УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2000 ГОДУ

СТАТЬИ

	J 1=	Cip.
Березкина С. В. Пушкин в Михайловском. О духовном надзоре над поэтом (1824—		
1826)	1	3
Борисова Л. М. Трагедия Вячеслава Иванова в отношении к символистской теории		
жизнетворчества	1	63
Водолазкин Е. Г. О некоторых чертах ранней русской хронографии	3	3
Гужнева Н. В. «Русские символисты» — литературно-книжный манифест модерниз-		
Ma	2	64
Злочевская А.В. Поэтика Владимира Набокова: новации и традиции	1	40
Захраб И. (Новая Зеландия). «Европейские гипотезы» и «русские аксиомы»: Досто-		
евский и Джон Стюарт Милль	3	37
Иезунтов С. А. «Васса Железнова» М. Горького и Театр С. Э. Радлова	2	99
Мовнина Н. С. Идеальный топос русской поэзии конца XVIII—начала XIX века	3	19
Рак В. Д. Раннее знакомство Пушкина с произведениями Байрона	2	3
Серман Илья (Израиль). Временные рамки и пограничные вехи литературы	_	
XVIII века	4	3
Тарасов Б. Н. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской	-	Ŭ
онтологии). Статья первая	3	53
Тарасов Б. Н. Тютчев и Паскаль (антиномии бытия и сознания в свете христианской	Ū	50
онтологии). Статья вторая	4	26
Телетова Н. К. Трагедия «Фауст» Гете и поэма «Мо́лодец» Цветаевой	1	78
Туниманов В. А. Анатоль Франс и Евгений Замятин	2	81
	4	01
Федоров В. С. По мудрым заветам предков: религиозно-философский феномен рома-		46
на Л. Леонова «Пирамида»	4	46
Холкин В. И. Русский человек Обломов	2	26
Шульц С. А. Драматургия Л. Н. Толстого как пограничный феномен	1	21
из материалов конференции, посвященной		
ТВОРЧЕСТВУ Ф. СОЛОГУБА		
Вавере В. (Латвия). Федор Сологуб в Латвии	2	127
Геллер Л. (Швейцария). Фантазии и утопии Федора Сологуба: замечания по поводу	-	121
«Творимой легенды»	2	119
Меррил Джейсон (США). Тайное признание в инцесте в драмах Сологуба	2	138
	4	100
Семкин А. Д. Евреинов и Сологуб. К истории постановки пьесы «Ванька-ключник и	2	112
паж Жеан	4	112
Элсворт Джон (Великобритания). О философском осмыслении рассказа Ф. Сологуба		105
«Свет и тени»	2	135
к 250-летию со дня рождения а. н. радищева		
Алексеева Н. Ю., Кукушкина Е. Д. Конференции, посвященные 250-летию со дня ро-		
ждения А. Н. Радищева	1	124
Кочеткова Н. Л. Радишев и масоны	1	103
Кукушкина Е. Д. Библейские мотивы у А. Н. Радищева	1	119
Стенник Ю.В. А. Н. Радищев о значении Петра I в истории России	1	107

публикации и сообщения

Ан Чжиен (Республика Корея). Заметки о ранней драматургии Н. Н. Евреинова	1	156
Ан Чжиен (<i>Республика Корея</i>). Стилизация в русской драматургии начала XX века:		
заметки о неопубликованных пьесах К.М.Миклашевского	4	113
Афанасьев Э. С. «Повести Белкина» А. С. Пушкина: ироническая проза	2	177
Балуев С. М. К истории текста «Путевых очерков» А. Ф. Писемского	3	155
Воропаев В. А. Последняя книга Гоголя (к истории создания и публикации «Раз-		
мышлений о Божественной Литургии»)	2	184
Данилевский А. А. «Чужое слово» в «Повести о пустяках» Б. Темирязева (Ю. П. Ан-		
ненкова): переклички с дилогией Ильфа и Петрова	4	174
Дмитриева Н. Л. Роза у Пушкина и Тургенева	3	101
Евдокимова О. В. «Юношеские воспоминания» Н. С. Лескова о Киеве («Печерские		
антики*)	1	132
Елшина Т. А. «Философ в фельетонистах» (В. В. Розанов)	3	194
Из истории русской печати в Финляндии. «Журнал Содружества»: начало пути		
(1933—1934) (вступительная статья и публикация А. Г. Тимофеева, коммента-		
рии А. Г. Тимофеева и К. Трибла)	1	190
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов» «В семье Майковых» (пуб-		
ликация П. Р. Заборова)	3	177
Карпов Н. А. «Приглашение на казнь» и «тюремная» литература эпохи романтизма		
(к проблеме «Набоков и романтизм»)	2	203
Крапивина Е. М. Предсмертное письмо Виктора Гофмана	4	153
Кулишкина О. Н. «Исторические афоризмы» М. П. Погодина: вычисление единицы		
или предчувствие целого?	2	167
Куприяновский П. В. К. Д. Бальмонт в письмах к Л. М. Гарелиной-Бальмонт	1	143
Лаппо-Данилевский К. Ю. Последнее стихотворение Г. Р. Державина	2	146
Мезин С. А. «История Петра Великого» Феофана Прокоповича	2	158
Мельгунов Б. В. «Мы вышли вместе» (Некрасов и Тургенев на рубеже 40-х годов) .	3	143
Михайлова М. В. Письма кн. Петра Алексеевича Кропоткина В. П. Жуку (К истории	-	
перевода книги П. А. Кропоткина «Идеалы и действительность в русской ли-		
тературе»)	3	157
Мостовская Н. Н. Memento mori у Тургенева и Некрасова	3	149
Николаев С. И. Ранний Тредиаковский (к истории «Элегии о смерти Петра Великого»)	1	126
Новикова О. Л. Новгородские сборники XVI—XVII веков: летописи, сказания,	-	
жития	3	75
Носкова Д. С. А. Н. Майков: послесловие к циклу (по архивным материалам)	2	195
Павлова Г. Н. Леонид Андреев и семья Велигорских	3	169
Перхин В. В. П. И. Лебедев-Полянский как цензор	3	211
Перхин В. В. А. Н. Толстой в Русском Берлине (по материалам допроса Г. Д. Венуса	Ū	
в 1938 году)	1	179
Полян Павел, Нерлер Павел. Летописец (к 100-летию Павла Николаевича Лукниц-	-	
koro)	4	183
Пономарев Е. Р. Лев Толстой в литературном сознании русской эмиграции 1920—	-	-00
1930-х годов	3	202
Прозорова Н. А. К биографии А. И. Соколовой (Синее Домино)	4	159
Рак В. Д. «Общикать Федру, Клеопатру»	4	94
Рукавичникова В. В. Вадим Новгородский в русской историографии и литературе	•	•
(исторический факт и его интерпретация)	4	73
Сафонов М. М. История одной рукописи: Радищев и Ромм	4	87
Скепнер Л. С. А. С. Пушкин в сознании поморов (конец XIX—начало XX века)	3	96
Старк В. П. Рецензия А. С. Пушкина на «Словарь о святых»	4	104
Степанов В. П. Сумароков в Шляхетном корпусе	4	83
Тургенев И.С. (Подготовительные материалы к роману «Дым») (публикация и пос-	7	00
лесловие П. Уоддингтона)	3	106
Фетисенко О. Л. О датировке эпиграммы И. С. Тургенева «К нему читатель не спе-	o	100
шит	2	201
Чой Чжон Сул (Республика Корея). Стихотворение М. Лермонтова «Благодарность»	4	201
нои чжон сул (<i>Респуолика дорен</i>). Отихотворение м. лермонтова «благодарность» в восприятии А. Блока	1	173
P POUMPRAINE M. DAURA	1	110

Шаронова А. В. О проблеме взаимоотношений редактора и авторов «Библиотеки для чтеңия»	9	02
	3	83
Ширинкин В. И. Восьмая глава «Евгения Онегина» в Перми	4	111
Эльзон м. д. О терое стихотворения «Б час вечернии, в час заката»	4	150
Эльзон М. Д. О пользе чтения стихов по горизонтали (к истолкованию последнего		0.1
стихотворения Г. Р. Державина)	3	81
Эльзон М. Д. Об источнике стихотворения А. А. Фета «The Echoes»	2	199
Яковлев А. В. Высокая простота (о семантике структуры стихотворения Марии Пет-	4	154
ровых «Не взыщи, мои признанья грубы»)	4	154
Яценко Б. И. (Украина). Из истории открытия «Слова о полку Игореве»	4	59
овзоры и рецензии		
Буланин Д. М. Мифы о Григории Цамблаке и мифоборчество Ф. Томсона (Т h о m -		
son F. J. Gregory Tsamblak: The man and the Myths. Gent, 1998. 150 p. (Slavica		
Gandensia. 1998. Vol. 25. N 2: Sonderband)	2	211
Вильк Е. А. «Итальянский дневник» Н. А. Львова (L'vov Nikolaj A. Italienisches		
Tagebuch / Übers. aus dem Russ. von Hans Rothe und Angelika Lauhus. Италь-		
янский дневник / Herausgegeben und kommentiert von Konstantin Ju. Lappo-		
Danilevskij. In usammenarbeit mit dem Puškinskij Dom (RAN), Sankt-Peters-		
burg. Köln; Weimar; Wien, 1998)	2	217
Генералова Н. П., Кузнецова И. Г. О последних публикациях Патрика Уоддинг-		_
тона	2	220
Данилевский Р. Ю. Гете в русской поэзии (антология) (Гете в русской поэзии: век		
XVIII—век XX / Сост. Н. И. Лопатина, ред. Ю. Г. Фридштейн. М.: Рудомино,		
1999. 160 с. (Всероссийская гос. б-ка иностр. лит-ры им. М. И. Рудомино). Из-		
дание осуществлено при поддержке Немецкого культурного центра им. Гете		
в Москве)	2	224
Данилевский Р. Ю. Жорж Санд в России (Кафанова О. Б. Жорж Санд и русская	_	
литература XIX века: (Мифы и реальность). 1830—1860 гг. / Отв. ред. Ю. Д. Ле-		
вин. Томск, 1998. 410 с.)	3	231
Данилевский Р. Ю. Тургеневедение на родине писателя	4	200
Данилевский Р. Ю. Швейцария в поэзии славян (антология) (Landschaft und Lyrik:	-	
Die Schweiz in Gedichten der Slaven: Eine kommentierte Anthologie / Hg. von		
Peter Brang, Übersetzungen von Christoph Ferber, technische Redaktion		
H. Urech. Basel, 1998. 733 S.)	1	265
Иванова Т. Г. Новая книга по истории российской фольклористики (Бахтина В. А.	•	200
Фольклористическая школа братьев Соколовых. (Достоинство и превратности		
научного знания). М.: Наследие, 2000)	3	222
Кан Ын Кён (Республика Корея). «Женитьба» Н. Гоголя и Абсурд (размышления по		
поводу новой книги о Гоголе) (Бушуева М. С. «Женитьба» Н. Гоголя и Аб-		
сурд. М.: ГИТИС, 1998)	2	219
Лебедев В. К., Петухова Е. Н. Л. Н. Толстой и А. П. Чехов (Л. Н. Толстой и А. П. Че-		
хов. Рассказывают современники, архивы, музей / Статьи, подг. текстов,		
примеч. А. С. Мелковой; ИМЛИ РАН. М.: Наследие, 1998. 391 с.)	1	268
Перхин В. В. Новое о К. Д. Бальмонте, М. И. Цветаевой и их эпохе (Константин Баль-		
монт, Марина Цветаева и художественные искания ХХ века. Межвузовский		
сборник научных трудов. Иваново, 1993. Вып. 1. 208 с. Тир. 500 экз.; 1996.		
Вып. 2. 164 с. Тир. 300 экз.; 1998. Вып. 3. 228 с. Тир. 300 экз.; 1999. Вып. 4.		
425 с. Тир. 1000 экз.)	4	203
Розов А. Н. Новое периодическое издание Центра русского фольклора (Традицион-		
ная культура. Научный альманах. М., 2000. Вып. 1. 128 с.)	4	195
Таборисская Е. М., Штейнгольд А. М. Культурная жизнь Вологды конца XVIII века		
в архивных документах (Лазарчук Р. М. Литературная и театральная Во-		
логда 1770—1800-х годов. Из архивных разысканий. Вологда: Легия, 1999.		
238 c.)	1	262
Тарланов Е. З. Публицистика Бунина (Бунин И. А. Публицистика 1918—1953 го-		_
дов / Под общей редакцией О. Н. Михайлова, вступ. ст. О. Н. Михайлова, ком-		
мент. С. Н. Морозова, Д. Д. Николаева, Е. М. Трубиловой. М.: Наследие, 1998.		
640 c.)	1	269
•		

 Тахиаос АЭ. Н. (Греция). Из прошлого русской византинистики в СПетербурге (Архивы русских византинистов в Санкт-Петербурге / Под ред. И. П. Медведева. СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. 464 с.) Творогов О. В. Новые книги издательства «Алетейя» (Флоря Б. Н., Турилов А. А., Иванов С. А. Судьбы Кирилло-Мефодиевской традиции после Кирилла и Мефодия. СПб.: Алетейя, 2000. (Серия «Славянская библиотека»; Макаров В. И. «Такого не бысть на Руси преже» Повесть об академике А. А. Шахматове. СПб.: Алетейя, 2000) Фоняков Илья. Искусство быть счастливым (Мануйлов В. А. Записки счастливого человека. СПб., 1999. 448 с.) 	3 3 2	225 230 226
хроника		
Вьюгин В. Ю. Юбилейная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения		
Андрея Платонова	3	244
ция «Актуальные проблемы изучения творчества Пушкина» в Новосибирске	2	244
Корконосенко К. С. XXII Сервантесовские чтения	4	210
Михайлова А. К. V Международная Пушкинская конференция ◆Пушкин и мировая		
культура»	2	231
ворца в русской книжности, иконописи и фольклоре	4	217
Попов И. В. Первая конференция, посвященная творчеству Дружинина	2	247
на пороге XXI века»	3	233
Прокофьев В. А. К юбилею Федора Абрамова	4	207
Степина М. Ю. Научные чтения, посвященные 90-летию со дня рождения Ф. Я. Прий-		
мы	1	282
Федоров В. С. Юбилейная научная конференция, посвященная 100-летию со дня ро-		
ждения Л. М. Леонова	1	272
Фетисенко О. Л., Дмитриева М. А. Седьмая международная научная конференция		
«Православие и русская культура»	4	211

Муравьева О.С. Вадим Эразмович Вацуро

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2001 ГОДУ

СТАТЬИ

	J 12	Orp.
Александрова С. В. Повести Н. В. Гоголя и народная зрелищная культура	1	50
Альтшуллер М. Г. (США). Между двух царей (заметки о гражданской лирике Пуш-		
кина 1826—1836 годов)	1	11
Баршт К. А. Мотив телесности в прозе Андрея Платонова	3	53
Батюто А. И. Белинский в восприятии Достоевского (1860—1870-е годы)	3	11
Буланов А. М. Художественная феноменология стыда в романах Достоевского и Тол-		
стого («Идиот» и «Анна Каренина»)	1	93
Вахитова Т. М. Египетская тема в творчестве Леонида Леонова	3	71
Ветловская В. Е. Творчество Гоголя сквозь призму проблемы народности	2	3
Воротников Ю. Л. Образ качелей в творчестве А. А. Фета и Ф. Сологуба	2	25
Данилевский Р. Ю. Русская литературная мысль и наследие Г. Э. Лессинга	4	90
Краснощекова Елена (США). «Обрыв» И. А. Гончарова в контексте антинигилисти-		
ческого романа 60-х годов	1	66
Любомудров А. М. О православии и церковности в художественной литературе	1	107
Молчанова Н. А. Аполлоническое и дионисийское начало в книге К. Д. Бальмонта		
«Будем как солнце»	4	51
Немировский И. В. О «Пророке» и Пророке	3	3
Никитина Н. С. Статья Тургенева «По поводу "Отцов и детей"» и черновая рукопись	_	_
романа	4	3
Петровская Е. В. Гете и Руссо в творческом самосознании молодого Толстого: «поэ-	_	_
зия» и «правда»	1	80
Раскина Е. Ю. Пространство России в поэтической географии Н. С. Гумилева	2	34
Рихтерек Ольдржих (Чешская Республика). Чешское восприятие русской литерату-	_	
ры в контексте ХХ века	4	83
Роговер Е. С. Образы и мотивы «Медного всадника» Пушкина в русской прозе	-	00
ХХ века	2	42
Розов А. Н. Заметки о церковной критике второй половины XIX—начала XX века	_	
(образ священника в русской литературе)	4	32
Соболевская Е. К. (Украина). Минус-стих, его природа и онтологические основания	-	01
(к вопросам метафизики стиха)	4	68
Степанов С. П. О субъективации чеховского повествования	4	16
Тиме Г. А. Немецкий «миф» о Л. Толстом и Ф. Достоевском первой трети XX века	•	10
(русско-немецкий диалог как опыт мифотворчества)	3	36
Фомичев С. А. «Вперед то под гору, то в гору бежит прямая магистраль» (желез-		00
ная дорога в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго»)	2	56
ная дорога в романе в. Пастернака «Довтор польшо»)	1	3
Штейнгольд А. М., Таборисская Е. М. Две рефлексии по поводу романа «Герой на-	-	
шего времени» (предисловие Лермонтова и статья Белинского)	1	33
шего времени» (предисловие пермонтова и статья релинского)	1	00
текстология и атрибуция		
Архипова А. В. О текстологии К. Ф. Рылеева (как печатать поэму «Наливайко»)	1	125
Ермолаев Г. С. (США). Каким должно быть академическое собрание сочинений		
М. А. Шолохова?	1	152
Поттем И М Об от портотиров и путок розновия теметопоринеской «заралии» «Ру-		

250 Указатель

публикации и сообщения

Акимова Н. Н. «Северный архив» и его издатель	3	96
cemckoro»	3	118
Березкина С. В. Мотивы матери и материнства в творчестве А. С. Пушкина	1	167
Березкина С. В. Почему Федора Толстого прозвали «Американцем»?	3	92
Веселова А. Ю. Роман В. Новодворского (В. В. Сиповского) «Путешествие Эраста Крутолобова в Москву и Санкт-Петербург в 30-х годах XIX столетия» и рус-	_	
ская литература XVIII—XIX веков	3	107
	2	117
Вулих Н. В. А. А. Фет — переводчик од Горация	2	117
Гапоненко П. А. Неопубликованная статья А. Н. Майкова. «Загадка святой Катери-	_	
ны»	2	102
Дрыжакова Елена (США). Рискованная шутка Гоголя на чтениях «Ревизора» Зафер Зейнеп (Турция). «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и «Джевдет Бей и его	1	190
сыновья» Орхана Памука	4	169
Из записных книжек Павла Лукницкого: Смерть и похороны Анны Ахматовой (публикация В. К. Лукницкой)	3	198
Ильинская Т. Б. Огюстен Тьерри в черновиках И. А. Гончарова («Обрыв» и воспоми-	Ü	150
	2	122
нания «В университете»)	4	122
Кан Ын Кён (Республика Корея). «Гоголевское» в пьесе А. В. Вампилова «Провин-		
циальные анекдоты»	3	187
Каутман Франтишек (Чехия). Борьба Масарика с Достоевским	1	222
«Консерватория слова». Из воспоминаний Е. Б. Рафальской о Высшем литературно-		
художественном институте имени В. Я. Брюсова (предисловие, публикация и		
примечания А. Л. Евстигнеевой)	2	185
Костюхина М. С. Русская детская этнографическая беллетристика	$\overline{2}$	63
Кошелев В. А. «Лирическое хозяйство» Афанасия Фета и обстоятельства ссоры Тур-	_	00
	-1	206
генева и Толстого	1	200
Кузьмина И. А. Письма А. А. Фета П. И. Бартеневу (к истории перевода стихотворе-		
ния Φ . И. Тютчева «Des premiers ans de votre vie»)	4	165
Кулишкина О. Н. Козьма Прутков в истории русской афористики	4	153
Лаппо-Данилевский К. Ю. Лессинг и Винкельман в «Журнале изящных искусств»		
В. И. Григоровича	2	105
Лебедева О. Б., Янушкевич А. С. Неизвестные переводы В. А. Жуковского из Гете	2	76
Ли Су Ён (<i>Республика Корея</i>). «Бездна безымянная» в философской лирике Ф. И. Тютчева	4	162
	4	102
Ли Су Ён (Республика Корея). Традиция пушкинского «Пророка» в стихотворениях		
Ф. И. Тютчева «Безумие» и «Странник»	3	116
Литературные автопортреты К. Н. Леонтьева («Для биографии К. Н. Леонтьева»,		
«Список сочинений К. Леонтьева с характеристикой») (вступительная статья,		
публикация, комментарии В. А. Котельникова и О. Л. Фетисенко)	2	147
Любомудров А. М. Из эпистолярного наследия Б. К. Зайцева (по материалам петер-		
бургских архивов)	3	162
Мазовецкая Э. И. (Израиль). «Евгений Онегин» на иврите	1	187
Мельгунов Б. В. О первых юбилеях русских писателей (И. С. Тургенев, А. Н. Остров-		
ский, Н. А. Некрасов)	4	148
Мясоедова Н. Е. «Обман зрения в Персии» (к истории «Литературной газеты»	_	
А. А. Дельвига и А. С. Пушкина)	2	82
		172
Назарова Л. Н. Воспоминания о Викторе Андрониковиче Мануйлове (1903—1987)	4	1 (2
Найдич Э. Э. Очерк Лермонтова «Кавказец» в свете полемики вокруг «Героя нашего		
времени»	4	141
От редакции	3	204
Перхив В. В. А. П. Платонов и А. А. Фадеев: из истории взаимоотношений (1943—		
1951)	2	175
Пигин А. В. Повесть о бесе Зерефере в обработке И. С. Мяндина	1	159
Письма З. Гиппиус к Б. Савинкову: 1908—1909 годы (вступительная статья и пуб-		
ликация писем Е. И. Гончаровой)	3	126
ликация писем Е. И. Гончаровой)	3 3	126 84

Святополк-Мирский Д. П. Владимир Маяковский. Некролог (вступление, примечания и публикация В. В. Перхина)	1	246
Скепнер Л. С. Об архангельской ссылке А. С. Грина	3	120
Со Сон Джонг (Республика Корея). Об источниках притчи о слепце и хромие в древ-	ŭ	140
нерусской письменности	4	109
Степанов В. П. Изменение частотности употребительных имен на протяжении		
XVIII века	2	71
Трофимова Т. Б. О повести И. С. Тургенева «Несчастная»	1	195
Фомичев С. А. К истолкованию пушкинского наброска «Критон, роскошный граж-		
данин»	4	114
Ху Сун Вха (Республика Корея). Положительно прекрасный человек (тайна князя		
Мышкина)	2	132
Чой Чжон Сул (Республика Корея). Лермонтовские реминисценции и аллюзии в	_	
лирике А. Блока	2	161
Шарафадина К. И. Игра «во вкусе гососо» в мадригале Пушкина «Красавице, кото-		110
рая нюхала табак» (1814)	4	118
Эльзон М. Д. «Римские» или «рыжие»? (о неучтенном литературном источнике «От-	1	189
равленной туники» Н. С. Гумилева)	3	205
publication symmetry 11. Or symmetry	Ū	200
обзоры и рецензии		
Афанасьев Э. С. Пушкин — Чехов: ироническая проза	4	195
Бирон В. С. Новое издание писем Ф. М. Достоевского во Франции (Dostoievski.	-	190
Correspondance. Tome 1. 1832—1864. Paris: Bartillat, 1998; Tome 2. 1865—		
1870. Paris: Bartillat, 2001)	4	210
Броджи-Беркофф Джованна (Италия). Новый взгляд на древнерусскую историо-	-	
графию (Водолазкин Е. Г. Всемирная история в литературе Древней Руси		
(на материале хронографического и палейного повествования XI—XV веков).		
Мюнхен, 2000. 403 с. (Sagners Slavistische Sammlung. Banol 26. Herausgegeben		
von Peter Rehder))	3	210
Бродовская Ю. И. До и после символизма (Simbolism and after: Esseys on Russian		
Poetry in Honour of Georgette Donchin / Ed. by A. McMillin. Worchester, [S.a.]		
239 p. (First published in 1992))	3	216
Буланин Д. М. Магия и гадание в русской традиционной культуре и древнерусской		
письменности (Ryan W. F. The Bathhouse at Midnight: An Historical Survey of		
Magic and Divination in Russia. University Park, Pennsylvania, 1999. 504 p.)	1	249
Данилевский Р. Ю. Германия в зеркале русской культуры (новые исследования и		
публикации)	3	211
Ермолаев Г. С. (США). В поисках соавторов «Тихого Дона» (Венков А. «Тихий		
Дон»: источниковая база и проблема авторства. Ростов-на-Дону: Терра, 2000.	_	
584 c.)	2	219
Запевалов В. Н. «Авторская энциклопедия» (Русские писатели 20 века. Биографи-		
ческий словарь. М.: Большая Российская энциклопедия; Рандеву А. М., 2000.	4	206
808 с.)	4	200
связи календарных песен: Встреча весны в обрядах и фольклоре восточных		
славян. М.: Индрик, 2000. 334 с.)	3	207
Иванова Т. Г. Русская колыбельная песня. Фольклорная и литературная традиции	·	40.
(Головин В. В. Русская колыбельная песня в фольклоре и литературе. Åbo		
Akademi University Press, 2000. 451 c.)	2	206
Малевич О. М. Уравнение с двумя неизвестными (книга словацкого русиста о Досто-		
евском) (Červeňák Andrej. Dostojevského sny. (Eseje a štúdie o snoch a Dos-		
tojevskom) Pezinok: Agentúra Fischer and Typo Set, 1999. 199 s.)	2	215
Маликова М. Э. Набоков: новые перспективы (Nabokov and His Fiction: New Pers-		
pectives / Ed. by Julian W. Connolly. Cambridge, Mass.: Cambridge University		
Press, 1999. 250 p.)	3	219
Муромский В. П. Реплика	3	235
Ромодановская В. А. К изучению Стишного Пролога (Cresci L. R., Skomorocho-		
va-Venturini L. I versetti del Prolog Stišnoj: Traduzione slava dei distici e		

monostici di Cristoforo di Mitilene (Mesi: settembre, ottobre, novembre 1—25, dicembre, gennaio 1—11, aprile). Torino, 1999. 322 р.)	1	258
СПб., 2000)	3	232
Таборисская Е. М. Лирический мир Осипа Мандельштама как целое (Мусатов В. В.	_	220
Лирика Осипа Мандельштама. Киев: Эльга-Н; Ника-Центр, 2000)	3	229
lag; Arno Spitz, 2000. 322 s.)	2	208
Шарафадина К. И. «Маскарад» и «Евгений Онегин» в лингвокультурологическом прочтении (Пеньковский А. Б. Нина: Культурный миф золотого века русской		
литературы в лингвистическом освещении. М.: Индрик, 1999. 520 с.)	2	211
хроника		
APORIKA		
Алексеева О. Б. Юбилейная тридцатая Некрасовская конференция	2	235
Вахитова Т. М. Поэтика Л. Леонова и художественная картина мира XX века	4	236
Вьюгин В. Ю. XI заседание Международного Платоновского семинара	3	237
Гродецкая А. Г. Актуальные проблемы текстологии русской литературы	4	221
Кукушкина Е. Д. Международная научная конференция «Русская литературная		
культура эпохи Просвещения»	2	233
Миронова В. А. Международная конференция памяти академика Георгия Михайло-		
вича Фридлендера	4	245
Михайлов А. И., Прокофьев В. А. Юбилейная научная конференция «Поэты-совре-		
менники: А. Твардовский, М. Исаковский, А. Прокофьев»	2	240
Михайлова А. К. Владимир Соловьев: наследие и наследники	1	263
Никитина Н. С. XII Всероссийские Тургеневские чтения в Спасском-Лутовинове	3	236
Румянцева О. В. Восьмая Международная научная конференция «Православие и		
русская культура»	4	215
Семячко С. А. Первые Лихачевские чтения (Международная научная конференция		
«Христианство и древнерусская литература»)	2	222
Федорова И. В. XXIV Малышевские чтения	2	229
Царькова Т. С., Ляпина Л. Е. Памяти Владислава Евгеньевича Холшевникова	1	269
Шошин В. А. Михаил Булгаков в контексте XX века	4	228
Котельников В. А., Фетисенко О. Л. Письмо в редакцию	4	248

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2002 ГОДУ

СТАТЬИ

A XX TO XX	Nº	Стр.
Алексеева Н. Ю. На пути к реформе русского стиха. Стихотворные переводы Треди-	4	32
аковского 1732—1734 годов	4	34
полья» Ф. М. Достоевского	3	
каневская Марина (<i>Канада</i>). Структура детективного сюжета в «Братьях Карамазо-	J	•
Bhix»	1	46
Ким Кён Тэ (Республика Корея). Мир Востока в рассказе Бунина «Братья»	3	19
Киселева Л. А. (Украина). У истоков «Большого эпоса» Николая Клюева: «Песни из	U	1.0
Ваонежья»	2	41
Краснощекова Елена (США). Bildungsroman на русской почве («Рыцарь нашего вре-	_	
мени» Н. М. Карамзина)	1	9
Лаппо-Данилевский К. Ю. Шевырев и Винкельман (статья первая)	$\bar{2}$	ã
Лаппо-Данилевский К. Ю. Шевырев и Винкельман (статья вторая)	$\bar{4}$	61
Орвин Дона Тассинг (<i>Канада</i>). Жанр Платоновых диалогов и творчество Толстого .	1	38
Семенова С. Г. «Зачеловеческие сны» Велимира Хлебникова	2	69
Сливицкая О. В. Об эффекте жизнеподобия в «Анне Карениной»: ритм композиции .	2	28
Сливицкая О. В. Чувство смерти в мире Бунина	1	64
Соколова Л. В. Первое издание «Слова о полку Игореве» и современное прочтение		
текста	4	3
Тиме Г. А. О «метафизике» любви: А. Шопенгауэр и Вл. Соловьев	2	58
Туниманов В. А. «Древние священные существа» (о некоторых истоках «органичес-		
кой критики» А. А. Григорьева)	4	89
Туниманов В. А. О «фантастическом» в произведениях Тургенева и Достоевского	1	22
Шайкин А. А. Поэтика начал и концовок в «Повести временных лет»	4	13
Шульц С. А. Наблюдатель и творец истории (о «Северных элегиях» А. А. Ахматовой)	2	89
к 190-летию со дня рождения и. а. гончарова		
Балакин А. Ю. О проблеме выбора основного источника текста романа И. А. Гонча-		
рова «Обрыв»	3	70
Гайнцева Э. Г. Семь писем И. А. Гончарова из Бахметевского архива	3	89
Гуськов С. Н. Хрустальный башмачок Обломова	3	44
Ильинская Т. Б. Категория времени в романе «Обломов» (к истории вопроса)	3	38
Романова А. В. В тени Обломова (автор и герой в сознании читателя)	3	53
Туниманов В. А. Вступительная заметка	3	37
ПОЛЕМИКА		
Рак В. Д. В защиту памяти Б. В. Томашевского	2	106
Яценко Б. И. (Украина). В плену собственных мистификаций (по поводу статей		
Э. Кинана и Г. Грабовича)	2	98
ТЕКСТОЛОГИЯ И АТРИБУЦИЯ		
Вахитова Т. М. Проблемы текстологии Леонида Леонова	2	127
Громова-Опульская Л. Д. Текстология незавершенного (Л. Толстой)	2	117

Рак В. Д. Как текстологи создавали и разрушали пушкинский шедевр (о тексте чернового наброска «Царь увидел пред собою») Спиридонова Л. А. Текстология писем М. Горького	$\frac{1}{2}$	79 122
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Березкина С. В. «Она по-русски плохо знала» (к портрету О. С. Павлищевой) Беспалова Е. К. И. А. Гончаров и симбирские масоны (к вопросу о реалиях очерка	2	169
«На Родине»)	1	124
вой)	1	192 135
Генералова Н. П. Кто дал название поэтическим сборникам А. А. Фета «Вечерние огни»?	4	138
Горелов А. А. «Шляпа Земли Греческой» в былинах	1 1	109 100
Заварзина Н. Ю. Оппозиция «свое»/«чужое» в рассказе Н. С. Лескова «На краю света»	2	174
Зайцев Б. К. Две рецензии (публикация и примечания А. В. Ярковой)	2	216
ловьев» (публикация П. Р. Заборова)	$\frac{2}{1}$	185
Корконосенко К. С. Мигель де Унамуно — читатель русской литературы	2	$\frac{206}{234}$
Крючков В. П. «Щелкунчик» О. Э. Мандельштама как динамическая интертекстема	4	193
Лесков Н. С. Письма к П. В. Быкову (публикация М. Д. Эльзона)	1	140
Некрасов — литературный ремесленник	4	167
Н. С. Лескова	4	148
Иванов и Варлам Шаламов)	2	226
Мисникевич Т. В. Неизвестное стихотворение Федора Сологуба о Максиме Горьком . Морозова Н. П. О последнем стихотворении Г. Р. Державина	$\frac{1}{2}$	$\frac{224}{137}$
Мостовская Н. Н. Некрасов и П. В. Анненков: проблема личных и творческих взаимоотношений	4	142
Николаев С. И. Псалом 65-й «Псалтыри Давида» Яна Кохановского в поэзии Симеона Полоцкого	4	118
Павлова М. М. Преодолевающий золаизм, или Русское отражение французского символизма (ранняя проза Ф. Сологуба в свете «экспериментального метода»)	1	211
Павлова М. М. «Тогда мне дали имя Фрины» (из истории отношений Ф. Сологуба и Вяч. Иванова)	1	221
Перхин В. В. И. А. Бунин в письмах корреспондентов Н. П. Смирнова (1959—1975)	3	119
Перхин В. В. Об Александре Фадееве в 1950-е годы (по страницам двух писем)	1	234
Борис Пильняк. Письма с Востока. К пребыванию В. Пильняка в Японии в 1932 году (предисловие, публикация и примечания Н. Ю. Грякаловой)	3	170
Письма-прошения Д.Ф. Щеглова о пенсии за литературные заслуги (публикация С. М. Балуева)	1	177
Письмо К. Н. Леонтьева к архиепископу Виленскому и Литовскому Алексию (Лаврову-Платонову) (подготовка текста З. Н. Ивановой, вступительная статья и при-	•	111
мечания О. Л. Фетисенко)	4	157
Рак В. Д. К датировке пушкинского стихотворения «Обвал»	3	106
кличек (на материале статьи С. Я. Парнок «Ходасевич»)	2	199
Санкина С. Л. Заметки к текстам М. А. Кузмина	1	227
ная традиция; время и место создания)	4	109
«Некрасов и Гейне»	3	113
Старк В. П. А. С. Пушкин в работе над историей Украины	4	129
Тепуо Мотидзуки (<i>Япония</i>). «Вечный муж» как театр катарсиса	1	135
Тимофеев А. Г. Михаил Кузмин и его окружение в 1880—1890-е годы (новые материалы к биографии)	4	173
Фетисенко О. Л. «Художник Алымов» В. Г. Короленко: творческая история	1	147
Фомичев С. А. Зошенковский Пушкин	1	117

Шульц С. А. Пушкин и Феокрит (еще раз к вопросу об источнике «Сказки о рыбаке и		
рыбке»)	4	124
Эльзон М. Д. Новонайденное письмо Г. Е. Зиновьева М. Горькому	2	197
этики в произведениях Леонида Леонова)	3	184
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ		
Акимов В. М. Искусство видеть Воронского (Vaagan Robert. Iskusstvo videt'		
prekrasnoe. The Literary Aesthetics of Aleksandr Voronskij. 1921—1928. Faculty of Arts University of Oslo, 2000, 463 p.)	4	209
Алексеев А. А. Книга Велеса: анализ и диагноз	4	199
Балдина Е. В. Посвящено Гоголю (Новое украинское периодическое издание) (Гоголезнавчі студії) (Гоголевские штудии). Вып. 1. Ніжин, 1996. 63 с.; Вып. 2—1997. 138 с.; Вып. 3—1998. 80 с.; Вып. 4—1999. 213 с.; Вып. 5—2000.		
243 с.; Вып. 6 — 2000. 60 с.; Вып. 7 — 2001. 183 с.)	2	249
Воропаев В. А. Гоголь в критике русской эмиграции	3	192
of the Bunin, Bunina, Zurov, and Lopatina Collections / Ed. by Richard D. Davies, with the Assistance of Daniel Riniker. Leeds: Leeds University Press, 2000.		
XXXIV + 394 р. (Leeds Russian Archive. University of Leeds)	1	255
ман. Михаил Шолохов и его творчество. СПб.: Академический проект, 2000.		
448 с. (Серия «Современная западная русистика». Т. 32))	2	242
Иванова Т. Г. Воскрешенное имя (П. А. Городцов) (Городцов П. А. Были и небылицы Тавдинского края: В 3 т. / Редкол.: М. Дистанова, Ю. Мандрика, В. Темплинг,		
Н. Рогачева. Тюмень: Изд-во Ю. Мандрики, 2000)	3	226
Кузина Н. В. Человек перед лицом истины (Яблоков Е. А. Художественный мир		
Михаила Булгакова. М.: Языки славянской культуры, 2001. 424 с. (Studia philologica))	4	214
Лаппо-Дапилевский К. Ю. Путеводитель и не только (Бокариус М. В. Путево-		
дитель по библиотеке Всероссийского музея А. С. Пушкина. СПб., 2000)	1	257
кова в контексте русской сатиры XIX—I половины XX века (Винница: Универ-		
сум, 1999)	3	223
Никитина Н. С. Новая книга о поэтике Тургенева (Курляндская Г. Б. И. С. Тургенев. Мировоззрение, метод, традиции. Тула: Гриф и К°, 2001. 230 с.)	4	207
тиме Г. А. Диалектика Вечно-Женственного в творчестве Б. Л. Пастернака	4	201
(Uhlig A. Die Dimension des Weiblichen im Schaffen Boris Leonidovič Paster-		
naks. Inspirationsquellen, Erscheinungsformen und Sinnkonzeptionen (Marburger Abhandlungen zur Geschichte und Kultur Osteuropas, 39. Pasternak-Studi-		
en II). München: Verlag Otto Sagner, 2001. 315 S.)	4	211
Туниманов В. А. Две биографии Аполлона Григорьева (Егоров Б. Ф. Аполлон Гри-		
горьев. М., 2000. 218 с. Виттакер Р. Последний русский романтик: Аполлон Григорьев (1822—1864 гг.) / Пер. с англ. М. А. Шерешевской. СПетербург,		
2000.500 c.)	3	212
Филатова А. И. Русский поэтический авангард как историко-литературное явление		
XX века (Васильев И.Е.Русский поэтический авангард XX века. Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 1999. 320 с.)	1	252
Фоменко И. Ю. Редкие издания Военно-походной типографии (1812—1815) в фонде		
Музея книги Российской государственной библиотеки	1	249
ХРОНИКА		
Балакип А. Ю., Гуськов С. Н. III Международная Гончаровская конференция	4	238
Вьюгин В. Ю. XII Платоновский семинар «Творчество А. Платонова: философия ис-		
тории, жанровая эволюция»	2	256
кову, Л. Н. Андрееву, Б. К. Зайцеву	3	230
Кошны В., Ведель Э. Международная Пушкинская конференция в Германии	4	221
Морозов Н. Г., Пайков Н. Н., Степина М. Ю. К 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова	4	222
Островская А. В. Справочно-библиографическая информационно-поисковая систе-	•	
ма «Русская словесность»	3	238

Перхин В. В. Научная конференция «Русский литературный портрет и рецензия в		
XX веке. Концепция и поэтика»	2	261
Румянцева О. В. Девятая научная конференция «Православие и русская культура» .	4	230
Смирнова А. Е. Научное заседание, посвященное памяти Л. А. и Р. П. Дмитриевых .	2	254
Фесенко Ю. П. Шестые Международные Далевские чтения	3	235
Шашкова А. Е. Международная конференция «Толстой или Достоевский? Философ-		
ско-эстетические искания в культурах Запада и Востока»	1	260
Иванова Т. Г. Виктор Евгеньевич Гусев	3	244
Николаев С. И. Александр Михайлович Панченко (1937—2002)	3	247

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2003 ГОДУ

СТАТЬИ

№ Стр.

Баршт К. А. О мотиве любви в творчестве Андрея Платонова	2	31
и А. Белый)	3 4	3 29
Власкин А. П. Заочный диалог Н. С. Лескова и Ф. М. Достоевского по проблемам религиозности и народной культуры	1	16
Кибальник С. А. Гайто Газданов и экзистенциальное сознание в литературе русско-	4	52
го зарубежья	3	22
Краснощекова Елена (США). «Письма русского путешественника». Проблематика		
жанра (Н. М. Карамзин и Лоренс Стерн)	2	3
Кулишкина О. Н. Лев Шестов: афоризм как форма «творчества из ничего»	1	49
Лудилова Е. В. Концепция развития поэзии в эстетике раннего И. В. Киреевского .	2	19
Подкольский В. В. Два начала поэтики Даниила Хармса	4	73
Раскольников Феликс (США). «Марфа Посадница» М. Погодина и исторические		
взгляды Пушкина	1	3
Рубинс Мария (США). Экфрасис в раннем творчестве Георгия Иванова	1	68
Скатов Н. Н. По высям творенья	4	3
Соболевская Е. К. (Украина). Автор и герой как проблема анализа эстетического	_	
сознания М. Цветаевой	3	42
Токарев Д. В. Рисунок как слово в творчестве Даниила Хармса	3	57
текстология и атрибуция		
Фомичев С. А. Десятая глава «Евгения Онегина» (проблемы реконструктивного анализа)	3	70
полемика		
Горелов А. А. А город строится	4	90
публикации и сообщения		
Леонид Андреев. Письма к Павлу Николаевичу и Анне Ивановне Андреевым (пуб-		
ликация Л. Н. Ивановой и Л. Н. Кен)	1	148
Ачкасов А. В. Шекспир в переводах А. А. Фета	3	97
Березкина С. В. Александр Бестужев — адресат эпиграммы Пушкина «Прозаик и		
noət»	2	60
Галимова Е. III. Три карты («Пиковая дама» Пушкина и «Король, дама, валет» Набокова)	1	110
Горелов А. А. Н. С. Лесков и И. С. Аксаков о повести «Захудалый род» (из перепи-	1	110
ски 1874—1875 годов)	2	94
Гречнев В. Я. Рассказ И. Бунина «Далекое»	3	133
Дюсембаева Гаухар (Израиль). Цветаева и «Габима» («Гадибук» и «Молодец»).	2	141
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов». «"Интеллигентская ду-	-	141
ша" (Всеволод Михайлович Гаршин)» (публикация П. Р. Заборова) «Искренне Ваш Юл. Оксман» (письма 1914—1970-го годов) (публикация	1	142
М. Д. Эльзона, предисловие В. Д. Рака, примечания В. Д. Рака и М. Д. Эль-		

Клейнборт Л. М. «Встречи. Федор Сологуб» (публикация М. М. Павловой)	1 2	186 102
Кошелев В. А. О замысле Пушкина («Мстислав»)	1	86
Кузьмина И. А. Материалы к биографии А. А. Фета	î	122
Ли Чжи Ён (Республика Корея). О фольклорной свободе и теургизме в поэме		
И. Бродского «Представление»	4	220
Ли Чжи Ён (Республика Корея). Романтизм и эсхатологизм в творчестве И. Брод-		222
ского раннего периода (конец 1950-х—1960-е годы)	1	220
«Рудин»	3	114
Мазовецкая Э. И. (<i>Израиль</i>). Поэзия на иврите в переводах русских писателей .	2	174
Письма Ю. Н. Верховского к Ф. Сологубу и Ан. Н. Чеботаревской (публикация	_	111
Т. В. Мисникевич)	2	121
Письма М. Н. Понафидина к Б. Л. Модзалевскому (Б. Л. Модзалевский и Тверской		
край) (публикация Т. П. Кочневой)	2	162
Прозорова Н. А. В. М. Никифоровский — первый директор Пушкинского заповед-	_	
ника	2	148
«Религиозная общественность» и террор. Письма Д. Мережковского и З. Гиппиус к Борису Савинкову (1908—1909) (вступительная статья, публикация и приме-		
чания Е. И. Гончаровой)	4	140
Романова Е. А. «А там, вдали, следы оленьи на голубеющем снегу» (Образ Снеж-	-1	140
ной королевы цветаевского цикла «Подруга» и мотив «Полуночного рая» в		
лирике Софии Парнок)	4	162
Руди Т. Р. «Imitatio angeli» (проблемы типологии агиографической топики)	2	48
Серман И. З. (Израиль). Парижский друг Карамзина	3	88
Сим Жиын (Республика Корея). Образ пути и его значение в творчестве Пушкина:		
«Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года», «Стихи, сочиненные во	0	
время путешествия»	2 1	66 97
Старк В. П. Корсаковы в творчестве Пушкина — реальность и вымысел Фаустов А. А. «И всяк зевает, да живет» (к симптоматике гончаровской «Лихой	1	97
болести»)	2	80
Даниил Хармс: анкета члена Литфонда (публикация В. В. Перхина)	$\bar{2}$	170
Велимир Хлебников — домашний учитель: по материалам семейного архива Ми-		
хайловых (публикация С. В. Старкиной)	1	213
Холкин В. И. Путник одиночного вдохновения (о двух стихотворениях Кюхельбе-		
кера)	4	121
Хэ Синь Хан. К истории русского стиховедения последней трети ХХ века	2	172
Эльзон М. Д. Новонайденные мистификации Б. А. Садовского (из эпистолярного наследия)	2	168
наследии)	-	100
обзоры и рецензии		
Азадовский К. М. Русский «Диван» (Donat S. «Es klang aber fast wie deine Lie-		
der» Die russischen Nachdichtungen aus Goethes «West-östlichem Divan».		
Göttingen: Wallstein Verlag, 2002. 504 S.)	1	251
Алексеев А. А. Еще одно произведение переводческого искусства Киевской Руси		
(Молдован А. М. Житие Андрея Юродивого в славянской письменности.		0.40
М.: Азбуковник, 2000. 760 с.)	1	243
Балакин А. Ю. В плену «холодных числ» (Марусенко М. А., Бессонов Б. Л., Богданова Л. М., Аникин М. А., Мясоедова Н. Е. В поисках поте-		
рянного автора: Этюды атрибуции. СПб.: Филологический факультет СПб		
ГУ, 2001. 211 с. Тираж 1000 экз.)	2	208
Ветловская В. Е. «Да, моя жизнь интересна» (Неизвестный В. Я. Пропп / Пре-	_	200
дисл., сост. А. Н. Мартыновой; подгот. текста, коммент. А. Н. Мартыновой,		
Н. А. Прозоровой. СПб.: Алетейя, 2002. 480 с.)	2	203
Грачева А. М. Апофеоз «чужого слова» (Блищ Н. Л. Автобиографическая проза		
А. М. Ремизова (проблема мифотворчества). Минск: Европейский гуманитар-		
ный упиверситст, 2002. 115 с.)	2	195
Данилевский Р. Ю. Воспитательный пафос русского Просвещения (международ-		
ный сборник статей) (Lehmann-Carli G., Schippan M., Scholz B.,		
Brohm S. (Hrsg.). Russische Aufklärungsrezeption im Kontext offizieller Bildungskonzepte (1700—1825) / Wissenschaftliche Redaktion: Birgit Scholz. Ber-		
lin: Berlin-Verlag Arno Spitz GmbH, 2001. 679 S.)	3	187
Данилевский Р. Ю. Научные издания музея-заповедника Спасское-Лутовиново	•	101
(«Спасский вестник» и сборник исследований Г. Б. Курляндской)	2	199

Данилевский Р. Ю. Русский символизм и поэтика И. В. Гете. Новое обращение к проблеме восприятия Гете в России (Лагутина Ирина. Символическая ре-		222
альность Гете: Поэтика художественной прозы. М., 2000. 279 с.) Даугавет А. Русская литература в Латвии (Sproge L., Vavere V. Latviešu modernisma aizsakumi un krievu literaturas «sudraba laikmets». Riga: Zinātne, 2002.	4	239
284 Ipp., il.)	2	205
Демидова О. Р. Новые старые книги	3	203
обрядческая пустынь. Духовная жизнь и литература: В 2 т. / Науч. ред.		
Н. В. Понырко. М.: изд-во «Языки славянской культуры», 2002. Т. 1—544 с.; Т. 2—480 с.)	2	192
Жакова Н. К. К. Д. Бальмонт. «Душа Чехии в слове и в деле» (Z dějin rus-		
ko-českých literárnich vztahů: K. D. Balmont. Duše Českých zemi v slovech a činech / Vydání, překlad, studie, komentář Danuše Kšicová. Masarykova univer-	9	100
zita. Brno, 2001. 339 s.)	3	198
ческие основы славянского народного календаря. Весенне-летний цикл. М.:		
Индрик, 2002. 815 с.)	1	240
Иванова Т. Г. Издания лаборатории фольклора Поморского государственного уни-	9	100
верситета	2	188
(Народная традиционная культура Псковской области: Обзор экспедицион-		
ных материалов / Министерство культуры РФ. Фольклорно-этнографический		
центр, Комитет по культуре Псковской области, Областной центр народ-		
ного творчества. Автор проекта, составитель и научный редактор А. М. Мех-		
нецов. Авторский коллектив: Е. А. Валевская, И. В. Королькова, Г. В. Лобкова, А. М. Мехнецов, К. А. Мехнецова, А. Ф. Некрылова, А. В. Поляко-		
ва, И. С. Попова, И. Б. Теплова. СПб.; Псков, 2002. Т. 1—686 с.;		
T. 2—813 c.)	4	232
Пигин A. B. Новая книга о «демонах» в русской литературе (Russian Literature and		
Its Demons / Edited by Pamela Davidson. Berghahn Books: New Jork, Oxford,	3	185
2000. 530 р. (Studies in Slavic Literature, Culture and Society. Vol. 6) Тарланов Е. 3. Петербург в русской лирике двух столетий (Петербург в русской по-	0	100
эзии XVIII—первой четверти XX века: Поэтическая антология / Сост., вступ.		
статья, коммент. М. В. Отрадина. СПб., 2002)	4	236
Тиме Г. А. Возвращения Федора Степуна (Степун Ф. А. Соч. / Сост., вступ. ста-		
тья, прим. и библиография В. К. Кантора. М.: РОССПЭН, 2000. 996 с.; Ни- fen Christian. Fedor Stepun. Ein politischer Intellektueller aus Russland in		
Europa. Die Jahre 1884—1945. Berlin: Lucas-Verlag, 2001. 583 S.)	3	210
Тиме Г. А. «Русский европеец» — фантом или реальность? (Кантор В. К. Русский	_	
европеец как явление культуры (философско-исторический анализ). М.: РОС-		
СПЭН, 2001. 697 с.)	1	246
Татаренко С. Д. Вяч. Иванов в «Зеркале зеркал» Русско-итальянского архива (Archivio Italo-Russo. Русско-итальянский архив / Сост. Д. Рицци и А. Шишкин.		
Trento, 1997. 625 с.; Archivio Italo-Russo II. Русско-итальянский архив II /		
Сост. Д. Рицци и А. Шишкин. Салерно, 2002. 471 с. Archivio Italo-Russo III.		
Vjaceslav Ivanov. Testi Inediti. Русско-итальянский архив III. Вяч. Иванов.		101
Новые материалы / Сост. Д. Рицци и А. Шишкин. Салерно, 2001. 574 с.) Тихомиров Б. Н. Ф. М. Достоевский и другие (Белов С. В. Энциклопедический	3	191
словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение». СПб.: Алетейя, 2001. (Рос-		
сийская Национальная библиотека). Т. 1—573 с.; Т. 2—544 с.)	1	254
Туниманов В. А. Новое о Замятине (Евгений Замятин и культура ХХ века. Иссле-		
дования и публикации. СПб.: Издательство Российской Национальной библиотеки, 2002. 475 с.)	4	241
лиотеки, 2002. 410 с.)	4	241
хроника		
Березкина С. В. Международная научная конференция «А. С. Пушкин. Проблемы		
научного комментария»	1	280
Вьюгин В. Ю. XIII Платоновский семинар «Творчество А. Платонова и русская ли-	2	091
тература»	3 3	$\frac{231}{217}$
Мисникевич Т. В. Международная конференция «Федор Сологуб и мировая куль-	5	~
/fypa»	3	228
Мижайлова А. К. VI Международная конференция «Пушкин и мировая культура».	1	270

Панченко А. А. Конференция «В поисках аутентичности: фальсификация, мисти-		
фикация, fake-lore»	3	227
Румянцева О. В. Всероссийская научная конференция «Природа: материальное и		
духовное»	3	220
Румянцева О. В. Десятая Международная научная конференция «Православие и		
русская культура»	4	249
Шашкова А. Е. Конференция «Вяч. Иванов — Петербург — мировая культура»	2	215
РЕПЛИКА		
«Чужое — мое сокровище?». К выходу в свет «Пантеона российских писателей		
XVIII Beka»	4	259
Левит Маркус. Письмо в редакцию журнала «Русская литература»	4	265
Юрий Константинович Герасимов (9 сентября 1923—11 июня 2003 года).	3	239

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2004 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Берд Роберт (США), Иванова Евгения. Был ли виновен Бальмонт? Бердяева О. С. Драматургия Булгакова 20—30-х годов как ненаписанная	3	55
проза	1 1	43 33
Б. Пастернака	2	90
Вьюгин В. Ю. Между двух молчаний: об иносказании Платонова Грякалова Н. Ю. Война на Востоке и кризис европейских ценностей (евро-азиат-	4	54
ский маршрут Максимилиана Волошина)	3	29
дов	4	40
Кавказе как этнологический источник	2	65
Денисенко С. В. Николай Полевой — комедиограф	2	51
туры или герменевтика образов?	3	16
литературного процесса XX века	3	86
Калинина Н. В. Музыка в жизни и творчестве И. А. Гончарова	í	3
Котельников В. А. Восточный вопрос в русской политике и литературе Кулишкина О. Н. Физика и метафизика русского афоризма. В. Розанов: афоризм	2	3
как форма преодоления формы	4	3
произведениях Пушкина	3	3
Стендаль и Толстой	2	80
Таборисская Е. М. Италия в поэзии Пушкина	2	30
драматургии А. Блока (от «Песни Судьбы» к драме «Роза и Крест») Чживон Ча (Республика Корея). Эстетическая позиция А. Блока и полемика	4	23
1910 года о кризисе символизма	3	40
ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНФЕРЕНЦИИ		
«ФЕДОР СОЛОГУБ И МИРОВАЯ КУЛЬТУРА»		
Галанина Ю. Е. Кабаре Ф. Сологуба и Ан. Чеботаревской	1	225
Павлова М. М. С «подсказки» Пушкина	1 1	$\frac{210}{217}$
к 200-летию А. С. ХОМЯКОВА		
Кошелев В. А. Хомяков и граф А. К. Толстой: русская историческая мифология		
в литературном осмыслении	4	85
Фомичев С. А. Два стихотворения А. С. Хомякова	4	106
Чернов А. В. О философской позиции А. С. Хомякова	4	80

полемика

Максимович К. А. Заметки к дискуссии о древнерусских переводах с грече-		
ского	1	57
публикации и сообщения		
Багно В. Е. Испания русских писателей XX века	1	199
Балакин А. Ю. О дате первого приезда И. А. Гончарова в Петербург	3	132
Березкина С. В. История эпиграммы Пушкина «Литературное известие»	2	145
Блюм А. В. Козьма Тимошурин — прототип Козьмы Пруткова?	4	145
Глазунова О. И. Парадоксы восприятия поэзии Иосифа Бродского	2	244
Дёмин А. О. К изучению «Северных прологов» Г. Р. Державина	2	135
Дмитриенко О. А. Миф о небесных нимфах и облачных женах в рассказе Набоко-		
ва «Весна в Фиальте»	4	184
Евдокимова О. В. К восприятию романа М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Го-		
ловлевы» (заметки)	3	164
Жэри Катрин (Франция). Чувственность и преступление в «Леди Макбет Мцен-		
ского уезда» Н. С. Лескова	1	102
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов». «Две встречи с А. П. Че-	_	
ховым» (публикация П. Р. Заборова)	3	169
Ильичев А. В. Скульптура и текст: «Царскосельская статуя» А. С. Пуш-		
кина	1	95
«Искренне Ваш Юл. Оксман» (письма 1914—1970-го годов) (публикация М. Д. Эль-		
зона, предисловие В. Д. Рака, примечания В. Д. Рака и М. Д. Эльзона)		
(продолжение)	1	145
	2	189
Корконосенко К. С. Перевод с испанского в XVIII веке («Прекрасная цыганка»		
Сервантеса)	4	117
Кошелев В. А. Царь Додон и принц Датский	2	138
Курмаев М. В. К вопросу о тарханской библиотеке Е. А. Арсеньевой	3	127
Левицкий А. А. (США), Мисникевич Т. В. «Злополучная мысль» или «мудрая		
простота»? (к творческой истории книги Федора Сологуба «Свирель. Рус-	_	
ские бержереты»)	3	175
Ли Су Ен (Республика Корея). Спор эстетики и политики (полемика 1920—		
1930-х годов вокруг «Конармии» и «Одесских рассказов» И. Бабеля)	3	211
Лукина В. А. Неизданное письмо И. С. Тургенева: дар Пушкинскому Дому	2	182
Маликова М. Э. Иосиф Бродский — переводчик Набокова	4	190
Мельгунов Б. В. Некрасов на «повороте к правде» (лето 1845 года)	3	134
Переписка В. Я. Брюсова с Н. Н. Бахтиным (Н. Новичем) (вступительная статья,		
подготовка текста и комментарии Е. В. Ивановой и Р. Л. Щербакова).	4	155
Переписка К. Н. Леонтьева и С. Ф. Шарапова (1888—1890) (вступительная ста-		
тья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко)	1	110
Поберезкина П. Е. (Украина). Анна Ахматова и Александр Пушкин: сороковые		
годы	3	220
Рак В. Д. Пушкинский черновой набросок «[Вдали тех пропастей глубоких]»	3	110
Резник Н. А. Стихотворение «Ангел и Демон» в альбоме Ольги Киреевой (к во-		
просу об авторстве М. Ю. Лермонтова)	2	158
Серман И. З. (Израиль). Гоголь и Блез Паскаль	2	162
Старостина Г. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и		
статья Ф. И. Буслаева «Повесть о Горе и Злочастии, как Горе-Злочастие		
довело молодца во иноческий чин» (средневековые жанры в структуре		
романа)	3	143
Трофимова Т. Б. Тургенев и Данте (к постановке проблемы)	2	169
Туниманов В. А. Война в повести Льва Толстого «Казаки»	4	126
Туниманов В. А. Литература русского городка на Сене («В большом и радостном	_	
Париже»)	3	198
Черкасов В. А. «Виноград созревал» (И. Анненский в оценке В. Ходасевича) .	3	188
Чуднова Л. Г. Н. С. Лесков о Пушкине (неопубликованный автограф)	4	149
Шарафадина К. И. «Алфавит Флоры» в аллегорическом языке графики и поэзии		_
рукописных альбомов первой половины XIX века	1	74
Шведова С. О. Стихотворение Тургенева «Соперник»: опыт прочтения в истори-		
ко-культурном контексте	4	134
Шульц С. А. «Игрок» Достоевского и «Манон Леско» Прево (аспект историче-		
ской поэтики)	3	160

Вера Васильевна Тимофеева.

Шульц С. А. К проблеме герменевтики слова у В. В. Розанова	2	186
В. Я. Проппа и К. Г. Юнга о волшебной сказке)	4	193
монтова «Штосс»	3	120
Щеглов А. В. «Голос» Шекспира в романе В. К. Кюхельбекера	2	151
Эльзон М. Д. Кем и когда написано «Наводнение»?	4	125
овзоры и рецензии		
Буланин Д. М. Корпус древнерусских эпистолярных памятников на немецком языке	3	225
Водолазкин Е. Г. Об улыбках и котах (по поводу книги А. Пересветова-Мората	·	220
A Grin without a Cat)	4	198
Данилевский Р. Ю. Немецкий «Пушкинский сборник»	3	233
Дёмин А. О. От Улисса до (материалы международных конференций по иссле-	0	200
дованию мотива путешествия в мировом искусстве: Империа, 2000—2002) Запевалов В. Н. Научное издание «Поднятой целины» (Ш о ло х о в М. А. Поднятая целина: Роман: В 2 кн. / Сост., подг. текста, варианты, прим., статья	3	241
Ю. А. Дворяшина. Екатеринбург: ИД «Сократ», 2001)	4	204
Мостовская Н. Н. Новые научные труды о И. С. Тургеневе	3	235
Никитина Н. С. Новая книга о Тургеневе (Труайя Анри. Иван Тургенев / Пере-	_	
вод с франц. Л. Сережкиной. М.: Изд-во Эксмо, 2003. 320 с.)	4	203
Astra Press, 2003, 131 p.)	2	256
Старк В. П. Ответ С. А. Фомичеву	1	242
Таборисская Е. М. Живое слово о русской классической критике (Штейн- гольд А. М. Анатомия литературной критики: Природа. Структура.		
Поэтика. СПб.: Дмитрий Буланин, 2003, 201 с.)	1	235
Токарев Д. В. Сборник статей в честь Мишеля Кадо	3	238
ki: Helsinki University Press, 2003. 231 p. (Slavica Helsingiensia. T. 22))	2	259
Фомичев С. А. О возобновленном «Временнике Пушкинской комиссии РАН»	1	240
хроника		
Вьюгин В. Ю. XIV Платоновский семинар	2	263
ния Н. М. Языкова	1	244
Дёмин А. О. Юбилейное заседание Сектора по изучению русской литературы		
XVIII века	4	207
ницын. К 85-летию со дня рождения»	3	248
Линдеберг О. А. Конференция «Источниковедение и история новой русской ли-	Ü	240
тературы. К 100-летию со дня рождения Ксении Дмитриевны Муратовой»	4	214
Маликова М. Э. Дар профессора Энтони Кросса Пушкинскому Дому	4	219
Михайлов А. И. Конференция, посвященная 100-летию Н. А. Заболоцкого	1	254
Семячко С. А., Ромодановская В. А. Вторые Лихачевские чтения (Международ-		
ная научная конференция «Историческое повествование в Древней Руси»)	2	267
Степина М. Ю. XXXII Всероссийская Некрасовская конференция	4	210
Успенский Б. А., Паперно И. Письма в редакцию	4	220
Федорова И. В. XXVII Малышевские чтения	1	245
Фетисенко О. Л. Аполлон Майков, приписываемый Лермонтову	4	221
Шашкова А. Е. Конференция «Образ Петербурга в мировой культуре»	1	247

2

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2005 году

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Быстров В. Н. Исповедание красоты и веры (творчество Д. Мережковского-кри-		
тика)	2	55
Важитова Т. М. Природные стихии в творчестве Леонида Леонова	3	73
Гужиева Н. В. Церковный календарь в структуре лирической трилогии А. Блока Данилевский Р. Ю. Русский образ Фридриха Шиллера. К двухсотлетию со дня	2	81
смерти поэта	4	3
нина в критике русской диаспоры	1	53
культуре (метафора—сюжет—реальность)	1	15
Кошелев В. А. Мифология «сада» в последней комедии Чехова	1	40
Кристиан Адриана (<i>Румыния</i>). Тургенев и Флобер о поэтике нового романа	2	3
пы создания легендарного сказания в творчестве А. Я. Артынова) Романова Е. А. «Мы от колыбели разной масти» (София Парнок и Борис Пас-	1	28
тернак)	3	20
него восприятия стихотворения Пушкина)	4	21
на рубеже 1830-х годов	3 1	3
това		
Токарев Д. В. Михаил Булгаков и Федор Сологуб	3 2	38 18
К 60-летию ПОБЕДЫ		
Иванова Т. Г. Из истории Пушкинского Дома (Рукописный отдел в годы войны)	2	94
к 100-летию со дня рождения александра введенского и даниила хармса		
Валиева Ю. М. Игра в бессмыслицу	4	53
Кукулин И. В. Высокий дилетантизм в поисках ориентира: Хармс и Гете	4	66
Токарев Д. В. Даниил Хармс и Густав Майринк	4	35
Фещенко В. В. «Чинари» и музыка	4	83
текстология и атривуция		
Березкин А. М. Когнитивные и прикладные аспекты современной текстологии	1	67
пувликации и соовщения		
Ю. Н. Верховский — профессор Пермского университета (публикация и комментарии С. А. Звоновой и Т. Н. Фоминых)	2	207

230 Указатель

Гимназическое сочинение Михаила Зощенко (публикация Е. В. Евдокимова) Глазунова О. И. Мотивы оледенения и конца жизненного пути в поэзии И. Брод-	2	203
ского 80-х годов (в стихотворении «Эклога 4-я (зимняя)»)	1	241
нал «Зритель»)	3	131
подготовка текста и комментарии В. И. Щипина)	2 3	$\frac{127}{151}$
Доценко С. Н. (Эстония). К проблеме дешифровки одного анекдота из мемуарной книги А. Ремизова «Кукха»	1	179
тарии Д. В. Неустроева)	2	170
	3	185
Из писем Б. Л. Пастернака (публикация Е. В. Пастернак)	1	230
(продолжение)	4	140
Казарцев Е. В., Красноперова М. А. Ода Я. Штелина 1741 года в переводе М. В. Ломоносова (проблемы ритмики)	1	81
Корконосенко К. С. Сложный случай перевода с испанского: «Белярмин и Аполонио» Р. Переса де Айялы	3	209
Костин А. А. «Галантный» Сократ. К проблеме бытования образа исторической личности в русской литературе конца XVIII века	1	92
Кузьмина И. А. С. А. Толстая, С. П. Хитрово и Фет: к истории отношений	ī	133
Мотеюнайте И. В. Споры об Иване Яковлевиче Корейше и восприятие юродства Недвига А. Е. Казак Крючков: историко-культурный комментарий к образу ге-	3	123
роя романа М. А. Шолохова «Тихий Дон»	1	213
Переписка И. С. Аксакова и С. Ф. Шарапова (1883—1886) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко)	1	149
Перлина Нина (США). «Борис Годунов» и «Антоний и Клеопатра»: «бывают странные сближения»	2	109
диловой)	1	96
Рак В. Д. Обрывки автографа пушкинской поэмы «Вадим» «Революционное христовство»: З. Н. Гиппиус, Д. В. Философов и Б. В. Савинков в 1911 году (вступительная статья, публикация, примечания Е. И. Гонча-	3	91
ровой)	1	187
ры»	1	253
Тимофеев А. Г. М. Кузмин и царская цензура: эпизод первый (по материалам Российского государственного исторического архива)	4	130
рения в прозе»	1	124
Хохлова Н. А. Был ли Тютчев участником кружка Раича?	3	107
А. Платонова «Чевенгур»	1	222
Шульц С. А. Гоголь и Новалис (к постановке проблемы)	3	99
ве"» (к вопросу об авторстве)	4	127
Эльзон М. Д. Облачкин или? (об одной нечаянной атрибуции М. И. Семевского)	2	126
ПОЛЕМИКА		
Айнгорн Л. Э. ($\Phi P \Gamma$), Вологина О. В., Гречнев В. Я., Иезуитова Л. А., Кен Л. Н., Шишкина Л. И. Заблуждение или обман: о так называемом сумасшествии		
Леонида Андреева	4	103
Миллер О. В. Кто прощался с немытой Россией, уезжая на Кавказ	3	216
овзоры и рецензии		
Вахитова Т. М. Диалоги Платонова и Шолохова в литературе XX века Данилевский Р. Ю. Темы современной немецкой русистики (Вопросы «женской» литературы. Интерпретации русской лирики) (Vieldeutiges Nicht-	4	208

zu-Ende-Sprechen: Thesen und Momentaufnahmen aus der Geschichte russischer Dichterinnen / Hrsg. von Arja Rosenholm und Frank Göpfert. Fichtenwalde, 2002. 262 S. (Frauenliteraturgeschichte. Bd. 16); Frauen. Identität. Exil: Russische Autorinnen in Frankreich / Hrsg. von Giovanna Spendel und Frank Göpfert. Fichtenwalde, 2003. 193 S. (Frauenliteraturgeschichte. Bd. 17); Die russische Lyrik / Hrsg. von Bodo Zelinsky unter Mitarbeit von Jens Herlth. Köln; Weimar; Wien, 2002. 401 S. (Russische Literatur in Einzelin-		
terpretationen. Bd. 1)	2	220
ны Набокова в контексте русской автобиографической традиции. СПб.: Амфора, 2003. 399 с.)	2	227
Дёмин А. О. Электронный журнал Ассоциации итальянских славистов «Studi Slavistici» («Славяноведческие исследования»)	4	212
Кистерев С. Н. Новое издание Новгородской летописи по списку П. П. Дубровского (Полн. собр. русских летописей. Т. 43. Новгородская летопись по списку П. П. Дубровского / Подг. О. Л. Новикова, В. И. Легких, И. В. Фе-		
дорова. М.: Языки славянской культуры, 2004. 368 с.)	1 3	258 226
Малкова Ю. В. «Стихам я верю больше всего» (новая биография М. И. Цветаевой) (Швейцер В. А. Марина Цветаева. (Быт и Бытие Марины Цветаевой). М.: Молодая гвардия, 2002. 591 с. (Жизнь замечательных людей: Се-		
рия биографий; Вып. 833))	2	224
в России XVIII в. М.: «Индрик», 2003. 464 с.)	2	217
Приходько И. С. Литература Серебряного века в академическом освещении	3	233
Книга о Викторе Конецком. М.: Текст, 2004. 365 с.)	1 4	265 202
Таборисская Е. М. Книга видного тургеневеда	3	224
Тиме Г. А. А. Блок и немецкая культура	4	204
Тиме Г. А. Грибоедов в Германии	3	221 260
359 с.)	1	267
хроника		
Иванова Т. Г. Первые чтения, посвященные культурному наследию Филосо-		
фовых	1	275
Иванова Т. Г. Вторые чтения, посвященные культурному наследию Философо-	4	226
вых		
вания общества	4	219
ней Руси»	2	232 222
Лукина В. А. Современные проблемы текстологии русской литературы Михайлова А. К. VII Международная Пушкинская конференция «Пушкин и мировая культура»	4 2	240
Ореков В. В. (Украина). Пушкин: исторический факт и легенда в перспективе	c	0.50
эпох	2 1	$\frac{250}{277}$
Прокофьев В. А. К 110-летию М. М. Зощенко	1	272
Смирнова А. Е. XXIX Малышевские чтения в пушкинском доме	4	217
Титаренко С. Д. Конференция, посвященная 100-летию «Башни» Вячеслава	-	
Иванова	3	240
Эльзон М. Д. Затерянная телеграмма Чехова	3	246
Письмо в редакцию	1	286

ПАМЯТИ Б. И. БУРСОВА

«Я назвал бы себя опаздывающим» (публикация Г. Я. Галаган и И. С. Кузьми-		
чева)	4	115
Памяти А. И. Павловского	1	287
Кочеткова Н. Д. Юрий Владимирович Стенник	3	247
Туниманов В. А. Памяти Н. А. Натовой	2	255

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2006 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Дмитриенко О. А. Путь Индры. Воплощение мифа в романе Набокова «Под-		
виг•	4	43
Кардаш Е. В. Тайна «танцующих старушек»: «зеркала» и «автоматы» в роман-		
тической литературе и «Сорочинская ярмарка» Гоголя	3	19
Киселев В. С. О поэтике сентиментальной циклизации («Мои безделки» Н. М. Ка-		
рамзина // «И мои безделки» И. И. Дмитриева)	3	3
Костюхин Е. А. Русский народный роман	2	3
Котельников В. А. Воинствующий идеалист Аким Волынский	1	20
Кошелев В. А. Дума гетмана Мазепы и поэма Пушкина «Полтава»	2	22
Краснощекова Елена (США). Bildungsroman: из восемнадцатого века в девят-		
надцатый (трилогия Льва Толстого и «Библиотека моего дяди» Родольфа		
Тёпфера)	2	37
Пайков Н. Н. «Человек жизненной рутины» в поэзии Н. А. Некрасова. Статья	-	0.
	4	15
первая. Этика жизнестроительства	4	19
Сафронова Л. В. Поэтика литературного сериала и проблема автора и героя (на		
материале сериалов «Дикие животные сказки» и «Пуськи бятые» Л. С. Пет-	_	
рушевской)	2	55
Туниманов В. А. Достоевский, Страхов, Толстой (лабиринт сцеплений)	3	38
Фомичев С. А. «Камчатка — страна печальная» (последний творческий замы-		
сел Пушкина)	4	3
Фомичев С. А. О жанровой природе сказок Пушкина	1	3
Фролов С. В. «Пиковая дама» П. И. Чайковского — «Песня Судьбы» А. А. Блока	4	31
К 100-летию СО ДНЯ СМЕРТИ АКАДЕМИКА А. Н. ВЕСЕЛОВСКОГО		
Из неизданной книги Ф. Д. Батюшкова «Около талантов»: Александр Никола-		
евич Веселовский (публикация П. Р. Заборова)	4	62
К 120-летию СО ДНЯ СМЕРТИ И. С. АКСАКОВА		
Иван Аксаков и «фанатики-фанариоты». І. Переписка И. С. Аксакова и Т. И. Фи-		
липпова (1870—1885) (вступительная статья, подготовка текста и коммен-		
тарии О. Л. Фетисенко)	1	115
Фетисенко О. Л. Иван Аксаков и «фанатики-фанариоты». И. И. Аксаков и К. Ле-		
онтьев. Цензорский доклад К. Леонтьева о сборнике «Взгляд назад»	2	146
Бадалян Д. А. Газета И. С. Аксакова «Русь» и цензура	1	94
Кошелев В. А. Иван Аксаков: консервативная оппозиция как литературная		
идеология	1	76
к 140-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЯЧЕСЛАВА ИВАНОВА		
Азадовский К. М. Вячеслав Иванов и Рильке: два ракурса	3	115
Бёрд Роберт (США). Неизданный текст Вячеслава Иванова о «Предварительном		
действе» А. Н. Скрябина	3	147

Вахтель Майкл (США). Вячеслав Иванов и его «дрезденские друзья» (новые материалы)	9	151
Гидини Мария Кандида, Шишкин А. Б. (Италия). Два письма Вячеслава Ива-	3	151
нова к Жаку Маритену	3	157
«Теория художественного слова»	3	135
Доценко С. Н. (Эстония). О фольклорных источниках стихотворения Вячеслава Иванова «РО Σ АЛІА ТОУ АГІОУ NІКО Λ АОУ»	3	108
Кузнецова О. А. К истории посвящений в сборнике Вячеслава Иванова «Про-		0.0
зрачность •	3	98
чеслава Иванова)	3	128
К 150-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. В. РОЗАНОВА		
Гончарова Е. И. Контуры жакерии (В. В. Розанов и Мережковские)	4	114
Грякалов А. А. Понимание и письмо: опыт В. В. Розанова	4	103
Иванова Е. В. В. Розанов и его апокалипсис литературы	4	92
Т.И.Филиппову (публикация, вступительная статья и примечания О.Л.Фетисенко)	4	131
o. vi. +cinconto)	•	101
из истории пушкинского дома		
Солдатова Л. М. Традиция памяти Пушкина на виражах политической жизни		
России XX века	1	147
из истории отечественной науки. м. к. азадовский		
Два отзыва о научной деятельности М. К. Азадовского (публикация Т. Г. Ивановой)	2	8 6
Статья М. А. Сергеева о М. К. Азадовском (публикация М. Д. Эльзона) «Удастся ли прорубить эту стену» (Из писем М. К. Азадовского к Н. К. Гудзию	2	102
1949—1950 годов) (публикация К. М. Азадовского)	2	66
текстология		
Осип Мандельштам. О природе слова (вступительная статья и примечания А.Г. Меца)	4	138
пувликации и сообщения		
Березкина С. В. Воспоминания А. Н. Вульфа и М. И. Осиповой о Пушкине в записи М. И. Семевского 1880 года	2	118
Бёрд Роберт (США). Вяч. Иванов и массовые празднества ранней советской эпо- хи	2	174
3. Н. Гиппиус в переписке с братьями Н. Л. и М. Л. Слонимскими (1915—1923): История личных и творческих отношений (вступительная статья, подго-	2	
товка текста и комментарии Кита Трибла (США))	3	193
Ермолаев Г. С. (США). Неизвестные исторические источники «Тихого Дона» . «Заграничные связи нам тоже слишком дороги»: письма З. Гиппиус, Д. Мереж-	4	184
ковского, Д. Философова к Б. Савинкову. 1912—1913 годы (вступительная		
статья, публикация и примечания Е. И. Гончаровой)	$\frac{1}{2}$	192 160
Вячеслав Иванов. К вопросу об организации творческих сил народного коллекти-		
ва в области художественного действа (публикация и примечания Роберта Бёрда (США))	2	189

«Искренне Ваш Юл. Оксман» (письма 1914—1970-го годов) (публикация М. Д. Эльзона, предисловие В. Д. Рака, примечания В. Д. Рака и М. Д. Эльзона)		
(окончание)	1	227
Кибальник С. А. Газданов и Шестов	1	218
Климова Д. М. К истории первой публикации двух стихотворений Пушкина .	3	163
Кочеткова Н. Д. Херасков в «Московском журнале» Карамзина	4	161
Крючков В. П. «Лермонтовский штосс» в повести «Штосс в жизнь» Б. Пильняка	3	229
Куницын Б. М. Казанский адресат Н. С. Лескова	3	168
Мазовецкая Э. И. (<i>Израиль</i>). О. Н. Чюмина — поэт, переводчик, общественный деятель	3	189
Марзие Яхьяпур, Джанолах Карими-Мотаххар (Иран). «Двойник» Ф. М. Досто-		
евского и «Слепая сова» С. Хедаята	3	185
Неизвестное письмо Н. А. Клюева к И. Э. Грабарю (публикация В. В. Перхина) .	3	238
Неопубликованные переводы Николая Гумилева: «Бимини» и «Вицли-Пуцли» Г. Гейне (публикация К. С. Корконосенко)	2	198
Семёнова А. С. Об источниках дендизма как социокультурного мотива у русских	_	100
писателей	4	173
Серман Илья (Израиль). Загадка Крылова	4	165
Тайманова Т. С. Жанна д'Арк и духовные искания русского зарубежья	4	188
ЗАМЕТКИ		
Генералова Н. П. Об адресате «Двух писем о значении древних языков в нашем	_	a= 4
воспитании А. А. Фета	1	274
Зленко Г. Д. (Украина). Еще об Эммануиле Григорьевиче Оксмане (письмо в ре-		0.40
дакцию)	3	240
ПОЛЕМИКА		
Бобров А. Г. Неудачный поход против «Сказания о Валаамском монастыре» (по		
поводу статьи С. Н. Азбелева)	1	277
Уайт Фредерик Х. (K ана ∂ а). Так был ли болен Л. Андреев? (О правде, правдоподобности и праве на литературную диагностику)	4	152
овзоры и рецензии		
Алексеева Н. Ю. «Обратный перевод»: труды И. Клейна на русском языке		
(Клейн Иоахим. Пути культурного импорта. Труды по русской литерату-		
ре XVIII века. М.: Языки славянской культуры, 2005. 576 с.)	3	252
Буланин Д. М. Письмо и письменность в Древней Руси (середина X-рубеж XIII		
и XIV веков) (Franklin Simon. Writing, Society and Culture in Early Rus,		
circa 950-1300. Cambridge: Cambridge Univercity Press, 2002. 326 p.) .	3	241
Веселова А. Ю. Новые исследования по русской культуре XVIII века (Russian		
Society and Culture and the Long Eighteenth Century / Roger Bartlett, Lind-		
sey Hughes (Eds). Münster, 2004. 246 p.)	2	220
Гольберг М. Я. (Украина). Портрет ученого (Фризман Л. Научное творчество		
С. А. Рейсера. Харьков: Новое слово, 2005. 112 с.)	4	196
Данилевский Р. Ю. «Между искусством, коммерцией и революцией» (моногра-		
фия о Н. А. Некрасове) (Luisier Annette. Nikolaj Nekrasov: Ein Schrifts-		
teller zwischen Kunst, Kommerz und Revolution. Zürich: Pano Verlag, 2005.		
301 s. (Basler Studien zur Kulturgeschichte Osteuropas. Bd. 11))	3	255
Данилевский Р. Ю. И. С. Тургенев и права человека («Записки охотника»)		
(Скокова Л. И. С. Тургенев о правах человека в «Записках охотни-		
ка». М.: Гелиос АРВ, 2005. 208 с.)	2	223
Жеребкова Е. В. Труд немецкого слависта глазами русского читателя (Шмид В.	_	005
Нарратология. М.: Языки славянской культуры. 2003. 312 с.)	1	287

Ромодановская В. А. О русской культуре позднего средневековья и Нового времени (Белоброва О. А. Очерки русской художественной культуры XVI—XX веков. Сборник статей / Отв. ред. М. А. Федотова. М.: Индрик, 2005.		
440 с.; ил.)	2	216
М. В. Волощук. Минск: РИВШ, 2006. 368 с.)	4	194
Щукин В. Г. Река времен, или Никто не знает настоящей правды (Катаев В. Б. Чехов плюс: Предшественники, современники, преемники. М.: Языки		
славянской культуры, 2004. 392 с.)	1	282
хроника		
Бударагин В. П. XXX Малышевские чтения	4	201
Вьюгин В. Ю. «Русский литературный авангард: от границ явления к границам		
термина» (Первый Международный семинар из цикла «Стиль в двадцатом		
веке»)	3	258
Грякалова Н. Ю., Колесникова Е. И. Международная научно-практическая кон-		
ференция «Александр Блок. Современное прочтение, издание, изучение»	2	226
Денисенко С. В. Международная научная конференция «Дело случая Случай и		
случайность в литературе и в жизни»	1	295
Запевалов В. Н., Прокофьев В. А. День Федора Абрамова в Пушкинском Доме.	1	299
Костин А. А. К 250-летию Московского университета	1	293
Михайлова А. К. Международные научные чтения памяти Вадима Эразмовича	_	
Вацуро (1935—2000)	2	231
Багно В. Е., Данилевский Р. Ю., Заборов П. Р. Юрий Давидович Левин	2	238
Памяти Владимира Артемовича Туниманова	3	263
Памяти Людмилы Николаевны Назаровой	1	303
Зинаида Михайловна Петрова (1922—2005)	4	203

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2007 ГОДУ

	Nº	Стр.
СТАТЬИ		
Альми И. Л. О поэзии Тютчева: символ, аллегория, миф	2	42
ках Пушкина	2	21
лейных текстов)	1	3
Жюль Верн»)	2	64
шенька	4	47
Добрицын А. А. О сюжетных истоках четырех сказок И. И. Дмитриева Захаров В. Н. Проблема жанра в «школе» Бахтина (М. М. Бахтин, П. Н. Медве-	2	3
дев, В. Н. Волошинов)	3	19
души•	1	24
Обатнин Г. В. Протеус: еще раз о сатанистах XX века	4	32
ния	1	47
Подоксевов А. М. Г. В. Плеханов в мировоззрении и творчестве М. М. Пришвина.	1	73
Ребель Г. М. Базаров и Раскольников: слово — идея — масштаб личности	4	3
Сливицкая О. В. «Зло в хорошем человеке»: об одном монологе Пьера, снятом в последней редакции	3	31
Тиме Г. А. О феномене русского путешествия в Европу. Генезис и литературный	-	
жанр	3	3
Хворостьянова Е. В. Лирика Андрея Битова: поэтика автоперевода	1	87
из истории пушкинского дома		
Меньшенина Н. Ю. Коллекции П. Я. Дашкова и Пушкинский Дом	3	43
к 110-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Р. О. ЯКОБСОНА		
Малевич О. М. Роман Якобсон по-чешски	1	104
Якобсон Р. Чешский предок Пушкина	î	128
Якобсон Р. Что такое поэзия?	1	117
ALLOCOLUL I I I I I I I I I I I I I I I I I I	1	111
К 80-летию СО ДНЯ СМЕРТИ ФЕДОРА СОЛОГУБА		
Борисоглебский М. В. Последнее Федора Кузьмича (подготовка текста и приме-		
чания М. М. Павловой)	2	103
Павлова М. М. В. Борисоглебский и его воспоминания о Федоре Сологубе	2	88

Похороны Федора Сологуба: неизвестное письмо очевидца (публикация, предисловие и примечания Жоржа Шерона (США))	2	84
К 130-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И К 50-летию СО ДНЯ СМЕРТИ А. М. РЕМИЗОВА		
Грачева А. М. От Петрушки к царю Эдипу (о теории и практике «народного театра» А. М. Ремизова)		70
Доценко С. Н. (Эстония). А. М. Ремизов и Ф. М. Достоевский: поэтика палимп-	4	
Обатнина Е. Р. «Золотое подорожие» А. М. Ремизова: текст и контекст	4 4 4	107 89 61
публикации и сообщения		
Артамонова А. С. А была ли девочка? («Лолита» В. Набокова. История одного		
вымысла)	2	194
Асоян А. А. К проблеме «Пушкин и Шамфор»	2	122
на и его близких	4	158
ление стереотипов	3	223
точникам	2	116
ского» (публикация Е. В. Захаревич)	4	147
Егоров Б. Ф. Ю. Н. Говоруха-Отрок и В. М. Гаршин	1	165
селовский)	2	173
тературоведческая проблема	4	169
Корконосенко К. С. «Шаги Командора»: к предыстории крылатого выражения на русской почве	4	142
Костив А. А. «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева в иллюстрациях (1909—2005)	3	49
Кощиенко И. В. «Нравоучительные четверостишия» Н. М. Языкова и А. С. Пуш-		
кина (к вопросу об авторстве)	3	76
Кузьмина И. А. П. Н. Цуриков — адресат стихотворного послания А. А. Фета Любимов Н. М. О переводах К. Бальмонта (вступительная заметка, публикация	4	123
и комментарии А. С. Ивановой)	1	257
Медовой М. И. Кто автор хвалебной песни К. Брюллову	3	116
Мураткина Е. Л. Роман Диккенса «Наш общий друг» и Натаща Ростова Неопубликованные переводы Николая Гумилева: отрывки из «Дон Жуана» Бай-	2	129
рона (публикация К. С. Корконосенко)	1	
нак)	3	187
Николаева Н. А. Стоические идеи в романе Л. Толстого «Война и мир»	3	120
Пак Сун Юн (Республика Корея). Проблема бытия—небытия в раннем творчестве О. Мандельштама (к рецепции философии А. Бергсона)	3	181
Переписка А. М. Ремизова и К. И. Чуковского (вступительная статья, подготов- ка текста и комментарии И. Ф. Даниловой и Е. В. Ивановой)	3	132
Петров А. В. «Опыт исторического словаря о российских писателях» Н. И. Но-		
викова и «Пантеон российских авторов» Н. М. Карамзина	3	61
Петрова С. А. «Поэтическая философия» Александра Добролюбова Письма И. С. Аксакова периода основания им газеты «Русь» (сентябрь—октябрь 1880 года) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии	4	139
И. А. Бадаляна)	2	139

Письма А. И. Кошелева И. В. Киреевскому (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии Е. В. Лудиловой)	3	91
вой)	1	215
,	2	157
Пяткин С. Н. Пушкинская традиция в поэме С. А. Есенина «Анна Снегина»		
Рубинчик О. Е. Оглянувшиеся (Анна Ахматова, Марк Шагал, Рахиль Баумволь) Солдатова Л. М. Пушкинский юбилей 1937 года за границей. Литература и по-	3	215
литика (по материалам Государственного архива Российской Федерации) Струве Глеб. Владимир Набоков каким я его знал и каким вижу теперь (подго-	3	201
товка текста, комментарии и перевод М. Э. Маликовой)	1	236
смешного человека» («Дневник писателя» Ф. М. Достоевского за 1877 год) Тиме Г. А. Федор Степун о России и Германии: взгляд «русского немца» и мис-	1	153
сионера	1	203
Тимофеев А.Г. «У дорогих моему сердцу немцев». Материалы к библиографии прижизненных немецких изданий М. Кузмина	1	183
Трофимова Т. Б. «Как хороши, как свежи были розы» (образ розы в творчестве И. С. Тургенева)	4	127
	4	118
Фомичев С. А. Таврический миф в интерпретации А. С. Пушкина	2	134
Черемисинова Л. И. Из переписки А. А. Фета с Е. Н. Эдельсоном		
вествования и литературный контекст	1	141
Шульц С. А. Топика памятника в творчестве Гоголя и пушкинская традиция	1	130
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ Азадовский К. М. Панорама русского штейнерианства (Maydell Renata von.		
Vor dem Thore. Ein Vierteljahrhundert Anthroposophie in Russland. Bo- chum; Freiburg: project verlag, 2005. 474 S. (Dokumente und Analysen zur	_	
russischen und sowjetischen Kultur. Bd 29 / Hrsg. von Karl Eimermacher und Klaus Waschik))	2	209
Данилевский Р. Ю. Из забытого: первая швейцарская книга о русской литературе	1	263
Данилевский Р. Ю. Новая книга очерков об И. С. Тургеневе (Скокова Лидия. Родословные корни Ивана Тургенева: В помощь учителю. Орел, 2006.	4	104
157 с.)	4	184
В. И. Базанова; отв. редактор Б. Ф. Егоров. СПб.: Наука, 2005. 542 с. (Литературные памятники))	2	203
Дмитриева Н. Л. Русско-французский литературный диалог (первая половина XIX века) (Орехов В. В. Русская литература и национальный имидж. Имагологический дискурс в русско-французском литературном диалоге		
первой половины XIX века. Симферополь: «АнтиквА», 2006. 607 с.) Иванова Е. В. Летопись литературной жизни революционной России (Литературная жизнь России 1920-х годов. События. Отзывы современников. Библиография. Т. 1. Ч. 1—2: Москва и Петроград. 1917—1922 гг. М.: ИМЛИ	4	179
РАН, 2005. 766 и 704 с.)	4	186
Россия = Classical Russia. 1700—1825 / Ред. Е. Н. Марасинова. Idyllwild: Charles Schlacks, 2006. Вып. 1. 182 с.)	4	176
Кукушкина Е. Д. Сборник статей по книговедению (Книга в России. Сб. 1 / Отв. ред. доктор пед. наук, проф. В. П. Леонов. М.: Наука, 2006. 335 с.)	3	239
Лаппо-Данилевский К. Ю. Из двух углов Европы (Вячеслав Иванов и С. М. Боура) (Davidson P. Vyacheslav Ivanov and C. M. Bowra. A Correspondence from two Corners on Humanism. Birmingham, 2006. 132 p. (Birmingham Sla-		
vonic Monographs, № 36))	3	2 32

Лопачева М. К. В чем «печаль времени»? (книга о прозе и поэзии XIX—XX веков (Гречнев В. Я. О прозе и поэзии XIX—XX вв. СПб.: Соларт, 2006. 320 с.)	n	006
Молок Ф. А. Последняя книга видного слависта (Кишкин Л. С. Пушкин и Чехия. М.: ИслРАН, 2005. 135 с.)	2	206 181
Никитина Е. П. Книга «о вековой» семье (Кошелев В. А. Сто лет семьи Акса-	_	
ковых. Бирск, 2005. 380 с.)	2	201
ский путь»))	1	262
Уланова М. Ф. Фестшрифт в честь О. Раевской-Хьюз и Р. Хьюза (A Century's Perspective: Essays on Russian Literature in Honor of Olga Raevsky Hughes and Robert P. Hughes / Ed. by Lazar Fleishman and Hugh McLean. Stanford,	•	000
2006. 564 р.)	3	233
ний	1	271
хроника		
Александров А. С. Научная конференция «Константин Леонтьев: биография,		
наследие, исторический контекст	4	190
туре*	4	205
пецкий потоп" и пути развития русской литературы	3	253
демическая неография (к 40-летию научного направления)	4	188
отечественной и зарубежных литературах	2	216
литературной практике и культуре XX века	2	220
средства коммуникации	1	280
Ипатова С. А. Международная научная конференция «Творчество Генрика Ибсена в мировом культурном контексте»	2	240
Лобакова И. А. Научное заседание, посвященное Льву Александровичу и Руфине Петровне Дмитриевым	1	292
Лобакова И. А., Семячко С. А. Третьи Лихачевские чтения (Международная		
конференция «Культурное наследие Древней Руси»)	4	193
Мельгунов Б. В. XXXIII Всероссийская Некрасовская конференция	1 2	286
Михайлова А. К. Крымский текст в русской культуре XVIII—XX веков	_	232
в контексте русской культуры	2	226
(Брянчанинов) и развитие русской национальной культуры	4	208
Фальчук Д. Б. XIII Алексеевские чтения	1	285
Федоров В. С. Международная научная конференция «Михаил Булгаков в XXI веке. К 40-летию выхода в свет романа "Мастер и Маргарита"	3	243
Требуются извинения (письмо в редакцию по поводу статьи М. Мейлаха «Вокруг	_	_
Хармса*)	2	245
Памяти Бориса Владимировича Мельгунова	1	294
Памяти Наталии Николаевны Мостовской	2	247

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2008 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Быстров В. Н. Генезис и семантика противоречий в сознании и творчестве		
А. Блока	2	28
Виролайнен М. Н. Филология в информационном обществе	1	67
Галаган Г. Я. Юбилей журнала «Русская литература»	1	3
Горелов А. А. Лев Толстой и народное слово	3	3
Грякалова Н. Ю. «Жизнь, какова она есть на самом деле»: трагикомическое в		
поздней драматургии А. П. Чехова	1	58
Еремина В. И. К истокам исторической поэтики фольклора (Ф. И. Буслаев) .	1	7
Ильинская Т. Б. «Алеутский духовидец» в контексте «спиритической» темы у	_	
Лескова	2	16
Кибальник С. А. Буддистский код романов Гайто Газданова	2	42
Киселёв В. С. «Собрание образцовых русских сочинений и переводов в прозе» и		
альманахи-антологии начала XIX века	2	3
Киссель В. С. ($\Phi P \Gamma$). О немецких пфеннигах и русском золотом фонде: тема де-		
нег в романе В. Набокова «Дар»	4	23
Лопачева М. К. Радость отраженья (Иннокентий Анненский в художественном		
сознании Георгия Иванова)	4	3
Лощинская Н. В. «Жизнь — без начала и конца»: проблема «авторской воли»		
и практика академического издания лирики А. Блока	′ 3	13
Подоксенов А. М. Психоанализ Зигмунда Фрейда в жизни, мировоззрении и		
творчестве М. М. Пришвина	3	36
Рак В. Д. «Капитанская дочка» в неосуществленном собрании «Романы и повес-		
ти Александра Пушкина» (1837)	1	21
Шульц С. А. Философия имени и смерти в «Несмертельном Головане» Лескова и		
«Смерти Ивана Ильича» Л. Толстого	1	39
из истории отечественной науки		
Бобров А. Г. «Заколдованный круг» (о книге А. А. Зимина «Слово о полку Иго-		
реве»)	3	65
Жирмунская-Аствацатурова В. В. Германия и немецкая культура в юношеских		
дневниках В. М. Жирмунского (1903—1905)	1	80
Тураев С. В. Мои встречи с В. М. Жирмунским	1	99
к 120-летию со дня рождения м. к. азадовского		
Азадовский М. К. «Онежские былины» Гильфердинга (вступительная статья и		
подготовка текста К. М. Азадовского)	4	41
Горелов А. А. Подвижник фольклористики и литературоведения	4	37
Еремина В. И. Сказочный сюжет «Путешествие за царской короной» в его исто-		
рической перспективе	4	64

Иванова Т. Г. М. К. Азадовский и Б. Н. Путилов (преемственность научных традиций в фольклористике)	4	89
Рифтин А. П. Отзыв о труде М. К. Азадовского «История русской фольклористики» (публикация А. И. Васкул)	4	79
ПОЛЕМИКА		
Азбелев С. Н. Напрасная попытка уберечь от критики анонимное сочинение о		
Валаамском монастыре (по поводу статьи А. Г. Боброва)	4	99
«Убить беса»)	1	105
пувликации и сообщения		
Александров А. С. А. А. Измайлов — реформатор «Петроградского листка»		
(1916—1918)	4	134
Балакин А. Ю. Коллективные коммерческие сборники середины XIX века как источник текста (к издательской истории очерка И. А. Гончарова «Иван	0	444
Савич Поджабрин»)	2	114
ву-Микитову (публикация А. Г. Гродецкой)	3	215
Буданова Н. Ф. Паломничество «русского скитальца»	1	205
Велижев М. Б. «Моя метафизика» Н. В. Станкевича: к истории текста	2	102
Ветловская В. Е. Литературные и реальные прототипы героев Достоевского («Мещанин в халате» в «Преступлении и наказании»)	1	194
A. B. Kpycahosa)	4	149
Громова А. В. Из истории литературы русского зарубежья. Сборник Л. Ф. Зуро-	•	110
ва «Марьянка» в отзывах читателей и критики	2	203
гом»	2	172
Денисенко С. В. «Мильон терзаний» И. А. Гончарова в театральном дискурсе Дмитриев П. В. «Пчелы и осы "Аполлона"». К вопросу о формировании эстетики	2	122
журнала	1	222
Добрицын А. А. Апологи И. И. Дмитриева	2	68
Иван Коневской — полемист (предисловие и публикация А. В. Лаврова) Иванова Е. В. О текстологии и датировке одного стихотворения Ахматовой в	1	211
связи с его историей	2	159
тарии А. Г. Тимофеева)	3	184
Ильин П. В. Новое свидетельство о взаимоотношениях В. А. Жуковского и де-		
кабристов	2	93
Карцовник В. Г. (ФРГ). Душа, отечество, чужбина. Стихотворение Пушкина		0.0
«19 октября» (1825 года) и раннехристианское «Послание к Диогнету»	2	80
Колесникова Е. И. Жизнетворчество и метатекст: случай Зощенко	2	188
материале статьи «О переводах "Дон Кихота"»)	3	211
Кочеткова Н. Д. Кружок Н. И. Новикова как явление русской культуры	1	170
Кошелев В. А. «Рука Всевышнего» и «Российский Бог»	1	181
Кузьмина И. А. А. А. Фет и «действующие лица "Кактуса"» (по неопубликован-		
ным письмам А. Л. Бржеской)	2	131
Легких В. И. Святитель Николай Мирликийский в славянской гимнографии Львов А. Л. «Первое учение отроком» Феофана Прокоповича и генезис русского	2	63
сектантства	1	159
Материалы к биографии И. А. Гончарова (вступительная статья, подготовка тек-		1 /
ста и комментарии А.В.Романовой)	3	140

Неизвестная рецензия О. Ф. Берггольц на сборник стихов А. А. Ахматовой	1	250
1946 года (публикация В. В. Перхина)	1	258
тельная статья и публикация М. М. Павловой)	1	236
Пасевич З. В. Пушкинский юбилей 1937 года в русском Китае	2	86
Переписка В. В. Розанова и С. Ф. Шарапова (1893—1910) (вступительная статья,		
подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко)	4	110
Письмо внучатой племянницы К. Н. Батюшкова Е. Л. Шейбер (вступительная	•	100
статья, подготовка текста и комментарии И. В. Чекаловой)	2	106
Письмо Д. П. Святополк-Мирского В. М. Жирмунскому (1922) (публикация В. В. Перхина)	4	143
Понырко Н. В. Житие боярыни Морозовой — литературный памятник и истори-	7	140
ческое свидетельство	1	154
Розанов Ю. В. «Северная химера» Алексея Ремизова: генезис и эволюция образа	3	174
Рубашкин А. И. Еще о Федоре Абрамове (1920—1983). Взгляд из ХХІ века	4	219
Руди Т. Р. Из комментария к рассказу Н. С. Лескова «Александрит»	3	119
Семячко С. А. Старчество и сборник «Старчество» на Руси	1	144
Сигал Олена (Украина). Русская литература на страницах журнала «Japanese	4	010
Slavic and East European Studies» (JSSEES)	4	213
(«Окраина земли»))	2	143
Тимофеев А. Г. О неизвестных русских брошюрах, изданных в Финляндии	4	207
Фетисенко О. Л. К. Леонтьев и Ив. Аксаков о двух типах христианства	3	129
Фомичев С. А. «Слово о полку Игореве»: поэтическая обработка исторического		
сюжета	1	137
Фризман Л. Г. М. Л. Гаспаров о «статистической литературометрии»	3	222
Черемисинова Л. И. Кто познакомил Тютчева и Фета?	4	106
Четыре письма Г. В. Адамовича к В. В. Рудневу (1933—1934) (публикация	0	105
И. А. Ренфро (США) и В. В. Перхина)	2	185
архива ученого (публикация Н. Г. Комелиной)	3	163
	•	
овзоры и рецензии		
Бухаркин П. Е. Собеседник русской литературы (Бочаров С. Г. Филологиче-		
ские сюжеты М.: Языки славянских культур, 2007. 653 с.)	3	227
Гродецкая А. Г. Живая жизнь в контексте вечности (Зверев Алексей, Туни-		
манов Владимир. Лев Толстой / Вступ. статья В. Я. Курбатова. М.: Моло-	1	071
дая гвардия, 2006. 782 с.) (Серия «ЖЗЛ»)	1	271
терлингвизм в зеркале литературы. Картина мира в немецкоязычной поз-		
зии и ее русских переводах. От романтизма к модернизму: Материалы рос-		
сийско-германского семинара 24—28 апреля 2006 г. / Отв. ред. О. Б. Кафа-		
нова, Н. Е. Разумова. Томск, 2006. 237 с.)	1	26 9
Данилевский Р. Ю. Современность В. А. Жуковского (о сборнике работ к юби-		
лею проф. Ф. З. Кануновой) (Жуковский и время. Сб. статей /	0	000
Ред. А. С. Янушкевич, И. А. Айзикова. Изд-во Томского ун-та, 2007. 360 с.)	3	233
Двинятина Т. М. «Мир Ивана Бунина»: идеальная проекция (Сливиц- кая О. В. «Повышенное чувство жизни»: Мир Ивана Бунина. М.: РГГУ,		
2004. 272 c.)	2	216
Дёмин А. О. Литературная культура XVIII века	2	212
Иванова Т. Г. Русский фольклор в странах Балтии	3	235
Канунова Ф. З., Прозоров Ю. М. В. А. Жуковский в исследованиях и изданиях		
томской филологической школы	1	263
Кибальник С. А. Проза философа в зеркале филологического дискурса (Та-		
хо-Годи Е. Художественный мир А. Ф. Лосева. М., 2007. 399 с.)	4	229
Кукушкина Е. Д. Новый сборник статей о Г. Р. Державине (Г. Р. Державин и его время. Сборник научных статей. СПб.: Изд. ЛЕМА, 2007. Вып. 3.		
170 с.)	4	225

Указатель статей и материалов

Лаппо-Данилевский К. Ю. Поэтика в союзе с историей (о сборнике статей Стефано Гардзонио) (Гардзонио С. Статьи по русской поэзии и культуре		
ХХ века. М., 2006. 368 с.)	2	215
хроника		
Александров А. С. Международный научный семинар «Писатель в маске» Запевалов В. Н. Научная конференция, посвященная юбилеям В. Белова,	2	228
А. Вампилова и В. Распутина	3	248
Иванова Т. Г. Третьи Философовские чтения	1	283
Калинина Н. В. IV Международная научная конференция «И. А. Гончаров и		
XXI век: творческий диалог»	4	232
Кибальник С. А. Чтения, посвященные памяти Ю. В. Стенника	3	255
Конусова Е. Д. XXXII Малышевские чтения	4	239
Корконосенко К. С. 50-летие Отдела взаимосвязей русской и зарубежных лите-	-	
ратур	2	240
Кукушкина Е. Д. Научная конференция «Ревнители российского Просвещения» Лебеденко Н. П., Савоськина Т. А. Первые «Славянские чтения» в Измаильском	2	238
государственном гуманитарном университете	1	275
письма, записные книжки русских писателей	1	278
Любомудров А. М. Первые Антониевские чтения (к 135-летию со дня кончины	0	0.45
А. П. Бочкова)	3	245
Нечаева М. Н. Семинар «Соцреализм сегодня: новые подходы к тоталитарной эс-	_	
тетике»	3	239
мяти Л. Н. Ивановой»	4	242
Ромодановская В. А. Чтения памяти Ольги Петровны Лихачевой	2	242
Tekctob*	2	233
Степина М. Ю. XXXIV Всероссийская Некрасовская конференция	4	236
Тверьянович К. Ю. Первое расширенное заседание стиховедческого семинара ИФИ СПбГУ «Метрико-строфические справочники как стиховедческая	4	230
проблема	2	224
Иванова Т. Г. Памяти Кирилла Васильевича Чистова	2	245
Малевич О. М., Порочкина И. М. Памяти Зденека Матгаузера	1	286
	•	200
Скатов Н. Н. Ответ на открытое письмо главному редактору журнала «Русская		0.4-
литература», опубликованное в «Книжном обозрении»	4	245

Технический редактор О. В. Новикова. Корректоры Н. И. Журавлева, \mathcal{J} . Д. Колосова и А. К. Рудзик Компьютерная верстка T. Н. Поповой

Лицензия ИД № 02980 от 06 октября 2000 г. Подписано к печати 27.10.08. Формат 70×100 1/16. Гарнитура школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 20.2. Уч.-изд. л. 25.0. Тираж 725 экз. Тип. зак. № 654. С 231

Санкт-Петербургская издательская фирма «Наука» РАН 199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 1 E-mail: main@nauka.nw.ru Internet: www.naukaspb.spb.ru Первая Академическая типография «Наука» 199034, Санкт-Петербург, 9 линия, 12

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2009 ГОДУ

СТАТЬИ

	Nè	Стр.
Багно В. Е., Рак В. Д. О втором издании Полного собрания сочинений Ф. М. До-		
стоевского	3	60
Бердникова О. А. Библейская антропология в мире И. А. Бунина	3	25
ментальный источник текста	3	45
Ветловская В. Е., Тихомиров Б. Н. Об академическом Полном собрании сочине-	-	
ний Ф. М. Достоевского (изд. 2-е, исправленное и дополненное)	3	69
Горелов А. А. Региональный фактор и литературный процесс	4	3
Грачева А. М. М. Горький в творчестве М. Арцыбашева	3	35
Георгия Иванова	4	39
Ильинская Т. Б. Образы камней-самоцветов в структуре рассказов Н. С. Лескова		
(символика и художественная функция)	3	3
систематизации	4	48
Котельников В. А. О реализме и идеализме в литературе и философии Прозоров Ю. М. «И меланхолии печать была на нем» (к характеристике худо-	2	3
жественного мышления В. А. Жуковского)	1	3
Токарев Д. В. Нарративные приемы репрезентации визуального в романе		20
Б. Ю. Поплавского «Аполлон Безобразов» (глава «Бал»)	4	20
к 200-летию со дня рождения н. в. гоголя		
Денисов В. Д. Первые гоголевские повести о Петербурге	1	56
Кардаш Е. В. Слово и реальность в поэтике Гоголя и Мережковского	1	92
Падерина Е. Г. К вопросу о карточной теме, карточной игре и шулерстве у Гого-	_	
ля («Мертвые души» и «Игроки»)	1	75
Скатов Н. Н. «Человек и гражданин земли своей»	1	49
к 200-летию со дня рождения а. в. кольцова		
Скатов Н. Н. «Он был более поэтом возможного и будущего»	4	66
РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ АВАНГАРД:		
от границ явления к границам термина		
ОТ ГРАНИЦ ЯВЛЕНИЯ К ГРАНИЦАМ ТЕРМИНА		
Вьюгин В. Ю. Иносказание зауми: «авангард» в «Кике и Коке» Хармса	2	66
Гюнтер Ганс (ФРГ). Остранение — Брехт и Шкловский	_	59
Крусанов А. В. О термине «русский авангард»	2	32
Лохер Ян Петер (Швейцария). Понятие «авангард» в русской, чешской и литов-	4	52
ложер на Петер (<i>Швеццария</i>). Понятие «авангард» в русской, чешской и литовской литературной критике	2	41

Сажин В. Н. Обэриуты, чинари Мания классификации, или Так делается	2	52
наука	2	46
из истории отечественной науки		
Жирмунская-Аствацатурова В. В. Европейский и русский романтизм в восприятии молодого В. М. Жирмунского (по материалам архива ученого 1905—1906 годов)	1	111
Костин А. А. Изучение русской литературы XVIII века в 1930-е годы (переписка редакции «Литературного наследства» с Γ . А. Гуковским и другими авто-	a	79
рами)	2	19
публикации и сообщения		
Багно В. Е. Поэма о Великом Инквизиторе в эмигрантском дискурсе	2	202
Березкина С. В. О пятом выпуске «Вечерних огней» Фета	2	127
Быстров В. Н. А. Блок и Д. И. Менделеев	1	207
Грицевская И. М. Древнерусская книжность и особенности чтения на Руси Зубков К. Ю. Роман А. Ф. Писемского «Тысяча душ» и пьесы о чиновниках вто-	2	105
рой половины 1850-х годов	4	95
Иванов С. В. Из истории одной этимологии: бег — Бог	1	127
Иванова Т. Г. «Умер, бедняга! В больнице военной»: историко-культурный комментарий к стихотворению К. Р	2	135
Ильинская Т. Б. Мемуарный факт «в мистическом освещении» (неизвестный очерк Н. С. Лескова «Странный случай при смерти Дудышкина»)	1	153
К истории парижского архива З. Н. Гиппиус и Д. С. Мережковского. По материалам переписки В. А. Злобина с Б. И. Николаевским и М. С. Цетлиной		
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой) Карими-Мотаххар Джанолах, Яхьяпур Марзие, Ашрафи Фарангис (<i>Иран</i>). К восприятию чеховской традиции в иранской литературе. (Крестьянская	2	207
тема в «Мужиках» А. П. Чехова и «Шур Абаде» М. Джамаль-Заде)	2	224
Кистерев С. Н. Перспективные проблемы «ефросиноведения» Крайнева Н. И. «Маленькие поэмы» — первые «попутчицы» «Поэмы без Героя»	3	74
Анны Ахматовой: история замысла и история текста	4	159
Лаппо-Данилевский К. Ю. О рукописной кантате Н. А. Львова 1775 года	4	85
О причинах выхода А. А. Фета из Литературного фонда	4	106
Милюгина Е. Г. «Опыт о русских древностях в Москве» Н. А. Львова и Дж.	_	
Кваренги: уточнения и публикации	2	115
Сологуба	1	214
Московская С. Д. Николай Павлович Анциферов: новые материалы к биобиблиографии	4	192
Панченко А. А. Декаданс и этнография: к исследованию ранней прозы Федора Сологуба	2	158
Переписка В. В. Розанова и С. Ф. Шарапова (1893—1910) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Л. Фетисенко) (продолжение и окон-		
чание)	1 2	184
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 1. 1920-е годы	Z	170
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова)	3	148
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 2. Декабрь 1931 — май 1933 года (тюрьма и лагерь) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (продолже-		
ние)	4	122
Петрова Г. В. «Нам нужно более легкое бремя, данное "бедным в дар и слабым без труда"» (об одной цитате в письмах А. Блока)	3	137

Письма М. К. Азадовского к А. Д. Соймонову (1942—1944) (вступительная		
статья, подготовка текста и комментарии Н. Г. Комелиной)	1	229
Письма Вс. С. Соловьева С. Н. Шубинскому (публикация С. А. Васильевой)	3	128
Письмо А. И. Писарева А. Н. Верстовскому (публикация И. Д. Немировской)	2	121
Подосокорский Н. Н. Наполеоновский миф в романе Ф. М. Достоевского «Иди-		
от»: биография генерала Иволгина	1	145
Раздорский А. И. «Памятная книжка Нижегородской губернии на 1847 год» и	_	
ее составитель П. И. Мельников-Печерский	3	104
Разумовская А. Г. Летний сад в поэтической традиции XX века: диалог про-	Ū	101
странства и слова	4	166
Тамонцева Ю. В. К вопросу о формировании архитектоники «Поэмы без Героя»	-	100
А. А. Ахматовой	3	201
Титаренко С. Д. Об одном незавершенном замысле Вячеслава Иванова (поэма	o	201
«Ars Mystica» в контексте ранних творческих исканий)		160
Туманов Д. В. Образ Пушкина в литературе Русского зарубежья	1 4	162
Федоров В. С. «Пирамида» Леонида Леонова в свете эстетико-нравственных идей	4	183
		000
Достоевского	4	206
		70
ти писателя)	4	72
Фокин С. Л. Н. И. Сазонов — первый русский переводчик Шарля Бодлера	3	115
Черкасов В. А. Полемика В. В. Набокова с В. Ф. Ходасевичем-пушкинистом в	_	
эссе «Пушкин, или Правда и правдоподобие»	3	188
Чуркин А. А. Сюжет и герой в мемуарной прозе С. Т. Аксакова	3	109
Чуркин А. А. Тема и мотивы семьи в «Семейной хронике» С. Т. Аксакова	1	133
Шацев В. Н. Чехов на пути к «маленькой трилогии»	4	115
Шустов А. Н. «Капитан Копейкин» — малороссийский сосед Гоголя	2	125
Щеглов А. В. Итальянская тема в романе В. К. Кюхельбекера «Последний Ко-		
лонна»	4	90
Янушкевич А. С. Неопубликованные письма В. А. Жуковского: по московским и		
петербургским архивам	3	81
Proscriptum к «Кукхе»: письма Ремизовых к Розановым (1905—1918) (вступи-		
тельная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной)	2	185
овзоры и рецензии		
Алексеева О. В. Автопортрет русского князя на рубеже XVIII—XIX столетий		
(Долгоруков И. М., князь. Повесть о рождении моем, происхождении и		
всей жизни, писанная мною самим и начатая в Москве 1788-го года в авгу-		
сте месяце на 25-ом году от рождения моего: В 2 т. / Изд. подгот.		
Н. В. Кузнецова, М. О. Мельцин; Отв. ред. В. П. Степанов. СПб.: Наука,		040
2004. Т. 1. 816 с.; 2005. Т. 2. 727 с. (Сер. «Лит. памятники»))	3	210
Бекедин П. В. А. В. Дружинин в полный рост (Алдонина Н. Б. Дружинин		
(1824—1864): Малоизученные проблемы жизни и творчества. Самара:		
Изд-во СГПУ, 2005. 532 с.)	4	214
Вьюгин В. Ю. Другой интерес: имажинизм, Мариенгоф и русская литература		
(Хуттунен Т. Имажинист Мариенгоф. Денди. Монтаж. Циники. М.: Но-		
вое литературное обозрение, 2007. 272 с.)	1	268
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спас-	1	268
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула:	1	
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спас-	1	268 266
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)		
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)		
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)		
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)		
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)	1	266
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)	1	266
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)	1	266
Данилевский Р. Ю. Движение тургеневедения (четырнадцатый выпуск «Спасского вестника») (Спасский вестник / Редсоставитель Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2007. 305 с. Тираж 1000 экз.)	1	266

240 Указатель

Кукушкина Е. Д. Мемуары Екатерины II в системе литературных жанров (Вачева Ангелина. Романът на императрицата. Романовит дискурс в автобиографичните записки на Екатерина II. Ракурси на четене през втората поло-		
вина на XIX век. София, 2008. 364 с.)	4	212
Панюков А. В. Поверья Нижегородского Поволжья (Мифологические поверья и рассказы в Нижегородском Поволжье / Сост. К. Г. Корепова, Н. Б. Храмова, Ю. М. Шеваренкова (Нижегородский государственный университет		
им. Лобачевского). СПб.: Тропа Троянова, 2007. 496 с.) Серман И. З. (<i>Израиль</i>). Несбывшаяся победа («Беседа любителей русского слова») (Альтшуллер М. Беседа любителей русского слова. У истоков рус-	3	219
ского славянофильства. 2-е изд., доп. М.: НЛО, 2007. 448 с.)	1	256
	1	256
Сливицкая О. В. «Это — жизнь»: поэзия повседневности (Никитина Н. А. По-		
вседневная жизнь Льва Толстого в Ясной Поляне. М.: Молодая гвардия,		
2007. 396 c.)	3	216
Федотов О. И. Новая книга о поэтике Бориса Пастернака (Бройтман С. Н. Поэтика книги Бориса Пастернака «Сестра моя — жизнь». М.: Прогресс-Тра-		005
диция, 2007)	2	235
Фомичев С. А. Пятый том Словаря русских писателей (Русские писатели.		
1800—1917: Биографический словарь. М.: Большая Российская энцикло-		
педия, 2007. T. 5. ПC. 800 c.)	1	274
Хохлова Н. А. Серия каталогов «Частные собрания в фондах Ульяновской обла-		
стной научной библиотеки им. В. И. Ленина» (Библиотека Николая Ми-		
хайловича и Александра Михайловича Языковых: Опыт реконструкции /		
Составитель Л. Ю. Ивашкина. Ульяновск, 2003. 394 с.; Библиотека Озно-		
бишиных: Каталог / Составитель В. В. Морозова. Ульяновск, 2006. 546 с.)	1	257
оишиных: каталог / Составитель В. В. Морозова. Ульяновск, 2006. 346 с.)	T	201
ХРОНИКА		
п. ии и Опи пр. ж Опи		
Болычев И. И., Кочерина С. В., Дьячкова Е. В., Федякин С. Р. Научно-литера-		000
турные чтения, посвященные Георгию Иванову	3	225
Гумерова Э. К. Международная научная конференция «Образ Чехова и чехов-		
ской России в современном мире» (К 150-летию со дня рождения А. П. Че-		
хова)	2	247
Демин А. О. Научные чтения в честь Натальи Дмитриевны Кочетковой	1	294
Запевалов В. Н. Международная научная конференция, посвященная М. М. Зощенко	1	278
Климова С. М., Гродецкая А. Г. VI Международная научная конференция в Яс-		
ной Поляне	2	240
Конусова Е. Д. XXXIII Малышевские чтения	4	235
	_	
Любомудров А. М. Академик А. И. Солженицын. К 90-летию со дня рождения	4	226
Малышев А. А. Конференция «Российская Академия (1783—1841): язык и лите-		
ратура в России на рубеже XVIII—XIX веков»	2	254
Монахова Г. Р. Научно-артистический вечер, посвященный Вяч. Иванову	4	231
Петровская М. С. IX Конференция молодых ученых «Вопросы славяно-русского		
рукописного наследия» (к 75-летию Отдела древнерусской литературы)	3	221
Прозорова Н. А. Восьмые Константиновские чтения (Научная конференция, по-	•	
священная 150-летию со дня рождения великого князя Константина Кон-		
стантиновича)	2	944
	4	244
Токарев Д. В. Международная научная конференция «Изображение и слово: фор-	_	• • •
мы экфпасиса в литепатуре»	1	284

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2010 ГОДУ

СТАТЬИ

	JNº	Стр.
Березкина С. В. Дело об элегии Пушкина «Андрей Шенье» и его судебно-право-		
вые аспекты	1	26
Ф. М. Достоевского	2	32
Грякалова Н. Ю. Визуальный образ и смысл: заметки о чеховских экфрасисах		
(к юбилею А. П. Чехова)	2	3
Евгений Добренко (<i>Великобритания</i>). Институт литературной критики и динамика критического метадискурса в советскую эпоху	3	9
мика критического метадискурса в советскую эпоху	1	3
Скатов Н. Н. Об эпических высотах Исаковского и Твардовского	3	3
Тиме Г. А. «Как творец я был создан Россией» («Русский дневник» Эрнста Бар-	0	0
лаха)	1	42
Токарев Д. В. Озарения Безобразова (Б. Поплавский и А. Рембо)	2	15
к 100-летию со дня смерти л. н. толстого		
Багно В. Е. Россия в 1910 году: отклики на уход и смерть Толстого	4	101
Ксана Бланк (США). «Где я и на чем я лежу?» Заключение к «Исповеди» Глебова А. Г. О войне и мире на берегах Гудзона: конференция «"War and Peace"	4	45
at West Point»	4	115
в ИМЛИ (К 100-летию со дня смерти Л. Н. Толстого)	4	119
Гродецкая А. Г. «Умный, образованный, но эстетик» (Толстой о Гончарове).	4	58
Розанна Джакуинта (<i>Италия</i>). «Искренность Толстого». Миланская Международная конференция, посвященная 100-летию со дня смерти Л. Н. Толсто-		
ro	4	110
Кибальник С. А. Споры о Балканской войне на страницах «Анны Карениной» Лукьянец И. В. О проблеме телесности в творчестве Толстого (компаративный ас-	4	39
пект)	4	80
Инесса Меджибовская (США). Об искренности поступка: символика двери в не-	-	
законченном замысле Толстого об перомонахе	4	69
Донна Тассинг Орвин (Канада). Сотворенное и подлинное в описании Бородин-	_	
ского сражения	4	30
Петровская Е. В. Возраст в толстовской концепции времени: «детство», «моло-	_	
дость», «старость» в «Войне и мире»	4	15
Сливицкая О. В. «Человек Толстого» как динамическое тождество	4	3
Тиме Г. А. Мифообраз Льва Толстого в контексте русско-немецкого диалога		_
XIX—XX веков	4	88
Шульи С. А. Толстой и Бомарше («Плоды просвещения» и «Женитьба Фигаро»).	4	53

ФЕДОР СОЛОГУБ: ВОПРОСЫ БИОГРАФИИ, ТВОРЧЕСТВА, ИНТЕРПРЕТА	ции	I
Джейсон Меррилл (США). «Дар мудрых пчел» Ф. Сологуба — диалог с Аннен-		
ским?	2	48
Обатнина Е. Р. Реалистический подтекст символической пьесы Ф. Сологуба	2	54
«Ночные пляски»	Z	34
«Пламенный круг»	2	41
Сысоева А. В. История прижизненных изданий романа Ф. Сологуба «Творимая	_	
легенда»	2	61
к 100-летию со дня рождения б. с. мейлаха		
[Выступления С. А. Фомичева, Р. В. Иезуитовой и М. Б. Мейлаха на заседании		
Отдела пушкиноведения 13 июня 2009 года]	2	69
к 150-летию со дня рождения а. п. чехова		
Грякалова Н. Ю. Аллюзия и парафраз в структуре чеховского повествования		
(к интерпретации повести «Дуэль»)	3	50
Катаев В. Б. К пониманию Чехова: «ближний» и «дальний» контексты	3	39
Кибальник С. А. Художественная феноменология Чехова	3 3	32 45
Tiona B. M. Tynkun aniatom b acrobekom nappainse	Ü	10
из истории отечественной науки		
Азадовский М. К. Фольклоризм Бунина (публикация К. М. Азадовского, вступительная заметка Т. Г. Ивановой)	4	126
TEMBRAA SAMEIRA I. I. MBAROBON)	7	120
текстология		
Двинятина Т. М. Поэзия И. А. Бунина: основной текст (Проблемы текстоло-		
гии. III)	1	61
пувликации и сообщения		
Андрианова М. Д. О некоторых аспектах интертекстуальности в романе А. Бито-		
ва «Улетающий Монахов»	2	237
Белый А. А. Руссоистская призма для чтения «белкинских» повестей Пушкина	1	108
Блок Л. Д. (Балет из жизни кореутов). Тема для балета. Марья Моревна. Песня	1	100
при купца Калашникова (По Лермонтову) (публикация Ю. Е. Галаниной).	2	184
Бодрова А. С. К истории посмертных публикаций Баратынского	1	130
Быстров В. Н. А. Блок в 1919 году (на материале записной книжки)	3	112
Галанина Ю. Е. Балетные сценарии Л. Д. Блок	2	178
Дмитриев А. П. Н. П. Гиляров-Платонов и С. Т. Аксаков (К истории знакомства		104
и взаимоотношений)	4	194
А. Ф. Онегина (Отто) (вступительная статья, подготовка текста и коммен-		
тарий А. В. Кошелева)	1	114
Зубарев Д. И. Загадка трех звездочек	4	235
Зубарев Д. И., Павлова М. М. Об одном анонимном некрологе, посвященном Фе-		
дору Сологубу	3	120
Зубков К. Ю. Пушкинская традиция в романе А. Ф. Писемского «Тысяча душ». Иванова Т. Г. Идеологемы и их формульное воплощение в русских народных	3	95
плачах воинской тематики (XIX—XX века)	1	142

Казарцев Е. В. Ода Ломоносова «На день тезоименитства Петра Феодоровича» в контексте проблемы источников русской силлабо-тоники	0	82
Ким Джун Сок (Республика Корея). О природе комического в романе Л. И. Добы-	2	
чина «Город Эн»	3	128
начала XIX века	4	154
материале повести В. Маканина «Лаз»)	3	185
С. А. Венгерова: жанровый аспект	1	192
Героя» Анны Ахматовой: герой и прототипы	3	178
манекенов»	2	198
Лалетина О. С. Жанровая специфика баллад И. С. Рукавишникова	2	128
Ларкович Д. В. Державин и Суворов: творческое взаимодействие автора и героя	3	62
Александр Левицкий (США). «Я Бог» Державина — «Эго Бог» Северянина: к		
постановке вопроса	1	208
Львова И. В. Достоевский в дневниках Дж. Керуака	1	187
ган	3	86
Нечаева М. Н. «Пока я буду Хармс, меня будут преследовать нужды» (псевдоним как биография)	1	220
Панова Л. Г. «Портрет с последствиями» Михаила Кузмина: ребус с ключом	4	218
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 3. Ссылка в Орел (сентябрь 1933—июль 1934) (вступительная статья, подготовка текста и	_	
комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (Продолжение) Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 4. Ссылка в Орел (август 1934—июль 1936) (вступительная статья, подготовка текста и ком-	2	206
ментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (Продолжение)	3	135
ный всадник»: эволюция архетипа «отца и сына»	4	172
Петрова Г. В. А. А. Фет и В. П. Буренин: к истории критического восприятия «Вечерних огней»	4	210
Разумовская А. Г. Стилизация на фоне садово-паркового ландшафта в искусстве		
символизма	3	105
М. А. Павловой и К. В. Яковлевой)	2	100
Приложение. Зинаида Гиппиус. Письма к Любови Гуревич (публикация М. М. Павловой)	2	125
Савельева Н. В. Кто был автором «Книги о вере»?	4	149
Савченкова Т. П. Тобольский «фон» Козьмы Пруткова	4	187
Самовер Н. Н., Янушкевич А. С. К вопросу о датировке стихотворения В. А. Жу-		100
ковского «Море»	4	169
ского	1	97
Смирнов В. А. Мотив «присяги земле» в поэтике Пушкина и Достоевского	1	125
Соловьев А. Ю. Неизвестное произведение А. С. Хвостова	3	73
Тарасова Н. А. Фаустовская сцена в романе Достоевского «Подросток» Фокин С. Л. «Нет, он не варвар, не больной» Поль Клодель о Достоев-	1	171
CKOM	2	90
Цунанова 3. М. Валерий Брюсов — переводчик Гете (перевод стихотворения «Свидание и разлука»)	1	202
Шевченко Е. Э. Скит преподобного Нила Сорского в контексте письменной куль-	_	
туры Превней Руси	1	85

«Я хочу жизни — много, много» Дневник О. Ф. Берггольц 1928—1930 годов (к юбилею О. Ф. Берггольц) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. А. Прозоровой)	2	135
овзоры и рецензии		
Булахова П. В. Человек пишущий — не только писатель (Homo scribens. Литературная критика в России: поэтика и политика. Казань: Казанский государ-	4	240
ственный университет, 2009. 268 с.)		
2008)	3	196
Давыдова С. А. Пролог или Синаксарь? (об изучении древнерусского Пролога) Данилевский Р. Ю. «Молодая Вена» и русская литература (Жеребин А. И. Абсолютная реальность: «Молодая Вена» и русская литература. М., 2009.	1	227
151 c.)	4	247
Данилевский Р. Ю. Россия и Германия: взаимопроникновение литератур (проблема «культурного трансфера») (Лагутина И. Н. Россия и Германия на перекрестке культур: Культурный трансфер в системе русско-немецких литературных взаимодействий конца XVIII—первой трети XX века М.: На-		
ука, 2008. 342 с.)	1	239
Ермакова Л. Л. Дионисийская концепция Вяч. Иванова (Вестбрук Ф. Дионис и дионисийская трагедия: Вячеслав Иванов. Филологические и философ-		
ские идеи о дионисийстве. München: Verlag Otto Sagner, 2009. 314 с.).	2	256
Изотов А. Б. Историк церкви и краевед священник М. Я. Диев (Кастальева Т. Б. История жизни ученого протоиерея М. Диева, рассказанная им		
самим. М., 2008. 64 с.)	1	242
Кардаш Е. В. «Яркие цвета и теплый свет» (Джулиани Рита. Рим в жизни и		
творчестве Гоголя, или Потерянный рай. Материалы и исследования /		
Пер. с итал. А. Ямпольской. М.: Новое литературное обозрение, 2009.	4	242
Колосова В. Б. На границе фольклора и книжности: рукописная версия народ-	•	212
ной ботаники (Ипполитова А.Б. Русские рукописные травники XVII—XVIII веков. Исследование фольклора и этноботаники. М.: «Инд-		
рик», 2008. 512 с., ил.)	3	194
Кочеткова Н. Д. Становление личности русского дворянина XVIII века (Мара- синова Е. Н. Власть и личность. Очерки русской истории XVIII века.	0	040
М.: Наука, 2008. 460 с.)	2	248
О. И. Сенковского «Библиотека для чтения» и формирование массовой		
журналистики в России / Отв. ред. Г. В. Жирков. СПб., 2005. 226 с.)	1	243
Самарина Н. Г. Интерпретация литературных источников в историко-литератур-	-	210
ных сборниках «Карабиха»	1	254
Сливицкая О. В. О романе воспитания на русской почве (Краснощекова Еле-		
на. Роман воспитания — Bildungsroman — на русской почве. СПб.: Изд.		
«Пушкинского фонда», 2008. 480 с.)	1	252
Степина М. Ю. «Непротиворечивый» облик. (Макеев М. Николай Некрасов: Поэт и Предприниматель. Очерки о взаимодействии литературы и экономики. М.: Филологический факультет МГУ, МАКС Пресс, 2009.		
234 c.)	1	148
Габорисская Е. М. Итог архивных разысканий (Лазарчук Р. М. К. Н. Ба-		
тюшков и Вологодский край: Из архивных разысканий. Череповец:	_	0
Порт—Апрель, 2007. 334 с.)	2	252
Гохо-Годи Е. А. Достойная дань памяти поэта (Вячеслав Иванов. Несобранное и		
неизданное / Сост. и ред. Н. Мусхелишвили, А. Шишкин, А. Юдин. Париж; М., 2008. 831 с.)	3	199

хроника

Андрианова М. Д., Баршт К. А. XXV Старорусские чтения «Достоевский и со-		
временность»	4	264
Александрова Т. И. Круглый стол, посвященный деятельности книжника		
XV века инока Кирилло-Белозерского монастыря Ефросина	3	225
Васкул А. И., Комелина Н. Г. «Классический фольклор сегодня». Конференция,		
посвященная 90-летию со дня рождения Б. Н. Путилова	4	250
Генералова Н. П. Чтения памяти Ф. Я. Приймы (к 100-летию со дня рождения).	3	211
Григорьева Т. Г. Выставка, посвященная Б. Н. Путилову	4	255
Денисенко С. В., Романова А. В. Международная научная конференция «"Обло-		
мов": sine ira»	3	219
Зверева Я. В. Международная научная конференция «Фольклорный архив в све-		
те современных научных методологий и новейших технологий»	4	259
Иванова Т. Г. Четвертые Философовские чтения	2	264
Ипатова С. А. Международная научная конференция «И. С. Тургенев: вчера, се-		
годня, завтра. Классическое наследие в изменяющейся России»	3	202
Карбасова Т. Б., Федорова И. В. Выездное заседание Отдела древнерусской лите-		
ратуры в Кирилло-Белозерском музее-заповеднике	2	259
Корконосенко К. С. Заседание в честь 90-летия со дня рождения Ю. Д. Левина .	3	227
Корконосенко К. С. Конкурс начинающих переводчиков 2009 года	2	270
Любмудров А. М. Русские духовные писатели XIX—начала XX века. Малоизве-		
стные и забытые имена	1	269
Прозорова Н. А. Международная научная конференция, посвященная изучению		
жизни и творчества О. Ф. Берггольц (к 100-летию со дня рождения)	3	229
Светлова Л. В. IV Международная конференция «Федор Сологуб: вопросы био-		
графии, творчества, интерпретации»	2	266
Софийская М. Ю. Некрасовский семинар и Первые Некрасовские чтения в Пуш-		
кинском Доме	1	265
Чаева Н. Е. Семинар «Эстетика нравственности: имплицитные неполитические		
табу в советской литературе 20-30-х годов»	1	259
Юрьев А. Ю. Конференция по окказиональной литературе XVIII века	3	214
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2011 ГОДУ

СТАТЬИ

	№	Стр.
Еремина В. И. В поисках истины. А. Н. Веселовский о закономерностях литера-		
турного процесса, генезисе и эволюции народного сознания и поэтических		
форм	2	13
Еремина В. И. В поисках истины. А. Н. Веселовский о закономерностях литературного процесса, генезисе и эволюции народного сознания и поэтических		_
форм (Окончание)	3	3
Лебедев Ю. В. К 80-летию со дня рождения Н. Н. Скатова	2	3
Александр Левицкий (США). Державин как исповедник Пушкина	1	3
Музы в поэзии Н. А. Некрасова	2	46
Сливицкая О. В. «Идеальная встреча»: Лермонтов и Толстой	3	37
Тиме Г. А. •Святой отец Яков Бемен• (рецепция наследия немецкого мистика в	Ü	0.
России)	4	3
Фомичев С. А. Похвала басне	4	28
из истории отечественной науки		
•Литературное наследство•: страницы истории. Из архива С. А. Макашина (к 80-летию основания издания) (публикация и подготовка текста А. Ю. Галушкина; вступительные заметки А. Ю. Галушкина при участии М. А. Фролова; комментарии М. А. Фролова (раздел 1) и А. Ю. Галушкина (разделы 2—4))	2	63
к 100-летию со дня смерти п. я. дашкова		
Болотина Н. Ю., Иванова Е. В. Обзор семейных фондов Дашковых в Государст-		
венном архиве РФ	1	39
ческом музее)	1	55
ческого музея	1	50
к 145-летию со дня рождения вячеслава иванова		
Александрова Э. К. «Одинокая вершина» Яна Райниса в переводе Вячеслава Иванова	4	88
Роберт Бёрд (США). К творческой истории статьи Вячеслава Иванова «Древний		
ужас»	4	57
Богомолов Н. А. Об одном стихотворении на случай	4	107

Бусыгина Е. А. О переводе Вячеслава Иванова из Анны Виванти Майкл Вахтель (США). «Дополнения к "Лире Новалиса" • Вячеслава Иванова . Лаппо-Данилевский К. Ю. О преподавании Вячеслава Иванова на курсах	4 4	81 61
Н. П. Раева	4	66
со (Италия))	4	117
статья, подготовка текста и комментарии А. С. Александрова)	4	92
ва (публикация Андрея Шишкина (Италия))	4	80
Титаревко С. Д. Из ранней прозы Вячеслава Иванова 1887 года (к проблеме истоков «Интеллектуального дневника» 1888—1890-х годов)	4	38
о Мамаевом побоище»	4	111
Федотова С. В. Неизвестные переложения псалмов Вячеслава Иванова	4	51
Андрей Шишкин (Италия), Ричард Дэвис (Великобритания). Эпистолярий Вячеслава Иванова и И. А. Бунина 1936—1937 годов	4	133
к 190-летию со дня рождения ф. м. достоевского		
Баршт К. А. Князь Хилков в «записной тетради» к роману «Бесы». Об одной		
каллиграфической записи Ф. М. Достоевского	3	116
дания	3	97
Ветловская В. Е. «Зачем я не птица, не хищная птица!»	3	80
Котельников В. А. Апокалиптика и эсхатология у Достоевского	3	51
цесс 50-ти	3	68
Трофимова Т. Б. Полемический подтекст повести «Дядюшкин сон» Якубович И. Д. Стилевые приемы комического в повествовательном строе «Запи-	3	92
сок из Мертвого дома	3	109
к 300-летию со дня рождения м. в. ломоносова		
Бухаркин П. Е. Литературная позиция М. В. Ломоносова	1	24
материалы из собрания п. я. дашкова в пушкинском дог	ИE	
Беляев Н. С. «Лермонтовский альбом»	1	68
Романова А. В. Автографы И. А. Гончарова	1	65
стыря	1	60 70
ПОЛЕМИКА		
Костив А. А. Дивный новый цифровой мир, или Об источниках \bullet Прибавления к Московским ведомостям \bullet	1	75
публикации и сообщения		
Асоян А. А. Дантология Веселовского sub specie temporis nostri Вдовин А. В. Почему «исписался» Белинский? Эстетическая позиция «Совре-	1	143
менника» в конце 1840-х годов	1	125
Вихрова Н. Н. Ранний критический опыт И. С. Аксакова	2	173
Головив В. В. «Барышня-крестьянка»: почему Баратынский «ржал и бился» Егоров Б. Ф. Парные оппозиции и триады у Ф. М. Достоевского и Ю. М. Лотмана	2 1	119 133

Зощенко М. М. Выступление на заседании Президиума Союза советских писате-		
лей 6 декабря 1943 года (вступительная заметка, подготовка текста и ком-	0	004
ментарии В. П. Муромского)	2	224
Зубарев Л. Д. «Мы по-своему каждый свое ясновидели» К истории «примирения» А. Блока и Вяч. Иванова	1	171
Зубков К. Ю. Эстетические установки «молодой редакции» журнала «Москвитя-	_	
нин (к постановке проблемы)	3	150
К истории посмертных публикаций сочинений Н. В. Гоголя. Из переписки совре-	Ů	100
менников (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии		
Ю. В. Балакшиной)	2	159
Калитин В. А. Новые биографические данные об А. Ф. Гильфердинге		
	1	137
Карташева Е. И., Пашкуров А. Н. Г. П. Каменев: новые архивные документы	2	99
Корконосенко К. С. Конкурс начинающих переводчиков 2010 года: подведение		010
итогов и критерии отбора лучших работ	3	213
Коровашко А. В. Криптонимы «даждьбожьих внуков»	3	147
Костин А. А. Как Радищев стал автором «Беседы о том, что есть сын отечества»		
(об одной публикации В. П. Семенникова)	3	126
Кошелев В. А. «Авось, дороги нам исправят»: о семантике «десятой главы»		
«Евгения Онегина»	2	107
Энтони Кросс (Великобритания). По следам великих предшественников: мои		
исследования в области англо-русских культурных связей	2	233
Левин Д. Э. Дар террориста Императорской Публичной Библиотеке	4	150
Ли Су Ен, Чой Хэн Гю (Республика Корея). Рассказ Татьяны Толстой «Охота на		
мамонта»: метаморфозы персонажей и специфика конфликта	3	206
Никонова Н. Е. Письма В. А. Жуковского К. К. Зейдлицу: русско-немецкий диа-		
лог	1	95
Никонова Н. Е. Письма В. А. Жуковского К. К. Зейдлицу: русско-немецкий диа-		
лог (Окончание)	2	135
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 5. Новгород (ав-		
густ 1936 — октябрь 1939) (вступительная статья, подготовка текста и		
комментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (Продолжение)	1	183
Переписка А. В. и М. В. Туфановых: 1920—1940-е годы. Часть 6. Новгород (но-		
ябрь 1939—декабрь 1942) (вступительная статья, подготовка текста и ком-		
ментарии Т. М. Двинятиной и А. В. Крусанова) (Окончание)	3	169
Перхип В. В. М. Горький и власть (по поводу четырех писем 1926—1935 годов).	2	203
Прозорова Н. А. Новонайденные тексты Б. П. Корнилова из архива Г. М. Козин-	_	
цева	2	214
Ильдидко Мария Рац (Венгрия). Элементы иррационального в рассказе	_	
И. А. Бунина «Грамматика любви»	4	155
Рубинчик О. Е. «Сердце просит роз поблеклых». Розы у Иннокентия Аннен-	•	100
ского	1	154
Семенова Н. В. Идея Империи в России XVIII— начала XX века: образ Петра I	4	138
Смирнова М. В. Текст-трансформер Андрея Битова, или «Кубик-рубик» одного	•	100
сюжета	1	224
Соловьев А. Ю. Поиск счастья •русским путешественником • (сентиментальный	1	224
сюжет «Путешествия в полуденную Россию» В. В. Измайлова)	3	139
	o	109
Сысоева А. В. К вопросу об основном тексте романа Федора Сологуба «Творимая легенда»	2	104
	2	184
Сысоева А. В. Федор Сологуб у истоков нового жанра: киносценарий «Навьих	0	165
чар•	3	165
Телятник М. А. Фельетоны Л. Н. Андреева о театре Корша в газете «Курьер»	3	160
$\Im p$ хард Хексельшнайдер ($\Phi P\Gamma$). Открытие в Германии первого памятника Ека-	_	
терине II	3	124
Чавчанидзе Д. Л. Романтизм и классика в размышлениях Гете и Пушкина	1	119
Черемисинова Л. И. Неизвестная статья А. А. Фета	4	143
Приложение. Ф. [А. Фет]. Смоленский Скапен (из Мценска) (публикация		
Н. П. Генераловой)	4	148
Шатова И. Н. Криптографический карнавал в русской литературе 1900—		
1930-х годов	2	190

230 Указатель

Ю. М. Лотман, З. Г. Минц — Б. Ф. Егоров. Переписка 1960—1961 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Б. Ф. Егорова, Т. Д. Кузовкиной и Н. В. Поселягина).	4	162
овзоры и рецензии		
'		
Алексеев А. А. Псковская агиография XIV—XVII веков и литература Древней Руси (Охотникова В. И. Псковская агиография XIV—XVII вв.: В 2 т. Т. 1. Жития князей Всеволода-Гавриила и Тимофея-Довмонта. Т. 2. Жития преподобных Ефросина Псковского, Саввы Крыпецкого, Никандра Псковского. СПб.: «Дмитрий Буланин», 2007. 573 и 771 с.)	3	219
Буланин Д. М. Таинство или игра: русская историко-филологическая наука рубежа XIX—XX веков и ее ритуалы (Byford A. Literary Scholarship in Late Imperial Russia: Rituals of Academic Institutionalization. London, 2007.		
 I—XII, 1—188 р.)	1	242
ско-типографическая компания "КОСТА"•, 2010. 432 с.)	1	254
Бусыгина Е. А. В жанре хроники (Богомолов Н. А. Вячеслав Иванов в 1903—1907 годах: Документальные хроники. М.: Изд-во Кулагиной; Intrada, 2009. 286 с.)	2	243
Грачева А. М. •Я просто хочу вспомнить человека• (Синкевич Валенти-	4	240
на. Мои встречи: русская литература Америки. Владивосток: Изд-во •Ру-		
беж*, 2010. 384 с.)	4	208
Грякалова Н. Ю., Владимир Франта (Чехия). От модерна к авангарду (Kšicová Danuše. Od moderny k avantgardč. Rusko-české paralely. Brno: Masarukova		
univerzita, 2007. 467 p.)	3	229
Гурьянова Н. С., Одиноков В. Г. Жизнь в веках (Житие протопопа Аввакума, им самим написанное, и другие его сочинения / Подг. текста, сост., вступ.		
статья и комм. Н. С. Демковой. СПб.: Азбука-классика, 2010. 382 с.).	3	222
Данилевский Р. Ю. Первый сборник стихотворений Н. А. Клюева в переводе на немецкий язык (Klujev Nikolaj. O Russland — das bist du!: Ausgewählte Gedichte. Russisch und deutsch / Übersetzt und hrsg. von Hartmut Löffel. Mit drei Gedichten von Valerij Domanskij. Schweinfurt: Wesenburg Verlag,	Ü	
2009. 104 s.)	4	201
Данилевский Р. Ю. Русско-немецкие дискурсы (сборник работ томского филологического семинара) (Русское в немецких дискурсах, немецкое в русских дискурсах: Сборник материалов российско-германского семинара, 27 июня—3 июля 2009 г. / Отв. ред. О. Б. Кафанова, Н. Е. Разумова.		
Томск: Томский гос. ун-т, 2009. 237, 23 с. илл.)	2	246
Данилевский Р. Ю. «Спасский вестник» в 2008 и 2009 годах (Спасский вестник. Тула, 2008. Вып. 15; 2009. Вып. 16 (Материалы Всероссийской Тургеневской конференции к 190-летию со дня рождения И. С. Тургенева,		
21—25 сентября 2008 г., Спасское-Лутовиново); 2009. Вып. 17) Дёмин А. О. Новое итальянское исследование о В. К. Кюхельбекере (Aloe S. Libertà, inventiva, originalità: V. K. Kjuchel'beker nel contesto romantico	3	224
russo. Milano: Massimo Valdina the Coffee House art & adv., 2008. 346 p.)	4	199
Иванова Е. В. Переписка А. А. Фета: биография в новом ракурсе (А. А. Фет и его литературное окружение / Отв. ред. Т. Г. Динесман. М.: ИМЛИ РАН,	1	226
2008. 992 с. (Лит. наследство. Т. 103. Кн. 1))	1	238
201 с.)	2	240
ский К. М. История одной фальсификации. М.: Российская политическая	4	205

Таборисская Е. М. Первая ласточка серии «Филологическое наследие» (Эйхенбаум Б. М. Лев Толстой: исследования. Статьи. СПб.: СПбГУ, 2009.		
952 c.)	3	227
2010. 548 p. (Slavica Helvetica. Bd 81))	4	203
хроника		
Гродецкая А. Г., Климова С. М. Сто лет спустя: VII Международная научная		
конференция в Ясной Поляне	1	280
Гродецкая А. Г. Лев Толстой в петербургской филологии	2	254
Гумерова Э. К. Научно-артистический вечер, посвященный 145-летию со дня		
рождения Вячеслава Иванова	4	219
Конусова Е. Д. XXXIV Малышевские чтения	3	240
Лалетина О. С. Международная научная конференция «Отечественное стихове-		
дение: 100-летние итоги и перспективы развития	2	259
Меньшенина Н. Ю. П. Я. Дашков и его собрание: к 100-летию со дня смерти со-		
бирателя	1	268
Михайлова А. К. Международные научные чтения памяти Вадима Эразмовича	_	
Вацуро (к 75-летию со дня рождения)	4	213
Нечаева М. Н. Семинар • "Убить Чарскую": этические и поэтические парадок-	•	
сы советского творчества для детей (20—30-е годы)	1	258
Светлова А. В. XIV Научные чтения Рукописного отдела	2	250
	4	210
Соловьев А. Ю. К 250-летию И. И. Дмитриева	4	210
Петербург (Пушкинский Дом)	3	237
Степина М. Ю. XXXV Некрасовская конференция	3	231
Трофимова Т. Б. Круглый стол «Вторые академические собрания сочинений рус-		
ских писателей	1	265
Федотова М. А. Чтения по литературе и культуре Древней Руси в Ростове Вели-		
KOM	1	272
	_	
письмо в редакцию		
Ренэ Герра (Франция). Репатрианты. Странная судьба «возвращенки» Наталии		
Ильиной	2	265
Костин А. А., Кочеткова Н. Д. Памяти Ильи Захаровича Сермана	1	285
Памяти Лидии Михайловны Лотман	2	271
Алексания Рубаничин Свой голос Воспомичения Алексея Павловского	4	224

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2012 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Буланин Д. М. Изборник 1076 года и споры о национальных приметах в древнейших славянских переводах	2 4 1 3	3 3 3 3
из истории отечественной науки		
Азадовский М. К. (Народность «Слова о полку Игореве») (вступительная замет- ка, подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского)	4	20
из собрания литературного музея пушкинского дома		
Кочнева Е. В. К истории создания мраморного бюста А. С. Шишкова	2	105
к 90-летию со дня рождения ю. м. лотмана		
Белобровцева И. З. (Эстония). Как изображать Эйзенштейна: полумемуары о Ю. М. Лотмане	4	70
Кузовкина Т. Д., Трунин М. В. Обзор материалов архива Ю. М. Лотмана в Эстонском фонде семиотического наследия	4	79
Пильщиков И. А. Невышедшая статья Ю. М. Лотмана «Структурализм в литературоведении»	4	46
Письма Ю. М. Лотмана к З. Г. Минц с IV съезда славистов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. Д. Якушевой)	4	36
к 200-летию отечественной войны 1812 года		
Багно В. Е. Хвала или хула (к спорам о стихотворении А. С. Пушкина «Напо- леон»)	3	70
Письма Д. В. Давыдова к А. И. Михайловскому-Данилевскому (1815—1837) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии И. В. Кощиенко).	3	26
Письма Д. В. Давыдова к А. И. Чернышеву 1813 года (вступительная заметка, перевод, подготовка текста и комментарии Н. Л. Дмитриевой)	3	16
к 200-летию со дня рождения и. А. гончарова		
Балакин А. Ю. Неизвестные страницы воспоминаний А. Ф. Кони о Гончарове .	2	97
Вдовин А. В. (Эстония). Два новонайденных автографа Гончарова (по материалам РГАВМФ)	2	31

Гродецкая А. Г. Милитриса Кирбитьевна в «Обломове», или Об органично проти-		
воречивом в поэтике Гончарова	2	34
Гуськов С. Н. Полемика, которой не было (из истории критики романа «Обрыв»).	2	80
Денисенко С. В. О прототипах и персонажах «Литературного вечера» И. А. Гон-		
чарова (из заметок комментатора к первоначальному и печатному текстам).	2	90
Зубков К. Ю. Лакуны учебника: роман «Обломов» в средней школе	2	39
Калинина Н. В. Дантовы координаты романа «Обрыв»	2	67
Котельников В. А. И. А. Гончаров в идеологических и общественных коллизиях	0	۲1
1862—1867 годов	2	51
ПОЛЕМИКА		
Прокопенко Л. В. Пролог и Синаксарь	4	87
ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ		
Гродецкая А. Г. Текст «Воскресения» в реконструкции Н. К. Гудзия (принципы,		
полемика, итоги)	3	73
Кочеткова Н. Д. Песни Сумарокова: к истории текстов	1	20
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Алдонина Н. Б. Творческая история повести А. В. Дружинина «Прошлое лето в		
деревне»	1	101
Александрова Э. К. Старосветские помещики в Париже: «гастрономическая» па-		
родия Гайто Газданова	4	199
Али-заде Э. А. Произведения И. С. Тургенева в арабских переводах	4	164
Ан Чжи Ен (Республика Корея). Заметки о куклах Вс. Мейерхольда	3	169
Ананьев В. Г. К вопросу о происхождении термина «семибоярщина»	1	44
Баршт К. А. «Птица», но не «ворон степной» Макара Алексеевича Девушкина	9	100
(«Бедные люди» Ф. М. Достоевского)	3	132
ников	2	170
Быстров В. Н. Из комментариев к записной книжке А. Блока 1915 года	1	153
Вознесенский А. В. Загадка московского Евангелия первой четверти XVII века.	ī	48
Воспоминания В. Ф. Боцяновского о Федоре Сологубе, Евтихии Карпове, Алек-	_	
сандре Измайлове (вступительная статья, подготовка текста и коммента-		
рии А. С. Александрова)	3	179
Выступление М. М. Зощенко на обсуждении его пьесы «Опасные связи» в Ленин-		
градском отделении Союза писателей СССР (1941 год) (вступительная ста-		
тья, подготовка текста и комментарии В. П. Муромского)	4	207
Глуковская Е. А. Инцидент с Эллисом в контексте русского символизма: к исто-		
рии одного (около)литературного скандала	1	137
Завьялова Е. Е. Поэтика «заоконных» описаний Н. В. Гоголя	4	$\frac{152}{101}$
Иванов С. В. Русский перевод немецкого «Сказания об Антихристе»	4 1	65
Измозик В. С. Н. С. Лесков и «черные кабинеты»	$\overset{1}{2}$	142
Ильинская Т. Б. Неизвестный очерк Н. С. Лескова «О клировом нищебродстве»	3	145
К предыстории эгофутуризма (неизданные стихотворения Игоря Северянина из	Ü	110
архива Ф. Сологуба) (публикация А. В. Крусанова и Т. В. Мисникевич)	1	148
Кибальник С. А. О философском подтексте формулы «Если Бога нет» в творче-		
стве Ф. М. Достоевского	3	153
Корконосенко К. С. Семь «Зайцев»: о вариантах перевода одного рассказа В. Бла-		
ско Ибаньеса	2	187
Кунильский Д. А. Славянофильская формула К. С. Аксакова в публицистике До-		
CTOOBCKOTO	1	92
Левицкий Александр (США). Образ Солнца в поэзии Державина	1 3	55
Лемешев К. Н. К вопросу об источниках «Риторики» М. В. Ломоносова	ა	107
Ли Чжи Ен (<i>Республика Корея</i>). Проблема «автора и героя» в «Старухе» Даниила Хармса (к дешифровке абсурдистского текста)	2	203
Лармеа (к дешифровке аосурдистского текста)	4	200
Георгия Иванова)	3	191
Медовой М. И. «Писатель и Дух» В. Я. Стоюнина и «Поэт и Гражданин»	•	
H A Heynacoba	4	157

Мисникевич Т. В., Пильд Леа (Эстония). Игорь Северянин — переводчик поэзии		
Хенрика Виснапуу	2	192
Московская Д. С. «Я по существу мастеровой, братцы» Владимир Маяковский в реминисценциях пьесы Андрея Платонова «Высокое напряжение»	1	170
в реминисценциях пьесы Андрея платонова «высокое напряжение» Мусаева О. И. (Эстония). Переводы «Романса о луне, луне» и становление рус-	1	178
ского канона переводов Ф. Гарсиа Лорки	1	203
Мысляков В. А. Писемский в истории литературных дуэлей	$\tilde{2}$	115
Налегач Н. В. Символика фиала — чаши — кубка в лирике И. Анненского	4	188
Переписка М. М. Зощенко и Н. П. Акимова (1939—1954) (вступительная статья,		
подготовка текста и комментарии В. П. Муромского)	1	192
Пигин А. В. Стихотворные сатиры второй половины XVIII века из Заонежья	4	112
Пильщиков И. А. Из заметок об иноязычных записях Пушкина. Пушкин и	4	0.77
Bëphc	1	87
Пономарев Е. Р. Норд-экспресс, или Движение вещей. «Сто три дня на Западе» Вориса Кушнера	1	167
Поселягин Н. В. Письма крестьянского поэта В. А. Щуренкова И. Ф. Масанову	_	10.
как отражение культуры мимикрического типа	4	180
Ребель Г. М. Чеховские вариации на тему «тургеневской девушки»	2	144
Руди Т. Р. Тема Иерусалима в житийных текстах Древней Руси (из истории лите-		
ратурной топики)	1	31
Сальман М. Г. Три заметки о Мандельштаме	1	162
Соколова Л. В. «Я не мог быть зрителем равнодушным» (к 220-летию со дня	4	1.07
рождения К. Ф. Калайдовича)	4	127
постный тропарь в «Руслане и Людмиле» А. С. Пушкина)	4	124
Степина М. Ю. К атрибуции критических отзывов о Н. А. Некрасове (1840-е го-	-	141
ды)	3	123
Таран Е. Г. Александр Кондратьев и московские символисты	3	163
Тарасова Н. А. Образ заходящего солнца в романе «Подросток»: Достоевский и		
Диккенс	1	124
Трунин М. В. Из истории полемики о предельной длине строки в свободном стихе	-	010
(Д. А. Пригов и Яан Кросс)	1	218
Фаджонато гаффаелла (и талия). Еще о масонских источниках «воины и мира» (Записные книжки Сергея Ланского)	1	111
Федорова И. В. Апокрифы и исторические предания в русской паломнической	-	111
литературе XII—XIX веков: 1. Апокрифы о Крестном древе	3	88
Флёрко Л. В. Календарные циклы в лирике (к постановке вопроса)	1	132
Чансес Эллен (США). Другие измерения. Сундук/чемодан Андрея Битова	3	204
овзоры и рецензии		
Бобров А. Г. О заговорах и заклинаниях в русской литературе (Короваш-		
ко А. В. Заговоры и заклинания в русской литературе XIX—XX веков. М.:		
Изд-во Кулагиной — INTRADA, 2009. 364 с.)	3	214
Брызгалова Е. Н. «Легкий поэт с нелегкой судьбой» (Slavic Almanac. The South		
African Journal for Slavic, Central and Eastern European Studies. 2010. Vol. 16. № 2. 188 p.; Slavic Almanac. The South African Journal for Slavic, Cen-		•
tral and Eastern European Studies. 2011. Vol. 17. No. 1. 128 p.)	1	233
Буланин Д. М. Судьба «Степенной книги» в русской литературе и историографии	-	
XVI—XVIII веков (Сиренов А. В. Степенная книга и русская историче-		
ская мысль XVI—XVIII вв. М.; СПб.: Альянс-Ахео, 2010. 552 с.)	4	219
Власов А. Н. «Римские Деяния» в русской культурной традиции (Ромоданов-		
ская Е. К. Римские Деяния на Руси. Вопросы текстологии и русифика-		٥٥٢
ции: Исследование и издание текстов. М.: Индрик, 2009. 968 с.)	4	225
Вознесенский А. В. Старообрядческие издания в каталоге Российской государственной библиотеки (Емельянова Е. А. Старообрядческие издания ки-		
рилловского шрифта конца XVIII—начала XIX в.: Каталог. М.: Пашков		
дом, 2010. 640 с., ил. (Книжные памятники Российской государственной		
библиотеки))	2	217
Грякалова Н. Ю. Крушение романтизма: Александр Блок в 1918—1921 годах		
(Иванова Евг. Александр Блок: последние годы жизни. СПб.; М.: Рос-		0.15
ток, 2012. 608 с.)	4	249
Данилевский Р. Ю. «Мерцающие смыслы» (новая книга о поэзии М. В. Ломоносова) (Бухаркин П. Е. Михаил Васильевич Ломоносов в истории русского		
слова. СПб.: Нестор-История, 2011. 172 с.)	3	213
	•	

Данилевский Р. Ю. «Спасский вестник», выпуск 18 (Спасский вестник / Редсост. Е. Н. Левина. Тула: Гриф и К., 2010. Вып. 18. 256 с. (Государственный мемориальный и природный музей-заповедник И. С. Тургенева		
«Спасское-Лутовиново»))	1	231
Данилевский Р. Ю. Новые книги о русско-немецком общении (Хексельшней- дер Э. Дрезден — сокровище в табакреке: Впечатления российских деяте- лей культуры / Пер. с нем. Ф. Нефедова. Дрезден; СПб., 2011. 255 с.; Рус- ский мир Лейпцига / Под ред. Е. Тумим и Э. Хексельшнейдера. Лейпциг,	0	000
[2011]. 305 с.)	2	233
H. 3))	4	232
Двинятина Т. М. Новые книги о И. А. Бунине (Классик без ретуши: Литературный мир о творчестве И. А. Бунина: Критические отзывы, эссе, пародии (1890-е—1950-е годы): Антология / Общ. ред. Н. Г. Мельникова. М.: Книжница; Русский путь, 2010. 928 с.: ил.; И. А. Бунин: Новые материалы. М.: Русский путь, 2010. Вып. II. 536 с.: ил.; Летопись жизни и творчества И. А. Бунина / Сост. С. Н. Морозов. М.: ИМЛИ РАН, 2011. Т. 1: (1870—		
1909). 944 с.: ил.)	4	235
Егорова К. Б. Новые исследования о взаимосвязях творчества Марины Цветаевой с европейскими культурами (Кононова М. М. Итальянские отзвуки в творческой судьбе Марины Цветаевой. СПб.: Алетейя, 2010. 424 с.: ил.; Быстрова Т. Путешествие в Италию с Мариной Цветаевой. М.: Дом-му-		
зей Марины Цветаевой, 2010. 256 с.: ил.)	1	237
Заборов П. Р. «Друзья на всю жизнь» (Смирнов А. А. Письма к Соне Делонэ.	_	201
1904—1928. М.: Новое литературное обозрение, 2011. 512 с.)	4	244
Зубков К. Ю. Литературная критика как предмет истории литературы (Вдовин А. Концепт «глава литературы» в русской критике 1830—1860-х гг.	_	
Тарту: Tartu Ülikooli Kirjastus, 2011. 238 с.)	3	222
Иванова Т. Г. Еще раз о поэзии свадебного обряда (Шевченко Е. А. Свадебный обряд Лузского района Кировской области (функциональные аспекты поэтических жанров). Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского гос. ун-та, 2010.		011
287 c.)	3	211
Игошева Т. В. Символизм и постсимволизм: диалог эстетических систем (Клинг О. Влияние символизма на постсимволистскую поэзию в России 1910-х годов: Проблемы поэтики. М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. 356 с.)	1	235
Костин А. А. На пути к словарю языка М. В. Ломоносова (Материалы к словарю языка М. В. Ломоносова. СПб.: Нестор-История, 2010. Вып. 1: Исследования и материалы по стихосложению М. В. Ломоносова / Сост., пред. и прим. Е. В. Хворостьяновой. 493 с.; СПб., 2010. Вып. 2: Лалетина О. С., Хворостьянова Е. В. Метрико-строфический справочник к произведениям М. В. Ломоносова. 339 с.; СПб., 2011. Вып. 3: Словарь рифм М. В. Ломоносова. Лексикон стиховых окончаний / Сост. Е. А. Захарова, О. С. Лалетина, Е. М. Матвеев; Отв. ред. С. С. Волков, Е. В. Хворостьянова. 619 с.; СПб., 2011. Вып. 4: Словарь рифм М. В. Ломоносова. Обратный словарь рифменных сегментов и безрифменных окончаний. Указатели / Сост. Е. А. Захарова, О. С. Лалетина, Е. М. Матвеев; отв. ред. С. С. Волков, Е. В. Хворостьянова. 1093 с.; СПб., 2010. Вып. 5: Минералогия М. В. Ло-		200
моносова / Отв. ред. С. С. Волков. 469 с.: ил.)	4	227
СПбГУ, 2011. Вып. 4. 280 с.)	2	213
Петрова Г. В. « Аромат одаренной, исключительно тонкой души» (Литературное наследство. Т. 103: В 2 кн. Кн. 2: А. А. Фет и его литературное окруже-	4	210
ние / Отв. ред. Т. Г. Денисман. М.: ИМЛИ РАН, 2011. 1040 с.)	2	228
Токарев Д. В. Швейцарская книга о «незамеченном поколении» русской эмиграции (Morard A. De l'émigré au déraciné: La «jeune génération» des écrivains		
russes entre identité et esthétique (Paris, 1920—1940). Lausanne, 2010.		
400 p.)	2	235
Хворостьянова Е. В. Мандельштам до Мандельштама (Фролов Д. В. О ранних стихах Осипа Мандельштама. М.: Языки славянских культур, 2009.		0.40
319 c)	4	246

хроника

Александрова Э. К. Презентация «Русско-итальянского архива» (т. VIII)	2	245
Баршт К. А. А. И. Солженицын на пути к «Красному колесу»: конференция в		
Доме русского зарубежья	4	265
Ван Лие (КНР). Международная научная конференция «Русская литература:		
традиции и современность» в Пекине	4	252
Волков А. В. Четвертые Лихачевские чтения: Международная научная конферен-	-	
	3	227
ция «Актуальные проблемы изучения славяно-русской агиографии»		
Гродецкая А. Г. Международная мастерская «Лев Толстой: после юбилея»	4	257
Егорова Н. О. Международная научная конференция «Восток, Россия и Европа:		
интеллектуальные маршруты Константина Леонтьева»	2	251
Игошева Т. В., Петрова Г. В. Международная научная конференция, посвя-		
щенная 120-летию со дня рождения О. Э. Мандельштама и Б. Л. Пастер-		
	0	005
нака	3	225
Ипатова С. А. Научные чтения, посвященные 100-летию со дня рождения акаде-		
мика А. С. Бушмина	1	241
Конусова Е. Д. XXXV Малышевские чтения	1	243
Соловьев А. Ю. Круглый стол «М. В. Ломоносов и русская литература»	2	248
Софийская М. Ю. Круглый стол «Поэт Николай Некрасов: поэтика и миропони-	_	
	2	255
мание» (к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова)		
Степина М. Ю. Вторые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме	2	239
Фетисенко О. Л. Конференция, посвященная 150-летию газеты И. С. Аксакова		
«День»	4	263
Щеглова Е. П., Слепухина Н. А. Конференция «Ю. Слепухин. XX век. Судьба.		
Творчество. К 85-летию со дня рождения писателя»	3	235
IBOPACTBO. It OO-METHO to ANA POWAGENIA INCLUENTA	U	200
A	1	247
Александрова Э. К. Письмо в редакцию	1	24 (
	_	2.40
Алексеева Н. Ю. Памяти Владимира Петровича Степанова	1	248

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2013 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Ветловская В. Е. Достоевский в 1840-е годы: литературные переклички в «Бед-		
ных людях»	4	5
Ветловская В. Е. Достоевский в 1840-е годы: литературные связи и отражения	3	16
Еремина В. И. Философия языка, эстетика и поэтика в концепции А. А. Потебни	2	3
Кошелев В. А. Об особом значении С. Т. Аксакова для русской литературы	1	21
Панченко А. А. А. Н. Веселовский и теория фольклорной легенды	1	3
Прозоров Ю. М. Творческая родословная sub specie истории литературы. Биогра-		
фические повествования о русских писателях в творчестве Б. К. Зайцева	1	33
Филонов Е. А. Граница «вымысла» и «реальности» в эволюции сказового повест-		
вования Н. В. Гоголя	3	5
	Ū	Ū
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Еремина В. И. В. Я. Пропп — исследователь русской народной сказки	1	53
к 100-летию со дня рождения и. з. сермана		
Кочеткова Н. Д. И. 3. Серман (1913—2010) — исследователь русской литературы XVIII века	3	34
If 105 HERMAN CO HING DOMERING M. IA. A 2.4 HODGISODO		
к 125-летию со дня рождения м. к. Азадовского		
Письма А. М. Астаховой к М. К. Азадовскому (июнь—декабрь 1942 года) (вступи-		
тельная статья, подготовка текста и комментарии Н. Г. Комелиной)	4	104
М. К. Азадовский в автобиографических документах (публикация К. М. Азадов-		
ского)	4	96
к 150-летию со дня рождения Федора сологуба		
Виролайнен М. Н. Брачный сюжет в романе «Мелкий бес»	4	50
Агнешка Гоздек (Польша). Афродита — олицетворение созидающей силы любви:		
стихотворение Федора Сологуба «Не иссякли творческие силы»	4	90
Райнер Гольдт ($\Phi P\Gamma$). Толпа как безликое олицетворение зла в творческом созна-		
нии Федора Сологуба	4	42
Грачева А. М. О писателе Федоре Сологубе, беллетристе Владимире Унковском и	_	
редакторе Алексее Ремизове	4	75
Кобринский А. А. Из комментариев к «Мелкому бесу»	4	57
Куранда Е. Л. Неопубликованные стихи Игоря Северянина, посвященные Федо-	4	01
	4	84
py Conorydy	4	28
Джейсон Меррилл (США). Образ Иуды в творчестве Федора Сологуба	4	40
Леа Пильд (Эстония). Хрестоматийный и «другой» Афанасий Фет в лирике Фе-	4	95
дора Сологуба 1890-х годов	4	35
Мария Цимборска-Лебода (Польша). «Только я и только ты»: эротический		63
миф в поэзии Федора Сологуба	4	03

к 400-летию дома романовых		
Буланин Д. М. Древнерусский образ Афона и Житие Михаила Малеина	2	43
ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРНО-ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ЖИЗН	И	
Богомолов Н. А. Из истории переводческого ремесла в 1930-е годы (М. А. Кузмин в работе над «Дон Жуаном» Байрона)	3	44
публикации и сообщения		
Ананьев В. Г. Берлинский список Новгородской летописи: предыстория издания . Багров Ю. Д. О поэтике стихотворения Я. П. Полонского «По торжищам влача	4	134
тяжелый крест поэта»	4	183
Балакин А. Ю. Новый источник текста статьи И. А. Гончарова о И. Н. Крамском Березкина С. В. «Живет же на квартире у портного Капернаумова» (из коммен-	2	128
тария к «Преступлению и наказанию» Достоевского)	4 1	169 105
Богданова О. А. Через 80 лет: В. Л. Комарович об одном письме Ф. М. Достоев-	1	100
ского	4	179
ция 1830 года (по материалам архива Языковых)	1	90
(литературный кружок завода «Светлана» и работа над историей Нарвской заставы)	4	212
атрам в 1917 году	3	180
Грякалова Н. Ю., Ан Чжи Ен (Республика Корея). Призрак оперы («Паяцы»	3	100
грякалова п. ю., Ан чжи сн (геспуолики корея). призрак оперы («паяцы»		100
Р. Леонкавалло в художественном сознании Александра Блока)	4	188
Дроздов Н. А. Начало «неистовой словесности»: критический взгляд из России	2	117
Ивашнёва Л. Л. Мотив предопределения судьбы персонажа в фольклорной прозе	2	64
Из истории эгофутуризма: материалы к биографии И. В. Игнатьева (публикация А. В. Крусанова и Т. В. Мисникевич)	2	136
кера в переводе М. В. Ломоносова	3	99
Ковтун Н. В. Игра как способ миропостижения в повести Людмилы Улицкой «Веселые похороны»	1	210
Конусова Е. Д. К теме: Лев Толстой и русская интеллигенция (по материалам		
коллекции автобиографий С. А. Венгерова)	1	130
Королев К. М. Жанр фэнтези в России: предыстория и метасюжет	2	243
ния	3	111
Костин А. А. Московский маскарад «Торжествующая Минерва» (1763) глазами иностранца	2	80
Лаппо-Данилевский К. Ю. Из истории одной мистификации: «Песня Π \langle етра \rangle		m c
С(еменовича) Львова»	1	78
стные переводы Вячеслава Иванова	2 4	$\frac{173}{146}$
лю Вэньфэй (<i>КНР</i>). Д. П. Святополк-Мирский и его «История русской литерату-	**	140
ры»	3	203
ро-Западе России	2	233
майоров А. В. «Двойные» известия Галицко-Волынской летописи	3	87
Максимилиан Волошин и академик С. Ф. Платонов. Материалы к истории взаи-	0	0 (
моотношений (публикация А. Н. Зиневич)	1	179
Маликова М. Э. Фантомный парижский поэт Василий Шишков	1	191
Медовой М. И. Л. Н. Майков и «судьба девицы Саламбо»	4	166
Неизвестные воспоминания А. П. Керн (запись П. В. Анненкова) (публикация	-	

Обатнина Е. Р. А. М. Ремизов: «битва под Разумником» (к вопросу об авторстве и		
историческом контексте одного памфлета)	3	188
Перхин В. В. Одесские газеты о смерти Л. Н. Андреева	2	190
Петрова А. Л. К источникам знаний Н. С. Лескова о философии Сократа	3 3	$\begin{array}{c} 152 \\ 213 \end{array}$
Пильщиков И. А. По какому источнику Пушкин переводил Ариосто?	3	$\frac{213}{129}$
Письма В. А. Рождественского к М. А. Борисяк (публикация И. Д. Якубович)	3	182
Сальман М. Г. Из школьных лет О. Э. Мандельштама. 1. Религиозный вопрос в		
Тенишевском училище	3	168
Сальман М. Г. Из школьных лет О. Э. Мандельштама. 2. Одноклассники	4	200
Сальман М. Г. Несостоявшийся «Кружок для изучения поэзии» в Петербургском университете (1912)	2	167
университете (1912)	4	234
Субботин С. И., Чуйкова М. С. «Рифмованные отрывки из "Отелло"» Шекспира	•	
(ранние варианты перевода Б. Пастернака)	2	239
«Судья строгий, но праведный»: статьи и рецензии Д. Мирского в журнале «The		
Slavonic Review» (1922—1929) (вступительная статья, подготовка текста и		
комментарии О. А. Коростелева и М. В. Ефимова; перевод с английского М. В. Ефимова)	2	199
Титаренко С. Д. К истокам ранних мифопоэтических исканий Вячеслава Ивано-	2	133
ва: перевод из «Бхагавадгиты» (1884)	1	137
Трунин М. В. Переписка Ю. М. Лотмана с Яаном Кроссом об историческом рома-		
не	3	220
Успенский П. Ф. Тайные поминки по Блоку: Некрасов, Блок, Ходасевич	1	164
Федотова А. К. «Ботаническое путешествие на Дудорову гору» Н. А. Львова: подражание или литературный эксперимент?	3	120
подражание или литературный эксперимент?	4	139
Хохлова Н. А. Автобиографические мотивы элегии Д. В. Давыдова «Бородинское	-	100
поле»	4	159
Шульц С. А. Традиции Д. Дидро и готического романа в повести Л. Н. Толстого		
«Отец Сергий»	1	111
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ		
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы		
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в до-		
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	218
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	218
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	218
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)		
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деягельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	218 227
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)		
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)		
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	227
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	227
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	227
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	227 240
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	227
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	227 240
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2	227 240 264
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1	227 240
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2	227 240 264 245
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2	227 240 264
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2	227 240 264 245
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2	227 240 264 245
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2 4 3	227 240 264 245 241
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2 4 3	227 240 264 245 241
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2 4 3	227 240 264 245 241
Алексеев А. А. Переводы и переводчики Киевского периода русской литературы глазами лингвиста (Пичхадзе А. А. Переводческая деятельность в домонгольской Руси. Лингвистический аспект. М.: НП «Рукописные памятники Древней Руси». 2011. 403 с.)	1 4 2 4 3	227 240 264 245 241

Кукушкина Е. Д. Ломоносов в материалах и документах (Новое о Ломоносове. Материалы и исследования: К 300-летию со дня рождения / Сост., отв. ред.		
С. С. Илизаров. М.: Янус-К, 2011. 420 с.)	2	259
Кукушкина Т. А. Новое издание романа Е. И. Замятина «Мы» (Евгений Замятин.		
«Мы». Текст и материалы к творческой истории романа / Сост., подг. тек-		
ста, публ., комм. и статьи М. Ю. Любимовой, Дж. Куртис. СПб.: Издатель-		
ский дом Міръ, 2011. 608 с.)	1	231
Ся Чжунсянь (КНР). Путь журнала «Русская литература и искусство»	4	249
Таборисская Е. М. Энциклопедия «А. Н. Островский» (А. Н. Островский. Энцик-		
лопедия / Гл. ред. и сост. И. А. Овчинина. Кострома: Костромаиздат; Шуя:		
Изд-во ФГБОУ ВПО «ШГПУ», 2012. 660 с.)	3	237
Тоичкина А. В. «Мастер из России»: творчество Достоевского в исследованиях	·	
Хорста-Юргена Геригка (Gerigk Horst-Jürgen. Ein Meister aus Rus-		
sland. Beziehungsfelder der Wirkung Dostojewskijs. Vierzehn Essays. Univer-		
sitätsverlag Winter. Heidelberg, 2010. 215 S.)	3	235
Токарев Д. В. Избранные работы швейцарского слависта о русской словесности	0	200
(Жаккар ЖФ. Литература как таковая. От Набокова к Пушкину. М.:		
Новое литературное обозрение, 2011. 408 с.)	1	234
Черкасов В. А. К истории «Современных записок»: формирование беллетристи-	1	204
ческого отдела («Современные записки» (Париж, 1920—1940). Из архива		
редакции / Под ред. Олега Коростелева и Манфреда Шрубы. М.: Новое литературное обозрение, 2011. Т. 1. 952 с., ил.)	2	000
тературное обозрение, 2011. 1. 1. 902 с., ил.)	4	266
хроника		
Грякалова Н. Ю. Конференция «Записные книжки писателей: факт — текст —		
эдиция»	3	252
Егорова К. Б. Международная научная конференция «Образы Италии в России —		
Петербурге — Пушкинском Доме»	1	236
Зверева Я. В. Конференция «Нерешенные вопросы изучения русского былинного		
эпоса»	2	274
Ильина Д. М. Научные чтения, посвященные 75-летию со дня рождения академи-		
ка А. М. Панченко	1	242
Ипатова С. А. Научная конференция «Тургенев в зеркале русской критики.		
К 150-летию романа "Отцы и дети" и к 160-летию "Записок охотника"»	3	249
Клейнер Ю. А., Левинтон Г. А. Заседание, посвященное 100-летию А. Б. Лорда	3	247
Конусова Е. Д. XXXVI Малышевские чтения	2	271
Конусова Е. Д. XXXVII Малышевские чтения	4	257
Кошелев А. В. А. С. Грибоедов и современность. Первые Международные чтения	-	
в Алуште	1	249
Лобакова И. А. Выездные научные чтения Отдела древнерусской литературы	•	210
Пушкинского Дома в Ясной Поляне	1	245
Любомудров А. М. Конференция к 130-летию брошюры К. Н. Леонтьева «Наши	1	240
новые христиане»	1	254
HOBBIE XPUCTUAHE»	2	
Романова А. В. Конференции, посвященные 200-летию И. А. Гончарова	4	277
Соловьев А. Ю., Сысоева А. В. Текстология и историко-литературный процесс	1	000
глазами молодых ученых	1	238
Степина М. Ю. Первые Панаевские чтения	2	269
Степина М. Ю. XXXVI Некрасовская конференция	3	243
Сысоева А. В. Юбилейная международная конференция «Федор Сологуб»	4	253
Федотова А. К. Международная научная конференция «Перевод и подражание в	0	905
Y VIII DOMO:		*,, U.E

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2014 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЪИ		
Бобров А. Г. Смех в «Повести временных лет»	2	5
нета	1 4	5 5
ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ		
Буланин Д. М. Текстология древнерусской литературы: ретроспективные замет- ки по методологии	1	18
Петрова Л. И. Духовные стихи в классических собраниях второй половины XIX века (вариант или искажение?)	1	51
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Письма А. М. Астаховой к М. К. Азадовскому (1943—1954) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. Г. Комелиной) (Окончание)	4	36
к 100-летию первой мировой войны		
Багно В. Е. Испанская «ниша»: дягилевский балет в годы Первой мировой войны Грачева А. М. Алексей Ремизов и Первая мировая война. Введение к теме Грякалова Н. Ю. «Бой в лубке». К интерпретации фрагментов «сверхповести»	2 2	78 23
Велимира Хлебникова «Война в мышеловке»	2	63
софил» (публикация и перевод К. С. Корконосенко)	2	74
Кузнецова О. А. «Букет для Карсавиной» от «Бродячей собаки»	2 2	29 42
Мисникевич Т. В. Книга стихов Федора Сологуба «Война»: история текста Федор Сологуб. «Мистика войны и утопия вечного мира» (вступительная статья,	4	42
подготовка текста и комментарии М. М. Павловой)	2	83
к 110-летию со дня рождения в. ю. поплавского		
Джон Коппер (США). Функция фланера в романе Бориса Поплавского «Аполлон		
Безобразов»	1	95
Орлицкий Ю. Б. Свободный стих в творчестве Бориса Поплавского	1	80
плавский в диалоге с В. В. Розановым	1	87
Бориса Поплавского	1	66

к 125-летию со дня рождения А. А. АХМАТОВОЙ		
Татьяна Викторофф (Франция). Сплин и ностальгия: Анна Ахматова в диалоге с		
Шарлем Бодлером	2	145
матовой	2	156
А. А. Ахматовой (публикация Е. Ц. Чуковской и Н. И. Крайневой)	$\frac{2}{2}$	176 131
Роман Тименчик (Израиль). Анна Ахматова и советский читатель	2	190
Черных В. А. Еще раз об образе «тени» в поэзии Анны Ахматовой	2	152
к 200-летию со дня рождения м. ю. лермонтова		
Бахарева Г. В., Джуринский Н. С. Основные проблемы отечественного лермонто-		
ведения: библиографический обзор	3	74
фии Б. М. Эйхенбаума	3	66
Бодрова А. С. К истории посмертных изданий Лермонтова: словесность, коммерция и институт авторского права в начале 1840-х годов	3	41
Костин А. А. «Веселый час». К вопросу о переводах в ранней поэзии Лермонтова . Котельников В. А. Сюжет с княжной Мери и традиция литературного либерти-	3	6
низма	3 3	28 13
А. И. ГЕРЦЕН. ПОСЛЕ ЮБИЛЕЯ		
Котельников В. А. Русская драма на Лигурийском берегу (А. И. Герцен и Георг	ก	122
Гервег)	2	122
занная эпиком	2	103
Рыкунина Ю. А. Роман с «сенсацией»: как Герцен и Огарев стали персонажами массовой литературы	2	115
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Балакин А. Ю. Пушкин — читатель графа Хвостова. 2. «Он помолодел и трях-		
нул стариной»	4	135
рок» Н. А. Некрасова	2	229
Богданова О. А. А. Г. Достоевская и В. Л. Комарович. Диалог 1917 года Богомолов Н. А. К генезису дихотомии «язык поэтический — язык практиче-	3	196
ский»	2	250
Бурков И. А. «Впечатление переворота»: А. Блок в творческом становлении Б. Пастернака		
Эдуард Вайсбанд (Израиль). Русский писатель «вмешивается» в польско-еврей-		160
ский вопрос: неизвестное интервью Леонида Андреева	4	163
честный человек»? (к истории одного заблуждения)	1	119
Волков А. В. «Келейный летописец» Димитрия Ростовского и «Метаморфозы» Овидия	2	213
Грачева А. М. Алексей Ремизов и Пушкинская премия Императорской Акаде-	0	185
мии наук Давыдова С. А. О чтении Пролога в Древней Руси.	3 4	89
Ефимов М. В. О присутствии Рихарда Вагнера в романах В. Набокова (к теме	_	050
«Набоков и Блок»)	2 3	$\frac{256}{212}$
Иванов Д. А. (Эстония). «Одушевленная бронза»: об источнике комедии	_	
А. А. Шаховского «Ты и Вы. Послание Вольтера»	1	109
монах Боголеп	3	84
Екатерина Карелина (Эстония). К проблеме литературных взаимоотношений В. Набокова и Г. Газданова («Камера обскура» и «Счастье»)	4	235
	_	

Кибальник С. А. Проблемы интертекстуальной поэтики Ф. М. Достоевского (на		
материале романа «Игрок»)	1	135
Колесникова Е. Д. Французские лики Марины Цветаевой	1	225
Кочеткова Н. Д. Об авторстве книги «Разные повествования, сочиненные некото-		
рою россиянкою»	4	127
Крапивин Г. Н. К чему приложил руку игумен Пафнутий?	4	145
Кукушкина Т. А. «Мне очень хотелось бы поговорить с Вами обстоятельно»	_	200
(к истории взаимоотношений Федора Сологуба и К. А. Федина)	1	206
тологии «Греческие лирики в русских стихотворных переводах» Ф. Е. Кор-		
ша и В. О. Нилендера	1	178
Любимова М. Ю., Шумилова Т. Э. Корреспондент Федора Сологуба Д. А. Уман-	1	110
ский	1	216
Майоров А. В. Исторические реалии в древнерусском «Сказании вкратце о мол-	-	210
давских господарях»	4	94
Макаревич О. В. Н. С. Лесков и Ж. Э. Навиль. К вопросу о влиянии идей западно-	_	
европейского богословия на творчество писателя	2	241
Маликова М. Э. «Красный пинкертон» как политический заказ нэпа	4	217
Михновец Н. Г. «Зимние заметки о летних впечатлениях» Ф. М. Достоевского в		
современных зарубежных исследованиях	3	118
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1907 год	_	
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной)	1	149
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1908 год		1.40
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной)	3	142
«Не поспособствуете ли советом?»: письма Г. В. Адамовича, Н. А. Оцупа, А. М. Ремизова из архива Б. Ф. Шлёцера (вступительная статья, подготов-		
ка текста и комментарии М. В. Ефимова и О. А. Коростелева)	3	200
Николаев С. И. Житие протопопа Аввакума на польской сцене	$\frac{3}{2}$	207
Обатнин Г. В. Из архивных разысканий о Вяч. Иванове	2	264
Леа Пильд (Эстония). О пародийном элементе в поздних стихотворениях	_	201
А. А. Фета	1	129
Разувалова А. И. «Труха и опилки так называемой культуры»: зло и насилие в		
рефлексии В. П. Астафьева	3	220
Ирина Рудик (Эстония). К истории работы Марины Цветаевой над поэмой о Есе-		
нине	2	282
Сонг Чжон Су, Ким Се Ил (Республика Корея). Литературно-эстетический диалог		
Андрея Платонова с постсимволизмом	2	294
Стрельникова А. Б. В поисках оригинальной стихотворной формы: поэтические	•	100
переводы Федора Сологуба	3	129
Успенский П. Ф. Владислав Ходасевич накануне «Путем зерна»: Ф. М. Достоев-		
ский, Н. А. Некрасов, З. Красиньский в стихах и творческом сознании поэта в 1916—1917 годах	4	193
Федотова А. К. К истории создания одной элегии И. Ф. Богдановича	4	120
Федотова А. К. Пейзаж в русской элегии XVIII века	3	105
Филичева В. В. Неизвестный автограф Н. С. Гумилева: об одном неосуществлен-	_	
ном замысле	3	135
Фомичев С. А. О плане пьесы А. С. Грибоедова «1812-й год»: античные контуры	2	222
Хачатурян Л. В. Рукописи on-line: создание электронного архива русской лите-		
ратуры Серебряного века	4	245
Хотеев П. И. М. В. Ломоносов и Г. Ф. Берман. Уроки словесности в Марбурге	1	102
Хохлова Н. А. Может ли быть завершен изданием «Предварительный список рус-		
ских писателей и ученых» С. А. Венгерова	4	134
овзоры и рецензии		
•		
Бубнов Н. Ю. Духовная жизнь староверов Сибири (Духовная литература староверов востока России XVIII—XX вв. = Spiritual literature of the old believers of eastern Russia in 18th to 20th centuries / Подг. Н. Н. Покровский [и др.]; Отв. ред. Н. Н. Покровский. Новосибирск: Сибирский хронограф, 1999. Т. 1. 799 с. (История Сибири = History of Siberia: Первоисточники; вып. 9); Новосибирск: Сибирский хронограф, 2005. Т. 2. с. 582. (История Сибири = History of Siberia: Первоисточники; вып. 12); Новосибирск: Издательство Сибирского отделения Российской академии наук, 2011. Т. 3. 403, [1] с.		
(История Сибири = History of Siberia: Первоисточники; вып. 13))	1	234

Глушаков П. С. Юбилейный сборник в честь Л. В. Спроге («Радость ждет сокровенного слова». Сб. научных статей в честь профессора Латвийского университета Л. В. Спроге. Рига: Изд. Латв. унив., 2013. 335 с.).	4	255
Гуськов С. Н. Роман фрейлины, или Толстая vs Толстой (Толстая А. А. Непризнанная жертва. Этюд о характерах / Пер. с фр. и послесловие И. В. Турковой. Тула: «Лев Толстой», 2012. 416 с.)	4	251
Панилевский Р. Ю. «Спасский вестник» о романах И. С. Тургенева (Спасский ве-	_	
стник. Тула: Гриф и К°, 2013. Вып. 21. 248 с.)	4	249
Томск: Изд-во Томского ун-та, 2012. 335 с.)	1	241
Новое литературное обозрение, 2013. 400 с.; ил.)	3	237
Иванова Т. Г. Сказки Водлозерья (Сказки Водлозерья / Сост. А. С. Лызлова. Петрозаводск, 2013. 427 с. (Памятники русского фольклора Водлозерья)) Ланпо-Данилевский К. Ю. Воплощения Диониса (I vanov V jačeslav. Dionysos	2	306
und die vordionysischen Kulte / Hrsg. von Michael Wachtel und Christian Wildberg. Tübingen: Mohr Siebeck Verlag, 2012. 416 S.)	3	230
Савченко Д. С. Русская научная фантастика: предвосхищая модернизацию (Ва- nerjee A. We Modern People, Science Fiction and the Making of Russian Mo- dernity. Middletown, Connecticut: Wesleyan University Press, 2012. 206 p.)	3	235
Сальман М. Г. Люди, даты и цитаты (Соболев А. Л. 1) Летейская библиотека: Биографические очерки. М.: Трутень, 2013. 496 с., ил. (Летейская б-ка: очерки и материалы по ист. рус. лит. XX века; [Т.] I); 2) Страннолюбский перебарщивает. Сконапель истоар. М.: Трутень, 2013. 448 с.: ил. — (Летей-	Ů	200
ская б-ка: очерки и материалы по ист. рус. лит. XX века; [Т.] II)) Семенова Н. В. Живые голоса забытых пьес (Забытые пьесы 1920—1930-х годов / Сост., текстологич. подготовка, вступ. статья, историко-реальный комм., сведения о постановках пьес и биографиях авторов В. В. Гудковой. М.: Но-	4	252
вое литературное обозрение, 2014. 992 с.)	3	238
versitatis Tallinnensis. Humaniora))	1	242
СПбГУ, 2012. 326 с. (сер. «Литературоведение»))	2	305 247
опого. т по. Филологический факультет, 2013. 172 с.)	1	411
хроника		
Верин Д. В. Международная научная конференция «Русская эмигрантская литература и "внутренние мистерии европейской мысли"»	1	247
Веселова А. Ю. К 275-летию А. М. Болотова: конференция в Москве и круглый стол в Богородицке	3	253
Денисенко С. В., Калинина Н. В. Международная научная конференция «Все страхи мира: horror в литературе и искусстве»	4	268
Ипатова С. А. Научная конференция «Иван Тургенев: жизнь и судьба» (к 195-летию со дня рождения)	2	316
Кибальник С. А. Международная научная конференция «Проблемы изучения творчества Гайто Газданова» (К 110-летию со дня рождения писателя)	3	259
Конусова Е. Д. Международная научно-практическая конференция «Testis temporum. Дневники и воспоминания в русской литературе XX века»	2	309
Конусова Е. Д. Научная конференция «Бытописатели блокалы»	4	265
Сегал-Рудник Н. М., Соловьев А. Ю. К 100-летию со дня рождения Ильи Захаровича Сермана	3	242
Семячко С. А. Второй агиографический семинар	3	256
Соловьева Е. Е. Конференция памяти Р. М. Лазарчук	3	261

Указатель

Степина М. Ю. Третьи Некрасовские чтения	1	245
Федотова М. А. Чтения по литературе и культуре Древней Руси в Чернигове	4	257
Филичева В. В. XVII Научные чтения Рукописного отдела	1	253
Филичева В. В. XVII Алексеевские чтения	4	273
Прозорова Н. А. Письмо в редакцию	4	276
Шипин В. И. Письмо в редакцию	4	276
Карпов А. А. О научной новизне и научной корректности (по поводу статьи Е. Э. Ляминой «К интерпретации "Подражаний древним" К. Н. Батюшко-		
Ba»)	3	265
Памяти Роберта Белнапа	3	270
Памяти Галины Яковлевны Галаган	3	271

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2015 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Гродецкая А. Г. «Случайный» нигилист Марк Волохов и его сословная геральди- ка	3 2 1	5 5 5
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Некрылова А. Ф. Вклад И. П. Еремина в изучение восточнославянского народного театра кукол	2	104 30
из эпистолярного наследия		
Переписка Андрея Белого и Вячеслава Иванова (1904—1920) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Н. А. Богомолова и Дж. Малмстада (США))	2	29
В РОССИИ ХІХ—ХХ ВЕКОВ		
Богданов К. А. И. Г. Юнг-Штиллинг в России: Религиозный интернационал, духовная география и миражи конспирологии	4	14
гия периферийного текста)	4 4	$\begin{array}{c} 42 \\ 27 \end{array}$
Панченко А. А., Богданов К. А. «Теории заговора», история культуры и русская литература	4	8
хина: манифест, откровение, инструмент культурно-политической самолегитимации	4	55
публикации и сообщения		
«Rosanoff est mort — vive Rosanoff». Переписка Э. Ф. Голлербаха с А. А. Измайловым (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. С. Александрова). Приложение. Э. Ф. Голлербах. Открытое письмо литераторам. К полугодовщине со дня смерти В. В. Розанова (5 февраля 1919) Баршт К. А. Жизнь писателя как предлог сюжета (о криптографическом аспекте «Села Степанчикова» Ф. М. Достоевского)	1 4	182 72

Березкина С. В. М. Е. Салтыков-Щедрин на страницах «Преступления и наказания» (из комментариев к роману Ф. М. Достоевского)	1	101
и подтекст	2	148
В. В. Розанов и «Новый путь» (письма к П. П. Перцову) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой)	3	128
Валиева Ю. М. Материалы к биографии Г. Н. Кацмана (Следственное дело 1927 года)	1	206
Ван Лие (КНР). М. Ю. Лермонтов в китайских переводах: традиции, школы и ме-	0	677
тоды	3 3	67 60
Вилкул Т. Л. (Украина). Об источниках статьи 6428 года Новгородской первой	3	00
летописи младшего извода о походе руси на Константинополь	2	114
жавшем ректору Московской академии Феофилакту Лопатинскому	1	76
Грачева А. А. Письма А. Ф. Вельтмана к Н. В. Гербелю о переводе «Слова о полку Игореве»	3	89
Гуськов С. Н. Низвержение «литературного генерала» в газете платных объявле-	Ü	00
ний	4	88
Двинятина Т. М. И. А. Бунин в 1914 году	1	161
Бен В. Дооге (Бельгия). Об одной забытой публикации повести Андрея Платонова		
«Котлован»: дело издательства «Дёттон»	2	252
Дружинин П. А. Изучение русской литературы XVIII века в 1920-е годы (Группа XVIII века в ИЛЯЗВ и ГИРК)	2	230
Евдокимова Л. В. Мотив «чудесного одевания (внешности)» в поэзии А. Блока и	2	200
традиция фольклорного заговора	1	147
Ермакова Л. Л. Трагедии Эсхила в переводе Вяч. Иванова: эдиционные проблемы	$\overline{2}$	215
Ефимов М. В. «Mirsky and I»: К вопросу о творческих связях В. В. Набокова и	_	
Д. П. Святополк-Мирского	2	241
Зверева Я. В. Федор Сологуб в Костроме 1916—1922 годов	1	171
Зубков К. Ю. «Обрыв» И. А. Гончарова и «антиэстетика» 1860-х годов	2	155
Из архива О. Э. Мандельштама: Надежда Мандельштам. Письма родных		
(1921—1935) (публикация А. Г. Меца)	4	133
Измозик В. С. М. И. Бенкендорф и Петроградская ЧК	4	128
Томоо Канадзава (Япония). О. П. Козодавлев и И. В. Гете (межкультурное сопо-		100
ставление)	2	138
Бродского	4	166
Корогодина М. В. Литературные источники о времени жизни Валаамских чудотворцев Сергия и Германа	3	39
Костин А. А. Ломоносов — читатель эмблематических книг (к постановке проб-	Ü	00
лемы)	4	69
Роман Лейбов (Эстония). Гармонисты во стане русских воинов: кроссжанровые		
перекодировки и трансляция литературного канона	4	153
Лекманов О. А. «Автора тошнит стихами по всякому поводу» (И. А. Ильин чита-		
ет Ал. Блока)	3	242
Лемешев К. Н. Латинский источник риторики Софрония Лихуда	3	45
Магомедова Д. М., Топорков А. Л. Стихотворение А. А. Блока «Царица смотрела заставки» и духовный стих о Голубиной книге		100
заставки» и духовный стих о голуойной книге	2	192
XIX века: вариации на тему «маленького человека»	1	96
Мисникевич Т. В. «Основной» текст и вариант как проблема перевода («L'ombre	•	30
des arbes dans la rivière embrumée» в творческом диалоге Федора Сологу-		110
ба и Поля Верлена)	4	116
Мистерия-лубок О. Д. Форш «Град Незримый» (публикация А. В. Чистобаева)	1	198
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1909 год		
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной).	3	153
Неизвестное письмо А. Ф. Писемского К. Бэру о Т. Г. Шевченко (публикация		
А. В. Вдовина)	1	93
ция В. В. Филичевой)	3	235
Николаев С. И. О культурном статусе польского языка в России во второй поло-	v	200
вине XVII — начале XVIII века	2	132
Оверина К. С. Проблема читателя в ранних пародиях А. П. Чехова («Тысяча и	_	
одна страсть, или Страшная ночь», «Летающие острова»)	2	169

Павлова М. М. Об адресате новеллы З. Н. Гиппиус «Три дамы сердца» и нисем Д. С. Мережковского к «Снежной Королеве». Приложение 1. «Поэмы в прозе» Шарля Бодлера в переводе О. Д. Ниловой. Приложение 2. О. Д. Нилова. Страница из дневника. Встречи с прошлым; Из жизни Ирв. Картинки прошлого. Приложение З. З. Н. Гиппиус, Д. С. Мережковский. Письма к		
«Снежной Королеве»	1	рвю
(к стратегиям автомифологизации)	**	21.5
низме. Статья 1	3	108
(Италия))	<i>3</i> 3	34013
ваго»	.38	247
листской мистерии в России	.33 .53	227
Рыкунина Ю. А. Два письма Вл. В. Гиппиуса А. М. Добролюбову 1898 года	2	1,87
Кристина Сарычева (Эстония). Заметки В. Я. Брюсова о поэзии Ф. И. Тютчева Субботин С. И. «Freund, auf Wiederseh'n, auf Wiedersehen!» (о забытом переводе стихотворения С. А. Есенина)	2	175
Трахтенберг Л. А. Возможный источник сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина «Пре-		
мудрый пискарь»	2	166
теме)	*33	985
раскол»	.4	105
литературе XII—XIX веков: 2. Сюжет «прение о вере»	3	.588
Елизавета Фомина (Эстония). Русский национальный тип в произведениях	-	(9) 8
И. С. Тургенева 1840—1870-х годов	1	82
«О печали светлой»	2	2008
Чехова	1	11:82
рукописей	-# 11	11.4488
ках из мертвого дома» Ф. м. достоевского	u	3240
ЗАМЕТКИ		
Лекманов О. А. «Овес нынче дорог» (из комментария к роману И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев»)	1	Z81
овзоры и рецензии		
Аверин Б. В., Беляк Г. Н. Путеводитель по лабиринтам Вячеслава Иванова (Титаренко С. Д. «Фауст нашего века»: Мифопоэтика Вячеслава Иванова.		
СПб.: ИД «Петрополис», 2012. 654 с.)	4	184
М.: Intrada, 2013. 211 с.)	1	284
Сост., автор вступ. статьи и прим. Н. С. Беляев; науч. ред. Г. В. Бахарева. СПб.: БАН, 2014. Вып. І. 168 с.)	4	180
Дёмин А. О. Научные труды Музея Г. Р. Державина и русской словесности его времени (Г. Р. Державин и его время: Сб. науч. статей / Под ред. Н. П.		
Морозовой. СПб.: Всероссийский музей А. С. Пушкина, 2014. Вып. 9.	' A	· NELL
160 с.)	3	256
XII.—XX. století. Mýty a realita v ruských a českých cestopisech. Brno: Masaryková Univerzita, 2013. 335 s.).	3	234

Игошева Т. В., Петрова Г. В. Пастернаки: новый формат (Пастернак Л. О. Заметки об искусстве. Переписка / Сост. Е. Б. Пастернак и Ел. В. Пастернак; комм. Л. С. Алешиной, Т. Н. Беднякова, Е. В. Пастернак. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2013. 800 с., [48] л. ил.; Пастернак Б. Л. Доктор Живаго. М.: Азбуковник, 2013. 528 с., ил.; Флейшман Л. С. Борис		
Пастернак и Нобелевская премия. М.: Издательский центр «Азбуковник», 2013. 639 с., [16] л. ил.)	2	266
тики в зеркале Серебряного века. М.: ФЛИНТА; Наука, 2014. 344 с.) Михайлова М. В. Лирическое переживание как основа основ (Шевчук Ю. В. Лиризм в поэзии Серебряного века (И. Анненский и А. Ахматова): моногра-	1	236
фия М.: СОВПАДЕНИЕ, 2015. 544 с.)	4	186
риус, 2014. Вып. 22. 172 с.)	4	182
536 с.)	2	268 233
хроника		
Алтунин Л. Н. Державинские чтения в год литературы	3	261
рубеже XVIII—XIX веков»	1	249
75-летию В. А. Гаврилина	2	274
И. С. Тургенева»	2	292
территория конфликта: тексты, персоны, институции»	1	241
ная конференция «Все восторги мира: экстаз в литературе и искусстве» . Ермакова Л. Л. Международная научная конференция «Вячеслав Иванов и дио-	4	196
нисийство: disputatio metaphysica et culturalis»	4	194
литературе и фольклоре»	4	190
Конусова Е. Д. XXXVIII Малышевские чтения	1	238
Конусова Е. Д. XXXIX Малышевские чтения	4	201
мы археографии»	1	253
MOBA" »	2	289
мова »	3	258
Степина М. Ю. Международная научная конференция «Т. Г. Шевченко и его	_	
время», посвященная 200-летию со дня рождения писателя	4 2	189 276
Балакин А. Ю. Письмо в редакцию	3	263
Памяти Олега Викторовича Творогова	3	264

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2016 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Багно В. Е., Мисникевич Т. В. Уроки французского (неизвестные переводы Федо-		
ра Сологуба и становление русского декадентства)	1	23
рия первой книги стихов И. Ф. Анненского)	4	19
турное исследование и книгоиздательский проект	3	28 5
Карбасова Т. Б., Руди Т. Р. О формах монашеского жизнеустройства в средневе- ковой Руси (на материале древнерусских житий XI—XVII веков)	2	5
Кочеткова Н. Д. Н. М. Карамзин и Просвещение	4	7
В. А. Жуковского	2	19
да)	3	20
(П. А. Вяземский и П. А. Катенин)	3	5
из наследия русских писателей		
Андрей Белый. Лев Толстой и культура сознания (подготовка текста и коммента-		
рии А. В. Лаврова)	3 3	59 47
из истории русской переводной литературы		
Данилевский Р. Ю. Правда старивного поэта (о русских переводах из Эвальда		- 1
фон Клейста)	4	54 63
«Сганарель, или Воображаемый рогоносец»)	-	
Сомова и ее польский источник	4	59
Заборов П. Р. Ранний литературный опыт Д. Н. Блудова	4	45
Pato y la Serpiente»	4	41
к 125-летию со дня смерти и. а. гончарова		
Балакин А. Ю. И. А. Гончаров в неизданных письмах А. Ф. Кони к М. М. Стасю-	4	113
левичу	4	108

Гуськов С. Н. Как жандармы Гончарова спасли	4 4	70 117
М. Ю. Лермонтова	4 4	94 84
к 110-летию со дня рождения д. с. лихачева		
Письма Д. С. Лихачева к Ив. М. Кудрявцеву (вступительная статья и подготовка текста Е. А. Шингаревой; комментарии И. М. Смирновой и Л. В. Соколовой)	4	128
·		
публикации и сообщения		
Алдонина Н. Б. «Где речка быстрая течет» (об эпиграмме И. С. Тургенева на В. П. Боткина)	2	76
Александров А. С. Из истории подготовки Собрания сочинений К. Гамсуна в издательстве «Товарищество А. Ф. Маркс». Приложение. Письма М. П.		
Благовещенской к А. А. Измайлову	2	152
Беляк Г. Н. «Основной миф» в герменевтике Вячеслава Иванова	3	189
В. Л. Комаровича	4	171
Богомолов Н. А. А. Ахматова в дневнике И. Н. Розанова (1914—1924)	3	200
Богомолов Н. А. Свидетельские показания (вечер Бориса Пастернака в Политехническом музее глазами современника)	1	213
Буланин Д. М. Ефросиновская версия чуда о спасенном отроке в Дохиарском монастыре. Приложение. О съставлении Дохиарскаго монастыря, чюдо о	1	210
отроце, еже съдеяся	3	120
Васильева М. А. Кто такой Герман Карлович? К вопросу о феноменологии главного героя романа В. В. Набокова «Отчаяние»	4	198
Голлербах Е. А. Федор Сологуб и «Отечество» З. И. Гржебина	1	159
Грякалова Н. Ю. От экфрасиса к интертексту (вокруг стихотворения Вяч. Ивано-	_	
ва «Нарцисс. Помпейская бронза»)	2	114
вым (вступительная статья, подготовка текста и комментарии в. Ф. Егоро- ва и Т. Д. Кузовкиной)	4	209
Долгих Ю. А. Духи лесные и водные: демонологические персонажи в русских ли-		
тературных сюжетах 1810—1830-х годов	3	149
Ефимов М. В. О хоровом пении и заветах символизма. Из комментария к рассказу В. В. Набокова «Облако, озеро, башня»	2	223
«Жива ли ты еще?» (последние письма В. А. Жуковского к А. А. Воейковой)	4	440
(вступительная статья и комментарии С. В. Березкиной; подготовка текста		
Н. Л. Дмитриевой)	4	163
Зусева-Озкан В. Б. Дева-воительница в литературе русского модернизма. Брада-	4	104
манта у Л. Ариосто и Браманта у М. Кузмина	1	124
ских изданий)	3	238
Из писем А. А. Кондратьева периода эмиграции (1952—1960) (вступительная ста-		
тья, подготовка текста и комментарии М. В. Скороходова)	3	243
Томоо Канадзава (<i>Япония</i>). Журнал «Детский музеум» в отзывах О. П. Козодавлева (к истории детской журналистики в России)	9	143
жарпов А. А. Сюжет о благодарном льве в «Капитанской дочке» А. С. Пушкина	3 3	166
Кибальник С. А. Ранний А. П. Чехов «за» и «против» Ф. М. Достоевского (от	·	
«Драмы на охоте» к «Иванову»)	1	90
Ким Джун Сок (Республика Корея). Культурные парадигмы в поэтике М. М. Зо-	4	1.70
щенко	1	176
О. Мандельштама	3	223
Лавров А. В. Как Корней Чуковский не стал политическим заключенным (мате-	Ü	~20
риалы к истории журнала «Сигнал»)	2	124
Лаппо-Данилевский К. Ю. О третьем издании стихов Алкея и Сапфо в переводе Вяч. Иванова. Приложение. Вячеслав Иванов. (Неизвестные переводы	4	104
из «Алкея и Сафо»)	$\frac{1}{2}$	134 51

Маликова М. Э. Защита Филда, или Запоздалая рецензия на первую биографию		
Набокова	1	220
ных знамениях»	2 4	59 190
Михеев М. Ю. Дело о «плагиате»: пьеса Александра Гладкова о кавалерист-деви- це	1	189
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1909 год (Вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. Р. Обатниной) (Окончание)	_	
Панова Л. Г. Запоздалая попытка петраркизма: «Канцоньере» в русском модер-	2	162
низме. Статья 2	1	99
Письма И. А. Гончарова к А. К. Трейгут (публикация А. В. Романовой) Сливицкая О. В. О поэтической антропологии Л. Н. Толстого: «Война и мир» .	$\frac{2}{3}$	$\frac{92}{175}$
Спроге Л. В. (Латвия), Царькова Т. С. «Некий Мордвинов по-русски перевел		
наши стихи»: о переводах латышских поэтов в начале XX века Строганова Е. Н. Н. Д. Хвощинская: портрет писательницы в некрологах	$\frac{2}{3}$	$\begin{array}{c} 141 \\ 182 \end{array}$
Тарасова Н. А. Концепция героя в романе «Преступление и наказание» Ф. М. До-		
стоевского: христианский аспект образа Раскольникова	1	64
Ю. ван Эффена	3	138
Успенский П. Ф. «Россия счастие. Россия свет» Г. В. Иванова и наследие	1	181
Ф. М. Достоевского	2	65
Фетисенко О. Л. Из босфорского table-talk 1874 года: М. А. Хитрово и его неиз-		
данная эпиграмма на прозелита трансцендентальной философии	1	80
Фокин С. Л. О Пьере Паскале и его «Достоевском»	$rac{2}{1}$	$\frac{211}{57}$
Золтан Хайнади (Венгрия). Символическое знаменование первообраза через об-	•	01
раз (топос сада и парка у А. П. Чехова)	2	100
Хачатурян Л. В. Дневник поэта как литературный памятник: две редакции	4	181
«Юношеских стихов» М. И. Цветаевой	4	101
формула у Ломоносова	3	135
стиля эпохи	1	42
ЗАМЕТКИ		
Гуськов С. Н. Ультрамарин (об одном ошибочном прочтении автографа)	1	239
Кибальник С. А. О тексте романа Ф. М. Достоевского «Игрок»	4	227
текстологические аспекты исследования (на материале рабочих тетрадей)	4	229
овзоры и рецензии		
Анненкова Е. И. «Московский сборник» 1852 года: издательская судьба и место в		
контексте славянофильской журналистики (Московский сборник / Изд. подг. В. Н. Греков. СПб.: Наука, 2014. 1349 с.; ил. (сер. «Литературные па-	9	075
мятники»))	3	275
Руси: летописи, хроники, хронографы (Вілкул Т. Л. Літопис і хронограф:	2	231
Студії з домонгольського київського літописання. Київ, 2015. 518 с.) Вьюгин В. Ю. Власть, народ, поэзия и переводчик (Ходель Р. За окном внизу —	4	201
народ и власть. Русская поэзия 1940—1960 годов. Двуязычная антология		
[Hodel R. Vor dem Fenster unten sind Volk und Macht. Russische Poesie der		0.44
Generation 1940—1960]. Leipzig: Leipziger Literaturverlag, 2015. 458 S.). Данилевский Р. Ю. Новая книга о «русском Берлине» (Урбан Т. Русские писа-	2	241
данилевский Р. Ю. Новая книга о «русском Берлине» (У роан Т. Русские писатели в Берлине в 20-е годы XX века / Пер. с нем. Т. Цапалиной. СПб.: Лики		
России 2014 287 с.)	1	245
Ланилевский Р. Ю. Путепјествие как культурный феномен. Русские на Западе,		
европейцы в России (Phänomenologie, Geschichte und Anthropologie des Reisens. Interdisziplinäres Alexander-von-Humboldt-Kolleg in St. Petersburg,		

16.—19. April 2013 / Hrsg. von Larissa Polubojarinova, Marion Kobelt-Groch und Olga Kulishkina. Kiel: Solivagus-Verlag, 2015. 582 S.)	3	272
Демидова О. Р. Многоликий Юрий Анненков (Обухова-Зелиньская И.		
Юрий Анненков на перекрестках XX века / Отв. ред. М. Ю. Гоголин. М.: МИК, 2015. 328 с.)	4	241
Дёмин А. О. Новое издание Державинского музея (Г. Р. Державин и его время: Сб. науч. статей / Ред. коллегия: С. М. Некрасов, Р. М. Иезуитова,		
Н. П. Морозова (отв. ред.). СПб., 2016. Вып. 11. 119 с.)	4	237
Егорова К. Б. Русская литература XVIII—XXI веков: словацкий взгляд (Ruská li-	_	
teratúra 18.—21. storočia / Ed. Anton Eliáš. Bratislava: Veda, 2013. 240 s.)	2	240
Клименко А. Д. «Не все уносимо ветром» (об исследовательском проекте «Звуковой архив») (Лица петербургской поэзии: 1950—1990-е. Автобиогра-		
фии. Авторское чтение / Сост., отв. ред. Ю. М. Валиева. СПб.: Искусство		
России, 2011. 720 с. + 5 CD (сер. «Творческие объединения Ленинграда»);		
К истории неофициальной культуры и современного зарубежья: 1950—1990-е. Автобиографии. Авторское чтение / Сост., отв. ред., прим.		
Ю. М. Валиева. СПб.: 000 «Контраст», 2015. 600 с. + 3 CD)	4	242
Мажара П. Ю. Путеводитель по близкому прошлому (Актон Э., Розен-		
берг УГ., Черняев В. Ю. Критический словарь Русской революции:		200
1914—1921. СПб.: Нестор-История, 2014. 768 с.)	4	239
(Симеон Полоцкий. Carmina varia / Сост., подг. текстов, вступ. статья и		
комм. Л. У. Звонаревой и Д. Л. Маркова. СПб.: Общество памяти игумении		
Таисии, 2014. 352 с.)	4	234
Осовский О. Е. «Свободная стихия» пушкинских смыслов (Гуревич А. М. «Свободная стихия»: статьи о творчестве Пушкина. М.: Языки славянской		
культуры, 2015. 376 с.)	1	241
Соловьев А. Ю., Филичева В. В. Современники об акмеизме (Акмеизм в критике,		
1913—1917 / Сост. О. А. Лекманов, А. А. Чабан; вступ. статья, прим.		
О. А. Лекманова. СПб.: Гуманитарная академия; Издательство Тимофея Маркова, 2014. 542 с.)	1	242
Шибаев М. А. Книга о белозерском подвижнике (Преподобный Мартиниан, Бело-	-	
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко.		070
	3	270
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко.	3	270
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е.Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3	270
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е.Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3	270 290
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3	290
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)		
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3	290
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3 1 2	290 259 244
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3	290 259
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3 1 2 2	290 259 244 253
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3 1 2	290 259 244
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3 1 2 2	290 259 244 253
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.)	3 1 2 2 1 3	290 259 244 253 247 279
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы». Генералова Н. П., Лукина В. А. Международная научная конференция, посвященная 195-летию со дня рождения А. А. Фета. Гурова Е. И. Международная научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Г. М. Фридлендера. Игошева Т. В. Научная конференция «Иннокентий Анненский (1855—1909): жизнь, творчество, эпоха». Колесникова Е. И. Международная научная конференция «Запечатленная победа: ключевые образы, концепты, идеологемы» Линдеберг О. А. Международная научная конференция «Наследие А. М. Ремизова и XXI век». Лощинская Н. В. Четвертый Международный семинар «Зачеркнутое слово в перспективе художественного высказывания»	3 1 2 2	290 259 244 253 247
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы». Генералова Н. П., Лукина В. А. Международная научная конференция, посвященная 195-летию со дня рождения А. А. Фета	3 1 2 2 1 3	290 259 244 253 247 279
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы». Генералова Н. П., Лукина В. А. Международная научная конференция, посвященная 195-летию со дня рождения А. А. Фета	3 1 2 2 1 3 2 4	290 259 244 253 247 279 248 250
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы»	3 1 2 2 1 3 2 4	290 259 244 253 247 279 248 250 255
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы»	3 1 2 2 1 3 2 4	290 259 244 253 247 279 248 250
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы»	3 1 2 2 1 3 2 4	290 259 244 253 247 279 248 250 255
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы»	3 1 2 2 1 3 2 4 1 4	290 259 244 253 247 279 248 250 255 246
зерский чудотворец / Подг. текстов, перевод, исследование Е. Э. Шевченко. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2014. 412 с., ил.) ХРОНИКА Галашева Т. Н. Круглый стол «Гуманитарное знание в России: Пушкинский Дом и его научные школы»	3 1 2 2 1 3 2 4 1 4 3	290 259 244 253 247 279 248 250 255 246 283

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2017 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Буланин Д. М. «Кормчая книга» и «Книга Кормчий» (семантика названий двух древнерусских книг). Приложение. Предословие въ книгу сию глаголемую		
Кръмчий душам наставника	2	5
цептивной эстетики	1	7
Виролайнен М. Н. «Узлы» и «циклы» в истории русской литературы Данилевский Р. Ю. Вильгельм Гауф в русской литературе (к 215-летию со дня	3	5
рождения писателя)	4	5
Иванова Т. Г. Топонимы в олонецких причитаниях	3	14
(к 200-летию со дня рождения поэта)	4	22
проблемы теории и истории		
Багно В. Е. О новой академической «Истории русской литературы» в Пушкин-		
ском Доме	1	16
к 200-летию со дня рождения к. с. аксакова		
Анненкова Е. И. Мировосприятие К. С. Аксакова. Становление и самовыражение		
славянофила	1	47
А. А. Иванова «Явление Христа народу»	1	76
Котельников В. А. К. С. Аксаков: между «своим» и «чужим»	1	21
Кузьмина М. Д. Романтическое инобытие в повести К. С. Аксакова «Вальтер Эйзенберг»	1	65
дизеноерг»	1	00
К 100-ЛЕТИЮ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ		
Васильева М. А., Коростелев О. А. Свидетельницы истории (по материалам дневников В. Н. Буниной и Е. И. Булгаковой)	3	127
Гордеев П. Н. В поисках революционной драматургии: как бывшие императорские театры старались в 1917 году «соответствовать моменту»	3	81
Ефимов М. В. О гниении культурного тела и спасительной ампутации: Д. П. Свя-		
тополк-Мирский и русская революция 1917 года	3	142
вой	3	93
тельная статья, подготовка текста и комментарии А. В. Крусанова)	3	113
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой)	3	36

Спивак М. Л. Сбежавший прокурор, пропавшая княгиня и дерзящая фрейлина: об ошибках в «Последних днях императорской власти» и записях А. А. Блока 1917 года	3	68
ИЗ РАБОЧИХ ТЕТРАДЕЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО		
Захаров В. Н. Полемические заметки Ф. М. Достоевского о Н. Н. Страхове Кибальник С. А. Записные книжки как источник для комментария и интерпрета-	4	61
ции литературного произведения	4	40
новых записей 1864—1865 годов)	4	51
к 150-летию со дня рождения к. д. бальмонта		
Письма К. Д. Бальмонта к И. С. Шайковичу (1929—1932) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского)	4	70
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Муравьева О. А. В. Э. Вацуро: концептуальные аспекты творчества	4 4	$\frac{120}{113}$
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Балакин А. Ю. А. С. Пушкин и книга И. М. Муравьева-Апостола «Путешествие по Тавриде в 1820 годе»	2	19
Балакин А. Ю. И. А. Гончаров — учитель великого князя Константина Константиновича (новые материалы)	4	162
Бобров А. Г., Введенский А. М. Летопись Авраамки: проблемы изучения Богомолов Н. А. Книжный Петроград 1923 года: доклад и дневниковые записи	$\overline{4}$	126
И. Н. Розанова	2	153
логическая проза США	3	242
стон»)	1	133 170
Гуськов Н. А. Откуда пришел Том Вирлирли? (из комментария к роману Ю. К. Олеши «Зависть»)	1	182
Димитриев В. М. Герой-подросток в романах Ф. М. Достоевского «Подросток» и А. Жида «Фальшивомонетчики»	1	145
Ефимов М. В. Атакующий защитник: кн. Д. П. Святополк-Мирский и формалисты (1920—1929)	2	96
Зусева-Озкан В. Б. Образ девы-воительницы в творчестве М. И. Цветаевой Ильинская Т. Б., Федотова А. А. Повесть Н. С. Лескова «Заячий ремиз» в кон-	4	212
тексте прозы Н. В. Гоголя	3	213
Кочеткова Н. Д. Загадочное посвящение В. К. Тредиаковского А. П. Сумарокову . Курочкин А. В. «О, когда бы обратился он к нравственным и религиозным предметам» Неизвестные отзывы духовных лиц о Пушкине (по материалам	3	165
архива графа Хвостова)	1	126
Годунов» Кучерская М. А. Литературная стратегия Н. С. Лескова: случай «Леди Макбет	3	184
Мценского уезда»	$\frac{2}{2}$	$\frac{40}{170}$
Лемешкин И. В. (<i>Чехия</i>). Княгиня Ярославна Мезенского уезда, или Почему		1.0
жена Игоря плачет «на забрале»	1	107
Маликова М. Э. «Дон Жуан» Татьяны Гнедич	2	183
MOUOCOPLIM	1	1/13

Меркулов И. В., Штыков Н. В. Дворянские предки советского писателя:		
В. Я. Шишков в семейном окружении	1	207
ва «О погоде»	2	30
А. С. Урюпиной)	2	56
вам Ф. К. Сологуба и сестер Чеботаревских)	4	194
ле «дневников» Т. Н. Гиппиус). Статья 1	3	222
ле «дневников» Т. Н. Гиппиус). Статья 2. Пономарев Е. Р. От «Жизни Арсеньева» к «Темным аллеям». Эмигрантское твор-	4	166
чество И. А. Бунина в свете последних текстологических изысканий	4	228
Прологе	1	95
ва	3	196
ской библиотеки: текстологический аспект	1	168
тонова в Корее: текст — перевод — интерпретация	2	211
Спивак М. Л. «О, дети Солнца, как они прекрасны!»: Андрей Белый — К. Д. Бальмонт — Ф. М. Достоевский — В. В. Розанов	1	162
Успенский П. Ф., Фаликова Н. И. К. Вагинов и русский символизм: ранние опыты и «Козлиная песнь» в свете прозы Андрея Белого	2	122
Фёдоров А. В. Неизвестные стихотворения, посвященные первому покушению на императора Александра II	2	50
Фомичев С. А. Повесть Н. В. Гоголя «Нос»: реальность абсурда	3	189
Шеля А. И. (Латвия). Салон С. Д. Пономаревой и истоки «русской песни»		
1820-х годов	4	149
средневековой проповеди: поучения Григория Цамблака	3	158
ченном поколении» (вступительная статья М. А. Васильевой; подготовка текста и комментарии М. А. Васильевой и О. А. Коростелева)	1	216
Яковлева Н. А. «Лил биллионы распевов распесен» («Песни» Тихона Чурилина в контексте литературы 1930-х годов)	1	190
ЗАМЕТКИ		
Богомолов Н. А. Литература и юриспруденция (случай 1946 года)	1	247
нова	2	220
го «Бесы»?	1	245
Шмараков Р. Л. «Скупой рыцарь» и фессалийские ведьмы	1	242
обзоры и рецензии		
Верезкина С. В. Жанр «летописания» в науке о Пушкине (Хроника жизни и творчества А. С. Пушкина: В 3 т. 1826—1837 / Сост. Г. И. Долдобанов; науч. ред. А. А. Макаров. М.: ИМЛИ РАН; «Наследие», 2000. Т. 1. Кн. 1: 1826—1828 (сер. «Пушкин в ХХ в.»; вып. VII); 2001. Т. 1. Кн. 2: 1829—1830 (сер. «Пушкин в ХХ в.»; вып. VIII); 2001. Т. 2. Кн. 1: 1831—1832 (сер. «Пушкин в ХХ в.»; вып. IX); 2009. Т. 2. Кн. 2: 1833—1834 / Сост. Г. И. Долдобанов; науч. ред. А. А. Макаров, И. С. Сидоров (сер. «Пушкин в ХХ в.»; вып. Х); М., 2016. Т. 3. Кн. 1: 1835— сент. 1836 / Сост. Г. И. Долдобанов, И. С. Сидоров; науч. ред. И. С. Сидоров (сер. «Пушкин в ХХ в.»; вып. ХI))	4	245
Буланин Д. М. Лицевые апокалипсисы в Библиотеке Российской Академии наук (Описание Рукописного отделе Библиотеки РАН М · СПб · Альянс Аруас		

2016. Т. 10. Вып. 2: Подковырова В. Г. Лицевые Апокалипсисы второй по-		
ловины XVII — начала XX века. 670 с.)	4	239
Головин В. В. Антология русской поэзии для детей (Путилова Е. О. Четыре		
века русской поэзии детям: В 3 т. СПб.: Лики России, 2013. Т. 1: 784 с.; Т.		
2: 720 e.; T. 3: 672 e.)	3	260
Данилевский Р. Ю. Каталог русской окказиональной поэзии (Katalog der Gele-		
genheitsdichtung im Russischen Reich, 1709—1819 / Hrsg. von Britta Holz		
und Ulrike Jekutsch. Каталог поэзии по случаю в Российском государстве,		
1709—1819 / Сост. Бритта Хольц и Ульрике Екуч. Wiesbaden: Harrassowitz		
Verlag, 2016. 307 S.)	2	223
Данилевский Р. Ю. Письма И. А. Гончарова к А. Ф. Кони в немецком переводе	_	
(Gončarov Ivan A. Briefe an Anatolij F. Koni und andere Materialien /		
Ausgewählt, übersetzt und kommentiert von Vera Bischitzky. Mit einem		
Geleitwort von Peter Thiergen. Köln; Weimar; Wien: Böhlau-Verlag, 2016.		
268 S. (Bausteine zur Slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Reihe B.		
	3	263
Вd 29.))	о	200
ло Е. С., Никонова Н. Е. Восприятие поэзии С. А. Есенина в Германии		
(1920—2010-е гг.): переводы, издания, критика, литературоведение.	-	050
Томск: Издательский дом Томского гос. ун-та, 2015. 229 с.)	1	250
Демидова О. Р. «Варшавский россиянин»: из истории русской эмиграции в Поль-		
ше (Mitzner P. 1) Warszawski «Domek w Kołomnie». Rekonstrukcja. War-		
szawa: Wydawnictwo Uniwersitetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w War-		
szawie, 2014. 235 l. (Biblioteka «WIĘZI». T. 297); 2) Warszawski krąg Dymi-		
tra Filosofowa. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersitetu Kardynała Stefana		
Wyszyńskiego w Warszawie, 2015. 253 l. (Biblioteka «WIĘZI». T. 313))	2	231
Карбасова Т. Б. Новое издание Жития Сергия Радонежского (Житие Сергия Ра-		
донежского (Пространная редакция) / Подг. текста, перевод, комм., иссле-		
дование А. В. Духаниной. М.; Брюссель, 2015. 640 с. (Patrologia Slavica.		
Вып. 3))	3	254
Котельников В. А. Переписка А. К. Толстого и Б. М. Маркевича на французском		
языке (Correspondance en français entre Alexis Konstantinovitch Tolstoï et		
Boleslav Markévitch (1858—1875): Controverses littéraires et politiques /		
Correspondance inédite, présentée ét annotée par Michel Niqueux. Lyon: Cent-		
re d'études slaves André Lirondelle, 2015. 369 p. (Specimina Slavica Lugdu-		
nensia. Vol. VI))	2	226
Крусанов А. В. «Муза» Маяковского как объект научного изучения (Валюже-	_	
нич А. В. Феномен Лили Брик. Биобиблиографический роман. М.; Екате-		
ринбург: Издательство «Кабинетный ученый», 2016. 251 с.)	4	248
кукушкина Е. Д. Счастливая судьба «Несчастного Никанора» (Несчастный Ника-	-	
нор, или Приключение жизни российского дворянина Н******* / Изд.		
подг. Т. Е. Автухович. СПб.: Наука, 2016. 334 с. (сер. «Литературные па-		
мятники»))	1	248
Осовский О. Е. Большое время идей: мышление М. М. Бахтина сквозь призму со-	1	240
временности (Махлин В. Л. Большое время: Подступы к мышлению		
M. M. Бахтина. Siedlce: Uniwersytet Przyrodniczo-humanistyczny w Siedli-	1	959
cach, 2015. 175 s. (Opuscula Slavica Sedlcensia; t. 8))	1	252
Осовский О. Е. «У меня еще остались родственники и однофамильцы в России,		
потому я настаиваю на псевдониме»: вымышленные имена русской эмигра-		
ции «первой волны» (Псевдонимы русского зарубежья: Материалы и иссле-		
дования / Под ред. М. Шрубы и О. Коростелева. М.: Новое литературное		050
обозрение, 2016. 656 с.)	4	250
Полубояринова Л. Н. «Певец самоуважения человека в расколдованном мире»:		
новая книга ХЮ. Геригка о Тургеневе (Gerigk HJ. Turgenjew. Eine		
Einführung für den Leser von heute. Heidelberg: Universitätsverlag «Win-		
ter», 2015. 287 S.)	2	224
Силина А. С. Переиздание примечаний Н. С. Тихонравова к малоизвестным пье-		
сам XVIII века (Тихонравов Н. С. Примечания ко второму тому «Рус-		
ских драматических произведений $1672-1725$ годов»: Репр. изд. / Науч.		
ред. Л. М. Старикова. М.: ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2016. 344 с.)	3	259
Титаренко С. Д. Перечитывая классику: Александр Блок на перекрестке культур		
(Дьёндьёши М. Стих — цикл — поэтика: Блок. Рильке. Пастернак.		
Frankfurt a/M: Peter Lang, 2016. 243 S. (сер. «Русская культура в Европе» /		
Ed. by Fedor B. Poliakov, Vol. 12)).	2	229

хроника

Виноградова Е. В. XIX Научные чтения Рукописного отдела Института русской	_	
		004
литературы (Пушкинский Дом) РАН	2	234
Галашева Т. Н. Пятые Лихачевские чтения	4	252
Галашева Т. Н. Четвертый агиографический семинар	1	254
Галашева Т. Н. Пятый агиографический семинар	3	274
Денисенко С. В. Третья Апрельская международная междисциплинарная науч-		
ная конференция «Все истины мира: Разум в литературе и искусстве»	1	262
Денисенко С. В. Четвертая Апрельская международная междисциплинарная на-		
учная конференция «Все секреты мира: тайны в литературе и искусстве».	4	260
Карпов А. А., Овчарская О. В., Степанов А. Д. Международный научный семи-		
нар «Интертекстуальный анализ: принципы и границы»	1	258
Конусова Е. Д. XL Малышевские чтения	1	267
Линдеберг О. А. Научный семинар «Революция 1917 года и литература»	3	276
Обатнина Е. Р. Международная научная конференция «Архив ученого-филолога:		
личность, биография, научный опыт»	3	269
Панченко Ф. В. Международная научная конференция «Славянская Библия в		
эпоху раннего книгопечатания»	4	264
Соловьев $\hat{\mathbf{A}}$. Ю. Международная научная конференция «Карамзин — писатель.		
К 250-летию со дня рождения»	2	242
Степина М. Ю. Пятые Панаевские чтения	2	236
Филиппова Е. М. Международная научная конференция «Чины и музы (писате-		
ли на государственной службе)»	3	265
Филичева В. В. XVIII Алексеевские чтения	2	240
	_	
Памяти Александра Александровича Горелова	1	271
Памяти Нины Серафимовны Никитиной	1	272
Памяти Сергея Георгиевича Бочарова	4	272

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2018 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Алексеева Н. Ю. Некоторые замечания по поводу работы над Историей русской		
литературы	4	5
Багно В. Е. Дар двоякого свойства: чужое слово как свое, свое слово как чужое у Пушкина	3	5
Бодрова А. С. Поэт Языков, цензор Красовский и министр Шишков: к истории	1	25
цензурной политики 1824—1825 годов	1	35
чинание графа Н. П. Румянцева	1	5
Орехов Б. В., Успенский П. Ф., Файнберг В. В. Цифровые подходы к «Камер-фурьерскому журналу» В. Ф. Ходасевича	3	19
Петрова Γ. В. О «Кипарисовом ларце» Иннокентия Анненского и о последней ав-	0	-
торской воле поэта	2	7
сателей XX века	2	21
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Письма Г. А. Гуковского к В. М. Жирмунскому (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. В. Аствацатуровой)	2	52
к 100-летию поэмы А. блока «двенадцать»		
Богомолов Н. А. Незамеченный отклик на «Двенадцать»	2	47
Грякалова Н. Ю. Между мистерией и пародией: поэма «Двенадцать» и жанр «городских видений» в творчестве А. Блока	2	41
Тахо-Годи Е. А. «Святая Русь» в поэме А. Блока «Двенадцать»: художественный	4	41
и литературно-философский контекст	2	33
к 200-летию со дня рождения и. с. тургенева		
Фрэнк Гаррис. Иван Тургенев. Моментальная фотография (публикация Василия		
Молодякова (<i>Япония</i>))	3	97
ву (февраль—март 1879 года)	3	76
Николай Жекулин (<i>Канада</i>). Два Евгения — Онегин и Базаров	3	65
Ипатова С. А. И. С. Тургенев и Литфонд: у истоков благотворительности в России (1859—1862) (по архивным материалам)	3	54
Лукина В. А. Неизвестный И. С. Тургенев: о новонайденных материалах в зару-		101
бежных архивах	3	101
Звигильского (Франция))	3	96

КОНСПИРОЛОГИЧЕСКИЕ НАРРАТИВЫ В СОВЕТСКОЙ И ПОСТСОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЕ		
Вьюгин В. Ю. «Факты» и «фикции»: советская драматургия 1920—1930-х годов в свете «эстетики заговора»	2	92
Козлова И. В. «Враги народа» в «советском эпосе» и официальной пропаганде		
1930—1950-х годов	2	105
ральные паники в России рубежа XX и XXI веков	2	118
Проханова	2	137
Томчин М. С. «Грабналог»: крестьянская конспирология эпохи нэпа	2	79
ПИСАТЕЛЬ В НЕВОЛЕ К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. И. СОЛЖЕНИЦЫНА		
Багно В. Е. «Так образовался Сервантес в рабстве» (писатель и персонаж в неволе)	4	16
Стефано Гардзонио (Италия). Сильвио Пеллико в России от Пушкина до Солже-	-	10
ницына	4	25
Ларионова Е. О. Пушкин в роли поэта-изгнанника	4	20 33
Солженицына Н. Д. Вступительное слово, произнесенное 20 ноября 2017 года на	4	99
открытии Международной конференции «Писатель в неволе. Ссылка, ка-		
торга, тюрьма в творчестве А. И. Солженицына и мировой литературе» .	4	15
ПОЛЕМИКА		
Нина Перлина (США). Не могу молчать! Я обвиняю!	3	113
Time Hepsimia (CIII21). He mory montains of continuo.	0	110
пуршим ании и сооршения		
ПУБЛИКАЦИИ И СООБЩЕНИЯ		
Аболина М. М. Об издателе книги И. А. Бунина «Митина любовь» (1925) Аршинова И. В. Серебряный век в «Трудах Англо-русского литературного обще-	3	233
CTBa»	4	91
Баранов Д. К. С. Д. Довлатов и диссидентство: к вопросу о взаимосвязях Богомолов Н. А. В Ясной Поляне 125 лет тому назад. Приложение. «Воспоми-		997
	_	237
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3	237 170
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	_	
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3	170 216
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3	170
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3	170 216
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1	170 216 99
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1 4 4	170 216 99 97 122
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1 4	170 216 99 97
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1 4 4	170 216 99 97 122
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1 4 4 3	170 216 99 97 122 153 237
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1 4 4 3	170 216 99 97 122 153
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым) Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини	3 1 1 4 4 3	170 216 99 97 122 153 237
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым) Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини Дмитриева Н. Л. Бурлескная трагедия С. Н. Марина «Превращенная Дидона» и	3 1 1 4 4 3 2 3	170 216 99 97 122 153 237 186 52
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым) Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини Дмитриева Н. Л. Бурлескная трагедия С. Н. Марина «Превращенная Дидона» и ее французский перевод Г. И. Чернышева	3 1 1 4 4 3 2 3 1	170 216 99 97 122 153 237 186 52
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1 4 4 3 2 3	170 216 99 97 122 153 237 186 52
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым	3 1 1 4 4 3 2 3 1	170 216 99 97 122 153 237 186 52
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым) Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини Дмитриева Н. Л. Бурлескная трагедия С. Н. Марина «Превращенная Дидона» и ее французский перевод Г. И. Чернышева Долинин А. А. Кто же сказал «Все мы вышли из "Шинели" Гоголя»? Духовные стихи Зимнего берега Белого моря в записях советского времени (поматериалам фольклорного собрания ИРЛИ) (публикация Н. Г. Комелиной) Ерыкалова И. Е. Из творческой истории романа Е. И. Замятина «Бич Божий»	3 1 1 4 4 4 3 2 3 1 2 3	170 216 99 97 122 153 237 186 52 157 163
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым) Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини Дмитриева Н. Л. Бурлескная трагедия С. Н. Марина «Превращенная Дидона» и ее французский перевод Г. И. Чернышева Долинин А. А. Кто же сказал «Все мы вышли из "Шинели" Гоголя»? Духовные стихи Зимнего берега Белого моря в записях советского времени (по материалам фольклорного собрания ИРЛИ) (публикация Н. Г. Комелиной) Ерыкалова И. Е. Из творческой истории романа Е. И. Замятина «Бич Божий» Записная книжка А. П. Чехова с рецептами для больных (вступительная статья, Записная книжка А. П. Чехова с рецептами для больных (вступительная статья,	3 1 1 4 4 4 3 2 3 1 2 3 4 1	170 216 99 97 122 153 237 186 52 157 163 208 224
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым) Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини Дмитриева Н. Л. Бурлескная трагедия С. Н. Марина «Превращенная Дидона» и ее французский перевод Г. И. Чернышева Долинин А. А. Кто же сказал «Все мы вышли из "Шинели" Гоголя»? Духовные стихи Зимнего берега Белого моря в записях советского времени (поматериалам фольклорного собрания ИРЛИ) (публикация Н. Г. Комелиной) Ерыкалова И. Е. Из творческой истории романа Е. И. Замятина «Бич Божий» Записная книжка А. П. Чехова с рецептами для больных (вступительная статья, подготовка текста и комментарии С. А. Кибальных (вступительная статья, подготовка текста и комментарии С. А. Кибальных (вступительная статья, подготовка текста и комментарии С. А. Кибальных (вступительная статья, подготовка текста и комментарии С. А. Кибальных (вступительная статья, подготовка текста и комментарии С. А. Кибальника)	3 1 1 4 4 4 3 2 3 1 2 3 4	170 216 99 97 122 153 237 186 52 157 163 208
нания Л. Я. Гуревич о визитах к Толстым) Богомолов Н. А. Два альбомных стихотворения Вяч. Иванова. Приложение. Стихотворения Г. И. Чулкова Вл. Гиппиус. Золотой век. Из писем к иностранцу (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. А. Рыкуниной) Глуховская Е. А. Из истории литературной борьбы 1906—1907 годов: сборник «Хризопрас» Головин В. В. Детская литература Первой мировой войны: позиция критики Григорьева Е. Н., Ляпушкина Е. И. История одной зависти: Пушкин и Баратынский Двинятина Т. М., Коростелев О. А. До и после «Позднего часа» (эпизод из переписки И. А. Бунина и Г. Н. Кузнецовой) Демидова О. Р. От «Мира искусства» к «новой религиозной общественности»: российский период Д. В. Философова Дёмин А. О. А. П. Сумароков — переводчик итальянских либреттистов П. Метастазио и М. Кольтеллини Дмитриева Н. Л. Бурлескная трагедия С. Н. Марина «Превращенная Дидона» и ее французский перевод Г. И. Чернышева Долинин А. А. Кто же сказал «Все мы вышли из "Шинели" Гоголя»? Духовные стихи Зимнего берега Белого моря в записях советского времени (по материалам фольклорного собрания ИРЛИ) (публикация Н. Г. Комелиной) Ерыкалова И. Е. Из творческой истории романа Е. И. Замятина «Бич Божий» Записная книжка А. П. Чехова с рецептами для больных (вступительная статья, Записная книжка А. П. Чехова с рецептами для больных (вступительная статья,	3 1 1 4 4 4 3 2 3 1 2 3 4 1	170 216 99 97 122 153 237 186 52 157 163 208 224

И. А. Бунин. Из дневников 1944—1945 годов. Дневники 1946—1953 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной) Кабанова И. Э. Штрихи к портрету М. Горького 1930-х годов (по материалам ар-	4	190
хива К. А. Федина)	2	252
Кобринский А. А. Неизвестное письмо А. М. Добролюбова П. П. Чистякову	3	181
Корогодина М. В. Устав Евфросина Псковского: к вопросу об источниках	4	40
Кошелев В. А. Пушкинский сюжет об «импровизаторе»	1	61
Лемешев К. Н. Теория вымысла в «Риторике» М. В. Ломоносова: две редакции		4.5
теоретического текста	4	47
Мазур Н. Н. «Ты видел деву?»: поэтика и психология романтического экфра-	3	1 4 1
сиса	о	141
«Зеркало жизни истинного ученика Христова»)	4	83
Материалы к биографии Д. А. Крючкова в архиве Ф. Сологуба (вступительная	-1	00
статья, подготовка текста и комментарии А. В. Крусанова и Т. В. Миснике-		
вич)	4	104
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1911 год	-	101
(вступительная статья и комментарии Е. Р. Обатниной; подготовка текста		
А. С. Урюпиной)	1	163
«Никушка, дружок!» Письма Н. Я. Мандельштам к Н. Н. Глен (1959—1966)		
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии О. Р. Рубин-		
чик)	3	236
Панова Л. Г. Три реинкарнации Клеопатры в прозе Серебряного века. Новые узо-		
ры по пушкинской канве	1	137
Переписка Ф. Сологуба с издательством «Всемирная литература» (1918—1924)	_	
(вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. В. Филичевой)	2	211
Письма К. Д. Бальмонта к И. С. Шайковичу (1933—1934) (вступительная статья,		
подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского) (Продолжение)	4	159
Письма О. Ф. Миллера к В. И. Ламанскому (вступительная статья, подготовка		0.5
текста и комментарии А. В. Малинова и И. Ю. Пешперовой)	1	85
Полякова А. А. «Люди» и «скоты» в ковчеге Александра Бестужева (об эпиграм-	0	166
ме А. С. Пушкина «Напрасно ахнула Европа»)	2	166
Пономарев Е. Р. Как И. А. Бунин оказался красным? (по материалам парижской прессы 1946—1947 годов)	4	202
Романова А. В. И. А. Гончаров в Комитете, учрежденном для рассмотрения пьес	4	202
к столетнему юбилею русского театра, и в Театрально-литературном коми-		
Tete	2	171
Савельева Н. В. Московский стихотворец Венедикт Буторин: новые материалы к	_	
биографии и новые тексты. Приложение. Венедикт Буторин. На Рожде-		
ство Христово	3	121
Селина Е. В. Новый гласный суд в творчестве Ф. М. Достоевского	4	78
«Скромная ученица» и «великий посвященный»: письма Н. А. Павлович к Анд-		
рею Белому (вступительная статья, подготовка текста и комментарии		
Е. И. Гончаровой)	4	132
Федор Сологуб. Заклинательница змей. Кинодрама (публикация А. В. Сысоевой)	3	196
Сысоева А. В. Наследники А. С. Суворина в борьбе за власть в журналистской им-	_	
перии «Нового времени»	1	209
Трахтенберг Л. А. Журнал И. А. Крылова «Почта духов» и комедия ЖБ. Пю-	0	150
жуля «Капризы Прозерпины»	2	152
Филичева В. В. Ф. Сологуб в работе над переводами из Фредерика Мистраля и	4	151
Т. Г. Шевченко	4	191
новой тетради Марины Цветаевой 1939—1940 годов	2	245
Новой тегради Марины цветаевой 1939—1940 годов	1	$\frac{243}{127}$
Чуркин А. А. «Плач мой» и повесть «Иосиф» Игнатия Брянчанинова: трансфор-	-	121
мация светских жанров в духовной прозе	1	72
	-	
ЗАМЕТКИ		
Баршт К. А. Дополнения к комментарию («Двойник» и «Село Степанчиково»)	1	240
Безродный М. В. ($\Phi P \Gamma$). К «шапочному разбору»	4	246
Долинин А. А. Еще раз о зачине «Жизни Арсеньева»	2	272
Егоров Б. Ф. К описанию архива В. Н. Княжнина-Ивойлова	1	242
Корконосенко К. С. Ранний перевод с испанского языка: романс «Заид и Заида»	_	0.10
$(1816)\ldots\ldots\ldots\ldots\ldots\ldots\ldots\ldots$	1	240

ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ

Веселова А. Ю. «Между двумя мирами»: «трилогия» Юрия Олеши в научном издании (Олеша Ю. Зависть. Заговор чувств. Строгий юноша / Подг. текстов А. В. Кокорина; комм., статья Н. А. Гуськова и А. В. Кокорина; краткая хроника живни автора составлена Н. А. Гуськовым; ил. и статьи М. С. Ка	1	947
расика. СПб.:; Вита Нова, 2017. 624 с., 71 ил.)	3	247253
Власов А. Н., Еремина В. И., Розов А. Н. Фольклорное наследие Нижегородского края (Рец. на кн.: Фольклор Сосновского района Нижегородской области / Сост. К. Е. Корепова, Ю. М. Шеваренкова, Н. Б. Храмова, А. Н. Каракулов, И. А. Фалькова. Нижний Новгород: Растр-НН, 2013. 505 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области / Сост. Н. Б. Храмова, Ю. М. Шеваренкова, К. Е. Корепова. Нижний Новгород: Дятловы горы, 2014. Ч. 1. 400 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области / Сост. Ю. М. Шеваренкова, Н. Б. Храмова, К. Е. Корепова. Нижний Новгород: Растр-НН, 2013. Ч. 2. 456 с.; Фольклор Дивеевского района Нижегородской области / Сост. Ю. М. Шеваренкова, Н. Б. Храмова. Нижний Новгород: Дятловы горы, 2016. Ч. 1: Календарная и семейная обрядность. 584 с.; Фольклор Дивеевского района Нижегородской области / Сост., вступ. статья и комм. Ю. М. Шеваренковой. Нижний Новгород: Дятловы горы, 2017. Ч. 2. Окказиональная обрядность. Необрядовый фольклор. 426 с.)	4	248
Гудкова С. П., Дубровская С. А. Пушкин: мифы и реальность поэтического поведения (Иваницкий А. И. Поэзия Пушкина как мифология поведения. М.: Изд-во РГГУ, 2016. 263 с.)	4	250
Данилевский Р. Ю. Второй «Лермонтоведческий сборник» (Лермонтоведческий сборник / Сост., автор предисловия и прим. Н. С. Беляев; науч. ред.	_	
Г. В. Бахарева. СПб.: БАН, 2016. Вып. 2. 149 с.)	3	258
Тула: Аквариус, 2015. Вып. 23. 252 с.)	1	245
347 с.)	2	278
М.: Индрик, 2017. 367 с.)	2	274
manitas»))	1	250
тельных людей»))	3	260 246
Холиков А. А. Марксисты без ретуши (история — методология — мировоззрение) (Михайлова М. В. Марксисты без будущего. Марксизм и русская литературная критика (1890—1910-е гг.). М.: Common place, 2017. 662 с.)	4	251
хроника		
Денисенко С. В. Пятая Апрельская международная междисциплинарная научная		
конференция «Все нелепицы мира: Абсурд в литературе и искусстве» Жадовская С. А. Международная конференция памяти А. А. Горелова «Фолькло-	4	260
ризм в литературе и культуре: границы понятия и сущность явления» Игошева Т. В., Валентинова Г. В. Всероссийская научная конференция с международным участием «Поэт Константин Бальмонт (1867—1942): символист	2	286
и теург»	2	290

Кибальник С. А. Международный научно-исследовательский семинар «Проблемы цифровой текстологии и атрибуции анонимных текстов»	1	259
жы цифровой текстологии и атриоуции анонимных текстов»	1	$\frac{253}{252}$
Кудина Е. О., Монахова Г. Р. Международная научная конференция «Писатель в	1	202
неволе. Ссылка, каторга, тюрьма в творчестве А. И. Солженицына и миро-	_	
вой литературе»	2	294
Прозорова Н. А. Научный семинар «Русская литература в советскую эпоху»	4	258
Семячко С. А. Шестой агиографический семинар	4	255
Софийская М. Ю. Шестые Панаевские чтения	3	266
Степанищева Т. Н. (Эстония). Международная научная конференция «Личность		
и эмоции в истории Серебряного века»	1	255
Степина М. Ю. Пятые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме	2	282
Тахо-Годи Е. А. Международная научная конференция «Поэзия предсимволиз-		
Ma»	4	253
Филиппова Е. М. VI Международная научная конференция, посвященная	-	
юбилею И. А. Гончарова	3	267
Памяти Гелиана Михайловича Прохорова	1	262

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2019 ГОДУ

	№	Стр.
Русская литература как неизбежность. К юбилею академика Александра Васильевича Лаврова	2	5
СТАТЬИ		
Богомолов Н. А. О научных изданиях современной поэзии: проблемы текстологии и комментария	3	5
Буланин Д. М. Книжное наследие Кирилло-Белозерского монастыря XV века: новые открытия и новые перспективы	1	5
Буланин Д. М. На пути к академической «Истории русской литературы» (оригинальные идеи из наследия В. М. Живова)	4	16
Генералова Н. П. Когда и для кого был составлен проект тургеневской «Конституции» (И. С. Тургенев, А. И. Герцен и Артур Бенни)	4	29
Еремина В. И., Иванова Т. Г. Особенности текстологии былин в «Своде русского фольклора»	4	5
Иванова Т. Г. Две царицы (к вопросу о типологии построения женских образов в исторических песнях XVI века)	2	7
РУССКАЯ ТЕМА В ЗАРУБЕЖНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ		
Аршинова И. В. «Изображение русской жизни в английских романах вводит в заблуждение»: взгляд Англо-русского литературного общества на русскую		
тему	3	50
(опыт систематизации)	3	22
Заборов П. Р. Н. И. Греч и «Revue encyclopédique»	3	36
Коренева М. Ю. О русских мотивах в биографии и творчестве Жан Поля	3	30
Корконосенко К. С. Русские имена и реалии в произведениях Пио Барохи	3	42
публикации и сообщения		
Адоньева С. Б. Электронный архив «Российская повседневность»	4	223
ка	4	63
Беляев Н. С. Собрание П. А. Ефремова в Библиотеке Пушкинского Дома: история поступления	3	133

Бен, Тата и Кика: эпизод из истории семьи Бенедикта Лившица (публикация П. М. Нерлера)	1	170
Бильдюг А. Б., Комелина Н. Г. Поморские сказители и книги: об археографических находках на Зимнем берегу Белого моря	4	52
Богомолов Н. А. Анна Ахматова: лето 1927 года	4	145
Бодрова А. С. Цензурная политика А. С. Шишкова и история пушкинских изданий 1825—1826 годов	3	63
В. Ф. Боцяновский. Записи разговоров с Федором Сологубом (1921–1922) (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой)	2	159
И. А. Бунин. Из дневников 1944—1945 годов. Дневники 1946—1953 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. М. Двинятиной) (Окончание)	1	178
Быстров Н. Л. К пониманию образа Софии Премудрости в поэзии Вячеслава Иванова	2	116
Валиева Ю. М. Кто он — Л. С. Савельев? (о псевдониме Л. С. Липавского и его лите-	4	110
ратурном однофамильце)	1	146
Ван Цзунху (КНР). Национальный фактор и культурный код русского авангарда	4	102
Васильев Н. Л., Жаткин Д. Н. К вопросу об авторстве анонимного стихотворения эпохи Крымской войны «Кто кому нужнее?» («Итак, не сказка уже это»)	3	92
Волховская А. Г. А. С. Пушкин в испанской прессе первой половины XIX века: новые материалы	2	78
Вьюгин В. Ю. К риторике советской литературы начала 1940-х годов	2	179
Галимова Е. III. «Архангельский мужик» Евгений Гагарин — писатель русского зарубежья	2	170
Грачева А. М. Литературные мистификации А. М. Ремизова 1940-х годов	4	191
Грякалова Н. Ю. «И мнилась мне Российская Венера»: к источникам и интерпретации одного блоковского образа (по материалам библиотеки А. А. Блока)	4	95
Гуськов С. Н. И. А. Гончаров, П. А. Валуев и кампания всеподданнейших писем		70
1863 года	4	72
Десятов В. В. Тропою львов: Роман В. В. Набокова «Подвиг» и жизнетворчество	3	189
Дмитриева Е. Е. Игра в Чехова на французской сцене: ностальгия по усадьбе или ностальгия по игре? («Дорогой Антуан» Жана Ануя)	1	198
Дмитриева Н. Л. О французской надписи на чернильном приборе, подаренном А. С. Грибоедовым жене: из наблюдений над билингвистической ситуацией в России первой трети XIX века	2	82
Дневниковая запись В. А. Жуковского о пасквиле Ф. В. Булгарина на семейство Воейковых (1825) (вступительная статья С. В. Березкиной, подготовка текста и комментарии С. В. Березкиной и О. Б. Лебедевой)	1	36
Евгений Добренко (Великобритания). Искусство ненависти: «ярость благород-	-	00
ная» и насилие в советской культуре периода Второй мировой войны	3	217
С. П. Довгелло. Три осокоря (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии В. Н. Быстрова)	4	134
Ефимов М. В., Димитриева Л. А. Об одной малоизвестной рецензии Д. П. Свято- полк-Мирского на книгу И. Зданевича. Приложение. Д. С. Мирский. «Вос- хищение» Ильязда (Париж, 1930). Пер. Л. А. Димитриевой	1	154
Завьялова Е. Е. К вопросу о влиянии Н. М. Карамзина на творчество А. С. Пушкина: «Сиерра-Морена» и «Каменный гость»	1	30
Татьяна Йовович (<i>Черногория</i>). В поисках «небесных миндалей»: кочующие души героинь в пьесах Зинаиды Гиппиус	1	60
Калинина Н. В. К вопросу об адресации очерка И. А. Гончарова «Намерения, задачи и идеи романа "Обрыв"»	1	51
Кибальник С. А. Записные книжки писателя и интерпретация литературного про- изведения (на материале творчества А. П. Чехова)	4	91
Кибальник С. А. К реконструкции одного из последних художественных замыслов Л. Н. Толстого	2	111
	_	

Кобринский А. А. Мнимый экфрасис: из комментариев к роману К. Вагинова «Бамбочада»	3	210
Котельников В. А. Метаморфозы телесности в критическом дискурсе Акима Волынского	3	111
Кошелев В. А. Акклиматизация Бабы Яги в русской литературе	2	41
Кузнецова Е. В. Мифологемы К. Бальмонта в поэзии И. Северянина: подражание или пародия?	1	117
Кузнецова Е. В. «Русский Оскар Уайльд»: сценический образ Игоря Северянина	3	140
Кукушкина Е. Д. Комические приемы А. П. Сумарокова-драматурга	1	19
	3	73
Курочкин А. В. А. С. Пушкин в «Записках о словесности» графа Д. И. Хвостова		
Лавров А. В. «Французский проект» Валерия Брюсова	2	143
Лаппо-Данилевский К. Ю. Анакреонтические стихотворения И. Ф. фон Палтена и Х. Ф. Вейсе в русских переводах XVIII века	2	37
Маша Левина-Паркер (США), Михаил Левин (США). Миражи «Петербурга» Андрея Белого и средства их создания	1	67
А. Ф. Лосев на подступах к символистской драме (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. А. Тахо-Годи). Приложение. А. Ф. Лосев. Три Лаодамии	3	229
Маслинская С. Г. Насилие и травма в детской литературе 1941–1945 годов	2	194
Миролюбова А. Ю. Переводы с итальянского и русская эпическая поэма от Хераскова до Пушкина	2	51
На вечерней заре. Письма А. М. Ремизова С. П. Ремизовой-Довгелло: 1912 год (вступительная статья и комментарии Е. Р. Обатниной, подготовка текста А. С. Урюпиной)	1	90
На развалинах бытия (В. В. Розанов и П. П. Перцов в последний год переписки) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Е. И. Гончаровой)	4	113
Назаров И. А. Литературное мошенничество: дело «биллектриста» Якова Ганз-	-	110
бурга	1	162
Новонайденные письма М. А. Волошина: к истории «острой дружбы» с М. С. и М. О. Цетлиными (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии Г. В. Петровой)	4	107
Нымм Е. Ю. (<i>Эстония</i>). Журнал Иеронима Ясинского «Ежемесячные сочинения» как предтеча модернистских периодических изданий начала XX века	2	103
Паршукова Н. А., Романова Е. А. «После шестилетней разлуки»? (К вопросу датировки «Путевых записок 1847 года» В. Ф. Одоевского)	4	67
Переписка Г. И. Газданова и Г. А. Хомякова (Андреева) 1964—1967 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Ю. В. Матвеевой)	4	199
Переписка Ф. К. Сологуба и Ан. Н. Чеботаревской с И. И. Ясинским (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Т. В. Мисникевич)	3	122
Петров А. В., Скворцова М. Л. Забытая пьеса эпохи модерна о XVIII веке («В век Екатерины» В. П. Буренина и Ф. Е. Зарина)	3	154
Письма К. Д. Бальмонта к И. С. Шайковичу (1935—1938). Письма Е. К. Цветковской к В. П. и И. С. Шайковичам (1935) (Окончание) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии К. М. Азадовского)	4	166
Письма А. А. Гизетти к Ф. И. Витязеву (публикация С. А. Батюто)	1	129
Полторак С. Н., Зотова А. В. Он родом был из разных мест, или Где и когда родился Даниил Гранин	4	218
Полякова А. А. Творческая история «Поездки в Ревель» А. А. Бестужева	2	68
	3	
Пономарев Е. Р. «Окаянные дни» И. А. Бунина: история текста		196
Пронин А. А. Поэтический мир Дзиги Вертова: автор, герой, звук	2	130
А. М. Ремизов. Во власти сказок (вступительная заметка, подготовка текста и комментарии А. М. Грачевой)	3	238

Савельева Н. В. Неизвестные памятники лексикографии в «Цветнике» Прохора Коломнятина	3	54
Саитбатталов И. Р. Башкирия в творчестве В. И. Даля: источники и параллели в тюркоязычном фольклоре и литературе	1	45
Семенова Н. В. Антитеатр Велимира Хлебникова и Дмитрия Александровича Пригова. Приложение. Д. А. Пригов . Суд Париса. Похищение Елены	1	208
Сердечная В. В. Духовные странники. Малоизвестные страницы творческого диалога Николая Гумилева с Уильямом Блейком	3	182
Снигирева С. Д. Мотив самозванства и сектантский контекст в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»	4	81
Степанов А. Д. А. П. Чехов и К. С. Баранцевич: к вопросу о критериях интертекста	2	97
Сысоева А. В. Создание советской военной пропаганды в Ленинграде начала 1930-х годов: новый метод работы с писателями. Приложение. Военно-литературная игра ЛОКАФ 19/V/31 г	4	159
Тамбовцева С. Г. Духоборцы XVIII века как текстуальное сообщество: некоторые источники четырех ранних духоборческих псалмов	2	25
Тарасова Н. А. Проблемы изучения рабочих тетрадей Ф. М. Достоевского в биографическом контексте	3	103
Тимофеев В. Г. А. С. Пушкин vs. Э. А. По: история перформативных высказываний В. В. Набокова	1	192
Федотова С. В. Вячеслав Иванов и союз «Взаимопонимание» (1918). Приложение. Вячеслав Иванов. О единении Италии, Франции и России	3	171
Фетисенко О. Л. Черновик на пелеринной выкройке (Н. С. Соханская и ее «письма о Фаусте» к Π . А. Плетневу)	2	86
Филичева В. В. Неопубликованные переводы Д. С. Усова из Н. С. Гумилева в коллекции П. Н. Лукницкого	4	141
Хачатурян Л. В. Вертикальное зачеркивание. К творческой истории стихотворения В. В. Маяковского «Император»	4	152
Царькова Т. С. Из последних поступлений в Рукописный отдел Пушкинского Дома (фонд Александра Морева)	4	215
Якубовская Е. И. Заметки фольклориста об истоках рассказа Федора Абрамова «Самая счастливая»	1	227
ЗАМЕТКИ		
Балакин А. Ю. Незамеченная пушкинская реминисценция в «Обломове»	1	237
Лекманов О. А. Незамеченный $zpa\partial$ в стихотворении Б. Л. Пастернака «Имелось» . Рейтблат А. И. Забытое свидетельство об авторстве стихотворения «На нынешнюю	4	225
войну»	3	240
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ		
Баскина (Маликова) М. Э. Книга Б. С. Кагановича об А. А. Смирнове (Каганович Б. Александр Александрович Смирнов. 1883—1962. СПб.: Издательство «Европейский Дом», 2018. 240 с.)	2	207
Баскина (Маликова) М. Э. «Я увожу к погибшим поколеньям»: «дело Бронникова» (Вахтина П., Громова Н., Позднякова Т. Дело Бронникова. М.: Из-		
дательство АСТ; Редакция Елены Шубиной, 2019. 384 с.)	4	234 229
ской культуре. М.; Спо.: нестор-история, 2018. 3 (6 с.)	4	449

ture / Под ред. П. Бухаркина, У. Екуч и Е. Матвеева; при участии Б. Хольтц. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2018. 367 S. (Opera Slavica. Neue Folge. Bd 64))	2	204
	4	204
Данилевский Р. Ю. Новые материалы о М. Ю. Лермонтове (Лермонтовские чтения — 2016: Современные аспекты изучения творчества М. Ю. Лермонтова: Сб. статей. СПб.: Лики России, 2017. 143 с.)	1	239
Двинятина Т. М. Предъюбилейное: буниниана последних лет (Бабореко А. К. Бунин. Жизнеописание. 2-е изд. М.: Молодая гвардия, 2009 (Жизнь замечательних людей); Бунин И. А. Письма 1885—1904 годов / Под общ. ред. О. Н. Михайлова; подг. текста и комм. С. Н. Морозова, Л. Г. Голубевой, И. А. Костомаровой. М.: ИМЛИ РАН, 2003; Бунин И. А. Письма 1905—1919 годов / Под общ. ред. О. Н. Михайлова; отв. ред. С. Н. Морозов; подг. текста и комм. С. Н. Морозов, Подт. текста и комм. С. Н. Морозова, Р. Д. Дэвиса, Л. Г. Голубевой, И. А. Костомаровой. М.: ИМЛИ РАН, 2007; Бунин И. А. Стихотворения: В 2 т. / Вступ. статья, сост., подг. текста и прим. Т. М. Двинятиной. СПб.: Издъв Ондшкинского Дома, издъво «Вита Нова», 2014 (Новая библиотека поэта); В ладимиро О. Н. Бунин — поэт. Логика творчества. Барнаул: Издъво Алтайского ун-та, 2016; И. А. Бунин. Новые материалы. М.: Русский путь, 2004. Вып. 1 / Сост., ред. О. Коростелева и Р. Дэвиса; 2010. Вып. 2 / Сост., ред. О. Коростелева и Р. Дэвиса; 2010. Вып. 2 / Сост., ред. О. Коростелева и Р. Дэвиса; 2014. Вып. 3 «Когда переписываются близкие люди»: Письма И. А. Бунина, В. Н. Буниной, Л. Ф. Зурова к Г. Н. Кузнеповой и М. А. Степун. 1934—1961 / [Науч. ред. серии О. А. Коростелев и Р. Дэвис; сост., подг. текста, науч. аппарат Е. Р. Пономарева и Р. Дэвиса; сопроводительная статья Е. Р. Пономарева]; Иван Алексеевич Бунин. Библиография оригинальных книжных изданий (1891—1990) / Сост. Й. Кржесалкова. Прага: Национальная библиотека Чешской Республики, Славянская библиотека (187—1987) / Сост. Й. Кржесалкова; сост. указ. М. Ржегакова. Прага: Национальная библиотека (187—1987) / Сост. Й. Кржесалкова; сост. указ. М. Ржегакова. Прага: Национальная библиотека (187—1987) / Сост. Й. Кржесалкова; сост. указ. М. Ржегакова. Прага: Национальная библиотека (187—1987) / Сост. Й. Кржесалкова; сост. указ. М. Ржегакова. Прага: Национальная библиотека (187—1987) / Сост. Й. Кржесалкова; сост. указ. М. Ржегакова. Прага: Криина (187—1987) / Сост. Й. Кржескова Бунина. М.: Языки славниской культуры, 2014; Классик		
Zwielicht. Ivan Bunins narrative Kurzprosaverknüpfung Temnye allei zwischen		
Akzeptanz und Ablehnung; eine Genrestudie. München, 2003 (Slavistische Beiträge; 424))	3	252
Кочеткова Н. Д. Путь Карамзина-писателя к истории (Свердлов М. Б. История России в трудах Н. М. Карамзина. СПб.: Нестор-История, 2018. 368 с.)	3	247
Кукушкина Е. Д. Г. Р. Державин глазами современников (Г. Р. Державин в воспоминаниях современников / Сост., вступ. статья Н. П. Морозовой; подг. текстов и комм. Б. А. Градовой (мемуары П. Н. и Е. Н. Львовых, С. В. Скалон), Н. П. Морозовой. СПб.: Всероссийский музей А. С. Пушкина, 2018. 440 с., ил.)	3	244
розовой. Спо.: Всероссийский музей А. С. Пушкина, 2010. 440 С., ил.)	υ	444
Некоммерческое партнерство «Русская культура», 2018. 640 с., ил.)	1	243
Орлова Е. И. Неожиданный Б. Ф. Егоров (Егоров Б. Ф. Творческая жизнь Бориса Чичибабина. СПб.: ООО «Издательство "Росток"», 2016. 192 с.)	1	244

Осовский О. Е., Киржаева В. П. Новаторы как архаисты (Шевеленко И. Д. Модернизм как архаизм: национализм и поиски модернистской эстетики в России. М.: Новое литературное обозрение, 2017. 336 с.)	2	206
Поддубцев Р. А. Всеобщая перепись литературоведов: о новом биобиблиографическом словаре (Русские литературоведы XX века: Биобиблиографический словарь. М.; СПб.: Нестор-История, 2017. Т. 1: А–Л / Сост. А. А. Холиков; под общ. ред. О. А. Клинга и А. А. Холикова. 532 с., ил.)	1	240
Савельева Н. В. Фрол Скобеев: История и современность (Душечкина Е. В. Повесть о Фроле Скобееве. История текста и его восприятие в русской культуре. СПб.: Юолукка, 2018. 128 с., ил.)	4	226
Семячко С. А. Кормчая как сборник устойчивого состава (Корогодина М. В. Кормчие книги XIV — первой половины XVII века. М.; СПб.: Альянс-Архео, 2017. Т. 1: Исследование. 598 с. Т. 2: Описание редакций. 648 с.)	3	242
Степанов А. Д. Чеховский мир: единство видения (Катаев В. Б. К пониманию Чехова. Статьи. М.: ИМЛИ РАН, 2018. 247 с.)	3	250
Титаренко С. Д. «Русский Монпарнас»: Транснациональное измерение (R u b i n s M. Russian Montparnasse. Transnational Writing in Interwar Paris. London: Palgrave Macmillan, 2015. 302 р.; Рубинс М. Русский Монпарнас: Парижская проза 1920—1930-х годов в контексте транснационального модернизма / Пер. с англ. М. Рубинс, А. Глебовской. М.: Новое литературное обозрение, 2017.		0.41
328 c.)	1	241
хроника		
Алексеева С. А., Руди Т. Р. Седьмой агиографический семинар	3	267
Баршт К. А. Десятые Лотмановские дни	1	252
Берёзкин А. М., Данилевская М. Ю. Шестые Некрасовские чтения в Пушкинском		
Доме	4	240
Буланин Д. М. Международная научная конференция «Историческое повествование в восточнославянской письменности»	3	260
Валерьева Н. В., Царькова Т. С. Международная научная конференция «Законы войны — законы памяти»	1	254
Ван Юн (<i>КНР</i>). Международная научная конференция «Современная русская литература: междисциплинарные подходы»	2	225
Веселова А. Ю. Международная научная конференция «Эльзасский интеллектуал в России эпохи Просвещения: Л. Г. Николаи, страсбургский президент Российской академии наук»	2	212
Генералова Н. П., Лукина В. А. Тургеневские дни в Пушкинском Доме (Международная научная конференция, посвященная 200-летию со дня рождения Ивариан и профессов профе		
на Сергеевича Тургенева)	2	221
Денисенко С. В. Шестая Апрельская междисциплинарная научная конференция «Все обманы мира: ложь в литературе и искусстве»	4	252
Елкина А. А. Международная научная конференция «Зрелость как сюжет»	4	249
Закружная З. С. Международная научная конференция «Проблемы изучения жизни и творческого наследия И. А. Бунина (биография, источниковедение, текстология)»	2	227
Конусова Е. Д. XLII Малышевские чтения	1	249
Лощиская Н. В. Научный семинар с международным участием «"Сегодня я— гений". К 100-летию создания поэмы Александра Блока "Двенадцать"»	1	246
нии". к 100-летию создания поэмы Александра ьлока "Двенадцать"»	1	∠40
спективе художественного высказывания»	3	263
Львова Н. Л., Юлия Холтер (<i>Франция</i>). Многоязычие в рукописях писателей	2	214
Любомудров А. М. Научная конференция «Стиль есть душа вещей»: к 100-летию со дня кончины Василия Розанова	4	246

Указатель	263

Обатнина Е. Р. XXII Научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома	3	257
Прозорова Н. А. Второй научный семинар «Русская литература в советскую эпоху»: к 100-летию со дня рождения Д. А. Гранина	4	239
Соколова Л. В. Научное заседание, посвященное 90-летию со дня рождения Олега Викторовича Творогова	2	216
Степина С. А. Международная научная конференция «Русская тема в зарубежной литературе» (XIX Алексеевские чтения)	1	255
Памяти Юрия Михайловича Прозорова	2	231
Зубков К. Ю. Письмо в редакцию	1	259

УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ И МАТЕРИАЛОВ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В 2020 ГОДУ

	№	Стр.
СТАТЬИ		
Бухаркин П. Е., Матвеев Е. М. Антропонимы в русской литературе XVIII века: о некоторых аспектах функционирования имени в оде и трагедии	3	5
Иванова Т. Г. Трансформации былинного типического места «расспросы о родеплемени» в исторической песне о Степане Разине	1	5
Краснобородько Т. И. О второй стихотворной вставке в пушкинской «<Повести из римской жизни>» («Что с тобой, скажи мне, братец?»)	2	5
Понырко Н. В. Протопоп Аввакум как проповедник (к 400-летию со дня рождения)	4	5
Степанищева Т. Н. (Эстония). Дебют А. А. Бестужева-прозаика (к характеристике «марлинизма»)	3	20
ИЗ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ		
Переписка Ю. Г. Оксмана и Н. К. Гудзия (1930–1965) (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. А. Фролова)	4	136
Сальман М. Г. Два ученика профессора С. А. Венгерова (по архивным источникам)	1	21
в преддверии года достоевского		
Багно В. Е. Ясные поляны и петербургские углы России и русской литературы (прогнозы и пророчества Э. Пардо Басан)	3	74
Димитриев В. М. «Достоевский» Андре Жида в Русском Зарубежье	3	93
Плюханова М. Б. (<i>Италия</i>). О значении параллельных сцен и сквозных мотивов в «сверхромане» Ф. М. Достоевского: поиски метода между Иннокентием Ан-		
ненским и «новой критикой»	3	84
Чернова Н. В. «Любите вы уличное пение?»: осуждение Раскольникова народным хором	3	68
К 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Е. А. БАРАТЫНСКОГО		
Бодрова А. С. Неизвестное письмо Е. А. Баратынского к А. И. Тургеневу (к истории литературных отношений)	3	50
Мазур Н. Н. «Подобие того-сего»: коннотации шампанского в русской поэзии 1810—1830-х годов	3	34
Охотин Н. Г. Из комментария к «Приметам» Е. А. Баратынского	3	58

к 200-летию со дня рождения А. А. фета		
Генералова Н. П. А. А. Фет о книге и круге чтения (письмо к М. М. Ледерле от 25 июня 1891 года)	4	55
Гродецкая А. Г. «О своих стихах как о чем-то постороннем»: поэзия Фета в мемуарной прозе «Ранних годов моей жизни»	4	49
Ипатова С. А. Об одной стихотворной пародии Нового Поэта (И. И. Панаева) на		
Фета (1847)	4	21
Кузьмина И. А. О датировке фотопортрета А. А. Фета работы М. Б. Тулинова Лукина В. А. А. А. Фет и Е. В. Новосильцева в работе над переводами из Беранже	4	44
лукина Б. А. А. А. Фет и Е. Б. повосильцева в расоте над переводами из веранже	4	31
к 150-летию со дня рождения и. а. бунина		
Бакунцев А. В. Неизвестные автографы И. А. Бунина в фондах Театрального музея	3	111
имени А. А. Бахрушина		
в 1917–1921 годах	3	117
Коростелев О. А., «Смерти нет!»: Г. В. Адамович о И. А. Бунине	3	105
Морозов С. Н. Рассказ И. А. Бунина «Цикады»: история текста	3	129
Пономарев Е. Р. Рассказы «круга "Темных аллей"»	3	141
к 140-летию со дня рождения А. А. Блока		
Быстров В. Н. Заметки комментатора к «ежедневнику» А. А. Блока 1915 года	4	91
Грякалова Н. Ю. К кому же все-таки обращено стихотворение А. А. Блока «Испан-	_	
ке»?	4	82
Иванова Е. В. А. А. Блок в работе над проектом «Сто лучших русских книг». При- ложение. Русск<ие> писатели по годам рождения (XVIII и XIX и XX)	4	109
Кузнецова О. А. «Последние дни императорской власти» А. А. Блока: жанровая природа и авторское начало	4	100
Томи Хуттунен (Φ инлян θ ия). «В тени последней кулисы»: Антти Тииттанен — переводчик А. А. Блока и посредник между русской и финской литературами	4	128
Топорков А. Л. Фольклорные стилизации И. П. Сахарова в статье А. А. Блока «Поэзия заговоров и заклинаний»	4	65
Н. И. НОВИКОВ И РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ XVIII ВЕКА		
Кочеткова Н. Д. Литературные приоритеты Н. И. Новикова	2	19
Николаев С. И. «Превеликие надежды» русской поэзии в словаре писателей Н. И. Но-		
викова	2	35
Симанков В. И. Д. И. Фонвизин как «российский Боало»: к истокам одной номина-		
ции в сатирических журналах Н. И. Новикова	2	25
публикации и сообщения		
Азадовский К. М. Венский акцент: Федор Сологуб и его переводчик. Приложение. Александр Браунер. Письма Федору Сологубу 1897—1912 годов (подготовка текста и комментарии М. М. Павловой)	1	122
Баршт К. А. Текстологические принципы издания романа Ф. М. Достоевского «Иди-		
от» в академическом полном собрании сочинений: вопросы пунктуации	4	203
Баскина (Маликова) М. Э. К описанию «филологического перевода» 1930-х годов: как сделан перевод «Жизни» Бенвенуто Челлини М. Л. Лозинским	1	189

Баскина (Маликова) М. Э., Волков А. В. Что же писал о переводах Житель Выборгской стороны	3	182
Богомолов Н. А. «Пушкин — Центрифуге». История неизданного сборника	4	240
«В тебе две души — одна: Ангел! другая: Скотина!» (письмо В. А. Жуковского к А. А. Воейковой от 27 августа 1823 года) (вступительная статья и комментарии С. В. Березкиной; подготовка текста С. В. Березкиной и Н. Л. Дмитриевой).	2	48
Веселова А. Ю., Милютин М. П. Мемуары А. Т. Болотова: история создания	3	165
Веселова А. Ю., Милютин М. П. О составе корпуса мемуаров А. Т. Болотова	1	65
Власов А. Н. О семейных школах эпических сказителей: династия Крюковых	2	102
Грачева А. М. Марина Зотова в Советской России (Максим Горький и Юлия Дан-	2	102
зас). Приложение. Ю. Н. Данзас. Автобиография	2	147
Гуськов С. Н. Маргиналии Ю. Г. Оксмана в Собрании сочинений А. И. Герцена	4	268
Задумано Сталиным— сделано Хрущевым (Еще раз о Втором Всесоюзном съезде советских писателей СССР) (публикация В. Ю. Вьюгина)	3	232
Зубков К. Ю., Петровских М. А. Студенты, купцы или поляки? Изображение майских пожаров 1862 года и проблема достоверности в романе А. Ф. Писемского «Взбаламученное море»	2	74
Иванова Т. Г. Два топоса в исторических песнях о Ермаке	4	186
Из материалов к биографии Вадима Баяна: письма к Федору Сологубу и Ан. Н. Чеботаревской (вступительная статья, подготовка текста и комментарии А. В. Кру-	-	100
санова и Т. В. Мисникевич)	1	161
Ильинская Т. Б. Неизвестная заметка Лескова «О юханцевских часах»	2	88
Исаченко Т. А. Затерявшийся автограф Второго Послания к архимандриту Феодосию преподобного Паисия (Величковского)	1	52
«Как делать стихи»: Свердловская записная книжка В. В. Маяковского. Часть 1 (вступительная статья, подготовка текста и комментарии Л. В. Хачатурян)	4	252
Кардаш Е. В. Поэтика агонии и практики гения: перевод А. С. Пушкина «Из А. Шенье» как опыт эстетической рефлексии	2	59
Кобринский А. А. Мастер Петр: несколько штрихов к биографическим мифам Даниила Хармса	3	217
Коренева М. Ю., Ларионова Е. О. А. И. Тургенев и Ф. В. Шеллинг. Дополнение		
к теме	1	92
Кукушкина Е. Д. «Вдохновение может быть не всегда высокое» (притча А. П. Сумарокова «Недостаток времени» и ода Г. Р. Державина «Фелица»)	4	198
Кукушкина Т. А. К истории «Издательства писателей в Ленинграде» (1927—1934): неизвестные эпизоды	2	170
Курочкин А. В. « Племянник был молод, а дядя — кроток» (А. С. Пушкин и его		
дядя в письмах современников к графу Д. И. Хвостову)	1	79
Линдеберг О. А. О прототипе главного героя рассказа А. М. Ремизова «Бебка»	4	214
Луговская Д. А. В. Ф. Ходасевич в 1905—1907 годах: стратегия критика и становление литературной репутации	3	199
Лукина В. А. Новонайденный беловой автограф рассказа И. С. Тургенева «Брига-		
дир»: хронология и текстология	1	112
Ляпушкина Е. И. «Карусель истины» (смысл эпиграфа в романе В. В. Набокова «Дар»)	1	205
Мария Рубинс ($Bеликобритания$). Негуманистический вектор в русской литературе XX века	2	183
Межерицкая С. И., Рождественская М. В. В. А. Рождественский — переводчик западноевропейской литературы (к 125-летию со дня рождения)	2	158
Мисникевич Т. В. «Первый» или «неудачный»: о роли перевода стихотворения Поля Верлена «Le ciel est, par-dessus le toit» в творческой биографии Федора		
Сологуба	4	234

Новые материалы из амхерстского архива Мережковских. 1. Из неизданной переписки Н. А. Бердяева и Д. В. Философова 1906—1907 годов (вступительная статья, подготовка текста и комментарии М. М. Павловой)	4	218
Обатнина Е. Р. Избранные страницы из альбома А. М. Ремизова «Зарубежная цен-	3	208
зура»: политика и этика	Э	200
ций Б. М. Эйхенбаума в еженедельнике «Запросы жизни»	2	115
Панченко А. А. О каких духоборцах писал А. И. Герцен в «Былом и думах»?	1	102
Пахарева Т. А. (Украина). Несколько предположений о стихотворении О. Э. Мандельштама «На каменных отрогах Пиэрии»	1	182
Першкина А. Н. Прапорщик Ставрогин: из исторического комментария к роману Ф. М. Достоевского «Бесы»	2	85
Подоксенов А. М. М. М. Пришвин и Б. Э. Калмыков (к истории несостоявшейся повести о «настоящем большевике»)	2	201
Полилова В. С. Два мавританских романса в переводе Р. Т. Гонорского	1	75
Семячко С. А. Почитание преподобного Паисия Галицкого и Овиновской иконы Богоматери: метаморфозы исторической памяти	1	41
Соколова Л. В. История возникновения и особенности памятников Куликовского цикла	3	153
Стрельникова А. Б., Сысоева А. В. Сборник рассказов Федора Сологуба «The Old		
House and Other Tales» в переводе Джона Курноса: вопросы рецепции и кон- куренции	2	122
А. Н. Толстой. «Раз в жизни». Черновой автограф из рукописной тетради (вступительная статья и подготовка текста А. С. Акимовой)	2	105
Трахтенберг Л. А. Басня И. А. Крылова «Лещи» и ее французский источник	1	99
Тянь Хунминь (<i>КНР</i>). За прилавком: «другая литературность» А. П. Чехова в контексте социальной истории	2	92
Успенский П. Ф. «Путем зерна» как формула революции: Ходасевич, Некрасов, крестьянские поэты и аграрная топика русской лирики	2	131
Федотова М. А. Сочинение Димитрия Ростовского «Канон преподобным и богоносным отцем нашим Антонию и Феодосию Киево-Печерским»: к истории текста. Приложение. Канон преподобним и богоносним отцем нашим Анто-		
нию и Феодосию Киевопечерским	2	40
ная рецензия Варлама Шаламова	3	242
(фонд Дмитрия Кленовского)	4	274
ЗАМЕТКИ		
Дубровская С. А., Осовский О. Е. О цитатах из Герцена в исследовании М. М. Бахтина о Рабле	3	252
Лекманов О. А. Растительный код рассказа Федора Сологуба «Ничего не вышло»	3	251
Романова А. В. «Круг, где она жила»: возможные прототипы Софьи Беловодо-		
вой	2	207
ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ		
Анисимов К. В. Новая книга о Бунине (Пономарев Е. Р. Преодолевший модернизм: Творчество И. А. Бунина эмигрантского периода. М.: Литфакт, 2019.		
340 c.)	4	279
Боева Г. Н. Ключи к цветочному шифру в мировой литературе XIX — начала XX века (Шарафадина К. И. «Селам, откройся!»: Флоропоэтика в образном языке русской и зарубежной литературы. СПб.: Нестор-История, 2018. 544 с.; ил.)	1	211

Данилевская М. Ю., Данилевский Р. Ю. Карты миров И. С. Тургенева (Доманский В., Кафанова О. Художественные миры Ивана Тургенева: Монография. М.: Флинта, 2018. 431 с.)	2	209
Заборов П. Р. Ценный источниковедческий труд (Французские и франкоязычные рукописи в России (XVIII — начало XIX в.) / Под ред. Е. Е. Дмитриевой и А. В. Голубкова. М.: ИМЛИ РАН, 2019. 576 с.)	3	256
Игошева Т. В. «Русский универсализм»: новое о Вячеславе Иванове (Вячеслав Иванов: Исследования и материалы. М.: ИМЛИ РАН, 2018. Вып. 3 / Сост. С. В. Федотова, А. Б. Шишкин. 480 с.)	2	211
Кибальник С. А. Достоевский в лабиринтах «себя» (Corrigan Yu. Dostoevsky and the Riddle of the Self. Northwestern University Press, 2017. 238 p.)	4	282
Киржаева В. П., Осовский О. Е. «В нашей боевой и напряженной идеологической жизни»: двухтомник П. Н. Медведева как документ эпохи (Медведев П. Н. Собр. соч.: В 2 т. СПб.: Росток, 2018. Т. 1: История литературы. 848 с.; Т. 2: Поэтика и психология творчества. 928 с.)	1	215
Киржаева В. П., Осовский О. Е. Книга лондонского исследователя о русской литературной теории (Tihanov G. The Birth and Death of Literary Theory: Regimes of Relevance in Russia and Beyond. Stanford: Stanford University Press, 2019. 272 p.)	4	278
Клинг О. А. Разгадка тайн Н. В. Гоголя (Манн Ю. В. Н. В. Гоголь: тайны биографии и тайны творчества. М.: РГГУ, 2019. 143 с.)	3	259
Колесникова Е. И. Среда и время Андрея Платонова: к научной биографии писателя (Малыгина Н. М. Андрей Платонов и литературная Москва: А. К. Воронский, А. М. Горький, Б. А. Пильняк, Б. Л. Пастернак, Артем Веселый, С. Ф. Буданцев, В. С. Гроссман. М.; СПб.: Нестор-История, 2018. 592 с.)	2	214
Лаппо-Данилевский К. Ю. «Петропольский Тацит» в изгнании: книга о Н. И. Ульянове (Базанов П. Н. «Петропольский Тацит» в изгнании: Жизнь и творчество русского историка Николая Ульянова. СПб.: Владимир Даль, 2018. 511 с.).	2	216
Маслова Е. Г., Чернецова Е. В. Монография о смеховом слове в творчестве русских писателей первой трети XIX века (Дубровская С. А. От «Арзамаса» до Гоголя: смеховое слово в пространстве русской литературы 1810-х — начала 1840-х гг. Саранск: Издательство Мордовского ун-та, 2018. 256 с.)	1	214
Потапова Г. Е. Курс лекций В. М. Марковича о русской литературе первой половины XIX века (Маркович В. М. Русская литература Золотого века: Лекции / Под ред. Е. Н. Григорьевой. СПб.: Росток, 2019. 752 с.)	3	258
Федотова С. В. Достоевский в ракурсе академической метакритики (Келдыш В. А. Наследие Ф. М. Достоевского в философской и литературно-критической мысли Серебряного века русской литературы. М.: ИМЛИ РАН, 2019. 280 с.)	3	261
хроника		
Бояркина П. В. Набоковские чтения 2019 года	2	224
Буланин Д. М. Международная конференция в Сеговии «От скриптория к библиоте- ке» и образованность древних славян	1	223
Буланин Д. М. Симпозиум «Загадка в средневековой славянской культуре» в Кёль-	3	274
не	4	288
Григорьева Е. Н., Карпов А. А., Карпов Н. А. Петербургское университетское лите-		
ратуроведение в его прошлом и настоящем	$\frac{3}{2}$	$\frac{263}{228}$
Кибальник С. А. Международный научно-исследовательский семинар «История	4	220
текста и творческая история произведений Достоевского»	3	272
в США	1	225
Конусова Е. Д. XLIII Малышевские чтения	1	218

Линдеберг О. А. Научный семинар «Русская словесность в 1919 году: текст и контекст»	1	217
Лощинская Н. В. Восьмой научно-практический семинар «Зачеркнутый текст в перспективе художественного высказывания» («Феномен литературного юбилея:		
семиотика, традиция, практика»)	2	230
Обатнина Е. Р. XXII Научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома	2	234
Павлова Л. В., Романова И. В., Федотова М. А. Авраамиевские слушания: чтения по истории и культуре Древней Руси	4	284
Прозорова Н. А. Третий научный семинар «Русская литература в советскую эпо- ху»	1	222
Прозорова Н. А. Четвертый научный семинар «Русская литература в советскую эпоху: к 100-летию со дня рождения Ф. А. Абрамова»	4	292
Секушина Ю. А. Междисциплинарный научный семинар «Формы культурного ре- сайклинга в современной России: тенденции и интерпретации»	2	240
Спроге Л. В. (<i>Латвия</i>), Царькова Т. С. Международный Балтийский семинар «Георгий Адамович и (к проблеме изучения культуры русской диаспоры)»	3	269
Фетисенко О. Л. Научная конференция «От ответственности нравственной ника- кая власть на земле уклониться не может» (к 200-летию со дня рождения		
Ю. Ф. Самарина)	2	220
Хачатурян Л. В. Четвертый круглый стол «Текст как DATA: рукопись в цифровом пространстве»	1	228
Памяти Вадима Дмитриевича Рака	1	231
Памяти Вячеслава Анатольевича Кошелева	4	295
Филичева В. В. Письмо в редакцию	2	242