгина Е. Г. «Опыт о русских древностях в Москве...» Н. А. Львова и Дж. Кваренги: уточнения и публикации 2 115
Мисникевич Т. В. Об особенностях авторских датировок стихотворений Федора Сологуба 1 214
Московская С. Д. Николай Павлович Анциферов: новые материалы к биобиблиографии 4 192
Панченко А. А. Декаданс и этнография: к исследованию ранней прозы Федора Сологуба 2 158
Переписка В. В. Розанова и С. Ф. Шарапова (1893—1910) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко) (продолжение и окончание) 1 184
2 170
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 1. 1920-е годы (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) 3 148
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 2. Декабрь 1931 — май 1933 года (тюрьма и лагерь) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (продолжение) 4 122
Петрова Г. В. «Нам нужно более легкое бремя, данное „бедным в дар и слабым без труда"» (об одной цитате в письмах А. Блока) 3 137

Письма М. К. Азадовского к А. Д. Соймонову (1942—1944) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. Г. Комелиной) 1 229
Письма Вс. С. Соловьева С. Н. Шубинскому (публикация С. А. Васильевой) 3 128
Письмо А. И. Писарева А. Н. Верстовскому (публикация И. Д. Немировской) 2 121
Подосокорский Н. Н. Наполеоновский миф в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»: биография генерала Иволгина 1 145
Раздорский А. И. «Памятная книжка Нижегородской губернии на 1847 год» и ее составитель П. И. Мельников-Печерский 3 104
Разумовская А. Г. Летний сад в поэтической традиции XX века: диалог пространства и слова 4 166
Тамонцева Ю. В. К вопросу о формировании архитектоники «Поэмы без Героя» А. А. Ахматовой 3 201
Титаренко С. Д. Об одном незавершенном замысле Вячеслава Иванова (поэма «Ars Mystica» в контексте ранних творческих исканий) 1 162
Туманов Д. В. Образ Пушкина в литературе Русского зарубежья 4 183
Федоров В. С. «Пирамида» Леонида Леонова в свете эстетико-нравственных идей Достоевского 4 206
Федотова М. А. Дмитрий Ростовский в русской поэзии (к 300-летию со дня смерти писателя) 4 72
Фокин С. Л. Н. И. Сазонов — первый русский переводчик Шарля Бодлера... 3 115
Черкасов В. А. Полемика В. В. Набокова с В. Ф. Ходасевичем-пушкинистом в эссе «Пушкин, или Правда и правдоподобие» 3 188
Чуркин А. А. Сюжет и герой в мемуарной прозе С. Т. Аксакова 3 109
Чуркин А. А. Тема и мотивы семьи в «Семейной хронике» С. Т. Аксакова . . 1 133
Шацев В. Н. Чехов на пути к «маленькой трилогии» 4 115
Шустов А. Н. «Капитан Копейкин» — малороссийский сосед Гоголя 2 125
Щеглов А. В. Итальянская тема в романе В. К. Кюхельбекера «Последний Колонна» 4 90
Янушкевич А. С. Неопубликованные письма В. А. Жуковского: по московским и петербургским архивам 3 81
Proscriptum к «Кукхе»: письма Ремизовых к Розановым (1905—1918) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной). . . 2 185

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеева О. В. Автопортрет русского князя на рубеже XVIII—XIX столетий (Долгоруков И. М., князь. Повесть о рождении моем, происхождении и всей жизни, писанная мною самим и начатая в Москве 1788-го года в августе месяце на 25-ом году от рождения моего...: В 2 т. / Изд. подгот. Н. В. Кузнецова, М. О. Мельцин; Отв. ред. В. П. Степанов. СПб.: Наука, 2004. Т. 1. 816 с.; 2005. Т. 2. 727 с. (Сер. «Лит. памятники»)) 3 210
Бекедин П. В. А. В. Дружинин в полный рост (Алдонина Н. Б. Дружинин (1824—1864): Малоизученные проблемы жизни и творчества. Самара: Изд-во СГПУ, 2005. 532 с.) 4 214
Вьюгин В. Ю. Другой интерес: имажинизм, Мариенгоф и русская литература (Хуттунен Т. Имажинист Мариенгоф. Денди. Монтаж. Циники. М.: Новое литературное обозрение, 2007. 272 с.) 1 268
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Ред.-составитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.) 1 266
Данилевский Р. Ю. Сборники трудов Первых Международных славянских чтений (Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету: Історичні науки. Філологічні науки. Збірник наукових праць: Спецвипуск. Ізмаїл, 2007. № 23. 140 с.; № 24. 136 с.) 4 222
Егоров Б. Ф. Достоевская энциклопедия (Достоевский: эстетика и поэтика: Словарь-справочник / Научный редактор доктор филол. наук, проф. Г. К. Щенников. Челябинск: Металл, 1997. 272 с.; Достоевский: сочинения, письма, документы. Словарь-справочник / Научные редакторы Г. К. Щенников, Б. Н. Тихомиров. СПб.: Пушкинский Дом, 2008. 470 с.) 2 232

Кукушкина Е. Д. Мемуары Екатерины II в системе литературных жанров (Вачева Ангелина. Романът на императрицата. Романовит дискурс в автобиографичните записки на Екатерина II. Ракурси на четене през втората половина на XIX век. София, 2008. 364 с.) 4 212
Панюков А. В. Поверья Нижегородского Поволжья (Мифологические поверья и рассказы в Нижегородском Поволжье / Сост. К. Г. Корепова, Н. Б. Храмова, Ю. М. Шеваренкова (Нижегородский государственный университет им. Лобачевского). СПб.: Тропа Троянова, 2007. 496 с.) 3 219
Серман И. З. (*Израиль*). Несбывшаяся победа («Беседа любителей русского слова») (Альтшуллер М. Беседа любителей русского слова. У истоков русского славянофильства. 2-е изд., доп. М.: НЛО, 2007. 448 с.) 1 256
Сливицкая О. В. «Это — жизнь»: поэзия повседневности (Никитина Н. А. Повседневная жизнь Льва Толстого в Ясной Поляне. М.: Молодая гвардия, 2007. 396 с.) 3 216
Федотов О. И. Новая книга о поэтике Бориса Пастернака (Бройтман С. Н. Поэтика книги Бориса Пастернака «Сестра моя — жизнь». М.: Прогресс-Традиция, 2007) 2 235
Фомичев С. А. Пятый том Словаря русских писателей (Русские писатели. 1800—1917: Биографический словарь. М.: Большая Российская энциклопедия, 2007. Т. 5. П—С. 800 с.) 1 274
Хохлова Н. А. Серия каталогов «Частные собрания в фондах Ульяновской областной научной библиотеки им. В. И. Ленина» (Библиотека Николая Михайловича и Александра Михайловича Языковых: Опыт реконструкции / Составитель Л. Ю. Ивашкина. Ульяновск, 2003. 394 с.; Библиотека Ознобишиных: Каталог / Составитель В. В. Морозова. Ульяновск, 2006. 546 с.) 1 257

ХРОНИКА

Болычев И. И., Кочерина С. В., Дьячкова Е. В., Федякин С. Р. Научно-литературные чтения, посвященные Георгию Иванову 3 225
Гумерова Э. К. Международная научная конференция «Образ Чехова и чеховской России в современном мире» (К 150-летию со дня рождения А. П. Чехова) 2 247
Демин А. О. Научные чтения в честь Натальи Дмитриевны Кочетковой . . . 1 294
Запевалов В. Н. Международная научная конференция, посвященная М. М. Зощенко 1 278
Климова С. М., Гродецкая А. Г. VI Международная научная конференция в Ясной Поляне 2 240
Конусова Е. Д. XXXIII Малышевские чтения 4 235
Любомудров А. М. Академик А. И. Солженицын. К 90-летию со дня рождения 4 226
Малышев А. А. Конференция «Российская Академия (1783—1841): язык и литература в России на рубеже XVIII—XIX веков» 2 254
Монахова Г. Р. Научно-артистический вечер, посвященный Вяч. Иванову . . 4 231
Петровская М. С. IX Конференция молодых ученых «Вопросы славяно-русского рукописного наследия» (к 75-летию Отдела древнерусской литературы) 3 221
Прозорова Н. А. Восьмые Константиновские чтения (Научная конференция, посвященная 150-летию со дня рождения великого князя Константина Константиновича) 2 244
Токарев Д. В. Международная научная конференция «Изображение и слово: формы экфрасиса в литературе» 1 284

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2010 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Березкина С. В. Дело об элегии Пушкина «Андрей Шенье» и его судебно-правовые аспекты	1	26
Буданова Н. Ф. К спорам о втором издании Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского	2	32
Грякалова Н. Ю. Визуальный образ и смысл: заметки о чеховских экфрасисах (к юбилею А. П. Чехова)	2	3
Евгений Добренко (*Великобритания*). Институт литературной критики и динамика критического метадискурса в советскую эпоху	3	9
Любжин А. И. Новоевропейский эпос в «Россиаде» Хераскова	1	3
Скатов Н. Н. Об эпических высотах Исаковского и Твардовского	3	3
Тиме Г. А. «Как творец я был создан Россией» («Русский дневник» Эрнста Барлаха)	1	42
Токарев Д. В. Озарения Безобразова (Б. Поплавский и А. Рембо)	2	15

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ Л. Н. ТОЛСТОГО

Багно В. Е. Россия в 1910 году: отклики на уход и смерть Толстого	4	101
Ксана Бланк (*США*). «Где я и на чем я лежу?» Заключение к «Исповеди»	4	45
Глебова А. Г. О войне и мире на берегах Гудзона: конференция «„War and Peace" at West Point»	4	115
Горышина А. Г. «Толстой и русские писатели». V Весенние Толстовские чтения в ИМЛИ (К 100-летию со дня смерти Л. Н. Толстого)	4	119
Гродецкая А. Г. «Умный, образованный, но... эстетик» (Толстой о Гончарове)	4	58
Розанна Джакуинта (*Италия*). «Искренность Толстого». Миланская Международная конференция, посвященная 100-летию со дня смерти Л. Н. Толстого	4	110
Кибальник С. А. Споры о Балканской войне на страницах «Анны Карениной»	4	39
Лукьянец И. В. О проблеме телесности в творчестве Толстого (компаративный аспект)	4	80
Инесса Меджибовская (*США*). Об искренности поступка: символика двери в незаконченном замысле Толстого об иеромонахе	4	69
Донна Тассинг Орвин (*Канада*). Сотворенное и подлинное в описании Бородинского сражения	4	30
Петровская Е. В. Возраст в толстовской концепции времени: «детство», «молодость», «старость» в «Войне и мире»	4	15
Сливицкая О. В. «Человек Толстого» как динамическое тождество	4	3
Тиме Г. А. Мифообраз Льва Толстого в контексте русско-немецкого диалога XIX—XX веков	4	88
Шульц С. А. Толстой и Бомарше («Плоды просвещения» и «Женитьба Фигаро»)	4	53

ФЕДОР СОЛОГУБ: ВОПРОСЫ БИОГРАФИИ, ТВОРЧЕСТВА, ИНТЕРПРЕТАЦИИ

Джейсон Меррилл (*США*). «Дар мудрых пчел» Ф. Сологуба — диалог с Анненским? 2 48
Обатнина Е. Р. Реалистический подтекст символической пьесы Ф. Сологуба «Ночные пляски» 2 54
Леа Пильд (*Эстония*). Поэзия Фета как тема в структуре сборника Ф. Сологуба «Пламенный круг» 2 41
Сысоева А. В. История прижизненных изданий романа Ф. Сологуба «Творимая легенда» 2 61

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Б. С. МЕЙЛАХА

[Выступления С. А. Фомичева, Р. В. Иезуитовой и М. Б. Мейлаха на заседании Отдела пушкиноведения 13 июня 2009 года] 2 69

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. П. ЧЕХОВА

Грякалова Н. Ю. Аллюзия и парафраз в структуре чеховского повествования (к интерпретации повести «Дуэль») 3 50
Катаев В. Б. К пониманию Чехова: «ближний» и «дальний» контексты . . . 3 39
Кибальник С. А. Художественная феноменология Чехова 3 32
Тюпа В. И. Функция читателя в чеховском нарративе 3 45

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

Азадовский М. К. Фольклоризм Бунина (публикация К. М. Азадовского, вступительная заметка Т. Г. Ивановой). 4 126

ТЕКСТОЛОГИЯ

Двинятина Т. М. Поэзия И. А. Бунина: основной текст (Проблемы текстологии. III) 1 61

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Андрианова М. Д. О некоторых аспектах интертекстуальности в романе А. Битова «Улетающий Монахов» 2 237
Белый А. А. Руссоистская призма для чтения «белкинских» повестей Пушкина 1 108
Блок Л. Д. ⟨Балет из жизни кореутов⟩. Тема для балета. Марья Моревна. Песня при купца Калашникова (По Лермонтову) (публикация Ю. Е. Галаниной) . 2 184
Бодрова А. С. К истории посмертных публикаций Баратынского 1 130
Быстров В. Н. А. Блок в 1919 году (на материале записной книжки) 3 112
Галанина Ю. Е. Балетные сценарии Л. Д. Блок 2 178
Дмитриев А. П. Н. П. Гиляров-Платонов и С. Т. Аксаков (К истории знакомства и взаимоотношений) 4 194
⟨**Записи о Пушкине из воспоминаний А. О. Смирновой** (?)⟩. Собрание А. Ф. Онегина (Отто) (вступительная статья, подготовка текста и комментарий А. В. Кошелева) 1 114
Зубарев Д. И. Загадка трех звездочек 4 235
Зубарев Д. И., Павлова М. М. Об одном анонимном некрологе, посвященном Федору Сологубу 3 120
Зубков К. Ю. Пушкинская традиция в романе А. Ф. Писемского «Тысяча душ» . 3 95
Иванова Т. Г. Идеологемы и их формульное воплощение в русских народных плачах воинской тематики (XIX—XX века) 1 142

Казарцев Е. В. Ода Ломоносова «На день тезоименитства ... Петра Феодоровича...» в контексте проблемы источников русской силлабо-тоники 2 82
Ким Джун Сок (*Республика Корея*). О природе комического в романе Л. И. Добычина «Город Эн» 3 128
Киселев В. С. Проблема художественного целого в русской эстетике и критике начала XIX века 4 154
Ковтун Н. В. Трансформация утопии в малой прозе рубежа XX—XXI веков (на материале повести В. Маканина «Лаз») 3 185
Конусова Е. Д. Коллекция автобиографий и биобиблиографических документов С. А. Венгерова: жанровый аспект 1 192
Крайнева Н. И., Филатова О. Д. Первое «Лирическое отступление» в «Поэме без Героя» Анны Ахматовой: герой и прототипы 3 178
Агата Кшихилькевич (*ЮАР*). Гоголевские мотивы в пьесе Бруно Ясенкого «Бал манекенов» 2 198
Лалетина О. С. Жанровая специфика баллад И. С. Рукавишникова 2 128
Ларкович Д. В. Державин и Суворов: творческое взаимодействие автора и героя 3 62
Александр Левицкий (*США*). «Я Бог» Державина — «Эго Бог» Северянина: к постановке вопроса 1 208
Львова И. В. Достоевский в дневниках Дж. Керуака 1 187
Махотина И. Ю. О произведениях И. С. Никитина в репертуаре русских цыган 3 86
Нечаева М. Н. «...Пока я буду Хармс, меня будут преследовать нужды...» (псевдоним как биография) 1 220
Панова Л. Г. «Портрет с последствиями» Михаила Кузмина: ребус с ключом 4 218
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 3. Ссылка в Орел (сентябрь 1933—июль 1934) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (Продолжение) . . . 2 206
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 4. Ссылка в Орел (август 1934—июль 1936) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (Продолжение) 3 135
Перзеке А. Б. (*Украина*). Произведения А. С. Пушкина о Петре и поэма «Медный всадник»: эволюция архетипа «отца и сына» 4 172
Петрова Г. В. А. А. Фет и В. П. Буренин: к истории критического восприятия «Вечерних огней» 4 210
Разумовская А. Г. Стилизация на фоне садово-паркового ландшафта в искусстве символизма 3 105
Русские Modernen — Зинаида Гиппиус и Николай Минский (Из писем Любови Гуревич к Эдгару Мешингу) (вступительная статья и комментарии М. М. Павловой и Стенли Рабиновича (*США*); подготовка текста М. А. Павловой и К. В. Яковлевой) 2 100
Приложение. Зинаида Гиппиус. Письма к Любови Гуревич (публикация М. М. Павловой) 2 125
Савельева Н. В. Кто был автором «Книги о вере»? 4 149
Савченкова Т. П. Тобольский «фон» Козьмы Пруткова 4 187
Самовер Н. Н., Янушкевич А. С. К вопросу о датировке стихотворения В. А. Жуковского «Море» 4 169
Сиренов А. В. К вопросу об историографической деятельности Тихона Макарьевского 1 97
Смирнов В. А. Мотив «присяги земле» в поэтике Пушкина и Достоевского . . 1 125
Соловьев А. Ю. Неизвестное произведение А. С. Хвостова 3 73
Тарасова Н. А. Фаустовская сцена в романе Достоевского «Подросток» . . . 1 171
Фокин С. Л. «Нет, он не варвар, не больной ...» Поль Клодель о Достоевском 2 90
Цунанова З. М. Валерий Брюсов — переводчик Гете (перевод стихотворения «Свидание и разлука») 1 202
Шевченко Е. Э. Скит преподобного Нила Сорского в контексте письменной культуры Древней Руси 1 85

«Я хочу жизни — много, много...» Дневник О. Ф. Берггольц 1928—1930 годов (к юбилею О. Ф. Берггольц) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. А. Прозоровой) 2 135

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Булахова П. В. Человек пишущий — не только писатель (Homo scribens. Литературная критика в России: поэтика и политика. Казань: Казанский государственный университет, 2009. 268 с.) 4 240
Веселова А. Ю. Н. А. Львов: гений вкуса и места (Милюгина Е. Г., Строганов М. В. Гений вкуса. Н. А. Львов. Итоги и проблемы изучения. Тверь, 2008) 3 196
Давыдова С. А. Пролог или Синаксарь? (об изучении древнерусского Пролога) 1 227
Данилевский Р. Ю. «Молодая Вена» и русская литература (Жеребин А. И. Абсолютная реальность: «Молодая Вена» и русская литература. М., 2009. 151 с.) 4 247
Данилевский Р. Ю. Россия и Германия: взаимопроникновение литератур (проблема «культурного трансфера») (Лагутина И. Н. Россия и Германия на перекрестке культур: Культурный трансфер в системе русско-немецких литературных взаимодействий конца XVIII—первой трети XX века М.: Наука, 2008. 342 с.) 1 239
Ермакова Л. Л. Дионисийская концепция Вяч. Иванова (Вестбрук Ф. Дионис и дионисийская трагедия: Вячеслав Иванов. Филологические и философские идеи о дионисийстве. München: Verlag Otto Sagner, 2009. 314 с.). . 2 256
Изотов А. Б. Историк церкви и краевед священник М. Я. Диев (Касталь-ева Т. Б. История жизни ученого протоиерея М. Диева, рассказанная им самим. М., 2008. 64 с.). 1 242
Кардаш Е. В. «Яркие цвета и теплый свет» (Джулиани Рита. Рим в жизни и творчестве Гоголя, или Потерянный рай. Материалы и исследования / Пер. с итал. А. Ямпольской. М.: Новое литературное обозрение, 2009. 288 с., ил.) 4 242
Колосова В. Б. На границе фольклора и книжности: рукописная версия народной ботаники (Ипполитова А. Б. Русские рукописные травники XVII—XVIII веков. Исследование фольклора и этноботаники. М.: «Индрик», 2008. 512 с., ил.) 3 194
Кочеткова Н. Д. Становление личности русского дворянина XVIII века (Марасинова Е. Н. Власть и личность. Очерки русской истории XVIII века. М.: Наука, 2008. 460 с.) 2 248
Назарова Н. В. Тень согласия и примирения (Щербакова Г. И. Журнал О. И. Сенковского «Библиотека для чтения» и формирование массовой журналистики в России / Отв. ред. Г. В. Жирков. СПб., 2005. 226 с.) . 1 243
Самарина Н. Г. Интерпретация литературных источников в историко-литературных сборниках «Карабиха» 1 254
Сливицкая О. В. О романе воспитания на русской почве (Краснощекова Елена. Роман воспитания — Bildungsroman — на русской почве. СПб.: Изд. «Пушкинского фонда», 2008. 480 с.) 1 252
Степина М. Ю. «Непротиворечивый» облик. (Макеев М. Николай Некрасов: Поэт и Предприниматель. Очерки о взаимодействии литературы и экономики. М.: Филологический факультет МГУ, МАКС Пресс, 2009. 234 с.). 1 148
Таборисская Е. М. Итог архивных разысканий (Лазарчук Р. М. К. Н. Батюшков и Вологодский край: Из архивных разысканий. Череповец: Порт—Апрель, 2007. 334 с.) 2 252
Тохо-Годи Е. А. Достойная дань памяти поэта (Вячеслав Иванов. Несобранное и неизданное / Сост. и ред. Н. Мусхелишвили, А. Шишкин, А. Юдин. Париж; М., 2008. 831 с.) 3 199

ХРОНИКА

Андрианова М. Д., Баршт К. А. XXV Старорусские чтения «Достоевский и современность» 4 264
Александрова Т. И. Круглый стол, посвященный деятельности книжника XV века инока Кирилло-Белозерского монастыря Ефросина 3 225
Васкул А. И., Комелина Н. Г. «Классический фольклор сегодня». Конференция, посвященная 90-летию со дня рождения Б. Н. Путилова 4 250
Генералова Н. П. Чтения памяти Ф. Я. Приймы (к 100-летию со дня рождения) . 3 211
Григорьева Т. Г. Выставка, посвященная Б. Н. Путилову 4 255
Денисенко С. В., Романова А. В. Международная научная конференция «„Обломов": sine ira...» 3 219
Зверева Я. В. Международная научная конференция «Фольклорный архив в свете современных научных методологий и новейших технологий» 4 259
Иванова Т. Г. Четвертые Философовские чтения 2 264
Ипатова С. А. Международная научная конференция «И. С. Тургенев: вчера, сегодня, завтра. Классическое наследие в изменяющейся России» 3 202
Карбасова Т. Б., Федорова И. В. Выездное заседание Отдела древнерусской литературы в Кирилло-Белозерском музее-заповеднике 2 259
Корконосенко К. С. Заседание в честь 90-летия со дня рождения Ю. Д. Левина . 3 227
Корконосенко К. С. Конкурс начинающих переводчиков 2009 года 2 270
Любмудров А. М. Русские духовные писатели XIX—начала XX века. Малоизвестные и забытые имена 1 269
Прозорова Н. А. Международная научная конференция, посвященная изучению жизни и творчества О. Ф. Берггольц (к 100-летию со дня рождения) . . 3 229
Светлова Л. В. IV Международная конференция «Федор Сологуб: вопросы биографии, творчества, интерпретации» 2 266
Софийская М. Ю. Некрасовский семинар и Первые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме 1 265
Чаева Н. Е. Семинар «Эстетика нравственности: имплицитные неполитические табу в советской литературе 20—30-х годов» 1 259
Юрьев А. Ю. Конференция по окказиональной литературе XVIII века 3 214

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2011 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Еремина В. И. В поисках истины. А. Н. Веселовский о закономерностях литературного процесса, генезисе и эволюции народного сознания и поэтических форм	2	13
Еремина В. И. В поисках истины. А. Н. Веселовский о закономерностях литературного процесса, генезисе и эволюции народного сознания и поэтических форм (*Окончание*)	3	3
Лебедев Ю. В. К 80-летию со дня рождения Н. Н. Скатова	2	3
Александр Левицкий (*США*). Державин как исповедник Пушкина	1	3
Прозоров Ю. М. «Венец страданья на челе...». Из литературной истории образа Музы в поэзии Н. А. Некрасова	2	46
Сливицкая О. В. «Идеальная встреча»: Лермонтов и Толстой	3	37
Тиме Г. А. «Святой отец Яков Бемен» (рецепция наследия немецкого мистика в России)	4	3
Фомичев С. А. Похвала басне	4	28

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

«Литературное наследство»: страницы истории. Из архива С. А. Макашина (к 80-летию основания издания) (публикация и подготовка текста А. Ю. Галушкина; вступительные заметки А. Ю. Галушкина при участии М. А. Фролова; комментарии М. А. Фролова (раздел 1) и А. Ю. Галушкина (разделы 2—4))	2	63

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ П. Я. ДАШКОВА

Болотина Н. Ю., Иванова Е. В. Обзор семейных фондов Дашко́вых в Государственном архиве РФ	1	39
Ерохина И. П. Рисунки с сюжетами русско-турецких войн 1806—1812 и 1828—1829 годов (из собрания П. Я. Дашкова в Государственном Историческом музее)	1	55
Полунина Н. М. Коллекция П. Я. Дашкова в собрании Государственного Исторического музея	1	50

К 145-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЯЧЕСЛАВА ИВАНОВА

Александрова Э. К. «Одинокая вершина» Яна Райниса в переводе Вячеслава Иванова	4	88
Роберт Бёрд (*США*). К творческой истории статьи Вячеслава Иванова «Древний ужас»	4	57
Богомолов Н. А. Об одном стихотворении на случай	4	107

Бусыгина Е. А. О переводе Вячеслава Иванова из Анны Виванти 4 81
Майкл Вахтель (*США*). «Дополнения к „Лире Новалиса"» Вячеслава Иванова. 4 61
Лаппо-Данилевский К. Ю. О преподавании Вячеслава Иванова на курсах Н. П. Раева 4 66
Переписка Вячеслава Иванова с Л. Пачини-Савой (публикация Бьянки Сульпассо (*Италия*)) 4 117
Переписка Вячеслава Иванова с С. М. Алянским (1917—1923) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. С. Александрова) 4 92
Пятая строфа второй канцоны «Пиршества» Данте в переводе Вячеслава Иванова (публикация Андрея Шишкина (*Италия*)) 4 80
Титаренко С. Д. Из ранней прозы Вячеслава Иванова 1887 года (к проблеме истоков «Интеллектуального дневника» 1888—1890-х годов). 4 38
Топорков А. Л. «Повесть о Светомире царевиче» Вячеслава Иванова и «Сказание о Мамаевом побоище» 4 111
Федотова С. В. Неизвестные переложения псалмов Вячеслава Иванова 4 51
Андрей Шишкин (*Италия*), **Ричард Дэвис** (*Великобритания*). Эпистолярий Вячеслава Иванова и И. А. Бунина 1936—1937 годов 4 133

К 190-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

Баршт К. А. Князь Хилков в «записной тетради» к роману «Бесы». Об одной каллиграфической записи Ф. М. Достоевского 3 116
Березкина С. В. «Униженные и оскорбленные» Достоевского: три текста, три издания 3 97
Ветловская В. Е. «Зачем я не птица, не хищная птица!» 3 80
Котельников В. А. Апокалиптика и эсхатология у Достоевского. 3 51
Тихомиров Б. Н. Достоевский, А. П. Философова, А. Л. Боровиковский и «Процесс 50-ти» 3 68
Трофимова Т. Б. Полемический подтекст повести «Дядюшкин сон» 3 92
Якубович И. Д. Стилевые приемы комического в повествовательном строе «Записок из Мертвого дома» 3 109

К 300-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. В. ЛОМОНОСОВА

Бухаркин П. Е. Литературная позиция М. В. Ломоносова 1 24

МАТЕРИАЛЫ ИЗ СОБРАНИЯ П. Я. ДАШКОВА В ПУШКИНСКОМ ДОМЕ

Беляев Н. С. «Лермонтовский альбом» 1 68
Романова А. В. Автографы И. А. Гончарова 1 65
Сазонова Т. В. Сборник приходо-расходных книг Кирилло-Новоезерского монастыря 1 60
Степина М. Ю. Материалы, связанные с Н. А. Некрасовым 1 70

ПОЛЕМИКА

Костин А. А. Дивный новый цифровой мир, или Об источниках «Прибавления к Московским ведомостям» 1 75

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Асоян А. А. Дантология Веселовского sub specie temporis nostri 1 143
Вдовин А. В. Почему «исписался» Белинский? Эстетическая позиция «Современника» в конце 1840-х годов 1 125
Вихрова Н. Н. Ранний критический опыт И. С. Аксакова 2 173
Головин В. В. «Барышня-крестьянка»: почему Баратынский «ржал и бился» 2 119
Егоров Б. Ф. Парные оппозиции и триады у Ф. М. Достоевского и Ю. М. Лотмана 1 133

Зощенко М. М. Выступление на заседании Президиума Союза советских писателей 6 декабря 1943 года (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии В. П. Муромского) 2 224
Зубарев Л. Д. «Мы по-своему каждый свое ясновидели...» К истории «примирения» А. Блока и Вяч. Иванова 1 171
Зубков К. Ю. Эстетические установки «молодой редакции» журнала «Москвитянин» (к постановке проблемы) 3 150
К истории посмертных публикаций сочинений Н. В. Гоголя. Из переписки современников (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии Ю. В. Балакшиной) 2 159
Калитин В. А. Новые биографические данные об А. Ф. Гильфердинге 1 137
Карташева Е. И., Пашкуров А. Н. Г. П. Каменев: новые архивные документы 2 99
Корконосенко К. С. Конкурс начинающих переводчиков 2010 года: подведение итогов и критерии отбора лучших работ 3 213
Коровашко А. В. Криптонимы «даждьбожьих внуков» 3 147
Костин А. А. Как Радищев стал автором «Беседы о том, что есть сын отечества» (об одной публикации В. П. Семенникова) 3 126
Кошелев В. А. «Авось, дороги нам исправят...»: о семантике «десятой главы» «Евгения Онегина» 2 107
Энтони Кросс (*Великобритания*). По следам великих предшественников: мои исследования в области англо-русских культурных связей 2 233
Левин Д. Э. Дар террориста Императорской Публичной Библиотеке 4 150
Ли Су Ен, Чой Хэн Гю (*Республика Корея*). Рассказ Татьяны Толстой «Охота на мамонта»: метаморфозы персонажей и специфика конфликта 3 206
Никонова Н. Е. Письма В. А. Жуковского К. К. Зейдлицу: русско-немецкий диалог 1 95
Никонова Н. Е. Письма В. А. Жуковского К. К. Зейдлицу: русско-немецкий диалог (*Окончание*) 2 135
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 5. Новгород (август 1936 — октябрь 1939) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (*Продолжение*) . . . 1 183
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 6. Новгород (ноябрь 1939—декабрь 1942) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (*Окончание*) 3 169
Перхин В. В. М. Горький и власть (по поводу четырех писем 1926—1935 годов) . 2 203
Прозорова Н. А. Новонайденные тексты Б. П. Корнилова из архива Г. М. Козинцева 2 214
Ильдико Мария Рац (*Венгрия*). Элементы иррационального в рассказе И. А. Бунина «Грамматика любви» 4 155
Рубинчик О. Е. «Сердце просит роз поблеклых...». Розы у Иннокентия Анненского 1 154
Семенова Н. В. Идея Империи в России XVIII — начала XX века: образ Петра I 4 138
Смирнова М. В. Текст-трансформер Андрея Битова, или «Кубик-рубик» одного сюжета 1 224
Соловьев А. Ю. Поиск счастья «русским путешественником» (сентиментальный сюжет «Путешествия в полуденную Россию» В. В. Измайлова) 3 139
Сысоева А. В. К вопросу об основном тексте романа Федора Сологуба «Творимая легенда» 2 184
Сысоева А. В. Федор Сологуб у истоков нового жанра: киносценарий «Навьих чар» 3 165
Телятник М. А. Фельетоны Л. Н. Андреева о театре Корша в газете «Курьер» 3 160
Эрхард Хексельшнайдер (*ФРГ*). Открытие в Германии первого памятника Екатерине II 3 124
Чавчанидзе Д. Л. Романтизм и классика в размышлениях Гете и Пушкина 1 119
Черемисинова Л. И. Неизвестная статья А. А. Фета 4 143
Приложение. Ф. [А. Фет]. Смоленский Скапен (из Мценска) (публикация Н. П. Генераловой) 4 148
Шатова И. Н. Криптографический карнавал в русской литературе 1900—1930-х годов 2 190

Ю. М. Лотман, З. Г. Минц — Б. Ф. Егоров. Переписка 1960—1961 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Б. Ф. Егорова, Т. Д. Кузовкиной и Н. В. Поселягина) 4 162

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеев А. А. Псковская агиография XIV—XVII веков и литература Древней Руси (Охотникова В. И. Псковская агиография XIV—XVII вв.: В 2 т. Т. 1. Жития князей Всеволода-Гавриила и Тимофея-Довмонта. Т. 2. Жития преподобных Ефросина Псковского, Саввы Крыпецкого, Никандра Псковского. СПб.: «Дмитрий Буланин», 2007. 573 и 771 с.) 3 219

Буланин Д. М. Таинство или игра: русская историко-филологическая наука рубежа XIX—XX веков и ее ритуалы (Byford A. Literary Scholarship in Late Imperial Russia: Rituals of Academic Institutionalization. London, 2007. I—XII, 1—188 p.) 1 242

Булышева Е. В. Этапная книга (Кен Л., Рогов Л. Жизнь Леонида Андреева, рассказанная им самим и его современниками. СПб.: ООО «Издательско-типографическая компания „КОСТА"», 2010. 432 с.) 1 254

Бусыгина Е. А. В жанре хроники (Богомолов Н. А. Вячеслав Иванов в 1903—1907 годах: Документальные хроники. М.: Изд-во Кулагиной; Intrada, 2009. 286 с.) 2 243

Грачева А. М. «Я просто хочу вспомнить человека...» (Синкевич Валентина. Мои встречи: русская литература Америки. Владивосток: Изд-во «Рубеж», 2010. 384 с.) 4 208

Грякалова Н. Ю., Владимир Франта (*Чехия*). От модерна к авангарду (*Kšicová Danuše.* Od moderny k avantgardě. Rusko-české paralely. Brno: Masarukova univerzita, 2007. 467 p.) 3 229

Гурьянова Н. С., Одиноков В. Г. Жизнь в веках (Житие протопопа Аввакума, им самим написанное, и другие его сочинения / Подг. текста, сост., вступ. статья и комм. Н. С. Демковой. СПб.: Азбука-классика, 2010. 382 с.). . 3 222

Данилевский Р. Ю. Первый сборник стихотворений Н. А. Клюева в переводе на немецкий язык (Klujev Nikolaj. O Russland — das bist du!: Ausgewählte Gedichte. Russisch und deutsch / Übersetzt und hrsg. von Hartmut Löffel. Mit drei Gedichten von Valerij Domanskij. Schweinfurt: Wesenburg Verlag, 2009. 104 s.) 4 201

Данилевский Р. Ю. Русско-немецкие дискурсы (сборник работ томского филологического семинара) (Русское в немецких дискурсах, немецкое в русских дискурсах: Сборник материалов российско-германского семинара, 27 июня—3 июля 2009 г. / Отв. ред. О. Б. Кафанова, Н. Е. Разумова. Томск: Томский гос. ун-т, 2009. 237, 23 с. илл.). 2 246

Данилевский Р. Ю. «Спасский вестник» в 2008 и 2009 годах (Спасский вестник. Тула, 2008. Вып. 15; 2009. Вып. 16 (Материалы Всероссийской Тургеневской конференции к 190-летию со дня рождения И. С. Тургенева, 21—25 сентября 2008 г., Спасское-Лутовиново); 2009. Вып. 17) 3 224

Дёмин А. О. Новое итальянское исследование о В. К. Кюхельбекере (Aloe S. Libertà, inventiva, originalità: V. K. Kjuchel'beker nel contesto romantico russo. Milano: Massimo Valdina the Coffee House art & adv., 2008. 346 p.). 4 199

Иванова Е. В. Переписка А. А. Фета: биография в новом ракурсе (А. А. Фет и его литературное окружение / Отв. ред. Т. Г. Динесман. М.: ИМЛИ РАН, 2008. 992 с. (Лит. наследство. Т. 103. Кн. 1)) 1 238

Кукушкина Е. Д. Очередной сборник статей о Г. Р. Державине (Г. Р. Державин и его время. Сборник научных статей. СПб.: ВИРД, 2010. Вып. 6. 201 с.) 2 240

Павлова М. М. Памятник фальсификатору (Азадовская Л. В., Азадовский К. М. История одной фальсификации. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2011. 263 с.) 4 205

Таборисская Е. М. Первая ласточка серии «Филологическое наследие» (Эйхенбаум Б. М. Лев Толстой: исследования. Статьи. СПб.: СПбГУ, 2009. 952 с.) 3 227
Токарев Д. В. Книга о Д. Хармсе и Р. Домале (Ogarkova T. Une autre avant-garde. La métaphysique, le retour à la tradition et la recherche religieuse dans l'œuvre de René Daumal et de Daniil Harms. Bern etc: Peter Lang, 2010. 548 p. (Slavica Helvetica. Bd 81)) 4 203

ХРОНИКА

Гродецкая А. Г., Климова С. М. Сто лет спустя: VII Международная научная конференция в Ясной Поляне 1 280
Гродецкая А. Г. Лев Толстой в петербургской филологии 2 254
Гумерова Э. К. Научно-артистический вечер, посвященный 145-летию со дня рождения Вячеслава Иванова 4 219
Конусова Е. Д. XXXIV Малышевские чтения 3 240
Лалетина О. С. Международная научная конференция «Отечественное стиховедение: 100-летние итоги и перспективы развития» 2 259
Меньшенина Н. Ю. П. Я. Дашков и его собрание: к 100-летию со дня смерти собирателя 1 268
Михайлова А. К. Международные научные чтения памяти Вадима Эразмовича Вацуро (к 75-летию со дня рождения) 4 213
Нечаева М. Н. Семинар «„Убить Чарскую...": этические и поэтические парадоксы советского творчества для детей (20—30-е годы)» 1 258
Светлова А. В. XIV Научные чтения Рукописного отдела 2 250
Соловьев А. Ю. К 250-летию И. И. Дмитриева 4 210
Софийская М. Ю. Некрасововедческий семинар. Москва (МГУ, РГГУ) — Санкт-Петербург (Пушкинский Дом) 3 237
Степина М. Ю. XXXV Некрасовская конференция 3 231
Трофимова Т. Б. Круглый стол «Вторые академические собрания сочинений русских писателей» 1 265
Федотова М. А. Чтения по литературе и культуре Древней Руси в Ростове Великом 1 272

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Ренэ Герра (*Франция*). Репатрианты. Странная судьба «возвращенки» Наталии Ильиной 2 265
Костин А. А., Кочеткова Н. Д. Памяти Ильи Захаровича Сермана 1 285
Памяти Лидии Михайловны Лотман 2 271
Александр Рубашкин. Свой голос. Воспоминания Алексея Павловского . . . 4 224

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2012 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Буланин Д. М. Изборник 1076 года и споры о национальных приметах в древнейших славянских переводах	2	3
Вьюгин В. Ю. Символическая правда, миметический обман и ответ читателя (из истории вечных вопросов XX века)	4	3
Климова С. М. Философский диалог Льва Толстого и Николая Страхова	1	3
Сливицкая О. В. Неожиданное в мире закономерного: «вдруг» у Льва Толстого	3	3
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Азадовский М. К. ⟨Народность «Слова о полку Игореве»⟩ (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского)	4	20
ИЗ СОБРАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО МУЗЕЯ ПУШКИНСКОГО ДОМА		
Кочнева Е. В. К истории создания мраморного бюста А. С. Шишкова	2	105
К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ю. М. ЛОТМАНА		
Белобровцева И. З. (*Эстония*). Как изображать Эйзенштейна: полумемуары о Ю. М. Лотмане	4	70
Кузовкина Т. Д., Трунин М. В. Обзор материалов архива Ю. М. Лотмана в Эстонском фонде семиотического наследия	4	79
Пильщиков И. А. Невышедшая статья Ю. М. Лотмана «Структурализм в литературоведении»	4	46
Письма Ю. М. Лотмана к З. Г. Минц с IV съезда славистов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. Д. Якушевой)	4	36
К 200-ЛЕТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 ГОДА		
Багно В. Е. Хвала или хула (к спорам о стихотворении А. С. Пушкина «Наполеон»)	3	70
Письма Д. В. Давыдова к А. И. Михайловскому-Данилевскому (1815—1837) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии И. В. Кощиенко)	3	26
Письма Д. В. Давыдова к А. И. Чернышеву 1813 года (вступительная заметка, перевод, подготовка текста и комментарии Н. Л. Дмитриевой)	3	16
К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И. А. ГОНЧАРОВА		
Балакин А. Ю. Неизвестные страницы воспоминаний А. Ф. Кони о Гончарове	2	97
Вдовин А. В. (*Эстония*). Два новонайденных автографа Гончарова (по материалам РГАВМФ)	2	31

Гродецкая А. Г. Милитриса Кирбитьевна в «Обломове», или Об органично противоречивом в поэтике Гончарова 2 34
Гуськов С. Н. Полемика, которой не было (из истории критики романа «Обрыв») . 2 80
Денисенко С. В. О прототипах и персонажах «Литературного вечера» И. А. Гончарова (из заметок комментатора к первоначальному и печатному текстам) . 2 90
Зубков К. Ю. Лакуны учебника: роман «Обломов» в средней школе 2 39
Калинина Н. В. Дантовы координаты романа «Обрыв» 2 67
Котельников В. А. И. А. Гончаров в идеологических и общественных коллизиях 1862—1867 годов 2 51

ПОЛЕМИКА

Прокопенко Л. В. Пролог и Синаксарь 4 87

ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ

Гродецкая А. Г. Текст «Воскресения» в реконструкции Н. К. Гудзия (принципы, полемика, итоги) 3 73
Кочеткова Н. Д. Песни Сумарокова: к истории текстов 1 20

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Алдонина Н. Б. Творческая история повести А. В. Дружинина «Прошлое лето в деревне» 1 101
Александрова Э. К. Старосветские помещики в Париже: «гастрономическая» пародия Гайто Газданова 4 199
Али-заде Э. А. Произведения И. С. Тургенева в арабских переводах 4 164
Ан Чжи Ен (*Республика Корея*). Заметки о куклах Вс. Мейерхольда 3 169
Ананьев В. Г. К вопросу о происхождении термина «семибоярщина» 1 44
Баршт К. А. «Птица», но не «ворон степной» Макара Алексеевича Девушкина («Бедные люди» Ф. М. Достоевского) 3 132
Бусыгина Е. А. Книга лирики «Эрос» Вячеслава Иванова в восприятии современников 2 170
Быстров В. Н. Из комментариев к записной книжке А. Блока 1915 года 1 153
Вознесенский А. В. Загадка московского Евангелия первой четверти XVII века. 1 48
Воспоминания В. Ф. Боцяновского о Федоре Сологубе, Евтихии Карпове, Александре Измайлове (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. С. Александрова) 3 179
Выступление М. М. Зощенко на обсуждении его пьесы «Опасные связи» в Ленинградском отделении Союза писателей СССР (1941 год) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. П. Муромского) 4 207
Глуховская Е. А. Инцидент с Эллисом в контексте русского символизма: к истории одного (около)литературного скандала 1 137
Завьялова Е. Е. Поэтика «заоконных» описаний Н. В. Гоголя 4 152
Иванов С. В. Русский перевод немецкого «Сказания об Антихристе» 4 101
Иванова Т. Г. М. Д. Суханов — поэт и собиратель фольклора 1 65
Измозик В. С. Н. С. Лесков и «черные кабинеты» 2 142
Ильинская Т. Б. Неизвестный очерк Н. С. Лескова «О клировом нищебродстве» 3 145
К предыстории эгофутуризма (неизданные стихотворения Игоря Северянина из архива Ф. Сологуба) (публикация А. В. Крусанова и Т. В. Мисникевич) . 1 148
Кибальник С. А. О философском подтексте формулы «Если Бога нет...» в творчестве Ф. М. Достоевского 3 153
Корконосенко К. С. Семь «Зайцев»: о вариантах перевода одного рассказа В. Бласко Ибаньеса 2 187
Кунильский Д. А. Славянофильская формула К. С. Аксакова в публицистике Достоевского 1 92
Левицкий Александр (*США*). Образ Солнца в поэзии Державина 1 55
Лемешев К. Н. К вопросу об источниках «Риторики» М. В. Ломоносова 3 107
Ли Чжи Ен (*Республика Корея*). Проблема «автора и героя» в «Старухе» Даниила Хармса (к дешифровке абсурдистского текста) 2 203
Лопачева М. К. «Бобок будет сериозный...» (Достоевский в художественном мире Георгия Иванова) 3 191
Медовой М. И. «Писатель и Дух» В. Я. Стоюнина и «Поэт и Гражданин» Н. А. Некрасова 4 157

Мисникевич Т. В., Пильд Леа (*Эстония*). Игорь Северянин — переводчик поэзии Хенрика Виснапуу 2 192
Московская Д. С. «Я по существу мастеровой, братцы...» Владимир Маяковский в реминисценциях пьесы Андрея Платонова «Высокое напряжение» . . . 1 178
Мусаева О. И. (*Эстония*). Переводы «Романса о луне, луне» и становление русского канона переводов Ф. Гарсиа Лорки 1 203
Мысляков В. А. Писемский в истории литературных дуэлей 2 115
Налегач Н. В. Символика фиала — чаши — кубка в лирике И. Анненского . . 4 188
Переписка М. М. Зощенко и Н. П. Акимова (1939—1954) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. П. Муромского) 1 192
Пигин А. В. Стихотворные сатиры второй половины XVIII века из Заонежья . . 4 112
Пильщиков И. А. Из заметок об иноязычных записях Пушкина. Пушкин и Бёрнс 1 87
Пономарев Е. Р. Норд-экспресс, или Движение вещей. «Сто три дня на Западе» Бориса Кушнера 1 167
Поселягин Н. В. Письма крестьянского поэта В. А. Щуренкова И. Ф. Масанову как отражение культуры мимикрического типа 4 180
Ребель Г. М. Чеховские вариации на тему «тургеневской девушки» 2 144
Руди Т. Р. Тема Иерусалима в житийных текстах Древней Руси (из истории литературной топики) 1 31
Сальман М. Г. Три заметки о Мандельштаме 1 162
Соколова Л. В. «Я не мог быть зрителем равнодушным...» (к 220-летию со дня рождения К. Ф. Калайдовича) 4 127
Сошкин Евгений (*Израиль*). Фарлаф — полунощный жених (пародия на великопостный тропарь в «Руслане и Людмиле» А. С. Пушкина) 4 124
Степина М. Ю. К атрибуции критических отзывов о Н. А. Некрасове (1840-е годы) 3 123
Таран Е. Г. Александр Кондратьев и московские символисты 3 163
Тарасова Н. А. Образ заходящего солнца в романе «Подросток»: Достоевский и Диккенс 1 124
Трунин М. В. Из истории полемики о предельной длине строки в свободном стихе (Д. А. Пригов и Ян Кросс) 1 218
Фаджонато Раффаелла (*Италия*). Еще о масонских источниках «Войны и мира» (Записные книжки Сергея Ланского) 1 111
Федорова И. В. Апокрифы и исторические предания в русской паломнической литературе XII—XIX веков: 1. Апокрифы о Крестном древе 3 88
Флёрко Л. В. Календарные циклы в лирике (к постановке вопроса) 1 132
Чансес Эллен (*США*). Другие измерения. Сундук/чемодан Андрея Битова . . . 3 204

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бобров А. Г. О заговорах и заклинаниях в русской литературе (Коровашко А. В. Заговоры и заклинания в русской литературе XIX—XX веков. М.: Изд-во Кулагиной — INTRADA, 2009. 364 с.) 3 214
Брызгалова Е. Н. «Легкий поэт с нелегкой судьбой...» (Slavic Almanac. The South African Journal for Slavic, Central and Eastern European Studies. 2010. Vol. 16. № 2. 188 p.; Slavic Almanac. The South African Journal for Slavic, Central and Eastern European Studies. 2011. Vol. 17. № 1. 128 p.) 1 233
Буланин Д. М. Судьба «Степенной книги» в русской литературе и историографии XVI—XVIII веков (Сиренов А. В. Степенная книга и русская историческая мысль XVI—XVIII вв. М.; СПб.: Альянс-Ахео, 2010. 552 с.) 4 219
Власов А. Н. «Римские Деяния» в русской культурной традиции (Ромодановская Е. К. Римские Деяния на Руси. Вопросы текстологии и русификации: Исследование и издание текстов. М.: Индрик, 2009. 968 с.) 4 225
Вознесенский А. В. Старообрядческие издания в каталоге Российской государственной библиотеки (Емельянова Е. А. Старообрядческие издания кирилловского шрифта конца XVIII—начала XIX в.: Каталог. М.: Пашков дом, 2010. 640 с., ил. (Книжные памятники Российской государственной библиотеки)) 2 217
Грякалова Н. Ю. Крушение романтизма: Александр Блок в 1918—1921 годах (Иванова Евг. Александр Блок: последние годы жизни. СПб.; М.: Росток, 2012. 608 с.) 4 249
Данилевский Р. Ю. «Мерцающие смыслы» (новая книга о поэзии М. В. Ломоносова) (Бухаркин П. Е. Михаил Васильевич Ломоносов в истории русского слова. СПб.: Нестор-История, 2011. 172 с.) 3 213

Данилевский Р. Ю. «Спасский вестник», выпуск 18 (Спасский вестник / Ред.-сост. Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2010. Вып. 18. 256 с. (Государственный мемориальный и природный музей-заповедник И. С. Тургенева «Спасское-Лутовиново»)) 1 231

Данилевский Р. Ю. Новые книги о русско-немецком общении (Хексельшнейдер Э. Дрезден — сокровище в табакерке: Впечатления российских деятелей культуры / Пер. с нем. Ф. Нефедова. Дрезден; СПб., 2011. 255 с.; Русский мир Лейпцига / Под ред. Е. Тумим и Э. Хексельшнейдера. Лейпциг, [2011]. 305 с.) 2 233

Данилевский Р. Ю., Тиме Г. А. Немецкая «вертикаль» и русская «горизонталь» бытия. Контраст ментальностей? (об исследовании П. Тиргена) (Thiergen P. Aufrechter Gang und liegendes Sein. Zu einem deutsch-russischen Kontrastbild. München, 2010. 99 S. (Bayerische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte. Jahrgang 2010. H. 3)) 4 232

Двинятина Т. М. Новые книги о И. А. Бунине (Классик без ретуши: Литературный мир о творчестве И. А. Бунина: Критические отзывы, эссе, пародии (1890-е—1950-е годы): Антология / Общ. ред. Н. Г. Мельникова. М.: Книжница; Русский путь, 2010. 928 с.: ил.; И. А. Бунин: Новые материалы. М.: Русский путь, 2010. Вып. II. 536 с.: ил.; Летопись жизни и творчества И. А. Бунина / Сост. С. Н. Морозов. М.: ИМЛИ РАН, 2011. Т. 1: (1870—1909). 944 с.: ил.) 4 235

Егорова К. Б. Новые исследования о взаимосвязях творчества Марины Цветаевой с европейскими культурами (Кононова М. М. Итальянские отзвуки в творческой судьбе Марины Цветаевой. СПб.: Алетейя, 2010. 424 с.: ил.; Быстрова Т. Путешествие в Италию с Мариной Цветаевой. М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. 256 с.: ил.) 1 237

Заборов П. Р. «Друзья на всю жизнь...» (Смирнов А. А. Письма к Соне Делонэ. 1904—1928. М.: Новое литературное обозрение, 2011. 512 с.) 4 244

Зубков К. Ю. Литературная критика как предмет истории литературы (Вдовин А. Концепт «глава литературы» в русской критике 1830—1860-х гг. Тарту: Tartu Ülikooli Kirjastus, 2011. 238 с.) 3 222

Иванова Т. Г. Еще раз о поэзии свадебного обряда (Шевченко Е. А. Свадебный обряд Лузского района Кировской области (функциональные аспекты поэтических жанров). Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского гос. ун-та, 2010. 287 с.) 3 211

Игошева Т. В. Символизм и постсимволизм: диалог эстетических систем (Клинг О. Влияние символизма на постсимволистскую поэзию в России 1910-х годов: Проблемы поэтики. М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. 356 с.) . . . 1 235

Костин А. А. На пути к словарю языка М. В. Ломоносова (Материалы к словарю языка М. В. Ломоносова. СПб.: Нестор-История, 2010. Вып. 1: Исследования и материалы по стихосложению М. В. Ломоносова / Сост., пред. и прим. Е. В. Хворостьяновой. 493 с.; СПб., 2010. Вып. 2: Лалетина О. С., Хворостьянова Е. В. Метрико-строфический справочник к произведениям М. В. Ломоносова. 339 с.; СПб., 2011. Вып. 3: Словарь рифм М. В. Ломоносова. Лексикон стиховых окончаний / Сост. Е. А. Захарова, О. С. Лалетина, Е. М. Матвеев; Отв. ред. С. С. Волков, Е. В. Хворостьянова. 619 с.; СПб., 2011. Вып. 4: Словарь рифм М. В. Ломоносова. Обратный словарь рифменных сегментов и безрифменных окончаний. Указатели / Сост. Е. А. Захарова, О. С. Лалетина, Е. М. Матвеев; отв. ред. С. С. Волков, Е. В. Хворостьянова. 1093 с.; СПб., 2010. Вып. 5: Минералогия М. В. Ломоносова / Отв. ред. С. С. Волков. 469 с.: ил.) 4 227

Кукушкина Е. Д. М. В. Ломоносов в контексте литературной культуры XVIII века (Литературная культура России XVIII века / Под ред. П. Е. Бухаркина, Е. М. Матвеева, А. Ю. Тираспольской. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2011. Вып. 4. 280 с.) 2 213

Петрова Г. В. «...Аромат одаренной, исключительно тонкой души...» (Литературное наследство. Т. 103: В 2 кн. Кн. 2: А. А. Фет и его литературное окружение / Отв. ред. Т. Г. Денисман. М.: ИМЛИ РАН, 2011. 1040 с.) 2 228

Токарев Д. В. Швейцарская книга о «незамеченном поколении» русской эмиграции (Morard A. De l'émigré au déraciné: La «jeune génération» des écrivains russes entre identité et esthétique (Paris, 1920—1940). Lausanne, 2010. 400 p.) 2 235

Хворостьянова Е. В. Мандельштам до Мандельштама (Фролов Д. В. О ранних стихах Осипа Мандельштама. М.: Языки славянских культур, 2009. 312 с.) 4 246

ХРОНИКА

Александрова Э. К. Презентация «Русско-итальянского архива» (т. VIII) . . . 2 245
Баршт К. А. А. И. Солженицын на пути к «Красному колесу»: конференция в Доме русского зарубежья . . . 4 265
Ван Лие (*КНР*). Международная научная конференция «Русская литература: традиции и современность» в Пекине . . . 4 252
Волков А. В. Четвертые Лихачевские чтения: Международная научная конференция «Актуальные проблемы изучения славяно-русской агиографии» . . . 3 227
Гродецкая А. Г. Международная мастерская «Лев Толстой: после юбилея» . . . 4 257
Егорова Н. О. Международная научная конференция «Восток, Россия и Европа: интеллектуальные маршруты Константина Леонтьева» . . . 2 251
Игошева Т. В., Петрова Г. В. Международная научная конференция, посвященная 120-летию со дня рождения О. Э. Мандельштама и Б. Л. Пастернака . . . 3 225
Ипатова С. А. Научные чтения, посвященные 100-летию со дня рождения академика А. С. Бушмина . . . 1 241
Конусова Е. Д. XXXV Малышевские чтения . . . 1 243
Соловьев А. Ю. Круглый стол «М. В. Ломоносов и русская литература» . . . 2 248
Софийская М. Ю. Круглый стол «Поэт Николай Некрасов: поэтика и миропонимание» (к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова) . . . 2 255
Степина М. Ю. Вторые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме . . . 2 239
Фетисенко О. Л. Конференция, посвященная 150-летию газеты И. С. Аксакова «День» . . . 4 263
Щеглова Е. П., Слепухина Н. А. Конференция «Ю. Слепухин. XX век. Судьба. Творчество. К 85-летию со дня рождения писателя» . . . 3 235

Александрова Э. К. Письмо в редакцию . . . 1 247

Алексеева Н. Ю. Памяти Владимира Петровича Степанова . . . 1 248

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2013 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Ветловская В. Е. Достоевский в 1840-е годы: литературные переклички в «Бедных людях»	4	5
Ветловская В. Е. Достоевский в 1840-е годы: литературные связи и отражения	3	16
Еремина В. И. Философия языка, эстетика и поэтика в концепции А. А. Потебни	2	3
Кошелев В. А. Об особом значении С. Т. Аксакова для русской литературы	1	21
Панченко А. А. А. Н. Веселовский и теория фольклорной легенды	1	3
Прозоров Ю. М. Творческая родословная sub specie истории литературы. Биографические повествования о русских писателях в творчестве Б. К. Зайцева	1	33
Филонов Е. А. Граница «вымысла» и «реальности» в эволюции сказового повествования Н. В. Гоголя	3	5
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Еремина В. И. В. Я. Пропп — исследователь русской народной сказки	1	53
К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И. З. СЕРМАНА		
Кочеткова Н. Д. И. З. Серман (1913—2010) — исследователь русской литературы XVIII века	3	34
К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. К. АЗАДОВСКОГО		
Письма А. М. Астаховой к М. К. Азадовскому (июнь—декабрь 1942 года) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. Г. Комелиной)	4	104
М. К. Азадовский в автобиографических документах (публикация К. М. Азадовского)	4	96
К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ФЕДОРА СОЛОГУБА		
Виролайнен М. Н. Брачный сюжет в романе «Мелкий бес»	4	50
Агнешка Гоздек (*Польша*). Афродита — олицетворение созидающей силы любви: стихотворение Федора Сологуба «Не иссякли творческие силы...»	4	90
Райнер Гольдт (*ФРГ*). Толпа как безликое олицетворение зла в творческом сознании Федора Сологуба	4	42
Грачева А. М. О писателе Федоре Сологубе, беллетристе Владимире Унковском и редакторе Алексее Ремизове	4	75
Кобринский А. А. Из комментариев к «Мелкому бесу»	4	57
Куранда Е. Л. Неопубликованные стихи Игоря Северянина, посвященные Федору Сологубу	4	84
Джейсон Меррилл (*США*). Образ Иуды в творчестве Федора Сологуба	4	28
Леа Пильд (*Эстония*). Хрестоматийный и «другой» Афанасий Фет в лирике Федора Сологуба 1890-х годов	4	35
Мария Цимборска-Лебода (*Польша*). «Только я и только ты...»: эротический миф в поэзии Федора Сологуба	4	63

К 400-ЛЕТИЮ ДОМА РОМАНОВЫХ

Буланин Д. М. Древнерусский образ Афона и Житие Михаила Малеина 2 43

ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРНО-ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ

Богомолов Н. А. Из истории переводческого ремесла в 1930-е годы (М. А. Кузмин в работе над «Дон Жуаном» Байрона) 3 44

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Ананьев В. Г. Берлинский список Новгородской летописи: предыстория издания. 4 134
Багров Ю. Д. О поэтике стихотворения Я. П. Полонского «По торжищам влача тяжелый крест поэта...» 4 183
Балакин А. Ю. Новый источник текста статьи И. А. Гончарова о И. Н. Крамском 2 128
Березкина С. В. «Живет же на квартире у портного Капернаумова...» (из комментария к «Преступлению и наказанию» Достоевского) 4 169
Березкина С. В. Статья чиновника III отделения М. М. Попова «Александр Сергеевич Пушкин» 1 105
Богданова О. А. Через 80 лет: В. Л. Комарович об одном письме Ф. М. Достоевского 4 179
Бодрова А. С. К истории текста поэмы Е. А. Баратынского «Наложница»: редакция 1830 года (по материалам архива Языковых) 1 90
Бреслер Д. М., Дмитренко А. Л. Константин Вагинов в диалоге с пролетариатом (литературный кружок завода «Светлана» и работа над историей Нарвской заставы) 4 212
Гордеев П. Н. Ф. Д. Батюшков — главноуполномоченный по государственным театрам в 1917 году 3 180
Грякалова Н. Ю., Ан Чжи Ен (*Республика Корея*). Призрак оперы («Паяцы» Р. Леонкавалло в художественном сознании Александра Блока) 4 188
Дроздов Н. А. Начало «неистовой словесности»: критический взгляд из России 2 117
Ивашнёва Л. Л. Мотив предопределения судьбы персонажа в фольклорной прозе 2 64
Из истории эгофутуризма: материалы к биографии И. В. Игнатьева (публикация А. В. Крусанова и Т. В. Мисникевич) 2 136
Казарцев Е. В. «Die gekrönte Hoffnung des Russischen Keisertums...» Готлоба Юнкера в переводе М. В. Ломоносова 3 99
Ковтун Н. В. Игра как способ миропостижения в повести Людмилы Улицкой «Веселые похороны» 1 210
Конусова Е. Д. К теме: Лев Толстой и русская интеллигенция (по материалам коллекции автобиографий С. А. Венгерова) 1 130
Королев К. М. Жанр фэнтези в России: предыстория и метасюжет 2 243
Костин А. А. «Чудище... плавай». Из дополнений к истории крылатого выражения 3 111
Костин А. А. Московский маскарад «Торжествующая Минерва» (1763) глазами иностранца 2 80
Лаппо-Данилевский К. Ю. Из истории одной мистификации: «Песня П⟨етра⟩ С⟨еменовича⟩ Львова» 1 78
Лаппо-Данилевский К. Ю. Римские поэты в трактате Данте «Монархия»: неизвестные переводы Вячеслава Иванова 2 173
Маркус Левитт (*США*). От лубка к роману: «Бабьи увертки» в «Пригожей поварихе» М. Д. Чулкова 4 146
Лю Вэньфэй (*КНР*). Д. П. Святополк-Мирский и его «История русской литературы» 3 203
Мажара П. Ю. Л. Ф. Зуров как собиратель мемуаров о Белом движении на Северо-Западе России 2 233
Майоров А. В. «Двойные» известия Галицко-Волынской летописи 3 87
Максимилиан Волошин и академик С. Ф. Платонов. Материалы к истории взаимоотношений (публикация А. Н. Зиневич) 1 179
Маликова М. Э. Фантомный парижский поэт Василий Шишков 1 191
Медовой М. И. Л. Н. Майков и «судьба девицы Саламбо» 4 166
Неизвестные воспоминания А. П. Керн (запись П. В. Анненкова) (публикация С. В. Березкиной) 2 113
Новые материалы к ранней биографии В. А. Злобина (публикация М. М. Павловой) 1 153

Обатнина Е. Р. А. М. Ремизов: «битва под Разумником» (к вопросу об авторстве и историческом контексте одного памфлета) 3 188
Перхин В. В. Одесские газеты о смерти Л. Н. Андреева 2 190
Петрова А. Л. К источникам знаний Н. С. Лескова о философии Сократа . . . 3 152
Петрова Г. В. О поэтическом дендрарии А. А. Ахматовой 3 213
Пильщиков И. А. По какому источнику Пушкин переводил Ариосто? 3 129
Письма В. А. Рождественского к М. А. Борисяк (публикация И. Д. Якубович) 3 182
Сальман М. Г. Из школьных лет О. Э. Мандельштама. 1. Религиозный вопрос в Тенишевском училище 3 168
Сальман М. Г. Из школьных лет О. Э. Мандельштама. 2. Одноклассники . . . 4 200
Сальман М. Г. Несостоявшийся «Кружок для изучения поэзии» в Петербургском университете (1912) 2 167
Семенова Н. В. Травматический опыт героя в пьесах «оттепельной» ленинианы 4 234
Субботин С. И., Чуйкова М. С. «Рифмованные отрывки из „Отелло"» Шекспира (ранние варианты перевода Б. Пастернака) 2 239
«Судья строгий, но праведный»: статьи и рецензии Д. Мирского в журнале «The Slavonic Review» (1922—1929) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. А. Коростелева и М. В. Ефимова; перевод с английского М. В. Ефимова) 2 199
Титаренко С. Д. К истокам ранних мифопоэтических исканий Вячеслава Иванова: перевод из «Бхагавадгиты» (1884) 1 137
Трунин М. В. Переписка Ю. М. Лотмана с Яном Кроссом об историческом романе 3 220
Успенский П. Ф. Тайные поминки по Блоку: Некрасов, Блок, Ходасевич . . . 1 164
Федотова А. К. «Ботаническое путешествие на Дудорову гору...» Н. А. Львова: подражание или литературный эксперимент? 3 120
Фомичев С. А. Метаморфозы пословицы о синице 4 139
Хохлова Н. А. Автобиографические мотивы элегии Д. В. Давыдова «Бородинское поле» 4 159
Шульц С. А. Традиции Д. Дидро и готического романа в повести Л. Н. Толстого «Отец Сергий» 1 111

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.) 1 218
Гродецкая А. Г. Убеждающая пристальность: Гончаров и его современники в монографии М. В. Отрадина (Отрадин М. В. «На пороге как бы двойного бытия...»: О творчестве И. А. Гончарова и его современников. СПб.: Филол. факультет СПбГУ, 2012) 1 227
Данилевский Р. Ю. Живая мысль Спасского-Лутовинова (Спасский вестник. Тула: Гриф и К., 2011. Вып. 19. 227 с.; Спасский вестник. Тула: Гриф и К., 2012. Вып. 20. 243 с.) 4 240
Данилевский Р. Ю. Обаяние Достоевского (Русский писатель глазами немецких теологов) (Schult Maike. Die theologische Dostoevskij-Rezeption und ihr Literaturverständnis. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012. 502 S. (Forschungen zur systhematischen und ökumenischen Theologie / Hrsg. von Chr. Axt-Piscalar und G. Wenz. Bd 126)) 2 264
Егоров Б. Ф. О книге П. А. Дружинина «Идеология и филология. Ленинград. 1940-е годы» (Дружинин П. А. Идеология и филология. Ленинград, 1940-е годы: Документальное исследование: В 2 т. М.: Новое литературное обозрение, 2012. Т. 1. 592 с., ил.; Т. 2. 704 с., ил.) 4 245
Кибальник С. А. Чеховская энциклопедия. Первый опыт (А. П. Чехов. Энциклопедия / Сост. и научный ред. В. Б. Катаев. М.: Просвещение, 2011. 696 с.) . 3 241
Ковалев К. В. Русские писатели и бразильские интеллектуалы (Gomide Bruno Barretto. Da Estepe à Caatinga. O romance russo no Brasil (1887—1936). São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2011. 768 p.) 4 242
Кочеткова Н. Д. Французский исследователь о «Письмах русского путешественника» Н. М. Карамзина (Baudin Rodolphe Nikolaï Karamzine à Strasbourg. Un écrivain-voyageur russe dans l'Alsace révolutionnaire (1789). Strasbourg: Presses universitaires de Strasbourg, 2011. 321 p. (Études orientales, slaves et néo-helléniques)) 1 221

Кукушкина Е. Д. Ломоносов в материалах и документах (Новое о Ломоносове. Материалы и исследования: К 300-летию со дня рождения / Сост., отв. ред. С. С. Илизаров. М.: Янус-К, 2011. 420 с.) 2 259
Кукушкина Т. А. Новое издание романа Е. И. Замятина «Мы» (Евгений Замятин. «Мы». Текст и материалы к творческой истории романа / Сост., подг. текста, публ., комм. и статьи М. Ю. Любимовой, Дж. Куртис. СПб.: Издательский дом Міръ, 2011. 608 с.) 1 231
Ся Чжунсянь (*КНР*). Путь журнала «Русская литература и искусство» 4 249
Таборисская Е. М. Энциклопедия «А. Н. Островский» (А. Н. Островский. Энциклопедия / Гл. ред. и сост. И. А. Овчинина. Кострома: Костромаиздат; Шуя: Изд-во ФГБОУ ВПО «ШГПУ», 2012. 660 с.) 3 237
Тоичкина А. В. «Мастер из России»: творчество Достоевского в исследованиях Хорста-Юргена Геригка (Gerigk Horst-Jürgen. Ein Meister aus Russland. Beziehungsfelder der Wirkung Dostojewskijs. Vierzehn Essays. Universitätsverlag Winter. Heidelberg, 2010. 215 S.) 3 235
Токарев Д. В. Избранные работы швейцарского слависта о русской словесности (Жаккар Ж.-Ф. Литература как таковая. От Набокова к Пушкину. М.: Новое литературное обозрение, 2011. 408 с.) 1 234
Черкасов В. А. К истории «Современных записок»: формирование беллетристического отдела («Современные записки» (Париж, 1920—1940). Из архива редакции / Под ред. Олега Коростелева и Манфреда Шрубы. М.: Новое литературное обозрение, 2011. Т. 1. 952 с., ил.) 2 266

ХРОНИКА

Грякалова Н. Ю. Конференция «Записные книжки писателей: факт — текст — эдиция» 3 252
Егорова К. Б. Международная научная конференция «Образы Италии в России — Петербурге — Пушкинском Доме» 1 236
Зверева Я. В. Конференция «Нерешенные вопросы изучения русского былинного эпоса» 2 274
Ильина Д. М. Научные чтения, посвященные 75-летию со дня рождения академика А. М. Панченко 1 242
Ипатова С. А. Научная конференция «Тургенев в зеркале русской критики. К 150-летию романа „Отцы и дети" и к 160-летию „Записок охотника"» . . 3 249
Клейнер Ю. А., Левинтон Г. А. Заседание, посвященное 100-летию А. Б. Лорда 3 247
Конусова Е. Д. XXXVI Малышевские чтения 2 271
Конусова Е. Д. XXXVII Малышевские чтения 4 257
Кошелев А. В. А. С. Грибоедов и современность. Первые Международные чтения в Алуште 1 249
Лобакова И. А. Выездные научные чтения Отдела древнерусской литературы Пушкинского Дома в Ясной Поляне 1 245
Любомудров А. М. Конференция к 130-летию брошюры К. Н. Леонтьева «Наши новые христиане» 1 254
Романова А. В. Конференции, посвященные 200-летию И. А. Гончарова 2 277
Соловьев А. Ю., Сысоева А. В. Текстология и историко-литературный процесс глазами молодых ученых 1 238
Степина М. Ю. Первые Панаевские чтения 2 269
Степина М. Ю. XXXVI Некрасовская конференция 3 243
Сысоева А. В. Юбилейная международная конференция «Федор Сологуб» . . . 4 253
Федотова А. К. Международная научная конференция «Перевод и подражание в XVIII веке» 2 285

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2014 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Бобров А. Г. Смех в «Повести временных лет»	2	5
Богданов К. А. Филология и антропология: изучение литературы в эпоху Интернета	1	5
Паперный В. М. (*Израиль*). Лев Толстой и мистический гносис	4	5
ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ		
Буланин Д. М. Текстология древнерусской литературы: ретроспективные заметки по методологии	1	18
Петрова Л. И. Духовные стихи в классических собраниях второй половины XIX века (вариант или искажение?)	1	51
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Письма А. М. Астаховой к М. К. Азадовскому (1943—1954) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. Г. Комелиной) (*Окончание*)	4	36
К 100-ЛЕТИЮ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ		
Багно В. Е. Испанская «ниша»: дягилевский балет в годы Первой мировой войны	2	78
Грачева А. М. Алексей Ремизов и Первая мировая война. Введение к теме	2	23
Грякалова Н. Ю. «Бой в лубке». К интерпретации фрагментов «сверхповести» Велимира Хлебникова «Война в мышеловке»	2	63
«Россия — культурна, но не цивилизованна; Германия — вот ее антипод». Письма Б. А. Кржевского к Мигелю де Унамуно и эссе Унамуно «Необычный русофил» (публикация и перевод К. С. Корконосенко)	2	74
Кузнецова О. А. «Букет для Карсавиной» от «Бродячей собаки»	2	29
Мисникевич Т. В. Книга стихов Федора Сологуба «Война»: история текста	2	42
Федор Сологуб. «Мистика войны и утопия вечного мира» (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой)	2	83
К 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Б. Ю. ПОПЛАВСКОГО		
Джон Коппер (*США*). Функция фланера в романе Бориса Поплавского «Аполлон Безобразов»	1	95
Орлицкий Ю. Б. Свободный стих в творчестве Бориса Поплавского	1	80
Мария Рубинс (*Великобритания*). «Автор непечатного апокалипсиса»: Борис Поплавский в диалоге с В. В. Розановым	1	87
Токарев Д. В. «На дне парижского Иерусалима»: Париж в дневниках и романах Бориса Поплавского	1	66

К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. А. АХМАТОВОЙ

Татьяна Викторофф (*Франция*). Сплин и ностальгия: Анна Ахматова в диалоге с Шарлем Бодлером 2 145
Кихней Л. Г. Функции шекспировских и дантовских мотивов в поэзии Анны Ахматовой 2 156
«...Письма к Вам писались во мне днем и ночью...»: письма Л. К. Чуковской к А. А. Ахматовой (публикация Е. Ц. Чуковской и Н. И. Крайневой) . . . 2 176
Поберезкина П. Е. (*Украина*). Ахматова и Лермонтов 2 131
Роман Тименчик (*Израиль*). Анна Ахматова и советский читатель 2 190
Черных В. А. Еще раз об образе «тени» в поэзии Анны Ахматовой 2 152

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Бахарева Г. В., Джуринский Н. С. Основные проблемы отечественного лермонтоведения: библиографический обзор 3 74
Беляев Н. С. Суд над лермонтоведом: трагические страницы в творческой биографии Б. М. Эйхенбаума 3 66
Бодрова А. С. К истории посмертных изданий Лермонтова: словесность, коммерция и институт авторского права в начале 1840-х годов 3 41
Костин А. А. «Веселый час». К вопросу о переводах в ранней поэзии Лермонтова . 3 6
Котельников В. А. Сюжет с княжной Мери и традиция литературного либертинизма 3 28
Прозоров Ю. М. «Юнкерские» поэмы Лермонтова. Комментарии и параллели 3 13

А. И. ГЕРЦЕН. ПОСЛЕ ЮБИЛЕЯ

Котельников В. А. Русская драма на Лигурийском берегу (А. И. Герцен и Георг Гервег) 2 122
Кузьмина М. Д. Мир как театр в «Сороке-воровке» А. И. Герцена: драма, рассказанная эпиком 2 103
Рыкунина Ю. А. Роман с «сенсацией»: как Герцен и Огарев стали персонажами массовой литературы 2 115

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Балакин А. Ю. Пушкин — читатель графа Хвостова. 2. «...Он помолодел и тряхнул стариной» 4 135
Березкин А. М. Сакральные коннотации в семантике поэтического образа: «Пророк» Н. А. Некрасова 2 229
Богданова О. А. А. Г. Достоевская и В. Л. Комарович. Диалог 1917 года . . . 3 196
Богомолов Н. А. К генезису дихотомии «язык поэтический — язык практический» 2 250
Бурков И. А. «Впечатление переворота»: А. Блок в творческом становлении Б. Пастернака . . . . . .
Эдуард Вайсбанд (*Израиль*). Русский писатель «вмешивается» в польско-еврейский вопрос: неизвестное интервью Леонида Андреева 4 163
Вдовин А. В. Кому адресовано стихотворение Н. А. Некрасова «Еще скончался честный человек...»? (к истории одного заблуждения) 1 119
Волков А. В. «Келейный летописец» Димитрия Ростовского и «Метаморфозы» Овидия 2 213
Грачева А. М. Алексей Ремизов и Пушкинская премия Императорской Академии наук 3 185
Давыдова С. А. О чтении Пролога в Древней Руси. 4 89
Ефимов М. В. О присутствии Рихарда Вагнера в романах В. Набокова (к теме «Набоков и Блок») 2 256
Захарова В. М. К проблеме периодизации стиха Осипа Мандельштама 3 212
Иванов Д. А. (*Эстония*). «Одушевленная бронза»: об источнике комедии А. А. Шаховского «Ты и Вы. Послание Вольтера» 1 109
Ивашнёва Л. Л. Агиографические народные легенды Нижней Волги: отрок схимонах Боголеп 3 84
Екатерина Карелина (*Эстония*). К проблеме литературных взаимоотношений В. Набокова и Г. Газданова («Камера обскура» и «Счастье») 4 235

Кибальник С. А. Проблемы интертекстуальной поэтики Ф. М. Достоевского (на материале романа «Игрок») 1 135
Колесникова Е. Д. Французские лики Марины Цветаевой 1 225
Кочеткова Н. Д. Об авторстве книги «Разные повествования, сочиненные некоторою россиянкою» 4 127
Крапивин Г. Н. К чему приложил руку игумен Пафнутий? 4 145
Кукушкина Т. А. «Мне очень хотелось бы поговорить с Вами обстоятельно...» (к истории взаимоотношений Федора Сологуба и К. А. Федина) 1 206
Лаппо-Данилевский К. Ю. Переводы Вяч. Иванова, предназначавшиеся для антологии «Греческие лирики в русских стихотворных переводах» Ф. Е. Корша и В. О. Нилендера 1 178
Любимова М. Ю., Шумилова Т. Э. Корреспондент Федора Сологуба Д. А. Уманский 1 216
Майоров А. В. Исторические реалии в древнерусском «Сказании вкратце о молдавских господарях» 4 94
Макаревич О. В. Н. С. Лесков и Ж. Э. Навиль. К вопросу о влиянии идей западноевропейского богословия на творчество писателя 2 241
Маликова М. Э. «Красный пинкертон» как политический заказ нэпа. 4 217
Михновец Н. Г. «Зимние заметки о летних впечатлениях» Ф. М. Достоевского в современных зарубежных исследованиях 3 118
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1907 год (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной) 1 149
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1908 год (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной) 3 142
«Не поспособствуете ли советом?»: письма Г. В. Адамовича, Н. А. Оцупа, А. М. Ремизова из архива Б. Ф. Шлёцера (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. В. Ефимова и О. А. Коростелева) 3 200
Николаев С. И. Житие протопопа Аввакума на польской сцене 2 207
Обатнин Г. В. Из архивных разысканий о Вяч. Иванове 2 264
Леа Пильд (*Эстония*). О пародийном элементе в поздних стихотворениях А. А. Фета 1 129
Разувалова А. И. «Труха и опилки так называемой культуры»: зло и насилие в рефлексии В. П. Астафьева 3 220
Ирина Рудик (*Эстония*). К истории работы Марины Цветаевой над поэмой о Есенине 2 282
Сонг Чжон Су, Ким Се Ил (*Республика Корея*). Литературно-эстетический диалог Андрея Платонова с постсимволизмом 2 294
Стрельникова А. Б. В поисках оригинальной стихотворной формы: поэтические переводы Федора Сологуба 3 129
Успенский П. Ф. Владислав Ходасевич накануне «Путем зерна»: Ф. М. Достоевский, Н. А. Некрасов, З. Красиньский в стихах и творческом сознании поэта в 1916—1917 годах 4 193
Федотова А. К. К истории создания одной элегии И. Ф. Богдановича 4 120
Федотова А. К. Пейзаж в русской элегии XVIII века 3 105
Филичева В. В. Неизвестный автограф Н. С. Гумилева: об одном неосуществленном замысле 3 135
Фомичев С. А. О плане пьесы А. С. Грибоедова «1812-й год»: античные контуры . 2 222
Хачатурян Л. В. Рукописи on-line: создание электронного архива русской литературы Серебряного века 4 245
Хотеев П. И. М. В. Ломоносов и Г. Ф. Берман. Уроки словесности в Марбурге 1 102
Хохлова Н. А. Может ли быть завершен изданием «Предварительный список русских писателей и ученых» С. А. Венгерова 4 134

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Бубнов Н. Ю. Духовная жизнь староверов Сибири (Духовная литература староверов востока России XVIII—XX вв. = Spiritual literature of the old believers of eastern Russia in 18th to 20th centuries / Подг. Н. Н. Покровский [и др.]; Отв. ред. Н. Н. Покровский. Новосибирск: Сибирский хронограф, 1999. Т. 1. 799 с. (История Сибири = History of Siberia: Первоисточники; вып. 9); Новосибирск: Сибирский хронограф, 2005. Т. 2. с. 582. (История Сибири = History of Siberia: Первоисточники; вып. 12); Новосибирск: Издательство Сибирского отделения Российской академии наук, 2011. Т. 3. 403, [1] с. (История Сибири = History of Siberia: Первоисточники; вып. 13)) 1 234

Глушаков П. С. Юбилейный сборник в честь Л. В. Спроге («Радость ждет сокровенного слова...». Сб. научных статей в честь профессора Латвийского университета Л. В. Спроге. Рига: Изд. Латв. унив., 2013. 335 с.) 4 255
Гуськов С. Н. Роман фрейлины, или Толстая vs Толстой (Толстая А. А. Непризнанная жертва. Этюд о характерах / Пер. с фр. и послесловие И. В. Турковой. Тула: «Лев Толстой», 2012. 416 с.) 4 251
Данилевский Р. Ю. «Спасский вестник» о романах И. С. Тургенева (Спасский вестник. Тула: Гриф и К°, 2013. Вып. 21. 248 с.) 4 249
Данилевский Р. Ю. Новая монография о В. А. Жуковском (Никонова Н. Е. В. А. Жуковский и его немецкие друзья: новые факты из истории российско-германского межкультурного взаимодействия первой половины XIX в. Томск: Изд-во Томского ун-та, 2012. 335 с.) 1 241
Данилевский Р. Ю. Становление ученого (материалы из архива В. М. Жирмунского) (Жирмунский В. М. Начальная пора: Дневники. Переписка / Подг. текста, вступ. статья и комм. В. В. Жирмунской-Аствацатуровой. М.: Новое литературное обозрение, 2013. 400 с.; ил.) 3 237
Иванова Т. Г. Сказки Водлозерья (Сказки Водлозерья / Сост. А. С. Лызлова. Петрозаводск, 2013. 427 с. (Памятники русского фольклора Водлозерья)) . . 2 306
Лаппо-Данилевский К. Ю. Воплощения Диониса (Ivanov Vjačeslav. Dionysos und die vordionysischen Kulte / Hrsg. von Michael Wachtel und Christian Wildberg. Tübingen: Mohr Siebeck Verlag, 2012. 416 S.) 3 230
Савченко Д. С. Русская научная фантастика: предвосхищая модернизацию (Banerjee A. We Modern People, Science Fiction and the Making of Russian Modernity. Middletown, Connecticut: Wesleyan University Press, 2012. 206 p.) 3 235
Сальман М. Г. Люди, даты и цитаты (Соболев А. Л. 1) Летейская библиотека: Биографические очерки. М.: Трутень, 2013. 496 с., ил. (Летейская б-ка: очерки и материалы по ист. рус. лит. XX века; [Т.] I); 2) Страннолюбский перебарщивает. Сконапель истоар. М.: Трутень, 2013. 448 с.: ил. — (Летейская б-ка: очерки и материалы по ист. рус. лит. XX века; [Т.] II)) 4 252
Семенова Н. В. Живые голоса забытых пьес (Забытые пьесы 1920—1930-х годов / Сост., текстологич. подготовка, вступ. статья, историко-реальный комм., сведения о постановках пьес и биографиях авторов В. В. Гудковой. М.: Новое литературное обозрение, 2014. 992 с.) 3 238
Хворостьянова Е. В. Семантическая поэтика: за и против (Золян Сурен, Лотман Михаил. Исследования в области семантической поэтики акмеизма. Таллинн: Издательство Таллинского университета, 2012. 352 с. (ACTA Universitatis Tallinnensis. Humaniora)) 1 242
Черёмин Н. С. Новое прочтение сочинений Н. С. Лескова (Столярова И. В. На пути к преображению (Человек в прозе Н. С. Лескова). СПб.: Издательство СПбГУ, 2012. 326 с. (сер. «Литературоведение»)) 2 305
Шатин Ю. В. Алгебра гармонии (Гринбаум О. Н. 1) Роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин»: ритмико-смысловой комментарий. Главы первая, вторая, третья, четвертая. СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 2012. 328 с.; 2) Основы математико-гармонического анализа поэтических текстов. СПб.: СПбГУ. РИО. Филологический факультет, 2013. 172 с.) 4 247

ХРОНИКА

Верин Д. В. Международная научная конференция «Русская эмигрантская литература и „внутренние мистерии европейской мысли"» 1 247
Веселова А. Ю. К 275-летию А. М. Болотова: конференция в Москве и круглый стол в Богородицке 3 253
Денисенко С. В., Калинина Н. В. Международная научная конференция «Все страхи мира: horror в литературе и искусстве» 4 268
Ипатова С. А. Научная конференция «Иван Тургенев: жизнь и судьба» (к 195-летию со дня рождения) 2 316
Кибальник С. А. Международная научная конференция «Проблемы изучения творчества Гайто Газданова» (К 110-летию со дня рождения писателя) . . 3 259
Конусова Е. Д. Международная научно-практическая конференция «Testis temporum. Дневники и воспоминания в русской литературе XX века» 2 309
Конусова Е. Д. Научная конференция «Бытописатели блокады» 4 265
Сегал-Рудник Н. М., Соловьев А. Ю. К 100-летию со дня рождения Ильи Захаровича Сермана 3 242
Семячко С. А. Второй агиографический семинар 3 256
Соловьева Е. Е. Конференция памяти Р. М. Лазарчук 3 261

Степина М. Ю. Третьи Некрасовские чтения 1 245
Федотова М. А. Чтения по литературе и культуре Древней Руси в Чернигове . . 4 257
Филичева В. В. XVII Научные чтения Рукописного отдела 1 253
Филичева В. В. XVII Алексеевские чтения 4 273

Прозорова Н. А. Письмо в редакцию 4 276
Щипин В. И. Письмо в редакцию 4 276
Карпов А. А. О научной новизне и научной корректности (по поводу статьи Е. Э. Ляминой «К интерпретации „Подражаний древним" К. Н. Батюшкова») 3 265

Памяти Роберта Белнапа 3 270
Памяти Галины Яковлевны Галаган 3 271

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2015 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Гродецкая А. Г. «Случайный» нигилист Марк Волохов и его сословная геральдика	3	5
Маркович В. М. Трансформации русской лирики в первые десятилетия XIX века	2	5
Топорков А. Л. Духовные стихи в русской литературе первой трети XIX века	1	5
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Некрылова А. Ф. Вклад И. П. Еремина в изучение восточнославянского народного театра кукол	2	104
Пильщиков И. А., Трунин М. В. К спорам о ритмической природе «Слова о полку Игореве» (неопубликованный отзыв Ю. М. Лотмана на статью Л. И. Тимофеева и его место в научном контексте 1960—1970-х годов). Приложение. Ю. М. Лотман. К вопросу о ритмике «Слова о полку Игореве» (по поводу статьи Л. И. Тимофеева «Ритмика „Слова о полку Игореве"»)	1	30
ИЗ ЭПИСТОЛЯРНОГО НАСЛЕДИЯ		
Переписка Андрея Белого и Вячеслава Иванова (1904—1920) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. А. Богомолова и Дж. Малмстада (*США*))	2	29
КОНСПИРОЛОГИЧЕСКИЕ НАРРАТИВЫ В РОССИИ XIX—XX ВЕКОВ		
Богданов К. А. И. Г. Юнг-Штиллинг в России: Религиозный интернационал, духовная география и миражи конспирологии	4	14
Вьюгин В. Ю. Роман о зайцах и советский канон (конспирологическая морфология периферийного текста)	4	42
Кравчук И. А. «Сок народа»: конструируя раскольников	4	27
Панченко А. А., Богданов К. А. «Теории заговора», история культуры и русская литература	4	8
Разувалова А. И. Конспирологический сюжет в «Последней ступени» В. Солоухина: манифест, откровение, инструмент культурно-политической самолегитимации	4	55
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
«Rosanoff est mort — vive Rosanoff...». Переписка Э. Ф. Голлербаха с А. А. Измайловым (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. С. Александрова). Приложение. Э. Ф. Голлербах. Открытое письмо литераторам. К полугодовщине со дня смерти В. В. Розанова (5 февраля 1919)	1	182
Баршт К. А. Жизнь писателя как предлог сюжета (о криптографическом аспекте «Села Степанчикова» Ф. М. Достоевского)	4	72

Березкина С. В. М. Е. Салтыков-Щедрин на страницах «Преступления и наказания» (из комментариев к роману Ф. М. Достоевского) 1 101
Буданова Н. Ф. «Записки из подполья» Ф. М. Достоевского: некрасовский текст и подтекст 2 148
В. В. Розанов и «Новый путь» (письма к П. П. Перцову) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой) 3 128
Валиева Ю. М. Материалы к биографии Г. Н. Кацмана (Следственное дело 1927 года) 1 206
Ван Лие (*КНР*). М. Ю. Лермонтов в китайских переводах: традиции, школы и методы 3 67
Веселова А. Ю. «Пролог в Ильинском», его автор и адресат 3 60
Вилкул Т. Л. (*Украина*). Об источниках статьи 6428 года Новгородской первой летописи младшего извода о походе руси на Константинополь 2 114
Гальцин Д. Д. Об экземпляре «Книги систима...» Дмитрия Кантемира, принадлежавшем ректору Московской академии Феофилакту Лопатинскому . . . 1 76
Грачева А. А. Письма А. Ф. Вельтмана к Н. В. Гербелю о переводе «Слова о полку Игореве» 3 89
Гуськов С. Н. Низвержение «литературного генерала» в газете платных объявлений 4 88
Двинятина Т. М. И. А. Бунин в 1914 году 1 161
Бен В. Дооге (*Бельгия*). Об одной забытой публикации повести Андрея Платонова «Котлован»: дело издательства «Дёттон» 2 252
Дружинин П. А. Изучение русской литературы XVIII века в 1920-е годы (Группа XVIII века в ИЛЯЗВ и ГИРК) 2 230
Евдокимова Л. В. Мотив «чудесного одевания (внешности)» в поэзии А. Блока и традиция фольклорного заговора 1 147
Ермакова Л. Л. Трагедии Эсхила в переводе Вяч. Иванова: эдиционные проблемы 2 215
Ефимов М. В. «Mirsky and I»: К вопросу о творческих связях В. В. Набокова и Д. П. Святополк-Мирского 2 241
Зверева Я. В. Федор Сологуб в Костроме 1916—1922 годов 1 171
Зубков К. Ю. «Обрыв» И. А. Гончарова и «антиэстетика» 1860-х годов 2 155
Из архива О. Э. Мандельштама: Надежда Мандельштам. Письма родных (1921—1935) (публикация А. Г. Меца) 4 133
Измозик В. С. М. И. Бенкендорф и Петроградская ЧК 4 128
Томоо Канадзава (*Япония*). О. П. Козодавлев и И. В. Гете (межкультурное сопоставление) 2 138
Клименко А. Д. К проблеме состава и композиции собраний сочинений Иосифа Бродского 4 166
Корогодина М. В. Литературные источники о времени жизни Валаамских чудотворцев Сергия и Германа 3 39
Костин А. А. Ломоносов — читатель эмблематических книг (к постановке проблемы) 4 69
Роман Лейбов (*Эстония*). Гармонисты во стане русских воинов: кроссжанровые перекодировки и трансляция литературного канона 4 153
Лекманов О. А. «Автора тошнит стихами по всякому поводу» (И. А. Ильин читает Ал. Блока) 3 242
Лемешев К. Н. Латинский источник риторики Софрония Лихуда 3 45
Магомедова Д. М., Топорков А. Л. Стихотворение А. А. Блока «Царица смотрела заставки...» и духовный стих о Голубиной книге 2 192
Мельникова С. В. Образ приходского священника в русской беллетристике XIX века: вариации на тему «маленького человека» 4 96
Мисникевич Т. В. «Основной» текст и вариант как проблема перевода («L'ombre des arbes dans la rivière embrumée...» в творческом диалоге Федора Сологуба и Поля Верлена) 4 116
Мистерия-лубок О. Д. Форш «Град Незримый» (публикация А. В. Чистобаева) 1 198
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1909 год (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной) . 3 153
Неизвестное письмо А. Ф. Писемского К. Бэру о Т. Г. Шевченко (публикация А. В. Вдовина) 1 93
Неопубликованные переводы Н. С. Гумилева из Т. Готье и П. Верлена (публикация В. В. Филичевой) 3 235
Николаев С. И. О культурном статусе польского языка в России во второй половине XVII — начале XVIII века 2 132
Оверина К. С. Проблема читателя в ранних пародиях А. П. Чехова («Тысяча и одна страсть, или Страшная ночь», «Летающие острова») 2 169

Павлова М. М. Об адресате новеллы З. Н. Гиппиус «Три дамы сердца» и письм Д. С. Мережковского к «Снежной Королеве». Приложение 1. «Поэмы в прозе» Шарля Бодлера в переводе О. Д. Ниловой. Приложение 2. О. Д. Нилова. Страница из дневника. Встречи с прошлым; Из жизни Яра. Картинки прошлого. Приложение 3. З. Н. Гиппиус, Д. С. Мережковский. Письма к «Снежной Королеве» 1 110
Пак Сун Юн (*Республика Корея*). Жизнетворческие маски Анны Ахматовой (к стратегиям автомифологизации) 3 215
Панова Л. Г. Запоздалая попытка петраркизма: «Канцоньере» в русском модернизме. Статья 1 . . . . . 3 108
Письма В. Я. Брюсова к Альберто Мартини (публикация Мартины Морабито (*Италия*)) 3 208
Поливанов К. М. Мемуарные источники романа Бориса Пастернака «Доктор Живаго» 3 247
Полонский В. В. Борис Эйхенбаум и Поль Клодель: к вопросу о рецепции символистской мистерии в России 3 227
Рыкунина Ю. А. Два письма Вл. В. Гиппиуса А. М. Добролюбову 1898 года . . 2 187
Кристина Сарычева (*Эстония*). Заметки В. Я. Брюсова о поэзии Ф. И. Тютчева 2 175
Субботин С. И. «Freund, auf Wiederseh'n, auf Wiedersehen!..» (о забытом переводе стихотворения С. А. Есенина) 4 145
Трахтенберг Л. А. Возможный источник сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина «Премудрый пискарь» 2 166
Тулякова А. А. «Война и мир» Л. Н. Толстого и романы Ж. де Сталь (заметки к теме) 3 95
Устинов А. В. Образ боярыни Морозовой в романе Д. Л. Мордовцева «Великий раскол» 4 105
Федорова И. В. Апокрифы и исторические предания в русской паломнической литературе XII—XIX веков: 2. Сюжет «прение о вере» 1 58
Федотов А. С. «Присыпочка втирается в литературный круг»: И. П. Песоцкий — издатель 1840-х годов 3 80
Елизавета Фомина (*Эстония*). Русский национальный тип в произведениях И. С. Тургенева 1840—1870-х годов 1 82
Фоминых Т. Н. Рецепция Гераклита в книге стихотворений В. И. Стражева «О печали светлой» 2 203
Золтан Хайнади (*Венгрия*). Текст—подтекст—интертекст. «Три сестры» А. П. Чехова 1 132
Хачатурян Л. В. «Здесь, в небесах»: Новые технологии аутентичной публикации рукописей 4 148
Якубович И. Д. Литературный генезис образов «кротких» и «чистых» в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского 1 95

ЗАМЕТКИ

Лекманов О. А. «Овес нынче дорог» (из комментария к роману И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев») 1 230

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Аверин Б. В., Беляк Г. Н. Путеводитель по лабиринтам Вячеслава Иванова (Татаренко С. Д. «Фауст нашего века»: Мифопоэтика Вячеслава Иванова. СПб.: ИД «Петрополис», 2012. 654 с.) 4 184
Данилевский Р. Ю. Между жанром и дискурсом (Тюпа В. И. Дискурс / Жанр. М.: Intrada, 2013. 211 с.) 1 234
Данилевский Р. Ю. Событие в лермонтоведении (Лермонтоведческий сборник / Сост., автор вступ. статьи и прим. Н. С. Беляев; науч. ред. Г. В. Бахарева. СПб.: БАН, 2014. Вып. I. 168 с.) 4 180
Дёмин А. О. Научные труды Музея Г. Р. Державина и русской словесности его времени (Г. Р. Державин и его время: Сб. науч. статей / Под ред. Н. П. Морозовой. СПб.: Всероссийский музей А. С. Пушкина, 2014. Вып. 9. 160 с.) 3 256
Егорова К. Б. Хождения в Святую Землю XII—XX веков: мифы и реальность в русских и чешских паломничествах (Kšicová D. Cesty do Svaté Země XII.—XX. století. Mýty a realita v ruských a českých cestopisech. Brno: Masarykova Univerzita, 2013. 335 s.) 3 254

Игошева Т. В., Петрова Г. В. Пастернаки: новый формат (Пастернак Л. О. Заметки об искусстве. Переписка / Сост. Е. Б. Пастернак и Ел. В. Пастернак; комм. Л. С. Алешиной, Т. Н. Беднякова, Е. В. Пастернак. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2013. 800 с., [48] л. ил.; Пастернак Б. Л. Доктор Живаго. М.: Азбуковник, 2013. 528 с., ил.; Флейшман Л. С. Борис Пастернак и Нобелевская премия. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2013. 639 с., [16] л. ил.) 2 266
Михайлова М. В. Королевство некривых зеркал (Крылов В. Н. Критика и критики в зеркале Серебряного века. М.: ФЛИНТА; Наука, 2014. 344 с.). . . 1 236
Михайлова М. В. Лирическое переживание как основа основ (Шевчук Ю. В. Лиризм в поэзии Серебряного века (И. Анненский и А. Ахматова): монография М.: СОВПАДЕНИЕ, 2015. 544 с.) 4 186
Петренко Д. А. Вести из Спасского-Лутовинова (Спасский вестник. Тула: Аквариус, 2014. Вып. 22. 172 с.) 4 182
Сальман М. Г. Недостижимый и непостижимый Осип Мандельштам (Мандельштам О. Э. Полн. собр. соч. и писем: В 3 т. Приложение. Летопись жизни и творчества / Сост. А. Г. Мец при участии С. В. Василенко, Л. М. Видгофа, Д. И. Зубарева, Е. И. Лубянниковой. М.: Прогресс-Плеяда, 2014. 536 с.) 2 268
Щукин В. Г. (*Польша*). Монументальный труд о литературе Большого Урала (История литературы Урала. Конец XIV—XVIII в. / Гл. ред. В. В. Блажес, Е. К. Созина. М.: Языки славянской культуры, 2012. 608 с., ил.) 1 233

ХРОНИКА

Алтунин Л. Н. Державинские чтения в год литературы 3 261
Ананьева А. В., Веселова А. Ю. Международная научная конференция «От Просвещения к романтизму. Литература и культура Российской империи на рубеже XVIII—XIX веков» 1 249
Вахитова Т. М. Научная конференция, посвященная 90-летию В. П. Астафьева и 75-летию В. А. Гаврилина 2 274
Генералова Н. П., Лукина В. А. Конференция «Проблемы научной биографии И. С. Тургенева» 2 292
Головин В. В., Маслинская С. Г. Научная конференция «Детская литература как территория конфликта: тексты, персоны, институции» 1 241
Денисенко С. В. Вторая Апрельская международная междисциплинарная научная конференция «Все восторги мира: экстаз в литературе и искусстве» . 4 196
Ермакова Л. Л. Международная научная конференция «Вячеслав Иванов и дионисийство: disputatio metaphysica et culturalis» 4 194
Комелина Н. Г. Научная конференция «Образ Первой мировой войны в русской литературе и фольклоре» 4 190
Конусова Е. Д. XXXVIII Малышевские чтения 1 238
Конусова Е. Д. XXXIX Малышевские чтения 4 201
Корогодина М. В. Международная научная конференция «Современные проблемы археографии» 1 253
Романова А. В. III Международная научная конференция «Гончаров после „Обломова"» 2 289
Семячко С. А. Третий агиографический семинар 3 258
Степина М. Ю. Международная научная конференция «Т. Г. Шевченко и его время», посвященная 200-летию со дня рождения писателя 4 189
Степина С. А. Международная научная конференция «М. Ю. Лермонтов в мировой культуре», посвященная 200-летию со дня рождения писателя 2 276

Балакин А. Ю. Письмо в редакцию 3 263

Памяти Олега Викторовича Творогова 3 264

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2016 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Багно В. Е., Мисникевич Т. В. Уроки французского (неизвестные переводы Федора Сологуба и становление русского декадентства)	1	23
Багно В. Е., Петрова Г. В. Тихие песни парнасцев и проклятых (творческая история первой книги стихов И. Ф. Анненского)	4	19
Бодрова А. С. «Сочинения Лермонтова» 1860 и 1863 годов как историко-литературное исследование и книгоиздательский проект	3	28
Иванова Т. Г. Песня «Осада Соловецкого монастыря» и исторические песни XVII века (к вопросу об образе царя Алексея Михайловича)	1	5
Карбасова Т. Б., Руди Т. Р. О формах монашеского жизнеустройства в средневековой Руси (на материале древнерусских житий XI—XVII веков)	2	5
Кочеткова Н. Д. Н. М. Карамзин и Просвещение	4	7
Прозоров Ю. М. «Занялся от страха дух...»: «ужасное» в эстетике и поэзии В. А. Жуковского	2	19
Дамиано Ребеккини (*Италия*). Перевод как инструмент образования в педагогической деятельности В. А. Жуковского (о сборнике «Муравейник» 1831 года)	3	20
Татьяна Степанищева (*Эстония*). К истории одной литературной распри (П. А. Вяземский и П. А. Катенин)	3	5
ИЗ НАСЛЕДИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ		
Андрей Белый. Лев Толстой и культура сознания (подготовка текста и комментарии А. В. Лаврова)	3	59
Лавров А. В. Андрей Белый на подступах к Толстому	3	47
ИЗ ИСТОРИИ РУССКОЙ ПЕРЕВОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ		
Данилевский Р. Ю. Правда старинного поэта (о русских переводах из Эвальда фон Клейста)	4	54
Дмитриева Е. Е. Эпизод рецепции Мольера в России (Гоголь — переводчик фарса «Сганарель, или Воображаемый рогоносец»)	4	63
Егорова К. Б. «Песнь о Богдане Хмельницком, освободителе Малороссии» Ореста Сомова и ее польский источник	4	59
Заборов П. Р. Ранний литературный опыт Д. Н. Блудова	4	45
Корконосенко К. С. О четырех ранних переводах басни Томаса де Ириарте «El Pato y la Serpiente»	4	41
К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ И. А. ГОНЧАРОВА		
Балакин А. Ю. И. А. Гончаров в неизданных письмах А. Ф. Кони к М. М. Стасюлевичу	4	113
Гродецкая А. Г. «Обрыв», прочитанный в дружеском кругу (два письма И. А. Гончарова к Е. А. Языковой)	4	108

Гуськов С. Н. Как жандармы Гончарова спасли 4 70
Денисенко С. В. «Необыкновенная история» И. А. Гончарова. Рецепция текста 4 117
Ангелика Молнар (*Венгрия*). «Русалки» в произведениях И. А. Гончарова и М. Ю. Лермонтова 4 94
Отрадин М. В. «Манила» на пути автора «Фрегата „Паллада"» 4 84

К 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Д. С. ЛИХАЧЕВА

Письма Д. С. Лихачева к Ив. М. Кудрявцеву (вступительная статья и подготовка текста Е. А. Шингаревой; комментарии И. М. Смирновой и Л. В. Соколовой) 4 128

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Алдонина Н. Б. «Где речка быстрая течет...» (об эпиграмме И. С. Тургенева на В. П. Боткина) 2 76
Александров А. С. Из истории подготовки Собрания сочинений К. Гамсуна в издательстве «Товарищество А. Ф. Маркс». Приложение. Письма М. П. Благовещенской к А. А. Измайлову 2 152
Беляк Г. Н. «Основной миф» в герменевтике Вячеслава Иванова 3 189
Богданова О. А. Миф Достоевского в поэзии Б. А. Садовского и научной прозе В. Л. Комаровича 4 171
Богомолов Н. А. А. Ахматова в дневнике И. Н. Розанова (1914—1924) 3 200
Богомолов Н. А. Свидетельские показания (вечер Бориса Пастернака в Политехническом музее глазами современника) 1 213
Буланин Д. М. Ефросиновская версия чуда о спасенном отроке в Дохиарском монастыре. Приложение. О съставлении Дохиарскаго монастыря, чюдо о отроце, еже съдеяся 3 120
Васильева М. А. Кто такой Герман Карлович? К вопросу о феноменологии главного героя романа В. В. Набокова «Отчаяние» 4 198
Голлербах Е. А. Федор Сологуб и «Отечество» З. И. Гржебина 1 159
Грякалова Н. Ю. От экфрасиса к интертексту (вокруг стихотворения Вяч. Иванова «Нарцисс. Помпейская бронза») 2 114
Десять писем 1967 года: из переписки Ю. М. Лотмана и З. Г. Минц с Б. Ф. Егоровым (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Б. Ф. Егорова и Т. Д. Кузовкиной) 4 209
Долгих Ю. А. Духи лесные и водные: демонологические персонажи в русских литературных сюжетах 1810—1830-х годов 3 149
Ефимов М. В. О хоровом пении и заветах символизма. Из комментария к рассказу В. В. Набокова «Облако, озеро, башня» 2 223
«Жива ли ты еще?..» (последние письма В. А. Жуковского к А. А. Воейковой) (вступительная статья и комментарии С. В. Березкиной; подготовка текста Н. Л. Дмитриевой) 4 163
Зусева-Озкан В. Б. Дева-воительница в литературе русского модернизма. Брадаманта у Л. Ариосто и Браманта у М. Кузмина 1 124
Иванова Т. Г. Юбилей Марфы Крюковой в 1940 году (по материалам периодических изданий) 3 238
Из писем А. А. Кондратьева периода эмиграции (1952—1960) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. В. Скороходова) 3 243
Томоо Канадзава (*Япония*). Журнал «Детский музеум» в отзывах О. П. Козодавлева (к истории детской журналистики в России) 3 143
Карпов А. А. Сюжет о благодарном льве в «Капитанской дочке» А. С. Пушкина . 3 166
Кибальник С. А. Ранний А. П. Чехов «за» и «против» Ф. М. Достоевского (от «Драмы на охоте» к «Иванову») 1 90
Ким Джун Сок (*Республика Корея*). Культурные парадигмы в поэтике М. М. Зощенко 1 176
Кихней Л. Г. Эхо имени: лично-именные анаграммы и криптограммы в поэзии О. Мандельштама 3 223
Лавров А. В. Как Корней Чуковский не стал политическим заключенным (материалы к истории журнала «Сигнал») 2 124
Лаппо-Данилевский К. Ю. О третьем издании стихов Алкея и Сапфо в переводе Вяч. Иванова. Приложение. Вячеслав Иванов. ⟨Неизвестные переводы из «Алкея и Сафо»⟩ 1 134
Майоров А. В. Две даты взятия Киева монголами в русских летописях 2 51

Маликова М. Э. Защита Филда, или Запоздалая рецензия на первую биографию Набокова 1 220
Маркелов Г. В., Сиренов А. В. О личности автора лицевого «Летописца о небесных знамениях» 2 59
Межерицкая С. И., Рождественская М. В. Рецепция античности в творчестве Всеволода Рождественского 4 190
Михеев М. Ю. Дело о «плагиате»: пьеса Александра Гладкова о кавалерист-девице 1 189
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1909 год (Вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной) (*Окончание*) 2 162
Панова Л. Г. Запоздалая попытка петраркизма: «Канцоньере» в русском модернизме. Статья 2 . . . . . 1 99
Письма И. А. Гончарова к А. К. Трейгут (публикация А. В. Романовой) 2 92
Сливицкая О. В. О поэтической антропологии Л. Н. Толстого: «Война и мир» . 3 175
Спроге Л. В. (*Латвия*), **Царькова Т. С.** «Некий Мордвинов по-русски перевел наши стихи»: о переводах латышских поэтов в начале XX века 2 141
Строганова Е. Н. Н. Д. Хвощинская: портрет писательницы в некрологах . . . 3 182
Тарасова Н. А. Концепция героя в романе «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского: христианский аспект образа Раскольникова 1 64
Трахтенберг Л. А. «Смеющийся Демокрит» Н. И. Новикова и «Новый Диоген» Ю. ван Эффена 3 138
Успенский П. Ф. «Россия счастие. Россия свет...» Г. В. Иванова и наследие Ф. М. Достоевского 1 181
Федотова А. К. Элегии Ф. Я. Козельского 2 65
Фетисенко О. Л. Из босфорского table-talk 1874 года: М. А. Хитрово и его неизданная эпиграмма на прозелита трансцендентальной философии 1 80
Фокин С. Л. О Пьере Паскале и его «Достоевском» 2 211
Фомичев С. А. Повесть «Шинель» в контексте творчества Н. В. Гоголя 1 57
Золтан Хайнади (*Венгрия*). Символическое знаменование первообраза через образ (топос *сада* и *парка* у А. П. Чехова) 2 100
Хачатурян Л. В. Дневник поэта как литературный памятник: две редакции «Юношеских стихов» М. И. Цветаевой 4 181
Шмараков Р. Л. «С обейх сторон стоял сомненный рока суд»: одна эпическая формула у Ломоносова 3 135
Шумило С. М. Молитвенные тексты в агиографии «плетения словес»: к проблеме стиля эпохи 1 42

ЗАМЕТКИ

Гуськов С. Н. Ультрамарин (об одном ошибочном прочтении автографа) 1 239
Кибальник С. А. О тексте романа Ф. М. Достоевского «Игрок» 4 227
Тарасова Н. А. Французский язык в романе Ф. М. Достоевского «Подросток»: текстологические аспекты исследования (на материале рабочих тетрадей) 4 229

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Анненкова Е. И. «Московский сборник» 1852 года: издательская судьба и место в контексте славянофильской журналистики (Московский сборник / Изд. подг. В. Н. Греков. СПб.: Наука, 2014. 1349 с.; ил. (сер. «Литературные памятники»)) 3 275
Буланин Д. М. Старейшие памятники исторического повествования в Древней Руси: летописи, хроники, хронографы (Вілкул Т. Л. Літопис і хронограф: Студії з домонгольського київського літописання. Київ, 2015. 518 с.) . . . 2 231
Вьюгин В. Ю. Власть, народ, поэзия и переводчик (Ходель Р. За окном внизу — народ и власть. Русская поэзия 1940—1960 годов. Двуязычная антология [Hodel R. Vor dem Fenster unten sind Volk und Macht. Russische Poesie der Generation 1940—1960]. Leipzig: Leipziger Literaturverlag, 2015. 458 S.) . 2 241
Данилевский Р. Ю. Новая книга о «русском Берлине» (Урбан Т. Русские писатели в Берлине в 20-е годы XX века / Пер. с нем. Т. Цапалиной. СПб.: Лики России, 2014. 287 с.) 1 245
Данилевский Р. Ю. Путешествие как культурный феномен. Русские на Западе, европейцы в России (Phänomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens. Interdisziplinäres Alexander-von-Humboldt-Kolleg in St. Petersburg,

16.—19. April 2013 / Hrsg. von Larissa Polubojarinova, Marion Kobelt-Groch und Olga Kulishkina. Kiel: Solivagus-Verlag, 2015. 582 S.) 3 272
Демидова О. Р. Многоликий Юрий Анненков (Обухова-Зелиньская И. Юрий Анненков на перекрестках XX века / Отв. ред. М. Ю. Гоголин. М.: МИК, 2015. 328 с.) 4 241
Дёмин А. О. Новое издание Державинского музея (Г. Р. Державин и его время: Сб. науч. статей / Ред. коллегия: С. М. Некрасов, Р. М. Иезуитова, Н. П. Морозова (отв. ред.). СПб., 2016. Вып. 11. 119 с.) 4 237
Егорова К. Б. Русская литература XVIII—XXI веков: словацкий взгляд (Ruská literatúra 18.—21. storočia / Ed. Anton Eliáš. Bratislava: Veda, 2013. 240 s.) 2 240
Клименко А. Д. «...Не все уносимо ветром...» (об исследовательском проекте «Звуковой архив») (Лица петербургской поэзии: 1950—1990-е. Автобиографии. Авторское чтение / Сост., отв. ред. Ю. М. Валиева. СПб.: Искусство России, 2011. 720 с. + 5 CD (сер. «Творческие объединения Ленинграда»); К истории неофициальной культуры и современного зарубежья: 1950—1990-е. Автобиографии. Авторское чтение / Сост., отв. ред., прим. Ю. М. Валиева. СПб.: ООО «Контраст», 2015. 600 с. + 3 CD) 4 242
Мажара П. Ю. Путеводитель по близкому прошлому (Актон Э., Розенберг У.-Г., Черняев В. Ю. Критический словарь Русской революции: 1914—1921. СПб.: Нестор-История, 2014. 768 с.) 4 239
Николаев С. И. Издание стихотворений Симеона Полоцкого на польском языке (Симеон Полоцкий. Carmina varia / Сост., подг. текстов, вступ. статья и комм. Л. У. Звонаревой и Д. Л. Маркова. СПб.: Общество памяти игумении Таисии, 2014. 352 с.). 4 234
Осовский О. Е. «Свободная стихия» пушкинских смыслов (Гуревич А. М. «Свободная стихия»: статьи о творчестве Пушкина. М.: Языки славянской культуры, 2015. 376 с.) 1 241
Соловьев А. Ю., Филичева В. В. Современники об акмеизме (Акмеизм в критике, 1913—1917 / Сост. О. А. Лекманов, А. А. Чабан; вступ. статья, прим. О. А. Лекманова. СПб.: Гуманитарная академия; Издательство Тимофея Маркова, 2014. 542 с.) 1 242
Шибаев М. А. Книга о белозерском подвижнике (Преподобный Мартиниан, Белозерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) 3 270

ХРОНИКА

Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы» 3 290
Генералова Н. П., Лукина В. А. Международная научная конференция, посвященная 195-летию со дня рождения А. А. Фета 1 259
Гурова Е. И. Международная научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Г. М. Фридлендера 2 244
Игошева Т. В. Научная конференция «Иннокентий Анненский (1855—1909): жизнь, творчество, эпоха» 2 253
Колесникова Е. И. Международная научная конференция «Запечатленная победа: ключевые образы, концепты, идеологемы» 1 247
Линдеберг О. А. Международная научная конференция «Наследие А. М. Ремизова и XXI век» 3 279
Лощинская Н. В. Четвертый Международный семинар «Зачеркнутое слово в перспективе художественного высказывания» 2 248
Новицкас Л. А., Першкина А. Н., Федотов А. С., Чумаченко Е. И. Текстология и историко-литературный процесс 4 250
Силина А. С. Международная научная конференция «Неолатинская гуманистическая традиция и русская литература конца XVII — начала XIX века» . 1 255
Степина М. Ю. XXXVIII Некрасовская конференция 4 246
Степина С. А. Международные научные чтения памяти Вадима Эразмовича Вацуро (к 80-летию со дня рождения) 3 283

Памяти Тамары Ивановны Орнатской 3 295
Памяти Бориса Борисовича Бунич-Ремизова 3 296
Памяти Владимира Марковича Марковича 4 257

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2017 ГОДУ

№ Стр.

СТАТЬИ

Буланин Д. М. «Кормчая книга» и «Книга Кормчий» (семантика названий двух древнерусских книг). Приложение. Предословие въ книгу сию глаголемую Кръмчий душам наставника 2 5
Бухаркин П. Е. Классическая традиция в русской литературе сквозь призму рецептивной эстетики 1 7
Виролайнен М. Н. «Узлы» и «циклы» в истории русской литературы 3 5
Данилевский Р. Ю. Вильгельм Гауф в русской литературе (к 215-летию со дня рождения писателя) 4 5
Иванова Т. Г. Топонимы в олонецких причитаниях 3 14
Котельников В. А. «Немецкий текст» в жизни и творчестве А. К. Толстого (к 200-летию со дня рождения поэта) 4 22

ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ

Багно В. Е. О новой академической «Истории русской литературы» в Пушкинском Доме 1 16

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. С. АКСАКОВА

Анненкова Е. И. Мировосприятие К. С. Аксакова. Становление и самовыражение славянофила 1 47
Дмитриев А. П. Неопубликованное письмо К. С. Аксакова к А. С. Хомякову в контексте переписки В. С. Аксаковой и М. Г. Карташевской о картине А. А. Иванова «Явление Христа народу» 1 76
Котельников В. А. К. С. Аксаков: между «своим» и «чужим» 1 21
Кузьмина М. Д. Романтическое инобытие в повести К. С. Аксакова «Вальтер Эйзенберг» 1 65

К 100-ЛЕТИЮ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Васильева М. А., Коростелев О. А. Свидетельницы истории (по материалам дневников В. Н. Буниной и Е. И. Булгаковой) 3 127
Гордеев П. Н. В поисках революционной драматургии: как бывшие императорские театры старались в 1917 году «соответствовать моменту» 3 81
Ефимов М. В. О гниении культурного тела и спасительной ампутации: Д. П. Святополк-Мирский и русская революция 1917 года 3 142
Кощиенко И. В. «Революционное» Михайловское глазами В. В. Тимофеевой 3 93
Международное бюро отдела ИЗО Наркомпроса (протоколы заседаний) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. В. Крусанова) . . . 3 113
Под «колесом» истории: переписка В. В. Розанова и П. П. Перцова 1917 года (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой) 3 36

Спивак М. Л. Сбежавший прокурор, пропавшая княгиня и дерзящая фрейлина: об ошибках в «Последних днях императорской власти» и записях А. А. Блока 1917 года 3 68

ИЗ РАБОЧИХ ТЕТРАДЕЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

Захаров В. Н. Полемические заметки Ф. М. Достоевского о Н. Н. Страхове . . . 4 61
Кибальник С. А. Записные книжки как источник для комментария и интерпретации литературного произведения 4 40
Тарасова Н. А. Критика текста и проблема «трудных чтений» (на материале черновых записей 1864—1865 годов) 4 51

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. Д. БАЛЬМОНТА

Письма К. Д. Бальмонта к И. С. Шайковичу (1929—1932) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского) 4 70

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

Муравьева О. А. В. Э. Вацуро: концептуальные аспекты творчества 4 120
Хохлова Н. А. Об А. Д. Алексееве (к 95-летию со дня рождения) 4 113

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Балакин А. Ю. А. С. Пушкин и книга И. М. Муравьева-Апостола «Путешествие по Тавриде в 1820 годе» 2 19
Балакин А. Ю. И. А. Гончаров — учитель великого князя Константина Константиновича (новые материалы) 4 162
Бобров А. Г., Введенский А. М. Летопись Авраамки: проблемы изучения . . . 4 126
Богомолов Н. А. Книжный Петроград 1923 года: доклад и дневниковые записи И. Н. Розанова 2 153
Бутенина Е. М. Набоковская медиация русской классики и университетско-филологическая проза США 3 242
Васильев Н. Л., Жаткин Д. Н. К вопросу об авторстве анонимного стихотворения «На нынешнюю войну» («Вот, в воинственном азарте, воевода Пальмерстон...») 1 133
Велижев М. Б. И. И. Дмитриев и Вольтер. О механизмах формирования «двойной идентичности» литератора в начале XIX века 3 170
Гуськов Н. А. Откуда пришел Том Вирлирли? (из комментария к роману Ю. К. Олеши «Зависть») 1 182
Димитриев В. М. Герой-подросток в романах Ф. М. Достоевского «Подросток» и А. Жида «Фальшивомонетчики» 1 145
Ефимов М. В. Атакующий защитник: кн. Д. П. Святополк-Мирский и формалисты (1920—1929) 2 96
Зусева-Озкан В. Б. Образ девы-воительницы в творчестве М. И. Цветаевой . . . 4 212
Ильинская Т. Б., Федотова А. А. Повесть Н. С. Лескова «Заячий ремиз» в контексте прозы Н. В. Гоголя 3 213
Кочеткова Н. Д. Загадочное посвящение В. К. Тредиаковского А. П. Сумарокову . 3 165
Курочкин А. В. «О, когда бы обратился он к нравственным и религиозным предметам...» Неизвестные отзывы духовных лиц о Пушкине (по материалам архива графа Хвостова) 1 126
Курочкин А. В. Заметка графа Д. И. Хвостова о трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов» 3 184
Кучерская М. А. Литературная стратегия Н. С. Лескова: случай «Леди Макбет Мценского уезда» 2 40
Маша Левина-Паркер (*США*). Отец и сын в «Москве» Андрея Белого: синтез противоположностей 2 170
Лемешкин И. В. (*Чехия*). Княгиня Ярославна Мезенского уезда, или Почему жена Игоря плачет «на забрале» 1 107
Маликова М. Э. «Дон Жуан» Татьяны Гнедич 2 183
Николетта Марчалис (*Италия*). Александр, Ганнибал и Сципион: Разговор XII Лукиана Самосатского между Никола Перро д'Абланкуром и М. В. Ломоносовым 4 143

Меркулов И. В., Штыков Н. В. Дворянские предки советского писателя: В. Я. Шишков в семейном окружении 1 207
Монахов С. И. Поэтика дисгармонической неточности: цикл сатир Н. А. Некрасова «О погоде» 2 30
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1910 год (вступительная статья и комментарии Е. Р. Обатниной; подготовка текста А. С. Урюпиной) 2 56
Обатнин Г. В. К характеристике творческого пути В. В. Бородаевского (по архивам Ф. К. Сологуба и сестер Чеботаревских) 4 194
Павлова М. М. К истории неохристианской коммуны Мережковских (на материале «дневников» Т. Н. Гиппиус). Статья 1 . . . . . 3 222
Павлова М. М. К истории неохристианской коммуны Мережковских (на материале «дневников» Т. Н. Гиппиус). Статья 2 . . . . . 4 166
Пономарев Е. Р. От «Жизни Арсеньева» к «Темным аллеям». Эмигрантское творчество И. А. Бунина в свете последних текстологических изысканий . . . 4 228
Попова Т. Г., Чистякова М. В. (*Литва*). Сказания из Лествицы в древнерусском Прологе 1 95
Саррина М. Я. «Записки охотника» И. С. Тургенева в оценке А. А. Григорьева 3 196
Серегина С. А. Автограф поэмы С. А. Есенина «Пугачев» из собрания Лондонской библиотеки: текстологический аспект 1 168
Сонг Чжон Су, Ким Се Ил (*Республика Корея*). Литературная жизнь Андрея Платонова в Корее: текст — перевод — интерпретация 2 211
Спивак М. Л. «О, дети Солнца, как они прекрасны!»: Андрей Белый — К. Д. Бальмонт — Ф. М. Достоевский — В. В. Розанов 1 162
Успенский П. Ф., Фаликова Н. И. К. Вагинов и русский символизм: ранние опыты и «Козлиная песнь» в свете прозы Андрея Белого 2 122
Фёдоров А. В. Неизвестные стихотворения, посвященные первому покушению на императора Александра II 2 50
Фомичев С. А. Повесть Н. В. Гоголя «Нос»: реальность абсурда 3 189
Шеля А. И. (*Латвия*). Салон С. Д. Пономаревой и истоки «русской песни» 1820-х годов 4 149
Шумило С. М. (*Украина*). Богослужебные тексты как литературный источник средневековой проповеди: поучения Григория Цамблака 3 158
«...Я задумал очень трудную книгу...»: Письма к В. С. Варшавскому о «Незамеченном поколении» (вступительная статья М. А. Васильевой; подготовка текста и комментарии М. А. Васильевой и О. А. Коростелева) 1 216
Яковлева Н. А. «Лил биллионы распевов распесен» («Песни» Тихона Чурилина в контексте литературы 1930-х годов) 1 190

ЗАМЕТКИ

Богомолов Н. А. Литература и юриспруденция (случай 1946 года) 1 247
Лаппо-Данилевский К. Ю. К биографии поэта-песельника С. М. Митрофанова 2 220
Тихомиров Б. Н. Как печатать пушкинский эпиграф к роману Ф. М. Достоевского «Бесы»? 1 245
Шмараков Р. Л. «Скупой рыцарь» и фессалийские ведьмы 1 242

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Березкина С. В. Жанр «летописания» в науке о Пушкине (Хроника жизни и творчества А. С. Пушкина: В 3 т. 1826—1837 / Сост. Г. И. Долдобанов; науч. ред. А. А. Макаров. М.: ИМЛИ РАН; «Наследие», 2000. Т. 1. Кн. 1: 1826—1828 (сер. «Пушкин в XX в.»; вып. VII); 2001. Т. 1. Кн. 2: 1829—1830 (сер. «Пушкин в XX в.»; вып. VIII); 2001. Т. 2. Кн. 1: 1831—1832 (сер. «Пушкин в XX в.»; вып. IX); 2009. Т. 2. Кн. 2: 1833—1834 / Сост. Г. И. Долдобанов; науч. ред. А. А. Макаров, И. С. Сидоров (сер. «Пушкин в XX в.»; вып. X); М., 2016. Т. 3. Кн. 1: 1835 — сент. 1836 / Сост. Г. И. Долдобанов, И. С. Сидоров; науч. ред. И. С. Сидоров (сер. «Пушкин в XX в.»; вып. XI)) 4 245
Буланин Д. М. Лицевые апокалипсисы в Библиотеке Российской Академии наук (Описание Рукописного отдела Библиотеки РАН. М.; СПб.: Альянс-Архео,

2016. Т. 10. Вып. 2: Подковырова В. Г. Лицевые Апокалипсисы второй половины XVII — начала XX века. 670 с.) 4 239
Головин В. В. Антология русской поэзии для детей (Путилова Е. О. Четыре века русской поэзии детям: В 3 т. СПб.: Лики России, 2013. Т. 1: 784 с.; Т. 2: 720 с.; Т. 3: 672 с.) 3 260
Данилевский Р. Ю. Каталог русской окказиональной поэзии (Katalog der Gelegenheitsdichtung im Russischen Reich, 1709—1819 / Hrsg. von Britta Holz und Ulrike Jekutsch. Каталог поэзии по случаю в Российском государстве, 1709—1819 / Сост. Бритта Хольц и Ульрике Екуч. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2016. 307 S.) 2 223
Данилевский Р. Ю. Письма И. А. Гончарова к А. Ф. Кони в немецком переводе (Gončarov Ivan A. Briefe an Anatolij F. Koni und andere Materialien / Ausgewählt, übersetzt und kommentiert von Vera Bischitzky. Mit einem Geleitwort von Peter Thiergen. Köln; Weimar; Wien: Böhlau-Verlag, 2016. 268 S. (Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B. Bd 29.)) 3 263
Данилевский Р. Ю. Поэзия С. А. Есенина в Германии (монография-обзор) (Хило Е. С., Никонова Н. Е. Восприятие поэзии С. А. Есенина в Германии (1920—2010-е гг.): переводы, издания, критика, литературоведение. Томск: Издательский дом Томского гос. ун-та, 2015. 229 с.) 1 250
Демидова О. Р. «Варшавский россиянин»: из истории русской эмиграции в Польше (Mitzner P. 1) Warszawski «Domek w Kołomnie». Rekonstrukcja. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersitetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, 2014. 235 l. (Biblioteka «WIĘZI». T. 297); 2) Warszawski krąg Dymitra Fiłosofowa. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersitetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, 2015. 253 l. (Biblioteka «WIĘZI». T. 313)) . . 2 231
Карбасова Т. Б. Новое издание Жития Сергия Радонежского (Житие Сергия Радонежского (Пространная редакция) / Подг. текста, перевод, комм., исследование А. В. Духаниной. М.; Брюссель, 2015. 640 с. (Patrologia Slavica. Вып. 3)) 3 254
Котельников В. А. Переписка А. К. Толстого и Б. М. Маркевича на французском языке (Correspondance en français entre Alexis Konstantinovitch Tolstoï et Boleslav Markévitch (1858—1875): Controverses littéraires et politiques / Correspondance inédite, présentée et annotée par Michel Niqueux. Lyon: Centre d'études slaves André Lirondelle, 2015. 369 p. (Specimina Slavica Lugdunensia. Vol. VI)) 2 226
Крусанов А. В. «Муза» Маяковского как объект научного изучения (Валюженич А. В. Феномен Лили Брик. Биобиблиографический роман. М.; Екатеринбург: Издательство «Кабинетный ученый», 2016. 251 с.) 4 248
Кукушкина Е. Д. Счастливая судьба «Несчастного Никанора» (Несчастный Никанор, или Приключение жизни российского дворянина Н******** / Изд. подг. Т. Е. Автухович. СПб.: Наука, 2016. 334 с. (сер. «Литературные памятники»)) 1 248
Осовский О. Е. Большое время идей: мышление М. М. Бахтина сквозь призму современности (Махлин В. Л. Большое время: Подступы к мышлению М. М. Бахтина. Siedlce: Uniwersytet Przyrodniczo-humanistyczny w Siedlicach, 2015. 175 s. (Opuscula Slavica Sedlcensia; t. 8)) 1 252
Осовский О. Е. «У меня еще остались родственники и однофамильцы в России, потому я настаиваю на псевдониме»: вымышленные имена русской эмиграции «первой волны» (Псевдонимы русского зарубежья: Материалы и исследования / Под ред. М. Шрубы и О. Коростелева. М.: Новое литературное обозрение, 2016. 656 с.) 4 250
Полубояринова Л. Н. «Певец самоуважения человека в расколдованном мире»: новая книга Х.-Ю. Геригка о Тургеневе (Gerigk H.-J. Turgenjew. Eine Einführung für den Leser von heute. Heidelberg: Universitätsverlag «Winter», 2015. 287 S.) 2 224
Силина А. С. Переиздание примечаний Н. С. Тихонравова к малоизвестным пьесам XVIII века (Тихонравов Н. С. Примечания ко второму тому «Русских драматических произведений 1672—1725 годов»: Репр. изд. / Науч. ред. Л. М. Старикова. М.: ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2016. 344 с.) . . . 3 259
Титаренко С. Д. Перечитывая классику: Александр Блок на перекрестке культур (Дьёндьёши М. Стих — цикл — поэтика: Блок. Рильке. Пастернак. Frankfurt a/M: Peter Lang, 2016. 243 S. (сер. «Русская культура в Европе» / Ed. by Fedor B. Poljakov. Vol. 12)). 2 229

ХРОНИКА

Виноградова Е. В. XIX Научные чтения Рукописного отдела Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН 2 234
Галашева Т. Н. Пятые Лихачевские чтения 4 252
Галашева Т. Н. Четвертый агиографический семинар 1 254
Галашева Т. Н. Пятый агиографический семинар 3 274
Денисенко С. В. Третья Апрельская международная междисциплинарная научная конференция «Все истины мира: Разум в литературе и искусстве» . . 1 262
Денисенко С. В. Четвертая Апрельская международная междисциплинарная научная конференция «Все секреты мира: тайны в литературе и искусстве» . 4 260
Карпов А. А., Овчарская О. В., Степанов А. Д. Международный научный семинар «Интертекстуальный анализ: принципы и границы» 1 258
Конусова Е. Д. XL Малышевские чтения 1 267
Линдеберг О. А. Научный семинар «Революция 1917 года и литература» 3 276
Обатнина Е. Р. Международная научная конференция «Архив ученого-филолога: личность, биография, научный опыт» 3 269
Панченко Ф. В. Международная научная конференция «Славянская Библия в эпоху раннего книгопечатания» 4 264
Соловьев А. Ю. Международная научная конференция «Карамзин — писатель. К 250-летию со дня рождения» 2 242
Степина М. Ю. Пятые Панаевские чтения 2 236
Филиппова Е. М. Международная научная конференция «Чины и музы (писатели на государственной службе)» 3 265
Филичева В. В. XVIII Алексеевские чтения 2 240

Памяти Александра Александровича Горелова 1 271
Памяти Нины Серафимовны Никитиной 1 272
Памяти Сергея Георгиевича Бочарова 4 272

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2018 ГОДУ

№ Стр.

СТАТЬИ

Алексеева Н. Ю. Некоторые замечания по поводу работы над Историей русской литературы 4 5
Багно В. Е. Дар двоякого свойства: чужое слово как свое, свое слово как чужое у Пушкина 3 5
Бодрова А. С. Поэт Языков, цензор Красовский и министр Шишков: к истории цензурной политики 1824—1825 годов 1 35
Майоров А. В., Котов А. Э. Из истории издания русских летописей: последнее начинание графа Н. П. Румянцева 1 5
Орехов Б. В., Успенский П. Ф., Файнберг В. В. Цифровые подходы к «Камер-фурьерскому журналу» В. Ф. Ходасевича 3 19
Петрова Г. В. О «Кипарисовом ларце» Иннокентия Анненского и о последней авторской воле поэта 2 7
Фокин С. Л. Русская литература и русская революция глазами французских писателей XX века 2 21

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

Письма Г. А. Гуковского к В. М. Жирмунскому (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. В. Аствацатуровой) 2 52

К 100-ЛЕТИЮ ПОЭМЫ А. БЛОКА «ДВЕНАДЦАТЬ»

Богомолов Н. А. Незамеченный отклик на «Двенадцать» 2 47
Грякалова Н. Ю. Между мистерией и пародией: поэма «Двенадцать» и жанр «городских видений» в творчестве А. Блока 2 41
Тахо-Годи Е. А. «Святая Русь» в поэме А. Блока «Двенадцать»: художественный и литературно-философский контекст 2 33

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И. С. ТУРГЕНЕВА

Фрэнк Гаррис. Иван Тургенев. Моментальная фотография (публикация Василия Молодякова (*Япония*)) 3 97
Генералова Н. П. Невероятное путешествие И. С. Тургенева в Петербург и Москву (февраль—март 1879 года) 3 76
Николай Жекулин (*Канада*). Два Евгения — Онегин и Базаров 3 65
Ипатова С. А. И. С. Тургенев и Литфонд: у истоков благотворительности в России (1859—1862) (по архивным материалам) 3 54
Лукина В. А. Неизвестный И. С. Тургенев: о новонайденных материалах в зарубежных архивах 3 101
Неизвестное письмо Альфонса Доде к И. С. Тургеневу (публикация Александра Звигильского (*Франция*)) 3 96

КОНСПИРОЛОГИЧЕСКИЕ НАРРАТИВЫ В СОВЕТСКОЙ И ПОСТСОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Вьюгин В. Ю. «Факты» и «фикции»: советская драматургия 1920—1930-х годов в свете «эстетики заговора» 2 92
Козлова И. В. «Враги народа» в «советском эпосе» и официальной пропаганде 1930—1950-х годов. 2 105
Панченко А. А. «План Даллеса»: советская литература, теории заговора и моральные паники в России рубежа XX и XXI веков 2 118
Разувалова А. И. Метафора оргоружия в романах и публицистике Александра Проханова 2 137
Томчин М. С. «Грабналог»: крестьянская конспирология эпохи нэпа 2 79

ПИСАТЕЛЬ В НЕВОЛЕ К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. И. СОЛЖЕНИЦЫНА

Багно В. Е. «Так образовался Сервантес в рабстве» (писатель и персонаж в неволе) 4 16
Стефано Гардзонио (*Италия*). Сильвио Пеллико в России от Пушкина до Солженицына 4 25
Ларионова Е. О. Пушкин в роли поэта-изгнанника 4 20
Мелентьева И. Е. Неэзопов язык в «Архипелаге ГУЛАГ» А. И. Солженицына 4 33
Солженицына Н. Д. Вступительное слово, произнесенное 20 ноября 2017 года на открытии Международной конференции «Писатель в неволе. Ссылка, каторга, тюрьма в творчестве А. И. Солженицына и мировой литературе» . 4 15

ПОЛЕМИКА

Нина Перлина (*США*). Не могу молчать! Я обвиняю! 3 113

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Аболина М. М. Об издателе книги И. А. Бунина «Митина любовь» (1925) . . . 3 233
Аршинова И. В. Серебряный век в «Трудах Англо-русского литературного общества» 4 91
Баранов Д. К. С. Д. Довлатов и диссидентство: к вопросу о взаимосвязях . . . 4 237
Богомолов Н. А. В Ясной Поляне 125 лет тому назад. Приложение. ⟨Воспоминания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым⟩ 3 170
Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова 1 216
Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) 1 99
Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» 4 97
Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики 4 122
Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский 3 153
Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) 2 237
Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова 3 186
Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини 1 52
Дмитриева Н. Л. Бурлескная трагедия С. Н. Марина «Превращенная Дидона» и ее французский перевод Г. И. Чернышева 2 157
Долинин А. А. Кто же сказал «Все мы вышли из „Шинели" Гоголя»? 3 163
Духовные стихи Зимнего берега Белого моря в записях советского времени (по материалам фольклорного собрания ИРЛИ) (публикация Н. Г. Комелиной) 4 208
Ерыкалова И. Е. Из творческой истории романа Е. И. Замятина «Бич Божий» 1 224
Записная книжка А. П. Чехова с рецептами для больных (вступительная статья, подготовка текста и комментарии С. А. Кибальника) 2 194
Сурен Золян (*Армения—Россия*). Леонид Губанов о поэзии (письма Леонида Губанова Араму Аланакяну и Сурену Золяну) 2 260
Зубков К. Ю. И. А. Гончаров и награда графа Уварова 4 60

И. А. Бунин. Из дневников 1944—1945 годов. Дневники 1946—1953 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной) 4 190
Кабанова И. Э. Штрихи к портрету М. Горького 1930-х годов (по материалам архива К. А. Федина) . . . 2 252
Кобринский А. А. Неизвестное письмо А. М. Добролюбова П. П. Чистякову . . 3 181
Корогодина М. В. Устав Евфросина Псковского: к вопросу об источниках . . . 4 40
Кошелев В. А. Пушкинский сюжет об «импровизаторе» . . . 1 61
Лемешев К. Н. Теория вымысла в «Риторике» М. В. Ломоносова: две редакции теоретического текста . . . 4 47
Мазур Н. Н. «Ты видел деву?»: поэтика и психология романтического экфрасиса . . . 3 141
Макаревич О. В. Н. С. Лесков и книги «для народа» (к истории издания сборника «Зеркало жизни истинного ученика Христова») . . . 4 83
Материалы к биографии Д. А. Крючкова в архиве Ф. Сологуба (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. В. Крусанова и Т. В. Мисникевич) . . . 4 104
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1911 год (вступительная статья и комментарии Е. Р. Обатниной; подготовка текста А. С. Урюпиной) . . . 1 163
«Никушка, дружок!» Письма Н. Я. Мандельштам к Н. Н. Глен (1959—1966) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Р. Рубинчик) . . . 3 236
Панова Л. Г. Три реинкарнации Клеопатры в прозе Серебряного века. Новые узоры по пушкинской канве . . . 1 137
Переписка Ф. Сологуба с издательством «Всемирная литература» (1918—1924) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. В. Филичевой) 2 211
Письма К. Д. Бальмонта к И. С. Шайковичу (1933—1934) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского) (*Продолжение*) . . . 4 159
Письма О. Ф. Миллера к В. И. Ламанскому (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. В. Малинова и И. Ю. Пешперовой) . . . 1 85
Полякова А. А. «Люди» и «скоты» в ковчеге Александра Бестужева (об эпиграмме А. С. Пушкина «Напрасно ахнула Европа...») . . . 2 166
Пономарев Е. Р. Как И. А. Бунин оказался красным? (по материалам парижской прессы 1946—1947 годов) . . . 4 202
Романова А. В. И. А. Гончаров в Комитете, учрежденном для рассмотрения пьес к столетнему юбилею русского театра, и в Театрально-литературном комитете . . . 2 171
Савельева Н. В. Московский стихотворец Венедикт Буторин: новые материалы к биографии и новые тексты. Приложение. Венедикт Буторин. На Рождество Христово . . . 3 121
Селина Е. В. Новый гласный суд в творчестве Ф. М. Достоевского . . . 4 78
«Скромная ученица» и «великий посвященный»: письма Н. А. Павлович к Андрею Белому (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой) . . . 4 132
Федор Сологуб. Заклинательница змей. Кинодрама (публикация А. В. Сысоевой) 3 196
Сысоева А. В. Наследники А. С. Суворина в борьбе за власть в журналистской империи «Нового времени» . . . 1 209
Трахтенберг Л. А. Журнал И. А. Крылова «Почта духов» и комедия Ж.-Б. Пюжуля «Капризы Прозерпины» . . . 2 152
Филичева В. В. Ф. Сологуб в работе над переводами из Фредерика Мистраля и Т. Г. Шевченко . . . 4 151
Хачатурян Л. В. «Мой письменный верный стол...»: художественный текст в черновой тетради Марины Цветаевой 1939—1940 годов . . . 2 245
Чабан А. А. Николай Гумилев — рецензент Федора Сологуба . . . 1 127
Чуркин А. А. «Плач мой» и повесть «Иосиф» Игнатия Брянчанинова: трансформация светских жанров в духовной прозе . . . 1 72

ЗАМЕТКИ

Баршт К. А. Дополнения к комментарию («Двойник» и «Село Степанчиково...») 1 240
Безродный М. В. (*ФРГ*). К «шапочному разбору» . . . 4 246
Долинин А. А. Еще раз о зачине «Жизни Арсеньева» . . . 2 272
Егоров Б. Ф. К описанию архива В. Н. Княжнина-Ивойлова . . . 1 242
Корконосенко К. С. Ранний перевод с испанского языка: романс «Заид и Заида» (1816) . . . 1 240

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Веселова А. Ю. «Между двумя мирами»: «трилогия» Юрия Олеши в научном издании (Олеша Ю. Зависть. Заговор чувств. Строгий юноша / Подг. текстов А. В. Кокорина; комм., статья Н. А. Гуськова и А. В. Кокорина; краткая хроника жизни автора составлена Н. А. Гуськовым; ил. и статьи М. С. Карасика. СПб.:; Вита Нова, 2017. 624 с., 71 ил.) 1 247

Веселова А. Ю. Новое исследование о мемуарах Екатерины II (Вачева А. Потомству Екатерина II. Идеи и нарративные стратегии в автобиографии императрицы. София: Университетское издательство «Св. Климент Охридский», 2015. 717 с.) 3 253

Власов А. Н., Еремина В. И., Розов А. Н. Фольклорное наследие Нижегородского края (Рец. на кн.: Фольклор Сосновского района Нижегородской области / Сост. К. Е. Корепова, Ю. М. Шеваренкова, Н. Б. Храмова, А. Н. Каракулов, И. А. Фалькова. Нижний Новгород: Растр-НН, 2013. 505 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области / Сост. Н. Б. Храмова, Ю. М. Шеваренкова, К. Е. Корепова. Нижний Новгород: Дятловы горы, 2014. Ч. 1. 400 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области / Сост. Ю. М. Шеваренкова, Н. Б. Храмова, К. Е. Корепова. Нижний Новгород: Растр-НН, 2013. Ч. 2. 456 с.; Фольклор Дивеевского района Нижегородской области / Сост. Ю. М. Шеваренкова, Н. Б. Храмова. Нижний Новгород: Дятловы горы, 2016. Ч. 1: Календарная и семейная обрядность. 584 с.; Фольклор Дивеевского района Нижегородской области / Сост., вступ. статья и комм. Ю. М. Шеваренковой. Нижний Новгород: Дятловы горы, 2017. Ч. 2. Окказиональная обрядность. Необрядовый фольклор. 426 с.) 4 248

Гудкова С. П., Дубровская С. А. Пушкин: мифы и реальность поэтического поведения (Иваницкий А. И. Поэзия Пушкина как мифология поведения. М.: Изд-во РГГУ, 2016. 263 с.) 4 250

Данилевский Р. Ю. Второй «Лермонтоведческий сборник» (Лермонтоведческий сборник / Сост., автор предисловия и прим. Н. С. Беляев; науч. ред. Г. В. Бахарева. СПб.: БАН, 2016. Вып. 2. 149 с.) 3 258

Данилевский Р. Ю. Театральное призвание И. С. Тургенева (Спасский вестник. Тула: Аквариус, 2015. Вып. 23. 252 с.) 1 245

Данилевский Р. Ю., Софийская М. Ю. Данте Алигьери и русская литература (Асоян А. Данте Алигьери и русская литература. СПб.: Алетейя, 2015. 347 с.) 2 278

Иванова Т. Г. Новая книга о фольклористе А. В. Маркове (Маркова Н. А. Алексей Владимирович Марков: Семейные истории и биографические очерки. М.: Индрик, 2017. 367 с.) 2 274

Осовский О. Е. Филолог или философ? Интеллектуальное «странничество» М. М. Бахтина: взгляд из 1990-х (Бонецкая Н. К. Бахтин глазами метафизика. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016. 560 с. (сер. «Humanitas»)) 1 250

Степина М. Ю. Научная биография мифологизированной фигуры (Макеев М. Николай Некрасов. М.: Молодая гвардия, 2017. 464 с. (сер. «Жизнь замечательных людей»)) 3 260

Токарев Д. В. Работы Андре Мазона и Романа Якобсона о революции и русском языке (Mazon A., Jakobson R. La langue russe, la guerre et la révolution / Sous la direction de Sylvie Archaimbault et Catherine Depretto. Paris: Eur'Orbem éditions, 2017. 190 p.) 1 246

Холиков А. А. Марксисты без ретуши (история — методология — мировоззрение) (Михайлова М. В. Марксисты без будущего. Марксизм и русская литературная критика (1890—1910-е гг.). М.: Common place, 2017. 662 с.) . . . 4 251

ХРОНИКА

Денисенко С. В. Пятая Апрельская международная междисциплинарная научная конференция «Все нелепицы мира: Абсурд в литературе и искусстве» . . 4 260

Жадовская С. А. Международная конференция памяти А. А. Горелова «Фольклоризм в литературе и культуре: границы понятия и сущность явления» . . 2 286

Игошева Т. В., Валентинова Г. В. Всероссийская научная конференция с международным участием «Поэт Константин Бальмонт (1867—1942): символист и теург» 2 290

Кибальник С. А. Международный научно-исследовательский семинар «Проблемы цифровой текстологии и атрибуции анонимных текстов» 1 259
Конусова Е. Д. XLI Малышевские чтения 1 252
Кудина Е. О., Монахова Г. Р. Международная научная конференция «Писатель в неволе. Ссылка, каторга, тюрьма в творчестве А. И. Солженицына и мировой литературе» 2 294
Прозорова Н. А. Научный семинар «Русская литература в советскую эпоху» . . 4 258
Семячко С. А. Шестой агиографический семинар 4 255
Софийская М. Ю. Шестые Панаевские чтения 3 266
Степанищева Т. Н. (*Эстония*). Международная научная конференция «Личность и эмоции в истории Серебряного века» 1 255
Степина М. Ю. Пятые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме 2 282
Тахо-Годи Е. А. Международная научная конференция «Поэзия предсимволизма» 4 253
Филиппова Е. М. VI Международная научная конференция, посвященная юбилею И. А. Гончарова 3 267

Памяти Гелиана Михайловича Прохорова 1 262

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2019 ГОДУ

	№	Стр.
Русская литература как неизбежность. К юбилею академика Александра Васильевича Лаврова	2	5

СТАТЬИ

Богомолов Н. А. О научных изданиях современной поэзии: проблемы текстологии и комментария	3	5
Буланин Д. М. Книжное наследие Кирилло-Белозерского монастыря XV века: новые открытия и новые перспективы	1	5
Буланин Д. М. На пути к академической «Истории русской литературы» (оригинальные идеи из наследия В. М. Живова)	4	16
Генералова Н. П. Когда и для кого был составлен проект тургеневской «Конституции» (И. С. Тургенев, А. И. Герцен и Артур Бенни)	4	29
Еремина В. И., Иванова Т. Г. Особенности текстологии былин в «Своде русского фольклора»	4	5
Иванова Т. Г. Две царицы (к вопросу о типологии построения женских образов в исторических песнях XVI века)	2	7

РУССКАЯ ТЕМА В ЗАРУБЕЖНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аршинова И. В. «Изображение русской жизни в английских романах вводит в заблуждение»: взгляд Англо-русского литературного общества на русскую тему	3	50
Багно В. Е. Русская тема и русские темы в зарубежной художественной литературе (опыт систематизации)	3	22
Заборов П. Р. Н. И. Греч и «Revue encyclopédique»	3	36
Коренева М. Ю. О русских мотивах в биографии и творчестве Жан Поля	3	30
Корконосенко К. С. Русские имена и реалии в произведениях Пио Бароха	3	42

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Адоньева С. Б. Электронный архив «Российская повседневность»	4	223
Алексеева Н. Ю. Из наблюдений над развитием русской поэзии середины XVIII века	4	63
Беляев Н. С. Собрание П. А. Ефремова в Библиотеке Пушкинского Дома: история поступления	3	133

Бен, Тата и Кика: эпизод из истории семьи Бенедикта Лившица (публикация П. М. Нерлера) 1 170

Бильдюг А. Б., Комелина Н. Г. Поморские сказители и книги: об археографических находках на Зимнем берегу Белого моря 4 52

Богомолов Н. А. Анна Ахматова: лето 1927 года 4 145

Бодрова А. С. Цензурная политика А. С. Шишкова и история пушкинских изданий 1825–1826 годов 3 63

В. Ф. Боцяновский. Записи разговоров с Федором Сологубом (1921–1922) (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой) 2 159

И. А. Бунин. Из дневников 1944–1945 годов. Дневники 1946–1953 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной) (*Окончание*) 1 178

Быстров Н. Л. К пониманию образа Софии Премудрости в поэзии Вячеслава Иванова 2 116

Валиева Ю. М. Кто он — Л. С. Савельев? (о псевдониме Л. С. Липавского и его литературном однофамильце) 1 146

Ван Цзунху (*КНР*). Национальный фактор и культурный код русского авангарда . . 4 102

Васильев Н. Л., Жаткин Д. Н. К вопросу об авторстве анонимного стихотворения эпохи Крымской войны «Кто кому нужнее?» («Итак, не сказка уже это...») . . 3 92

Волховская А. Г. А. С. Пушкин в испанской прессе первой половины XIX века: новые материалы 2 78

Вьюгин В. Ю. К риторике советской литературы начала 1940-х годов 2 179

Галимова Е. Ш. «Архангельский мужик» Евгений Гагарин — писатель русского зарубежья 2 170

Грачева А. М. Литературные мистификации А. М. Ремизова 1940-х годов 4 191

Грякалова Н. Ю. «И мнилась мне Российская Венера...»: к источникам и интерпретации одного блоковского образа (по материалам библиотеки А. А. Блока) . . 4 95

Гуськов С. Н. И. А. Гончаров, П. А. Валуев и кампания всеподданнейших писем 1863 года 4 72

Десятов В. В. Тропою львов: Роман В. В. Набокова «Подвиг» и жизнетворчество . . 3 189

Дмитриева Е. Е. Игра в Чехова на французской сцене: ностальгия по усадьбе или ностальгия по игре? («Дорогой Антуан...» Жана Ануя). 1 198

Дмитриева Н. Л. О французской надписи на чернильном приборе, подаренном А. С. Грибоедовым жене: из наблюдений над билингвистической ситуацией в России первой трети XIX века 2 82

Дневниковая запись В. А. Жуковского о пасквиле Ф. В. Булгарина на семейство Воейковых (1825) (вступительная статья С. В. Березкиной, подготовка текста и комментарии С. В. Березкиной и О. Б. Лебедевой) 1 36

Евгений Добренко (*Великобритания*). Искусство ненависти: «ярость благородная» и насилие в советской культуре периода Второй мировой войны 3 217

С. П. Довгелло. Три осокоря (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии В. Н. Быстрова) 4 134

Ефимов М. В., Димитриева Л. А. Об одной малоизвестной рецензии Д. П. Святополк-Мирского на книгу И. Зданевича. Приложение. **Д. С. Мирский.** «Восхищение» Ильязда (Париж, 1930). Пер. Л. А. Димитриевой 1 154

Завьялова Е. Е. К вопросу о влиянии Н. М. Карамзина на творчество А. С. Пушкина: «Сиерра-Морена» и «Каменный гость» 1 30

Татьяна Йовович (*Черногория*). В поисках «небесных миндалей»: кочующие души героинь в пьесах Зинаиды Гиппиус 1 60

Калинина Н. В. К вопросу об адресации очерка И. А. Гончарова «Намерения, задачи и идеи романа „Обрыв“» 1 51

Кибальник С. А. Записные книжки писателя и интерпретация литературного произведения (на материале творчества А. П. Чехова) 4 91

Кибальник С. А. К реконструкции одного из последних художественных замыслов Л. Н. Толстого 2 111

Кобринский А. А. Мнимый экфрасис: из комментариев к роману К. Вагинова «Бамбочада» 3 210

Котельников В. А. Метаморфозы телесности в критическом дискурсе Акима Волынского 3 111

Кошелев В. А. Акклиматизация Бабы Яги в русской литературе 2 41

Кузнецова Е. В. Мифологемы К. Бальмонта в поэзии И. Северянина: подражание или пародия? 1 117

Кузнецова Е. В. «Русский Оскар Уайльд»: сценический образ Игоря Северянина . . 3 140

Кукушкина Е. Д. Комические приемы А. П. Сумарокова-драматурга 1 19

Курочкин А. В. А. С. Пушкин в «Записках о словесности» графа Д. И. Хвостова . . 3 73

Лавров А. В. «Французский проект» Валерия Брюсова 2 143

Лаппо-Данилевский К. Ю. Анакреонтические стихотворения И. Ф. фон Палтена и Х. Ф. Вейсе в русских переводах XVIII века 2 37

Маша Левина-Паркер (*США*), **Михаил Левин** (*США*). Миражи «Петербурга» Андрея Белого и средства их создания 1 67

А. Ф. Лосев на подступах к символистской драме (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. А. Тахо-Годи). Приложение. **А. Ф. Лосев.** Три Лаодамии 3 229

Маслинская С. Г. Насилие и травма в детской литературе 1941–1945 годов 2 194

Миролюбова А. Ю. Переводы с итальянского и русская эпическая поэма от Хераскова до Пушкина 2 51

На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1912 год (вступительная статья и комментарии Е. Р. Обатниной, подготовка текста А. С. Урюпиной) 1 90

На развалинах бытия (В. В. Розанов и П. П. Перцов в последний год переписки) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой) 4 113

Назаров И. А. Литературное мошенничество: дело «биллектриста» Якова Ганзбурга 1 162

Новонайденные письма М. А. Волошина: к истории «острой дружбы» с М. С. и М. О. Цетлиными (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии Г. В. Петровой) 4 107

Нымм Е. Ю. (*Эстония*). Журнал Иеронима Ясинского «Ежемесячные сочинения» как предтеча модернистских периодических изданий начала XX века 2 103

Паршукова Н. А., Романова Е. А. «После шестилетней разлуки»? (К вопросу датировки «Путевых записок 1847 года» В. Ф. Одоевского) 4 67

Переписка Г. И. Газданова и Г. А. Хомякова (Андреева) 1964–1967 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. В. Матвеевой) 4 199

Переписка Ф. К. Сологуба и Ан. Н. Чеботаревской с И. И. Ясинским (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. В. Мисникевич) 3 122

Петров А. В., Скворцова М. Л. Забытая пьеса эпохи модерна о XVIII веке («В век Екатерины» В. П. Буренина и Ф. Е. Зарина) 3 154

Письма К. Д. Бальмонта к И. С. Шайковичу (1935–1938). Письма Е. К. Цветковской к В. П. и И. С. Шайковичам (1935) (*Окончание*) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского) 4 166

Письма А. А. Гизетти к Ф. И. Витязеву (публикация С. А. Батюто) 1 129

Полторак С. Н., Зотова А. В. Он родом был из разных мест, или Где и когда родился Даниил Гранин 4 218

Полякова А. А. Творческая история «Поездки в Ревель» А. А. Бестужева 2 68

Пономарев Е. Р. «Окаянные дни» И. А. Бунина: история текста 3 196

Пронин А. А. Поэтический мир Дзиги Вертова: автор, герой, звук 2 130

А. М. Ремизов. Во власти сказок (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии А. М. Грачевой) 3 238

Савельева Н. В. Неизвестные памятники лексикографии в «Цветнике» Прохора Коломнятина 3 54

Саитбатталов И. Р. Башкирия в творчестве В. И. Даля: источники и параллели в тюркоязычном фольклоре и литературе 1 45

Семенова Н. В. Антитеатр Велимира Хлебникова и Дмитрия Александровича Пригова. Приложение. **Д. А. Пригов.** Суд Париса. Похищение Елены 1 208

Сердечная В. В. Духовные странники. Малоизвестные страницы творческого диалога Николая Гумилева с Уильямом Блейком 3 182

Снигирева С. Д. Мотив самозванства и сектантский контекст в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» 4 81

Степанов А. Д. А. П. Чехов и К. С. Баранцевич: к вопросу о критериях интертекста 2 97

Сысоева А. В. Создание советской военной пропаганды в Ленинграде начала 1930-х годов: новый метод работы с писателями. Приложение. Военно-литературная игра ЛОКАФ 19/V/31 г. 4 159

Тамбовцева С. Г. Духоборцы XVIII века как текстуальное сообщество: некоторые источники четырех ранних духоборческих псалмов 2 25

Тарасова Н. А. Проблемы изучения рабочих тетрадей Ф. М. Достоевского в биографическом контексте 3 103

Тимофеев В. Г. А. С. Пушкин vs. Э. А. По: история перформативных высказываний В. В. Набокова 1 192

Федотова С. В. Вячеслав Иванов и союз «Взаимопонимание» (1918). Приложение. **Вячеслав Иванов.** О единении Италии, Франции и России 3 171

Фетисенко О. Л. Черновик на пелеринной выкройке (Н. С. Соханская и ее «письма о Фаусте» к П. А. Плетневу) 2 86

Филичева В. В. Неопубликованные переводы Д. С. Усова из Н. С. Гумилева в коллекции П. Н. Лукницкого 4 141

Хачатурян Л. В. Вертикальное зачеркивание. К творческой истории стихотворения В. В. Маяковского «Император» 4 152

Царькова Т. С. Из последних поступлений в Рукописный отдел Пушкинского Дома (фонд Александра Морева) 4 215

Якубовская Е. И. Заметки фольклориста об истоках рассказа Федора Абрамова «Самая счастливая» 1 227

ЗАМЕТКИ

Балакин А. Ю. Незамеченная пушкинская реминисценция в «Обломове» 1 237

Лекманов О. А. Незамеченный *град* в стихотворении Б. Л. Пастернака «Имелось» . 4 225

Рейтблат А. И. Забытое свидетельство об авторстве стихотворения «На нынешнюю войну» 3 240

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Баскина (Маликова) М. Э. Книга Б. С. Кагановича об А. А. Смирнове (Каганович Б. Александр Александрович Смирнов. 1883–1962. СПб.: Издательство «Европейский Дом», 2018. 240 с.) 2 207

Баскина (Маликова) М. Э. «Я увожу к погибшим поколеньям»: «дело Бронникова» (Вахтина П., Громова Н., Позднякова Т. Дело Бронникова. М.: Издательство АСТ; Редакция Елены Шубиной, 2019. 384 с.) 4 234

Гродецкая А. Г. И. С. Тургенев в центре полемик (Ребель Г. М. Тургенев в русской культуре. М.; СПб.: Нестор-История, 2018. 376 с.) 4 229

Данилевский Р. Ю. «Блаженное наследство»: сборник статей о жизни классической традиции («Блаженное наследство»: Классическая традиция и русская литература = «Blessed Heritage»: The Classical Tradition and Russian Litera-

ture / Под ред. П. Бухаркина, У. Екуч и Е. Матвеева; при участии Б. Хольтц. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2018. 367 S. (Opera Slavica. Neue Folge. Bd 64)) 2 204

Данилевский Р. Ю. Новые материалы о М. Ю. Лермонтове (Лермонтовские чтения — 2016: Современные аспекты изучения творчества М. Ю. Лермонтова: Сб. статей. СПб.: Лики России, 2017. 143 с.) 1 239

Двинятина Т. М. Предъюбилейное: буниниана последних лет (Баборе ко А. К. Бунин. Жизнеописание. 2-е изд. М.: Молодая гвардия, 2009 (Жизнь замечательных людей); Бунин И. А. Письма 1885–1904 годов / Под общ. ред. О. Н. Михайлова; подг. текста и комм. С. Н. Морозова, Л. Г. Голубевой, И. А. Костомаровой. М.: ИМЛИ РАН, 2003; Бунин И. А. Письма 1905–1919 годов / Под общ. ред. О. Н. Михайлова; отв. ред. С. Н. Морозов; подг. текста и комм. С. Н. Морозова, Р. Д. Дэвиса, Л. Г. Голубевой, И. А. Костомаровой. М.: ИМЛИ РАН, 2007; Бунин И. А. Стихотворения: В 2 т. / Вступ. статья, сост., подг. текста и прим. Т. М. Двинятиной. СПб.: Изд-во Пушкинского Дома, изд-во «Вита Нова», 2014 (Новая библиотека поэта); Владимиров О. Н. Бунин — поэт. Логика творчества. Барнаул: Изд-во Алтайского ун-та, 2016; И. А. Бунин. Новые материалы. М.: Русский путь, 2004. Вып. 1 / Сост., ред. О. Коростелева и Р. Дэвиса; 2010. Вып. 2 / Сост., ред. О. Коростелева и Р. Дэвиса; 2014. Вып. 3. «...Когда переписываются близкие люди»: Письма И. А. Бунина, В. Н. Буниной, Л. Ф. Зурова к Г. Н. Кузнецовой и М. А. Степун. 1934–1961 / [Науч. ред. серии О. А. Коростелев и Р. Дэвис; сост., подг. текста, науч. аппарат Е. Р. Пономарева и Р. Дэвиса; сопроводительная статья Е. Р. Пономарева]; Иван Алексеевич Бунин. Библиография оригинальных книжных изданий (1891–1990) / Сост. Й. Кржесалкова. Прага: Национальная библиотека Чешской Республики, Славянская библиотека, 2007 (Bibliografie Slovanské knihovny; 70); Иван Алексеевич Бунин. Библиография первых изданий в газетах, журналах, литературно-художественных альманахах и сборниках (1887–1987) / Сост. Й. Кржесалкова; сост. указ. М. Ржегакова. Прага: Национальная библиотека Чешской Республики, Славянская библиотека, 2011 (Bibliografie Slovanské knihovny; 76); Капинос Е. В. Поэзия Приморских Альп: Рассказы И. А. Бунина 1920-х годов. М.: Языки славянской культуры, 2014; Классик без ретуши. Литературный мир о творчестве И. А. Бунина: Критические отзывы, эссе, пародии (1890-е — 1950-е годы): Антология / Под общ. ред. Н. Г. Мельникова. М.: Книжница; Русский путь, 2010; Летопись жизни и творчества И. А. Бунина. М.: ИМЛИ РАН, 2011. Т. 1: 1870–1909 / Сост. С. Н. Морозов; 2017. Т. 2: 1910–1919 / Сост. С. Н. Морозов; Марченко Т. Русские писатели в зеркале Нобелевской премии. М.: Азбуковник, 2017; Марченко Т. Русские писатели и Нобелевская премия (1901–1955). Köln; Weimar; Wien: Böhlau, 2007; Марченко Т. В. Поэтика совершенства: О прозе И. А. Бунина. М.: Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына, 2015; С двух берегов: Русская литература XX века в России и за рубежом / Ред. Р. Дэвис, В. А. Келдыш. М.: ИМЛИ РАН, 2002; Сливицкая О. В. «Повышенное чувство жизни»: Мир Ивана Бунина. М.: РГГУ, 2004; Шраер М. Бунин и Набоков: История соперничества. 2-е изд. М.: Альпина нонфикшн, 2015; Heywood A. J. Catalogue of the Bunin, Bunina, Zurov, and Lopatina Collections / Ed. by Richard D. Davies, with the Assistance of Daniel Riniker. Leeds: Leeds University Press, 2000; Reese H. Ein Meisterwerk im Zwielicht. Ivan Bunins narrative Kurzprosaverknüpfung Temnye allei zwischen Akzeptanz und Ablehnung; eine Genrestudie. München, 2003 (Slavistische Beiträge; 424)) 3 252

Кочеткова Н. Д. Путь Карамзина-писателя к истории (Свердлов М. Б. История России в трудах Н. М. Карамзина. СПб.: Нестор-История, 2018. 368 с.) 3 247

Кукушкина Е. Д. Г. Р. Державин глазами современников (Г. Р. Державин в воспоминаниях современников / Сост., вступ. статья Н. П. Морозовой; подг. текстов и комм. Б. А. Градовой (мемуары П. Н. и Е. Н. Львовых, С. В. Скалон), Н. П. Морозовой. СПб.: Всероссийский музей А. С. Пушкина, 2018. 440 с., ил.) 3 244

Михайлова М. В. Сквозь время (Померанцев К. Оправдание поражения. СПб.: Некоммерческое партнерство «Русская культура», 2018. 640 с., ил.) 1 243

Орлова Е. И. Неожиданный Б. Ф. Егоров (Егоров Б. Ф. Творческая жизнь Бориса Чичибабина. СПб.: ООО «Издательство „Росток“», 2016. 192 с.) 1 244

Осовский О. Е., Киржаева В. П. Новаторы как архаисты (Шевеленко И. Д. Модернизм как архаизм: национализм и поиски модернистской эстетики в России. М.: Новое литературное обозрение, 2017. 336 с.) 2 206

Поддубцев Р. А. Всеобщая перепись литературоведов: о новом биобиблиографическом словаре (Русские литературоведы XX века: Биобиблиографический словарь. М.; СПб.: Нестор-История, 2017. Т. 1: А–Л / Сост. А. А. Холиков; под общ. ред. О. А. Клинга и А. А. Холикова. 532 с., ил.). 1 240

Савельева Н. В. Фрол Скобеев: История и современность (Душечкина Е. В. Повесть о Фроле Скобееве. История текста и его восприятие в русской культуре. СПб.: Юолукка, 2018. 128 с., ил.) 4 226

Семячко С. А. Кормчая как сборник устойчивого состава (Корогодина М. В. Кормчие книги XIV — первой половины XVII века. М.; СПб.: Альянс-Архео, 2017. Т. 1: Исследование. 598 с. Т. 2: Описание редакций. 648 с.) 3 242

Степанов А. Д. Чеховский мир: единство видения (Катаев В. Б. К пониманию Чехова. Статьи. М.: ИМЛИ РАН, 2018. 247 с.) 3 250

Титаренко С. Д. «Русский Монпарнас»: Транснациональное измерение (Rubins M. Russian Montparnasse. Transnational Writing in Interwar Paris. London: Palgrave Macmillan, 2015. 302 p.; Рубинс М. Русский Монпарнас: Парижская проза 1920–1930-х годов в контексте транснационального модернизма / Пер. с англ. М. Рубинс, А. Глебовской. М.: Новое литературное обозрение, 2017. 328 с.) 1 241

ХРОНИКА

Алексеева С. А., Руди Т. Р. Седьмой агиографический семинар 3 267

Баршт К. А. Десятые Лотмановские дни 1 252

Берёзкин А. М., Данилевская М. Ю. Шестые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме 4 240

Буланин Д. М. Международная научная конференция «Историческое повествование в восточнославянской письменности» 3 260

Валерьева Н. В., Царькова Т. С. Международная научная конференция «Законы войны — законы памяти» 1 254

Ван Юн (*КНР*). Международная научная конференция «Современная русская литература: междисциплинарные подходы» 2 225

Веселова А. Ю. Международная научная конференция «Эльзасский интеллектуал в России эпохи Просвещения: Л. Г. Николаи, страсбургский президент Российской академии наук» 2 212

Генералова Н. П., Лукина В. А. Тургеневские дни в Пушкинском Доме (Международная научная конференция, посвященная 200-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева) 2 221

Денисенко С. В. Шестая Апрельская междисциплинарная научная конференция «Все обманы мира: ложь в литературе и искусстве» 4 252

Елкина А. А. Международная научная конференция «Зрелость как сюжет» 4 249

Закружная З. С. Международная научная конференция «Проблемы изучения жизни и творческого наследия И. А. Бунина (биография, источниковедение, текстология)» 2 227

Конусова Е. Д. XLII Малышевские чтения 1 249

Лощинская Н. В. Научный семинар с международным участием «„Сегодня я — гений“. К 100-летию создания поэмы Александра Блока „Двенадцать“» 1 246

Лощинская Н. В. Седьмой научно-практический семинар «Зачеркнутый текст в перспективе художественного высказывания» 3 263

Львова Н. Л., Юлия Холтер (*Франция*). Многоязычие в рукописях писателей . . . 2 214

Любомудров А. М. Научная конференция «Стиль есть душа вещей»: к 100-летию со дня кончины Василия Розанова 4 246

Обатнина Е. Р. XXII Научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома . . . 3 257

Прозорова Н. А. Второй научный семинар «Русская литература в советскую эпоху»: к 100-летию со дня рождения Д. А. Гранина 4 239

Соколова Л. В. Научное заседание, посвященное 90-летию со дня рождения Олега Викторовича Творогова 2 216

Степина С. А. Международная научная конференция «Русская тема в зарубежной литературе» (XIX Алексеевские чтения) 1 255

Памяти Юрия Михайловича Прозорова 2 231

Зубков К. Ю. Письмо в редакцию 1 259

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2020 ГОДУ

№ Стр.

СТАТЬИ

Бухаркин П. Е., Матвеев Е. М. Антропонимы в русской литературе XVIII века: о некоторых аспектах функционирования имени в оде и трагедии 3 5

Иванова Т. Г. Трансформации былинного типического места «расспросы о родеплемени» в исторической песне о Степане Разине 1 5

Краснобородько Т. И. О второй стихотворной вставке в пушкинской «<Повести из римской жизни>» («Что с тобой, скажи мне, братец?..») 2 5

Понырко Н. В. Протопоп Аввакум как проповедник (к 400-летию со дня рождения) . . 4 5

Степанищева Т. Н. (*Эстония*). Дебют А. А. Бестужева-прозаика (к характеристике «марлинизма») 3 20

ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ

Переписка Ю. Г. Оксмана и Н. К. Гудзия (1930–1965) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. А. Фролова). 4 136

Сальман М. Г. Два ученика профессора С. А. Венгерова (по архивным источникам) . . . 1 21

В ПРЕДДВЕРИИ ГОДА ДОСТОЕВСКОГО

Багно В. Е. Ясные поляны и петербургские углы России и русской литературы (прогнозы и пророчества Э. Пардо Басан). 3 74

Димитриев В. М. «Достоевский» Андре Жида в Русском Зарубежье 3 93

Плюханова М. Б. (*Италия*). О значении параллельных сцен и сквозных мотивов в «сверхромане» Ф. М. Достоевского: поиски метода между Иннокентием Анненским и «новой критикой» 3 84

Чернова Н. В. «Любите вы уличное пение?»: осуждение Раскольникова народным хором 3 68

К 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Е. А. БАРАТЫНСКОГО

Бодрова А. С. Неизвестное письмо Е. А. Баратынского к А. И. Тургеневу (к истории литературных отношений) 3 50

Мазур Н. Н. «Подобие того-сего»: коннотации шампанского в русской поэзии 1810–1830-х годов 3 34

Охотин Н. Г. Из комментария к «Приметам» Е. А. Баратынского 3 58

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. А. ФЕТА

Генералова Н. П. А. А. Фет о книге и круге чтения (письмо к М. М. Ледерле от 25 июня 1891 года) 4 55

Гродецкая А. Г. «О своих стихах... как о чем-то постороннем»: поэзия Фета в мемуарной прозе «Ранних годов моей жизни» 4 49

Ипатова С. А. Об одной стихотворной пародии Нового Поэта (И. И. Панаева) на Фета (1847) 4 21

Кузьмина И. А. О датировке фотопортрета А. А. Фета работы М. Б. Тулинова 4 44

Лукина В. А. А. А. Фет и Е. В. Новосильцева в работе над переводами из Беранже . . 4 31

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И. А. БУНИНА

Бакунцев А. В. Неизвестные автографы И. А. Бунина в фондах Театрального музея имени А. А. Бахрушина 3 111

Двинятина Т. М. «За стенами разрушенного и поруганного Сиона»: И. А. Бунин в 1917–1921 годах 3 117

Коростелев О. А. «Смерти нет!»: Г. В. Адамович о И. А. Бунине 3 105

Морозов С. Н. Рассказ И. А. Бунина «Цикады»: история текста 3 129

Пономарев Е. Р. Рассказы «круга „Темных аллей“» 3 141

К 140-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. А. БЛОКА

Быстров В. Н. Заметки комментатора к «ежедневнику» А. А. Блока 1915 года 4 91

Грякалова Н. Ю. К кому же все-таки обращено стихотворение А. А. Блока «Испанке»? 4 82

Иванова Е. В. А. А. Блок в работе над проектом «Сто лучших русских книг». Приложение. Русск<ие> писатели по годам рождения (XVIII и XIX и XX) . . . 4 109

Кузнецова О. А. «Последние дни императорской власти» А. А. Блока: жанровая природа и авторское начало 4 100

Томи Хуттунен (*Финляндия*). «В тени последней кулисы...»: Антти Титтанен — переводчик А. А. Блока и посредник между русской и финской литературами . . 4 128

Топорков А. Л. Фольклорные стилизации И. П. Сахарова в статье А. А. Блока «Поэзия заговоров и заклинаний» 4 65

Н. И. НОВИКОВ И РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ XVIII ВЕКА

Кочеткова Н. Д. Литературные приоритеты Н. И. Новикова 2 19

Николаев С. И. «Превеликие надежды» русской поэзии в словаре писателей Н. И. Новикова 2 35

Симанков В. И. Д. И. Фонвизин как «российский Боало»: к истокам одной номинации в сатирических журналах Н. И. Новикова 2 25

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Азадовский К. М. Венский акцент: Федор Сологуб и его переводчик. Приложение. **Александр Браунер.** Письма Федору Сологубу 1897–1912 годов (подготовка текста и комментарии М. М. Павловой) 1 122

Баршт К. А. Текстологические принципы издания романа Ф. М. Достоевского «Идиот» в академическом полном собрании сочинений: вопросы пунктуации 4 203

Баскина (Маликова) М. Э. К описанию «филологического перевода» 1930-х годов: как сделан перевод «Жизни» Бенвенуто Челлини М. Л. Лозинским 1 189

Баскина (Маликова) М. Э., Волков А. В. Что же писал о переводах Житель Выборгской стороны 3 182

Богомолов Н. А. «Пушкин — Центрифуге». История неизданного сборника 4 240

«...В тебе две души — одна: Ангел! другая: Скотина!..» (письмо В. А. Жуковского к А. А. Воейковой от 27 августа 1823 года) (вступительная статья и комментарии С. В. Березкиной; подготовка текста С. В. Березкиной и Н. Л. Дмитриевой). 2 48

Веселова А. Ю., Милютин М. П. Мемуары А. Т. Болотова: история создания 3 165

Веселова А. Ю., Милютин М. П. О составе корпуса мемуаров А. Т. Болотова 1 65

Власов А. Н. О семейных школах эпических сказителей: династия Крюковых. . . . 2 102

Грачева А. М. Марина Зотова в Советской России (Максим Горький и Юлия Данзас). Приложение. **Ю. Н. Данзас.** Автобиография 2 147

Гуськов С. Н. Маргиналии Ю. Г. Оксмана в Собрании сочинений А. И. Герцена . . . 4 268

Задумано Сталиным — сделано Хрущевым (Еще раз о Втором Всесоюзном съезде советских писателей СССР) (публикация В. Ю. Вьюгина) 3 232

Зубков К. Ю., Петровских М. А. Студенты, купцы или поляки? Изображение майских пожаров 1862 года и проблема достоверности в романе А. Ф. Писемского «Взбаламученное море» 2 74

Иванова Т. Г. Два топоса в исторических песнях о Ермаке 4 186

Из материалов к биографии Вадима Баяна: письма к Федору Сологубу и Ан. Н. Чеботаревской (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. В. Крусанова и Т. В. Мисникевич) 1 161

Ильинская Т. Б. Неизвестная заметка Лескова «О юханцевских часах» 2 88

Исаченко Т. А. Затерявшийся автограф Второго Послания к архимандриту Феодосию преподобного Паисия (Величковского) 1 52

«Как делать стихи»: Свердловская записная книжка В. В. Маяковского. Часть 1 (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Л. В. Хачатурян) 4 252

Кардаш Е. В. Поэтика агонии и практики гения: перевод А. С. Пушкина «Из А. Шенье» как опыт эстетической рефлексии 2 59

Кобринский А. А. Мастер Петр: несколько штрихов к биографическим мифам Даниила Хармса. 3 217

Коренева М. Ю., Ларионова Е. О. А. И. Тургенев и Ф. В. Шеллинг. Дополнение к теме 1 92

Кукушкина Е. Д. «Вдохновение может быть не всегда высокое...» (притча А. П. Сумарокова «Недостаток времени» и ода Г. Р. Державина «Фелица») 4 198

Кукушкина Т. А. К истории «Издательства писателей в Ленинграде» (1927–1934): неизвестные эпизоды 2 170

Курочкин А. В. «...Племянник был молод, а дядя — кроток...» (А. С. Пушкин и его дядя в письмах современников к графу Д. И. Хвостову) 1 79

Линдеберг О. А. О прототипе главного героя рассказа А. М. Ремизова «Бебка» . . . 4 214

Луговская Д. А. В. Ф. Ходасевич в 1905–1907 годах: стратегия критика и становление литературной репутации 3 199

Лукина В. А. Новонайденный беловой автограф рассказа И. С. Тургенева «Бригадир»: хронология и текстология 1 112

Ляпушкина Е. И. «Карусель истины» (смысл эпиграфа в романе В. В. Набокова «Дар») 1 205

Мария Рубинс (*Великобритания*). Негуманистический вектор в русской литературе XX века. 2 183

Межерицкая С. И., Рождественская М. В. В. А. Рождественский — переводчик западноевропейской литературы (к 125-летию со дня рождения) 2 158

Мисникевич Т. В. «Первый» или «неудачный»: о роли перевода стихотворения Поля Верлена «Le ciel est, par-dessus le toit...» в творческой биографии Федора Сологуба 4 234

Новые материалы из амхерстского архива Мережковских. 1. Из неизданной переписки Н. А. Бердяева и Д. В. Философова 1906–1907 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой) 4 218

Обатнина Е. Р. Избранные страницы из альбома А. М. Ремизова «Зарубежная цензура»: политика и этика 3 208

Орлова Е. И. «Соединить работу журнальную с научной...» (Б. М. Эйхенбаум в еженедельнике «Запросы жизни» 1912 года). Приложение. Список публикаций Б. М. Эйхенбаума в еженедельнике «Запросы жизни» 2 115

Панченко А. А. О каких духоборцах писал А. И. Герцен в «Былом и думах»? 1 102

Пахарева Т. А. (*Украина*). Несколько предположений о стихотворении О. Э. Мандельштама «На каменных отрогах Пиэрии...» 1 182

Першкина А. Н. Прапорщик Ставрогин: из исторического комментария к роману Ф. М. Достоевского «Бесы» 2 85

Подоксенов А. М. М. М. Пришвин и Б. Э. Калмыков (к истории несостоявшейся повести о «настоящем большевике») 2 201

Полилова В. С. Два мавританских романса в переводе Р. Т. Гонорского 1 75

Семячко С. А. Почитание преподобного Паисия Галицкого и Овиновской иконы Богоматери: метаморфозы исторической памяти 1 41

Соколова Л. В. История возникновения и особенности памятников Куликовского цикла 3 153

Стрельникова А. Б., Сысоева А. В. Сборник рассказов Федора Сологуба «The Old House and Other Tales» в переводе Джона Курноса: вопросы рецепции и конкуренции 2 122

А. Н. Толстой. «Раз в жизни». Черновой автограф из рукописной тетради (вступительная статья и подготовка текста А. С. Акимовой) 2 105

Трахтенберг Л. А. Басня И. А. Крылова «Лещи» и ее французский источник 1 99

Тянь Хунминь (*КНР*). За прилавком: «другая литературность» А. П. Чехова в контексте социальной истории 2 92

Успенский П. Ф. «Путем зерна» как формула революции: Ходасевич, Некрасов, крестьянские поэты и аграрная топика русской лирики 2 131

Федотова М. А. Сочинение Димитрия Ростовского «Канон преподобным и богоносным отцем нашим Антонию и Феодосию Киево-Печерским»: к истории текста. Приложение. Канон преподобним и богоносним отцем нашим Антонию и Феодосию Киевопечерским 2 40

Филимонова К. Л. (*Эстония*). Эпизод из истории лагерной литературы: неизвестная рецензия Варлама Шаламова 3 242

Царькова Т. С. Из последних поступлений в Рукописный отдел Пушкинского Дома (фонд Дмитрия Кленовского) 4 274

ЗАМЕТКИ

Дубровская С. А., Осовский О. Е. О цитатах из Герцена в исследовании М. М. Бахтина о Рабле 3 252

Лекманов О. А. Растительный код рассказа Федора Сологуба «Ничего не вышло» . . 3 251

Романова А. В. «...Круг, где она жила...»: возможные прототипы Софьи Беловодовой 2 207

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Анисимов К. В. Новая книга о Бунине (Пономарев Е. Р. Преодолевший модернизм: Творчество И. А. Бунина эмигрантского периода. М.: Литфакт, 2019. 340 с.) 4 279

Боева Г. Н. Ключи к цветочному шифру в мировой литературе XIX — начала XX века (Шарафадина К. И. «Селам, откройся!»: Флоропоэтика в образном языке русской и зарубежной литературы. СПб.: Нестор-История, 2018. 544 с.; ил.) . . 1 211

Данилевская М. Ю., Данилевский Р. Ю. Карты миров И. С. Тургенева (Доманский В., Кафанова О. Художественные миры Ивана Тургенева: Монография. М.: Флинта, 2018. 431 с.) 2 209

Заборов П. Р. Ценный источниковедческий труд (Французские и франкоязычные рукописи в России (XVIII — начало XIX в.) / Под ред. Е. Е. Дмитриевой и А. В. Голубкова. М.: ИМЛИ РАН, 2019. 576 с.) 3 256

Игошева Т. В. «Русский универсализм»: новое о Вячеславе Иванове (Вячеслав Иванов: Исследования и материалы. М.: ИМЛИ РАН, 2018. Вып. 3 / Сост. С. В. Федотова, А. Б. Шишкин. 480 с.) 2 211

Кибальник С. А. Достоевский в лабиринтах «себя» (Corrigan Yu. Dostoevsky and the Riddle of the Self. Northwestern Univerisity Press, 2017. 238 p.) 4 282

Киржаева В. П., Осовский О. Е. «В нашей боевой и напряженной идеологической жизни...»: двухтомник П. Н. Медведева как документ эпохи (Медведев П. Н. Собр. соч.: В 2 т. СПб.: Росток, 2018. Т. 1: История литературы. 848 с.; Т. 2: Поэтика и психология творчества. 928 с.) 1 215

Киржаева В. П., Осовский О. Е. Книга лондонского исследователя о русской литературной теории (Tihanov G. The Birth and Death of Literary Theory: Regimes of Relevance in Russia and Beyond. Stanford: Stanford University Press, 2019. 272 p.) 4 278

Клинг О. А. Разгадка тайн Н. В. Гоголя (Манн Ю. В. Н. В. Гоголь: тайны биографии и тайны творчества. М.: РГГУ, 2019. 143 с.) 3 259

Колесникова Е. И. Среда и время Андрея Платонова: к научной биографии писателя (Малыгина Н. М. Андрей Платонов и литературная Москва: А. К. Воронский, А. М. Горький, Б. А. Пильняк, Б. Л. Пастернак, Артем Веселый, С. Ф. Буданцев, В. С. Гроссман. М.; СПб.: Нестор-История, 2018. 592 с.) 2 214

Лаппо-Данилевский К. Ю. «Петропольский Тацит» в изгнании: книга о Н. И. Ульянове (Базанов П. Н. «Петропольский Тацит» в изгнании: Жизнь и творчество русского историка Николая Ульянова. СПб.: Владимир Даль, 2018. 511 с.) . . 2 216

Маслова Е. Г., Чернецова Е. В. Монография о смеховом слове в творчестве русских писателей первой трети XIX века (Дубровская С. А. От «Арзамаса» до Гоголя: смеховое слово в пространстве русской литературы 1810-х — начала 1840-х гг. Саранск: Издательство Мордовского ун-та, 2018. 256 с.) 1 214

Потапова Г. Е. Курс лекций В. М. Марковича о русской литературе первой половины XIX века (Маркович В. М. Русская литература Золотого века: Лекции / Под ред. Е. Н. Григорьевой. СПб.: Росток, 2019. 752 с.) 3 258

Федотова С. В. Достоевский в ракурсе академической метакритики (Келдыш В. А. Наследие Ф. М. Достоевского в философской и литературно-критической мысли Серебряного века русской литературы. М.: ИМЛИ РАН, 2019. 280 с.) 3 261

ХРОНИКА

Бояркина П. В. Набоковские чтения 2019 года 2 224

Буланин Д. М. Международная конференция в Сеговии «От скриптория к библиотеке» и образованность древних славян 1 223

Буланин Д. М. Симпозиум «Загадка в средневековой славянской культуре» в Кёльне 3 274

Волков А. В., Тянь Вэньцзюань (*КНР*). Международная научная конференция к 100-летию со дня рождения Юрия Давидовича Левина 4 288

Григорьева Е. Н., Карпов А. А., Карпов Н. А. Петербургское университетское литературоведение в его прошлом и настоящем 3 263

Дёмин А. О. 275 лет со дня рождения Н. И. Новикова 2 228

Кибальник С. А. Международный научно-исследовательский семинар «История текста и творческая история произведений Достоевского» 3 272

Кибальник С. А. XVII Симпозиум Международного общества Ф. М. Достоевского в США 1 225

Конусова Е. Д. XLIII Малышевские чтения 1 218

Линдеберг О. А. Научный семинар «Русская словесность в 1919 году: текст и контекст» 1 217

Лощинская Н. В. Восьмой научно-практический семинар «Зачеркнутый текст в перспективе художественного высказывания» («Феномен литературного юбилея: семиотика, традиция, практика») 2 230

Обатнина Е. Р. XXII Научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома . . . 2 234

Павлова Л. В., Романова И. В., Федотова М. А. Авраамиевские слушания: чтения по истории и культуре Древней Руси 4 284

Прозорова Н. А. Третий научный семинар «Русская литература в советскую эпоху» 1 222

Прозорова Н. А. Четвертый научный семинар «Русская литература в советскую эпоху: к 100-летию со дня рождения Ф. А. Абрамова» 4 292

Секушина Ю. А. Междисциплинарный научный семинар «Формы культурного ресайклинга в современной России: тенденции и интерпретации» 2 240

Спроге Л. В. (*Латвия*), **Царькова Т. С.** Международный Балтийский семинар «Георгий Адамович и... (к проблеме изучения культуры русской диаспоры)» 3 269

Фетисенко О. Л. Научная конференция «От ответственности нравственной никакая власть на земле уклониться не может...» (к 200-летию со дня рождения Ю. Ф. Самарина) 2 220

Хачатурян Л. В. Четвертый круглый стол «Текст как DATA: рукопись в цифровом пространстве» 1 228

Памяти Вадима Дмитриевича Рака 1 231

Памяти Вячеслава Анатольевича Кошелева 4 295

Филичева В. В. Письмо в редакцию 2 242

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2021 ГОДУ

	№	Стр.
Литература и литературоведение: общая граница. К юбилею Всеволода Евгеньевича Багно	2	11
Секрет обаяния ученого и просветителя. К 90-летию со дня рождения Петра Романовича Заборова	2	8
«Служа великим целям века...». К 90-летию со дня рождения Николая Николаевича Скатова	2	5
Шестьдесят три года в Пушкинском Доме. К юбилею Нины Федотовны Будановой	4	5
СТАТЬИ		
Бодрова А. С. Литературные общества в России первой половины XIX века: проблемы междисциплинарного описания	1	5
Виролайнен М. Н. О жанровой природе лирики Золотого века	4	7
Петрова Г. В. Модернистский журнал-манифест и его читатели (к истории эстетической коммуникации в России)	2	14
ГОД ДОСТОЕВСКОГО		
Аршинова И. В. Ф. М. Достоевский в воспоминании Э. А. Казалета: восстановление и «пересобирание» памяти	3	29
Багно В. Е. Достоевский: вступая в третье столетие (взгляд изнутри на взгляд со стороны)	3	5
Димитриев В. М. Картина Достоевского и панорама Толстого: к истории одной параллели у Вяч. Иванова и Андре Жида	3	36
«Не правда ли, самый прекрасный триумф духа?»: речь Андре Сюареса на столетие Ф. М. Достоевского (вступительная заметка и перевод с французского В. М. Димитриева). Приложение. **Андре Сюарес.** Столетие Достоевского	3	12
Стасюк Анджей (*Польша*). Остается Рогожин? (перевод с польского П. С. Козеренко)	3	26
Сухарский Тадеуш (*Польша*). Метафизические поиски Анджея Стасюка	3	25
Тарасова Н. А. Проект интернет-портала «Достоевский и мир»: к проблеме рецепции жизни и творчества писателя в современном мире	3	50
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Переписка Ю. Г. Оксмана и Н. К. Гудзия (1930–1965) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. А. Фролова) (*Окончание*)	1	19

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. А. НЕКРАСОВА

Макеев М. С. Некрасовская текстология в XXI веке: проблемы нового научного издания стихотворений Н. А. Некрасова в серии «Новая Библиотека поэта» . . 4 27

Успенский П. Ф., Федотов А. С. Гражданское как интимное: дискурсивный контрапункт в стихотворении Н. А. Некрасова «Ночь. Успели мы всем насладиться...» 4 38

Флаэрти Дженнифер (*США*). Новый человек и *народ*: лирический голос и поэтическое народовластие у Н. А. Некрасова 4 52

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ А. А. БЛОКА

Грачева А. М. А. А. Блок в неизданной книге А. М. Ремизова «С. П. Р<емизова>-Д<овгелло>» 3 119

Грякалова Н. Ю. Фетовская «фаустиана» в интерпретации А. А. Блока (к герменевтике чтения) 3 85

Закрыжевская Е. А. Память и текст: Н. Н. Берберова об А. А. Блоке 3 134

Лощинская Н. В. «Бесконечно жадно хочется мне жить...»: об одном стихотворении Скитальца и стихии романса в лирике А. А. Блока 3 94

Поливанов К. М. «Белая ночь» Б. Л. Пастернака и «Из воспоминаний об Александре Блоке» К. И. Чуковского: о возможностях взаимодействия лирики и мемуарного текста 3 128

Янь Мэйпин (*КНР*), **Колесникова Е. И.** Блоковский контекст рассказа М. М. Зощенко «Дрова» 3 108

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Л. Н. АНДРЕЕВА

Быстров В. Н. «...Написана эта штука в один почти что присест, начисто...»: Творческая история рассказа Л. Н. Андреева «В подвале» 3 64

Козьменко М. В. Э. фон Гартман и Л. Н. Андреев: переклички двух пессимизмов. Статья 1 . . . . . 3 53

Переписка Л. Н. Андреева и И. И. Ясинского (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. С. Александрова) 3 70

ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ

Александр Ильменев (А. М. Ремизов). На распутье (публикация А. М. Грачевой) . . 1 157

Алексей Ремизов и его «исторический читатель» (Иван Лукаш — критик романа «Взвихренная Русь») (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной). Приложение. **Иван Лукаш.** Мышиная Россия. О книге А. М. Ремизова «Взвихренная Русь» 4 208

Альтшуллер Марк (*США*). Трагедия бытия и поиски спасения. «Маленькие трагедии» и «Повести Белкина» 1 86

Безродный М. В. (*ФРГ*). Из комментария к «Пиковой даме»: 11–16 . . . . . 4 103

Белоусов М. С., Белоусов А. С. Ода А. С. Пушкина «Клеветникам России» в контексте французской прессы 4 89

Березкина С. В. Неопубликованное послание С. П. Шевырева к молодым профессорам Московского университета 1 117

Бильдюг А. Б., Васкул А. И., Комелина Н. Г. «Память места»: фольклорные сюжеты и мотивы в рассказах об Ануфриевском ските на Зимнем берегу Белого моря 1 213

Васильев Н. Л., Жаткин Д. Н. Неизвестная литературная эпиграмма П. А. Вяземского в архиве Я. К. Грота 2 92

Васильева М. А. «Бесконечный круг» Бориса Божнева 2 184

Вахненко Е. Е. Очерки In memoriam в творческом наследии А. М. Ремизова: новонайденное «послание» парижскому Некрополю. Приложение. **Алексей Ремизов.** <«Памятное слово» А. Ю. Доброму> 2 218

Вендитти Микела (*Италия*). Жанр надписи в творчестве Г. Р. Державина (стихи на смерть собаки) 2 31

Гардзанити Марчелло (*Италия*). «Слово о нестроениях и безчиниях» Максима Грека. К источникам Плача Василии 1 55

Глуховская Е. А. В. О. Нилендер в кругу поэтов «нео-пушкинской школы» 2 133

Двинятина Т. М. «Что есть поэзия?» Заметки к теме «И. А. Бунин и Е. А. Баратынский» 4 191

Золотухин В. Т., Григорьева Е. Н. Сонет Д. В. Веневитинова «К тебе, о чистый дух, источник вдохновенья...»: датировка, поэтика, шеллингианский сюжет . . . 3 156

Иванова Т. Г. Трансформации топоса «битва как пир» в исторических песнях XVIII–XIX веков 4 77

«Как делать стихи»: свердловская записная книжка В. В. Маяковского. Часть 2 (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Л. В. Хачатурян) 1 190

Кибальник С. А. Криптографическая поэтика рассказа Ф. М. Достоевского «Вечный муж» (черновые наброски и биографический подтекст) 4 108

Клейнер Ю. А. Несколько предположений о повести Н. В. Гоголя «Нос» 3 161

Коренева М. Ю. Об одном отклике на смерть Райнера Марии Рильке: «русский» постскриптум 1 169

Корконосенко К. С. Русские персонажи в творчестве Рамона дель Валье-Инклана . . 2 210

Кумпан К. А. Д. С. Мережковский — ученик третьей гимназии (заметки комментатора). Часть 1 . . . . . 1 124

Кумпан К. А. Д. С. Мережковский — ученик третьей гимназии (заметки комментатора). Часть 2 . . . . . 2 104

Лавров А. В. Дневники В. А. Щеголевой в собрании М. С. Лесмана 4 148

Левина-Паркер Маша (*США*). Лолита в «Лолите» 3 226

Лекманов О. А. О стихотворении О. Э. Мандельштама «Чернозем» 2 215

Мирошниченко Е. И., Фоменко Д. П. Проблема взаимодействия вербального и визуального в текстах группы «41°» 4 136

Мисникевич Т. В. «...В буквальном смысле слова пересоздать на другом языке»: к вопросу о специфике переводческой манеры Федора Сологуба 4 123

Муравьева О. С. Александр Пушкин на rendez-vous 2 53

Нагорная Я. В. Святочные обходы дворов в Поморье (по материалам экспедиций Пушкинского Дома) 2 240

Новые материалы из амхерстского архива Мережковских. 2. Н. А. Бердяев в «дневниках» Т. Н. Гиппиус (1906–1908) (подготовка текста и комментарии М. М. Павловой) 2 144

Обатнин Г. В. К биографии Вяч. Иванова: поездка в Палестину 4 129

Обатнина Е. Р. А. М. Ремизов в борьбе за «сон»: материалы к творческой биографии . . 1 161

Пенская Е. Н. Театральные альбомы М. А. Булгакова в историко-культурном контексте 1 178

Пенская Е. Н. «Техника искусственных швов»: к типологии записных книжек М. М. Зощенко 4 223

Переписка В. Я. Брюсова с Е. В. Аничковым (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. А. Богомолова) 3 178

Поливанова Д. К., Поливанов К. М. Тема рождения искусства и вариации Шекспира в цикле Б. Л. Пастернака «Сон в летнюю ночь» 1 145

Полторак С. Н., Зотова А. В. Она создала Даниила Гранина 2 232

Рождественская М. В. Из историко-литературного комментария к последнему году жизни Игоря Северянина 2 228

Савельева Н. В. Споры о единогласном пении и московское издание Октоиха 1649 года 4 65

Сысоева А. В. «Тему гражданской войны нельзя сдавать в архив»: об отношении ЛБО ЛОКАФ к издательскому проекту Максима Горького 1 206

Тезисы доклада С. М. Соловьева о поэзии Е. А. Баратынского (подготовка текста В. П. Троицкого, вступительная статья и комментарии Ю. Ю. Анохиной) . . 4 201

Титаренко С. Д. Вячеслав Иванов и Якоб Бёме (теория религиозного символизма и актуализация наследия немецкого мистика) 2 173

Токарев Д. В. «Hölderlin daet объяснение»: поэтическая мысль Фридриха Гёльдерлина и ее рецепция Борисом Поплавским 2 194

Трахтенберг Л. А. Басня И. И. Хемницера «Метафизический ученик»: история сюжета 1 70

Тянь Вэньцзюань (*КНР*). Два ориентализма: роль восточной лексики в поэме Дж. Г. Байрона «The Bride of Abydos» и ее русском переводе И. И. Козлова 2 50

Фетисенко О. Л. «Нужно только выждать время»: К. Н. Леонтьев и Э.-М. де Вогюэ . . 2 87

Филиппова Е. М. Письма И. А. Гончарова в эпистолярно-литературном контексте . . 2 78

Халиуллин К. Р. Антинаполеоновские кампании 1805–1807 годов и военная тема в русской поэзии 3 142

Хохлова Н. А. Об археографической деятельности А. И. Тургенева (материалы к биографии). Часть 1 . . . . . 1 73

Хохлова Н. А. Об археографической деятельности А. И. Тургенева (материалы к биографии). Часть 2 . . . . . 2 63

Чжоу Лу (*КНР*), **Люсый А. П.** Образы Китая в творческом сознании Г. Р. Державина и А. С. Пушкина 2 40

Шумило С. М. (*Украина*). Литературные источники Слова на Фомину неделю Кирилла Туровского 2 26

ЗАМЕТКИ

Богомолов Н. А., **Пономарева Е. А.** Addenda 1 227

Гречаная Е. П. Два французских стихотворения в сборнике В. К. Тредиаковского «Езда в остров любви» 1 225

Звиняцковский В. Я. (*Украина*). «Юбилей» А. П. Чехова: неизвестное начало сценической истории 4 231

Павлова М. М. Новонайденный экспромт Федора Сологуба. Из дополнений к dubia . . 4 232

Романова А. В. Ефрем Барышев и Вальтер Скотт. Из комментария к некрологу И. А. Гончарова «Е. Е. Барышев» 2 252

Хачатурян Л. В. М. А. Булгаков в поисках революционной пьесы: сценическая хроника «Дней Турбиных» 3 249

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Алпатов С. В. У истоков русской рукописной традиции Нового времени (Шамин С. М. Иностранные «памфлеты» и «курьезы» в России XVI — начала XVIII столетия. М.: Весь Мир, 2020. 392 с.) 3 253

Аршинова И. В. Русская литература и британский модернизм в перспективе нелинейных кросс-культурных взаимодействий (Beasley R. Russomania. Russian Culture and the Creation of British Modernism, 1881–1922. Oxford: Oxford University Press, 2020. 560 p.) 4 249

Вьюгин В. Ю. Фундамент для переосмысления: об издании «Сочинений» А. П. Платонова (Платонов А. П. Сочинения. Т. 4. 1928–1932: В 2 кн. / Гл. ред. Н. В. Корниенко; ред. тома Н. И. Дужина; Кн. 1. Повести / Подг. текста и комм. Н. И. Дужиной и Н. В. Умрюхиной. М.: ИМЛИ, 2020. 653 с.; Кн. 2. Рассказы. Пьесы. Сценарии. Статьи / Подг. текста и комм. Е. В. Антоновой, Б. Дооге, Н. И. Дужиной, Р. Е. Клементьева, Н. В. Корниенко, Д. С. Московской, М. В. Осипенко (Богомоловой), Е. А. Роженцевой, Н. В. Умрюхиной. М.: ИМЛИ, 2020. 841 с.) 4 251

Грачева А. М. Италия в русских судьбах конца XIX — первой половины XX века (Русское присутствие в Италии в первой половине XX века. Энциклопедия / Ред.-сост. Антонелла д'Амелия, Даниела Рицци. М.: РОССПЭН, 2019. 864 с.) . . . 2 255

Гуськов С. Н. Литература и государственная власть в России XIX века. Обзор новых исследований 4 240

Данилевский Р. Ю. Первая монография о русских связях Фридриха Рюккерта (Uhrig Max-Rainer. Auf Gewundenen Pfaden Friedrich Rückert und Russland. Baden-Baden: Ergon Verlag, 2019. 130 S.) 3 262

Демидова О. Р. Просто о сложном: книга для медленного чтения (Ляпушкина Е. И. Литературная герменевтика: теория и практика / Под ред. Е. Н. Григорьевой. СПб.: Росток, 2020. 400 с.) 4 248

Дёмин А. О. Публикация из архива Г. Р. Державина в книге о битве при Саламине (Лукин Е. В. Запад против Востока: 2500 лет первой битве. СПб.: Алетейя, 2020. 301 с.) 4 239

Дубровская С. А. Музыка русской словесности: книга американской исследовательницы о русской литературе и музыкальной культуре (Эмерсон К. Очерки по русской литературной и музыкальной культуре / Пер. с англ. И. Буровой и А. Разина. СПб.: Academic Studies Press; БиблиоРоссика, 2020. 559 с. (сер. «Современная западная русистика» = «Contemporary Western Rusistika»)) 3 263

Карасик-Апдайк О. Б., Лунина И. Е. Жизнь и наследие М. М. Бахтина в двух саранских монографиях (Михаил Михайлович Бахтин: проблемы изучения биографии и научного наследия: монография / О. Е. Осовский, В. Л. Махлин, В. И. Лаптун [и др.]; отв. ред. С. А. Дубровская. Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2019. Вып. 1. 176 с. (Бахтинская энциклопедия: материалы); Михаил Михайлович Бахтин: личность и наследие: монография / О. Е. Осовский, В. П. Киржаева, С. А. Дубровская [и др.]; отв. ред. С. А. Дубровская. Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2020. [Вып. 2.] 232 с.) 4 255

Клинг О. А. Поэтика промежутка как научная пробелема (Ананко Я. Каникулы Каина: Поэтика промежутка в берлинских стихах В. Ф. Ходасевича. М.: Новое литературное обозрение, 2020. 320 с.) 4 254

Лавров А. В. Андрей Белый под микроскопом (Левина-Паркер М., Левин М. Шедевр трудного чтения: «Петербург» Андрея Белого. СПб.: Нестор-История, 2020. 582 с.) 1 229

Лаппо-Данилевский К. Ю. Вячеслав Иванов и его немецкоязычные издатели (Vjačeslav Ivanov und seine deutschsprachigen Verleger / Hrsg. von Michael Wachtel und Philip Gleissner; unter Mitwirkung von Vladimir Janzen. Berlin; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Warszawa; Wien: Peter Lang, 2019. 374 S., 22 Abb. (Russian Culture in Europe; vol. 14)) 2 257

Мисникевич Т. В. Василий Каменский — мастер эпистолярного жанра (Василий Каменский. Материалы и исследования / Науч. ред. и сост. Н. Г. Фиртич. СПб.: Издательство Общества «Аполлон», 2019. 560 с.) 1 232

Орлова Е. И. Русская критика как феномен культуры (Егоров Б. Ф. О мастерстве литературной критики. Жанры, композиция, стиль. 2-е изд., испр. М.: Юрайт, 2019. 231 с.) 2 254

Поддубцев Р. А. Вызволяющий из цепей: учение А. Ф. Лосева о стиле (Лосев А. Ф. Учение о стиле / Общ. ред. и сост. А. А. Тахо-Годи, Е. А. Тахо-Годи; вступ. статья К. В. Зенкина. М.; СПб.: Нестор-История, 2019. 456 с.) 1 233

Соловьев А. Ю. Д. И. Фонвизин для современного читателя: задачи и решения (Осокин М. Ю. Комический театр г-на Фонвизина. «Недоросль»: комментарий. 2-е изд. М.: Издательский Дом ЯСК, 2020. 560 с.) 4 236

Соловьев А. Ю. Русская литература путешествий в исследованиях последних лет . . 3 254

ХРОНИКА

Агратин А. Е. Международный научный семинар «На пути к исторической нарратологии» 4 271

Александрова Э. К. Международная научная конференция «„Проснуться знаменитым...“: стратегии литературного успеха и литературная репутация в эпоху fin de siècle» 4 257
Андрианова М. Д. Второй Междисциплинарный научный семинар «Формы культурного ресайклинга в современной России: тенденции и интерпретации» . . 3 279
Бояркина П. В. Международные научные чтения памяти Вадима Эразмовича Вацуро 3 283
Галашева Т. Н. Восьмой агиографический семинар 1 238
Двинятина Т. М. Международная научная конференция «И. А. Бунин и его время» . . 2 274
Денисенко С. В. Седьмая Апрельская междисциплинарная международная научная конференция «Все запреты мира: табу в литературе и искусстве» 2 268
Долгих Е. Н. XL Некрасовская конференция 1 240
Елкина А. А. Международная научная конференция «Старость как сюжет» 2 265
Кибальник С. А. Международный научно-исследовательский семинар «Проблема цифровой текстологии произведений Достоевского» 2 271
Комелина Н. Г. Международная научная конференция «Чтения к 100-летию со дня рождения Б. Н. Путилова и К. В. Чистова» 2 260
Конусова Е. Д. Аввакумовские чтения. К 400-летию со дня рождения протопопа Аввакума 3 268
Линдеберг О. А. Всероссийская научная конференция «Писатель и его Муза в литературном процессе конца XIX–XX вв.» 4 268
Лобакова И. А., Ромодановская В. А. Конференция молодых ученых «Вопросы славянорусского рукописного наследия» 1 235
Лощинская Н. В. Девятый научно-практический семинар «Зачеркнутый текст в перспективе художественного высказывания» 4 261
Обатнина Е. Р. XXIV Научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома . . . 3 276
Петрова Г. В. Международная научная конференция «Созвездие Гиппиусов: поэтов, прозаиков, критиков, ученых, педагогов...» 4 266
Пешкова В. В. IX Международная конференция молодых ученых и аспирантов «Жизнь и смерть в литературе, фольклоре, истории (к 75-летию победы в Великой Отечественной войне)» 3 265
Семячко С. А. Девятый агиографический семинар 4 273

Памяти Бориса Федоровича Егорова 1 231
Памяти Михаила Дмитриевича Кондратьева 4 276
Памяти Николая Алексеевича Богомолова 1 295

Курочкин А. В. Письмо в редакцию 3 287