

Полное собрание сочинений А. С. Пушкина как научная проблема: идеи, концепции, реализация (1930-е–1950-е гг.)

Цель работы — на основании поэтапного изучения серии литературоведческих проектов 1930-х–1940-х годов (в том числе Академического ПСС) предложить комплексное осмысление полученного результата: как движение истории и филологической мысли трансформировало поставленную в 1930-е годы научную задачу и в какой степени она была решена.

Задачи исследования напрямую отражают структуру работы:

1. проследить генезис идеи подготовки второго академического издания (идея-предложение П. Е. Щеголева (1928 г.), «репетиционные» издания — Краснонивское, ГИХЛОВские и др.);

2. проанализировать предложенные концепции издания (в т. ч. конфликт Пушкинской комиссии АН СССР и Н. К. Пиксанова при участии В. П. Волгина);

3. определить круг основных научных проблем академического издания 1937–1959 гг. и дать описание каждой проблемы, проиллюстрировав их отдельными примерами-кейсами. Среди основных научных проблем можно предварительно выделить следующие:

- композиция издания,
- отбор и распределение материала по томам,
- система представления вариантов текста и др. текстологические вопросы (на примере лирики, художественной прозы и критики),
- структура комментария,
- система редактирования томов etc.

В заключение от анализа частных вопросов (идея, концепции, иллюстрации основных научных проблем) перейти к комплексному осмыслению осуществленного проекта.

Материал — широкий круг открытых (опубликованных) источников, который планируется значительно расширить за счет привлечения архивного материала, в т. ч. собранных мной ранее и частично обработанных документов Пушкинской комиссии АН СССР из СПбФ АРАН, а также материалов, связанных с подготовкой АПСС в 1930-х–1940-х гг., собранных старшими коллегами, в частности Т. И. Краснобородько, Е. О. Ларионовой, С. Б. Федотовой. Вероятнее всего, параллельно с подготовкой диссертационного исследования при участии коллег будет начата подготовка корпуса архивных документов, посвященных академическому пушкиноведению 1930-1940-х годов.