

ПАМЯТИ ЛЮДМИЛЫ СЕМЕНОВНЫ ГЕЙРО

24 октября 2021 года на 81-м году жизни скончалась Людмила Семеновна Гейро, выдающийся редактор, текстолог, историк русской литературы. Как профессионал, она сформировалась в ленинградской научной среде: в 1964 году окончила отделение русского языка и литературы филологического факультета Ленинградского государственного университета, а в 1980 году здесь же защитила кандидатскую диссертацию «Творческая история романа И. А. Гончарова „Обрыв“». Ее научный руководитель Исаак Григорьевич Ямпольский передал своей ученице профессиональные принципы ювелирной филологической точности, которая отличала все научные труды Людмилы Семеновны.

Очень плодотворными стали для Л. С. Гейро 1966–1994 годы, связанные с редакцией серии «Библиотека поэта» в издательстве «Советский писатель». В качестве редактора она подготовила к изданию многие тома русских поэтов (Ап. Григорьева, Д. Давыдова, А. К. Толстого, И. Анненского, Вяч. Иванова, Н. Гумилева, М. Кузмина, О. Мандельштама и др.), а также коллективные сборники «Русская историческая песня», «Поэты „Искры“», «Армянские поэты нового времени» и несколько аналогичных изданий. В 1987 году под редакцией Людмилы Семеновны вышел из печати «Аннотированный библиографический указатель „Библиотеки поэта“ (1933–1986)». Особо нужно отметить том «Избранных произведений» А. Н. Майкова, где она выступила как составитель, текстолог и автор примечаний, продемонстрировав высочайший уровень комментаторского искусства. О работах такого характера и качества один из учителей Людмилы Семеновны профессор Григорий Абрамович Бялый говорил: «Износу им не будет».

После издательства «Советский писатель» Л. С. Гейро несколько лет проработала в Отделе пушкиноведения Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН. Ее профессиональный опыт оказался бесценным для пушкинистов на этапе разработки принципов нового академического Полного собрания сочинений А. С. Пушкина в 20 томах. В диалоге с Л. С. Гейро как авторитетным текстологом работали В. Э. Вацуру и В. Д. Рак. Для младшего поколения пушкинистов второй половины 1990-х она стала подлинным наставником. Людмила Семеновна входила в состав редколлегии только первого тома академического собрания сочинений Пушкина и не принимала непосредственного участия в подготовке следующих томов, но их научный облик был бы иным без ее интеллектуального вклада.

В 1998–2002 годах Л. С. Гейро работала в научно-методическом отделе Российской национальной библиотеки. На протяжении нескольких лет она преподавала текстологию и палеографию на кафедре истории русской литературы филологического факультета СПбГУ и на кафедре музееведения Санкт-Петербургского Института культуры.

И. А. Гончаров, творчеством которого Людмила Семеновна начала заниматься еще в студенческие годы, навсегда остался в центре ее научных интересов. В 1982 году она опубликовала программную статью «О проблемах научного издания И. А. Гончарова». Вопрос о качестве подготовки текстов и уровне их комментирования прозвучал тогда очень остро. В рассуждениях Людмилы Семеновны сказался опыт подготовки гончаровского Собрания сочинений в 8 томах (1977–1980) для издательства «Художественная литература». Ее текстологические и исследовательские навыки были убедительно продемонстрированы в издании романа «Обломов» в серии «Литературные памятники» (1987). Как рецензент, Людмила Семеновна принимала участие и в работе над Полным собранием сочинений и писем И. А. Гончарова в 20 томах.

Статьи Людмилы Семеновны открывали новые горизонты в гончароведении. Так, вслед за Б. М. Эйхенбаумом, писавшим о творчестве Л. Н. Толстого 1870-х годов, в работе о романе «Обрыв» она показала влияние русской поэзии на становление психологической прозы. А в посвященном Гончарову томе «Литературного наследства» (2000. Т. 102) опубликовала фундаментальный труд «„Сообразно времени и обстоятельствам...“ (Творческая история романа «Обрыв»)». Л. С. Гейро — автор статьи о Гончарове в биографическом словаре «Русские писатели. 1800–1917».

В 2015 году Людмила Семеновна была удостоена Международной литературной премии им. И. А. Гончарова в номинации «Наследие И. А. Гончарова: исследование и просветительство» за вклад в изучение жизни и творчества писателя, публикацию и популяризацию его произведений. Авторитет ученого признан российскими и зарубежными исследователями.

Благодарную память о Людмиле Семеновне Гейро навсегда сохраняют все те, кто ее знал, кто с ней работал и кто у нее учился.

*М. Н. Виролайнен,
С. Н. Гуськов,
М. В. Отрадин*