

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ И МЕДИЦИНА:

200 ЛЕТ ВМЕСТЕ

(1820–2020)



21-22 октября 2021 г.

ПРОГРАММА

Заседания проходят в смешанном режиме:

в ИРЛИ РАН и онлайн (в «Телемосте» и Zoom) –
а также транслируются на youtube канале ИРЛИ РАН.

Регламент. Пленарное заседание: доклад – 20 минут, обсуждение – 5 минут.

Остальные заседания: доклад – 15 минут, обсуждение – 5 минут.

Оргкомитет: С.А. Кибальник (ИРЛИ РАН, СПбГУ) – председатель, Н.Ю. Грякалова (ИРЛИ РАН), В.Н. Захаров (ПетрГУ), А.С.Александров (ИРЛИ РАН), В.М. Димитриев (ИРЛИ РАН, ВШЭ) – секретарь.

Адрес ИРЛИ РАН: Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2021

21 октября. Четверг

Большой конференц-зал. «Телемост»

Пленарное заседание. 11.00 – 13.30

Ведущие: В.Н.Захаров, В.А.Котельников, С.А.Кибальник

Кибальник Сергей Акимович (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербургский государственный университет). «Поэтика медицины» и ее аспекты

Захаров Владимир Николаевич (Петрозаводский государственный университет). Кого, как и что лечит доктор Крупов в одноименной повести Герцена?

Котельников Владимир Алексеевич (ИРЛИ РАН). Медицинская трагикомедия (случай А.К.Толстого)

Михновец Надежда Геннадьевна (Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена). Учение Дарвина в рецепции русских писателей (от Ф. М. Достоевского к В. Пелевину)

Фетисенко Ольга Леонидовна (ИРЛИ РАН). Константин Леонтьев как врач и пациент. *Онлайн*

Грякалова Наталия Юрьевна (ИРЛИ РАН). Полемический контекст образа «больное дитя» у А. А. Блока

Дневное заседание. 14:30-16.30

Ведущие: Н.Ю.Грякалова, Е.И.Колесникова, Д.Д.Николаев

Николаев Дмитрий Дмитриевич (ИМЛИ РАН). Доктор как отсутствующий персонаж в русской комической литературе начала XX века. *Онлайн*

Колесникова Елена Ивановна (ИРЛИ РАН). «Ни в коем случае не конфликтуй с психиатрами» (Иосиф Бродский). Литературный быт ленинградских «шестидесятников»

Константин Стариков (Университет Нотр Дам, США). Доклад-презентация: The Russian Medical Humanities: Past, Present and Future. Ed. by Melissa L. Miller and Konstantin Starikov. Lexington Books, 2021. 220 pp. *Онлайн*

Шаулов Сергей Сергеевич (ГМИРЛИ им. В.И.Даля, Москва). «Эпидемический» текст современной массовой литературы: структура, контекст, традиция. *Онлайн*

Павлова Елена Геннадьевна (ИД «Петрополис»). Доклад-презентация: Достоевский в медийном пространстве современной русской культуры. Коллективная монография. Отв. ред. С.А.Кибальник. СПб.: ИД «Петрополис», 2021. 304 с.

Круглый стол «Писатель – пациент или врач?». 16:30-17.30

Ведущие: Сергей Кибальник, Алексей Грякалов, Сергей Шаулов и Сергей Оробий

Участствуют: Евгений Водолазкин, Сергей Носов, Александр Мелихов, Андрей Аствацатуров, Анатолий Королев, Дмитрий Данилов, Вячеслав Куприянов и др.

22 октября. Пятница

Секция 1

Большой конференц-зал. «Телемост»

Заседание первое. 10:30-13.00.

Достоевский, Толстой, Лесков

Ведущие: В.Н.Захаров, С.А.Кибальник и Н.Г.Михновец

Карташов Владислав Сергеевич (Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова). Врачи Томского пехотного полка в жизни Пушкина и Достоевского. *Онлайн*

Скоропадская Анна Александровна (Петрозаводский государственный университет).

Медицинская латынь Ф.М.Достоевского. *Онлайн*

Васильев Денис Владимирович (Санкт-Петербургский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена). Функциональные особенности проявлений сферы бессознательного в духовном движении героя повести Достоевского «Хозяйка»

Ми Сюйян (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург – Шанхай). Доктор Крупов в арестантских палатах: *Отражение идей Герцена в «Записках из Мертвого дома» Достоевского.*

Онлайн

Наталья Борисова (Тюбингенский университет, Германия). О духовном лечении, соприкосновении душ и заражении добром: *Лев Толстой и парамедицина, или как американский гинеколог консультировала русского писателя.* *Онлайн*

Волвелкин Михаил Николаевич (Воронежский государственный университет). «Эти доктора ничего не знают»: о больном, болезни и «других» в рассказе «Три смерти» и повести «Детство» Л. Н. Толстого

Зенкевич Светлана Игоревна (Библиотека Академии наук). Н.С.Лесков и медицина

Заседание второе. 14:00-17.00

Чехов

Ведущие: С.А.Кибальник, А.В.Кубасов и А.С.Собенников

Кондратьева Виктория Викторовна (Таганрогский институт имени А.П. Чехова).

Рассказ А.П.Чехова «Волк»: историко-медицинский и архетипический аспекты.

Собенников Анатолий Самуилович (Военный институт железнодорожных войск и военных сообщений, Санкт-Петербург). Рассказ А.П.Чехова «Володя» в аспекте психоанализа

Степаненко Анастасия Александровна (Литературно-художественный музей книги А.П.Чехова «Остров Сахалин», Южно-Сахалинск). О медицинской деятельности Чехова на острове Сахалин. *Онлайн*

Спачиль Ольга Викторовна (Кубанский государственный университет). Реалии медицины XIX века в книге Чехова «Остров Сахалин»

Петухова Елена Николаевна (Санкт-Петербург). Лермонтовская «родословная» медицинских персонажей А.П. Чехова: преемственность и эволюция

Кубасов Александр Васильевич (Екатеринбургский государственный педагогический университет). Доктор Дорн и Макс Нордау: два взгляда на нервный XIX век. *Онлайн*

Бушканец Лия Ефимовна (Казанский государственный университет), *Иванова Наталия Федоровна* (Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого).

Автобиографические источники образа врача в рассказах Чехова «Цветы запоздалые» и «Ионыч». *Онлайн*

Мелисса Миллер (Университет Нотр Дам, США). Boring stories? The practice of narrative medicine in Chekhov. *Онлайн*

22 октября. Пятница
Секция 2
Малый конференц-зал. Zoom

Заседание первое. 10:30-12.30

Писатели «серебряного века» и русского зарубежья

Ведущие: Н.Ю.Грякалова, О.С.Крюкова и А.С.Александров

Крюкова Ольга Сергеевна (Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова). Медицина и литература в жизни и творчестве «карийского доктора» Владимира Кокосова. *Онлайн*

Александров Александр Сергеевич (ИРЛИ РАН). Медицинский дискурс в литературной критике начала XX века

Кудрицкая Софья Владимировна (Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова). Топос душевной болезни в творчестве Михаила Пантюхова (1880–1910) и Александры Мирэ (1874—1913). *Онлайн*

Петрова Анастасия Дмитриевна (Санкт-Петербургский государственный университет). Поэт и пациент О. Э. Мандельштам

Димитриев Виктор Михайлович (ИРЛИ РАН, НИУ ВШЭ). Пути искусства и анестезии: Василий Яновский в поисках творческого метода

Заседание второе. 12:30-14.30

Михаил Булгаков и другие

Ведущие: М.А.Волчкевич, И.В.Головачева и В.М.Димитриев

Волчкевич Майя Анатольевна (Миддлбери Колледж, Миддлбери – Москва). «Чудесный доктор»: эволюция образа врача в дореволюционной и советской литературе. *Онлайн*

Головачева Ирина Владимировна (Санкт-Петербургский государственный университет). Мозг Шарикова и биомедицинские дискурсы 1920-х годов. *Онлайн*
Лепехин Михаил Пантелеевич (Библиотека Академии наук). О творческой истории "Собачьего сердца": происхождение сюжета, главные герои и их прототипы

Яблоков Евгений Александрович (Институт славяноведения РАН). В плену «звездной» болезни: тема сифилиса в творчестве М.А. Булгакова. *Онлайн*

Турторская Мария Сергеевна (Национальный НИИ общественного здоровья им. Н.А.Семашко, Российский музей медицины). Трансформация жанра: от просветительских листовок до театральных пьес

Зайцев Никита Александрович, Чикобава Виталий Темурович (Ленинградский государственный университет, г. Пушкин). Врачи в русских эпиграммах XVII-XX веков

Заседание третье. 15:30-17.30

Современная русская литература и др.

Ведущие: С.С.Бойко, С.П.Оробий и С.С.Шаулов

Семкин Алексей Данилович (Российский государственный институт сценических искусств). «Ни одного врача не убил»: Медицинские работники в творчестве Михаила Зощенко

Бойко Светлана Сергеевна (Институт филологических исследований Российского государственного гуманитарного университета). «Медицинская тема» и жанровое разнообразие теоцентрической прозы: рассказ, житие, очерк, анекдот. *Онлайн*

Кравчук Игорь Александрович (ИРЛИ РАН). Диагноз как симптом: медицинский дискурс в романе Юрия Домбровского «Обезьяна приходит за своим черепом». *Онлайн*

Шапкина Ольга Ивановна (ИМЛИ РАН). Образы медиков в сценарии Л. Улицкой «Чума, или ООИ в городе». *Онлайн*

Оробий Сергей Павлович (Благовещенский государственный педагогический университет). Была ли русская литература готова к ковиду? *Онлайн*