



Федеральное государственное бюджетное
учреждение науки Институт русской
литературы (Пушкинский Дом)
Российской академии наук



University of
St Andrews

Международная научная конференция/International Academic Conference

«Нигилизм» как литературный проект/Russian Nihilism as a Literary Project

20-21 октября 2021/ 20-21 October 2021

Программа/Programme

Заседания пройдут на онлайн-платформе Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/87419999771?pwd=аFpqTDRRU0M5eE43ei9POE1DY2tRQT09>

Идентификатор конференции: 874 1999 9771

Код доступа: 252830

20.10.2021

Секция 1. 13.00–15.00. Литературные и биографические сценарии поведения. Председатель: Михаил Макеев (МГУ)

- Татьяна Печерская (Новосибирский государственный педагогический университет). Нигилизм как литературно-общественная поза (Писарев и другие).
- Татьяна Борисова (НИУ ВШЭ, Санкт-Петербург). Дилемма 1866 года: есть ли у нигилистов совесть?

- Марта Лукашевич / Marta Łukaszewicz (Варшавский университет). Личностные и поведенческие модели «новых людей» русской литературы XIX века в произведениях из жизни приходского духовенства.
- Юлия Сафронова (Европейский университет в Санкт-Петербурге). Читательский дневник Аполлинарии Юшиной 1875-1876 гг.: работа над собой

Секция 2. 16.00–18.00. Образы нигилистов и репрезентация нигилизма в литературе XIX в. Председатель: Кирилл Зубков (НИУ ВШЭ, Москва; ИРЛИ РАН)

- Алексей Козлов (Новосибирский государственный педагогический университет). «Людоеды или люди шестидесятых годов?»: ролевые репрезентации в нигилистических сюжетах Д.Д. Минаева
- Михаил Makeев (МГУ им. М.В. Ломоносова). «Спор о нигилистах» в сатирической поэзии Н.А. Некрасова 1860-1870-х годов.
- Юлия Красносельская (МГУ им. М.В. Ломоносова). Отголоски каракозовского дела в «Войне и мире» (к истокам мотива несостоявшегося покушения Пьера на Наполеона).
- Jennifer Flaherty (New York University). Nihilism's Idealist Past: From Herzen's "Dilettantism in Science" to Turgenev's Critics

18.30–20.00. Лекция/Keynote Lecture. Professor Laurie Manchester, Arizona State University. Overturning Accepted Dichotomies: How My Methodological Journey Discovered an Alternative Russian Intelligentsia

21.10.2021

Секция 3. 13.00–15.00. Нигилисты как читатели и читатели нигилистов. Председатель: Айрат Бик-Булатов (Казанский (Приволжский) федеральный университет)

- Victoria Thorstensson (Nazarbayev University). Russian Nihilism as a Polemical Construct
- Лилия Ильясова (МГУ им. М.В. Ломоносова). К вопросу о читательском успехе литературы о «новых людях» (на примере романов «Знаменья времени» Д.Л. Мордовцева и «Шаг за шагом» И.В. Оммулевского)
- Николай Корнацкий (независимый исследователь). Раскол в читателях: как полемика «Современника» и «Русского слова» перессорила «нигилистов» между собой
- Никон Ковалев (ИМЛИ РАН). Взгляд на корни нигилизма в эссе Г. Бенна «После нигилизма» (1932)

Секция. 4. 16.00–18.30. Нигилистический нарратив и нарративы о нигилизме. Председатель: Илья Клигер / Ilya Klieger (New York University)

- Helen Stuhr-Rommereim (University of Pennsylvania). Defining Literary Truth in the Wake of Emancipation: Chernyshevsky, Dostoevsky, and Nikolai Uspensky in 1861
- Анатолий Корчинский (РГГУ). «Нигилизм» как нарративный принцип.
- Алексей Вдовин (НИУ ВШЭ, Москва). Антинигилистический роман avant la lettre: «Герои нашего времени» С.О. Бурачка (1845) и судьба «идеологического романа» в России.

- Галина Ребель (Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет). Нигилизм и/или "нигилятина" в вариантах Тургенева, Достоевского и др.
- Кирилл Зубков (НИУ ВШЭ, Москва; ИРЛИ РАН). Теккерей против нигилизма: сериализация и политическая полемика в романе А. Ф. Писемского «Взбаламученное море»

Секция 5. 19.00–20.30. Нигилизм и женский вопрос. Председатель: Margarita Vaysman (University of St Andrews)

- Colleen Lucey (University of Arizona). "Avdot'ia Panaeva and Russian Nihilism"
- Мария Петровских (ИРЛИ РАН). Между «ханжой» и «камелией»: «женский вопрос» в романе А.Ф. Писемского «Взбаламученное море» и литературной полемике 60-х гг.
- Светлана Волошина (РАНХиГС). "Нигилизм - женщина, положившая ноги на стол и пьющая шампанское": к вопросу о происхождении одного циркуляра 1866 г.