

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН
Отдел новейшей русской литературы



**«М. А. ЗЕНКЕВИЧ (1886–1973):
ЛИЧНОСТЬ, ТВОРЧЕСТВО, ЭПОХА»**

К 135-летию со дня рождения

16–17 сентября 2021 г.

**ПРОГРАММА
международной научной конференции**

Санкт-Петербург
2021

Научная программа

16 сентября

Большой конференц-зал

10.30–11.00

Регистрация участников конференции

11.00–11.30

Открытие конференции

Приветственное слово **С. Е. Зенкевича**

«Жизнь не бывает никогда мертва...»

Презентация выставки посвященной 135-летию М. А. Зенкевича
(**Кощиенко Ирина Владимировна**, Рукописный отдел ИРЛИ)

11.30–14.00

Утреннее заседание

Председатели **С. Е. Зенкевич**, **Т. В. Игошева**

Синельников Михаил Исаакович (Москва) – Уроки Зенкевича.

Левери Майкл (Лос-Анджелес) – «Дикая порфира» Михаила Зенкевича как цикл длиною в книгу.

Кобринский Александр Александрович (Санкт-Петербург) – Филология и палеонтология: о стихотворении М. Зенкевича «Махайродусы».

Кихней Любовь Геннадьевна (Москва) – Космогонические и эсхатологические мотивы в лирике М. Зенкевича в контексте акмеистической онтологии.

Чевтаев Аркадий Александрович (Санкт-Петербург) – Вавилон и «вавилонский» код адамизма в поэтической книге М. А. Зенкевича «Дикая порфира».

Чабан Александра Александровна (Москва) – «Мы – декаденты»: К вопросу о литературной репутации М. Зенкевича в 1910-е гг.

Лекманов Олег Андершанович (Москва) – М. Зенкевич и другие о гибели Николая II.

14.30–17.00

Вечернее заседание

Председатели **А. А. Кобринский**, **Г. В. Петрова**

Тименчик Роман Давыдович (Иерусалим) – Библейские стихи Михаила Зенкевича.

Ступников Денис Олегович (Москва) – Концепт «белого света» в лирике Михаила Зенкевича.

Ламзина Анна Владиславовна (Москва) – Особенности «рамочного текста» в сборниках М. Зенкевича 1910-х–начала 1920-х годов.

Пырков Иван Владимирович (Саратов) – От «Пашни танков» до «Литературной мастерской». Саратовский период в творчестве Михаила Зенкевича.

Терёхина Вера Николаевна (Москва) – Книга М. Зенкевича «Пашня танков» и поэтика русского экспрессионизма.

Аристов Владимир Владимирович (Москва) – Перевод «Ворона» Михаилом Зенкевичем и поэтическая тема прощания с друзьями.

Рогачёва Наталья Александровна (Тюмень) – Прощание с Серебряным веком в поэзии Михаила Зенкевича 1920–1930-х годов.

17 сентября

Большой конференц-зал

11.00–13.30

Утреннее заседание

Председатели Л. Г. Кихней, Ю. Б. Орлицкий

Поливанов Константин Михайлович (Москва) – Смерть поэта в «Мужицком сфинксе» М. Зенкевича и «Докторе Живаго» Б. Пастернака.

Игошева Татьяна Васильевна (Санкт-Петербург) – О взаимодействии изобразительного искусства и литературы в романе М. А. Зенкевича «Мужицкий сфинкс».

Мицц Белла Александровна (Саратов) – К проблеме поэтического диалога М. Зенкевича и О. Мандельштама.

Парнис Александр Ефимович (Москва) – Зенкевич и Хлебников.

Изумрудов Юрий Александрович (Нижний Новгород) – Борис Садовской – рецензент поэтических книг акмеистов.

Орлицкий Юрий Борисович (Москва) – О метрическом и строфическом репертуаре Михаила Зенкевича.

Шиндина Ольга Викторовна (Саратов) – Утопический дискурс в творчестве М. Зенкевича.

14.00–16.30

Вечернее заседание

Председатели К. М. Поливанов, Н. А. Рогачева

Колымагин Борис Фёдорович (Москва) – Правда жизни и литературы.

Давыдов Данила Михайлович (Москва) – Поэзия Михаила Зенкевича в свете спекулятивного реализма и постгуманизма.

Ницберг Александр (Вена) – Об одном источнике «Поэмы без Героя» А. Ахматовой.

Тиу Чжен (Шанхай) – Из опыта перевода на китайский язык поэзии М. Зенкевича.

Балан Думитру (Бухарест) – Из опыта перевода на румынский язык поэзии М. Зенкевича.

Зенкевич Сергей Евгеньевич (Москва) – Зенкевич после Зенкевича: круглые числа, новые смыслы.

16.30–17.00 Закрытие конференции

Конференция проводится по адресу:
Санкт-Петербург, наб. Макарова, д. 4
Большой конференц-зал.

Оргкомитет

Председатель: *Игошева Татьяна Васильевна*, д. ф. н., ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (tigosheva@mail.ru)

Сопредседатель: *Зенкевич Сергей Евгеньевич*

Петрова Галина Валентиновна, д. ф. н., ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН (pgv6@yandex.ru)

Регламент докладов: 20 минут