

Открыт приём заявок на участие в международной научно-практической конференции ИЭА и ИРЛИ РАН

ПОЛЕВЫЕ ЗАПИСИ ЗВУКА: МУЗЫКА, РЕЧЬ, ЛАНДШАФТ



**5–8 октября 2021 г. онлайн
5–15 октября 2021 г. офлайн (Москва, Санкт-Петербург)**

Технологии звукозаписи активно используются исследователями культуры (этнологами, этномузыкологами, фольклористами, лингвистами и др.), однако вопросы о том, какую роль сам феномен звукозаписи играет в культуре, обсуждаются редко. Именно этим вопросам посвящена научно-практическая междисциплинарная конференция о полевых записях звука, основная задача которой – организовать взаимообмен опытом работы со звуковыми явлениями между исследователями языка и культуры, музыкантами, композиторами и саунд-артистами, технологами, инженерами и программистами, саунд-дизайнерами и другими специалистами, вовлечёнными в практики фиксации, анализа и реконтекстуализации звука.

В ходе конференции мы планируем обсудить следующие темы:

- Звук в традиционной культуре: акустика и семантика
- Звукозапись в фольклорных экспедициях: от фонографа до цифровых технологий
- Антропология и экология звука: теория, перспективы
- Фиксация, анализ, преобразование звука: практика исследований
- Репрезентация и реконтекстуализация записанного звука
- Искусственный слух, искусственный интеллект
- История звукозаписи и интерпретации звука
- Ситуация записи в поле VS желаемый (?) результат
- Позиция и роль записываемых и записывающих

В рамках конференции будут проведены лекции ведущих ученых, круглые столы, мастер-классы и практикумы, а также экспериментальные программы.

По всем вопросам, связанным с участием в конференции, а также для ознакомления с полной версией информационного письма обращайтесь по адресу: fieldsoundrecordings@gmail.com

Заявки принимаются до 25 апреля 2021 г.