

М.И. ЦВЕТАЕВА

МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ

М.И. ЦВЕТАЕВА

МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ





МУЗЕЙ
МАРИНЫ
ЦВЕТАЕВОЙ

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
«ДОМ-МУЗЕЙ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ»

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ПО ЦВЕТАЕВЕДЕНИЮ
И СЕРЕБРЯНОМУ ВЕКУ

М.И. ЦВЕТАЕВА

МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ

Дом-музей Марины Цветаевой
Москва • 2013

УДК 821.161.1-1(048)Цветаева М.
ББК 83(2=411.2)6-5-8Цветаева М.я222+84(2=411.2)6-5я222
Ц 27

Составитель
Г.Н. Датнова

Научный редактор
В.И. Масловский

М. И. Цветаева : Материалы к библиографии / сост. Г. Н. Датнова. – М. : Дом-музей Марины Цветаевой, 2013. – 704 с.

ISBN 978-5-93015-143-5

Г. Н. Датнова, Г. Н., сост.

«Материалы к библиографии...» представляют всё собранное в крупнейшем в стране книгохранилище цветаевской литературы с начала 1990-х по 2011 год (включительно) и содержат 3675 записей. В первую часть входят сведения о публикациях текстов поэта, а во вторую – литература о творчестве, жизни и круге М.И. Цветаевой. Издание снабжено именованным указателем, указателем упоминаемых текстов поэта и указателем источников.

УДК 821.161.1-1(048)Цветаева М.
ББК 83(2=411.2)6-5-8Цветаева М.я222+84(2=411.2)6-5я222

© Г. Н. Датнова, составление, 2013
© Дом-музей Марины Цветаевой, 2013

Содержание

<i>В.И. Масловский. Библиотека в доме Поэта</i>	9
От составителя	12

М.И. ЦВЕТАЕВА

I. Произведения

Книги	15
– <i>на русском языке</i>	15
– <i>на иностранных языках</i>	46
Публикации в сборниках и периодических изданиях	67
– <i>на русском языке</i>	67
– <i>переводы М. Цветаевой</i>	83
– <i>на иностранных языках</i>	85

II. Литература о творчестве, жизни и круге М.И. Цветаевой

Монографии, сборники, авторефераты	89
– <i>на русском языке</i>	89
– <i>на иностранных языках</i>	232
Рецензии на книги, отсутствующие в фондах библиотеки	240
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	242
– <i>на русском языке</i>	242
– <i>на иностранных языках</i>	352
Рукописи, материалы из Интернета	359

III. М.И. Цветаева в воспоминаниях, дневниках, письмах, критике современников

Книги	369
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	392

IV. М.И. Цветаева в художественной литературе и искусстве

В литературе	405
– книги, посвященные М.И. Цветаевой	405
– отдельные произведения, посвященные М.И. Цветаевой	410
– неопубликованные тексты	431
В музыке	433
В изобразительном искусстве, скульптуре, фотографии	438
– памятник М.И. Цветаевой в Москве	445
– памятник М.И. Цветаевой в Елабуге	447
– памятник М.И. Цветаевой в Тарусе	448
– мемориальные доски	449
В театре, кино, на телевидении	451

V. Цветаевские музеи, выставки, коллекции,
праздники, костры

– Дом-музей Марины Цветаевой (Москва)	481
– Литературно-художественный музей Марины и Анастасии Цветаевых (Александров)	495
– Мемориальный Дом-музей Марины Цветаевой в Болшеве	499
– Литературный музей Марины Цветаевой (Елабуга)	504
– Музей семьи Цветаевых (Ново-Талицы)	507
– Музей семьи Цветаевых (Таруса)	510
– Музей Марины Цветаевой (Усень-Ивановское)	511
– Музей Марины и Анастасии Цветаевых (Феодосия)	511
– Вашингтонский музей русской поэзии и музыки	513

VI. Справочно-библиографическая литература

Энциклопедии, литературоведческие и библиографические словари, летописи	515
Библиографические указатели	524
– книги	524
– публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	531
Словари поэтического языка и литературных цитат	533

СЕМЬЯ ЦВЕТАЕВЫХ — ЭФРОНОВ

Цветаевы — Иловайские — Эфроны

Книги	537
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	540
Рукописи, материалы из Интернета	545

И.В. Цветаев

Книги	546
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	548

А.И. Цветаева

Произведения

Книги	551
Рукописи, материалы из Интернета	554
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	555

Литература о творчестве, жизни и круге А.И. Цветаевой

Книги	559
Рукописи, материалы из Интернета	563
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	565

С.Я. Эфрон

Книги	579
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях	581

А.С. Эфрон

Произведения

Книги	584
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях.....	587
– <i>переводы</i>	589
Литература о творчестве, жизни и круге А.С.Эфрон	
Книги	591
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях.....	592

Г.С. Эфрон

Книги	595
Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях.....	597

Приложение

Литература, поступившая в Научную библиотеку за 2011 год	601
Указатель имен	635
Указатель произведений М.И. Цветаевой	683
Указатель источников	689

БИБЛИОТЕКА В ДОМЕ ПОЭТА

Научная библиотека по цветаеведению возникла одновременно с созданием Дома-музея Марины Цветаевой в 1992 году. Библиотека, как и сам музей, в прямом смысле слова появилась на пустом месте. Только благодаря добровольным пожертвованиям книг, которые приносили все, кому была не безразлична судьба организуемого музея, а потом и возможности профессионально комплектовать библиотечный фонд. Сейчас наша научная библиотека стала крупнейшим в России, да наверно и в мире тоже, хранилищем книг и материалов, связанных с именем поэта Марины Цветаевой. Она аккумулирует все знания о ее жизни и творчестве, собирает всю информацию о родных и близких, о круге житейского и творческого общения поэта. Библиотека — наиболее полное хранилище исследовательских работ, посвященных Цветаевой и изданных не только на ее родине, но и далеко за ее рубежами.

За двадцать лет существования библиотеки ее книжный фонд разросся почти до 8 000 томов. Ядро, вокруг которого он формировался, — это, разумеется, книги самой Марины Цветаевой. При ее жизни было издано 15 небольших сборников — 11 книг лирики, сказки «Царь-девица» (дважды) и «Молодец», а также третье действие пьесы «Феникс» (под названием «Конец Казановы»). Даты, хронологически обрамляющие их публикацию, — 1910–1928 годы. За тринадцать последующих лет жизни Марина Цветаева не смогла опубликовать ни одной книжки, в том числе ни одного сборника своей прозы. Объем вошедших в эти 15 книг текстов не охватывает и половины ее творческого наследия, составившего семь объемистых томов Собрания сочинений, вышедшего в свет в 1994–1995 годах.

В Научной библиотеке по цветаеведению, наверно, собрана самая полная коллекция книг М. Цветаевой в мире. Цветаевских изданий у нас более пятисот (не считая сборников и антологий, где также представлены ее поэзия и проза). Они вышли не только в России, но и в переводах на многие иностранные языки. Могла ли представить себе такое Марина Цветаева, столь обделенная вниманием издателей при жизни и так мечтавшая всегда о своем читателе!

Не одну полку занимает в библиотеке «иностранная» Цветаева. Переводы на другие языки ее текстов — и не только поэтических, но и прозаических — в высшей степени сложная задача. Многие годы кропотливого творческого труда отдали ей переводчики разных стран. Одна из них — Сельма Ансира. На полке стоят ее переводы на испанский язык «Повести о Сонечке», «Моего Пушкина», «Натальи Гончаровой», том цветаевской эссеистики, три тома автобиографической прозы, переписка с А. Бахрахом, «Пись-

ма 1926 года». Марина Цветаева по-немецки звучит благодаря Илме Ракузе, по-французски — Веронике Лосской, по-английски — Анжеле Ливингстон, по-итальянски — Серене Витале... Ее поэзия проникает и в страны Дальнего Востока. У нас есть томик ее стихов, изданный в Японии, а в Китае вышло целое собрание сочинений в 5 томах. Много издают Цветаеву в Израиле.

Почти одновременно с появлением первых произведений Марины Цветаевой в печати стали появляться и критические отзывы о них — сначала рецензии, потом статьи. Отклики современников образуют как бы первый — если можно так сказать, предварительный — пласт осмысления цветаевского творчества. По-настоящему же изучение наследия поэта началось с 60-х годов теперь уже прошлого века. Этому способствовали, во-первых, постепенная публикация всех ее текстов и, во-вторых, временная дистанция, открывающая исследователям то, что не смогли (да и не могли!) увидеть и понять ее современники. Книги и статьи о творчестве Цветаевой образуют одну из важных составных частей библиотеки. Если в нашем собрании публикаций в периодике и научных сборниках, к сожалению, есть лакуны, то книги представлены полно. Из отечественных исследователей нужно прежде всего назвать имена цветаеведов-первооткрывателей — Анны Саакянц, Иры Кудровой и Виктории Швейцер. Изучению творчества Цветаевой они посвятили всю свою жизнь. За спиной у каждой десятки и десятки публикаций, которые, в конце концов, сложились в объемистые монографические исследования, заложившие фундамент научного цветаеведения: «Марина Цветаева. Жизнь и творчество» А. Саакянц, «Путь комет» И. Кудровой и «Быт и бытие Марины Цветаевой» В. Швейцер. Значительный вклад в изучение творческого наследия поэта вносят и исследователи следующих поколений, писавших уже в те времена, когда имя Цветаевой перестало быть одиозным и вошло в школьные и академические курсы — рядом стоят и их книги: Елены Коркиной, Людмилы Зубовой, Светланы Ельницкой, Ирины Шевеленко, Татьяны Геворкян, Романа Войтеховича...

В разных городах России, связанных с именем Марины Цветаевой (Москва, Елабуга, Таруса, Болшево, Иваново), стали уже традиционными конференции, посвященные ее творчеству. Они собирают цветаеведов со всей страны, туда приезжают и исследователи из-за рубежа, а материалы этих конференций издаются. Все они представлены в фондах библиотеки.

Поэзия Марины Цветаевой стала фактом мировой культуры. Авторы монографий о ее творчестве сейчас живут и работают в самых разных точках земли. Интерес к русскому поэту — а шире к русской культуре и вообще к России — соединил англичанина Майкла Мейкина и поляка Ежи Фарыну, финна Тимо Суни и американку Джейн Таубман... Цветаевские симпозиумы проходят во всем мире — Лозанна (1982), Нортфилд, штат Вермонт (1991), Амхерст, штат Массачусетс (1991), Париж (1992), Прага (2000)... Их материалы изданы, они являются бесценными для всех ученых-цветаеве-

дов. Наша библиотека может гордиться тем, что работы зарубежных цветоведов и материалы цветаевских симпозиумов собраны у нас с исчерпывающей полнотой.

С момента образования библиотеки стали собираться все газетные публикации, связанные с Цветаевой. Сейчас их более полутора тысяч. Это информации, заметки, письма читателей, статьи, очерки, эссе, стихи... О чем только не сообщают эти вырезки: и об открытии мемориальной доски, и о школьном вечере, и о спектакле или судьбе какой-нибудь вещицы, некогда ей принадлежавшей, и о конференции и экслибрисе с портретом поэта... И признания, признания, признания в любви — в стихах, прозе...

Библиотека Дома-музея называется научной, потому что помимо материалов, непосредственно связанных с жизнью и творчеством поэта, в ней собирается всё, что образует *контекст* цветаевского творчества и что необходимо для всякого исследователя-цветоведа: это и русская поэзия Серебряного века, и поэзия русской эмиграции, и книги советских поэтов. Но кроме современников у нее были предшественники, учителя — и их книги не может не иметь научная библиотека. Велика область личных и творческих контактов Цветаевой — и с русскими, и с зарубежными писателями. Их произведения мы особенно тщательно собираем — книги Блока и Белого, Ахматовой и Пастернака, Бальмонта и Рильке... Художественные искания Цветаевой-поэта и Цветаевой-прозаика были связаны с тенденциями эстетического движения XX столетия, которые осмысливаются в работах современных филологов и культурологов. Лучшие, самые значительные из этих работ находятся в нашей библиотеке: исследования Ю. Тынянова, Л. Гинзбург, Ю. Лотмана, Вяч. Вс. Иванова, Ю. Левина и многих, многих других.

Комплектуя научную библиотеку, мы особое внимание уделяем воспоминаниям, дневникам, записным книжкам, письмам. Для исследователя творчества всякого художника этот «сырой» материал имеет первостепенное значение, помогая из первоисточника реально почувствовать и понять жизненный контекст его произведений.

Наконец, одной из приоритетных задач всякой научной библиотеки является пополнение ее фондов изданиями справочно-библиографического характера. Энциклопедии, справочники, указатели, библиографии, словари — важнейшее подспорье всякого исследователя, какой бы темой он ни занимался.

Когда-то Марина Цветаева написала: «Книги мне дали больше, чем люди. Воспоминание о человеке всегда бледнеет перед воспоминанием о книге».

В.И. Масловский

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Данная библиография создана на основе электронного каталога фондов Научной библиотеки по цветоведению и Серебряному веку Культурного центра «Дом-музей Марины Цветаевой». В основной раздел вошла литература по цветоведению, поступившая в библиотеку со дня ее основания до 2010 года включительно. Новые поступления 2011 года даны в Приложении. В указатель вошли публикации М.И. Цветаевой и литература о ней на русском и иностранных языках, вышедшие как отдельными изданиями, так и напечатанные в периодике. В каталог также вошли рукописи, работы машинописного и компьютерного набора, подаренные библиотеке авторами. В указателе также представлена литература о ближайших родственниках М.И. Цветаевой: И.В. Цветаеве, А.И. Цветаевой, С.Я. Эфроне, А.С. Эфрон, Г.С. Эфроне и др., так как эти материалы тесно связаны с М.И. Цветаевой. В отдельный раздел вынесены публикации о работе музеев М.И. Цветаевой в России и за ее пределами.

Сейчас не существует библиографического указателя, посвященного всем аспектам жизни и творчества М.И. Цветаевой. Есть библиография по отдельным темам: это библиография произведений М.И. Цветаевой (*Марина Цветаева. Библиография / Сост. Т. Гладкова, Л. Мнухин. — М.; Париж, 1993* и *Марина Цветаева: Библиогр. указатель авторских книг, изданных на русском и иностранных языках с 1910 по 1997 г. / Сост. Э.П. Сафронова. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1998*), указатель литературы о жизни и деятельности М.И. Цветаевой (1910–1962 гг.) / *Сост. Л.А. Мнухин. Wien, 1989*), а также указатель по творчеству поэта: *Библиография по чтению, анализу и интерпретации поэтических текстов М.И. Цветаевой / Сост. Е. Кудрявцева. М., 2002*). Поэтому данный указатель наиболее полно отражает состояние цветоведения на сегодняшний день.

При составлении биографической записи использовались ГОСТ 7.1–84 «Библиографическое описание документа» и ГОСТ 7.12–77 «Сокращение русских слов и словосочетаний в библиографическом описании». Библиографические записи располагаются в алфавитном порядке. Републикации текста объединяются в сводное описание. Рецензии на книги подверстаны к описанию рецензируемой книги за исключением тех рецензий, чьи книги отсутствуют в фондах библиотеки (они представлены в отдельном разделе).

Одной из особенностей данной библиографии является роспись представленного материала. Сборники, целиком посвященные поэту, расписаны постаейно. Все книги просмотрены de visu и расписаны постранично. Авторефераты расписаны по главам. Периодические издания, целиком посвященные М.И. Цветаевой, объединены в единую библиографическую запись и расписаны постаейно (как сборники). При необходимости описания снабжены аннотациями.

Благодаря системе перекрестных ссылок, осуществляется смысловая связь между отдельными публикациями.

Библиография снабжена указателями: именованным; произведений М.И. Цветаевой, упоминаемых в критической литературе, периодических изданий, используемых в библиографии.

Библиография адресована как специалистам, так и широкому кругу читателей, интересующихся творчеством М.И. Цветаевой.

М.И. Цветаева

1. Произведения

Книги

– на русском языке

1. **Собрание сочинений: В 7 т.** / Сост., подгот. текста, послесл. и коммент. А.А. Саакянц и Л.А. Мнухина. — М.: Эллис Лак, 1994–1995.
 - Т. 1: Стихотворения [1906–1920 гг.]. — 639 с.
 - Т. 2: Стихотворения [1921–1941 гг.]. Переводы. — 591 с. — Алф. указ. стихотворений и пер.: с. 531–575.
 - Т. 3: Поэмы. Драматические произведения. — 816 с.
 - Т. 4: Воспоминания о современниках. Дневниковая проза. — 686 с.
 - Т. 5: Автобиографическая проза. Статьи. Эссе. Переводы. — 716 с.
 - Т. 6: Письма. — 1995. — 798 с.
 - Т. 7: Письма. — 1995. — 848 с. — Указ. к тт. 1–7 собр. соч. (имен и названий, указ. произведений, указ. писем по адресатам и др.): с. 759–829.

Аннот. Мнацаканян С. Драгоценные вина Марины Цветаевой // Моск. комсомолец. 1996. 23 янв. С.3.

Рец.: Лосская В. Возможно ли и нужно ли издание «Полного собрания сочинений» Марины Цветаевой? // Рус. мысль. 1994. № 4056 (дек.). С.12; Лосская В. И невозможное возможно: О собрании сочинений Марины Цветаевой в семи томах // Рус. мысль. 1996. № 4115 (февр.). С.12; Немзер А. Все привольное Семитомие // Сегодня. 1996. 31 янв. С.10.
2. **Собрание сочинений: В 7 т.** / Сост., подгот. текста и коммент. А. Саакянц, Л. Мнухина. — М.: ТЕРРА; Кн. лавка — РТР, 1997–1998.
 - Т.1, кн. 1: Стихотворения. — 336 с.
 - Т.1, кн. 2: Стихотворения. — 320 с.
 - Т.2: Стихотворения; Переводы. — 592 с.
 - Т.3, кн. 1: Поэмы; Поэмы-сказки. — 352 с.
 - Т.3, кн. 2: Драматические произведения. — 480 с.
 - Т.4, кн. 1: Воспоминания о современниках. — 416 с.
 - Т.4, кн. 2: Дневниковая проза; Из записных книжек и тетрадей; Ответы на анкеты; Интервью. — 272 с.
 - Т.5, кн. 1: Автобиографическая проза; Статьи; Эссе. — 336 с.
 - Т.5, кн. 2: Статьи; Эссе; Переводы. — 400 с.
 - Т.6, кн. 1: Письма. — 336 с.

Т.6, кн. 2: Письма. — 464 с.

Т.7, кн. 1: Письма. — 432 с.

Т.7, кн. 2: Письма. — 352 с.

Собрание сочинений повторяет семитомник, изданный в «Эллис Лак» (М., 1994–1995), за исключением указателей (имен и названий; произведений, упоминаемых М.И. Цветаевой; произведений, вошедших в тт. 3–7; писем по адресатам); алфавитный указ. стихотворений (т. 2), перепечатанный из семитомника, не соответствует страницам первого тома настоящего издания).

3. **Полное собрание поэзии, прозы, драматургии в одном томе** / Послел. Е. Клюева; [Сост. Н. Василькова]. — М.: Альфа-книга, 2008. — 1214 с. — (Полн. собр. в одном томе). — Кр. хроника жизни и творчества М. Цветаевой / Сост. А. Саакянц, Л. Мнухин: с. 1173–1181; Историч. контекст: с. 1182–1196.

* * *

4. **Автобиографическая проза** / Коммент. А. Саакянц. — М.: Сов. Россия, 1991. — 352 с.
5. **Автобиографическая проза. Дневниковые записи. Воспоминания о современниках. Эссе. Письма** / Сост. Л. Быков. — Екатеринбург: У-Фактория, 2003. — 768 с.
6. **Бессонница: Стихотворения 1911–1921** / Сост. и общ. ред. Р.В. Гращенкова. — СПб.: Кристалл, 2002. — 160 с. — (Рус. стиль).
7. **Благословляю Вас...: Стихотворения и поэмы** / Сост. А. Саакянц. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. — 464 с.: ил.
Включены Поэма Горы, Поэма Конца, Чародей, С моря, Попытка комнаты; произведения (стихи, эссе, письма), обращенные к поэтам: А.С. Пушкину, Эллису, С.Я. Парнок, Т.В. Чурилину, В.Я. Брюсову, К.Д. Бальмонту, А.А. Блоку, А.А. Ахматовой, О.Э. Мандельштаму, С.А. Есенину, П.Г. Антокольскому, В.И. Иванову, В.В. Маяковскому, Б.Л. Пастернаку, М.А. Волошину, И. Северянину, В.Ф. Ходасевичу, Н.П. Гронскому, М.А. Кузмину, Дону Аминадо, А. Шенье, П.Ж. Беранже, Г. Гейне, Р.М. Рильке.
8. **В завтра речь держу: Автобиографическая проза 1925–1937** / Изд. подгот. А.А. Саакянц, Л.А. Мнухин; Вступ. ст. А.А. Саакянц. — М.: Вагриус, 2004. — 559 с.

В сборник вошли: Мать и музыка, Черт, Мой Пушкин, Музей Александра III, Герой труда, История одного посвящения, Живое о живом, Пленный дух, Нездешний вечер, Повесть о Сонечке.

9. **В певучем граде моем:** Стихотворения. Пьеса. Роман в письмах / Сост. К.В. Смородин; Послесл. А. Саакянц. — Саранск: Морд. кн. изд-во, 1989. — 296 с.
В сборник вошли пьеса Фортуна и Флорентийские письма в пер. Р. Родиной.
10. **В полемике с веком** / Сост. и авт. вступ. ст. Ю.В. Шатин. — Новосибирск: Наука. Сиб. отд-ние, 1991. — 259 с. — Прил.: Стихотворения, посвященные М.И. Цветаевой.
Сборник стихотворений.
11. **Ваша Цветаева:** Собрание сочинений: Стихотворения, поэмы, драматургия, автобиографическая проза / Сост. Е.Б. Коркина, Н.Н. Скатов. — М.: Издат. центр «Классика», 2009. — 544 с.: ил. — Хроника жизни и творчества: 459–503; Алф. указ.: с. 535–540.
12. **Великое согласие высот:** Собрание формул Марины Цветаевой / Сост., подгот. текста, заключение Н.М. Шевченко. — Бишкек: Кыргызско-Рос. Славянский ун-т, 2009. — 190 с.
Рец.: Хлыпенко Г.Н. Удивительный лексикографический труд // Вестн. Кыргызско-Рос. Славянского ун-та. Бишкек, 2010. Том 10. № 3. С. 168–170.
13. **Версты:** Стихи. Вып.1. — Репр. воспр. изд. 1922 г. — [М., 1990?]. — 121 с. — Вых. дан. ориг.: М.: Госиздат, 1922.
14. **Версты=Milestones:** Двухязычное издание, включающее уточненную редакцию оригинального текста и впервые выполненный пер. на англ. яз. с предисл. Р. Кембалла / М. Tsvetaeva; Пер. на англ. яз., предисл., примеч. и коммент. Р. Кембалла; Пер. предисл. и примеч. с англ. яз. С. Зенкевича. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2002. — 360 с. — Алф. указ.: с. 347–351.
15. **Версты. Лебединый стан. Ремесло. Повесть о Сонечке:** Сб. / Сост. С. Дмитренко; Вступ. ст. В. Вейдле «Цветаева — до Елабуги». — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2005. — 572 с. — (Классика. XX век).

16. **Вечерний альбом: Стихи /** Послесл. [к репр. изд.] А. Саакянц. — Репр. изд. 1910 г. — М.: Книга, 1988. — 231 с. — (Кн. редкости. Б-ка репр. изд.). — Вых. дан. ориг.: М.: Т-во тип. Мамонтова, 1910.
17. **Волшебный фонарь:** Вторая кн. стихов. — Репр. изд. — Paris: YMCA-Press, 1979. — 148 с. — Вых. дан. ориг.: М.: Оле-Лукойе, 1912.
18. **Волшебный фонарь:** Вторая кн. стихов. — Репр. изд. — М.: Студия «Ять» Сов. фонда культуры, 1991. — 148 с. — (Возвращение книги. Библиофильская сер.). — Вых. дан. ориг.: М.: Оле-Лукойе, 1912.
19. **Вольный проезд:** [Повесть. Стихотворения / Подгот. текста и вступ. ст. В. Дорожкиной]. — Тамбов, 1992. — 112 с. — Миниатюрн. изд.
20. **Вольный проезд:** Автобиогр. проза / В сост. коммент. участвовали А. Саакянц, Л. Мнухин, Е. Коркина, М. Крутикова, Ю. Бродовская. — СПб.: Азбука-классика, 2001. — 380 с.
21. **Где мой дом?:** Стихи к Чехии. Документы, письма, фотографии / Сост., подгот. текста, примеч. и предисл. Е.Б. Коркиной, М.Г. Крутиковой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2000. — 120 с. — (Автограф одного произведения).
Содерж.: Стихи к Чехии (автограф); Письма и открытки из Чехии, фотографии чешской трагедии (документальные материалы; Сон 23-го апреля <1939>; Письмо А.Л. Бема А.А. Тесковой; Письмо А.А. Тесковой А.Л. Бему.
22. **Где отступается Любовь...:** Сб. 40-го года. Последние стихи и письма. Воспоминания современников / Сост., авт. вступ. ст. и коммент. Н.В. Ларцева. — Петрозаводск: Карелия, 1991. — 358 с. — В кн. также воспоминания современников: М.И. Белкиной, Е.Б. Тагера, Н.П. Кончаловской, Л.Б. Либединской, Н.П. Гордон, Л.К. Чуковской, А.А. Тарковского.
23. **Господин мой — Время /** Вступ. ст. А. Саакянц; Коммент. А. Саакянц и Л. Мнухина. — М.: Вагриус, 2000. — 512 с. — (Мой 20 век). — (Переизд. с изменен. ил. на вкл.: М.: Вагриус, 2003. — 574 с.
Содерж.: <Автобиография>; Мать и музыка; Мой Пушкин; Музей Александра III; Лавровый венок; Открытие музея; Жених; Герой труда; История одного посвящения; Живое о живом; Пленный дух; Нездешний вечер; Повесть о Сонечке.

24. **Девять писем с десятым, невернувшимся, и одиннадцатым, полученным, — и Послесловием /** Сост., пер. с фр., ист.-биогр. очерк и коммент. Ю.П. Ключкина. — М.: Дом-музей М.И. Цветаевой, 1999. — 160 с. — Прил.: Девять писем... (Черновой вариант): с. 107–128. — Коммент. с. 131–159. — Текст парал. на фр. и рус. яз.
В сборник вошел впервые печатаемый в России беловой текст новеллы на французском языке, подготовленный М.И. Цветаевой для публикации во Франции. Также помещен цикл Отрок и стихи берлинского лета 1922 г., посвященные А.Г. Вишняку, рассказ об их взаимоотношениях, история создания Девяти писем... и комментарии. В Собрании сочинений М. Цветаевой в 7 т. этот текст озаглавлен Флорентийские ночи.
Рец.: Леонидов В. Только огненность лисьего хвоста... Еще раз про придуманную любовь Марины Цветаевой // *Ex libris* НГ. 1999. 28 окт. С. 4.
25. **«Деревья! К вам иду!».** Марина Цветаева: [Сб.] / Подгот. текстов, сост., эссе и примеч. Н. Ларцевой. — Петрозаводск: ПетроПресс, 2002. — 240 с.: ил.
Собраны стихотворения М. Цветаевой, связанные с темой деревьев; включены отрывки из воспоминаний А. Эфрон, А. Цветаевой, а также людей, знавших поэта, и заметки составителя.
Рец.: Тулин Э. «Проникаясь, проникаю» // Лицей. Петрозаводск, 2002. № 5. С. 4; Свердлова В. «Падали листья. Я родилась» // Веч. Петербург. 2002. 8 окт. С. 3.
26. **Долг повелевает — петь:** Стихотворения и поэмы (1908–1941) / Издание подгот. Л.А. Мнухиным; Вступ. ст. Л.А. Мнухина, А.А. Саакянц. — М.: Вагриус, 2005. — 528 с.
В сборник вошли стихотворения разных лет и поэмы: Поэма Горы, Поэма Конца, Попытка Комнаты, Новогоднее, Поэма Воздуха.
27. **«Если душа родилась крылатой...» = Tsvetaieva M. «Si l'ame est nee avec des ailes»:** Стихотворения в пер. А. Делюи; Поэмы в пер. Е. Мальре / [Сост. В.Т. Данченко]. — М.: Вагриус, 2008. — 528 с. — Текст парал. на рус. и фр. яз.
28. **Живое о живом /** Предисл. Вл. Купченко. — СПб.: Сердце, 1993. — 72 с.
29. **За всех — противу всех:** Стихи. Поэмы. Очерки. Статьи. Дневники. Письма / Сост. Л.В. Поликовской; Вступ. ст., коммент. Л.В. Поликовской и М.А. Долговой. — М.: Высш. шк., 1992. — 383 с. — (Б-ка студента-словесника).

30. **Записные книжки и дневниковая проза: Избранные тексты.** — М.: Захаров, 2001. — 400 с.
Вошли фрагменты из издания: Записные книжки. В 2 т. (М.: Эллис Лак, 2000–2001), а также дневниковая проза О любви, Грабеж, Октябрь в вагоне, Вольный проезд, Мои службы, Смерть Стаховича, Чердачное, О благодарности, Земные приметы.
31. **Звали меня Мариной** / Сост. Е.А. Маркова. — М.: Эксмо, 2008. — 480 с.: ил. — (Стихи и судьбы).
32. **И я — была** / Всесоюз. Центр аранжировки и записи авт. произв. «Остоженка». — М.: Музыка, 1991. — 32 с.
Сборник стихотворений.
33. **Избранная лирика** / Сост. и предисл. А. Саакянц. — М.: Эксмо, 2002. — 384 с. — (Золотая сер. поэзии). — Краткая хроника жизни и творчества М. Цветаевой: с. 5–18.
То же: 2008.
34. **Избранная лирика = Selected lyrics** / Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых; Пер. Ю. Бунчика; Послесл. «Ю. Бунчик — переводчик М. Цветаевой» С. Айдиняна. — М.: Гиль-Эстель, 2004. — 128 с. — Текст на рус. и англ. яз.
35. **Избранная проза. 1917–1937: В 2 т.** / Сост., подгот. текста и примеч А. Сумеркина; Вступ. ст. И. Бродского. — New York: Russica, 1979.
Т.1: Из дневников и записей, 1917–1920 гг. Литературные эссе. Воспоминания. Из рассказов. — 459 с.
Т.2: Литературные эссе. Воспоминания. Автобиографическая проза. Мой Пушкин. Рецензии и заметки. — 365 с.
Рец.: Иваск Ю. // Новый журн. 1980. Кн. 138. С. 235–237.
36. **Избранное** / Предисл., сост. и подгот. текста Вл. Орлова [с участием А.С.Эфрон]. — М.: Гослитиздат, 1961. — 303 с.
Рец.: Твардовский А. // Новый мир. 1962. № 1. С. 281.
37. **Избранное** / Сост. и коммент. Л.А. Беловой; Вступ. ст. Вл. Орлова. — М.: Просвещение, 1989. — 366 с. — (Б-ка словесника). — В кн. также: Эфрон А. Страницы былого: с. 300–333. — Алф. указ. произв.: с. 355–360.

- В книгу включены Поэма Горы, трагедия Ариадна, очерк Мой Пушкин.*
То же: 1990.
2-е изд.: 1992.
38. **Избранное:** Стихотворения 1909–1936 гг. — Омск: ДиалогСибирь, 1995. — 256 с. — Миниатюрн. изд.
39. **Избранное** / Сост. Г.С. Выдревич. — СПб.: Диамант, 1997. — 448 с. — (Б-ка поэзии).
40. **Избранное.** — Смоленск: Русич, 1999. — 592 с. — Алф. указ.: с. 567–579. — (Б-ка поэзии).
В сборнике представлена избранная лирика и поэмы: Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Лестница, Попытка комнаты, Поэма Воздуха.
То же: 2008.
41. **Избранное** / Сост. Р.Б. Вальбе. — М.: Грааль, 2000. — 308 с.
Лирика, Поэма Горы и Поэма Конца.
42. **Избранное.** — М.: Олимп; АСТ, 2001. — 256 с.— (Шк. хрестоматия). — Темы сочинений по творчеству М.И. Цветаевой: с. 236; Сочинения по творчеству М.И. Цветаевой: с. 237–242.
Помимо стихотворений разных лет в сборник включено эссе Мой Пушкин.
43. **Избранное:** Стихотворения, поэмы. — М.: АСТ, 2003. — 592 с. — Алфавит. указ.: с. 567–619. — (Книга на все времена).
В сборник включены: <Автобиография>, стихи разных лет, а также поэмы: Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Лестница, Попытка комнаты, Поэма Воздуха.
То же: 2005.
44. **Избранное** / Сост. В.А. Виноградова. — СПб.: Паритет, 2008. — 352 с. — (Антология поэзии).
45. **[Избранные произведения]** / Предисл. И. Эренбурга. — 464 с. — Ксерокопия наборного экз.
Сборник был подготовлен и набран в середине 50-х годов (не ранее 1956 г.), включает стихи, поэмы Мблодец, Поэма Горы, Поэма Кон-

ца, пьесу Феникс. *Этот невышедший сборник был первой попыткой публикации книги М. Цветаевой в СССР (после 1922 года).*

46. **Избранные произведения** / Сост., подгот. текста и примеч. А. Эфрон, А. Саакянц; Вступ. ст. В. Орлова. — М.; Л.: Сов. писатель. Ленинград. отд-ние, 1965. — 811 с. — (Б-ка поэта. Больш. сер.). — Алф. указ. произв.: с. 790—800.
47. **Избранные произведения** / Предисл. С. Букчина. — Минск: Мастац. літ., 1984. — 672 с.
В книгу включены очерки Шарлоттенбург, Мундир и Лавровый венок в пер. с фр. А. Эфрон.
То же: Минск: Наука и техника.
48. **Избранные произведения:** В 2 т. / Вступ. ст., коммент. А.И. Павловского. — СПб.: Респекс, 1999.
Т. 1: Стихотворения. — 608 с.
Т. 2: Поэмы. — 560 с.
49. **Избранные сочинения:** В 2 т. / Сост., подгот. текста, вступ. ст., коммент. А.А. Саакянц — М.: Литература, 1998. — (Б-ка классики. Рус. лит.).
Т. 1: Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения. — 656 с. — Коммент.: с. 594—633. — Алф. указ. стихотворений: с. 634—643.
Т. 2: Автобиографическая проза. Воспоминания. Дневниковая проза. Статьи. Эссе. — 656 с. — Коммент.: с. 608—653.
В первый том кроме стихотворений вошли поэмы Чародей, На Красном Коне, Переулочки, Молодец, Крысолов, Перекоп и драматические произведения Ариадна, Федра.
То же: М.: Литература; СПб.: Кристалл, 1999. — (Б-ка мировой лит.).
50. **Искусство при свете Совесть:** (Реконструкция полного текста статьи) / Вступ. ст., реконструкция ст., пер. с сербскохорват., примеч. Ю. Клюкина. — М.: Дом Марины Цветаевой, 1993. — 47 с.
51. **Книги стихов** / Сост., коммент, вступ. ст. Т.А. Горьковой. — М.: Эллис Лак 2000, 2004. — 896 с. — Указ. стихотворений и поэм: с. 850—871.
Вошли все прижизненные сборники М.И. Цветаевой в том составе, каком они были изданы: Вечерний альбом, Волшебный фонарь, Из двух книг, Юношеские стихи, Версты. Вып. 1, Версты, Стихи к Блоку, Лебединый стан, Разлука, Психея, Ремесло, После России, [Сборник 40-го года].
То же: 2006.

52. **Конец Казановы:** Драм. этюд / Предисл. авт. — М.: Созвездие, 1922. — 80 с. — Ксерокопия в пер.
53. **Конец Казановы:** Пьесы / Вступ. ст. И. Кудровой; Коммент. А. Эфрон, А. Саакянц. — СПб.: Азбука, 2000. — 336 с. — (Азбука-классика). — В кн. также: Муратов П. Казанова: Гл. из кн.: Муратов П. Образы Италии. [В 3 т. М., 1994. Т. 1. С. 40–58]: с. 300–333.
Включены пьесы: Метель, Фортуна, Приключение, Феникс.
54. **Крысолов=The Pied Piper.** — Letchworth: Prideaux press, [1978]. — 75 с. — (Russ. titl. for the specialist; № 118). — На рус. яз.
55. **Лебединый стан:** Стихи 1917–1921 гг. / Подгот. к печати Г.П. Струве; Вступ. ст. Ю.П. Иваска. — 2-е изд. — Paris: YMCA-Press, 1971. — 165 с. — Прил.: Стихи, написанные в Москве в 1921–22 гг.; Рассказ М. Цветаевой о «Вечере поэтесс» в Москве; «Кто — *мы?* Потонул в медведях...»: с. 136–160.
56. **Лебединый стан.** — М.: Берег, 1991. — 111 с.
57. **Лебединый стан:** Книга стихов о Белой гвардии; Перекоп: Поэма / Вступ. ст. по материалам А.А. Саакянц. — Тирасполь: Конкордия; Вега, 1991. — 191 с.
58. **Лебединый стан; Перекоп** / Сост. В.А. Пушкарев. — Новосибирск: РИД, 1991. — 144 с.
59. **Лебединый стан:** Стихотворения. Поэмы. Проза / Сост. и авт. послесл. С. Джимбинов. — М.: Скифы, 1992. — 256 с. — Прил.: Сибирь: (Пролог к «Поэме о Царской семье»). «Вы не забыли...»: Отрывки из воспоминаний современников / С. Волконский, К. Бальмонт, Е. Извольская, Н. Еленев, Ф. Степун, Б. Зайцев.
Рец.: Литвинов В. // Лит. новости. 1992. № 18 (нояб.). С.14; Орлов П. «Белой стайей летя на плаху» // Веч. клуб. 1992. 8 окт. С.3; Шестов М. «Затуманила меня кровь-руда!» // Подмосковные известия. 1992. 9 окт. (в тексте приводится интервью с гл. ред. издательства Н. Солнцева); Шмелев О. «Радость! Снова пахнет Русью!» // Нар. газ. 1992. 9 окт. С. 2.
60. **Лирика.** — Челябинск: Изд-во ЧПО Книга, 1994. — 312 с. — Миниатюрн. изд.

61. **Лирика.** — Ростов/Д: Феникс, 1995. — 508 с. — (Всемир. б-ка поэзии).
62. **Лирика** / Предисл. О. Колбасиной-Черновой. — Минск: Литература, 1998. — 480 с.
63. **Лирика** / Сост., вступ. ст. В.П. Смирнова. — М.: Эксмо, 2002. — 384 с.
64. **Лирика.** — Ростов н/Д: Феникс, 2003. — 352 с. — (Лирика).
65. **Лирика** / Сост. И.В. Кудровой, Ю.И. Бродовской; Ил. В.А. Мишина. — СПб.: Вита Нова, 2006. — 480 с.: ил. — (Рукописи). — Прил.: Кудрова И.В. Дар и судьба: с. 412–421. — Кр. летопись жизни и творчества М. Цветаевой: с. 422–425. — Примеч.: с. 426–459. — Алф. указ. стихотворений: с. 470–469.
Помимо 272 стихотворений, в книгу включены Поэма Горы и Поэма Конца. Как отмечено в аннотации, «при подготовке книги использованы материалы архива Цветаевой (в том числе беловые тетради поэта)».
66. **Лирика.** — Минск: Харвест, 2008. — 512 с.: ил. — Миниатюрн. изд.
Каждое стихотворение иллюстрировано репродукциями произведений русского искусства.
67. **Лирика:** Стихотворения, поэмы, проза / Сост. А. Саакянц. — М.: ЭКСМО-Пресс, 1999. — 656 с. — (Рус. классика. XX век).
Наряду с лирикой поэта сборник включает поэмы Чародей, Поэма Горы, Поэма Конца и прозу: Пленный дух, Герой труда, Эпос и лирика современной России, Живое о живом, Мой Пушкин.
То же: М.: ЭКСМО, 2008.
68. **Любви старинные туманы:** Стихотворения 1911–1922 гг. / Ред.-сост. И.А. Курамжина. — М.: Центр-100, 1994. — 160 с. — (Из поэтич. наследия). — В кн. также: Ответ на анкету 1926 г.
69. **Любви старинные туманы:** Стихотворения и поэмы / Сост. и вступ. ст. А. Саакянц. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. — 416 с.: ил.
То же: 2004.
То же: 2007.
70. **Мариула: Стихи.** — Факс. воспр. рукоп. кн. 1920 г. — М.: Дом Марины Цветаевой, 1993. — 9 с. — 200 нумер. экз.

71. **Между любовью и любовью:** Стихотворения / Сост. и коммент. Л.М. Бусуек. — М.: Лабиринт Пресс, 2002. — 356 с. — (Мир поэзии). — Среди содерж.: Эфрон А. Марина Цветаева: Воспоминания дочери: с. 5–12.
72. **Миниатюры.** — М.: ЯникО, 1995. — 111 с. — Миниатюрн. изд.
73. **Мне казалось, я иду по звездам...:** Воспоминания, дневники, письма о русской революции [1917–1922] / Сост., предисл. и коммент. И. Гривниной. — М.: Текст, 2004. — 285 с. — Краткие биогр. справки о лицах, упомянутых в книге: с. 273–285.
Аннот: Ex libris. 2004. № 45 (нояб.). С. 1.
74. **Мне имя — Марина:** Стихотворения. — М.: АСТ, 2002. — 192 с. — (Классич. и современ. поэзия; Вып. 4).
75. **Мне нравится, что вы больны не мной /** Сост. А.А. Саакянц. — М.: ЭКСМО-Пресс, 1999. — 656 с.
Кроме лирики, в книгу включены циклы стихов, посвященных поэтам: А. Пушкину, А. Шенье, П.Ж. Беранже, Г. Гейне, А. Блоку, Вяч. Иванову, К. Бальмонту, А. Ахматовой, Эллису, С. Парнок, В. Маяковскому, С. Есенину, П. Антокольскому, Н. Гронскому, Б. Пастернаку, О. Мандельштаму, М. Волошину, А. Белому, В. Брюсову; статьи и мемуарные очерки о Пушкине, В. Маяковском, Б. Пастернаке, М. Волошине; Повесть о Сонечке.
76. **Мой Пушкин /** Вступ. ст. Вл. Орлова; Подгот. текста и коммент. А. Эфрон и А. Саакянц. — М.: Сов. писатель, 1967. — 276 с.
Рец.: Швейцер В. Памятник Пушкину // Новый мир. 1968. № 2. С. 264–268.
То же: Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1978. — 190 с.
3-е изд., доп. — М.: Сов. писатель, 1981. — 221 с.
Рец.: Винокурова И. «Есмь я, и буду...» // Новый мир. 1982. № 9. С. 245–251.
То же: Алма-Ата: Рауан, 1990. — 208 с.
77. **Мой Пушкин.** — Баку: Язычы, 1988. — 288 с.: ил.
Содерж: Мой Пушкин, Пушкин и Пугачев, Стихотворения.
78. **Мой Пушкин.** — Paris: Booking Intern., 1995. — 191 с. — (Рус. классики).

79. **Мой Пушкин** / Вступ. ст. И. Кудровой; Коммент. А. Саакянц, Л. Мнухина, Е. Коркиной, И. Шевеленко. — СПб.: Азбука, 2001. — 224 с. — (Азбука-классика).
Включены: Мой Пушкин, Пушкин и Пугачев; стихи и фрагменты прозы, связанные с Пушкиным; переводы М. Цветаевой на французский язык стихотворений А.С. Пушкина.
80. **Мой Пушкин**. — М.: Грааль, 2002. — 198 с.
81. **Молитва**: Стихотворения. — Харьков: Фолио, 2009. — 222 с.: ил. — Миниатюрн. изд.
82. **Мблodeц=Poems**. — Репр. воспр. изд. 1924 г. — Letchworth: Prideaux press, 1977. — 105 с. — (Russ. titl. for the shECIALIST; № 18). — Вых. дан. ориг.: Прага: Пламя, 1924. — На рус. яз. — (В пер.). — Ксерокопия книги.
83. **Мблodeц = Le Gars**: Поэма / М. Tsvetaeva; Ил. Н. Гончаровой; Издание подгот. Н. Телетовой; Послесл. Н.К. Телетовой; Пер. с фр. Л.М. Цывьяна. — СПб.: ДОРН, 2003. — 264 с. — Текст парал. на рус. и фр.яз. *В книгу вошел русский текст поэмы Мблodeц; его перевод на французский язык, сделанный самой М. Цветаевой; перевод французского варианта поэмы на русский язык, осуществленный Л. Цывьяном. Впервые в этом издании даются все иллюстрации к поэме, выполненные Н. Гончаровой.*
84. **Мблodeц = Le Gars** / М. Tsvetaeva; Ил. Н. Гончаровой; Сост., подгот. текста, вступ. ст., коммент. А. Ивановой; Статья в прил. и пер. предисл. М. Цветаевой с фр. Е.Г. Эткинда. — М.: Эллис Лак 2000; Дом-музей Марины Цветаевой, 2005. — 328 с.: ил. — На фр. и рус. яз. — Эткинд Е.Г. «Мблodeц»: оригинал и автоперевод: с. 243–275. — Цветаева М.И. Наталья Гончарова: Эссе (факсимиле рукописи): с. 194–240. *Впервые публикуется на рус. яз. предисловие М.И. Цветаевой к поэме и Несколько строк Марины Цветаевой о себе / Пер. с фр. Е.Г. Эткинда (первая публ. в журн. «France et monde». 1930. № 138).*
Рец.: Леонидов В. Возвращение «Мблodeц» // Рос. вести. 2005. 26 окт. С. 21.
85. **Нездешний вечер**: Автобиографическая проза. Воспоминания. — М.: АСТ, 2002. — 304 с. — (Классич. и современ. проза; Вып. 75).
Содерж.: Мать и музыка, Мой Пушкин, Дом у Старого Пимена, Сказка матери, Музей Александра III, Живое о живом, Нездешний вечер.

86. **Неизданное:** Стихи. Театр. Проза. — Paris: YMCA-Press, 1976. — 374 с. — Алф. указ. стихотворений: с. 375–379.
Содерж.: Юношеские стихи; Стихотворения 1915–1918; Каменный ангел; Повесть о Сонечке (ч. 1–2).
Рец.: Иваск Ю. // Вестн. РХД. — 1977. № 120. С. 263–264; Олоевцева И. Марина Цветаева: «Неизданное» // Рус. мысль. 1976. № 3115 (сент.). С. 8–9.
87. **Неизданное. Записные книжки:** В 2 т. / РГАЛИ; Сост., подгот. текста, предисл. и примеч. Е.Б. Коркиной и М.Г. Крутиковой. — М.: 2000–2001.
Т. 1: 1913–1919. — Эллис Лак, 2000. — 560 с.
Т. 2: 1919–1939. — Эллис Лак 2000, 2001. — 544 с. — Указ. имен и названий произведений: с. 519–535; Указ. геогр. названий: с. 536–539; Указ. учреждений и организаций: с. 540–542.
Рец.: Бек Т. Беззащитность рукописи // Лит. газ. 2001. № 14 (апр.). С. 10; Леонидов В. // Ex libris. 2001. № 17 (май). С. 2; Яковлев А. «Женщине место — любовь» // Лит. газ. 2001. № 12 (март).
88. **Неизданное. Сводные тетради** / РГАЛИ; Дом-музей Марины Цветаевой; Подгот. текста, предисл. и примеч. Е.Б. Коркиной и И.Д. Шевеленко. — М.: Эллис Лак, 1997. — Примеч.: с. 557–626. — Указ. имен: с. 627–637.
Аннот.: Цветаева о себе // Кн. обозрение. 1997. 14 окт. С. 16.
Рец.: Абашев В. // Новый мир. 1998. № 11. С. 234–236; Алпатова И. Поэтовы затмения не предугаданы календарем // Культура. 1988. 15 янв. С. 11; Каган Ю. // Новое лит. обозрение. 1998. № 2. С. 406–410; Ключкин Ю. Марина Цветаева: «Живу лишь в моих тетрадях...» // Лит. обозрение. 1998. № 1. С. 105–106; Кудрова И. Неисчерпаемая Цветаева // Рус. мысль. 1997. 2–8 окт. С. 12; Леонидов В. Все нужно читать из-под такого пера // Известия. 1997. 29 окт. С. 8.; Саакянц А. Великое высокомерие: «Неизданное» Марины Цветаевой увидело свет // Лит. газ. — 1997. № 50 (дек.). С. 12; Саакянц А. Новая прежняя Цветаева // Рус. мысль. 1998. № 4212 (март). С. 12; № 4213 (март). С. 12 (*эссеистические размышления*).
89. **Неизданное. Семья: история в письмах** / РГАЛИ; Сост. и коммент. Е.Б. Коркиной. — М.: Эллис Лак, 1999. — 592 с. : ил.
В издании опубликовано 305 писем (205 из которых впервые). Основу первопубликаций составил эпистолярный семьи Эфрон. Книгу предваряет альбом фотографий действующих лиц (с. 9–80).
Рец.: Иванов А. С. «Пересыпаемый песок»: М. Цветаева в письмах родных и близких // Библиография. 2001. № 1. С. 154–156; Куку-

лин И. Жизнь, кроме подвигов и гениальных текстов: В переписке Эфронов—Цветаевых «остались пересуды» и осталась любовь // *Ex libris*. 1999. № 40 (окт.). С. 4; М. М. Эпоха Марины Цветаевой // *Аргументы и факты*. 1999. № 22 (июнь). С. 14; Шевеленко И. // *Новая рус. кн.* — СПб., 1999. № 1. С. 56–57.

90. **Неизданные письма:** К Эллису, В. Розанову, А. Ахматовой, О. Черновой, Б.[В.] Сосинскому, Л. Пастернаку, Б. Пастернаку, В. Буниной и др. с четырьмя прил. / Под общ. ред. и с предисл. Г.П. Струве и Н.А. Струве. — Paris: YMCA-Press, 1972. — 651 с. — (Эпистолярное наследие). — Прил.: У Старого Пимена: [Воспоминания В. Муромцевой]. Дом у Старого Пимена. Из записной книжки М. Цветаевой. О Марине Цветаевой: (Елабужские сведения): Стенограмма членов комиссии увековечения памяти Марины Цветаевой. Поездка в Елабугу / [В. Швейцер]. — Публ. писем Марины Цветаевой [за рубежом и в СССР 1955–1969]: с. 649–651.

Рец.: Иваск Ю. // *Новый журн.* 1973. Кн.113. С. 292–294.

91. **Несобранные произведения=Ausgewählte Werke:** Ausgew. frühe Gedichte im Neudr. sowie verstreut erschienene Werke im Nachdr. von Einzelausg. u. Zeitschriftenveröff / Mit einem Nachw. u. Literaturangaben hrsg. von G. Wytrzens. — München: Fink, 1971. — 693 S. — (Slavische Propyläen. Texte in Neu- und Nachdrucken; Bd. 90). — В кн. вкл. полн. репр. изд.: Ремесло. М.; Берлин: Геликон, 1923. Мблodeц. Прага, 1924. — В прил.: [Письмо Б.Пастернака к Р.М. Рильке на нем. яз.]: S. 681–683. — *Literatur:* S. 689–690.

92. **Новогоднее** / Сост. Е. Коркина; Ст. «Об одном стихотворении» И. Бродского. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1995. — 95 с.: ил. — (Автограф одного произведения).

93. **Новолуние:** Стихотворения 1906–1911 / Сост. и общ. ред. Р.В. Гращенкова. — СПб.: Кристалл, 2001. — 160 с. — (Рус. стиль).

94. **О любви:** Стихотворения, поэмы, проза / Вступ. ст. И. Кудровой. — СПб.: Азбука-классика, 2004. — 352 с.
Включает Поэму Горы, Поэму Конца, Девять писем... / Пер. с фр. Ю.П. Клюкина; Из дневника.

95. **Об искусстве** / Сост. Л. Мнухин; Л. Озеров; Предисл. Л. Озерова; Коммент., подгот. текста и имен. указ. Л. Мнухина. — М.: Искусство, 1991. — 478 с.: 15 л. ил. — Указ. имен: с. 465–479.

Разделы книги:

- Общие вопросы искусства и творчества;
- Портреты деятелей искусства и литературы;
- Из автобиографической прозы;
- Статьи, рецензии и заметки;
- Из дневников, записей, ответов на анкеты;
- Из писем.

96. **Одинокий дух: Стихи** / Сост. и [вступ.] Л. Вагуриной. — М.: Линор, 1996. — 30, [2] с. — (Новая шк. б-ка).
97. **Осень в Тарусе.** — М.: Возвращение, 1992. — 35 с.
Сборник стихотворений.
98. **Осыпались листья над вашей могилой** / Сост. С. Малышев. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1990. — 541 с.
Включены поэмы Чародей, Поэма Горы, Поэма Конца, Поэма Воздуха.
99. **Откуда такая нежность: Стихотворения. Поэмы** / Сост. Е. Маркова. — М.: Эксмо, 2008. — 352 с. — (Поэтич. б-ка).
Включены Поэма Горы, Поэма Конца.
100. **Перекоп** / Сост., предисл. и примеч. Е. Коркиной. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1995. — 95 с. — (Автограф одного произведения). — Прил.: Декабрь 1917: Из кн. «Записки добровольца». Гл. 2 / С. Эфрон. Марина Цветаева и Сергей Эфрон: о Добровольчестве / В. Швейцер: с. 67–94.
101. **Песня и формула: Афоризмы Марины Цветаевой** / Сост. и автор вступ. ст. Н. Ларцева. — Петрозаводск: Петрополь, 1992. — 191 с.
2-е изд., доп. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 256 с.
102. **Письма к Ариадне Берг (1934–1939)** / Подгот. текста, вступ., пер. и коммент. Н. Струве. — Paris: YMCA-Press, 1990. — 187 с.
103. **Письма Валентину Булгакову, 1925–1927** / Сост. и предисл. Г. Ванечковой; Примеч. В.Ф. Булгакова, Г. Ванечковой. — Прага: Музей чешск. лит., 1992. — 69 с. — В кн. также Письмо А. Тесковой В.Ф. Булгакову от 17.02.1942 г.: с. 66–67.

104. **Письма к Наталье Гайдукевич** / Сост., подгот. текста и примеч. Л. Мнухина; Вступ. ст. В. Завистовского. — М.: Рус. путь, 2002. — 146 с.: 8 л. ил.
Аннот.: Ex libris Н Г. 2002. № 33. С. 1.
Рец.: Акмейчук Н. Примус для Цветаевой // Кн. обозрение. 2002. № 41 (окт.). С. 19; Письма с чердака // Кн. обозрение. 2002. № 39 (сент.). С. 1; Новый мир. 2003. № 3. С. 191–192.
105. **Письма к дочери. Дневниковые записи** / Сост., подгот. текста, примеч., послесл. Е.Б. Коркиной; Предисл. С.Н. Клепининой. — Калининград: Музей М.И. Цветаевой в Болшеве: Луч-1, 1995. — 80 с.
Рец.: Саакянц А. Письма, которые уцелели чудом // Рус. мысль. 1995. № 4093 (сент.). С.13; Шорыгина М. И. «Стихам моим будет хорошо...» // Спутник. Юбилейный, 1996. 10 авг. С. 4.
106. **Письма к Константину Родзевичу** / РГАЛИ; Музей-квартира М.И. Цветаевой в Болшеве; Изд. подгот. Е.Б. Коркина. — Ульяновск: Ульяновский Дом печати, 2001. — 200 с.: ил., факс.
Впервые опубликованы все сохранившиеся письма М. Цветаевой к К. Родзевичу (31 письмо 1923–1938 гг.). Письма находятся в РГАЛИ.
Рец.: Бек Т. Встречи — на правде // Общая газ. 2001. № 511 (дек.); Буганина И. Новая книга о Цветаевой // Ульяновская неделя. Ульяновск, 2002. № 6 (февр.). С. 2; Леонидов В. Поэма без начала и конца: Пражская любовь Марины Цветаевой // Ex libris. 2001. № 44 (нояб.). С. 6; Лосская В. Не просто любимые письма // Рус. мысль. 2001. № 4385 (нояб.). С. 8; № 4386 (нояб.). С. 8; Преображенская П. Переписка Цветаевой и Родзевича // Аглая. Симбирск, 2002. № 6 (февр.).
107. **Письма к А. Тесковой** / Подгот. к изд. В. Морковина; Вступ. статьи З. Матгаузера и В. Морковина. — Прага: Academia, 1969. — 215 с.: 4 л. ил. — Указ. имен: с. 211–214.
То же: Иерусалим: Версты, 1982. — 214 с. — Переиздано [с изд.: Прага: Academia, 1969] обществом друзей Марины Цветаевой. — Имен. указ.: с. 211–214.
То же: / Подгот. изд., предисл. в переизд. и коммент. И. Кудровой. — СПб.: Внешторгиздат, 1991. — 190 с. — Имен. указ.: с. 185–189.
108. **Письма к Анне Тесковой** / Сост., подгот. текста, коммент. Л.А. Мнухина; Вступ. ст. А. Главачека. — Болшево: Мемор. Дом-музей Марины Цветаевой в Болшеве, 2008. — 512 с.: ил. — Указ. имен: с. 482–500. — Указ. произв. М.И. Цветаевой, упоминаемых в книге: с. 501–505.

- Рец.:* Кертман Л. Что позволено комментатору — 3 // Новое лит. обозрение. 2009. № 96. С. 302–309; Невзорова И. Письма Марины Цветаевой к Анне Тесковой // Русское слово. [Прага], 2011. № 3 (март). С. 10–12; Осипова Н. Уникальное событие в книжном мире // Калининградка. 2009. № 24 (март). С. 13; Селиверстова Е. Друг есть действие: Изданы письма Марины Цветаевой к Анне Тесковой // Культура. 2008. № 40 (окт.). С. 4; Толкачева Е. // Лит. учеба. 2009. № 2. С. 210–211.
109. **Письма М.И. Цветаевой к Л.Е. Чириковой-Шнитниковой** / Сост., подгот. текстов и примеч. Е.И. Лубянниковой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Изограф, 1997. — 168 с., ил. — Прил.: 1. В.Е. Чирикова. Костер Марины Цветаевой; 2. Л.Н. Андреев. Из дневника (1916–1919); 3. И.Я. Билибин. Письма и стихотворные послания к Л.Е. Чириковой: с. 25–54. — Примеч.: с. 57–152. — Имен. указ.: с. 153–166.
Все 10 писем неоднократно публиковались прежде. В данном случае они печатаются по оригиналу (7) и ксерокопиям (1–6, 8–10). Издание снабжено обширным справочным аппаратом и большим количеством фотоматериалов.
- Рец.:* Леонидов В. «Душа от всего растет, больше же всего — от потерь» // Известия. 1997. 5 дек. С. 6.
110. **Письма Анатолию Штейгеру** / Сост. и подгот. текста С.Н. Клепининой; Примеч. Р.Б. Вальбе. — Калининград: Музей М.И. Цветаевой в Болшеве: Луч-1, 1994. — 154 с. — В кн. также: Стихи сироте: с. 149–155. Письмо А. Штейгера [от 18 сент. 1936]: с. 130–133. — Алф. указ. имен на вкл. л. (4 с.).
- Аннот.:* Герасимова А. // Новое лит. обозрение. 1995. №12. — С. 392–394.
- Рец.:* Кертман Л. Что позволено комментатору?: (Размышления о последних публикациях переписки Марины Цветаевой) // Новое лит. обозрение. 1996. № 21. С. 394–399 (*сравнение данного издания с изд.: Хотите ко мне в сыновья (М., 1994, коммент. А.А. Саакянц)*); Шорыгина М. И. «Стихам моим будет хорошо...» // Путник. Юбилейный, 1996. 10 авг. С. 4.
111. **Плащ:** Стихи. — Факс. воспр. рукоп. кн. 1921 г. — М.: Дом Марины Цветаевой, 1993. — 7 с. — 200 нумер. экз.
112. **Пленный дух:** Воспоминания о современниках. Эссе / Вступ. ст. И. Кудровой; Коммент. А. Саакянц, Л. Мнухина. — СПб.: Азбука, 2000. — 448 с.

- Включает эссе Герой труда, История одного посвящения, Живое о живом, Пленный дух, Слово о Бальмонте, Нездешний вечер, Искусство при свете совести.*
То же: 2004.
113. **Пленный дух.** — М.: АСТ-Ермак, 2003. — 474 с. — (Мемуары).
Содерж.: Мать и музыка; Сказка матери; Дом у Старого Пимена; История одного посвящения; Живое о живом; Пленный дух; Повесть о Сонечке; Мой Пушкин; Пушкин и Пугачев.
114. **Повесть о Сонечке** / Сост. В. Пушкирев. — Новосибирск: Кн. изд-во, 1991. — 270 с. — В кн. также: Из цикла «Стихи о Сонечке», Каменный ангел: Пьеса, Конец Казановы: Драм. этюд / М. Цветаева. Софья Голлидей — портрет или образ / В.А. Пушкирев. Из воспоминаний / В.П. Редлих. Письма Софьи Голлидей В.И. Качалову / Публ. Н.И. Катаевой-Лыткиной.
115. **Повесть о Сонечке:** Сб. / Вступ. ст. И. Кудровой; Коммент. Ю. Бродовской. — СПб.: Азбука, 2000. — 336 с. — (Азбука-классика).
В книгу включены также стихотворные циклы Комедьянт, Стихи к Сонечке, Але. *В приложении опубликованы письма С.Е. Голлидэй к В.И. Качалову; статья И. Кудровой* О странностях любви: Марина Цветаева.
116. **«Поклонись Москве...»:** Поэзия. Проза. Дневники. Письма / Сост., вступ. ст. «Три Москвы Марины Цветаевой», примеч. А.А. Саакянц. — М.: Моск. рабочий, 1989. — 527 с. — (Моск. Парнас). — Алф. указ. произв.: с. 514–521.
Рец.: Асалиева М. Москва Марины Цветаевой // Слово. 1990. № 4. С. 84.
117. **Поручаю ветру:** Стихотворения / Сост. Н.В. Алёхиной. — М.: Летопись, 1997. — 556 с. — (Мир поэзии). — В кн. также: Автобиография (январь 1940 г.) / М. Цветаева: с. 5–8.
118. **Посвящения поэтам Серебряного века:** Буклет / Сост. Н. Осипова. — [Королев]: Дом-музей М. Цветаевой в Болшеве, 2008. — 8 л. слож.
119. **После России. 1922–1925.** — Репр. изд. — Paris: YMCA-Press, 1976. — 161 с. — Вых. дан. ориг.: Париж, 1928.

120. **После России. 1922–1925** / Предисл. Л.А. Мнухина. — М.: Культурный центр — Дом поэта Марины Цветаевой: СовArt, 1990. — XIV, 153 с. — (Серебряный век).
121. **После России. 1922–1925**. — Переизд. — Смоленск: Рукописное изд-во СНЕГ, 2004. — 200 с. — Вых. дан. ориг.: Париж, 1928.
Данное издание сделано в виде переплетенного компьютерного набора, тираж 7 экз. В книге приводятся пометки М. Цветаевой.
122. **Поэзия. Проза. Драматургия** / Сост. А.А. Саакянц. — М.: Слово / Slovo, 2000. — 568 с. — (Пушкинская б-ка).
Кроме лирики в книгу включены поэмы Мблодец, Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, пьеса Приключение и избранная проза.
123. **Поэма Воздуха: Поэмы**. — Харьков: Фолио, 2009. — 224 с.: ил. — Миниатюрн. изд.
Содерж.: Крысолов, С моря, Попытка Комнаты, Поэма Лестницы, Новогоднее, Поэма Воздуха, Красный бычок.
124. **Поэмы. 1920–1927** / Вступ. ст., подгот. текста и коммент. Е.Б. Коркиной. — СПб.: Абрис, 1994. — 385 с. — (Поэзия России). — Прил.: Лит. материалы: («Царь-Девница»: Рус. нар. сказка; «Добрыня и Марина»: Былина; «Упырь». «Рассказы о мертвецах»: Рус. нар. сказки; «Легенда о Крысолове»: Немец. средневековая легенда (в изложении братьев Гримм); Гейне Г. «Бродячие крысы»: стихотворение): с. 341–362; Отзывы поэтов и критиков—современников / Вл. Ходасевич, Д. Святополк-Мирский, Б. Пастернак. — Указ. осн. лит. о поэмах М.И. Цветаевой: с. 382.
125. **Поэмы. Драматические произведения**. — Пермь: Пермская кн., 1992. — 478 с.
В книгу вошли поэмы Царь-девица, Мблодец, Поэма Горы, Поэма Конца и драматические произведения: Метель, Приключение, Феникс, Червонный валет.
126. **Поэмы. Стихотворения**. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1987. — 287 с.
Включены поэмы На Красном коне, Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов.
127. **Проза** / Предисл. Ф. Степуна. — Нью-Йорк: Изд-во им. Чехова, 1953. — 412 с.

Содерж.: Мой Пушкин, Мать и музыка, Открытие музея, Мои службы, Живое о живом (Волошин), Герой труда (Записи о Валерии Брюсове), Нездешний вечер, Пленный дух (Моя встреча с Андреем Белым), Световой ливень, Искусство при свете совести.

128. **Проза=Prose** / Introd. by V.S. Сое. — Letchworth: Bradda Books, 1969. — 226 p. — (Rarity Reprints; No. 6). — На рус. яз.

Содерж.: Живое о живом (Волошин), Герой труда (Записи о Валерии Брюсове), Нездешний вечер, Пленный дух (Моя встреча с Андреем Белым).

129. **Проза**: Автобиографическая проза. Воспоминания о поэтах. Мой Пушкин. Литературно-критические статьи / Сост., подгот. текста и коммент. А. Саакянц. — Кишинев: Лумина, 1986. — 544 с.: ил.

130. **Проза** / Сост., авт. предисл. и коммент. А. Саакянц. — М.: Современник, 1989. — 590 с.

Автобиографическая проза. Эссе.

131. **Проза.** — М.: Поколение; Книга. Просвещение. Милосердие, 1996. — 761 с. — (Б-ка рос. классики).

В книгу вошли: автобиографическая проза, эссе Мой Пушкин, Пушкин и Пугачев, воспоминания о поэтах, Повесть о Сонечке.

132. **Проза поэта.** — М.: Вагриус, 2001. — 320 с. — (Проза поэта).

Содерж.: Сказки матери; Черт; Мой Пушкин; Дом у Старого Пимена; Твоя смерть.

Рец.: Приходько В. Любишь, когда прощаешься // Моск. правда. 2001. 23 окт. С. 5.

133. **Пропавшая тетрадь: Тетрадь А.К. Тарасенкова:** Стихи, пометы на полях М.И. Цветаевой / Публ. М.И. Белкиной. — М.: Музей М.И. Цветаевой в Болшеве: Издат. центр «Экспринт», 2002. — 96 с. — [Факсимильное изд.].

Содерж.: Поэма Горы, Попытка комнаты, Сибирь, Маяковскому (1–7), Лестница, Поэма Воздуха.

134. **Просто сердце:** Стихи зарубежных поэтов в переводе Марины Цветаевой / Сост. и примеч. А. Эфрон, А. Саакянц; Предисл. Вяч. Иванова. — М.: Прогресс, 1967. — 104 с. — (Мастера поэтич. пер.; Вып. 7). — Прил.: Из записной книжки, Два «Лесных царя» / М.И. Цветаева: с. 87–95.

135. **Просто — сердце...**: Стихотворения и поэмы / Сост. А.А. Саакянц. — М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. — 464 с. — (Домашняя б-ка поэзии).
Стихотворения в сборнике сгруппированы в циклы, посвященные поэтам (А. Пушкину, Эллису, С. Парнок, Т. Чурилину, В. Брюсову, К. Бальмонту, А. Блоку, А. Ахматовой, О. Мандельштаму, С. Есенину, А. Шенье, П. Ж. Беранже, П. Антокольскому, Г. Гейне, Вяч. Иванову, В. Маяковскому, Б. Пастернаку, Р. М. Рильке, М. Волошину, И. Северянину, В. Ходасевичу, Н. Гронскому, М. Кузмину, Дону Аминадо).
136. **Психея**. — Paris: Lev, 1979. — 116 с.
Вкн. также 20 стихотворений дочери М. Цветаевой семилетней Ариадны.
137. **Разлука; Стихи к Блоку**. — Paris: Lev, 1979. — 75 с. — Печ. по изд.: Разлука: Книга стихов. М.; Берлин: Геликон, 1922; Стихи к Блоку. Берлин: Огоньки, 1922.
Включает поэму На Красном Конне, циклы Стихи к Блоку и Подруга.
138. **Ремесло**: Кн. стихов. — Воспр. изд. 1923 г. — Смоленск: Рукописное изд-во СНЕГ, 2006. — 167 с. — Вых. дан. ориг.: М.—Берлин: Геликон, 1923.
Настоящее издание по возможности точно, страница в страницу, копирует сб. 1923 года. По техническим причинам заменена старая орфография. Тираж 5 экз.
139. **С просьбой о любви**: Избранная лирика / Сост. Т. Спектор; Ил. С. Тихоновой. — М.: Муза, 2008. — 255 с. — (Коллекция изящной словесности). — Миниатюрное изд..
140. **Световой ливень**. — London: Iskander, 1969. — 80 с.
Включает Стихи к Чехии, эссе Световой ливень и Искусство при свете совести.
141. **Световой ливень**: Публицистика / Послел. Я. Густина. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. — 350 с. — (Вавилонская б-ка).
Содерж.: Поэт о критике, Поэт и время, Искусство при свете совести, Световой ливень, Эпос и лирика современной России, Два «Лесных царя», Мой Пушкин, Пушкин и Пугачев.
142. **Сердца выстраданный рай**: Стихотворения и поэмы / Сост. и предисл. А. Саакянц. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. — 432 с. — Краткая

хроника жизни и творчества Марины Цветаевой: с. 415–428.
Включены поэмы Млодец, Крысолов, Поэма Воздуха.

143. «Серебряно мне — петь...» = Tsvetaieva M. «In silvery tones I'm — to sing...»: «Версты» и «Лебединый стан» в пер. Р. Кембелла / Издание подгот. Ю.Г. Фридштейн. — М.: Вагриус, 2008. — 368 с. — Текст парал. на рус. и англ. яз.
144. **Слова и смыслы:** Стихотворения / Сост., вступ. ст. В.П. Смирнова; Примеч. Д.Г. Валиковой. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. — 384 с.: 4 л. ил. — Даты жизни и творчества М.И. Цветаевой: с. 363–371.
Включены поэмы 1920–1936 гг. (11 текстов).
145. **Собрание стихотворений, поэм и драматических произведений:** В 3 т. / Сост. и подгот. текста А.А. Саакянц и Л.А. Мнухина; Вступ.ст. А.А. Саакянц. — М., 1990–1993.
Т. 1: Стихотворения и поэмы, 1910–1920. — М.: Прометей, 1990. — 654 с.
Т. 2: Стихотворения и поэмы, 1921–1929. — М.: ПТО «Центр», 1992. — 621 с.
Т. 3: Стихотворения и поэмы, 1930–1941. Драматические произведения. Переводы. Другие редакции, незавершенные стихотворения, отрывки. — 1993. — 719 с. — Алф. указ. произведений: с. 671–711.
146. **Сочинения:** В 2 т. / Сост., подгот. текста и коммент. А. Саакянц; Вступ. ст. Вс. Рождественского. — М.: Худож. лит., 1980.
Т. 1: Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения. — 575 с. — Алф. указ. произв.: с. 550–561.
Т. 2: Проза / Сост., подгот. текста и коммент. А. Саакянц. — М.: Худож. лит., 1980. — 503 с.
Рец.: Винокурова И. «Есмь я, и буду...» // Новый мир. 1982. № 9. С. 245–251.
То же: М.: Худож. лит., 1984.
То же: Минск: Нар. асвета, 1988.
147. **Сочинения:** В 2 т. / Сост., подгот. текста и коммент., вступ. ст. А. Саакянц. — М.: Худож. лит., 1988.
Т. 1: Стихотворения, 1908–1941. Поэмы. Драматические произведения. — 719 с. — Алф. указ. произв.: с. 692–706.
Т. 2: Проза. Письма. — 640 с.

148. **Сочинения:** Стихотворения. Поэмы. Автобиографическая и дневниковая проза / Сост. и вступ. ст. Г.В. Иванова. — М.: Вече, 2000. — 704 с.
В сборник вошли стихотворения разных лет, поэмы Чародей, На Красном коне, Переулочки, Мблodeц, Поэма Горы, Поэма Конца; автобиографическая и дневниковая проза.
149. **Спасибо за долгую память любви...:** Письма к Анне Тесковой. 1922–1939 / Предисл., публ. и примеч. Г. Ванечковой; Письма сверены Е.Б. Коркиной; Пер. иноязычных фрагментов Ю.П. Клюкина. — М.: Рус. путь (при участии Дома-музея Марины Цветаевой), 2009. — 400 с.: ил. — Указ. имен: с. 383–394.
Рец.: Невзорова И. Письма Марины Цветаевой к Анне Тесковой // Русское слово. [Прага], 2011. № 3 (март). С. 10–12; Новоженев Л. Только классика // Медведь. 2009. № 3. С. 16.
150. **Стихи** / Сост. А.М. Бирюков; Вступ. ст. Вс. Рождественского. — Магадан: Кн. изд-во, 1988. — 288 с.
Включены также поэмы Переулочки, Поэма Горы, Поэма Конца, Поэма Лестницы, Сибирь.
151. **Стихи** / Сост. и предисл. О.Г. Ревзиной. — М.: GLAS / ГЛАС, 1992. — 176 с. — Алф. указ.: с. 171–176. — (Поэтич. портр.).
152. **Стихи.** Кн. 1–2 / Вступ. ст. Вс. Рождественского. — Саранск: Красный Октябрь, 1996. — (Миниатюрное изд.).
153. **Стихи и поэмы** / Предисл. С. Букчина. — Вильнюс: Vaga, 1988. — 481 с.
Включены поэмы Царь-Девница, На Красном Конне, Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Поэма Лестницы, Автобус.
154. **Стихи и поэмы** / Сост. Н. Грахов. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1990. — 288 с.
Включены поэмы Чародей и Мблodeц.
155. **Стихи и проза** / Сост. А. Саакянц; На обл. порт. М. Цветаевой работы А.Сальникова. — М.: Эксмо, 2007. — 576 с.
156. **Стихи о любви** / Сост. Е. Маркова. — М.: Эксмо, 2008. — 240 с.

157. **Стихи о Москве** / Сост. Е.Б. Коркина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1995. — 31 нумер. с. — (Автограф одного стихотворения).
158. **Стихи сироте** / Сост. Е.Б. Коркина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1995. — 15 с. — (Автограф одного стихотворения).
159. **Стихотворения=Poems** / Introd. by J. Norbury. — Letchworth: Bradda Books, 1969. — 232 p. — (Rarity Reprints; No. 9).
160. **Стихотворения** / Сост. В. Баширов. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1983. — 272 с.
То же: 1984.
161. **Стихотворения** / Сост. и авт. вступ. ст. А. Михайлов. — М.: Дет. лит., 1986. — 224 с. — (Поэтич. б-ка школьника).
То же: 1990. — 192 с.: ил. — (Шк. б-ка).
То же: Якутск: Кн. изд-во, 1988. — 222 с.
162. **Стихотворения** / Вступ. ст. Вс. Рождественского. — Ашхабад: Туркменистан, 1986. — 400 с.
163. **Стихотворения** / [Сост. Н.П. Захарчук]. — Кемерово: Кн. изд-во, 1988. — 398 с.
164. **Стихотворения**. — Мурманск: Мурманск. кн. изд-во, 1989. — 400 с.
165. **Стихотворения**. — Пермь: Пермское кн. изд-во, 1992. — 622 с.
166. **Стихотворения:** В 2 кн. — Саранск: Красный Октябрь, 1996. — Миниатюрн. изд.
Кн. 1 / Вступ. ст. Вс. Рождественского. — 368 с.
Кн. 2. — 344 с.
167. **Стихотворения** / Сост. и вступ. ст. Г. Красникова. — М.: Звонница-МГ, 2000. — 320 с. — (Б-ка избр. стихотворений. XX век).
168. **Стихотворения** / Сост., предисл. и коммент. А. Туркова. — М.: Эксмо, 2004. — 480 с. — (Всемирн. б-ка поэзии).
То же: 2007.
Вошли Поэма Горы и Поэма Конца.

169. **Стихотворения** / Сост., вступ. ст. и коммент. П.Е. Фокина. — М.: Дет. лит., 2004. — 382 с. — (Шк. б-ка).
170. **Стихотворения** / Сост., вступ. ст. О.А. Лекманова. — М.: Эллис Лак 2000, 2005. — 384 с. — (Заветная лира). — Миниатюрное изд.
171. **Стихотворения** / Вступ. ст. Е. Витковского. — М.: Мир книги; Литература, 2007. — 400 с. — (Б-ка поэзии).
172. **Стихотворения** / Сост., вступ. ст. В. Смирнов. — М.: Эксмо, 2008. — 336 с. — (Любимые стихи).
173. **Стихотворения. Поэмы** / Сост., вступ. ст. А.М. Туркова; Примеч. А.А. Саакянц. — М.: Сов. Россия, 1988. — 415 с. — (Поэтич. Россия).
Включены Поэма Конца и Крысолов.
174. **Стихотворения. Поэмы** / Вступ. ст. Р. Рождественского; Сост. и подгот. текста А. Саакянц. — М.: Худож. лит., 1989. — 448 с. — (Б-ка современной поэзии).
Включены Поэма Горы и Поэма Конца.
175. **Стихотворения. Поэмы** / Вступ. ст., сост., коммент. А.А. Саакянц. — М.: Правда, 1991. — 688 с.
Включены поэмы Царь-Девница, На Красном коне, Мблodeц, Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Попытка комнаты, Поэма Лестницы, Поэма Воздуха, Сибирь, Автобус.
176. **Стихотворения. Поэмы** / Вступ. ст., сост., коммент. А.И. Павловского. — СПб.: Респекс, 1996. — 446 с. — (Б-ка рус. поэзии).
Включены поэмы Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Поэма Лестницы, Перекоп.
177. **Стихотворения. Поэмы** / Вступ. ст., сост. и коммент. А. Саакянц. — М.: РИПОЛ КЛАССИК, 1997. — 864 с. — (Бессмертная б-ка).
В сборник вошли поэмы 1920-1936 гг.: Царь-Девница, На Красном коне, Мблodeц, Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Попытка комнаты, Поэма Лестницы, Поэма Воздуха, Сибирь, Автобус.
То же: 2002.
То же: 2007.

178. **Стихотворения. Поэмы** / Сост. Л. Быков. — Екатеринбург: У-Фактория, 2003. — 688 с.
В сборник включены: <Автобиография>, стихи разных лет, поэмы: На Красном Конне, Поэма Горы, Поэма Конца, Сморя, Попытка комнаты, Попытка Лестницы, Новогоднее, Поэма Воздуха, Перекоп; а также переводы Ф. Гарсиа Лорки и Ш. Бодлера.
179. **Стихотворения. Поэмы** / Сост., вступ. ст., коммент. М.Г. Ваняшовой. — 2-е изд., стереотип. — М.: Дрофа; Вече, 2003. — 304 с. — (Б-ка отечеств. классич. худож. лит. в 100 тт.). — Прил.: [О Цветаевой М. Волошин, Н. Гумилев, В. Брюсов, В. Ходасевич, К. Бальмонт, Л. Троицкий, Б. Пастернак, Г. Адамович, Е. Евтушенко]: с. 275–299.
Вошли поэмы Мблodeц и Крысолов.
180. **Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения** / Сост., подгот. текста и коммент. А.А. Саакянц; Вступ. ст. Вс. Рождественского. — Кишинев: Лумина, 1988. — 574 с. — Алф. указ. произв.: с. 550–561.
Включены поэмы Переулочки, Поэма Горы, Поэма Конца, Поэма Лестницы, Сибирь, Автобус и пьеса Федра.
181. **Стихотворения. Поэмы. Драматические произведения** / Сост., подгот. текста, предисл. Е.А. Евтушенко. — М.: Худож. лит., 1990. — 398 с. — (Классики и современники. Поэтич. б-ка).
Включены поэмы Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Поэма Лестницы и пьеса Приключение.
182. **Стихотворения. Поэмы. Избранная проза.** — М.: Эксмо, 2008. — 800 с. — (Б-ка Всемирной литературы).
Включены поэмы Мблodeц, Крысолов, Попытка комнаты, Поэма лестницы, Поэма Воздуха, а также из дневниковых записей, автобиографическая проза и статьи о современниках, очерки Наталья Гончарова и Мой Пушкин.
183. **Стихотворения. Поэмы. Мой Пушкин** / Сост., вступ. ст. А.М. Туркова; Примеч. А.А. Саакянц. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 1999. — 511 с. — (Б-ка классической поэзии). — Примеч.: с. 489–499.
Первая часть сборника составлена из лирических циклов поэта; во вторую включены Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов; в третью Мой Пушкин.

184. **Стихотворения. Проза** / Сост. С.Ф. Романов. — М.: Изд-во АСТ: Астрель: Олимп, 2000. — 528 с. — (Отражение. 20 век).
В сборник вошли стихотворения разных лет, проза: Мать и музыка; Сказка матери; Отец и его музей; Живое о живом. В прил. «О Цветаевой — другие» (500–510): Волошин М. «К Вам душа так радостно влекома!..»; Степун Ф. Из книги «Бывшее и несбывшееся»; Зайцев Б. Из книги «Далекое»; Вейдле В. О тех, кого уже нет.
185. **Стихотворения и поэмы** / Вступ. ст. Вс. Рождественского; Сост., подгот. текста и примеч. А. Саакянц. — Л.: Сов. писатель. Ленинград. отд-ние, 1979. — 575 с. — (Б-ка поэта. Мал. сер. — 3-е изд.).
Включены поэмы На Красном Коне, Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов.
186. **Стихотворения и поэмы**: В 5 т. / Сост. и подгот. текста А. Сумеркина. — New-York: Russica, 1980–1990.
Т. 1: Стихотворения. 1908–1916 / Биогр. очерк В. Швейцер; Вместо предисл. «Об одном стихотворении» И. Бродского. — 1980. — [80], 322 с. — Прил.: Новогоднее.
Т. 2: Стихотворения. 1917–1922 / Примеч. В. Швейцер при участии А. Сумеркина. — 1982. — 419 с. — Прил.: Стихи из кн. «Психея» / А. Эфрон; Из дневника 1918–19 гг. / М.И. Цветаева: с. 315–332.
Т. 3: Стихотворения. Переводы. 1922–1941 / Примеч. А. Сумеркина при участии В. Швейцер, Л. Зельцера. — 1983. — 545 с. — Прил.: О Марине Цветаевой / М.Слоним; Из записей 1940 г. / М. Цветаева; Предсмертие / Л. Чуковская; О сборнике 40-го г. / В. Швейцер; План-содержание сб. 1940 г.: с. 341–428. — Алф. указ. стихотворений (1–3 тт.): с. 506–535.
Рец.: Thomson R. D. B. // Canadian Slavonic papers: Revue Canadienne des slavistes / University of Toronto. Toronto, 1985. Vol. XXVII, № 1 (march). P. 102.
Т. 4: Поэмы / Примеч. А. Сумеркина. — 1983. — 391 с.
Т. 5: Драматические произведения. Стихотворения. 1913–1940 / Предисл. Д.А. Даской; Примеч. А. Сумеркина. — 1990. — 491 с. — Прил.: «Царь-Девница» / Ю. Иваск: с. 433–441. — Краткая хронология жизни и творчества Марины Цветаевой / В. Швейцер: с. 443–481. — Алф. указ. стихотворений к 5-му т.: с. 482–484.
187. **Стихотворения и поэмы**. — Алма-Ата: Жалын, 1988. — 400 с.
Включены поэмы Царь-Девница и Крысолов.

188. **Стихотворения и поэмы** / Сост., примеч., вступ. ст. Г. Седых. — М.: Мол. гвардия, 1989. — 240 с. — (Б-ка «XX век: поэт и время»; Вып. 7).
В сборник включены только стихотворения.
189. **Стихотворения и поэмы** / Вступ. ст. Вс. Рождественского; Сост., подгот. текста и коммент. А. Саакянц. — Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1989. — 476 с.
Включены поэмы Переулочки, Поэма Горы, Поэма Конца, Поэма Лестницы, Сибирь, Автобус.
190. **Стихотворения и поэмы** / Вступ. ст., сост., подгот. текста и примеч. Е.Б. Коркиной. — Л.: Сов. писатель. Ленинград. отд-ние, 1990. — 799 с. — (Б-ка поэта. Больш. сер. — 3-е изд.). — Алф. указ. произв.: с. 770–783.
Рец.: Сумеркин А. «Суверенная» Цветаева // Рус. мысль. 1991. № 3906 (нояб.). С. 13.
191. **Стихотворения и поэмы** / Сост., предисл., коммент. Л. Быкова. — Свердловск: Средне-Урал. кн. изд-во, 1991. — 528 с.
2-е изд. — Екатеринбург, 1997. — 528 с. — (Выдающиеся поэты Отечества).
Включены Поэма Горы и Поэма Конца.
192. **Стихотворения и поэмы** / Сост., коммент., предисл. Л.А. Беловой. — М.: Профиздат, 1996. — 494 с. — (Поэзия XX века). — Коммент.: с. 441–470. — Алф. указ. произведений: с. 471–482.
Включены Поэма Горы и Крысолов.
То же: 2001.
193. **Стихотворения и поэмы** / Сост. И. Евса; Рис. Е. Левничей. — М.: Эксмо, 2008. — 384 с. — (Иллюстрированная б-ка поэта. Мировая классика).
194. **Стопка восхитительных стихов.** — Казань, 2004. — 174 с.
195. **Театр** / Сост., подгот. текста и коммент. А. Эфрон и А. Саакянц; Вступ. ст. П. Антокольского. — М.: Искусство, 1988. — 382 с.
196. **«Хотите ко мне в сыновья?»: Двадцать пять писем к Анатолию Штейгеру** / Подгот. текста, вступ., сопроводит. пояснения А. Саакянц. — М.: Дом Марины Цветаевой, 1994. — 80 с.

- Рец.*: Керрман Л. Что позволено комментатору?: (Размышления о последних публикациях переписки Марины Цветаевой) // Новое лит. обозрение. 1996. № 21. С. 394–399 (*сравнение данного издания с изд.: Письма Анатолию Штейгеру* (Калининград, 1994, сост. С.Н. Клепинина).
197. **Марина Цветаева. Здравствуй, порода моя гранит!**: Известные автографы Цветаевой / Подгот. текста и коммент. С.Н. Клепининой. — М.: Возвращение: Грааль, 1997. — 32 с.: ил.
Воспроизведены черновик стихотворения «Лети слепотекущий всхлип...», Алины стихи, два рисунка М. Цветаевой и три ее фотографии.
198. **М. Цветаева и Крым** / Сост. и вступ. ст. А. Науменко. — Симферополь, 1994. — 94 с. — Коммент.: с. 83–93.
Среди содерж.: *Стихи и отрывки из прозы М. Цветаевой, написанные в Крыму и посвященные Крыму. Стихи, посвященные М. Волошину.*
199. **Марина Цветаева о Сергее Есенине** / Сост. Л. Власова. — Асино: Изд-во Асинское, 2005. — 34 с.: ил.
Сборник стихотворений, отрывков из прозы и из воспоминаний современников.
200. **Цветы и гончарня**: Письма М. Цветаевой к Н. Гончаровой. 1928–1932. Цветаева М. Наталья Гончарова: Жизнь и творчество / Предисл., подгот. текста писем и примеч. Н.А. Громовой; Подгот. текста очерка Н.А. Громовой, Т.А. Тепляковой; Примеч. Н.А. Громовой, В.И. Масловского. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2006. — 168 с.: ил.
Рец.: Давыдов Д. Диалог исключительных // Кн. обозрение. 2007. № 21–22 (май). С. 9.
201. **Час души**: Стихотворения и поэмы / Сост. и предисл. А. Саакянц. — М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. — 432 с. — (Домашняя б-ка поэзии). — Краткая хроника жизни и творчества М. Цветаевой: с. 415–428.
Кроме лирики книга включает поэмы: Мблodeц, Поэма Воздуха, Крысолов.
202. **Через сотни разъединяющих лет...** / Коммент. А. Саакянц. — Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989. — 415 с.
Стихи разных лет.

203. **«Я хочу от Вас чуда...»:** Адресаты лирики Марины Цветаевой / Авт.-сост. В. Дорожкина. — Тамбов, 1993. — 152 с. — Миниатюрн. изд.

* * *

204. **Цветаева М., Адамович Г.** Хроника противостояния / Сост., предисл. и примеч. О.А. Коростелева. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2000. — 188 с.

В книгу включены все высказывания критика о творчестве М. Цветаевой и все отзывы поэта о Г. Адамовиче.

Рец.: Д.Л. // Новое лит. обозрение. 2002. № 56. С. 403–404; Кузнецова А. Компенсация за выбор // Знамя. 2001. № 5. С. 226–227; Леонидов В. // Ex libris. 2001. № 17 (май). С. 2; Мирошкин А. Легенда о несозвучности // Кн. обозрение. 2000. № 51. С. 10.

205. **Цветаева М.И., Волошин М.А.** Живое о живом: Стихотворения, проза, письма / Сост., вступ. ст. В.А. Пушкирева. — Новосибирск: Дом Цветаевой, 1994. — 320 с. — (Живое о живом; Вып. 1).

В книге полностью воспроизведен сборник М.И. Цветаевой Вечерний альбом и эссе Живое о живом (Волошин), ее письма к М. Волошину, а также ее цикл памяти М. Волошина Ici-Naut. Из произведений М. Волошина включены стихи, посвященные М. Цветаевой «К Вам душа так радостно влекома!..» и цикл Две ступени, а также стихотворение Петроград, посвященное С.Я. Эфрону.

206. **Цветаева М.И., Гронский Г.П.** Несколько ударов сердца: Письма 1928–1933 годов / Изд. подгот. Ю.И. Бродовская и Е.Б. Коркина. — М.: Вагриус, 2003. — 320 с. — Прил.: Цветаева М. Стихотворения, обращенные к Н.П. Гронскому; Стихотворения памяти Н.П. Гронского; Посмертный подарок; О книге Н.П. Гронского «Стихи и поэмы»; Гронский Н.П. Белладонна: Поэма. — С. 201–230. — Имен. указ.: с. 312–318.

Аннот.: Ex libris. 2004. № 3 (январь). С. 1;

Рец.: Белоозерская В. Ганимед и Кассандра // Кн. обозрение. 2004. № 7. С. 5; Демин Г. 5 франков 50 копеек: Цветаева и Николай Гронский: голограмма пульса // Ex libris. 2004. № 13. С. 7; Мартыненко О. Федра ушла от Ипполита // Моск. новости. № 6. С. 30.

207. **Цветаева М., Мустафин В.** Беседы на погосте: Стихотворения. — Казань: Мастер Лайн, 2000. — 42 с.

Книга представляет стихотворный диалог современного поэта Виля Мустафина с Мариной Цветаевой.

То же: 2-е изд., доп. — Казань: Школа, 2000. — 48 с.

208. **Цветаева М.И., Пастернак Б.Л.** Души начинают видеть: Письма 1922–1936 годов / Изд. подгот. Е.Б. Коркина и И.Д. Шевеленко. — М.: Вагриус, 2004. — 720 с. — Имен. указ.: с. 708–718.
Рец.: Золотоносов М. Пора читать чужие письма // Моск. новости. 2004. № 45 (нояб.). С. 21 [*приведено мнение о публикации А. Вознесенского, Л. Улицкой, А. Кушнера*]; Немзер А. Доверяя поэзии: [обзор литературы] // Время новостей. 2005. № 22 (февр.).
209. **Цветаева М.И., Рильке Р.М.** Небесная арка: Марина Цветаева и Райнер Мария Рильке / Подгот. текстов, сост., предисл., пер., примеч. К.М. Азадовского. — СПб.: Акрополь, 1992. — 382 с.: [24] л. — В кн. также письма М. Цветаевой Б. Пастернаку, Е. Черносвитовой, Н. Вундерли-Фолькарт. — Имен. указ.: с. 371–381.
Рец.: Гречишкин С. Орфей и Психея // Моск. новости. 1993. 14 нояб. С. 5.
210. **Рильке Р.М., Цветаева М.И., Пастернак Б.Л.** Письма лета 1926 года / Сост. и подгот. текста К.М. Азадовского, Е.В. Пастернак, Е.Б. Пастернака. — М.: Книга, 1990. — 255 с.
Рец.: Эльзон М. Переписка из трех углов // Лит. обозрение. 1991. № 4. С. 39–41.
211. **Рильке Р. М.** Дыхание лирики: Переписка с Мариной Цветаевой и Борисом Пастернаком: Письма 1926 года / Сост. К.М. Азадовский, Е.В. Пастернак, Е.Б. Пастернак. — 2-е изд., доп. и испр. — М.: АРТ-ФЛЕКС, 2000. — 304 с.: ил.
Включено письмо М. Цветаевой к Б. Пастернаку от 11 мая 1927 г. (251–254), не вошедшее в предыдущее издание книги и ее семитомник.
Рец.: Кукулин И. Очень популярный конгломерат Пастернака // Ex libris. 2000. № 44 (нояб.). С.2.
212. **Цветаева М.И., Руднев В.В.** Надеюсь — стоворимся легко: Письма 1933–1937 годов / Издание подгот. Л.А. Мнухиным; Предисл. В. Лосской. — М.: Вагриус, 2005. — 208 с. — Имен. указ.: с. 201–204.
Аннот.: Знамя. 2006. № 12. С. 226;
Рец.: Новый мир. 2006. № 2. С. 194; Струве Н. А. Переписка М.И.Цветаевой с В. Рудневым // Вестн. РХД. 2005–2006. № 190. С. 371–372; Чайковская И. // Новый журн. 2006. № 243. С. 333–338.
213. **Цветаева М.И., Эфрон С.Я.** Нет на земле второго Вас...: Проза, стихи, письма 1911–1925 / Предисл. Л. Аннинского; Примеч. Л. Поликовской; Сост. Е. Толкачевой. — М.: Вагриус, 2007. — 304 с.

См. также

№ 218, 221, 226, 230, 232, 233, 237, 253, 263–265, 275, 291, 296, 315, 318–321, 337, 344, 353–355, 360, 573, 587, 590, 613, 630, 679, 712, 724, 779, 795, 829, 830, 834, 837, 845, 910, 911, 913, 914, 916, 929, 930, 996, 1881, 1943, 2132, 2151, 2415, 2419, 2583, 3015, 3367

– на иностранных языках

214. **[Собрание сочинений]**: В 5 т. / М.И. Цветаева. — Пекин, [2003]. — На китайск. яз.
Т. 1: [Стихотворения].
Т. 2: [Проза]. — *Среди содерж.*: Пленный дух, Живое о живом и др.
Т. 3: [Проза. Пьесы]. — *Среди содерж.*: Повесть о Сонечке.
Т. 4: [Автобиографическая проза].
Т. 5: [Письма].
Переводы на китайский язык сделали: Ван Цзяньчжао, Дон Сяо, Ли Ли, Ян Мин Мин, Ван Цыкин, Лю Вэйфэй, Хэ Иню.
215. **Автобиографическая проза** / Пер. на иврит Р. Литвин. — Тель-Авив: 2007. — 251 с.
216. **Вибране**: Вірші, поеми, драма / М. Цветаева; У переклад. В. Богуславської. — Київ, 2002. — 287 с. — На укр. яз.
Среди содерж. Поэма Горы, Поэма Конца, Ариадна, Федра, Новогоднее.
217. **Земальска обележја** / М.И. Цветајева; Избор. и предг. М. Николић; Стихове прев. Д. Киш, О. Влатковић; Прозу прев. М. Николић. — Београд: Просвета, 1973. — 362 с. — (Савремени страни писци. Коло седмо; 38).
Земные приметы. *Сборник поэзии и прозы.*
218. **Избранное = Poemas escogidos** / М. Tsvietáieva; Sel. y trad. de N. Turchenko, S. Cornellá, A.A. Ezquerria; Ilustr. J. Nieto. — Piatigorsk; Madrid: Rubiños-1860, 2008. — 232с. — На рус. и испан. яз.
219. **Канатлы кунел = Окрыленное сердце**: Стихотворения / М. Цветаева; Сост. и пер. на татар. яз. М. Сафин; Вступ. ст. Л. Козловой. — Наб. Челны: Маяк, 1997. — 36 с. — На татар. яз.
Среди содерж.: Сафин М. Марина Цветаевага: Стихи (5).
2-е изд., доп. — 2008. — 44 с.: ил.

220. **Ловецът на пльхове: Поеми** / М.И. Цветаева; Съст. и прев. В. Радинска, М. Лилова, Н. Попова. — София: Христо Ботев, 1992. — 168 с. — (Руска муза). — На болг. яз.
Крысолов: Поэма
221. **Песня птицы — Феникс = Номай кош йыры**: Стихи / М.И. Цветаева; Пер. А. Тагировой. — Уфа, 2008. — 56 с. — На рус. и башк. яз.
222. **Плачот на Ярославна: Одбрани песни** / М.И. Цветаева; Помакедончил, предговор и белешки Г. Тодоровски. — Скопје: Детска радост, 1997. — 203 с. — Хронологја на йоважните настани од животот и делото на М.И. Цветаева (1892–1941): с. 169–198. — Библиогр.: с. 199–203. — На македон. яз.
Плач Ярославны: Избранные стихи.
223. **Повесть о Сонечке** / М. Tsvetayeva; Пер. на иврит С. Бескин. — Tel Aviv: Achuzat Bayit, 2005. — 250 с.
224. **Стихи** / М.И. Цветаева = Tsvetayeva M. Selected Poems / Пер. на иврит М. Литвак. — [Израиль], 2007. — 79 с.
225. **Стихотворения** / Пер. на иврит Ш. Эвен-Шошан; Вступ. ст. Г. Горчаков. — Израиль, 2002. — 80 с.
226. **«Суда послешно не чини...»**: Марина Цветаева на татарском языке в переводах Гульзады Ахтямовой = «Хокем итмэ син ашыгып...»: Марина Цветаева шигырьлэре татар теленэ Голзадэ Эхтэмова тэржемэсендэ. — Елабуга: Елабужский гос. ист.-архитектурн. и худож. музей-заповедник, 2010. — 84 с. — Текст парал. на рус. и татар. яз.
227. **Така се вслушват**: Избрана лирика / М. Цветаева; Състав., превод и бележки М. Шопова. — София: Колибри, 1999. — 144 с. — На болгар. яз.
228. **[Тебе — через сто лет: Сб. стихотворений в пер. на армян. яз.]** / Сост. и предисл. Г. Эмина; Пер. Г. Эмина, С. Капутикян, А. Парсамян и др. — Ереван: Сов. грох, 1983. — 119 с.
229. **[«Тебе — через сто лет»**: Сб. стихотворений в пер. на китайск. яз. / Пер. и вступ. ст. Су Хана; Коммент. Цуй Шусянь. — Пекин: Нар. худож. лит., 1991. — 189 с. — (Б-ка «Березка»)].

230. **Українською в перекладах Тамари Славутської** / М. Цветаева. — Донецьк: Новий світ, 2000. — 75 с. — На рус. и укр. яз.
Сборник лирики М. Цветаевой на русском и украинском языках. Воспроизводится памятный знак о пребывании М. Цветаевой в Святых Горах на Северном Донце в 1915 году (75).
То же: Харцызск, 2007. — 86 с.
231. **L'Accalappiatoi: Satira lirica** / М. Cvetaeva; A cura e trad. di С. Graziadei. — Roma: E/o, 1983. — 133 p. — На итал. яз.
 Крысолов: Лирическая сатира.
То же: 1992. — 144 p.
232. **An Anna Achmatowa: Gedichte; Briefe an Jurij P. Iwask, W.F. Chodassewitsch, M.A. Woloschin, Roman Gul, G.P. Fedotow** / М.И. Звѣтаева; Aus dem Russ. von I. Wille (Gedichte) u. J. Peters (Briefe); Hrsg. von S. Heinrichs. — Berlin: Oberbaum; [Enger: Lucas Presse], 1992. — 241 S.: Portr., Phot. — Текст стихов парал. рус., нем. — Bibliogr. in den Anm. — Anm. am Ende des Briefes u. im Text.
 Анне Ахматовой: Стихи. Письма к Ю.П. Иваску, В.Ф. Ходасевичу, М.А. Волошину, Р. Гулю, Г.П. Федотову.
233. **Antología poética** / М.И. Tsvietáieva; Ed., prólogo de E. Burgos; Trad. de L. Díaz; Versión de S. Sarduy. — Madrid: Hiperión, 1996. — 199 p., 1 f. retr. (Poesía Hiperión; 279). — Текст стихов парал. рус., испан. — Bibliogr. en texto.
 Поэтическая антология: *Сборник стихов 1909–1941 гг.*
234. **Ariane** / М.И. Tsvétaeva; Trad. du russe par S. Têcoutoff. — Lausanne: L'Âge d'Homme, 1979. — 103 p. — (Classiques Slaves). — На фр. яз.
 Ариадна.
235. **Art in the Light of Conscience: Eight Essays on Poetry by Marina Tsvetaeva** / М.И. Tsvetaeva; Transl. with Introduction and notes by A. Livingstone. — London: Bristol Classical Press, 1992. — 214 p. — На англ. яз.
 Искусство при свете совести: Восемь эссе Марины Цветаевой о поэзии.
Из содерж.: Световой ливень. Поэт о критике. История одного посвящения [фрагмент]. Поэт и время. Эпос и лирика современной России. Два «Лесных царя». Поэты с историей и поэты без истории (пер. с сербскохорватского) [фрагмент]. Искусство при свете совести. 12 стихотворений, посвященных поэзии.

236. **L'Art à la lumière de la conscience** / M.I. Tsvetaeva; Trad. du russe par V. Lossky. — Cognac: Le temps qu'il fait, 1987. — 100 p. — На фр. яз.
Искусство при свете совести.
237. **Auf rotem Roß**: Poem; Briefe an Rosanow, Lann, Rodsewitsch, Gronskij, Steiger; Dokumente: Drei Briefe an Berija / M.I. Zwetajewa; Aus dem Russ. von B. Eberspächer; Hrsg. von S. Heinrichs. — Berlin: Oberbaum; Enger: Lucas Presse, 1996. — 189 S. — Текст поэмы парал. рус., нем.
На Красном Конё: Поэма; Письма к Розанову, Ланну, Родзевичу, Гронскому, Штейгеру; Документы: три письма Берии.
238. **Ausgewählte Werke**. Bd. 1–3 / M. Zwetajewa. — München; Wien: Carl Hanser; Berlin: Volk und Welt. — 1989. — На нем яз.
Bd. 1: Lyrik. — 220 S.
Bd. 2: Prosa. — 348 S.
Bd. 3: Briefe. — 254 S.
Рец.: Hensel K. Sekretärin einer hohen Macht: Die «Ausgewählten Werke» Marina Zwetajewas // Frankfurter Rundschau. 1989. 2 Sept;
Huonker G. Die geheime Glut der Zwetajewa: Die russische Dichterin Marina Zwetajewa kann wiederentdeckt werden // Tages-Anzeiger. 1989. 10 Juni.
239. **Averse de Lumière**=Световой ливень / M.I. Tsvétaeva; Trad. du russe et prés. par D. Yoccoz-Neugnot. — Paris: Cl. Hiver, 1988. — 60 p. — (Le Saisons d'édition). — На фр. яз.
240. **Básník a čas** / M.I. Cvetajevová; Přel. J. Zábrana. — Praha: Mladá fronta, 1970. — 318 s. — На чешск. яз.
То же: Praha: Votobia, 1997. — 254 s.
В сборник прозы М. Цветаевой Поэт и время включены тексты: Поэт о критике; Поэт и время; Мой Пушкин; Пленный дух; Эпос и лирика современной России.
241. **Básník a car; Historie jedné dedikace** (fragm.) / M. Cvetajevová; Sest. a přel. F. Sokolová. — Praha: Empora, 1992. — 15 s. — На чешск. яз.
Поэт и царь; История одного посвящения (фрагмент).
242. **Briefe an Ariadna Berg** / M.I. Zwetajewa; Aus dem Russ. von B. Eberspächer; Hrsg. von S. Heinrichs. — Berlin: Oberbaum, 1996. — 205 S.: Portr., Phot. — На пер. загл. не указ. — Bibliogr. in den Anm. — Anm.: S. 152–201. — На нем. яз.
Письма к Ариадне Берг.

243. **Briefe an Vera Bunina und Dimitrij A. Schachowskoy** / М.И. Зветаяева; Aus dem Russ. von M. Razumovsky; Hrsg. von S. Heinrichs. — Berlin: Oberbaum, 1991. — 162 S. — На нем. яз.
Письма к Вере Буниной и Дмитрию Шаховскому.
244. **Briefe an Anatolij Steiger** / М.И. Зветаяева; Aus dem Russ. von B. Eberspächer; Hrsg. von S. Heinrichs; Komment. von R.B. Walbe; Biogr. Notiz von A. Golowina. — Berlin: Oberbaum, 1996. — 173 S.: Portr., Phot. — На пер. загл. не указ. — Bibliogr. in den Anm. — Anm. im Text. — На нем. яз.
Письма к Анатолию Штейгеру.
245. **Briefe an Anna Teskova und R.N. Lomonossowa** / М.И. Зветаяева; Aus dem Russ. von I. Wille u. J. Peters; Hrsg. von S. Heinrichs. — Berlin: Oberbaum; Enger: Lucas Presse, 1992. — 351 S. — На нем. яз.
Письма к Анне Тесковой и Р.Н. Ломоносовой.
246. **...il cammino delle comete é il cammino dei poeti...=...путь комет поэтов путь...** / М.И. Цветаева; Opere e introduzione di S. Roatta; Traduzione di H.P. Longo. — [Cento (Fe)], [1987]. — На итал. яз.
Альбом работ Сильваны Роатта, навеянных творчеством М. Цветаевой, стихи которой (в пер. на итал. яз. А.П. Лонго) сопровождают работы художницы.
247. **A captive spirit: Selected Prose** / М.И. Тsvetaeva; A new introd. by S. Sontag; Ed. and transl. by J.M. King. — London: Virago Press, 1983. — 524 p. — На англ. яз.
Пленный дух: Избранная проза. *Книга снабжена комментариями (407–513) и именованным указателем (515–524), а также предисловием Сьюзен Зонтаг «Проза поэта» (15–21).*
248. **A captive spirit: Selected Prose** / М.И. Тsvetaeva; Transl. J. Marin King. — Ann Arbor: Arbis, 1994. — XXII, 328 p. — (Ardis Russian literature series). — Notes.: p. 265–328. — На англ. яз.
Пленный дух: Избранная проза. *Книга включает портреты современников, автобиографическую прозу и статьи.*
249. **Carta a la Amazona y otros escritos franceses en prosa y verso** / М.И. Тsvietáieva; Introd. y trad. de E. Burgos; Epíl. de H. Cixous; Trad. de los poemas de S. Sarduy. — Madrid: Hiperión, 1991. — 185 p. — (Libros Hiperión; 131). — На испан. яз. — Текст стихотв. «La neige» и фрагм. поэмы «Le gars» парал. на фр. и испан. яз.

- Письмо к Амазонке и др. произведения в прозе и стихах, написанные по-французски (*в переводе на испанский язык*).
250. **Le ciel brûle: Poèmes** / M.I. Tsvétaeva; Trad. du russe par P. Léon. — Mont de Margan: Les cahiers des brisants, 1987. — 88 p. — На фр. яз.
251. **Confesiones: Vivir en el fuego** / Marina Tsvietáieva; Present. por T. Todorov; Trad. de S. Ancira. — Barcelona: Círculo de Lectores; Galaxia Gutenberg, 2008. — 600 p. — Указ. имен: с. 581–598. — На испан. яз.
Жизнь в огне. Биография М. Цветаевой, составленная по ее письмам, дневниковым записям, автобиографической прозе, с коммент. Цветана Тодорова.
252. **Le conte de ma mère** / M. Tsvétaeva; Trad. de V. Lossky. — Paris: Le nouveau Commerce, 1988. — 14 p. — На фр. яз.
Сказка матери.
253. **The Demesne of the swans = Лебединый стан** / M. Tsvetaeva; Ed., introd., notes, comment. a. transl. for the first time into Engl. by R. Kemball. — Ann Arbor: Ardis, 1980. — 211 p. — Текст стихотв. парал. рус. (старая орфогр.), англ. яз.
254. **Le diable et autres récits** / M. Tsvétaeva; Trad. et postface de V. Lossky. — Lausanne: L'Age d'Homme, 1988. — 154 p. — (Classiques slaves). — На фр. яз.
Черт и другие рассказы. *В сборник вошли рассказы: Черт, Мать и музыка, Дом у Старого Пимена.*
То же: 1993.
255. **El diablo** / M.I. Tsvietáieva; Ed y trad. del ruso de S. Ancira. — Barcelona: Anagrama, 1991. — 212 p. — На испан. яз.
Черт.
256. **Il diavolo** / M.I. Cvetaeva; Trad. e introd. di L. Montagnani. — Roma: Riuniti, 1981. — 158 p. — (I. David; 58). — На итал. яз.
Черт.
257. **Dom koło Slarego Pimena: Szkice i wspomnienia** / M.I. Cwietajewa; Przeł. W. Bieńkowska i S. Pollak. — Warszawa: Państwowy Inst. Wydawniczy, 1971. — 437 s. — На польск. яз.
Дом у Старого Пимена: Статьи и автобиографическая проза.

258. **Un espíritu prisionero** / М.И. Tsvietáieva; Traduc. de S. Ancira; Prólogo de I. Kúdrova; Epílogo de A.M. Moix. — Barcelona: Círculo de Lectores, 1999. — 252 p. — На испан. яз.
Пленный дух. *В сборник вошли: Из моего дневника, Жених, Китаец, Твоя смерть, Пленный дух, Стихотворения.*
259. **Les Flagellantes**=Хлыстовки / М.И. Tsvétaeva; Trad. du russe et prés. par D. Yoccoz-Neugnot. — Paris: Cl. Hiver, 1988. — 41, [18] p. — На фр. яз.
260. **Fogoly lélek** / М. Цветаева; Ford. Zs. Rab. — Budapest: Európa Könyvkiadó, 1970. — 328 с. — На венгер. яз.
Пленный дух. *В сборник вошли: Автобиографическая проза, Эссе.*
261. **Le Gars** / М.И. Tsvétaeva; Préf. E. Etkind. — Paris: Des Femmes, 1992. — 136 p. — На фр. яз.
Молодец.
262. **Gedichte** / М.И. Zwetajewa; Aus dem Russ. von Ch. Reinig. — Berlin: Wagenbach, 1968. — 69 S. — (Quartheft; № 28). — Christa Reinig. An Marina [Посвящение М. Цветаевой]: S. 56. — На нем. яз.
Стихотворения.
Рец.: Polcuch V. Poetessa im blinden Spiegel: Gedichte von Marina Zwetajewa, übersetzt von Christa Reinig // Die Welt. 1968. 1 Aug.
263. **Gedichte. Prosa: Russ. u. Deutsch** / М.И. Zwetajewa; Hrsg. von F. Mierau; Übers. von H. Czechowski, A. Endler, E. Erb, R. Kirsch, S. Kirsch. — Leipzig: Philipp Reclam jun. Verl., 1987. — 365 S. — (Reclams Univ. — Bibl. Belletristik; Bd.1159). — На рус. и нем. яз.
Стихи. Проза. *Наталья Гончарова: Жизнь и творчество.*
3 Aufl. — 1990. — 365 S.
264. **Gedichte. 1909–1939** / М.И. Zwetajewa; Ausw., Übers. u. Einl. von M. Razumovsky. — Wien: Europäischer Verl., 1979. — 112 S. — Текст парал. на рус. и нем. яз.
Стихотворения, 1909–1939. *Двуязычное издание с посвящением А. Цветаевой выполнено автором первой биографии М. Цветаевой, изданной в Европе, М. Разумовской.*
265. **Gedichte 1909–1941** / М. Zwetajewa; Ausw., Übers. u. Einl. von Maria Razumovsky. — Erw. u. verb. Aufl. — [Вена], 2004. — 122 S. — Текст парал. на рус. и нем. яз.
Стихотворения 1909–1941.

266. **Gruß vom Meer: Gedichte** / М. Zwetajewa; Aus dem Russ. von F.Ph. Ingold. — München; Wien: Hanser, 1994. — 121 S. — На нем. яз.
С моря: Поэмы.
Рец.: Endres R. Starkopf! Lichtengel! Junger Adler! // Die Zeit. 1994. 18 Mäz. S. 10.
267. **Herinneringen en portretten** / М.И. Tsvetajeva; Vert., geannot. en naw. Ch.V. Timmer. — Amsterdam: Uitgeverij de Arbeiderspers, 1981. — 371 p. — (Privé-domein; Nr. 73). — На гол. яз.
Автобиографическая проза и портреты. *Среди содерж.*: Дом у Старого Пимена, Черт, Сказка матери, Мой Пушкин, Мать и музыка, Отец и его музей, Эпос и лирика современной России.
268. **Herzbube; Der Schneesturm; Der steinerne Engel: Theaterstücke** / М.И. Zwetajewa; Aus dem Russ. von B. Eberspächer; Hrsg. von S. Heinrichs. — Berlin: Oberbaum, 1997. — 125 S. — На пер. загл. не указ. На суперобл. загл.: Theaterstücke: Herzbube. Der Schneesturm. Der steinerne Engel. — На нем. яз.
Червонный Валет; Метель; Каменный Ангел: Драматические произведения.
269. **Het uur van de ziel: (Brieven)** / М.И. Tsvetajeva; Vert. en naw. van P. Couvée en J. Timmers. — Leiden: Gerard & Schreurs, 1990. — 93 p. — На гол. яз.
Час души. *Фрагменты писем к А.В. Бахраху, 1923–1928 гг. Стихотворения июля–августа 1923 г.*
270. **Histoire d'une dédicace** / М.И. Tsvétaeva; Trad. du russe par J. Kaempfer-Waniewicz. — Cognac: Le temps qu'il fait, 1989. — 60 p. — Произведения М. Цветаевой и книги о ней, изданные на фр. яз. с 1979 по 1988 гг.: с. 57–58. — На фр. яз.
История одного посвящения.
271. **Histoire de Sonetchka** / М.И. Tsvétaeva; Trad. du russe et introd. par V. Lossky. — Paris: Cl. Hiver, 1991. — 251p. — На фр. яз.
Повесть о Сонечке.
272. **La historia de Sóniechka** / М.И. Tsvietáieva; Trad. de S. Ancira. — México: Conaculta, 1999. — 189 p. — На испан. яз.
Повесть о Сонечке.

273. **Hodina duše** / М. Цветаевová; Uspoř., verše a dok. přel. J. Štroblová. — Praha: Českosl. spisovatel, 1971. — 112 s. — (Klub přátel poezie). — На чешск. яз.
 Час души. В кн. также вошли стихи Р.М. Рильке, Б. Пастернака, А. Ахматовой, посвященные М.И. Цветаевой, фрагменты воспоминаний и высказываний И. Эренбурга, А. Эфрон, Н. Гронского, С. Маршака.
274. **In the inmost hour of the soul: Selected poems** / M.I. Tsvetaeva; Transl. a. introd. by N. Kossman. — Clifton: Humana, 1989. — XVI, 108 p. — На англ. яз.
 В глубокий час души: Избранные стихотворения.
275. **In niekur laiškai** / М. Цветаева; Sudarė ir vertė R. Skučaitė. — Vilnius: Kronta, 2008. — 128 p. — На рус. и литов. яз.
 Письма в никуда. *Подборка из 49 стихотворений.*
276. **Ik loop over de sterren: Schetsen, dagboekfragmenten en brieven over de Russische Revolutie** / M.I. Tsvetaeva; Samenstel., inleid. en comment. I. Grivnina; Vert. A. Stoffel. — Amsterdam: De Bezige Bij, 2000. — 335 p. — Имен. указ.: с. 315–333. — На гол. яз.
 Я иду по звездам. *Отрывки из автобиографической прозы, записных книжек и писем, охватывающие период с 1917 по 1922 год.*
Рец.: Бал-Печерская З. «Я иду по звездам»: Книга прозы Марины Цветаевой на голландском языке // Рус. мысль. № 4311 (март). С. 15.
277. **Indices terrestres** / M.I. Tsvétaeva; Trad. du russe et prés. par V. Lossky. — Paris: Cl. Niver, 1987. — 249 p. — На фр. яз.
 Земные приметы. *Среди содерж.:* Октябрь в вагоне, Вольный проезд, Мои службы, О любви, О благодарности.
278. **Indicios terrestres** / M.I. Tsvietáieva; Ed. y trad. de S. Ancira. — Madrid: Versal, 1992. — 221 p. — (Meridianos; 85). — На испан. яз.
 Земные приметы. *Среди содерж.:* Октябрь в вагоне, Вольный проезд, Мои службы, О любви, О благодарности.
279. **Jak się panu żyje z inną** / M.I. Cwietajewa; Wiersze wybrała i wstępem opatrzyła R. Marciniak. — Warszawa: Anagram, 1994. — 175 s. — (Antologia Poetki XX wieku). — На польск. яз.
 Как живется Вам с другою. *Сборник стихотворений.*

280. **Jouw tedere mond — een en al kus** / M.I. Tsvetajeva; Samengesteld, vert. en ingeleid door T. van Aken, T. Das, T. Khrapovitskaja en G. Lubbers; «Brief aan de vertaalsters» door A. Tsvetajeva. — Amsterdam: Prometheus, 1992. — 132 bez. — Bibliogr.: bez. 130. — Notities: bez. 119–129. — На гол. яз.
Твой ласковый рот — весь поцелуй. (Автобиография 1940 г., Октябрь в вагоне: *Фрагмент*; Стихи 1914–1941 гг.)
281. **Konec Casanovy** / M.I. Cvetajevová; Přel. J. Štroblová. — Praha: Lyra Pragensis, 1988. — 125 s.: il. — (Lyra Pragensis; Sv.86). — На чешск. яз. — Миниатюрн. изд.
Конец Казановы.
282. **Konsten i samvetets ljus** / M.I. Tsvetajevsa; I övers. av L.E. Blomquist. — Lund: Umbra solis, 1997. — 89, [3] s. — Anm.: s.73–83. — На швед. яз.
Искусство при свете совести.
283. **Il lato oscuro dell' amore** / M.I. Cvetaeva; Scelte e tradotte da N.P. Longo. — Rimini: Panozzo Editore, 2000. — 292 c. — На итал. и рус. яз.
Двуязычный сборник стихотворений 1907–1941 гг.
284. **Lettres à Anna** / M. Tsvetaeva; Trad. du russe par É. Amoursky. — Paris: Éditions der Syrtes, 2003. — 252 s. — На фр. яз.
Письма к Анне Тесковой.
285. **Lettres du grenier de Wilno: Lettres de Marina Tsvetaeva á Natalia Hajdukiewicz** / Trad. du russe et annot. par É. Amoursky. — Paris: Édit. des Syrtes, 2004. — 143 s. — На фр. яз.
Письма М. Цветаевой к Н. Гайдукевич.
286. **Levend over levend** / M.I. Tsvetajeva; Voor- en naw. I. Grivnina; Vert. A. Stoffel. — Amsterdam: Uitgeverij De Bezige Bij, 1996. — 141 p. — На гол. яз.
Живое о живом. *В книге также эссе* Нездешний вечер.
287. **Lichý střevíc** / M.I. Cvětajevová. — Praha: Melantrich, 1996. — 349 s. — (Poesie; Sv. 156). — На чешск. яз.
Мой сапожок непарный. *Сборник поэзии и прозы. В сборник включены поэмы: Поэма Горы, Поэма Конца, Поэма Лестницы, Переулочки, фрагменты эссе, статья* Эпос и лирика современной России.

288. **Lirika** / M.I. Cvetajeva; Sast. M. Čaklais; Atdz. M. Čaklais, O. Vāciētis, J. Butūzovs et al. — Riga: Liesma, 1982. — 191 с. — На латыш. яз.
Лирика.
289. **Lirika** / M. Cvetajeva; Preved. T. Pavček. — Ljubljana: Mladinska knjiga, 1993. — 197 с. — На словен. яз.
Лирика.
290. **Marina** / M. Cvetaeva; Пер. на япон. яз. А. Такаяма. — [Токио], 1999. — 322 с.
«Тебе — через сто лет»: Лирические произведения М. Цветаевой. *Во второй части книги — статья переводчика «Трагическая судьба Марины Цветаевой: эмиграция, возвращение, самоубийство».*
291. **Maßlos in einer Welt nach Maß: Gedichte** / M.I. Zvetajewa; Hrsg. u. mit einem Nachwort vers. von E. Mirowa-Florin; Nachgedichtet von E. Erb u. a. — Berlin: Volk u. Welt, 1980. — 195 S. — Текст парал. на рус. и нем. яз.
Безмерность в мире мер: Стихи.
292. **Med gröna ögon** / M.I. Tsvetajeva; Dikter av A. Bäckström; Grafisk form av L. Thollander. — Stockholm: FIB:s Lyrikklubb, 1986. — 118 s. — (FIB:s Lyrikklubbs bibl.; Nr. 242). — На швед. яз.
Зелеными глазами. *Сборник стихотворений.*
293. **Mein Puschkin; Puschkin und Pugatschow: Zwei Essays** / M.I. Zvetajewa; Aus dem Russ. von H. Angarowa, E. Erb. — Berlin: Volk u. Welt, 1978. — 156 S. — (Volk u. Welt Spektrum; 121). — На нем. яз.
Мой Пушкин; Пушкин и Пугачев: Два эссе.
294. **Mi Pushkin** / M. Tsvietáieva; Traduc. de S. Ancira. — Mexico: Sin Nombre, 2008. — 90 p. — На испан. яз.
То же: Barcelona: Acandilado, 2009. — 96 p.
Мой Пушкин.
295. **Mi Pushkin. Pushkin y Pugachov** / M.I. Tsvietáieva; Trad. de S. Ancira. — Barselona: Destino, 1995. — 154 p. — На испан. яз.
Мой Пушкин. Пушкин и Пугачев.
296. **Mólodec = Мóлодец: Ein Märchen** / M. Cvetaeva; Hrsg. u. Übers. v. Ch. Hauschild. — Göttingen: Wallstein Verl., 2004. — 190 S. — Текст парал. на рус. и нем. яз.

297. **Mon frère féminin: Lettre á l'Amazone** / M.I. Zvétaieva. — Paris: Mercure de France, 1979. — 55 p. — На фр. яз.
Письмо к Амазонке.
То же: 1990. — На тит. л. указан год MCMLXXXIX.
298. **Mon Pouchkine; Pouchkine et Pougatchov** / M.I. Tsvétaeva; Trad. du russe par A. Markowicz. — Paris: Cl. Hiver, 1987. — 135 p. — На фр. яз.
Мой Пушкин; Пушкин и Пугачев.
299. **Mutter und die Musik: Autobiogr. Prosa** / M.I. Zwetajewa; Aus dem Russ. u. mit einem Nachw. von I. Rakusa. — Frankfurt am Main: Suhrkamp Verl., 1987. — 177 S. — (Bibl. Suhrkamp; Bd. 941). — На нем. яз.
[2. Aufl.]. — 1989.
[3. Aufl.]. — 1993.
Мать и музыка: Автобиографическая проза.
300. **A művészet a lelkiismeret fényénél: Esszék** / M. Cvetajeva Az esszékét válogatta, a kötetet szerkesztette R. Bártfay, I. Nagy. — Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2008. — 210 с. — (Segedkönyvek. A nyelvészet tanulmányozásához; 81). — На венгер. яз.
Искусство при свете совести: Эссе.
301. **Natalia Goncharova: Retrato de una pintora rusa** / M.I. Tsvietáieva; Trad. y notas de S. Ancira. — México: Era, 2000. — 136 p. — На испан. яз.
Наталья Гончарова.
То же: Barcelona: Minuscula, 2006. — 159 s.
302. **Nathalie Gontcharova: Sa vie, son œuvre** / M.I. Tsvétaeva; Trad. du russe et prés. par V. Lossky. — Paris: Cl. Hiver, 1990. — 208 p. — На фр. яз.
Наталья Гончарова: Жизнь и творчество.
303. **Negen brieven met een achtergehouden tiende en een ontvangen elfde** / M.I. Tsvetajeva; Vert. door en met een naw. van Jan Robert Braat. — Amsterdam: Pegasus, 1992. — 60 p. — На гол. яз.
Девять писем, с десятым, невернувшимся, и одиннадцатым, полученным, и — Послесловием [Флорентийские ночи]. *Перевод осуществлен с французского оригинала (Париж, 1985).*
304. **Neovdašnje veče: Pripovetke i sećanja** / M.I. Cvetajeva; Izbor i prev. P.Vujičić. — Beograd: Rad, 1977. — 158 s. — (Reč i misao. 13 Kolo; 308). — На серб. яз.
Нездешний вечер: Автобиографическая проза.

305. **Nespavost'** / M.I. Cvetajevová; Výbr., prel. J. Zambor. — Bratislava: Sloven. spisovatel', 1986. — 162 s. — (Kruh milovníkov poézie; Zv. 156). — На словац. яз.
Бессонница. Сборник стихотворений, фрагментов дневниковых записей, писем, эссе.
306. **Neuf lettres avec une dixieme retenue et une onzieme reçue** / M.I. Tsvétaieva. — 2-e éd. — Paris: Cl. Hiver, 1986. — 59 p. — На фр. яз.
3-e ed. — 1987.
4-e ed. — 1991.
Девять писем с десятым, невернувшимся, и одиннадцатым, полученным.
307. **Le notti fiorentine; Lettera all'amazzone** / M.I. Cvetaeva; A cura di S. Vitale. — Milano: Arnoldo Mondadori Editore, 1983. — LVIII, 202 p. — (I Libri della Medusa; 80). — На итал. яз.
Флорентийские ночи; Письмо к Амазонке.
308. **L'offense lyrique** / M.I. Tsvétaieva; Prés. et texte français par H. Deluy. — Paris: Fourbis, 1992. — 176 p. — На фр. яз.
Сборник стихотворений.
309. **Oktoibar u vagonu** / M.I. Cvetajeva; Prev. i pogov. L. Subotin. — Beograd: Rad, 1986. — 174 s. — (Reč i misao. Nova ser.; 393). — На серб. яз.
Октябрь в вагоне. *Дневниковая проза*
310. **Ono što je bilo** / Marina Cvetajeva; Пер. на хорват. и послесл. A. Vidić. — Zagreb: Naklada Breza, 2005. — 168 с. — (Biblioteka Heretici).
То, что было [Автобиографическая проза]. *Содерж.*: Черт, Отец и его музей, Башня в плюще, Кирилловны (Хлыстовки), Мать и музыка, Сказка матери, То, что было, Ответ на анкету (1926).
311. **Il paese dell'anima: Lettere 1909–1925** / M. Cvetaeva; A cura di S. Vitale. — Milano: Adelphi Ediz., 1988. — 462 p. — (Bibl. Adelphi; 201). — На итал. яз.
Страна души: Письма 1909–1925 гг.
312. **Parole che non avevo mai udite...**: Trentuno lettere d'amore di Marina Cvetaeva a Konstantin Rodzevič / Introd., traduz. e note di N.P. Longo. — Rimini: Pannozzo Editore, 2002. — 177 s. — (Episodi; 9). — Прил.: Факсимиле писем М. Цветаевой к К. Родзевичу: с. 97–121. — Поэма

- Горы и Поэма Конца: с. 125–164. — Стихотворение «Когда мы еще были дома...» (А. Цветаева приписывает его сестре): с. 170–172. — На итал. яз.
313. **Phèdre** / M.I. Tsvétaeva; Trad. du russe par J.-P. Morel. — [Arles]: Actes Sud, 1991. — 110 p. — (Les belles infidèles. Série dirigée par S. Wespieser). — На фр. яз.
Федра.
314. **Phoenix** / M.I. Zwetajewa; Aus dem Russ. nachgedichtet von I. Rakusa. — Berlin, [1990]. — 116 S. — На нем. яз.
Феникс.
315. **Phoenix=Феникс**: Versdrama in drei Bildern: Russ. u. Deutsch / M.I. Zwetajewa; Nachdichtung von I. Rakusa. — Frankfurt am Main: Suhrkamp Verl., 1990. — 190 s. — (Bibl. Suhrkamp; Bd. 1057). — На рус. и нем. яз.
316. **Poéma hory** / M.I. Světajevová; Vyzd. K. Ondřejčka; Přel. J. Štroblová; Spolupr. G. Vaněčková. — [Б.м.]: Kniha, grafica, bibliofilie, 1992. — 28 s. — (Ed. Sladké jádro srdce; Sv. 10). — На чешск. яз.
Поэма Горы.
317. **Poème de l'air=Поэма Воздуха** / M.I. Tsvétaeva; Trad. par J. Darras avec V. Lossky. — Bruxelles: Le Cri, 1994. — 60p. — (Coll. dirigée par Ch. Lutz). — На фр. яз.
318. **Le Poème de la montagne; Le Poème de la fin=Поэма Горы; Поэма Конца** / M.I. Tsvétaïeva; Trad. et prés. par E. Malleret. — Lausanne: L'Age d'Homme, 1984. — 79 p. — (Les grands poèmes du monde; Coll. dirigée par E. Etkind). — Загл., обл., тит. л. и текст поэм парал. рус. и фр. яз. [2-me ed.]. — 1989.
[3-me ed.]. — 1994. — 79 p. — (Classiques slaves).
319. **Poem of the End = Поэма Конца**: Selected narrative and Lyrical Poetry with facing Russian text / M. I. Tsvetaeva; Trans. by N. Kossman with A. Newcomb; Introd. by L. Weeks. — [Ann Arbor]: Ardis, 1997. — 190 p. — Текст парал. на рус. и англ. яз.
Содерж.: На Красном Конне, Поэма Горы, Поэма Конца, Попытка комнаты, Новогоднее, Поэма Воздуха, Лирика.
Рец.: Либерман А. // Новый журн. 1999. № 215. С. 367–368.

320. **Poèmes = Стихотворения** / М.И. Tsvétaïéva; [Вступ. ст.] А. Efron. — Paris: Éditions Librairie du Globe, 1993. — 256 p. — Текст парал. на рус. и фр. яз.
321. **Poèmes trad. par E. Triolet** / М.И. Tsvétaeva. — Paris: Gallimard, 1968. — 120 p. — (Poètes russes contemporains / Coll. dirigée par E. Triolet). — Экз. № 834. — На рус. и фр. яз.
Стихи в переводе Э. Триоле.
322. **Poesie** / М.И. Cvetaeva; Trad. e cura di Pietro A. Zveteremich. — Milano: Feltrinelli, 2000. — 236 с. — (Universale Economica Feltrinelli. I Classici). — На итал. яз.
Содерж.: Стихотворения, Поэма Горы и Поэма Конца.
323. **Il poeta e il tempo** / М.И. Cvetaeva; A cura di S. Vitale. — Milano: Adelphi Edizioni, 1984. — 260 p. — (Bibl. Adelphi; 144). — На итал. яз.
Поэт и время. *Содерж.*: Поэт о критике; Поэт и время; Искусство при свете совести; Эпос и лирика современной России (Владимир Маяковский и Борис Пастернак); Поэты с историей и поэты без истории.
То же: 1993.
324. **El poeta y el tiempo** / М.И. Tsvietáieva; Ed., trad. del ruso y le pref. de S. Ancira. — Barcelona: Anagrama, 1990. — 158 p. — (Col. Argumentos; 106). — На испан. яз.
Поэт и время.
325. **Le Poète et la critique** / М.И. Tsvétaeva; Trad. du russe et prés. par V. Lossky. — Cognac: Le temps qu'il fait, 1989. — 96 p. — На фр. яз.
Поэт о критике.
326. **Le Poète et le temps** / М.И. Tsvetaeva; Trad. du russe, prés. par V. Lossky. — Cognac: Le temps qu'il fait, 1989. — 62 s., portr. — Bibliogr.: s. 61–62. — На фр. яз.
Поэт и время.
327. **Poeten och tiden: Essäer 1922–1932** / М.И. Tsvetajeva; Övers. av O. Wallin. — Stockholm: Ersatz, 1997. — 214 s. — Anm.: s. 193–211. — Personenreg.: s. 213–215. — На швед. яз.
Поэт и время. *Содерж.*: Поэт о критике; Мой ответ Осипу Мандельштаму; Искусство при свете совести; Световой ливень; Эпос и лирика современной России; Поэт и время.

328. **Poezje** / M.I. Cwietajewa; Oprac. i. wstępem opatrzył S. Pollak. — Warszawa: Państwowy Inst. Wydawniczy, 1968. — 295 s. — На польск. яз.
329. **Pokus o žárlivost: Výbor z milostné lyriky** / M.I. Cvětajevová; Vybr., přel. J. Štroblová. — Praha: Mladá fronta, 1970. — 90 s. — (Květy poezie; Sv. 97). — На чешск. яз.
Попытка ревности: Избранная любовная лирика.
330. **Prosa** / M.I. Zwetajewa; Hrsg. u. Vorw. von I. Rakusa; Aus dem Russ. übers. von I. Rakusa u. F.Ph. Ingold. — Zürich; Köln: Benziger Verl., 1973. — 152 S. — На нем. яз.
Проза. *Среди содерж.*: Мать и Музыка, Световой ливень, Искусство при свете совести (*фрагмент*), *отрывки из писем*.
331. **Proză** / M.I. Ţvetaeva; Trad. de J. Ianoşi; Pref. şi tab. cronolog. de I. Ianoşi. — Bucureşti: Bibl. pentru toţi; Minerva, 1986. — LXIV, 239 p. — (Bibl. Pentru; 1245). — На румын. яз.
Проза. *Автобиографическая проза*, Мой Пушкин, Эпос и лирика современной России (*фрагмент*).
332. **Proză** / Marina Ţvetaieva; Trad. din limba rusă de J. Ianoşi; Pref. şi note de I. Ianoşi. — Bucureşti: Ideea Europeană, 2008. — 320 c. — На румын. яз.
Содерж.: Музей Александра III. Открытие музея. Шарлоттенбург. Мундир. Лавровый венок. Мать и музыка. Сказка матери. Дом у Старого Пимена. Кирилловны (Хлыстовки). Башня в плюще. Черт. Китаец. Страховка жизни. Мой Пушкин. Пушкин и Пугачев.
333. **Quinze lettres de Marina Tsvětaeva á Boris Pasternak [1922–1935]** / M.I. Tsvětaeva; Rassemblees, trad. du russe et annot. par N. Dubourvieux. — Paris: Cl. Niver, 1991. — 125 p. — На фр. яз.
Двенадцать писем М. Цветаевой к Б. Пастернаку.
334. **Il racconto di Sonečka** / M.I. Cvetaeva; A cura e introd. di G. Spindel. — Milano: Il Saggiatore, 1982. — 222 p. — (Bibl. delle Silerchie; 11). — На итал. яз.
Повесть о Сонечке.
То же: Milano: La Fartaruga, 1992.

335. **The Ratcatcher: A lyrical satire** / M. I. Tsvetaeva; Trans. with an introd. a. notes by A. Livingstone. — London: Angel books, 1999. — 125 p. — Библиогр.: с. 121–123. — На англ. яз.
Крысолов.
Рец.: Николаев С. «Крысолов» Цветаевой: теперь и на английском // Лит. газ. Юг России. 2000. № 6 (февр.). С. 14.
336. **Крысолов=Der Rattenfänger** / M.I. Cvetaeva; Hrsg., übersetzt, komment. von M.-L. Bott; Mit einem Glossar von G. Wytzens. — Wien, 1982. — 326 S. — (Wiener Slawist. Almanach; Sbd. 7). — Textanhand [Историч. справка и тема Крысолова в лит. с 3-мя текстами] / K. Simrock, J.W. Goethe, H. Heine: S. 183–188. — Der Wortschatz des «Krysolov» [Словарь языка «Крысолова»] / G. Wytzens: S. 267–277. — На нем. яз.
Рец.: Сумеркин А. Русско-немецкий «Крысолов» // Новый журн. 1983. Кн. 151. С. 297–300.
337. **Råttfångaren** / M.I. Tsvetajeva; Svensk tolkning av A. Bäckström. — Göteborg: Renässans, 1992. — 198 s. — Текст парал. на рус. и швед. яз.
Крысолов.
338. **El relato de Sóniechka** / M. Tsvietáieva; Edic. crítica y traducción de Reyes García Burdeus. — Castelló de la Plana: Publ. de la Universitat Jaume I, 2002. — 223 p. — (Sendes; 1). — На испан. яз.
Повесть о Сонечке.
339. **Selected poems** / M. Tsvetayeva; Transl. by E. Feinstein. — London: Penguin Boors, 1974. — 136 p. — (Penguin Modern European Poets). — На англ. яз.
Избранные стихотворения.
340. **Selected poems** / M. Tsvetayeva; Transl. by E. Feinstein; with literal versions provided by A. Livingstone, S. Franklin, V. Coe, V. Traill, J. Howlett, B. Comrie. — Oxford: New York: Melbourne: Toronto: Oxford University Press, 1981. — 108 p. — На англ. яз.
Избранные произведения. *Стихотворения и поэмы* (Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов: *Фрагменты*).
То же: New York: E.P. Dutton, 1987. — XVIII, 108 p.
То же: London: Hutchinson, 1987. — XVIII, 108 p. — (Hutchinson poets). — На англ. яз.
4-th ed., rev. a. enl. — Oxford: Oxford Univ. Press, 1993. — XVIII, 131p. — (Oxford poets). — Notes: p. 126–131.

То же: New York: Penguin Books, 1994. — 133 p. — (Penguin Twentieth-century Classics).

341. **Selected poems** / M. Tsvetayeva; Transl. by D. McDuff. — Newcastle upon Tyne: Bloodaxe books, 1987. — 160 p. — На англ. яз.
Избранные произведения. *Стихотворения и поэмы* (Поэма Конца, Попытка комнаты, Новогоднее).
2-nd ed. — 1991.
342. **Tentative de jalousie et autres poèmes** / M. Tsvétaïéva; Trad., prés. par È. Malleret. — Paris: La Découverte, 1986. — 236 p. — (Coll. «Voix»). — На фр. яз.
«Попытка ревности» и другие стихотворения [*и поэмы* (На Красном Коне, Поэма Горы, Поэма Конца, Попытка комнаты, Новогоднее)]. *В сб. также включены французские тексты М. Цветаевой: («Снег, снег...»), фрагмент автоперевода поэмы Молодец, переводы стихотворений А.С. Пушкина (11), М.Ю. Лермонтова (10), В.В. Маяковского (1), а также 2 письма из переписки М. Цветаевой и Б. Пастернака.*
343. **Marina Tsvétaéva par Véronique Lossky**. — Paris: Seghers, 1990. — 226 p.: phot. — (Poètes d'aujourd'hui). — На фр. яз.
Избранные поэтические тексты М. Цветаевой в переводе различных переводчиков предваряет обширный очерк В. Лосской.
344. **Tres poemas mayores: Poema de la montaña. Poema del fin. Carta de Ano Nuevo** / M.I. Tsvietáieva; Ed. y pres. de E. Burgos; Trad. de E. Burgos, L. Diaz y S. Sarduy; Versión de S. Sarduy. — Madrid: Hiperión, 1991. — 109 p. — (Poesía Hiperión; 189). — Текст поэм парал. рус. и испан. яз.
Три большие поэмы: Поэма Горы, Поэма Конца, Новогоднее.
345. **Una dedicatoria; Fragmentos de las cartas de Marina Tsvietáieva a Alexandr Bajraj** / Selec., trad. y notas de S. Ancira. — México: Universidad Iberoamericana, 1997. — 111 p. — На испан. яз.
История одного посвящения; Фрагменты переписки Марины Цветаевой и Александра Бахраха.
346. **Unmaß im Maß der Welt: Ausgewählte Gedichte** / M. Zvetajewa; Deutsch v. E. Ahrndt. — Leipzig: Eigendruck, 2008. — 80 S. — На нем. яз.
Безмерность в мире мер: Избранные стихи.
347. **Vándorló csillagok** / M.I. Cvetajeva; Ford. Z. Rab. — Budapest: Európa Könyvkiadó, 1965. — 70 с. — На венг. яз.
Странствующие звезды. *Сборник стихотворений.*

348. **Versuch, eifersüchtig zu sein:** Gedichte / М. Zwetajewa; Hrsg. und mit einem Nachwort versehen von I. Rakusa. — Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2002. — 208 S. — (Bibliothek Suhrkamp; Band 1340). — На нем. яз.
Попытка ревности. *Сборник избранной лирики.*
349. **De vie à vie, précédé de Ici-Haut** / М.И. Tsvétaeva. Poèmes de M. Volochine / Trad. du russe et prés. par A. Markowicz. — Paris: Cl. Hiver, 1991. — 186 p. — На фр. яз.
Живое о живом и Ici-Haut М. Цветаевой и поэмы М. Волошина.
350. **Vivre dans le feu:** Confessions / М. Tsvetaeva; Prés. par T. Todorov; Trad. du russe par N. Dubourvieux. — Paris: R. Laffont, 2005. — 476 p. — На фр. яз.
Биография М. Цветаевой, составленная по ее письмам, дневниковым записям, автобиографической прозе, с комментариями Цветана Тодорова.
351. **Vogelbeerbaum:** Ausgewählte Gedichte / М. Zwetajewa; Hrsg. von F. Mierau. — Berlin: Verl. K. Wagenbach, 1986. — 125 S. — (Wagenbachs Taschenbücherei; 135). — На нем. яз.
Куст рябины: *Избранные стихотворения в переводе Ch. Reinig, S. Kirsch, A. Endler, E. Erb, R. Pietraß, K. Mickel.*
352. **Vyznání na dálku** / М. Cvetajevová; Přel. L. Kubišta, J. Štroblová, H. Vrbová. — Praha: Votobia, 1997. — 254 с. — На чешск. яз.
В сборник прозы М. Цветаевой включены тексты: Световой ливень, Поэты с историей и поэты без истории, Повесть о Сонечке.
353. **Wat zijn mij wolken nog en wegen** / М.И. Tsvetajeva; Vert. M. Berg, M. Fondse, A. Stoffel, M. Wiebes. — Amsterdam: G.A. van Oorscot, 1995. — 274 p. — Текст парал. на рус. и гол. яз.
На што мне облака и степи... *Сборник стихотворений.*
354. **Werken** / М. Tsvetajeva; Vert. M. Berg, M. Fondse, A. Stoffel, M. Wiebes. — Amsterdam: Uitgeverij G.A. van Oorscot, 1999. — 768 S. — (De Russische Bibliotheek). — На рус. и гол. яз.
Двуязычный сборник стихотворений и поэм М. Цветаевой. Включены поэмы: Поэма Конца, Крысолов, Поэма Лестницы, Новогоднее, Августус.
Рец.: Кудрова И. // Новое лит. обозрение. 2000. № 41. С. 405–407.

355. **Wybór wierszy** / M.I. Cwietajewa; Wybór, przekł. i posł. J. Salamon. — Kraków: Wydawnictwo literackie, 1977. — 299 s. — Текст парал. на рус. и польск. яз.
Избранные стихи. *Включены также* Поэма Горы, *фрагменты* Поэмы Конца, Поэмы Лестницы, Автобуса, *а также трагедия* Ариадна.
356. **Začarovany kruh** / M.I. Cvětajevoá; Přel. J. Štroblová a H. Vrbová. — Praha: Odeon, 1987. — 327 s. — На чешск. яз.
Зачарованный круг. *Стихотворения*, Поэма Горы, Поэма Конца, Поэма Лестницы, Сказка матери, Черт.
- * * *
357. **Цветаева М.И., Ахматова А.А. Моят Пушкин: Есета** / [Съст. и прев.] Ц. Ленкова; Предг. З. Петров. — Варна: Георги Бакалов, 1979. — 221 с. — На болг. яз.
Мой Пушкин.
358. **Ахматова А.А., Цветаева М.И. Шепот и татнеж** / Избор, прелеп и погов. В. Ацевска. — Прилеп: Стремеж, 1988. — 63 с. — На македон. яз.
359. **Tsvetaeva M., Gronski N. Cet Été-là: Correspondances 1928–1933** / Trad. du russe et notes de Ch. Houllon-Crespel; Préf. de V. Lossky. — Paris: Éd. des Syrtes, 2005. — 329 p. — На фр. яз.
Цветаева М., Гронский Н. Переписка 1928–1933 гг.
360. **Zwetajewa M., Mandelstam O. Die Geschichte einer Widmung: Gedichte und Prosa** / Aus dem Russ. übert. hrsg. von R. Dutli. — Zürich: Ammann, 1994. — 138 S. — На нем. яз., стихи на рус. и нем. яз.
Цветаева М., Мандельштам О. История одного посвящения: Стихи и проза.
Рец.: Endres R. Starrkopf! Lichtengel! Junger Adler! // Die Zeit. 1994. 18 Mar. S. 10.
361. **Tsvétaïeva M., Parnok S. Sans lui** / Prsénta et texte franç. par H. Deluy. — Paris: Fourbis, 1994. — 64 p. — На фр. яз.
Без нее. *В сборник вошли цикл* Подруга и *стихотворение* «Уж часы — который час?» *М. Цветаевой и 17 стихотворений С. Парнок (1915–1928).*
362. **Rilke R.M., Zwetajewa M.I. Ein Gespräch in Briefen** / Hrsg. von K.M. Asadowski; Aus dem Russ. übers. von A. Martini-Wonde,

F.Ph. Ingold. — [2. Aufl.]. — Frankfurt a. Main; Leipzig: Insel Verl., 1993. — 309 S. — В кн. также: Briefe an B. Pasternak, J. Tschernoswitowa, N. Wunderly-Volkart, R. Sieber-Rilke / M.I. Zwetajewa: S. 94–106, 161–193. — Bibliogr. in den Anm. — Anm.: S. 199–305. — На нем. яз.

Разговор в письмах. *Переписка двух поэтов и дополнительные материалы.*

363. **Rilke R.M., Pasternak B., Tsvètaïeva M.** Correspondance à trois: Été 1926 / Trad. par L. Denis, Ph. Jaccottet, E. Malleret ; Rec. établi. prép. par C. Azadovski, E. Pasternak, H. Pasternak. — [Paris]: Gallimard, 1983. — 327 p. — (Du mond entier). — На фр. яз.
Рильке Р.М., Пастернак Б., Цветаева М. Письма трех: лето 1926.

364. **Rilke R.M., Zwetajewa M., Pasternak B.** Briefwechsel / Hrsg. von Jew. Pasternak, Jel. Pasternak, K. Azadovskij; Aus dem Russ. übertr. von H. Pross-Weerth. — Frankfurt a. Main: Insel Verl., 1983. — 309 S. — Personenreg: S. 306–310. — На нем. яз.
Рильке Р.М., Цветаева М., Пастернак Б. Письма. *Включены письма 1925–1927 гг.*

365. **Pasternak B., Tsvietáieva M., Rilke R.M.** Cartas del verano de 1926 / Introd., recop. y notas de K.M. Azadovski, El. Pasternak y Ev. Pasternak; Trad. de S. Ancira, T. Bubnova — México: Siglo XXI, 1984. — 279 p. — На испан. яз.
Пастернак Б., Цветаева М., Рильке Р.М. Письма лета 1926 г.
То же: Barselona: Grijalbo, 1993. — 347 p.

366. **Pasternak B., Rilke R.M., Tsvetayeva M.** Letters Summer 1926 / Ed. by Yev. Pasternak, Yel. Pasternak, K. Azadovsky; Transl. by M. Wettlin a. W. Arndt. — London: Cape, 1986. — X, 251 p. — Ind.: p. 241–251. — На англ. яз.
Пастернак Б., Рильке Р.М., Цветаева М. Письма лета 1926 г.

367. **Rilke R.M., Zwetajewa M., Pasternak B.** Summer 1926: Letters / Edit., introd., comment. a. transl. from German A. Brodsky; Transl. from Russian D. Markon. — Израиль, 2004. — 254 с. — На иврите.
Рильке Р.М., Цветаева М., Пастернак Б. Лето 1926. Письма.

368. **Rilke R., Ţvetaieva M., Pasternak B.** Roman epistolar. 1926 / Trad. din gemană și rusă de J. Ianoși; adapt. coment. și note de I. Ianoși. — București:

Ideea Europeană, 2006. — 315 с.: 23 л. ил. — На румын. яз.
Эпистолярный роман. 1926.

369. **Gesang ist Dasein. Ein Zwetajewa — Rilke — Abend** / Textkomposition W. Кгорр. — М., 2001. — 46 с. — На нем. яз.
Песнь это существование. Цветаева — Рильке — Вечер. *Литературная композиция из стихов и взаимной переписки двух поэтов.*

См. также

№ 14, 24, 27, 34, 79, 83, 84, 143, 636, 779, 830, 917, 925, 929, 961, 963,
996, 2428, 2577, 3089

Публикации в сборниках и периодических изданиях

— на русском языке

370. **Люблю** / В.В. Маяковский; Сост. и авт. вступ. ст. Б. Сарнов. — М.: Кн. палата, 1998. — 672 с.: ил. — (Рус. Парнас). — Имен. указ.: с. 652–655. — Список лит.: с. 656–660.
Приводятся фрагменты произведений М. Цветаевой, посвященные В. Маяковскому (по имен. указ.).
371. **Серебряный век в афоризмах** / Сост. Н.П. Волкова; Вступ. ст. Н.М. Солнцевой. — М.: Эллис Лак 2000, 2003. — 320 с. — Миниатюрное изд.
Среди авторов — М.И. Цветаева.
372. **Ты, только ты: Слова любви** / Сост. А. Путинцев. — М.: БММ, 2000. — [64] с.
В сборник вошли три фрагмента из текстов М. Цветаевой.
373. **Я слышу все...** Почта Ильи Эренбурга: 1916–1967 / Изд. подгот. Б.Я. Фрезинский. — М.: Аграф, 2006. — 688 с.: ил. — Имен. указ.: с. 666–679.
Письма М.И. Цветаевой, А.И. Цветаевой и А.С. Эфрон по имен. указ. Восемь писем А.С. Эфрон публикуются впервые.

* * *

374. **Аля (Записи о моей первой дочери)** / Вступ. ст. и публ. В. Лосской // Вестн. РХД. — 1981. — № 135. — С. 181–192.
Первая публикация по копии, предоставленной В. Лосской А.С. Эфрон.

375. **Анне Ахматовой; Из стихов к Ахматовой («О, Муза плача, прекраснейшая из муз!..»); Из стихов к Ахматовой («Соревнования короста...»); Ахматовой («Кем полосынька твоя...»)** // Посвящается Ахматовой: Стихи разных поэтов, посвященные Ахматовой / Сост. П. Дэвидсон и И. Тласти; Вступ. ст., подгот. текста и примеч. П. Дэвидсона; Предисл. Е.Б. Рейна. — Тенафлу: Эрмитаж, 1991. — С. 51–55.
376. **Анне Ахматовой; Ахматовой: цикл; «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!...»** // Анна Ахматова в записках Дувакина / Вступ. ст., сост. и коммент. О.С. Фигурновой. — М.: Наталис, 1999. — С. 237–245, 288.
377. **Бабушке; Марина** / М.И. Цветаева. **Бегство; Материк; Горизонт** / Ю. Пшибось; Пер. М.И. Цветаевой // Польская муза и русские поэты: Избранные переводы. Польские мотивы в русской поэзии / Сост. С. Лесневского, В. Радзишевского, Б. Романова; После сл. В. Радзишевского; Предисл. и примеч. Б. Романова. — М.: Прогресс-Плеяда, 2004. — С. 233–236, 151–153.
378. **Башня в плюще; Шарлоттенбург; Мундир; Лавровый венок; Жених** / Вступ. ст. «Из автобиографической прозы», публ., пер. с фр. А.С. Эфрон // Звезда. — 1970. — № 10. — С. 162–173.
379. **«Бог — прав...»** / Коммент. ред. // Вышгород. — Таллинн, 1997. — № 6. — С. 64.
380. **«Бог — прав...»; Попытка ревности** // Сто одна поэтесса Серебряного века: Антология / Сост. и биогр. статьи М.Л. Гаспаров, О.Б. Кушлина, Т.Л. Никольская. — СПб.: ДЕАН, 2000. — С. 213–214.
381. **В субботу; На бульваре; Бабушке; «Словно теплая слеза...»** // Трамвай. — 1991. — С. 28–29.
382. **Е.Б. Вахтангову; «Заклинаю тебя от злата...»** / Вступ. ст. «Два стихотворения Марины Цветаевой» Е.Р. Симонова // Новый мир. — 1983. — № 3. — С. 169–170.
383. **Вестнику; Сугробы** // Венок Илье Эренбургу: Стихи (1910–1990-е) / Сост., вступ.ст. и коммент. Б.Я. Фрезинского. — СПб.: Бельведер, 2007. — 180 с. — С. 28–50.

384. **Весть; «Кто-то едет — к смертной победе...»** // Серебряный Кедрон. Отраженья Евангелия: Стихи / Сост. П. Войнович. — М.: Присцельс, 1997. — С. 16, 71.
В Собрании сочинений стихотворение Весть опубликовано без заглавия («Необычайная она! Сверх сил!..») — Т. II. С. 77.
385. **Вечной мужественности взмах:** «Трудно и чудно — верность до гроба!..»; «Есть колосья тучные, есть колосья тощие...»; Пожалей, Чужому, «Слезы — на лице моей облезлой!..»; «По загарам — топор и плуг...»; Из цикла «Бог»; Из цикла «Маяковскому»: [стихи]; Бальмонту (К тридцатипятилетию поэтического труда); Юбилей Бальмонта (Запись) / Подгот. текста, публ. и коммент. Е.И. Лубянской // Новый мир. — 1988. — № 6. — С. 96–105.
386. **Вольный проезд** / Публ. подгот. В. Лавров // Сов. Россия. — 1989. — 10 сент. — С. 4.
Публикуется с сокращениями впервые после парижской публикации («Современные записки». 1924. № 21).
387. **Вольный проезд** / Подгот. публ. Л.Н. Козловой // Моск. строитель. — 1990. — № 20 (май). — С. 10–12.
Первая публикация без цензурных сокращений.
388. **Вольный проезд** // Усманские встречи: Сб. рассказов. — Усмань, 1999. — Кн. 2. — С. 45–90. — (Зов малой родины).
389. **«Всё повторяю первый стих...»** // Калининградка. — 1999. — 25 сент. — С. 5.
390. **Встреча=Une rencontre** / М. Цветаева; Пер. на фр. М. Аннинской // Избранница судьбы Мария Башкирцева. — М.: Вече, 2008. — С. 74–75. — На рус. и фр. яз.
391. **Встреча, Die stille Straße, «Как жгучая, отточенная лесь...»** // Соплет Серебряного века: Сб. стихов. В 2 т. — М.: Центрполиграф, 2005. — Т. 2. — С. 360–363.
392. **«Встречают — провожают поезда...»; «Собрались, льстецы и щеголи...»; «Пахнет ладаном воздух...»; «Дело царского сына — быть великим и добрым...»; «Мать из хаты за водой...»; Из цикла «Комедьянт»; «Поскорее бы с тобою разделаться...»; «От семи и до семи...»; «Я страш-**

- но нищ, Вы так бедны...»; «На царевича похож он...»; Баллада о проходимке; «Когда отгалкивают в грудь...»; «Как закон голубиный вымарывая...» // Кн. обозрение. — 1992. — № 40 (окт.). — С. 9.
393. Герой труда (Записи о Валерии Брюсове) / Подгот. текста С. Педенко // Согласие. — 1991. — № 3. — С. 179–214.
394. «Да, в вечности — жена, не на бумаге»: Неизвестные письма из архивов НКВД / Публ., вступ., коммент. М. Фейнберг, Ю. Клюкина // Лит. газ. — 1992. — № 36 (сент.). — С. 6.
Письма М.И. Цветаевой: в Следственную часть НКВД; Л. Берии от 23.12.1939 г. и от 14 июня 1940 г.
395. Два Лесных Царя / Послесл. П. Антокольского // Мастерство перевода: Сб. 1963. — М.: Сов. писатель, 1964. — С. 283–291.
396. Два неизвестных письма Марины Цветаевой: К 108-й годовщине со дня рождения / Публ. Л. Мнухина, А. Галушкина // Рус. мысль. — 2000. — № 4336 (окт.). — С. 12–13.
Письма М. Цветаевой Вере Буниной (24 окт. 1935 г.) и в Ц.К.Б.У. [Центр. Комитет по улучшению быта ученых] (16 марта 1922 г.).
397. «Двух станов не боец...» // Звезда. — 2006. — № 12. — 2 л. обл.
398. Девять писем, с десятым, невернувшимся, и одиннадцатым полученным, — и послесловием / Пер. с фр., публ. и предисл. Ю. Клюкина // Октябрь. — 1992. — № 10. — С. 160–174.
399. Дом у Старого Пимена / Вступ. зам. А.А. Саакянц // Москва. — 1966. — № 7. — С. 121–145.
400. Домики старой Москвы // Полиграфия. — 1990. — № 2. — [Вкл. С. 56–59].
Миниатюрная самодельная книжка.
401. Домики старой Москвы // Португалова В. В. Серебряный переулочек: Края родные... — М.: Наука, 2007. — С. 10.
402. Домики старой Москвы; Из цикла «Подруга»; Из цикла «Ахматовой»; Из цикла «Стихи о Москве»; Из цикла «Стихи о Блоке»; «Лютая юдоль...»; «В сиром воздухе загробном...»; Сад // Московская

- Муза. 1799–1997 / Сост. Г.Д. Климова. — М.: Искусство, 1998. — С. 49–56. — Имен. указ.: с. 363–364.
403. Домики старой Москвы; «Настанет день, — печальный, говорят!...»; «Москва! Какой огромный...!»; «У меня в Москве — купола горят»; «Лютая юдоль...»; «В сиром воздухе загробном...»; Сад // Московская муза. XVII — XXI: Антология / Сост. Г.Д. Климова. — М.: Моск. учебники; СиДиПРЕСС, 2004. — С. 107–112.
404. Домики старой Москвы; «Четвертый год...»; Стихи о Москве; «У меня в Москве — купола горят...»; Георгий; «В сиром воздухе загробном...» // Москва златоглавая: Москва в русской поэзии XVIII — начала XX века. — М.: Худож. лит., 2008. — С. 351–376.
405. Дыхание лирики: Из переписки Р.-М. Рильке, М. Цветаевой и Б. Пастернака в 1926 году / Вступ. ст. Д.С. Лихачева; Публ. и коммент. К.М. Азадовского, Е.В. и Е.Б. Пастернаков // Дружба народов. — 1987. — № 6. — С. 246–262; № 7. — С. 246–262; № 8. — С. 247–268; № 9. — С. 219–246.
В прил. первая публ. в СССР элегии Новогоднее.
406. Егорushка / Вступ. зам. А.С. Эфрон // Новый мир. — 1971. — № 10. — С. 119–131.
407. Живое о живом / Вступ. ст., публ. А.А. Саакянц // Лит. Армения. — 1968. — № 6. — С. 78–102; № 7. — С. 62–73.
408. Живое о живом (Волошин); Слово о Бальмонте; Кошки // Голос труда. — 2002. — 26 июня. — С. 2.
409. Заочность; Попытка ревности; «Тоска по родине! Давно...»; Школа стиха; Роландов рог // Якорь: Антология русской зарубежной поэзии / Сост. Г.В. Адамович, М.Л. Кантор. — СПб.: Алетейя, 2005. — 416 с. — (Рус. зарубежье. Источники и исследования). — Переизд.: [Берлин]: Петрополис, 1936. — С. 42–47.
410. Записи из рабочих тетрадей / М.И. Цветаева [о Б. Пастернаке, «Моя судьба — как поэта...», о встрече с внучкой А.С. Пушкина, «Милые дети...»]. Городецкая Н. В гостях у М.И. Цветаевой [интервью, март 1931] / Публ. и предисл. Е. Коркиной // Знамя. — 1992. — № 9. — С. 180–189.

411. «Идешь, на меня похожий...» // Вечерний альбом: Стихи русских поэтов. — М.: Современник, 1990. — С. 21.
412. «Идешь, на меня похожий...» // Абсолютное стихотворение: Маленькая антология европейской поэзии / Сост., коммент., пер. Б. Хазанова. — М.: Время, 2005. — С. 249–252. — (Триумфы). — На рус., греч., латин., англ., фр. и нем. яз.
413. Из неизданных писем Марины Цветаевой // Вестн. РХД. — 1979. — № 128. — С. 166–191.
- Письмо М.И. Цветаевой Б.Л. Пастернаку [10 февр. 1923 г.] / Вступ. заметка, публ. и примеч. В. Швейцер;
 - Неопубликованное письмо Юрию Иваску [27 февр. 1939 г.; в прил. Иваск Ю. «Темная птица. Парка. Весталка...», «Затравленная гордая Марина...»: стихи];
 - Неизданные письма 1940-го года / Вступ. заметка «М. Цветаева в Москве (По личным воспоминаниям)» Д. Сеземана; примеч. В. Швейцер [письма Н.Я. Москвину, Т.Н. Кваниной, В.В. Гольцеву].
414. Из переписки Рильке, Цветаевой и Пастернака в 1926 году / Вступ. ст. Л. Озерова; Публ. и коммент. К.М. Азадовского, Е.В. и Е.Б. Пастернаков // Вопросы литературы. — 1978. — № 4. — С. 233–281.
415. Из писем М. Цветаевой // Штейгер А. С. Мертвое «да». — Рудня; Смоленск: Мнемозина, 2009. — 490 с. — (Серебряный пепел). — 10 экз.
- Раздел содержит: отрывок из кн. А. Саакянц «Марина Цветаева. Жизнь и творчество» (М., 1999); Из писем М. Цветаевой к А. Штейгеру и коммент. к ним (по изд.: Цветаева М. Собр. соч.: в 7 т. М.: ТЕРРА—Кн. клуб); Из писем М. Цветаевой к А. Тесковой и коммент. к ним (по изд.: Письма к Анне Тесковой. Болшево, 2008).*
416. Из стихов к Ахматовой «Соревнования короста...» / Публ. и вступ. сл. «Неизвестное стихотворение Цветаевой» А. Сумеркина // Ахматовский сборник. 1. — Париж: Ин-т славяноведения, 1989. — С. 199–201.
417. Из творческого наследия: «Уедешь в дальние края...»; «Спят, не разнимая рук...»; «Не называй меня никому...»; Песенки из пьесы «Ученик»; «Глазами ведьмы зачарованной...»; «Ночные шепота: шелка...»; «Когда же, Господин...»; «Светло-серебряная цвель...»; Тропы бытия

/ Публ. А. Саакянц // Москва. — 1982. — № 10. — С. 195–197.
Подборка стихов 1918–1922 гг.

418. Из цикла «Ахматовой» (1, 2, 11); «Соревнования короста...»; «Узкий, нерусский стан...» // И в скольких жила зеркалах: Стихи, посвященные А. Ахматовой / Сост., подгот. текста, послесл. Г. Смольяковой; Предисл. А. Стебелева. — Винница: Континент-ПРИМ, 1995. — С. 44–47.
419. Из циклов: Стихи о Москве, Бессонница, Стихи к Блоку, Ахматовой // Голос труда. — Александров, 2001. — 23 июня. — С. 4. — Публ. по изд.: Цветаева М. Собр. соч. В 7 т. Т.1. — М.: Эллис Лак, 1994.
420. Иосиф // Столп огненный: Библейские стихи / Сост. П. Войнович — М.: Присцельс, 1998. — С. 72–73.
421. Искусство при свете совести / Вступ. ст., публ. и коммент. А.А. Саакянц // Лит. обозрение. — 1982. — № 10. — С. 99–106.
422. История одного посвящения / Вступ. ст., публ. А.А. Саакянц // Лит. Армения. — 1966. — № 1. — С. 52–69.
423. Каток растаял; «Безнадёжно-взрослый Вы? О, нет!..»; С.Э. («Я с вызовом ношу его кольцо...»); «Война, война! — Кажденья у киотов...»; «Два солнца стьнут, — о Господи, пошади!..»; Из циклов: Стихи к Блоку (1); Бессонница (3, 10); Андрей Шенья (1); «Не самозванка — я пришла домой...»; «Мой день беспутен и нелеп...»; Ученик (1); Маяковскому; Провода (7); «Рас—стояние: версты, мили...»; Стол (6), «Вскрыла жилы: неостановимо...» // От символистов до обэриутов. Пoesия русского модернизма: Антология / Сост. А.А. Кобринский, О.А. Лекманов; Под общ. ред. Н.А. Богомолова. — М.: Эллис Лак 2000, 2001. — Кн.1. — С. 627–639. — Алф. указ. имен: с. 678–680.
424. Кедр: Апология (О книге кн. С. Волконского «Родина») / Публ. и послесл. Л.М. Турчинского // Новый мир. — 1991. — № 7. — С. 162–176.
425. Кедр: Апология (О книге кн. С. Волконского «Родина») / Вступ. ст., публ. и примеч. И. Истратовой; Письма из Чехии и о Чехии / Подгот. текста и вступ. ст. Л. Турчинского; примеч. И. Шалаевой // Феникс XX. — 1992. — № 1. — С. 234–294.

426. **Кедр** // Волконский С. М. Мои воспоминания: В 2 т. — М.: Захаров, 2004. — Т. 2: Родина. Быт и бытие. — С. 525–553. — (Биографии и мемуары). — Имен. указ.: с. 554–558.
427. **Кирилловны [Хлыстовки]; [Подборка стихов]** / Предисл. «Поэзия Марины Цветаевой» Вс. Иванова // Тарусские страницы: Лит.-худож. ил. сб. — Калуга: Кн. изд-во, 1961. — С. 251–261.
428. **Лебединый стан** / Вступ. ст. Вл. Солоухина // Наш современник. — 1990. — № 1. — С. 134–139.
429. **Лирика** // Полиграфия. — 1990. — № 1. — [Вкл. С. 39–36].
Миниатюрная самодельная книжка.
430. **Макс Коктебеля; Не мистификация, а мифотворчество:** (Отрывки из воспоминаний) // Цитата: Классики глазами наших современников. — М., 2006. — № 3. — С. 12–17, 40–42.
Отрывки из эссе Живое о живом.
431. **Мать и музыка:** Новелла / Вступ. зам. и публ. А.А. Саакянц // Литгаз. — 1966. — № 46 (нояб.). — С. 16–17. — Из неопубликованного и забытого.
Фотография 1910–1912 гг. публикуется впервые.
432. **Мать и музыка** / Публ. и предисл. А.А. Саакянц // Октябрь. — 1979. — № 1. — С. 203–217.
433. **Маяковскому** / Вступ. зам. А. Эфрон // День поэзии. 1967: [Сб.]. — М.: Сов. писатель, 1967. — С. 231.
434. **Маяковскому:** [из цикла] // Малаховский вестник. — 1991. — № 8. — С. 3.
435. **Между жизнью и небытием** // Новая Кама. — 2002. — № 133–135(авг.). — С. 9.
Отрывки из стихотворений, статей, писем М. Цветаевой, адресованных близким людям.
436. **«Месяц высокий над городом лег...»** // Тарусские страницы: Лит.-худож. ил. сб. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. — Вып. 2. — С. 92.

437. **«Мне очень понравился Лорка...»:** Письмо Марины Цветаевой к Ф.В. Кельину / Публ., вступ. зам. и примеч. К. Азадовского // *Звезда*. — 2009. — № 6. — С. 154–156.
Впервые опубликовано письмо М.И. Цветаевой, связанное с переводом ею стихотворений Гарсиа Лорки — последней работой в жизни М. Цветаевой.
438. **Мои службы** // *Милосердие*. — М., 1990. — № 4 (нояб.). — С. 13.
Первая публикация в СССР (фрагменты).
439. **Мои службы** / Подгот. текста С. Педенко // *Согласие*. — 1991. — № 1. — С. 201–219.
440. **«Моим стихам, написанным так рано...»;** «Белое солнце и низкие, низкие тучи...»; «У первой бабки — четыре сына...»; «Что же мне делать, слесю и пасынку...»; *Прокрасться...; Попытка ревности; «Мой письменный верный стол!..»* / Ст. И.Г. Эренбурга «Поэзия Марины Цветаевой» // *Литературная Москва: Лит.-худож. сб. моск. писателей*. — М.: Гослитиздат, 1956. — Сб. 2. — С. 709–720.
441. **«Моим стихам, написанным так рано...»;** *Душа и имя; Ахматовой; Стихи к Блоку; Психея; Бессоница; Мука и мука; «В гибельном фоллианте...»; Молитва; «Мне нравится, что вы больны не мной...»; Следующей; Маяковскому; Литературным прокурорам; «Идешь, на меня похожий...»; Мысли, высказывания, напутствия* // *Поэты — поэтам* (А. Пушкин, А. Блок, А. Ахматова, М. Цветаева, В. Маяковский, С. Есенин): Эссе, рисунки, стихи / Сост. Л. Кухарук; Рисунки и эссе Л. Кухарук. — Рязань: Узорочь, 2002. — С. 89–102. — (Б-ка журн. Меченат и Мир).
442. **Мой Пушкин** // *Сделай сам, научи других*. — М., 1988. — (Б-ка журн. «Полиграфия»). — С. 1–95.
Миниатюрная самодельная книжка стихотворений М. Цветаевой.
443. **Молитва; Распятие; Евреям; Иоанн; Магдалина и др.** // *Библейские мотивы в русской лирике XX века: Антология* / Сост. Е. Кудрявцева, Ю. Каплан. — Киев: Юг, 2005. — С. 141–146.
444. **Мблodeц** / Послесл. Н.К. Телетовой // *Звезда*. — 1988. — № 6. — С. 81–110.

445. **Музей Александра III** // Октябрь. — 1997. — 4 окт. — С. 3. — (Спец. выпуск Тарусского музея семьи Цветаевых).
446. **«Над Феодосией угас...», «Сердце, пламени капризной...»: Стихи** // Феодосия, мой древний град: Избранные страницы «Феодосийского альбома». Очерки. Воспоминания. Поэзия / Сост., подгот. текстов, вступ. заметки, послесл. Д. Лосева. — Феодосия: Издат. дом «Коктебель», 1997. — С. 82–83. — (Б-ка альманаха «Крымский альбом»; Вып. 3).
447. **Незавершенные стихотворения** / Публ. А.Саакянц // К н. о б о з р е н и е. — 1992. — № 40 (окт.). — С. 8–9.
Печатаются впервые по копиям беловых тетрадей, сделанным А.С. Эфрон.
448. **Нездешний вечер** // Л и т. Г р у з и я. — 1971. — № 7. — С. 17–23.
449. **Неизданные записки Марины Цветаевой к Саломее Андрониковой-Гальперн** / Вступ. ст. и публ. В. Лосской // Р у с. г а з. — София, 2005. — № 14 (апр.). — С.12.
Из архива публикатора.
450. **Неопубликованные письма [к Л.В. Веприцкой]** / Публ. и предисл. И. Шенфельда // Г р а н и. — 1990. — № 155. — С. 134–150.
451. **О, слезы на глазах!..: (Из цикла «Стихи к Чехии»)** // Л и т е р а т у р а: Учебник-хрестомания для 8 кл. нац. шк.: В 2 ч. Ч. 1 / Авт.-сост. С.К. Бирюкова и др. — 6-е изд. — СПб.: Просвещение, 2001. — С. 310.
452. **О новой русской детской книге** / Публ. и коммент. В. Швейцер // Д е т. л и т. — 1966. — № 6. — С. 23–24.
453. **О сыне: (Из черновых тетрадей)** / Публ. Е. Айзенштейн // Л и т. у ч е б а. — 2007. — № 5. — С. 86–90.
Записи М. Цветаевой 1927/28, 1934 гг. из черновых тетрадей, хранящихся в РГАЛИ.
454. **Октябрь в вагоне** / Публ., вступ. ст. «Все рядом лежат, не развесть межой...» А. Косаковского // М о с к. п р а в д а. — 1991. — 6 апр.

455. **«Она мне писала»:** Письма М.И. Цветаевой к В.Н. Муромцевой / Предисл. и публ. Л. Мнухина // Лит. Россия. — 1988. — № 43 (окт.). — С. 21–22.
456. **Открытое письмо — детям** // Parents. — 1999. — № 11 (март–апр.). — С. 49.
Письмо написано в 1937 году для русскоязычного детского журнала во Франции. Впервые опубликовано в журнале «Новый мир» (1969, № 4).
457. **Открытое письмо А.Н. Толстому. Наброски к незавершенной пьесе** / Публ. и коммент. А. Сумеркина // Russica - 81: Лит. сб. — New York, 1982. — С. 347–349, 388–399.
Впервые письмо опубликовано: «Голос России». Берлин. 1922. 7 июня. Над Пьесой о Мэри М. Цветаева работала в конце марта 1919 года.
458. **Переписка М.И. Цветаевой с А.В. Бахрахом** / Публ., вступ. ст. и примеч. Дж. Малмстада // Лит. обозрение. — 1991. — № 8. — С. 97–109; № 9. — С. 102–112; № 10. — С. 97–112.
459. **Письма Марины Цветаевой** / Публ., подгот. текста и вступ. зам. А.С. Эфрон; коммент. А.А. Саакянц // Новый мир. — 1969. — № 4. — С. 153–166.
460. **Письма М.И. Цветаевой:** Из архива П.П. Сувчинского / Публ. и коммент Ю. Клюкина, В. Козового, Л. Мнухина // Новый мир. — 1993. — № 1. — С. 197–217.
461. **Письма А.А. Ахматовой; [Из письма к Арсению Тарковскому]; Стихи к Ахматовой; Анне Ахматовой; «Имя ребенка — Лев...»; «Соревнования короста...»; Ахматовой [Стихи]** // Анна Ахматова: рго ет со ntra: Антология / Сост., вступ. ст., примеч. Св. Коваленко. — СПб.: Рус. Христиан. гуманитар. ин-т, 2001. — Т. 1. — С. 198–203, 688–690, 824–828. — (Рус. путь).
462. **Письма [к А. Бахраху]** / Вступ. ст. и публ. А. Бахраха // Мосты. — Мюнхен, 1960. — № 5. — С. 299–318; 1961. — № 6. — С. 319–346.
В № 6 публикуются стихотворения М.И. Цветаевой (частью ранее не печатавшиеся), присланные адресату вместе с публикуемыми письмами: Час души («Божественно и детски-гол...»), Наклон, Раковина, Заочность, «В глубокий час души...», «Так писем не ждут...», Час души («Есть час Души, как час Луны...»).

463. **Письма М.И. Цветаевой к А.В. Бахраху** / Публ. и коммент. А. Тюрина // *Новый журн.* — 1990. — Кн. 180. — С. 214–253; Кн. 181. — С. 98–138.
464. **Письма М.И. Цветаевой к Х.П. Кротковой** / Публ. В.П. Нечаева // *Минувшее: Ист. альманах.* — СПб.: Atheneum; Феникс, 1997. — [Вып. 21]. — С. 376–390.
Первая публикация писем по ксерокопиям. В прил. даны дневниковые записи Х.М. Коротковой о Цветаевой (1922, 1923, 1931 гг.), а также эссе «Неотправленное письмо Марине Цветаевой».
465. **Письма Марины Цветаевой к Вадиму Рудневу** / Вступ. зам., публ. и примеч. Е. Лубянской, Л. Мнухина // *Звезда.* — 1995. — № 2. — С. 87–89.
466. **Письма Марины Цветаевой [Г. Струве и Ю. Андре (Струве)]** / Публ. и коммент. Г. Струве // *Мосты.* — Мюнхен, 1968. — №13–14. — С. 395–398.
467. **Письма М. Цветаевой к Г.П. Федотову** / Предисл. Е.Н. Федотовой // *Новый журн.* — 1961. — Кн. 63. — С. 162–172.
468. **Письма к В. Ходасевичу** / Публ. и коммент. С. Карлинского // *Новый журн.* — Нью-Йорк, 1967. — № 89. — С. 102–114.
469. **[Письма к М.С. Цетлиной: М.И. Цветаевой от 31.01. и 8.07.1923 и В. Буниной от 22.10.1934]** / Публ. и вступ. ст. М. Белкиной // *Новый журн.* — 1991. — Кн. 183. — С. 218–225.
470. **Письма М.И. Цветаевой к П.И. Юркевичу** / Публ., подгот. текста и примеч. Е.И. Лубянской, Л.А. Мнухина // *Минувшее: Ист. альманах.* — М.; СПб.: Atheneum: Феникс, 1992. — Вып. 11. — С. 335–360.
471. **Письмо к Амазонке** / Публ. и пер. с фр. К.М. Азадовского // *Звезда.* — 1990. — № 2. — С. 183–191.
472. **[Письмо к С.П. Постникову]** // *Рус. мысль.* — 1999. — № 4282 (сент.). — С. 12.
Опубликовано неизвестное письмо М.И. Цветаевой, написанное 15 июня 1938 года публицисту и библиографу С.П. Постникову (1883–1965).

473. **Письмо И.В. Сталину** / Публ. Л. Мнухина // Рус. мысль. — 1992. — № 3942 (авг.). — С. 15.
474. **Письмо В. Ходасевичу (от 15 апр. 1934 г.)** / Публ. А.С-ц; **Письмо Е.Я. Эфрон (12 июня 1916 г.); Письмо Н. Тихонову (6 июля 1935 г.)** / Публ. С.П. // Часть речи: Альманах литературы и искусства. — Нью-Йорк: Серебряный век, 1983/1984. — № 4–5. — С. 65–68, 240–243, 244–246.
475. **Пленный дух: (Моя встреча с Андреем Белым)** / Вступ. зам. А.А. Саакянц // Москва. — 1966. — № 7. — С. 113–147.
476. **«Плохо сильным и богатым...»; «Был мне подан с высоких небес...»; «Отнимите жемчуг — останутся слезы...»; «Новый Год. Ворох роз...»; «Ни кровинки в тебе здоровой...»; «О бродяга, родства не помнящий...»** / Публ. А. Саакянц // Неделя. — 1987. — № 41. — С. 21. — Публикуется впервые.
477. **Повесть о Сонечке** / Публ. и предисл. А.А. Саакянц // Новый мир. — 1976. — № 3; 1979. — № 12. — С. 68–118.
Отклик на публ.: Рымашевский Вяч. А зеркало-то кривое // Лит. Россия. 1976. № 16 (апр.).
478. **[Подборка стихов]** // Луч. — 1998. — № 9–10. — С. 68–80.
479. **«Посвященная в рыцари...»: «Был мне подан с высоких небес...»; «Утро. Надо чистить чаши...»; «А плакала я уж бабьей...»; «Я не хочу ни есть, ни пить, ни жить...»; «Ты думаешь: очередной обман!...»; «— Мир окончится потопом...»; «Сам Черт изъясил мне милость!...»; «Бог, внемли рабе послушной!...»; «Не хочу ни любви, ни почестей...»; «Ветер, ветер, выметающий...»** / Публ. А. Саакянц // Кн. обозрение. — 1989. — 6 окт. — С. 9.
480. **Поэты с историей и поэты без истории; Световой ливень: [Фрагменты из статей]** // Торжественный венок. М.Ю. Лермонтов. Слово о Поэте. 1837–1999 / Сост. С.С. Лесневский. — М.: Прогресс, 1999. — С. 168.
481. **Пушкин и Пугачев** / Публ. В. Швейцер // Вопр. лит. — 1965. — № 8. — С. 174–195.

482. **Распятие** // Христос в русской поэзии XVII—XX вв. / Сост., подгот. текста, вступ. ст. и примеч. Б.Н. Романова. — М.: Ключ, 1996. — С. 280, 367. — (Золотая б-чка рус. религиозной поэзии).
483. **Рассвет на рельсах** // Есть всюду свет.: Человек в тоталитарном обществе: Хрестоматия для старшеклассников / Сост. С. Виленский. — 2-е изд. — М.: Возвращение, 2001. — С. 462–463. — Среди содерж.: Эфрон А.С. Устные рассказы / В записи Е. Коркиной: с. 299–304.
484. **Райнер Рильке — Марина Цветаева: переписка 1926 года**: Пер. с нем.; Цветаева — Рильке («Посмертное» письмо): Пер. с нем.; Письмо [Неизвестной] / Пер. М. Цветаевой // Хольтхузен Г. Э. Райнер Мария Рильке, сам свидетельствующий о себе и о своей жизни (с приложением фотодокументов и иллюстраций / Пер. с нем., сост. прил. и послесл. Н. Болдырева. — Челябинск: Урал LTD, 1998. — С. 309–370.
485. **Световой ливень** / Подгот. текста Л. Мнухина; вступ. зам. А. Саакянц // Неделя. — 1987. — № 9. — С. 19.
486. **«Сердце, пламени капризной...»** // Победа. — Феодосия, 1992. — 8 окт. — С. 6. — Феодосийский альбом; Тетр. 1.
В предисловии дана история стихотворения.
487. **Сказка матери** / Вступ. ст. А. Саакянц // Детлит. — 1968. — № 6. — С. 22–26.
488. **Слово о Бальмонте**: Выступление по поводу 50-летия литературной деятельности поэта // Лит. Грузия. — 1977. — № 8. — С. 34–39.
489. **Слово о Бальмонте** / Вступ. ст. и публ. В. Швейцер // Новое лит. обозрение. — 1992. — № 1. — С. 152–176.
Фототипическое воспроизведение рукописи, сохранившейся в архиве В.И. Лебедева. Ранее дважды печаталась на русском языке в обратном переводе с сербскохорватского.
490. **Стихи к Чехии; Читатели газет; Владимиру Маяковскому; Поэт и царь; «Вчера еще в глаза глядел...»; «Писала я на аспидной доске...»** / Вступ. заметка Ан. Тарасенкова // День поэзии. 1956. — М.: Моск. рабочий, 1956. — С. 127–131.

491. **Стихи разных лет:** Школа стиха; Из цикла «Стихи к Пушкину»; Куст; Две главы из лирической сатиры «Крысолов» / Подбор и подгот. текстов В. Швейцер // *Новый мир*. — 1965. — № 3. — С. 153–166.
492. **То, что было** / Публ. Л. Мнухина // *Рус. мысль*. — 1991. — № 3875 (апр.). — С. 11.
493. «Только закрою горячие веки...»; **Первое солнце; Берегись...** [«Но тесна вдвоем...»]; Из цикла «Деревья»; Сад // Из жизни райского сада = Из живота в райската градина / Сост. и предисл. рус. части Г.Д. Климовой; Сост. и предисл. болгар. части П. Анчева. — Варна: Компас, 2000. — С. 67–73.
494. «То-то в зеркальце — чуть брезжит...» / Вступ. заметка Вл. Орлова // *День поэзии*. 1972. — М.: Сов. писатель, 1972. — С. 258.
495. **Три письма к Н.Н. Тукалевской** (июнь 1939) / Вступ. зам. и публ. Г. Лимонт // *Вестн. РХД*. — 1981. — № 135. — С. 193–195.
496. **Тропы Бытия; «Вот: слышится, а слов не слышу...»; Из дневников; Из переписки** // *Музейный вестник*. — 2004. — № 8 (17 авг.). — С. 3, 6.
497. «У меня в Москве — купола горят...»; «Над городом, отвергнутым Петром...»; **Домики старой Москвы; Из цикла «Стихи о Москве» (1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9); Подруга (1), «В сиром воздухе загробном...»** // *Москва в русской поэзии* / Сост. Г.А. Лесскис. — М.: Радуга, 1997. — С. 98–99, 111–119, 149, 163.
498. **Феникс:** Пьеса в трех картинах в стихах / Подгот. текста и послесл. А. Эфрон, А. Саакянц; Послесл. «В путь...» Е. Симонова // *Совр. драматургия*. — 1983. — № 3. — С. 183–217. — Из лит. наследства. Публикуется впервые.
499. **Флорентийские ночи:** Девять писем, с десятым неотправленным и одиннадцатым полученным и Послесловием / Публ. и предисл. А.А. Саакянц; Пер. с фр. Р. Родиной // *Новый мир*. — 1985. — № 8. — С. 155–170.

500. **Марина Цветаева. Из неизданной переписки** / Публ. Е.И. Лубянской и Л.А. Мнухина // В е с т н. Р Х Д. — Париж; Нью-Йорк; Москва, 1995. — № 171. — С. 173–182.
Публикация писем М.И. Цветаевой к И.Г. Церетели (апрель 1930), В.В. Рудневу (17 апр. 1934), Л.Ф. Зурову (12 февр. 1936), Богенгардтам (7 июня 1939).
501. **Цветаева в письмах:** Из Бахметевского архива Колумбийского университета / Публ., вступ. ст. и примеч. Дж. Малмстада // Л и т. о б о з р е н и е. — 1990. — № 7. — С. 102–112.
Письма к Н.А. Тэффи, В.В. Вейдле, А.А. Полякову, Б.К. и В.А. Зайцевым, В.Ф. Зеелеру, в Союз русских писателей в Париже, Г.П. Федотову. Все письма, за исключением писем к Федотову, публикуются впервые.
502. **М. Цветаева — Б. Пастернаку: письмо от 31 декабря 1929 г.** / Вступ. заметка, публ. и коммент А. Саакянц // В о п р. л и т. — 1985. — № 9. — С. 276–278. — В архивах и книгохранилищах.
503. **Цветы и гончарня:** Письма Марины Цветаевой к Наталье Гончаровой / Сост., предисл., подгот. текста и примеч. Н.А. Громовой // Наше наследие. — 2005. — № 73. — С. 72–85: ил.
17 писем из парижского архива Н. Гончаровой и М. Ларионова, хранящегося в Рукописном отделе Третьяковской галереи. В прил. 4 письма А. Эфрон.
504. **Чортъ. Самый конец чорта, то-есть хвостъ чорта, отсеченный Рудневым** / Послесл. Р. Кембалла // Р у с. а л ь м а н а х. — Париж, 1981. — С. 21–38.
505. **Эпитафия; Сереже; Самоубийство; «Ваши белые могилки рядом...»; Они и мы; Девочка-смерть; «Уж сколько их упало в эту бездну...»; «И день и ночь, и письменно и устно...»; «Осыпались листья над Вашей могилой...»; «Еще и еще песни...»; «Настанет день — печальный, говорят!...»; «Говорила мне бабка лютая...»; Памяти А.А. Стаховича, Разлука и др.** // «А сердце рвется к выстрелу...» / Сост., вступ. ст., сопроводит. тексты А.А. Кобринского. — М.: Эллис Лак 2000, 2003. — С. 308–372.
Сборник стихотворений поэтов Серебряного века, покончивших жизнь самоубийством.

506. **Эпос и лирика современной России; Чорт** / Послесл. В. Швейцер // Лит. Грузия. — 1967. — № 9. — С. 59–84.

507. **«Я влюблена в работу...»** / Публ. А.А. Саакянц // Литгаз. — 1982. — 13 окт. — С. 5.

Фрагменты из рабочих тетрадей.

508. **«Я всегда хотела быть собой, собой, целиком!..»:** Из неопубликованных писем Марины Цветаевой / Публ. Л. Мнухина // Рус. мысль. — 1991. — № 3878 (май). — С. 10.

Письма к матери от 20 мая 1905 г., Л.Е. Чириковой от 16 окт. 1922 г., Жану Шюзвиллю от конца декабря 1930 г.

509. **«Я пришла на землю нежную»:** Спец. выпуск к 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой / Спецвып. подгот. М. Ларина // Новая Кама. — 1992. — 7 окт. — 4 с.

Содерж.:

- Цветаева М. [Подборка стихотворений];
- Цветаева М. И. «Так писем не ждут, так ждут письма»: (Эпистолярное наследие) / *Отрывки из писем М.И. Цветаевой к Б.Л. Пастернаку, Е. Ланну, К. Родзевичу, А. Вишняку, А. Бахраху, А. Горькому, В. Ходасевичу*;
- Вам, Марина, мы тут не судьи: (Цветаева в отечественной литературе) *[высказывания В. Орлова, А. Саакянц, М. Петровых, М. Белкиной, И. Кудровой, А. Цветаевой]*;
- Мы поклонники Ваши тут...: (Цветаева в литературе зарубежья) *[высказывания К. Бальмонта, З. Шаховской, И. Одоевцевой, А. Головиной, В. Ходасевича, В. Швейцер]*.

См. также

№ 523, 531, 534, 1020, 1211, 1237, 1269, 1271, 1380, 1384, 1393, 1450, 1480, 1537, 1572, 1581, 1582, 1745, 1759–1761, 1764, 1813, 1830, 1840, 2057, 2113, 2513, 2630, 3166

– переводы М. Цветаевой

510. **Бодлер Ш.** Плаванье; **Гарсиа Лорка Ф.** Гитара. Пейзаж. Селение / Пер. М.И. Цветаевой // Зарубежная поэзия в русских переводах: От Ломоносова до наших дней. — М.: Прогресс, 1968. — С. 323–330.

511. **Бодлер Ш.** Плавание / Ш. Бодлер.; Пер. М. Цветаевой; **Робин Гуд спасает трех стрелков** / Пер. М. Цветаевой; **Гарсиа Лорка Ф.** Пейзаж; Гитара; А потом... / Ф. Гарсиа Лорка; Пер. М. Цветаевой // *Мастера поэтического перевода. XX век* / Вступ. ст., сост. Е.Г. Эткинда; Подгот. текста и примеч. Е.Г. Эткинда и М.Д. Яснова. — СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1997. — С. 336–346. — (Новая б-ка поэта).
В Собрании сочинений стихотворение «А потом...» опубликовано под заглавием Пустыня (Т. II. С. 385–386).
512. **Бодлер Ш.** Плавание / Пер. М. Цветаевой // *Французские стихи в переводе русских поэтов XIX–XX вв.* — М.: Прогресс, 1969. — С. 390–393. — На фр. и рус. яз.
Перевод гл. 1, 2.
513. **Важа Пшавела.** Этери: Фрагменты / Пер. М. Цветаевой; Вступ. ст. «Веление судьбы» Г. Маргвелашвили // *Лит. Грузия.* — 1967. — № 9. — С. 55–59.
514. **Важик А.** Радость советская / А. Важик; **Робин Гуд спасает трех стрелков**; **Робин Гуд и маленький Джон**; **Немецкие народные песни** / Пер. М. Цветаевой // *Дон.* — 1966. — № 2. — С. 179–188.
515. **Гарсиа Лорка Ф.** Пейзаж; Гитара; А потом...; Селенье / Пер. М. Цветаевой // *Гарсиа Лорка Ф. Избранное: Стихи. Театр. Статьи: Пер. с испан. / Сост. и предисл. Е. Стрельцовой.* — М.: Моск. рабочий, 1983. — С. 31–32, 34, 35.
516. **Гарсиа Лорка Ф.** Пейзаж. Гитара. А потом. Селенье / Пер. М. Цветаевой // *Цыганское романсеро / Федерико Гарсиа Лорка; Сост. Н. Малиновской; вступ. ст. А. Гелескула.* — М.: Радуга, 2007. — С. 157, 159, 169, 173. — Текст парал. на рус. и испан. яз.
517. **Лермонтов М.Ю.** На Смерть поэта / Пер. на фр. яз. М. Цветаевой // *Некрасов С.М. «Куда бы нас ни бросила судьбина...»: Выпускники Императорского Александровского Лицея в эмиграции.* — М.: Рус. путь, 2007. — С. 10.
Воспроизведен автограф.
518. **Пушкин А.С.** «Свободы сеятель пустынный...»; К морю; Пророк; Няне; Поэт; Приметы; Бесы; Заклинание; Пир во время чумы (Пес-

- ня председателя) / Пер. на фр. яз. М. Цветаевой // Пушкин А. С. Избранная поэзия в переводах на французский язык / Сост. Е.Г. Эткинд при участии В.Т. Данченко, М.В. Линдстрем, О.А. Васильевой; Вступ. ст. Е.Г. Эткинда. — М.: Рудомино: Радуга, 1999. — С. 93, 111–113, 167, 179, 185, 215, 249–251, 265, 499.
519. **Пшибось Ю.** Горизонт / Пер. М. Цветаевой // Мир Паустовского. — 2009. — № 27. — С. 40.
Подборка стихов польских поэтов в русских переводах.
520. **Lebedeff VI.** Perast / [Пер. на фр. яз.] М. Цветаевой // Пераст / В. Лебедев; Сост. и авт. ст. «"Пераст" Лебедева — Цветаевой» В. Швейцер. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1997. — С. 18–25: фот. — Факсимиле рукописи.
Издание включает письма В.И. Лебедеву А.С. Эфрон (1937), Г.С. Эфрона (1937), М.И. Цветаевой (1937), фотографии из семейного архива Лебедевых.
Рец.: Арпишкин Ю. Люди «Острова мертвых»: Новые факты к биографии Марины Цветаевой // Культура. 1998. № 23 (июнь). С. 9; Уманская А. Цветаева напомнила о себе с «Острова мертвых» // Веч. Москва. 1998. 2 марта.
- на иностранных языках
521. [Глава «Вечер поэтесс» из очерка «Герой труда»]; [Подборка стихов: Подруга, Попытка ревности и др.] / Пер. на гол. яз. A. Stoffel, M. Fondse, M. Berg, M. Wiebes // De tweede ronde: Russisch nummer. — Amsterdam, 1997. — № 3. — С. 118–125, 193–200.
522. [Из стихов «К Чехии»: Взяли; Лес] / М. Svetajevova; Вступ. ст. Г. Ванечковой; Пер. на чешск. яз. J. Štroblova // Svet socialismu. — [Прага], 1982. — № 39 (сент.). — С. 20.
523. «Моим стихам, написанным так рано...»; «Я — страница твоему перу...»; «Не хочу ни любви, ни почестей...»; «Прокрасться...» // Русская поэзия двадцатого века: [Антология: Пер. на груз. яз]. — Тбилиси, 2000. — С. 120–127.
Двуязычный сборник.
524. [Письмо В.В. Розанову из Феодосии от 8 апреля 1914 года]: Пер. на испан. яз. // La Jornada Semanal. — 1998. — 8 de marzo. — P. 10–11. — Воскресн. прил.

525. **Побег** / Пер. на иврит П. Криконова // *Кармель*. — Иерусалим, 2005. — № 11. — С. 41.
526. [**Подборка стихов**] // *Век мой, зверь мой: Антология русской поэзии первой половины XX века* / Пер. на иврит и коммент. А.С. Дикмана. — Tel Aviv: Schocken Publishing House, 2002. — С. 353–403.
527. [**Подборка стихов (9)**] / М. Tsvetaeva; Пер. на англ. яз. L. Pasternak-Slater, A. Livingstone // *Russen literature triquarterly*. — Ann Arbor, 1974. — № 9. — С. 21–24.
528. [**Подборка стихов и «Поэма Конца»**] / М. Tsvetyeva // *Three Russian Women Poets*. A. Akhmatova. M. Tsvetyeva. B. Akhmadulina / Trans. and edit. by M. Maddock. — New York: The crossing press, 1983. — P. 41–80. — На англ. яз.
529. [**Подборка стихотворений (26) в пер. на башкир. яз.**] / М.И. Цветаева // Тагирова А. А. Цветок вселенной: Сонеты, поэмы, стихи, переводы=Тагирова Э. Йьһан гөлө. — Уфа: Китап, 2001. — С. 253–272.
530. **Поэт и время** / Пер. на китайск. яз. Чжан Бянь Гэ // *Литература и искусство России*. — Пекин, 2002. — № 2. — С. 11–29.
531. **Птица-Феникс — я, только в огне пою! Поддержите Высокую жизнь мою!** / Предисл. и пер. на башк. яз. А. Тагировой // *Ватандаш*. — Уфа: 2008. — № 7. — С. 91–104. — На рус. и башк. яз.
532. «С этой безмерностью в мире мер...»: Избранные стихи Марины Цветаевой / Пер. на иврит и примеч. С. Бескин // *О!* — Tel Aviv, 2006. — № 3 (февр.). — С. 59–98.
Помимо стихов включены отрывки из Поэмы Горы, Поэмы Конца, Попытки ревности, Крысолова.
533. **Тоска по родине** / М.И. Цветаева // *Manor D. Varitone: Poems*. — Tel Aviv: Achuzat Bayit, 2005. — С. 81–83. — На иврите.
534. «**Уж сколько их упало в эту бездну**» / Марина Цветаева; Пер. на эстон. яз. П. Калантар; «**Что другим не нужно — несите мне!**» / Пер. на эстон. яз. Э. Рейманн // *Юный Таллинн: Альманах*. — Tallinn: Aleksandra, 2003. — С. 118–121. — На рус. и эстон. яз.

535. **Attic Life** / M. Tsvetaeva; Trans. by J. Gambrell // *Partisan Review* / Boston University. — Boston, 1986. — Vol. LIII, № 4. — P. 499–508. — На англ. яз.
Отрывки из записей 1919–1920 гг.
536. **Cwietajewa i Praski rycerz** // *Zeszyty literackie*. — Warszawa, 1995. — № 4. — С. 152–169. — На чешск. яз.
Отрывки из произведений, писем, записей пражского периода эмиграции.
537. **Die stille Straße** / Марина Цветаева; Пер. на нем. яз. Драйер Эрнст-Юрген // *Рама и граница = Rahmen und Grenzen: Граница и опыт границы в художественном языке* / Рурский ун-т; Институт германистики; Самарская гуманитарная академия. — Самара, 2006. — Вып. 3. — С. 366.
538. «**Digte lang vaek fra**» / M. Cvetaeva // *Nordisk Teaterlaboratorium*. — Holstebro. — На датск. яз.
«Полюбил богатый бедную...» (*из репертуара С. Марченко*).
539. **Don Juan; Der Komet; Die Muse; Der Brief; Zeit** / M. Zwetajewa; Übert. von I. Tschörtner, R. Pietraß, W. Dege // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*. — 1989. — 3 Februar. — S. 27.
540. **Ecco cos'è l'amore: Tre lettere inedite della scrittrice russa** / M. Cvetaeva // *L'Unità*. — 1983. — 18 ott. — На итал. яз.
Три письма из «Флорентийских писем».
541. **Letter to the Amazon** / Trans. by E. J. Cruise; [Ст. «The Unmeeting» V. Schweitzer] // *Artes: An International Reader of Literature Art and Music*. — New York; Stockholm, 1996. — Vol. III. — P. 79–95. — На англ. яз.
Перевод эссе Письмо к амазонке с французского оригинала.
542. **Liebe** / M. Cvetaeva; Auf dem Rus. v. Ch. Reinig // *Frankfurter Allgemeine Zeitung*. — 1971. — 14 Aug.
543. **Minun Puskinini** / M. Tsvetajeva // *Nuori Voima*. — 1998. — № 4. — S. 12–13. — На финск. яз.
Фрагмент эссе Мой Пушкин.

544. **Translations of Marina Tsvetaeva // White** M. J. Starry sky to starry sky: Poems by Mary Jane White with Trahslations of Marina Tsvetaeva. — Stevens Point: Holy Cow! Press, 1988. — P. 49–90. — На англ. яз.
Переводы ранней лирики М. Цветаевой снабжены вступлением и хронологической канвой жизни поэта.
545. **Vergessene Blätter. Aufzeichnunge aus dem Jahr 1918 / M.I. Zvetajewa // Der Prokurisk / Hrsg. von O. Egger. — 1993. — № 3. — S. 157–162.**
 Забытые листки: Дневниковые записи 1918 года [фрагменты из публикации: М. Цветаева. Выписки из прежней записной книжки, верой и правдой служившей мне с 1-го июня 1918 по 14-е февраля 1919 г. // Марина Цветаева: Статьи и тексты. — Wien, 1992. — (Wiener Slawistischer Almanach; Sonderband 32). Также: Цветаева М.И. Собр. соч. В 7 т. Т.4. — С. 565–589].
546. **Z Veršů Čechám. Září / M. Cvetajevová; Přel. J. Štroblová; Rolandův roh / Přel. H. Vrbová // Tv a r: Literární tydeník. — Praha, 1992. — № 40. — С.1, 9. — На чешск. яз.**
 Стихи к Чехии. Сентябрь (3); Роландов роу.

См. также

№ 390, 412, 1777, 1834, 1838–1840, 1847, 2925

II. Литература о творчестве, жизни и круге М.И. Цветаевой

Монографии, сборники, авторефераты

– на русском языке

548. **Агеносов В. В.** Литература русского зарубежья (1918–1996). — М.: Терра. Спорт, 1998. — 543 с.: ил. — Указ. имен: с. 512–539. — Библиогр. список по общим проблемам литературы русского зарубежья: с. 540–542.
Среди содерж.: Роман с собственной душой: М. Цветаева / В.В. Агеносов, А.Ю. Леонтьева (248–264). *Цветаева М.И., Эфрон С.Я. по имен. указ.*
549. **Азаров Ю.А.** Диалог поверх барьеров: Литературная жизнь русского зарубежья: центры эмиграции, периодические издания, взаимосвязи (1918–1940). — М.: Совпадение, 2005. — 235 с.: ил. — Имен. указ.: с. 314–331.
По имен. указ.
550. **Айзенштейн Е.О.** Борису Пастернаку — навстречу! Марина Цветаева: О книге Марины Цветаевой «После России» (1928). — СПб.: Журн. «Нева»: Летний сад, 2000. — 384 с. — Указ. имен: с. 379–381.
О книге Марины Цветаевой После России (1928) (5–300); Марина Цветаева: встречи с Пушкиным (303–317); «Я — понимаю Сафо...» (Сафическая тема в творчестве «поздней» Цветаевой) [о Письме к Амазонке] (318–340).
551. **Айзенштейн Е.О.** Построен на созвучьях мир...: Звуковая стихия М. Цветаевой. — СПб.: Журн. «Нева»: Летний сад, 2000. — 288 с. — Указ. имен: с. 281–285.
Автор рассматривает в книге следующие темы: фортепианные образы в поэтике М. Цветаевой; М. Цветаева — о музыке и музыкантах; звуковые образы М. Цветаевой; поэтика М. Цветаевой и музыка; пунктуация М. Цветаевой; танцевальный образ в поэтике М. Цветаевой; шекспировские мотивы в творчестве М. Цветаевой.

552. **Айзенштейн Е.О.** Сны Марины Цветаевой. — СПб.: Акад. проект, 2003. — 464 с. — Алф. указ.: с. 457–462.
Из аннот.: «Книга... строится на переплетении записей подлинных снов поэта и анализе текстов. Значительное место в исследовании отведено поэмам “Царь-Девница”, “На Красном Коне”, “С Моря”, “Попытка Комнаты”, трагедиям “Ариадна”, “Федра”».
553. **Акбашева А.С., Тикеева С.З.** Сквозь призму быстротечности: Монографические очерки по истории русской литературы XX века: Для учителей словесности, студентов и школьников. — Уфа: Гилем, 2003. — 195 с.
Среди содерж.: «На стекла вечности уже легло мое дыхание, мое тепло»: Слова и смыслы в поэзии Марины Цветаевой (64–99).
554. **Аксюциц В.** Под сенью креста. — М.: Выбор, 1997. — 560 с. — Словарь авторских понятий: с. 517–555. — Имен. указ.: с. 556–559.
Среди содерж.: Поэтическое богословие Марины Цветаевой (127–150).
555. **Александровская слобода:** Историко-лит. худож. издание. Вып. 2. — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, 2005. — 362 с.: ил.
Среди содерж.:
 • Журавлева М. Д., Журавлева Н. Д. Автографы Марины Цветаевой / Коммент. Н.В. Садовой [из архива Д.Н. Журавлева] (107–125);
 • Лубяникова Е. Осип Манделъштам в Александрове (261–269);
 • Кетов А. [изобразительная версия стихотворения О. Манделъштама «Не веря воскресенья чуду...»] (270–275).
556. **Алешка Т.В.** Творчество Б. Ахмадулиной в контексте традиций русской поэзии: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Белорус. гос. ун-т. — Минск, 1999. — 20 с.
В 3-й главе Б. Ахмадулина и русские поэты первой половины XX века, в числе других, речь идет о влиянии поэзии М. Цветаевой (10–11). В списке опубл. статей автора: Алешка Т. Традиции М. Цветаевой в поэзии Б. Ахмадулиной // Вестн. БГУ. Сер. 4. — 1991. — № 2. — С. 12–16.
557. **Алешка Т.В.** Творчество Б. Ахмадулиной в контексте традиций русской поэзии. — Минск: РИВШ БГУ, 2001. — 124 с. — Библиогр.: с. 111–124.
Среди содерж.: Ахмадулина и Цветаева (64–82).

558. **Амелин Г., Мордерер В.** Письма о русской поэзии. — М.: Знак, 2009. — 424 с. — (Studia philologica). — Указ. имен: с. 411–418.
По имен. указ.
559. **Анискович Л.И.** Марина Цветаева. Благоуханная легенда. — М.: Логос, 2008. — 368 с.: ил.
560. **Анискович Л.И.** София Парнок и Константин Родзевич: Две стороны одной луны. — М.: Кириллица, 2005. — 336 с.: ил.
С. Парнок и К. Родзевич в жизни М. Цветаевой.
561. **Аннинский Л.А.** Серебро и чернь: Русское, советское, славянское, всемирное в поэзии Серебряного века. — М.: Кн. сад, 1997. — 224 с.
Среди содерж.: Марина Цветаева: «Мы коронованы... одну с тобой мы землю топчем...» (149–170). *Эссе известного критика, предназначенное для учащихся гуманитарных гимназий, лицеев и школ.*
562. **Арбат. В лицах, судьбах, эпохах...** Исторические сенсации в современной трактовке: Путеводитель. — М.: Новая Элита, 2006. — 288 с.: ил.
Среди содерж. адреса: Кривоарбатский пер., 13 (220–222) и Борисоглебский пер., 6 (271–276).
563. **Арбатский архив:** Ист.-краеведч. альманах.
Вып. I. — М.: Тверская, 13, 1997. — 604 с.: ил. — Указ. имен: с. 584–603.
По имен. указ.
Вып. II. — М.: Наука, 2009. — 926 с.
Среди содерж.:
- Белякова И. О Надежде Ивановне Катаевой-Лыткиной (507–510);
 - Викулина Л. Памятник Марине Цветаевой (835–848);
 - Белякова И. О Культурном центре «Дом-музей Марины Цветаевой» (856–861).
- В кн. также:* Федорова И. Годы учения у Н.Н. Вышеславцева (72–103). *Продолжение публикации В. Мешкова «Арбат предомно...», одна из главок которой, «Земля прощается со мной», посвящена Б.М. Зубакину (256–259). Цветаевы—Эфроны по имен. указ.*
564. **Арьев А.Ю.** Жизнь Георгия Иванова: Документальное повествование. — СПб.: Журн. «Звезда», 2009. — 488 с.: ил. — (Русские поэты.

Жизнь и судьба). — Прил. 1: Стихотворения Георгия Иванова. — Прил. 2: Письма Георгия Иванова. — Указ. имен: с. 469–482.
По имен. указ.

565. **Ахмадеева С.А.** Аппликативная метафора в тексте. — Краснодар: КубГУ, 2006. — 293 с. — Кр. предмет. указ.: с. 289–293.

Анализируются аппликативные метафоры в творчестве М.И. Цветаевой и др. авторов, а также в газетной публицистике.

566. **Ахмадеева С.А.** Аппликативная метафора: структурные, морфолого-семантические и коммуникативно-прагматические особенности функционирования в языковом и речевом аспектах: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Кубанский гос. ун-т. — Краснодар, 1999. — 22 с.

Наряду с изучением аппликативного своеобразия текстов и писем писателей и деятелей театра и кино, большая часть диссертации посвящена комплексному описанию аппликативной метафоры в идиостиле М.И. Цветаевой.

567. **Ахмадулина Б.А.** Миг бытия. — М.: Аграф, 1997. — 304 с.: [32] л. ил. — (Символы времени). — Имен. указ.: с. 281–297.

Среди содерж.: О Марине Цветаевой (42–69). *М.И. Цветаева, И.В. Цветаев, А.И. Цветаева, А.С. Эфрон по имен. указ.*

568. **Анна Ахматова (1889–1966) — Марина Цветаева (1892–1941).** Хроника сопоставления за 1912–2008 годы: Музейное собрание Юлия и Светланы Зыслиных. Вашингтон: 500 цитат с добавлениями и приложениями / Вашингтонский музей русской поэзии и музыки; Сост. Ю. Зыслин; Рис. Л. Варламовой. — Чикаго: Континент, 2009. — 238 с.: ил. — Перечень стихотворений Цветаевой и Ахматовой, посвященных друг другу: с. 166–167; Список цитируемых авторов (и годы их высказываний по сопоставлению АА и МЦ): с. 204–208; Избранные стихи автора-составителя, посвящ. Ахматовой и Цветаевой: с. 216–218.

Среди содерж.:

- Ахматова и Цветаева — современницы. Их общность и взаимовлияние: Диалог Ю. Зыслина (Вашингтон) и Глеба Васильева (Москва) 5–13 августа 2008 года, по телефону (170–189);

- *Стихи, посвященные А. Ахматовой и М. Цветаевой:* Петровых М. «Ахматовой и Пастернака...» (46–47); Ахмадулина Б. «Четверть века, Марина, тому...» (51–52); Кушнер А. «Конечно,

Баратынский схематичен...» (59); Контнер Л. «Будут рифмы — как запах...» (67); Гущина Н. «Анна Ахматова и Марина Цветаева...» (69); Левинзон Л. «О, женщин имена...» (80); Шраер М. «Звучанье русских поэтесс» (81); Друнина Ю. «Два сильных крыла...» (93–94); Горбачева Н. «Она и ты», «Наверно, всё же зря пыталась...» (123–124).

• *Портреты М. Цветаевой и экслибрисы работы Л. Варламовой, Р. Фридмана, А. Билиса, К. Родзевича, С. Стукалова, М. Яндоленко, Н. Стрижака, Н. Кофанова, А. Эфрон, Е. Кругликовой.*

• *Прил. альбом: Иллюстрации художника Людмилы Варламовой к книге Юлия Зыслина «Хроника сопоставления Ахматовой и Цветаевой за 1912–2008 годы». — 8 л. ил.*

569. **Баевский В.С.** История русской литературы XX века: Компендиум. — М.: Языки рус. культуры, 1999. — 408 с. — Указ. имен: с. 385–394.

Среди содерж.: Марина Цветаева (154–161). *По имен. указ.*

2-е изд., перераб. и доп. — 2003. — 448 с.: ил. — (Studia philologica). — Указ. имен, периодич. изданий и произведений: с. 420–445.

Среди содерж.: Марина Цветаева (167–174). *По имен. указ.*

570. **Баевский В.С.** Роман одной жизни. — СПб.: Нестор-История, 2007. — 508 с. — (Настоящее — Прошедшее). — Указ. имен: с. 491–507.

По имен. указ.

571. **Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века:** Межвуз. сб. науч. тр. [Вып. 1] / Ивановский гос. ун-т. — Иваново: Иванов. гос. ун-т, 1993. — 208 с.

Среди содерж.:

• Таганов Л. Н. Эмигранты из бессмертия (К. Бальмонт и М. Цветаева) (5–13);

• Раков В. П. Логос Марины Цветаевой (117–130);

• Соболевская Е. К. Мифопоэтика «Поэмы Горы» и «Поэмы Конца» М. Цветаевой как основа музыкальной архитектоники цикла (131–139);

• Смирнов В. А. Семантика образа Богородицы в ранней лирике М.И. Цветаевой (140–148);

• Серова М. В. Цикл М. Цветаевой «Стол» и «Словарь живого великорусского языка» В.И. Даля: (Субъективный анализ) (149–155);

• Дзуцева Н. В. М. Цветаева и А. Ахматова: (К проблеме типа поэтического сознания) (156–165);

- Лакербай Д. Л. «Удостоверюсь в тождестве наших сиротств...»: (Бродский и Цветаева) (166–178);
- Таганов А. Н. Марина Цветаева и Марсель Пруст (179–188);
- Тихомирова Е. В. Творчество М. Цветаевой в критике русского зарубежья: эпизод с «Благонамеренным» (189–198);
- Страшнов С. Л. Цветаевские уроки в школе (199–207).

572. **Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века:** Межвуз. сб. науч. тр. Вып. 2 / Ивановский гос. ун-т. — Иваново: Иванов. гос. ун-т, 1996. — 164 с.

Среди содерж.:

- Орлицкий Ю. Б. Свободный стих К. Бальмонта и М. Цветаевой: (Верлибр как маргиналия: два эпизода из истории русского стиха) (52–57);
- Раков В. П. Логос и стиль Марины Цветаевой: опыт теоретического описания (71–80);
- Дзудева Н. В. Игра как принцип творческого поведения в поэтическом сознании М. Цветаевой (81–90);
- Косарева Л. А. Смысл творчества в поэзии М. Цветаевой (91–98);
- Николаев А. И. Время в раннем творчестве М. Цветаевой: (Постановка вопроса) (99–105);
- Таганов А. Н. «Твой конь как прежде вихрем скачет...»: (Марина Цветаева и Эдмон Ростан) (106–113);
- Кузнецова Т. В. Марина Цветаева и Рудольф Штейнер: (Встреча и отклик) (114–121);
- Соболевская Е. К. Легенда о Вечном Жиде в произведениях М. Волошина и М. Цветаевой: («Путями Каина» и «Поэма Конца») (122–130);
- Тюленева Е. М. М. Цветаева и Б. Пастернак: миф о спутнике (131–133);
- Страшнов С. Л. Поэмы «Перекоп» М. Цветаевой и «Песня о гибели казачьего войска» П. Васильева (134–142);
- Лебедева М. С. Стихотворный цикл М. Цветаевой «Иоанн» (143–144);
- Короткова Р. С. Искусство жизни и жизнь как искусство в «Повести о Сонечке» М.И. Цветаевой (145–146);
- Соснина Е. Б. Варвара Иловайская: штрихи к портрету (147–152);
- Айдинян С. А. Первая книга Анастасии Цветаевой: (К столетию со дня рождения) (153–162).

Рец. на вып. 1, 2: Светлов П. Бальмонт, Цветаева и художественное слово: О двух сборниках ИВГУ // Рабочий край. 1994. 11 июня. С. 3.

573. **Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века:** Межвуз. сб. науч. трудов. Вып. 3. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 1998. — 228 с.

Среди содерж.:

- Раков В. П. Меон и стиль Марины Цветаевой: (Подступы к проблеме) (65–74);
- Гурьева Т. Н. Марина Цветаева: искание слова [*анализ стихотворения М. Цветаевой «Все повторяю первый стих...»*] (75–78);
- Смирнов В. А. «Софийный эйдос» в поэме М. Цветаевой «Переулочки» (79–86);
- Сухова А. В. Ритуально-мифологическая архетипика образа Царь-Девы в одноименной поэме М. Цветаевой (87–95);
- Осипова Н. О. Мифологема рая в поэме М. Цветаевой «Крысолов» (95–104);
- Тихомирова Е. В. Орфей и Эвридика Цветаевой в литературном контексте [*миф об Орфее и Эвридике у М. Цветаевой (Эвридика — Орфею), Р.М. Рильке, О. Мандельштама, В. Набокова*] (104–113);
- Соболевская Е. К. «Стихи к Блоку» М. Цветаевой как поминальный жанр (113–123);
- Бабушкина С. В. Эпистолярная лирика Марины Цветаевой (Письма 1926 года) [*переписка М. Цветаевой с Б. Пастернаком и Р.М. Рильке 1926 года рассматривается как особый жанр эпистолярной лирики*] (123–132);
- Козлова Л. Н. Марина Цветаева: путь духовного поиска [*об эзотеризме в художественных произведениях и письмах М. Цветаевой*] (132–139);
- Крохина Н. П. Жизнь души как первичная ценность поэзии М. Цветаевой [*экзистенциальные аспекты творчества М. Цветаевой рассматриваются в контексте проблемы «миф и литература XX века»*] (139–146);
- Лебедева М. С. Поэт и метафизик (Марина Цветаева и Лев Карсавин: Возможные параллели) [*полный текст в кн.: Лебедева М. С. Неостывающая память. — М.; Иваново, 1998. — С. 107–129*] (147–149);
- Дзудева Н. В. М. Цветаева и Вяч. Иванов: пересечение границ [*ставится проблема соотношения художественной позиции М. Цветаевой с эстетико-философской теорией Вяч. Иванова*] (150–159);

- Морыганов А. Ю. К истории взаимоотношений М. Цветаевой и Б. Пастернака (На материале переписки 1926 года) [*о несовпадении взглядов М. Цветаевой и Б. Пастернака на взаимоотношение Поэта и Времени*] (160–168);
- Лакербай Д. Л. Цветаева и Бродский: на перекрестках мифологии и культуры [*«Цветаевский миф» в философско-эстетической системе И. Бродского*] (169–176);
- Письмо М.И. Цветаевой А.Л. Бему [30 ноября 1929 года] / Предисл. и коммент. Л.А. Мнухина [*к письму прилагается автобиография М. Цветаевой с перечислением ее книг, публикаций в антологиях, журналах, сборниках за 1910–1929*] (191–195);
- Васильева М. Ю. Гумилев о ранней Цветаевой [Реферат доклада] [*об отзывах Н.С. Гумилева на Вечерний альбом (1910) и Волшебный фонарь (1912)*] (223);
- Горелик Л. Л. Цветаевский подтекст в романе в стихах Б. Пастернака «Спекторский» [Реферат доклада] (223–224);
- Любимова Л. Д. Пушкин Цветаевой и пушкинистика Ходасевича (К вопросу о традиции в «серебряном веке») [Реферат доклада] (224–225);
- Страшнов С. Л. Цикл «Стихи к сыну» в контексте цветаевского житнетворчества 30-х годов [Реферат доклада] (225);
- Тяпков И. С. М. Цветаева в американских и западноевропейских изданиях [Реферат доклада] (225–226);
- Уфимцева Н. П. Метафоризм поэтического сборника М. Цветаевой «После России» [Реферат доклада] (226).

574. **Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века:** Межвуз. сб. науч. трудов. Вып. 4. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 1999. — 425 с.

Среди содерж.:

- Таганов Л. Н. Научный проект «К. Бальмонт, М. Цветаева и художественные искания XX века»: итоги и перспективы (5–11);
- Раков В. П. Семантика и графика стиля М. Цветаевой [разделы: *дефис; тире*] (122–141);
- Косарева Л. А. Возможности символизации при построении лирической книги М. Цветаевой «Лебединый стан» (141–150);
- Сомова Е. В. «Пределы ремесла» в концепции художественного творчества М. Цветаевой» (151–160);
- Смирнов В. А. Парадигма «солнечного мифа» в поэме М. Цветаевой «Егорушка» (160–170);
- Петросов К. Г. Стихи М. Цветаевой о Пушкине (170–173);

- Торопова Л. А. Субъект в художественном мире Ф. Достоевского и М. Цветаевой (173–182);
- Страшнов С. Л. Марина Цветаева в современной периодике: информация и деформация [обзор периодики 1992–1998 гг.] (182–188);
- Бабушкина С. В. Поэтическая онтология Марины Цветаевой 1926–1941 годов (189–191);
- Переславцева Р. С. Трагическое как первооснова личностного мифа Марины Цветаевой (191–192);
- Кудрявцева Е. Л. Опыт семантического анализа стихотворения М. Цветаевой «Никто ничего не отнял!» (192–194);
- Козлов Р. В. «Земное» и «вечное» в стихотворении М. Цветаевой «Ты проходишь на Запад Солнца...»: пространственно-временные связи (194–196);
- Дмитракова Е. Ю. Функция субъективно-оценочной лексики в «Повести о Сонечке» Марины Цветаевой (197–199);
- Тимошенко О. В. Несостоявшийся диалог. М. Цветаева и А. Ахматова (199–200);
- Алешка Т. В. Цветаевский подтекст в стихотворении Б. Ахмадулиной «Сад-всадник» (200–201);
- Коптева Н. А. И. В. Цветаев и словесное творчество (202–203);
- Неизвестная статья М. С. Сцепуржинской «О творчестве Марины Цветаевой» [отклик на изд.: Цветаева М. Избранное. М., 1961] / Публ. Л. Мнухина и Г. Бернштейн (380–392);
- Кудряшова Е. И. Константин Бальмонт и Марина Цветаева на страницах ист. альманаха «Минувшее» [аннот. библиогр. обзор. Начало публ. см. в сб.: Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX в. Вып. 2. Иваново, 1996; «Серебряный век»: Потаенная литература. Иваново, 1997] (410–413).
Рец.: Перхин В. В. Новое о К. Д. Бальмонте, М. И. Цветаевой и их эпохе // Рус. лит. 2000. № 4. С. 203–206.

575. **Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века:** Межвуз. сб. науч. трудов. Вып. 5. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 2002. — 298 с.

Среди содерж.:

Раздел II (115–219):

- Таганов А. Н. Функции памяти в автобиографической прозе Марины Цветаевой;
- Тюленева Е. М. М. Цветаева и Б. Пастернак: выход из Пустоты;

- Задворная Е. Г. Дискурс Марины Цветаевой: опыт коммуникативно-эпистемической интерпретации;
- Полехина М. М. К онтологическим истокам мифопоэтики М. Цветаевой (Проблема художественной космогонии);
- Коваленко А. Г. Об антиномизме цветаевского стиха (Цикл «Сон»);
- Титова Е. В. Эссеистское и лирическое в творчестве М. Цветаевой: характер взаимодействия;
- Бурукина О. А. Особенности коннотативных полей слова «цветок» и слов — названий цветов в поэзии М. Цветаевой;
- Ветошкина (Тынянских) З. А. Своеобразие цикловой организации поэтических текстов М. Цветаевой («Двое») и К. Бальмонта («Лермонтов»);
- Гарбуз М. Ю. Поэтика лингвистической трансформации в идиолекте М.И. Цветаевой (На материале лексико-синтаксических окказионализмов);
- Соловьева В. С. Метасмысл «любовь-боль» в поэзии М. Цветаевой;
- Козакова А. А. Ненормативные грамматические формы как отражение концепта одиночества в идиостиле М. Цветаевой;
- Овсянкина Г. П. Вокальная симфония «Два солнца стынут...» Владислава Успенского и поэтическое мировосприятие М. Цветаевой;
- Табаченко Л. В., Черных Н. В. Вариации на тему окоема в поэме М. Цветаевой «Крысолов»;
- Черных Н. В. Семантическая емкость слова душа в стихотворении М.И. Цветаевой «Все повторяю первый стих...»;
- Волкова П. С., Костерина А. В. Мой Дон-Жуан: опыт интертекстуального анализа;
- Кудряшова Е.И. Константин Бальмонт и Марина Цветаева на страницах исторического альманаха «Минувшее» (Аннот. библиогр. обзор). — Оконч. Нач. см.: Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX в. Вып. 2. Иваново, 1996; Вып. 4. 1999; Серебряный век. Потаенная литература. Иваново. 1997 (275–277).

576. **Барахов В.С.** Литературный портрет: (Истоки, поэтика, жанр). — Л.: Наука, 1985. — С. 138, 166–169. — Ксерокопия фрагментов. *Фрагменты посвящены особенностям трактовки образа современника в мемуарной прозе М. Цветаевой.*

577. **Басинский П.В., Федякин С.Р.** Русская литература конца XIX — начала XX века и первой эмиграции: Пособие для учителя. — М.: Академия, 1998. — 528 с. — Хроники литературной жизни: с. 493–523. — Библиогр.: с. 484–492.
Среди содерж.: Марина Цветаева (1892–1941) / С. Федякин (369–385).
578. **Безелянский Ю.Н.** В садах любви: Хроника встреч и разлук. — М.: Вагриус, 2002. — 608 с.
М. Цветаева упом. на с. 225, 314, 387–388, 409–410, 430–431, 523, 532.
579. **Безелянский Ю.Н.** 5-й пункт, или Коктейль «Россия». — М.: Радуга, 2000. — 560 с.
Среди содерж.: М. Цветаева (242–247).
580. **Белякова И.Ю.** Семантическое представление слова в индивидуально-авторском словаре: (имена рельефа в Словаре поэтического языка М. Цветаевой): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 2002. — 24 с. — Библиогр.: с. 23–24.
• Гл. 1: Имена рельефа в поэтическом языке М. Цветаевой;
• Гл. 2: Семантико-синтаксемный анализ имен рельефа (положительные формы рельефа);
• Гл. 3: Семантико-синтаксемный анализ имен рельефа (ровные поверхности и отрицательные формы рельефа);
• Гл. 4: Словарная и индивидуально-авторская семантика имен рельефа в поэтическом языке М. Цветаевой.
581. **Береговская Э.М., Верже Ж.-М.** Занятная риторика=Rhetorique amusante. — М.: Языки рус. культуры, 2000. — 152 с. — На рус. и фр. яз.
По имен. указ.
582. **Беседы В.Д. Дувакина с М.М. Бахтиным** / Вступ. ст. С.Г. Бочарова и В.В. Радзишевского; Закл. ст. В.В. Кожина. — М.: Прогресс, 1996. — 342 с.: ил. — Коммент.: с. 282–327. — Имен. указ.: с. 328–342.
М. Бахтин о М. Цветаевой. По имен. указ.
583. **Библиофилы России: Альманах.** — М.: Любимая Россия.
Т. III. — 2006. — 568 с. — Указ. имен: с. 532–556.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, А.С. Эфрон по имен. указ.
Т. IV. — 2007. — 568 с. — Указ. имен: с. 535–557.

Судьба книг из парижской библиотеки М. Цветаевой (35–36); Неоднократные упоминания книг М. Цветаевой в собраниях библиофилов (по имен. указ.).

584. **Благой Д.Д.** От Кантемира до наших дней. В 2 т. Т. 2. — 2-е изд. — М.: Худож. лит., 1979. — 511 с. — Указ. имен: с. 499–509.
Среди содерж.: О «Моем Пушкине» М. Цветаевой (492–494).
585. **Бобров А.А.** Серебряный век Подмосковья. — М.: Алгоритм, 2008. — 320 с.: ил. — (Литература с географией).
Среди содерж.: Россия, родина моя! (Марина Цветаева) (250–318).
См. также сс. 8–9, 16, 29, 33, 39, 45–48, 118, 123, 132, 138, 188, 230, 245.
586. **Богомолов Н.А.** От Пушкина до Кибирова: Статьи о рус. лит., преимущественно о поэзии. — М.: Новое лит. обозрение, 2004. — 624 с. — (Науч. прил.; Вып. XLI). — Указ. имен: с. 607–621.
По имен. указ.
587. **Болшево:** Лит. историко-краевед. альманах. [Вып. 2]. — М.: Писатель, 1992. — 320 с.
Содерж.:
- Цветаева М. И. [Подборка стихотворений] (6–49); Сад (143–144);
 - Эфрон С. Я. О добровольчестве; Октябрь (1917) / Подгот. к печати и вступ. ст. Н.И. Катаевой-Лыткиной (50–91);
 - Катаева-Лыткина Н. И. 145 дней после Парижа [М.И. Цветаева в Болшеве] (129–143);
 - Фейнберг М., Ключкин Ю. «По вновь открывшимся обстоятельствам...» [дело о реабилитации С.Я. Эфрона] (145–166);
 - Письма Марины Цветаевой [1939–1940] (167–189);
 - Письма Ариадны Эфрон [1948–1974] (190–209);
 - Письма Георгия Эфрона [1941–1944] (210–224);
 - Эфрон А. Страницы воспоминаний; Из неопубликованных воспоминаний (228–243);
 - Сеземан Дм. На Болшевской даче (244–250);
 - Львова (Клепинина) С.Н. «...Тогда жили страшной жизнью» (252–265);
 - Горошевская И. «...Мне кажется, что видела всех вчера» [воспоминания жены А.В. Сеземана] (266–272);
 - «Он был незаурядной личностью»: Беседа одноклассниц Георгия Эфрона (по 7 «А» классу Костинской средней школы № 2) Л.Г. Харитоновой и О.Г. Вольф (273–277);

- Гордон Н. Из воспоминаний (279–296);
- Ключкин Ю. М. Цветаева и А. Вишняк (297–300);
- Цветаева М. Девять писем с десятым, невернувшимся, и одиннадцатым, полученным, — и Послесловием / Пер. с фр. Ю. Ключкина (302–319).

588. **Борисоглебье Марины Цветаевой:** Шестая цветаевская междунар. науч.-темат. конф. (9–11 окт. 1998 г.), [Москва]: Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1999. — 296 с.

Содерж.:

- Брагоне М. - К. Борисоглебский переулоч;
- Гращенкова И. Н. Кино Серебряного века: между символизмом и авангардом;
- Максимова В. А. Марина Цветаева и русские актрисы Серебряного века;
- Комолова Н. П. Марина Цветаева и Андрей Белый (К истории итальянского путешествия Марины Цветаевой) ;
- Жуковская Т. Н. Дружба трех поэтов: Аделаида Герцык, София Парнок, Марина Цветаева;
- Беляев Д. А. «Квартирант Икс» [о Б.Г. Заксе];
- Вульф В. Я. Марина Цветаева и Стахович;
- Шевеленко И. Д. Революция в творчестве Цветаевой;
- Петкова Г. Между текстом жизни и текстом литературы;
- Ревзина О. Г. Самосознание Цветаевой в Борисоглебский период;
- Сомова Е. В. Фабула становления (Поэт и время);
- Зубова Л. В. «Масляница широка!..»;
- Писарев Л. В. «А сугробы подаются..» (Цикл М. Цветаевой «Сугробы» — прощание поэта с Россией);
- Козьмина Т. В. Сборник «Ремесло» как переломный этап в творчестве М. Цветаевой;
- Ревзин Е. И. Текст как реконструкция личности;
- Белякова И. Ю. Лексико-семантические изменения в словаре М. Цветаевой в конце 10-х гг.;
- Береговская Э. М. Гомеотелев в лирике Марины Цветаевой (Борисоглебский период);
- Красовски А. Стилистический аспект лирики Марины Цветаевой в 10-е годы;
- Ван Яньцю «Так вслушиваются...» (Музыкальные лейтмотивы в поэтике Марины Цветаевой);

- Флоря А. В. Заметки о некоторых особенностях художественного мироощущения и лингвоэстетики ранних стихотворений М.И. Цветаевой;
- Бабенко Н. Г. Нестандартная сочетаемость в поэтическом языке М. Цветаевой;
- Мещерякова И. А. Библиейские мотивы в творчестве М. Цветаевой 1910-х годов;
- Войтехович Р. С. Психея в творчестве Цветаевой Борисоглебского периода;
- Осипова Н. О. Архетип пляски в поэме М. Цветаевой «Молодец»;
- Пинежанинова Н. П. Концепт 'крыла' в поэзии Марины Цветаевой;
- Лаврова С. Ю. Концепт 'дом' в модели мира М. Цветаевой (На материале стихотворения «Чердачный дворец мой...»);
- Кудрявцева Е. Л. Лексический повтор как мотив и как принцип лирической циклизации;
- Малова Т. Е. «Седой венецианский лев» (Locus et nomen в творчестве М. Цветаевой);
- Ахалкин Д. Н. Цикл «Надгробие» Марины Цветаевой в русском поэтическом контексте;
- Хаимова В. М. К типологии лирического героя (Цветаева и Маяковский);
- Кукулин И. В. Близнец на сенокосе (Подтексты и сюжет цикла Б.Л. Пастернака «Ветер»).

589. **Бродская Г.Ю.** Сонечка Голлидэй. Жизнь и актерская судьба: Документы. Письма. Историко-театральный контекст. — М.: О.Г.И., 2003. — 464 с. — Указ. имен: с. 451–461.

Рец.: Злотникова Т. О Сонечке бедной... // Театр. 2003. № 4; Злотникова Т. // Театр. 2003. № 5. С. 148–150; Стрельцова Е. Не «моя маленькая» Сонечка // Ex libris. 2003. № 19 (июнь). С. 6; Штирнер Ф. Шуба для актрисы // Кн. обозрение. 2003. № 13 (апр.). С. 6.

590. **Бродский о Цветаевой:** [Интервью, эссе] / Вступ. ст. И. Кудровой. — М.: Независимая газ., 1997. — 207 с.

Содерж.:

- О Цветаевой: Диалог с Иосифом Бродским / С. Волков;
- Поэт и проза [эссе];
- Об одном стихотворении [эссе о стихотворении Новогоднее];

- Примечания к комментарию [*эссе о комментарии Б. Пастернака к его стихотворению «Магдалина»*].
 - *Приложения*: Новогоднее. Магдалина / М. Цветаева; Магдалина / Б. Пастернак; Пиета. Элегия (Марине Цветаевой-Эфрон). «Роза, противоречье чистое, страсть...» / Р. Рильке: с. 187–206.
Рец.: Медведев К. // Рус. журн. 1997. 9 окт. 2 л. Распечатка из Интернет; Ярви Х. Поэт о поэте // Рус. мысль — 1997. № 4164 (март). С. 12
591. **Бройтман С.Н.** Поэтика русской классической и неклассической лирики. — М.: РГГУ, 2008. — 485 с.
Среди содерж.: Цветаева и Блок (222–251).
592. **Бройтман С.Н.** Русская лирика XIX — начала XX века в свете исторической поэтики: Субъектно-образная структура. — М.: Рос. гос. гуманитар. ун-т, 1997. — 307 с. + 3 табл. — Библиогр.: с. 292–305.
В третьей таблице с точки зрения формы высказывания обсчитаны сборники М. Цветаевой Версты (М., 1921; М., 1922) и Психея (Берлин, 1923).
593. **Бургин Д.Л.** «Оттяготела...»: Русские женщины за пределами обыденной жизни / Пер. с англ. С. Сивак. — СПб.: Инапресс, 2004. — 224 с.
Среди содерж.:
 - Гл. V. Лирика Софии Парнок как жизнеописание лесбийской поэтессы;
 - Гл. VI. «Оттяготела...»: Магия, каббала и «Поэма воздуха» Цветаевой.*Рец.*: Делекторская И. // Новое лит. обозрение. 2006. № 80. С. 377–379.
594. **Бургин Д.Л.** София Парнок. Жизнь и творчество русской Сафо / Пер. с англ. С.И. Сивак. — СПб.: ИНАПРЕСС, 1999. — 512 с. — Указ. имен: с. 501–509. — Библиогр.: с. 495–499.
В прил. статья: Мать Природа против амазонок: Марина Цветаева и лесбийская любовь (447–494), впервые опублик. по англ.: Journal of the history of sexuality. 1995. 6. См. по имен. указ.: М. Цветаева, семьи Цветаевых и Эфронов.
595. **Бургин Д.Л.** Марина Цветаева и трансгрессивный эрос: Статьи. Исследования / Пер. с англ. С. Сивак. — СПб.: ИНАПРЕСС, 2000. — 240 с. — Указ. имен: с. 234–237. — Публ. Д. Бургин: с. 232–233.

Автор книги в числе других рассматривает следующие темы: Серебряный век о лесбийском эросе; Марина Цветаева и лесбийская любовь; Собаки в поэтическом мире М. Цветаевой; М. Цветаева и Пушкин; М. Цветаева и евреи.

Рец.: Арутюнов С. Трансгрессивный эрос или лесбийский эпос // Знамя. 2001. № 3. С. 228–230; Дарк О. Амазонки и вакханки // Кн. обозрение. 2000. № 45 (нояб.). С. 6; Поликовская Л. Цветник повенски // Новый мир. 2001. № 6. С. 224–225; Шевеленко И. // Новая рус. кн. 2001. № 5.

596. **Быков Дм.Л.** Борис Пастернак. — М.: Мол. гвардия, 2005. — 893 с.: ил. — (Жизнь замечат. людей. Сер. биогр.; Вып. 962). — Основные даты жизни и творчества Бориса Пастернака: с. 882–889. — Библиогр.: с. 890–891.

Среди содерж.: В зеркалах: Цветаева (293–308).

597. **Быстрова Т.А.** Итальянский субстрат в творчестве Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / РГГУ. — М., 2006. — 27 с. — Библиогр.: с. 27 (4 позиции).

Автор прослеживает присутствие Италии в жизни и творчестве М. Цветаевой: в ее биографии (гл. I), круге чтения (гл. II), в интерпретации образа Дж. Казановы (гл. III).

598. **Быстрова Т.А.** Путешествие в Италию с Мариной Цветаевой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. — 256 с.: ил. — Прил.: Казанова Дж. История моей жизни (фрагменты) / Пер. Т. Быстровой: С. 163–237.

Содерж.:

- Гл. 1: Италия в биографии Цветаевой. Италия до Италии. Детство: год в Нерви. М. Цветаева и С. Эфрон: итальянское путешествие 1912 года.

- Гл. 2: Литературный образ Италии (круг чтения Марины Цветаевой). Период увлечения романами Габриэле Д'АННУНЦИО. Еще одна Коринна (Цветаева и Ж. де Сталь). Леонардо да Винчи и Савонарола (читая Мережковского). Два «Пленных духа»: Марина Цветаева и Микеланджело. «Не Дантов ли возглас...»: Цветаева и Калиостро.

- Гл. 3: Джакомо Казанова в жизни и творчестве Марины Цветаевой. «История моей жизни». «Плащ Казановы, плащ Лоззена...». «Романтика». «Приключение». «Феникс».

599. **Вайль П.** Стихи про меня . — М.: КоЛибри, 2007. — 688 с.
Среди содерж.: Рыцарский роман. М. Цветаева. Генералам 12 года (102–124); Шкода ласки. М. Цветаева. «Тоска по родине! Давно...» (319–344).
600. **Ванечкова Г.Б.** Летопись бытия и быта: Марина Цветаева в Чехии. 1922–1925 / Нац. б-ка Чешской Республики. Славянская б-ка; Дом-музей Марины Цветаевой. — Прага; М., 2006. — 322 с.: ил. — Кр. сведения о выбранных лицах; Адреса пребывания М. Цветаевой в Чехословакии; Произведения, написанные М. Цветаевой в Чехословакии; Книги М. Цветаевой, изданные в 1922–1925 гг.; Имен. указ.: с. 314–320. — Рекомендуемая лит.: с. 310–311.
601. **Ванечкова Г.Б.** Поэзия, символ, перевод. — Praha: Univ. Karlova, 1990. — 213 с.
Среди содерж.:
- Поэтические символы Марины Цветаевой: Символы пражского периода; Типы поэтических символов М. Цветаевой;
 - Перевод поэтических символов М. Цветаевой на чешский язык: Поэтические символы «труба» и «завод»; Поэтический символ «гора»; Поэтический символ «рябина»; Поэт в творчестве М. Цветаевой.
602. **Ванечкова Г.Б.** Чехия Марины Цветаевой: Путеводитель. — Брно, 1992. — [Ксерокопия книги].
603. **Ванечкова Г., Ванечков М.** Марина Цветаева в Чехии: Путеводитель по местам пребывания в 1922–1925 годах. — Б.м., 1997. — [32] с.: ил. — Текст на рус., чешск. и фр. яз. — Цветаевские места в Праге: с. [23–26]. — Экскурсия в южные окрестности Праги: с. [27–30].
Рец.: Новотны В. Цветаевская литературная топография // *Rossica*: Науч. исследования по русистике, украинистике, белорусистике. Прага, 1997. № 2. С. 115.
604. **Варламов А.Н.** Алексей Толстой / Вступ. ст. В.Я. Курбатова. — М.: Мол. гвардия, 2006. — 592 с.: ил. — (Жизнь замечат. людей. Сер. биогр.; Вып. 1011).
М. Цветаева упоминается на с. 89, 147–149, 159, 164, 210, 238, 240, 264, 274–276, в «Хронике жизни и творчества А.Н. Толстого» (584–585). О встречах Толстых с Г. Эфроном в Ташкенте (538–540, 542).

605. **Век и Вечность: Марина Цветаева и поэты XX века:** Сб. науч. работ. Вып. 1 / Ред.-сост. С.Ю. Лаврова. — Череповец: ЧГУ, 2002. — 276 с.

Содерж.:

- Япон М. В. К.Г. Юнг — М. Цветаева: воображаемый диалог;
- Гехтляр С. Я. Олексико-семантическом поле «ландшафт» в ранней лирике М. Цветаевой;
- Яцкевич Л. Г. Осевое пространство и время в поэзии М.И. Цветаевой и Н.А. Клюева;
- Маслова В. А. Концептосфера цвета в поэтической картине мира М. Цветаевой;
- Чернов А. В. «Культурные фобии» XX века и стихотворение М. Цветаевой «Читатели газет»;
- Володина Н. В. Об ответственности критики и «праве» поэта (по поводу статьи М. И. Цветаевой «Поэт о критике»);
- Пономарева Т. А. М. Цветаева и С. Клычков: два подхода к мифу;
- Лаврова С. Ю. «Мой час с Вами кончен — остается моя вечность с Вами...» [*эпистолярный жанр в творчестве М. Цветаевой*];
- Крамарь О. К. Эпиграф в художественной структуре книги М. Цветаевой «Вечерний альбом»;
- Зайцева И. П. Трагедия «Ариадна» Марины Цветаевой и современная драматургия;
- Дяловская Н. Г. Экспрессивный синтаксис М. Цветаевой как проявление тенденции аналитизма в современном русском языке;
- Муратова Е. Ю. Эпитет и антитеза в поэтике М. Цветаевой;
- Головкина С. Х. Концептуальное содержание слова «сон» в поэзии М. Цветаевой;
- Смулаковская Р. Л. «Повесть о Сонечке» М.И. Цветаевой как текст-дисконтинуум;
- Хаимова В. М. Поэтика пространства, времени и вечности в лирической поэме М. Цветаевой и В. Маяковского;
- Соловьева Е. Е. «Гаммельн — славный городок...» (образ европейского города в поэме М. Цветаевой «Крысолов» и в поэзии немецких романтиков);
- Титова Е. В. Лермонтовские мотивы в творчестве М. Цветаевой (к постановке проблемы);
- Жогина К. Б. «Я тоже была, прохожий!» («Идешь на меня похожий...» М. Цветаевой в контексте осмысления темы смерти в «Юношеских стихах»);
- Воронина Т. Н. Перцептивное поле поэтического текста М. Цветаевой в контексте стиля барокко;

- Мурашова О. В. Цветаева через призму материнства (на материале книги «Неизданное. Сводные тетради»);
- Афанасьева Н. А. Символика стихий в языковой «модели мира» М. Цветаевой;
- Новиков А. Е. Образ Москвы в творчестве М. Цветаевой и И. Шмелева;
- Тихонов И. А. Драматургия знака (по пьесе М. Цветаевой «Приключение»);
- Шакиров С. М. Мотив дороги в поэзии Марины Цветаевой (аспект рефлексии);
- Федотова Н. С. Компаратив как средство выражения субъективной оценки в процессе сравнения (на материале поэзии М. Цветаевой);
- Трещачко А. Н. Художественные особенности языка лирики Марины Цветаевой (номинативная, лексико-синтаксическая и лексико-экспрессивная функции);
- Новикова Н. А. «Есть взамен пожизненной / Смерти — жизнь посмертная!»: концепты-константы «Жизнь» и «Смерть» в идиостиле М. Цветаевой;
- Панкова Л. П. «Миг, как вечность!..» (наблюдения над употреблением слов «миг» и «вечность» в поэзии Н.А. Клюева и М.И. Цветаевой);
- Павловская Г. Ч. «Попытка комнаты» как вариация мифа о поэте М. Цветаевой;
- Агапова А. М. Концептуальная и лингвистическая игра с добром и злом (на материале очерка М. Цветаевой «Черт»).

606. **Век и Вечность: Марина Цветаева и ее адресаты:** Сб. науч. работ. Вып. 2 / Ред.-сост. С.Ю. Лаврова. — Череповец: ЧГУ; РИА «Порт-Апрель», 2004. — 176 с.

Содерж.:

- Кудрова И. М. Цветаева как корреспондент;
- Кудрявцева Е. Л. Тени и следы: адресаты М. Цветаевой в архивах Германии и Швейцарии. Письма Эллиса-Кобылинского из архива издательства «Mohr-Siebeck» в Тюбинген (Германия);
- Бродовская Ю. И. «Такого сына как ты я бы хотела» (Переписка М. Цветаевой и Н. Гронского);
- Лаврова С. Ю. Феномен «Первого письма» в переписке: психологизм языковой личности М.И. Цветаевой;
- Нуртазина М. Б. Исследование лингвистических сигналов адресованности эпистолярного диалога в письмах М. Цветаевой;

- Маслова В. А. Эпистолярный диалог М. Цветаевой в регистрах «Я — Я» и «Я — другой»;
- Яцкевич Л. Г. Лингвопоэтическая категория состояния в письмах М.И. Цветаевой к Б.Л. Пастернаку;
- Заика В. И. Представления об особенностях порождения поэтической речи в статьях М. Цветаевой;
- Заика В. И. Теоретические отступления в письмах Марины Цветаевой;
- Ахмадеева С. А. Записные книжки М. Цветаевой: женское и поэтическое;
- Муратова Е. Ю. Оказиональная грамматика М. Цветаевой (на материале писем М. Цветаевой к А. Бахраху);
- Зайцева И. П. Диалог автора с современниками в пьесе М. Цветаевой «Каменный ангел»;
- Хаимова В. М. Переписка М. Цветаевой и Р.М. Рильке как творческая предыстория поэмы «Новогоднее»;
- Жогина К. Б. Метатекстовые компоненты с семантикой названия в письмах М. Цветаевой;
- Косматова Е. Э. Выбор Психеи [о переводе М. Цветаевой стихотворения Ш. Бодлера «*Le voyage*» (Плавание)];
- Благовещенская А. Ю. Письма к равновеликим: Цветаева о Кузмине;
- Крицкая Н. В. Проблема смысла жизни в поэме М. Цветаевой «Молодец»;
- Шилина Л. А. Оппозиция жизнь/смерть в письмах и стихотворениях М.И. Цветаевой 1919–1921 годов;
- Кирьянова А. П. Адресант — адресат в аспекте концептуальной оценки (на материале эпистолярного жанра: писем М.И. Цветаевой к А.А. Тесковой);
- Смулаковская Р. Л. Переписка М. Цветаевой и Б. Пастернака как тип диалога;
- Быстрова Т. А. Италия в восприятии М. Цветаевой и С. Эфрона;
- Новиков А. Е. М.И. Цветаева и Н.М. Рубцов о поэте и поэзии.

607. Венцлова Т. Собеседники на пиру: Ст. о рус. лит. — Vilnius: Baltos Lanros, 1997. — 256с. — (ALK, 1392–1673). — Библиогр.: с. 247–248. — Указ. имен: с. 249–255.

Среди содерж.: К вопросу о русской мифологической трагедии: Вячеслав Иванов и Марина Цветаева (141–167); Поэма горы и Поэма конца Марины Цветаевой как Ветхий Завет и Новый Завет (212–225).

608. **Веселовская Е.В.** Лексическая структура лирических циклов М.И. Цветаевой в коммуникативном аспекте: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Томский гос. педагог. ун-т. — Томск, 2002. — 22 с. — Библиогр.: с. 21–22 (7 позиций).

Содерж.:

- Гл. 1: Проблема циклизации в творчестве М.И. Цветаевой;
- Гл. 2: Особенности лексической организации лирических циклов М. Цветаевой;
- Гл. 3: Лексическая структура циклов и их смысловая интерпретация.

609. **Видгоф Л.М.** Москва Мандельштама: Книга-экскурсия. — М.: ОГИ, 2006. — 480 с.: ил. — Список адресов и др. памятных мандельштамовских мест Москвы: с. 232–262. — Избранные стихи и проза О.Э. Мандельштама; Статьи о Мандельштаме.

В главе Первая встреча с городом. Кремль — знакомство с Москвой вместе с М. Цветаевой. *В «Списке адресов...» — Борисоглебский пер., б, а также другие адреса, где О. Мандельштам бывал с М. Цветаевой.*

610. **Викулина Л.А.** «Крысолов» М. Цветаевой в контексте европейских и русских литературных традиций: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 2001. — 28 с. — Библиогр.: с. 98.

В гл. I идет речь об истории создания и публикации поэмы, о фольклорно-литературном генезисе текста; гл. II посвящена собственно цветаевской интерпретации традиционных образов и мотивов; в гл. III автор рассматривает цветаевскую сатиру как завершающий этап бытования бродячего сюжета легенды о Крысолове.

611. **Викулина Л.А., Мещерякова И.А.** Творчество Марины Цветаевой: проблемы поэтики. — М.: МГУ, 1998. — 94 с. — Библиогр. пристат.

Содерж.:

Статьи Мещеряковой И. А.: Православная традиция в раннем творчестве М. Цветаевой (1910-е годы); Евангельский текст в «блоковских» циклах М. Цветаевой («Стихи к Блоку», «Подруга», «Вифлеем»); Анализ функциональной роли реминисценций из Библии в цветаевских поэмах «Горы» и «Конца».

Статьи Викулиной Л. А.: «Крысолов» М. Цветаевой: основные мотивы и образы; их значение и функционирование в поэме; Монологизм и полифония в «Крысолове» М. Цветаевой в связи с проблемой авторского завершения художественного целого поэмы.

612. **Винокуров Е.М.** Поэзия и мысль: Писатели о творчестве. — М.: Сов. Россия, 1966. — 88 с.

Среди содерж.: М. Цветаева (74–77).

613. **Владимирова Л.Б.** Моя Марина: Сб. науч.-публицистич. статей, стихов. — Одесса: Астропринт, 2007. — 196 с.

Содерж.:

- Моя Марина: К 50-летию гибели М.И. Цветаевой;
- Моя Марина: К 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой;
- «Мы были люди. Мы эпохи...» [*Цветаева и Маяковский*];
- О двух главных составляющих Марины Цветаевой;
- «Из Истории не выскочишь»: Некоторые социальные и нравственные параллели;
- «Вы гениально-умны и гениально-чутки...»: Некоторые параллели. К 150-летию В. Розанова и 65-летию трагической гибели М. Цветаевой;
- «Две любимых вещи в мире: песня — и формула» [*афоризмы М. Цветаевой*];
- Отчет о командировке [*посещение открывшегося в Москве Дома-музея поэта (1992 г.)*];
- Плавание: [*хроника Третьих Цветаевских чтений Елабужского педагогического университета, проходивших на борту теплохода «Герой Александр Головачев»*];
- Марина... Марине... [*стихи*];
- Марина Цветаева о книгах [*афористические высказывания поэта*].

614. **Войтехович Р.С.** Античные мотивы в творчестве Марины Цветаевой. — Тарту, 2007. — 200 с. — Указ. произведений М. Цветаевой: с. 188–190; Указ. имен и названий: с. 191–197. — Литература: с. 181–187.

Содерж.:

- Как описывать античность в творчестве М. Цветаевой;
- Цветаева о «спартанстве»;
- Еще раз о Сивилле Цветаевой;
- Эволюция замысла драматической дилогии «Тезей» М. Цветаевой;
- «Ариадна» М. Цветаевой: Поэтика античности;
- Цветаева и Гераклит;
- Брюсов как римлянин в «Герое труда» М. Цветаевой;
- Античные мотивы в поэме Марины Цветаевой «Крысолов»;
- Орфей, Фазтон, Ахиллес и Пушкин (О пушкинском мифе Марины Цветаевой);
- Стихия и число в композиции цветаевских сборников.

615. **Войтехович Р.С.** Психея в творчестве М. Цветаевой: эволюция образа и сюжета / Отдел. рус. и славянской филологии Тартуского ун-та. — Tartu, 2005. — 166 с. — (Dissertationes philologiae Slavicae Universitatis Tartuensis; 15).

Диссертация на соискание ученой степени доктора философии по русской литературе.

616. **Войтехович Р.С.** Марина Цветаева и античность. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Тарту: Тартуский ун-т, 2008. — 464 с. — Указ. имен: с. 432–457; Указ. мифологич. и библейских имен: с. 458–460.

Содерж.:

- Психея в творчестве М. Цветаевой: эволюция образа и сюжета;
- Цветаева и античность: Статьи (Как описывать античность в творчестве М. Цветаевой; Цветаева о «спартанстве»; Еще раз о Сивилле Цветаевой; Эволюция замысла драматической дилогии «Тезей» М. Цветаевой; «Ариадна» М. Цветаевой: Поэтика античности; Цветаева и Гераклит; Брюсов как римлянин в «Герое труда» М. Цветаевой; Античные мотивы в поэме Марины Цветаевой «Крысолов»; Орфей, Фазтон, Ахиллес и Пушкин (О пушкинском мифе Марины Цветаевой);
- Выражение невыразимого: Статьи («Тайна» Волошина и эзотеризм в поэзии Цветаевой; Цветаева и Штейнер: заметки на полях одной книги; Оккультные мотивы у Цветаевой: астрология; Цветаева как Elementargeist; Неназываемый Жуковский в творческом мире Цветаевой; Стихия и число в композиции цветаевских сборников; Вагнеровский подтекст в «Стихах к Блоку» Марины Цветаевой).

617. **Волков Л.** ...А я серебряюсь и сверкаю: Очерки о жизни и творчестве Марины Цветаевой. — М., 1994. — 68 с.

Содерж.:

- «Одноколыбельники»;
- ...А я серебряюсь и сверкаю;
- Марины мятежная исповедь;
- Попытка внешности или царствующая душа.

То же: Волков Л. Чуть угрюмый колдун: Коктебельские очерки, посвященные А. Грину, М. Цветаевой, М. Волошину. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1999. — С. 35–38.

618. **Волков С.** Диалоги с Иосифом Бродским / Вступ. ст. Я. Гордина. — М.: Независимая газ., 1998. — 329 с. — Имен. указ.: с. 321–325.

Среди содерж.: Глава 2: Марина Цветаева: весна 1980 — осень 1990 (43–59). По имен. указ.

619. **Вольская Н.Н.** Поэтика автобиографических очерков М.И. Цветаевой: (Повтор как ведущая черта идиостилия автора): Автореф. дис. на соиск. учен. степен. канд. филол. наук / Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. — М., 1999. — 20 с. — Библиогр.: с. 20 (3 позиции).
В гл. Рассматривается повтор в микротексте предложения или сложном синтаксическом целом. Гл. II посвящена исследованию повтора в макротексте, в архитектурной единице или речевом целом.
620. **Воронин Л.** Ищу человека: Кн. воспоминаний и лит. заметок. — М.: Волшебный фонарь, 2009. — 216 с.: ил.
Среди содерж.: Гл. четвертая: «Услышать для поэта — уже ответить» (входит Интермедия к четвертой гл.: Эхо цветаевской поэзии) (125–162). *Владимир Луговской и Марина Цветаева.*
621. «...все в груди слилось и спелось»: Пятая цветаевская международная научно-тематическая конференция (9–10 октября 1997 года): Сб. докладов. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1998. — 280 с.
Содерж.:
- Комолова Н. П. Марина Цветаева в кругу «друзей Италии» [упоминаются А. Блок, К. Бальмонт, Вяч. Иванов, В. Брюсов, С. Волконский, Б. Зайцев, М. Осоргин];
 - Андреева И. «Увидеть раз и после помнить вечно...» (Итальянская тема у В. Ходасевича);
 - Жуковская Т. Н. Сестры Герцык и Италия;
 - Брагоне М. Италия глазами поэтессы Лидии Лебедевой;
 - Докукина А. «Нерви мое дорогое...»;
 - Васильев Г. К., Никитина Г. Я. Вова Курдюмов — русский мальчик в итальянском городке Нерви [о судьбе поэта В.В. Курдюмова];
 - Цибарт Л. «Никогда не забуду...» (О влиянии шварцвальдского периода на формирование жизненного кредо Марины Цветаевой);
 - Кочеткова Г. К. «Малая родина» Ивана Цветаева;
 - Коваль Л. М. И.В. Цветаев и Московский публичный и Румянцевский музеи;
 - Захарова А. В. Библиотека Кабинета изящных искусств и классических древностей Московского университета;
 - Аксененко М. Б. И.В. Цветаев и М.И. Модестов (По материалам переписки двух ученых);
 - Шмидт С. О. Цветаевы в культуре Арбата;
 - Белякова И. Ю. Ариадна Эфрон в поэтическом мире М. Цветаевой;

- О с и п о в а Н. О. Театр как элемент «московского текста» в творчестве М. Цветаевой;
- В у л ь ф В. Я. Марина Цветаева и люди театра [*упоминаются Ю.А. Завадский, А.П. Зуева, А.К. Тарасова*];
- К у д р я в ц е в а Е. Л. Три Москвы Марины Цветаевой (Динамика номинации);
- Г р е л ь ц К. Иносказательная речь (Смерть и творчество в произведении Марины Цветаевой «Музей Александра III»);
- С е р о в а М. В. Автобиографическая проза в общем контексте поэтического самоопределения М. Цветаевой («Мать и музыка», «Отец и его музей», «Стол»);
- С о м о в а Е.В. Диалог о пространстве (К проблеме поэта в художественной концепции М.И. Цветаевой);
- С у о д е н е Е. Автокоммуникация в лирике М.И. Цветаевой;
- П е т к о в а Г. Данте — Цветаева: архетипическая фигура «водителя души»;
- З у б о в а Л. В. Парадоксальный эпитет Марины Цветаевой;
- П е т р у ш а н с к а я Е. М. Бемоль, дизз, бекар — музыкальные термины у Цветаевой и Бродского;
- У ф и м ц е в а Н. П. Античный мир как средство поэтического самоутверждения М. Цветаевой (Лирический цикл «Сивилла»);
- Б у р г и н Д. Рыцарь на Голой горе (Опыт интерпретации «Поэмы Горы»);
- Б а б у ш к и н а С.В. Мотив родства в творчестве Марины Цветаевой 30-х годов (Цикл «Отцам»);
- К у к у л и н И. В. «Русский бог» на *gandez-vous* (О цикле М.И. Цветаевой «Стихи к Пушкину»);
- Ф л о р я А.В. Опыт лингвистической интерпретации стихотворения («Один офицер» М.И. Цветаевой);
- Р е в з и н а О.Г. Пространство и время Марины Цветаевой (Послесловие к конференции).

622. **Гальцева Р.А.** Знаки эпохи: Философская полемика. — М.: Летний сад, 2008. — 668 с. — (Рос. Пропилеи). — Указ. имен: с. 652–664.

По имен. указ.

623. **Гаспаров М.Л.** Ваш М.Г.: Из писем Михаила Леоновича Гаспарова. — М.: Новое изд-во, 2008. — 452 с.: ил. — Указ. имен: с. 418–449.

По имен. указ.

624. **Гаспаров М.Л.** Избранные статьи. — М.: Новое лит. обозрение, 1995. — 478 с. — (Научн. прил.; Вып. II).

Среди содерж.: Марина Цветаева: от поэтики быта к поэтике текста (307–315).

То же: Русская словесность. От теории словесности к структуре текста: Антология. — М.: Academia, 1997. — С. 258–266.

625. **Гаспаров М.Л.** Избранные труды. В 3 т. — М.: Языки рус. культуры, 1997.— (Язык. Семиотика. Культура).

Т. 2: О стихах. — 504 с.

Среди содерж.:

- Слово между мелодией и ритмом: Об одной литературной встрече М. Цветаевой и А. Белого [о стихотворении А. Белого Марина Цветаева и М. Цветаевой «Бессонница! Друг мой!..»] (148–161);

- Гастрономический пейзаж: Об одной литературной встрече М. Цветаевой и Б. Пастернака [о поэме М. Цветаевой Автобус] (162–167);

- «Поэма воздуха» Марины Цветаевой (168–186).

Т. 3: О стихе. — 607 с.

Среди содерж.: Русский «Мблodeц» и французский «Мблodeц»: Два стиховых эксперимента (267–278). См. также с. 22–23, 313, 322, 323, 468, 549, 550, 552, 555–556, 558, 559, 563, 564, 568, 570, 571, 573.

626. **Гачева А.Г., Казнина О.А., Семенова С.Г.** Философский контекст русской литературы 1920–1930-х годов. — М.: ИМЛИ РАН, 2003. — 400 с. — (История рус. лит. XX века. 1920–1920-е годы). — Указ. имен: с. 393–399.

Среди содерж.: Казнина О. Евразийский комплекс идей в литературе [в т.ч. о журнале «Версты»] (214–287). По имен. указ.

627. **Геворкян Т.М.** Индивидуальность поэта и типология поэтов в прозе Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. доктора филол. наук. — Ереван, 2004. — 40 с. — Библиогр. по теме дис. (15 назв.): с. 37–38.

Содерж.:

- I: «Поэт с историей» или «поэт без истории?»;

- II: Осип Мандельштам и Марина Цветаева: История взаимовосприятия — в их стихах и прозе;

- III: «Миф» Цветаевой о Волошине. Взаимопроникновение мифа и портрета;

- IV: Цветаева о Брюсове. «Герой труда» — в связях с аналитической и автобиографической прозой Цветаевой;

- V: Мемуарные и беллетристические приемы создания портрета Андрея Белого. Автопортрет Цветаевой в «Пленном духе»;

- VI: Последствие переписки весны 1926 года с Б. Пастернаком: поэма «С моря», «Искусство при свете совести», «Пушкинская» проза;
- VII: Разновременные портреты Вл. Маяковского. Итог второго «парного» портрета Цветаевой. Окончательная типология поэтов.

628. **Геворкян Т.М.** На полной свободе любви и дара: Индивидуальное и типологическое в литературных портретах Марины Цветаевой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. — 384 с.: ил.

Содерж.:

- Поэт с историей или поэт без истории? [*Б.Л. Пастернак*];
- «Несколько холодных великолепий о Москве» [*О.Э. Мандельштам*];
- «Низкое небо» Рима [*В.Я. Брюсов*];
- «Так о современниках не пишут» [*М.А. Волошин*];
- «Прохожий секрета» [*А. Белый*];
- «Дарующий отлив» весны 1926 года [*А.С. Пушкин, Б.Л. Пастернак*];
- В приеме «двузубца» [*В.В. Маяковский*];
- «Умысел твой самый тайный...» [*об уходе самой М. Цветаевой*].

Приложение: Об истоках статьи «Искусство при свете совести»; «Судьба, судьбы, судьбе, судьбою, о судьбе...».

Рец.: Саакян Н. «Какой у нас высокий уровень литературоведения» // Элитарная газ. (Прил. к газ. «Урарту»). Ереван, 2004. Вып. 5. С. 8–9.

629. **Гервер Л.** Музыка и музыкальная мифология в творчестве русских поэтов (Первые десятилетия XX века) / Рос. академия музыки им. Гнесиных. — М.: Индрик, 2001. — 247 с. — Указ. имен: с. 244–247.

По имен. указ.

630. **Герра Р.** Они унесли с собой Россию: Русские эмигранты — писатели и художники во Франции (1920–1970). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: Рус.-Балт. информ. центр «БЛИЦ», 2004. — 416 с.: ил. — Имен. указ.: 402–413.

Среди содерж.: Неизданное письмо Марины Цветаевой [*Вере Муромцевой-Буниной от 5 янв. 1937 г.*] (162–168). *Приведено факсимиле письма. По имен. указ.*

631. **Герштейн Э.Г.** Мемуары. — СПб.: ИНАПРЕСС, 1998. — 528 с. — Указ. имен: с. 510–519.

М.И. Цветаева, Е.Я. Эфрон, Эфроны по имен. указ.

632. **Герштейн Э.Г.** Память писателя: Статьи и исследования 30–90-х годов. — СПб.: ИНАПРЕСС, 2001. — 672 с. — Указ. имен: с. 648–662.
По имен. указ.
633. **Гинзбург Л.Я.** О лирике / Предисл. А.С. Кушнера. — [3-е изд.]. — М.: Интрада, 1997. — 416 с. — Указ. имен и худож. произведений: с. 380–414.
По имен. указ.
634. **Гладков А.К.** Встречи с Пастернаком / Предисл. Е.Б. Пастернака; Примеч. Е.Б. Пастернака, С.В. Шумихина. — М.: Арт-Флекс, 2002. — 288 с.
М. Цветаева упом. на с. 66, 71, 111–113, 157, 208
635. **Глушкова В.Г.** Путешествие из Москвы в Калугу: Исторический путеводитель. — М.: Вече, 2008. — С. 317–327.
Биографии И.В. Цветаева, М.И. Цветаевой, пребывание семьи в Тарусе.
636. **Головко В.М.** «Через Летейски воды...»: Марина Цветаева в воспоминаниях, письмах и документах: Из частного собрания доктора филол. наук, профессора В.М. Головки. — М.; Елабуга; Ставрополь: Изд-во Ставропольск. гос. ун-та, 2007. — 296 с.: ил. — Указ. имен: с. 280–291.
Книга написана по материалам писем, магнитофонных записей, бесед автора с А.И. Цветаевой, А.С. Эфрон, А.И. Бродельщиковой. В разделе «Меж нами — струистая лестница Леты...» публикуются стихотворения В. Бокова, А.К., Н. Беляева, Е. Евтушенко, Н. Вердеревской, Е. Корякиной, Ю. Зылина, В. Ащеулова, Г. Пухальской, В. Слядневой, А. Мосиенко, посвященные М. Цветаевой, а также переводы стихотворений М. Цветаевой: Н. Турченко (на испан. яз.): Бабушке, «Вот опять окно...» (из цикла Бессоница), «Тебе — через сто лет...» (фрагмент), Але; Н. Головки (на англ. яз.): «Мне нравится, что вы больны не мной...».
Рец.: Федотов О. Неизвестная Марина Цветаева // Лит. Россия. 2007. № 33–34 (авг.). С. 4.
637. **Горбачева Н.Н.** Марина Цветаева: узелки, завязанные жизнью: Озарения, откровения, комментарии. — М., 2009. — 84 с.
Эссе, навеянные творчеством М. Цветаевой.

Содерж.:

- Марина Цветаева и век серебряный;
- Марина Цветаева и день сегодняшний [*об отдельных стихотворениях М. Цветаевой (21 глава)*];
- Узелки, завязанные жизнью [*в т.ч. «О книге моей “Где ты и только ты”»*];
- Читая книгу Виктории Швейцер [*Быт и бытие Марины Цветаевой. М., 2007*];
- Марина Цветаева и А.А. Фет. Мое видение этих двух поэтов в дне грядущем.

638. **Горелкина А.В.** Словообразовательные окказионализмы в мемуарных прозаических произведениях М. Цветаевой и А. Белого: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Ин-т общего среднего образования. — М., 1999. — 21 с. — Библиогр. из 3 наимен.: с. 21.
Содерж.:

- Гл. 1: Проблемы теории окказионального слова;
- Гл. 2: Способы образования окказионализмов в мемуарных прозаических произведениях М. Цветаевой и А. Белого;
- Гл. 3: Функционально-стилистическая характеристика окказионализмов в мемуарных прозаических произведениях М. Цветаевой и А. Белого.

639. **Горчаков Г.Н.** О Марине Цветаевой: Глазами современника / Предисл. В. Гольштейна, А. Кацева. — Orange: Antequary, 1993. — VIII, 233 с.

Содерж.:

- Рабочая тетрадь по «Вечернему альбому»;
- «Посвящаю...» (анализ стихотворения);
- О последних стихах Марины Цветаевой;
- Атом души [*образ Фомы Неверующего в творчестве М. Цветаевой*];
- Слово о Марине;
- О стихотворении Марины Цветаевой «Письмо»;
- «Психоанализы» Марины Цветаевой;
- К истокам трагического у Марины Цветаевой.

Рец.: Бель Е. Не только о поэзии, а прежде всего о поэте // *Сегодня*. 1994. 19 марта. С. 9.

640. **Грибанов С.В.** Крест Цветаевых: Марина Цветаева, ее близкие, друзья и враги глазами солдата. — М.: Моск. гор. организация Союза писателей России, 2007. — 502 с: ил.

641. **Громова Н.А.** «Дальний Чистополь на Каме...»: Писательская колония: Москва — Чистополь — Елабуга — Москва / Предисл. Н.М. Валеева. — М.; Елабуга: Дом-музей Марины Цветаевой, 2005. — 240 с. — Указ. имен: с. 219–235.

Среди содерж. главы:

- Цветаева. Попытка отъезда;
- Елабуга. 18–24 авг.;
- Чистополь Цветаевой. 24–28 августа;
- Без меня Мур будет пристроен... 28–31 августа;
- 31 августа: Разговор с Вадимом Сикорским;
- Отражение гибели Цветаевой;
- Мур в Чистополе. Сентябрь 1941 года;
- Возвращение Мура. Фронт;
- Рассказ Л.Б. Либединской о проводах Цветаевой в эвакуацию;
- Письмо Натальи Соколовой к Марии Белкиной;
- Воспоминания Агды Шор.

642. **Громова Н.А.** Распад: Судьба советского критика: 40–50-е годы. — М.: Эллис Лак (при участии Дома-музея Марины Цветаевой), 2009. — 496 с.: ил. — Указ. имен: с. 455–492. — Среди содерж.: Ариадна Эфрон о Тарасенкове: с. 373–379.

М.И. Цветаева, Г.С. Эфрон, С.Я. Эфрон, Е.Я. Эфрон, А.С. Эфрон по имен. указ.

Рец.: Костырко С. // Новый мир. 2009. № 10. С. 218–219; Оберин Л. // Знамя. 2011. № 3; Штыпель А. Узлы времени // Новый мир. 2010. № 5. С. 192–196.

643. **Громова Н.А.** Узел. Поэты: дружбы и разрывы: Из лит. быта конца 20-х–30-х годов / Культурный центр «Дом-музей Марины Цветаевой». — М.: Эллис Лак 2000, 2006. — 688 с.: ил. — Указ. имен: с. 647–681.

По имен. указ.

Рец.: Эдельштейн М. // По ярмарочным следам-2. 2006. 18 сент. Распечатка из Интернета.

644. **Громова Н.А.** Хроника поэтического издательства «Узел». 1925–1928. — М.: Культурный центр Дом-музей Марины Цветаевой, 2005. — 192 с.

Среди содерж.: Пастернак. Под знаком Цветаевой (30–32). *По имен. указ. Среди биографий участников «Узла»:* В.К. Звягинцева, С.Я. Парнок, Б.Л. Пастернак, П.Г. Антокольский и др.

645. **Громова Н.А.** Эвакуация идет...: 1941–1944. Писательская колония: Чистополь. Елабуга. Ташкент. Алма-Ата. — М.: Совпадение, 2008. — 447 с.: ил. — Указ. имен: с. 389–412.

Среди содерж. главы:

- Цветаева. Попытка отъезда;
- Чистополь. Елабуга. 6 июля — 18 августа;
- Елабуга. 18–24 августа;
- Чистополь Цветаевой. 24–28 августа;
- «Без меня Мур будет пристроен...». 28–31 августа;
- 31 августа;
- Похороны эвакуированных;
- О гибели Цветаевой;
- Мур в Чистополе. Сентябрь 1941 года;
- Осень 1941 года. Москва. Сентябрь–октябрь;
- Осень в Москве: Луговские. Белкина;
- Каморка Георгия (Мура) Эфрона;
- Возвращение Мура в Москву. Фронт;
- Рассказ Л.Б. Либединской о проводах Цветаевой;
- Письмо Натальи Соколовой к Марии Белкиной.

Рец.: Рычкова О. В тылу как в тылу: О писателях, «спрятавшихся от войны» // *Ex libris*. 2008. № 30 (авг.).

646. **Гурьева Т.Н.** Концепция творчества в художественном сознании Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Саратов. гос. ун-т им. Н.Г. Чернышевского. — Саратов, 1998. — 24 с. — [Библиогр. автора по данной теме]: с. 23–24.

Содерж.:

- Гл. I: Становление и основные концепты художественного сознания М. Цветаевой. 1. Формирование художественного сознания М. Цветаевой и философско-эстетический контекст русской духовности начала XX века. 2. Поэт-Демидур — центральная фигура концепции творчества М. Цветаевой. 3. «Душа» — вербализованный символ присутствия автора в пространстве стиха;
- Гл. 2: Художественно-психологические основы концепции творчества М. Цветаевой. 1. Архетипическое переживание — источник личного экзистенциального мифотворчества М. Цветаевой. 2. Слово в концепции творчества Марины Цветаевой: от субстантивации к сенсографии. 3. Интротеизм в концепции творчества М. Цветаевой.

647. **Гусейнов Г.М.** «Чужбина, Родина моя!»: (О посвящениях Марины Цветаевой): Монография. — Нижневартовск: Изд-во Нижневартовск. педагог. ин-та, 2004. — 125 с.

Попытка анализа цветаевских посвящений, обращенных к поэтам-современникам (Б. Пастернаку, А. Блоку, А. Ахматовой), а также к сыну.

648. **Демидова О.Р.** *Метаморфозы в изгнании: Литературный быт русского зарубежья.* — СПб.: Гиперион, 2003. — 296 с. — Имен. указ.: с. 285–292.

По имен. указ.

649. **День поэзии Марины Цветаевой:** Сб. статей / Под ред. Б. Леннkvист и Л. Мокрoбородовой. — Abo/Turku, 1997. — 106 с. — (Russica Aboensia; [Вып.] 2). — Библиогр.: с. 103–105.

Содерж.:

- Ф а р ы н о Е. Два слова о Цветаевой и авангарде;
 - Л е н н к в и с т Б. Биография и текст: Разбор стихотворения «Бабушке»;
 - В и т т С. «Поэты» М. Цветаевой: Попытка анализа истории одного посвящения;
 - З у б о в а Л. «Сверхбессмысленнейшее слово» в «Поэме конца» М. Цветаевой;
 - Г р е л ь з К. Удар тишины: «Куст» Марины Цветаевой;
 - А л е к с а н д р о в В. Жанровое своеобразие поэзии М. Цветаевой.
- Рец.:* Николаенко В. В. Письма о русской филологии // Новое лит. обозрение. 1998. № 29. С. 354–355.

650. **Джанполадян М.Г.** «Когда строку диктует чувство»: Статьи разных лет. — Ереван: Изд-во РАУ, 2006. — 246 с.

Среди содерж.: Армянские переводчики Марины Цветаевой (234–243).

651. **Дни Марины Цветаевой — Вшеноры 2000:** Новые результаты исследований: Междунар. конф. 12–14 июня 2000 г., Вшеноры и Прага. — Прага, 2002. — 352 с.

Содерж.:

- К о р ř i v o v á А. Российские эмигранты во Вшенорах — Мокропсах — Черношицах (двадцатые годы 20-го века);
- Ч и р и к о в Е. Е. (мл.) Семья писателя Е.Н. Чирикова во Вшенорах;
- Т о л к а ч е в а Е. В. Марина Цветаева в критике современников (чешский период);
- Л у б я н н и к о в а Е. И. Вшенорские письма М.И. Цветаевой к И.Ф. Калининкову;

- Горькова Т. А. Поэма «Крысолов» — политический подтекст;
- Лебедева М. С. «Восстанье в день»: (Поэт и сын: Марина Цветаева и Георгий Эфрон);
- Невзорова И. М., Невзоров А. Ю. Ариадна и Мур Эфрон — художники;
- Kšicová D. Поэтика поэм Марины Цветаевой;
- Кудрова И. В. Поворот русла (К вопросу о философских основах чешской лирики Цветаевой);
- Nasty O. Время и пространство в Пражском рыцаре;
- Жуковская Т. Н. Поэзия Марины Цветаевой в поэтике Даниила Жуковского: Слово — Образ — Звук;
- Rann L. «Магдалина! Длющаяся!»;
- Войтехович Р. Рождение трагедии: об истоках замысла античной дилогии Марины Цветаевой;
- Айзенштейн Е. О. «В тайнах, как в шалях...»: (Глава из книги о сборнике М. Цветаевой «После России»);
- Петкова Г. Раздел *Прага* в книге «После России»: поэтика заглавий;
- Lepilová K. Эпистолярное наследие юной поэтессы Цветаевой и моравские переводчики;
- Mogačková A. «Конец Казановы» Марины Цветаевой и его чешский перевод;
- Шевеленко И. Д. В поисках жанра: проза Цветаевой начала 1920-х годов;
- Романова Е. А. О попытках постижения феномена «поэт» в прозаических текстах Марины Цветаевой чешского периода [на примерах ее высказываний о С.Я. Парнок, Б.Л. Пастернаке и В.Я. Брюсове];
- Полуэктова Т. Н. Русская периодическая печать в Чехии 1922–1925 годов. Марина Цветаева;
- Korřivová A. Вшенорско-мокропсинский клуб;
- Бернштейн Г. С. Чехия (Вшеноры) — Франция: Дружеские связи Марины Цветаевой;
- Красовская Э. С. Где мой дом? [представление одноименной книги М.И. Цветаевой, изданной Домом-музеем Марины Цветаевой г. Москвы];
- Hlaváček A. Марина Цветаева и Анна Тескова;
- Сомова С. В. Б.К. Зайцев и М. Цветаева;
- Vubeníková M. А.Л. Бем и М. Цветаева;
- Мнухин Л. А. Поэзия М. Цветаевой первой половины 1920-х гг. и молодые поэты русского зарубежья.

652. **Добро и зло в мире Марины Цветаевой**: XIV Междунар. науч.-темат. конф. (Москва, 9–12 окт. 2006). — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2007. — 560 с. — Прил.: Библиогр.: с. 523–557.

Содерж.:

- Ревзина О. Г. Свободная воля Марины Цветаевой;
- Ляпон М. В. Стилистика самоистолкования;
- Белякова И. Ю. «Голод голодных и сытость сытых»: социальное зло как объект поэтической рефлексии М. Цветаевой;
- Викулина Л. А. «Хвала богатым» М. Цветаевой: памфлет или апология?;
- Кертман Л. Л. «Одного безумия люди...» (Разные уровни понимания в цветаевской эпистолярной и мемуарной прозе и судьбе);
- Лютова С. Н. Благо и добродетель в когнитивной системе и в нравственной интуиции М. Цветаевой;
- Войтехович Р. С. О нраве и нравственности Цветаевой;
- Григорьев В. П. Забота о «смягчении нравов» (в проекции Марины Цветаевой на Велимира Хлебникова): тезисы;
- Смит А. Мистический атеизм и поиск новой этики: цветаевское понимание искусства при свете совести;
- Павловская Г. Ч. «Неодушевленной природы — нет, есть только неодухотворенная» (М. Цветаева о природе художественного творчества);
- Барышникова Т. Е. Неосуществленный замысел статьи Марины Цветаевой «Оправдание зла»;
- Черниенко Л. В. «Благоговение перед жизнью» как основа трагического мироощущения Марины Цветаевой;
- Панны Л. Попытка теодицеи в поэзии Цветаевой;
- Клинг О. А. Цикл М.И. Цветаевой «Князь тьмы» (к проблеме «Христос и антихрист»);
- Латыпова И. Ю. Образ вожагого в творчестве М. Цветаевой через призму оппозиции «мир сей — мир тот»;
- Леонтьева М. О. Демонический мотив и тема творчества в прозе Марины Цветаевой;
- Маслова В. А. Конфликт добра и зла в поэтическом дискурсе М. Цветаевой;
- Зайцева И. П. Речь Кормилицы в аспекте коммуникативной стилистики художественного текста (на материале трагедии М. Цветаевой «Федра»);
- Кумукова Д. Д. «Добро» и «зло» в неоромантической драматургии М.И. Цветаевой;
- Князь А. А. Обаяние зла, или Вечное добро в драматургии М. Цветаевой;

- Шаинян Н. Б. Амур и Ангел: поэтическая структура двух начал в пьесе М. Цветаевой «Каменный Ангел»;
- Быстрова Т. А. Положительный герой или отрицательный? (Еще раз о Казанове Марины Цветаевой);
- Эпштейн М. Н. «Добро и зло» в лексической системе языка и в поэтическом словотворчестве;
- Никольцева В. В. Поэтическое словотворчество Марины Цветаевой (эмоционально маркированная окказиональная лексика);
- Девятова Н. М. Сравнение в поэзии М. Цветаевой: о типичных сравнительных моделях и авторской модальности;
- Швецов И. Н. Приблизительные и неточные рифмы М.И. Цветаевой: механизмы компенсации;
- Степанов А. Г. Цыганское как русское в книге «Версты» (Стихотворения 1917–1920 годов);
- Поливанов К. М. «Итальянский» мотив одного «московского» стихотворения Цветаевой [«Ты запрокидываешь голову...»];
- Акбашева А. С. Сбывшееся, несбывшееся и несбыточное в стихотворении Марины Цветаевой «Идешь, на меня похожий...»;
- Атанасова Р. Концепт «верность» в творчестве М. Цветаевой;
- Богатырева Е. Д. Лирика М. Цветаевой во Франции и французские споры о переводе;
- Снежкова Е. В. Французские «Сады» в России (о последнем сборнике Рильке «Vergers»);
- Ботт М. - Л. «...творить мир тот — в мирах сих»: Немецкая легенда и русское оперное либретто в «Крысолове» М. Цветаевой;
- Титова Е. В. «Двух голосов переключка»: этические позиции М. Цветаевой и Лермонтова;
- Ситдикова Г. Ф. «Мир сей» и «мир тот» в парадигме мотива одиночества в лирике М. Цветаевой;
- Осипова О. В. Мудрость и искушение в поэтическом диалоге М. Цветаевой и А. Блока (на примере образов Царь-Девы и Змеиной девы);
- Артемова С. Ю. По ту сторону добра и зла: диалог И. Бродского с М. Цветаевой;
- Алешка Т. В. «Тебе — через сто лет» и полстолетия спустя: (Обращение к читателю М. Цветаевой и Д. Воденникова);
- Козлова Л. Н. Духовный поиск Николая Шатрова и Марины Цветаевой. Параллели;
- Айдинян С. «Аллеи дремали задумчивым сном...»: Из ранней поэзии Марины Цветаевой: неизвестные фрагменты;
- Данилова Л. А. «Друг невиданный, неслышанный...»: О художнике Н.Н. Вышеславцеве — адресате стихов М. Цветаевой;

- Надеждина Е. А. Об Андрее Ивановиче Цветаеве;
 - Булекова И. В. Письма И.Я. Билибина к Л.Е. Чириковой 1918–1923 гг., хранящиеся в Архиве русского зарубежья Дома-музея Марины Цветаевой.
653. **Дом Остроухова в Трубниках:** Альманах / Вступ. слово В. Евстигнеева. — М.; СПб.: Ассоциация «Россия»; Гос. лит. музей; Изд-во «Златоуст», 1998. — 556 с.
- Среди содерж.:*
- Александровская О. Музыкально-театральные традиции Поварской слободы [*упоминается школа Зограф-Плаксиной в Мерзляковском пер., где в советское время располагалась ЦМШ*] (28);
 - Завадовский Ю. Уездный город Медонск (гл. из книги «Париж») [*литературные воспоминания о Н.П. Гронском, выведенном под именем Пронский*] (538–552).
654. **Евтушенко Е.А.** Политика — привилегия всех: Кн. публицистики. — М.: АПН, 1990. — 624 с. — (Время. События. Люди).
- Среди содерж.:* Стихи не могут быть бездомными... (335–342).
655. **Ежкова О.А.** Субстантивные новообразования в поэтическом языке М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Северный междунар. ун-т в г.Магадане. — М., 2000. — 16 с. — Библиогр. указ. публикаций автора по теме диссертации: с.16.
- Содерж.:*
- Гл. I: Словотворчество М.И. Цветаевой как лингвистическая проблема;
 - Гл. II: Абстрактные имена существительные;
 - Гл. III: Субстантивные новообразования со значением лица в поэтическом языке М.И. Цветаевой.
656. **Елабуга тысячелетняя:** Книга-альбом / Авторы текста О. Печенкина, Н. Шишкина. — Казань: Рекламное агентство ReAspekt, 2007. — [250 с.]: фот.
- [Кн. 1]. *О М. Цветаевой в Елабуге (94–96), фот. (216–229).*
- [Кн. 2]. *Среди содерж.:* Марина Ивановна Цветаева (230–231).
657. **Ельницкая С.И.** Поэтический мир Цветаевой: Конфликт лирического героя и действительности. — Wien, 1990. — 398 с. — (Wiener Slawistischer Almanach; Sdb. 30).

Содерж.:

- Ч.1: Общая характеристика поэтического мира Цветаевой. Гл.1. Исходные смысловые инварианты поэтического мира Цветаевой. Гл. 2. Описание неистинного мира и истинного мира. Типы персонажей и особенности лирического героя Цветаевой;
- Ч. 2: Конфликт лирического героя и «этого» мира. Гл. 3. Общее описание ситуации «Лирический герой и мир». Гл. 4. Губительное воздействие «этого» мира на лирического героя. Гл. 5. Страдание лирического героя в «этом» мире. Гл. 6. Неприятие и отрицание «этого» мира лирическим героем.

658. **Ельницкая С.И.** Статьи о Марине Цветаевой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 304 с. — Имен. указ.: с. 299–302.

Содерж.:

- Цветаева и Чорт;
- «Возвышающий обман»: Миротворчество и мифотворчество Цветаевой;
- Две «Бессонницы» Марины Цветаевой;
- Сеанс словесной магии: О скрытом сюжете в автобиографической прозе «Страховка жизни»;
- «Сто их, Игр и мод!»: Стихи Цветаевой Н. Гронскому, 1928 г.;
- О некоторых особенностях цветаевского анти-гастрономизма и неприятия «строительства жизни» в ее лирике 1930-х годов;
- *Приложение:* Мотив «отрешение» в поэтическом мире Цветаевой.

659. **Енишерлов В.П.** Времен прослеживая связь. — М.: Современник, 1985. — 287 с.

Сборник статей, в т.ч. о М. Цветаевой: «Какая власть в моем напеве...» (120–128).

660. «**Есть такие голоса...**»: Диалоги Марины Цветаевой: Монография / А.С. Акбашева, Г.Ф. Ситдикова, И.Ю. Латыпова, О.В. Осипова — Стерлитамак: Стерлитамак. гос. педагог. академия, 2007. — 249 с.

Содерж.:

- О с и п о в а О. Из теории диалога;
- А к б а ш е в а А. «Чтение — прежде всего — сотворчество». Марина Цветаева и читатель;
- Л а т ы п о в а И. Миф о поэте и его варианты в творчестве М.И. Цветаевой;
- А к б а ш е в а А., Л а т ы п о в а И. Поэтика «невстречи» в лирике М. Цветаевой;

- Акбашева А. «Именные» циклы М. Цветаевой: диалог поэтов;
- Осипова О. Источники поэтического диалога М. Цветаевой и А. Блока;
- Осипова О. Символическая система цикла М. Цветаевой «Стихи к Блоку»;
- Латыпова И. Марина Цветаева — Осип Манделштам: «зашифрованный» диалог;
- Ситдикова Г. Мотив одиночества в лирике М.Ю. Лермонтова и М.И. Цветаевой;
- Ситдикова Г. Пространство и время в лирике Марины Цветаевой и Иосифа Бродского;
- Акбашева А. «Мы с Вами люди одной породы...». Марина Цветаева и Анна Тескова.

661. **Желвакова И.А.** От Девичьего поля до Елисейских полей: Поиски и находки. Встречи и впечатления. — М.: Знак, 2005. — 354 с.: 16 л. ил.

М. Цветаева и С. Эфрон на Сивцевом Вражке: октябрь 1911 — март 1912 гг. (62–63).

662. **Желвакова И.А.** «Тогда... в Сивцевом»: (Прогулки по Сивцеву Вражку и воображаемые путешествия в прошлое старого московского переулка). — М.: Моск. рабочий, 1992. — 136 с.: фот., ил. — (Места заповедные).

Среди содерж.: «Я страшно горячо живу» (85–92).

2-е изд., доп. и перераб. — М.: Изд. дом «Город», 1998. — 124 с.: ил. — Прил.: с. 115–123.

О жизни М. Цветаевой в «оборотнике» (Сивцев Вражек, ныне дом № 19) со 2 октября 1911 года по март 1912 года (74–78, фото дома с. 71, справка о нем с. 118); упоминаются Б.К. Зайцев (84–85), Н.А. Бердяев (86–87), М. Осоргин (89–92, 95–97).

663. **Жирмунская Т.А.** «Ум ищет божества»: Библия и русская поэзия XVIII–XX веков. — М.: Рос. писатель, 2006. — 432 с.: ил.

Среди содерж.: Гл. 17: «Во времена евангельские / Была б одной из тех...» (М. Цветаева) (299–324).

664. **Жоги́на К.Б.** Имя собственное как средство гармонической организации поэтического текста (на материале лирических стихотворений М.И. Цветаевой): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Ставропольский гос. ун-т. — Ставрополь, 1997. —

22 с. — Библиогр. работ автора (15 названий) по данной проблематике: с. 20–21.

Содерж.:

Гл. I: Метаязык и припципы лингвистической самоинтерпретации имени в поэтических текстах Цветаевой;

Гл. II: Имя собственное как средство гармонической организации поэтического текста Цветаевой;

Гл. III: Функционирование мифологического, литературного и имени собственного самого поэта в поэтических текстах Цветаевой.

665. **Жолковский А.К.** Избранные статьи о русской поэзии: Инварианты, структуры, стратегии, интертексты. — М.: РГГУ, 2005. — 654 с. — Имен. указ.: с. 642–653.

По имен. указ.

666. **Зверев А.М.** Повседневная жизнь русского литературного Парижа. 1920–1940. — М.: Мол. гвардия, 2003. — 384 с. — (Живая история. Повседневная жизнь человечества).

Гл. 6: «*Всякий поэт по существу эмигрант...*» (157–205) [о М. Цветаевой в Париже].

667. **Злотникова А.** «...И с просьбой о любви»: Эссе, новеллы, очерки. — Иерусалим: Филобиблон, 2007. — 208 с.: ил.

Среди содерж.:

«Тебе — через сто лет...»: (О Марине Цветаевой в Израиле):

- «Но голос, голос оставит мне судьба...» [о Н.И. Катаевой-Лыткиной и Доме-музее Марины Цветаевой в Москве];

- «Тебе через сто лет...» [Цветаевский вечер в Культурном центре репатриантов в Реховоте, интервью с Л.А. Мнухиным];

- «От века желанное нам...»: К истории отношений М. Цветаевой и А. Ахматовой;

- «Той России нету, как и той меня...» [М. Цветаева после возвращения в СССР];

- «Маленькая тень на огромном горизонте...»: (Ариадна Эфрон — дочь Марины Цветаевой); «Радуйся, Аля, что ты такая...» [публикация работы А.А. Саакянц об А. Эфрон, напечатанной с рукописи, хранящейся у автора книги (первая публ.: Тель-Авив. 2001. Май)];

- «Тайный жар» [некролог А.А. Саакянц];

- Саакянц А.А. Уроки Марины Цветаевой;

- «Ваша книга — это весть “оттуда”» (Сообщение на XIV Цветаевских чтениях в Болшево (2002 г.);

- «В глубокий час души...»;
 - Библиография (к разделу «Марина Цветаева в Израиле»).
668. **Зорах З.** Книга о Цвете Моря. — Иерусалим, 2000. — 256 с.
Из аннот.: «В противовес мнению И. Бродского... автор книги языком поэтического искусства показывает, основываясь на неприглядного качества материалах самой М.Ц., в какой степени это мнение является не более чем запальчивым преувеличением».
669. **Зорах З.** Кристалл Кассандры. — Иерусалим, 2001. — 128 с.
Включает эссе Последняя отсловность (93–126) — *ответ критикам* Книги о Цвете Моря.
670. **Зубова Л.В.** Потенциальные свойства языка в поэтической речи М. Цветаевой (семантический аспект): Учебн. пособие / ЛГУ им. А.А. Жданова. — Л., 1987. — 88 с.
Содерж.:
- Градационный ряд синонимов как словесная модель катарсиса в поэзии М. Цветаевой;
 - Поэтическая этимология и паронимическая аттракция в поэзии М. Цветаевой;
 - Языковой сдвиг в позиции поэтического переноса (на материале произведений М. Цветаевой);
 - Элементы художественного билингвизма в поэзии М. Цветаевой;
 - Слово «верста» в истории языка и в поэзии М. Цветаевой;
 - Цвет глаз в поэзии М. Цветаевой;
 - Библиография основных исследований о языке произведений М. Цветаевой.
671. **Зубова Л.В.** Поэзия Марины Цветаевой: Лингвистический аспект / Ленингр. гос. ун-т. — Л.: Изд-во ЛГУ, 1989. — 263 с. — Библиогр.: с. 249–261.
672. **Зубова Л.В.** Словотворчество в поэзии Марины Цветаевой: Проблемы интерпретации окказионального словообразования: Учеб. пособие по спецкурсу. — СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, 1995. — 73 с. — Библиогр.: с. 66–72.
673. **Зубова Л.В.** Современная русская поэзия в контексте истории языка. — М.: Нов. лит. обозрение, 2000. — 432 с. — (Нов. лит. обозрение. Науч. прил.; Вып. XXIII). — Имен. указ.: с. 420–428. — Источники

худож. текстов: с. 400–408. — Литература: с. 409–419.

По имен. указ.

674. **Зубова Л.В.** Язык поэзии Марины Цветаевой: (Фонетика, словообразование, фразеология). — СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1999. — 232 с. — Библиогр.: с. 207–230.

Содерж.:

- Гл. 1: Фонетика;
- Гл. 2: Авторское словообразование;
- Гл. 3: Фразеология. Слово в контексте;
- Гл. 4: Заметки о языке поэмы «Мблodeц».

675. **Зыслин Ю.** Мир по-прежнему тесен: Встречи, поиски, находки / Вашингтонский музей русской поэзии и музыки. — Чикаго: Континент, 2008. — 124 с.

Среди содерж.:

- «Мир по-прежнему тесен»: Встречи на американской земле (12–29);
- Рисунки Марины Цветаевой: Архивная находка (30–36);
- Отблеск цветаевской страсти: Эссе о предполагаемом кольце М. Цветаевой (37–47);
- Юбилей «Вашингтонского музея русской поэзии и музыки» (96–106).

676. **Вячеслав Иванов.** Архивные материалы и исследования / Сост. Л.А. Гоготишвили, А.Т. Казарян. — М.: Рус. словари, 1999. — 488 с. — Имен. указ.: с. 479–486.

По имен. указ.

677. **Иванов Вяч. Вс.** Избранные труды по семиотике и истории культуры. — М.: Языки рус. культуры. — (Язык. Семиотика. Культура). Т. I: Знаковые системы. Кино. Поэтика. — 1999. — 912 с.: ил. *М.И. Цветаева и Б.Л. Пастернак (112–114, 128); о стихотворении Куст (544–545); Список трудов Вяч. Вс. Иванова № 200, 219, 220, 979, 1021.*

Т. II: Статьи о русской литературе. — 2000. — 880 с.: ил. — Указатели к т. I, II: с. 787–878.

Среди содерж.:

- «Поэма Воздуха» Цветаевой и образ семи небес (649);
- Из заметок о поэтике Норвида. Норвид и Цветаева (650–653);
- О переводах Марины Цветаевой (654–663);
- О цветаевских переводах песни из «Пира во время чумы» и «Бесов» Пушкина (664–684).

По имен. указ. Сравнение поэтик М. Цветаевой и Г. Державина (13–18, 21); М. Цветаева и М. Волошин (157–160, 172, 180, 182, 187–188); М. Цветаева и О. Мандельштам (447); М. Цветаева — переводчик (654–686, 688, 690–693); М. Цветаева и Б. Пастернак (704, 705).

Т. III: Сравнительное литературоведение. Всемирная литература. Стихovedение. — 2004. — 816 с. — Указ. имен: с. 780–795. — Указ. произведений: с. 796–812.

Среди содерж.: Метр и ритм в «Поэме конца» М. Цветаевой (652–681). *По имен. указ., по указ. произведений. На с. 714–716 дан ритмический разбор стихотворения «Та, что без видения спала...» (седьмое стих. из цикла Деревья).*

678. **Иерусалимский библиофил:** Альманах. Вып. III. — Иерусалим: Филлобиблон; Ин-т еврейских исследований, 2006. — 528 с.

В переписке Я. Вайскопфа и А. Тимофеева высказывается предположение, что издание писем М. Цветаевой к А. Тесковой (Иерусалим, 1982) пиратское (121–122). В воспоминаниях М. Раца упом. о Вечернем альбоме из парижской библиотеки М.И. Цветаевой, находившейся в коллекции Б.Я. Шиперовича и перешедшем затем к Ф.Н. Медведеву (367). В «Хронике заседаний ИКБ (Иерусалимский клуб библиофилов)» отмечено заседание 27 марта 2003 г. «Марина Цветаева в современном книжном мире» (докл. А. Злотниковой, стихи читала Э. Дикарева) (450).

679. **Инов И.В.** Литературно-театральная, концертная деятельность беженцев-россиян в Чехословакии (20–40-е годы 20-го века). [Т.] I. — Praha: Národní knihovna ČR-Slovenská knihovna, 2003. — 425 s. — (Publikace Slovenské knihovny). — Указ. имен: с. 397–425.

Среди содерж.: Гл. третья: Чешский акт цветаевской драмы (127–151).

То же: Рус. лит. — 1999. — № 4. — С. 123–137.

Подробно освещены русские и чешские знакомства М. Цветаевой (К. Родзевич, Ф. Кубка, В. Ходасевич, А. Тескова, семьи Чириковых, Андреевых, Лебедевых); публикуется ее письмо к А.Л. Бему (из его архива) от 30 ноября 1929 г.; отклик А. Тесковой на гибель М. Цветаевой.

680. **Иофе В.** Границы смысла: Статьи, выступления, эссе. — СПб.: НИЦ «Мемориал»; Норд-вест, 2002. — 329 с. — Указ. имен: с. 315–323.

Среди содерж.: Благая весть лесов (265–275). *Тема деревьев в творчестве русских поэтов, в т.ч. у Цветаевой (274–275).*

681. **Кавельмахер В.В.** Размышления о русских поэтах: (Сб. литературоведческих эссе). — М.: Моск. учебники — Сидипресс, 2009. — 132 с.
Среди содерж.: Их, может быть, четверо (размышления о Цветаевой, Пастернаке, Маяковском и Есенине) (96–130).
682. **Каган Ю.М.** Марина Цветаева в Москве. Путь к гибели / [Послесл.] А.И. Цветаевой. — М.: Отечество, 1992. — 238 с.
Рец.: Кораллов М. // Новый мир. 1994. № 1. С. 251–252.
683. **Казнина О.А.** Русские в Англии: Русская эмиграция в контексте русско-английских литературных связей в первой половине XX века / РАН. Ин-т мировой лит. им. А.М. Горького. — М.: Наследие, 1997. — 416 с.
Среди содерж.: М.И. Цветаева, Б.Л. Пастернак [о посещении М. Цветаевой Лондона в 1926 г]. (344–352); включены, в частности, главы о Д.П. Святополке-Мирском (119–155), В.А. Трейл (155–158), С.Н. Андрониковой (240–243).
Рец.: Леонидов В. «Беглая Россия понемногу заражает Европу...» // Рус. мысль. 1998. № 4208 (февр.). С. 15; Семенов В. // Новое лит. обозрение. 1998. № 3 (31). С. 411–413.
684. **Калинина О.В.** Автобиографическая проза М.И. Цветаевой о детстве поэта: Монография. — Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2004. — 229 с.
Содерж.:
- Гл. 1: Лирическая стихия матери и судьба поэта. 1. Биография матери. Общие принципы изображения родителей. 2. Судьба матери: лирический «герой рода». 3. Мать в детском пратворческом восприятии. 4. Урок высокой музыкальной игры. 5. «Черно-белый» Пушкин в судьбе ребенка-поэта;
 - Гл. 2: Воспитание. Прораствание творческого начала. 1. Воспитательный «потоп». 2. Водоразделы в семье и препятствия материнскому «потопу». 3. Мать и дочь: любовь-борьба. 4. «Тайный жар» Черта. 5. Любовь-тоска (Надя Иловайская. «Евгений Онегин» в детском восприятии);
 - Гл. 3: От музыки к слову. 1. Первые ступени восхождения: от звука к смыслу. 2. Музыка и слово в мире вещей. 3. Музыкально-поэтическое восприятие слова. 4. Встреча с песней. Триединство Музыка, Слово, Души. 5. От Рояля к Столу. 6. Лирика — стихия стиха («К морю» А.С. Пушкина).

685. **Калинина О.В.** Формирование творческой личности в автобиографической прозе М.И. Цветаевой о детстве поэта: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Педагог. ин-т Саратовского гос. ун-та им. Н.Г. Чернышевского. — Волгоград, 2003. — 24 с., 3 л. обл. — Содерж. дис. отражено в следующих публ. автора: с. 24–3 л. обл. (10 номеров).

Содерж.:

- Гл. 1: Лирическая стихия матери и судьба поэта; 1. Биография матери. Общие принципы изображения родителей. 2. Судьба матери: лирический «гений рода». 3. Детское пратворческое восприятие матери. 4. Урок высокой музыкальной игры. 5. «Черно-белый» Пушкин в судьбе ребенка-поэта;

- Гл. 2: Воспитание. Прорастание творческого начала. 1. Воспитательный «потоп». 2. Водоразделы в семье и препятствия материнскому «потопу». 3. Мать и дочь: любовь-борьба. 4. «Тайный жар» Черта. 5. Любовь-тоска (Образ Нади Иловойской. «Евгений Онегин» в детском восприятии);

- Гл. 3: От Музыки к Слову. 1. Первые ступени восхождения от звука к смыслу. 2. Музыка и слово в мире вещей. 3. Музыкально-поэтическое восприятие слова. 4. Встреча с песней: триединство Музыки, Слова, Души. 5. От Рояля к Столу.

686. **Карпачева Т.С. С.Я.** Парнок: эволюция творчества: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 2003. — 28 с. — Библиогр.: с. 27–28 (8 номеров).

Содерж.:

- Гл. 1: Этапы жизни и творческого пути Парнок [*в т.ч. о дружбе с М.И. Цветаевой*];

- Гл. 2: Художественно-тематическое своеобразие поэзии Парнок.

687. **Карсалова Е.В., Леденев Ю.М., Шаповалова А.В.** Серебряный век русской поэзии: Пособие для учителей. — М.: Новая школа, 1996. — 192 с.

Среди содерж.: Урок-композиция «Переключка веков» (Мой Пушкин [М.И. Цветаевой]) (160–173).

688. **Катаева-Лыткина Н.И.** Прикосновения: Статьи разных лет / Сост. И.Ю. Белякова, Э.С. Красовская. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2002. — 184 с.: ил. — Основные публикации Н.И. Катаевой-Лыткиной: с. 179–180.

Среди содерж.:

- Домики старой Москвы;
- Памятник старого Арбата;
- Дом Марины Цветаевой;
- Прикосновения [*М. Цветаева в Борисоглебском пер.*];
- Мой путь в «Маринин дом»;
- Мое представление о доме Марины Цветаевой;
- Вновь «Повесть о Сонечке»;
- Князь С.М. Волконский и М.И. Цветаева;
- Поэт Марина Цветаева и семья композитора Скрябина;
- «Большевик» и Марина Цветаева [*Борис Бессарабов как личность и прототип героя стихотворения Большевик и поэмы Егорушка*].

Рец.: Zaslavsky O. // Slavic and European Journal. Б.м., б.г. С. 688–689.

689. **Кацис Л.Ф.** Осип Манделъштам: мускус иудейства. — Иерусалим: Гешарим; М.: Мосты культуры, 2002. — 600 с. — (Прошлый век). — Имен. указ.: с. 590–598.

Среди содерж.:

- М. Цветаева и «типично еврейский молодой человек» (251–253);
- Г. Гейне и М. Цветаева («кровавый навет» в «Бахрахском раввине») (254–259);
- М. Цветаева, А. Бахрах и В. Розанов (259–262);
- «Мой ответ Осипу Манделъштаму» М. Цветаевой и «Шум времени» (262–268);
- В. Розанов, М. Цветаева и О. Манделъштам: (268–273);
- «Поэты-жиды» Марины Цветаевой и немецкий экспрессионизм: (462–469).

По имен. указ.

690. **Кацис Л.Ф.** Владимир Маяковский: Поэт в интеллектуальном контексте эпохи. — 2-е изд., доп. — М.: РГГУ, 2004. — 830 с. — Имен. указ.: с. 815–823.

По имен. указ.

691. **Кацис Л.Ф.** Русская эсхатология и русская литература. — М.: ОГИ, 2000. — 656 с. — (Исследования по истории русской мысли; Т. 5).

Среди содерж.: «...Палестинские отроки с кровью черной...» (О двух еврейских эпизодах у Марины Цветаевой) (373–398).

Содерж.: Эпизод 1: Цветаева и Бахрах; Эпизод 2: Марина Цветаева и Осип Мандельштам.

692. **Кацура А.** В погоне за белым листом. — М.: Радуга, 2000. — 344 с.
М. Цветаевой посвящено эссе Наверху горы (60–65). С. Эфрону — Нить Ариадны (Минотавромахия НКВД) (96–102).
693. **Кертман Л.Л.** Душа, родившаяся где-то: Марина Цветаева и Кристина, дочь Лавранса. — М.: Возвращение, 2000. — 176 с.
М. Цветаева как читательница трилогии «Кристина, дочь Лавранса» Сигрид Унсет (1882–1949) — норвежской писательницы, лауреата Нобелевской премии (1928).
Рец.: А.К. // Новое лит. обозрение. 2003. № 62. С. 525–526.
694. **Кирюнина Т.Б.** Сюжет, деталь и способы символизации в лирическом цикле М. Цветаевой «Лебединый стан»: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / МПГУ. — М., 2000. — 16 с. — Библиогр.: с. 16 (4 назв.).
В гл. I определяются понятия лирического цикла, сюжета в лирическом цикле, выявляются основные принципы построения цикла, структурной организации его сюжета, символизации системы образов. В гл. II рассматривается сюжет в лирическом цикле М. Цветаевой Лебединый стан. В гл. III выявляются типы деталей в Лебедином стане, анализируется символический план цикла, семантика образов птиц и ветра, рассматриваются принципы цветообразования.
695. **Клинг О.А.** Влияние символизма на постсимволистскую поэзию в России 1910-х годов: проблемы поэтики. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. — 356 с. — Указ. имен: с. 345–353.
Среди содерж.: Поэтический стиль М. Цветаевой и приемы символизма: притяжение и отталкивание; Попытка символистского прочтения «Поэмы Воздуха» М. Цветаевой (249–276). *По имен. указ.*
Рец.: Малыгина Н. Символисты, акмеисты, футуристы — вражда-дружба // Новый мир. 2011. № 2. С. 187–191; Солнцева Н. М. // Филологические науки. 2011. № 1. С. 110–114; Холиков А. // Вопр. лит. 2011. № 1. С. 486–487.
696. **Клинг О.А.** Поэтический мир Марины Цветаевой: В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 2001. — 112 с. — (Перечитывая классику).

Творчество М. Цветаевой рассматривается на материале сборников Вечерний альбом, Волшебный фонарь, Юношеские стихи, Версты, Психея, Лебединый стан.

697. **Ковтунова И.И.** Очерки по языку русских поэтов: А. Блок, Ф. Тютчев, А. Фет, И. Анненский, А. Ахматова, М. Цветаева, Б. Пастернак. — М.: Азбуковник, 2003. — 206 с.

Среди содерж.: Несколько языковых портретов: Марина Цветаева (105–114).

698. **Козакова А.А.** Особенности употребления грамматических категорий числа и степени сравнения в идиостиле Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Ростов. гос. ун-т. — Ростов/Дон, 2000. — 23 с. — Библиогр.: с. 22 (6 назв.).

В гл. I определяется статус исследуемых грамматических форм числа и степеней сравнения по отношению к литературной норме через понятия окказиональности / потенциальности / интенциональности. В гл. II исследуются особенности функционирования категории числа на различных этапах развития идиостиля М. Цветаевой. В гл. III исследуются особенности функционирования категории степени сравнения в идиостиле М. Цветаевой.

699. **Козлова Л.Н.** Безумье всех тысячелетий: К истокам Марины Цветаевой. — М.: Агентство «ДОК», 1994. — 190 с.

700. **Козлова Л.Н.** Вода родниковая: К истокам личности Марины Цветаевой. — Ульяновск: Симбир. кн., 1992. — 227 с.

701. **Козлова Л.Н.** Марина Цветаева, кто Вы. — Ульяновск: Лаборатория культурологии, 1993. — 133 с.

702. **Козлова Л.Н.** Одинокий дух: Марина Цветаева: Душа и ее Путь. — М.: Прометей: Союз искусств «Laterna Magica», 1992. — 120 с. 2-е изд. — М.: Союз искусств «Laterna Magica», 2006. — 120 с. *Содерж.:*

- Одинокий дух (Марина Цветаева и время);
- Лазурь и кумач (Двуцветие Марины Цветаевой);
- «Купина неопалимых роз» [о стихотворении Евреям];
- «Душа родившаяся — где-то» [о цветаевском понимании Родины];
- Сивилля [тема смерти у М. Цветаевой];

- «Мне лишь бы стол...» [*о миссии поэта*];
 - «Тишаю, дичаю, волчею...» [*настроение М. Цветаевой перед возвращением в СССР*].
703. **Козлова Л.Н.** Танцующая душа: По поэтическим следам Марины Цветаевой: [Сб. ст.] / Две ст. написаны в соавт. с А. Кролли. — Ульяновск: Симбир. кн., 1992. — 148 с.
2-е изд. — М.: Союз искусств «Laterna Magica», 2006. — 148 с.
Содерж.:
- Росток серебряный (К поэтическим истокам Марины Цветаевой) [*Вечерний альбом*] / А. Кролли;
 - Росток серебряный рванулся ввысь (К поэтическим истокам Марины Цветаевой) [*Волшебный фонарь*] / А. Кролли;
 - Танцующая душа;
 - Разговор спустя полвека (Беседа с И.В. Одоевцевой о Марине Цветаевой);
 - «Я тоже была, прохожий!..» [*о могиле М. Цветаевой в Елабуге*];
 - Доверенность [*встреча с А.И. Цветаевой в январе 1990 г.*];
 - Восемь дней в Елабуге: Зарисовки с натуры [*о поездке 1990 г.*].
704. **Козовой В.** Поэт в катастрофе: Прил.: Марина Цветаева: две судьбы поэта; Переписка Б. Пастернака и П. Сувчинского. — М.: Гнозис: Inst'd'etudes slaves, 1994. — 330 с. — (Bibl. russe de L'Inst. d'etudes slaves; T.95).
705. **Колодный Л.Е.** Москва в улицах и лицах. [Кн. 6]. Утраты. Арбат. — М.: Голос-Пресс, 2005. — 512 с.: ил.
Среди содерж.: Два тополя Марины (286–297); Прил.: Дом-музей Марины Цветаевой (Борисоглебский пер., д. 6, стр. 1) (456–461).
706. **Комолова Н.П.** Италия в русской культуре Серебряного века: Времена и судьбы. — М.: Наука, 2005. — 470 с.
Среди содерж.: «Италийские сполохи» Марины Цветаевой (216–245); Под сводами Римских катакомб [*акварельные копии раннехристианской живописи, сделанные художником Ф.П. Рейманом по заказу И.В. Цветаева*] (388–395).
707. **Комолова Н.П.** Италия Марины Цветаевой. Взгляд историка / Ин-т Всеобщей истории РАН. — М., 2007. — 95 с.
В числе персонажей книги Эллис, М. Волошин, В. Брюсов, К. Богаевский, О. Манделштам и другие.

708. **Комолова Н.П.** Коктебель в русской культуре XX века: (Очерки). — М.: Ин-т всеобщей истории РАН, 2005. — 300 с.
Среди содерж.: Путями Марины Цветаевой; Новогодняя метель 1914 года; Три встречи Цветаевой и Мандельштама; «Месторождение духа» (116–134).
709. **Кононова М.М.** Итальянские отзвуки в творческой судьбе Марины Цветаевой / РАН. Ин-т Всеобщей истории. — СПб.: Алетейя, 2010. — 424 с. — Указ. имен: с. 409–422. — Список источников и литературы: с. 399–408.
710. **Копршилова А.** Российские эмигранты во Вшенорах — Мокропсах — Черношицах (двадцатые годы 20-го века). — Прага: Нац. б-ка Чешской респ. Славянская б-ка, 2000. — 36 с.+9 откр.
Дом г-на Саски (Горни Мокропсы), где жила М. Цветаева (план) (вкл. между с. 18–19).
711. **Корин А.А.** Любовь и страсть Серебряного века: Музы великих. — М.: ЭКСМО, 2006. — 448 с.
Среди содерж.: Вполголоса [М. Цветаева и С. Парнок] (289–416).
712. **Коркина Е.Б.** Архивный монастырь: Археография, история, текстология. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2007. — 350 с.
Среди содерж.:
- С. Парнок и А. Спендиаров: К истории создания и первой постановки «Алмаст» (11–19);
 - Об архиве Марины Цветаевой (20–28);
 - Незавершенная поэма М. Цветаевой «Певница»: Послесловие к публикации [в альманахе Поэзия (1981. Вып. 30)] (29–31);
 - Последняя книга Марины Цветаевой [сборник 40-го года] (32–61);
 - Eхegi monumentum [о стихотворении «Двух станов не боец...»] (62–69);
 - Преодоление времени [вступ. ст. к публикации стихотворений и писем М.И. Цветаевой в альманахе Поэзия (1983. Вып. 37)] (70–72);
 - О «Юношеских стихах» Марины Цветаевой (73–74);
 - Плавань Ивана Карабутенко [отклик на статью последнего «Цветаева и «Цветы зла» в журнале Москва (1986. № 1)] (77–81);
 - Лирический сюжет в фольклорных поэмах Марины Цветаевой [поэмы Царь-Девница, На Красном коне, Переулочки, Мблodeц] (90–106);
 - Поэма М. Цветаевой «Егорушка»: история создания (107–113);

- Заметки о цветописи М. Цветаевой (114–118);
- Поэма о Царской семье (119–151);
- Поэтический мир Марины Цветаевой [вступ. ст. к изданию: Цветаева М. Стихотворения и поэмы. Л.: Сов. писатель, 1990] (155–186);
- Лирическая трилогия Марины Цветаевой [три цикла лирических поэм] (189–196);
- «Пушкин и Пугачев»: Лирическое расследование Марины Цветаевой (197–212);
- Пушкинская тема в судьбе Пастернака и Цветаевой в 1930-е годы (213–237);
- Вместо послесловия [к изданию: Цветаева М. Письма к дочери. Дневниковые записи (Калининград: Луч-1, 1995)] (238–239);
- Грустная сказка — скучная история [вступ. ст. к изданию: Эфрон Г. Письма (Калининград: Луч-1, 1995)] (240–249);
- Аделаида Герцык и Марина Цветаева: к истории встречи: Предварительные заметки (250–261);
- «Записки добровольца» [вступ. ст. к изданию: Эфрон С. Записки добровольца (М.: Возвращение, 1998)] (262–270);
- Записные книжки М. Цветаевой [вступ. ст. к изданию: Цветаева М. Неизданное. Записные книжки: В 2 т. (М.: Эллис Лак, 2000)] (271–273);
- Заметки к будущему комментарию [к будущему Полному собранию сочинений М. Цветаевой] (274–282);
- Автопортрет на фоне одиночества [вступ. ст. к изданию: Эфрон Г. Дневники (М.: Вагриус, 2004)] (283–287);
- Эфрон А.С. Устные рассказы [записанные Е. Коркиной] (291–320);
- Цветаева М. Письмо к Амазонке / пер. с фр. Е. Коркиной (321–335).

713. **Корнилов В.Н.** Покуда над стихами плачут...: Книга о русской лирике. — М.: Academia, 1997. — 350 с.
О М. Цветаевой из главы «Рифма» (48–51) и глава «Великие антагонистки (Цветаева и Ахматова)» (273–282).

714. **Корчевская Г.П.** Концепт «Москва» в русской языковой картине мира и поэтическом идиолекте М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. ст. канд. филол. наук. — Владивосток, 2002. — 25 с. — Библиогр.: с. 24 (5 позиций).

Содерж.:

Гл. 1: Полевой метод в исследовании языковой картины мира;

Гл. 2: Концепт «Москва» в русской языковой картине мира;

Гл. 3: Концепт «Москва» в русской поэзии XVIII–20-х гг. XX в.;

Гл. 4: Концепт «Москва» в поэтическом идиолекте М.И. Цветаевой.

715. **Крадожен Е.М.** Повтор в структуре поэтического цикла: Автореф. дис. на соиск. учен. степеней канд. филол. наук. — М., 1989. — 17 с. — Библиогр.: с. 17 (2 позиции).

Содерж.:

- Гл. 1: Понятие поэтического цикла;
- Гл. 2: Повторы в структуре макротекста;
- Гл. 3: Повторы как средство организации цикла в идиостиле поэта [в индивидуальных стилях трех поэтов XX века — А. Ахматовой, А. Блока и М. Цветаевой].

716. **Красовски А.** Поэтическое мастерство Марины Цветаевой = Marina Țvetaeva: Artă poetică / Axinia Crasovschi. — Бухарест: Изд-во Бухарест. ун-та, 2006. — 228 с. — На рус. яз.

Содерж.:

- [Гл. 1]: Поэтический идиостиль Марины Цветаевой;
- [Гл. 2]: Сравнение и его место в художественном языке;
- [Гл. 3]: Сравнение в поэтическом языке М. Цветаевой;
- [Гл. 4]: Культурологемы и мифологемы в сравнениях М. Цветаевой.

717. **Кресикова И.А.** Пророк и Сивилла (Пушкин и Цветаева): Политизм Пушкина и Цветаевой как необходимость их творческой свободы. — М.: РИФ «РОЙ», 2004. — 184 с.

Содерж.:

- «Пророк» Пушкина: Версии разгадок неразгаданного стихотворения;
- М. Цветаева: от Бога к божествам: Сивилла — вечный голос поэта;
- «Мне вас не жаль, года весны моей...»: О стойком противоречии жизнечувствования в лирике Пушкина;
- Женская суть Марины Цветаевой;
- Три этюда: Марина Цветаева и Кристина, дочь Лавранса (О женской сути «людей гор»);
- ...И роковая Кама (Марина Цветаева и Лариса Рейснер);
- Прикосновение к высокому диалогу [Цветаева и Пушкин].

Рец.: И в и н А. Доступность гениев // Л и т е р а т у р а — 2004. № 49 (дек.). С. 12

718. **Кресикова И.А.** Цветаева и Пушкин. Попытка проникновения: Эссе и этюды / Вступ. зам. С. Малышева и К. Ковальджи. — М.: РОЙ, 2001. — 168 с.

Содерж.:

- Попытка проникновения (Мать и сын);
- Любовь в мирочувствовании Цветаевой;

- Прикосновения и ожоги (Цветаева и политика);
- По образу и подобию (Цветаева и Бог);
- Цветаева и Пушкин (Вольные этюды).

719. **Кролли А.** Так человеку нужен праздник: Кн. стихов и прозы / А.И. Цветаева. «Отзыв о стихах А. Кролли», с. 5. — М.: Прометей; Союз искусств «Латерна Магика», 1992. — 160 с.

Среди содерж.:

- Марине Цветаевой: [Стихи] (118);
- Росток Серебряный (Марина Цветаева. «Вечерний альбом»)(119–135);
- Росток Серебряный рванулся ввысь (О второй книге Марины Цветаевой [Волшебный фонарь]) (136–152).

720. **Крымский альбом:** Ист.-краеведч., лит.-худож. альманах / Сост., вступ. заметки к разделам и публикациям, послесл. Д. Лосева. — Феодосия; Москва: Коктебель.

[Вып. 2]. — 1997. — 336 с. : ил. — Имен. указ.: с. 298–311. — Библиогр.: с. 312–326

По имен. указ., включающему и первый выпуск (1996): М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, И.В. Цветаев, С.Я. Эфрон, А.С. Эфрон, М.А. Волошин и др. круга Цветаевых — Эфронов.

Рец.: Бабиков А. // Новое лит. обозрение. 1998. № 31. С. 423–426.

[Вып. 3]. — 1998. — 287 с. — Имен. указ.: с. 261–264.

По имен. указ. М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, семья Эфрон.

721. **Кубатьян Г.И.** Ворованный воздух: Статьи и заметки. — Ереван: Изд-во РАУ, 2005. — 560 с.

Среди содерж.: Горные поэты: Аветик Исаакян и Марина Цветаева (118–129).

Рец.: Лебедушкина О. Заполнение зазоров // Дружба народов. 2006. № 8. С. 220–223.

722. **Кудашова О.И.** Ключевые слова в лирике М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Арзамас. гос. педагог. ин-т им. А.П. Гайдара. — Н.Новгород, 2000. — 19 с. — Библиогр. из 8 наимен.: с.18.

Содерж.:

- Гл. 1: Слово как единица художественного текста;
- Гл. 2: Ключевое слово в идиолекте М.И. Цветаевой;
- Гл. 3: Функционирование ключевых слов в лирике М.И. Цветаевой.

723. **Кудрова И.В.** Версты, дали...: Марина Цветаева. 1922–1939. — М.: Сов. Россия, 1991. — 368 с.
Рец.: Жданова О. Сбереженное в сердце // Лит. обозрение. 1993. № 9–10. С.110–111.
724. **Кудрова И.В.** Гибель Марины Цветаевой. — М.: Независимая газ., 1995. — 319 с. — Прил.: Запись 1940 года; Предсмертные письма, Елабуга, 31 авг. 1941 г.; Письмо И.В. Сталину / М. Цветаева; Протоколы допросов М. Цветаевой в Префектуре Парижа (1937 г.); Воспоминания / И.Б. Шукст-Игнатова; «Загадка злодеяния и чистого сердца» / И. Кудрова: с. 257–318.
Рец.: Андреев С., Морозова О. Офелия — в защиту королевы: Для кого написана эта книга? // Независимая газ. 1996. 20 янв. С. 7; В. Р. // Лит. газ. 1996. № 6; Иванова Е. Марина Цветаева: трагедия возвращения домой // Кн. обозрение. 1996. № 24 (июнь). С. 15; Кораллов М. // Новый мир. 1994. № 1. С. 251–252; Левицкий Л. Гибель Цветаевой // Дружба народов. 1996. № 12. С. 198–203; Bäckström A. Nytt ljus över Marina Tsvetajeva ode // Västerbottens-Kuriren. 1996. 23 apr; Haven C. «A living soul in a dead noose» // Los Angeles Times Book Review. 2003. 5 jan. P. 12–13.
725. **Кудрова И.В.** Жизнь Марины Цветаевой (до эмиграции): Док. повествование. — СПб.: Изд-во журн. «Звезда», 2002. — 312 с.: ил. — (Рус. поэты. Жизнь и судьба.). — Прил.: Стихотворения Марины Цветаевой, написанные до мая 1922 года: с. 274–309.
726. **Кудрова И.В.** После России: О поэзии и прозе Марины Цветаевой. — М.: РОСТ, 1997. — 240 с.
Содерж.:
- Чара цветаевской лирики;
 - Что значит быть?;
 - Обнаженное сердце;
 - Двадцатый век в зеркале трагической лирики;
 - Час души;
 - Воскрешение и постижение;
 - Странность стиля;
 - Корни и крона («Воспоминания» А. Цветаевой);
 - «Встретились бы не умер...» (Цветаева и Блок);
 - Соперницы (Цветаева и Ахматова);
 - Переключки (Цветаева и Шестов).

727. **Кудрова И.В.** После России. Марина Цветаева: годы чужбины. — М.: РОСТ, 1997. — 366 с. : ил.
Содерж.: 1. Встреча. 2. Триумф и отторжение. 3. Поверх границ: Москва — Сен-Жиль — Сьер. 4. Обольщение. 5. Свобода неволи. 6. В капкане.
728. **Кудрова И.В.** Просторы Марины Цветаевой: Поэзия, проза, личность. — СПб.: Вита Нова, 2003. — 528 с.: ил. — Алф. указ. стихотворений: с. 513–517. — Алф. указ. имен: с. 518–523.
Сборник статей и эссе о жизни и творчестве поэта, написанных в 1977–2000 гг. В книгу включены подборки стихов М. Цветаевой, связанных с темами статей.
729. **Кудрова И.В.** Путь комет: Жизнь Марины Цветаевой. — СПб.: Вита Нова, 2002. — 768 с.: ил. — Основные даты жизни и творчества: с. 741–743. — Имен. указ.: с. 745–762.
Рец.: Валентинов А. Посмертные тайны Марины Цветаевой: Составлен полный литературный портрет гениальной поэтессы, который развенчивает легенды и раскрывает многие тайны // Рос. газ. 2002. 18 окт. С. 25; Давтян Л. Живой пожар // Алфавит. 2003. № 39. С. 21; Леонидова И. По обе стороны легенды // Культура. 2003. № 15 (апр.); Медлин И. На почтовой волне: Вышла самая полная биография Цветаевой // Ex libris. 2002. № 11 (март). С. 3; О каше и масле // Ex libris. 2002. № 10 (март). С. 5; Фоянков И. «Я Россию в себе ношу...» / «Небольшое послесловие редактора» В. Зартайского // Питербуок. 2002. № 11. С. 41.
- То же:** В 3 т. — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: Крига; Изд-во Сергея Ходова, 2007.
 Т. 1: Молодая Цветаева. — 448 с.: ил.
 Т. 2: После России. — 560 с.: ил.
 Т. 3: Разоблаченная морока. — 384 с.: ил. — Указ. имен: с. 340–378.
730. **Кузнецова Т.В.** Цветаева и Штейнер: Поэт в свете антропософии. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой: Присцельс, 1996. — 157 с. — Примеч.: с. 108–116.
731. **Культурное наследие российской эмиграции: 1917–1940:** [Материалы междунар. науч. конф., Москва, сент. 1993 г.]. В 2 кн. Кн. 2 / ИМЛИ им. А.М. Горького РАН. — М.: Наследие, 1994. — 519 с.
Среди содерж.:
 • Лосская В. Воспоминания современников: (Методология) [о работе над кн. «Марина Цветаева в жизни»] (81–87);

- Саакянц А.А. Письма Марины Цветаевой к Ан. Штейгеру (206–216);
- Лосская В. Н. Бердяев и М. Цветаева о смерти и самоубийстве (217–229);
- Горчаков Г.Н. Загадка бело-красного офицера (Сергей Эфрон) (230–236).

732. **Кумпан Е.А.** Ближний подступ к легенде. — СПб.: Изд-во журн. «Звезда», 2005. — 368 с. — Имен. указ.: с. 359–366.

По имен. указ. На с. 148 упом. вечер устного альманаха «Впервые на русском языке», посвященный переводам М. Цветаевой, на котором выступал А. Эйсер. На с. 153 высказывание О. Савича, на с. 286 И. Бродского о М. Цветаевой.

733. **Кумукова Д.Д.** Музыкально-синтетическая концепция театра конца XIX — начала XX веков и театр М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. искусствоведения / ГНИУК «Рос. ин-т истории искусств». — СПб., 2001. — 27 с.

Содерж.:

- Гл. 1: Идея театрално-музыкального синтеза и ее развитие в конце XIX — начале XX веков;
- Гл. 2: Претворение музыкально-синтетической концепции в драматургии рубежа XIX–XX веков [на материале драматургии А. Стринберга и А. Блока];
- Гл. 3: Воплощение музыкально-синтетической концепции в драматургии М.И. Цветаевой. Разделы: Идеи музыкальной сущности поэтично-драматического творчества в эстетике Цветаевой. «Музыкальные» тенденции в ранней драматургии Цветаевой (цикл «Романтика»). Претворение музыкально-синтетической концепции в трагедийном цикле Цветаевой «Тезей».

734. **Кумукова Д.Д.** Театр М.И. Цветаевой или «Тысяча первое объяснение в любви Казанове»: Поэтическая драма в эпоху «синтеза искусств». — М.: Совпадение, 2007. — 279 с.

Содерж.:

- Гл. I: Формирование идеи синтеза искусств в конце XIX — начале XX века [в т.ч. Идея музыкальной сущности искусства в эстетике М.И. Цветаевой];
- Гл. II: Претворение идеи синтеза в драматургии рубежа XIX–XX веков [в т.ч. «Музыкальные» тенденции в драматическом цикле М.И. Цветаевой «Романтика»];

- Гл. III: Воплощение музыкально-синтетической концепции в трагедийной диалогии М.И. Цветаевой «Тезей».
735. **Куприяновский П.В., Молчанова Н.А.** К.Д. Бальмонт и его литературное окружение. — Воронеж: ФГУП ИПФ «Воронеж», 2004. — 198 с. — Указ. имен: с. 190–196.
Среди содерж.: Куприяновский П.В. «Корни сплелись...» (К. Бальмонт и М. Цветаева) (113–120).
736. **Куприяновский П.В., Молчанова Н.А.** Поэт Константин Бальмонт: Биография. Творчество. Судьба / Иванов. гос. ун-т. — Иваново, 2001. — 472 с.
О взаимоотношениях с М. Цветаевой с. 317, 344, 349–350, 363, 412, 417.
737. **Куприяновский П.В., Молчанова Н.А.** Поэт с утренней душой: Жизнь, творчество, судьба Константина Бальмонта. — [2-е изд.]. — М.: Индрик, 2003. — 464 с.: ил. — Указ. имен: с. 434–461.
По имен. указ.
738. **Купченко В.П.** Киммерийские этюды: События. Люди. Памятники. — Феодосия: Коктебель, 1998. — 176 с. — Список публикаций В.П. Купченко: с. 148–163; Имен. указ.: с. 165–169.
По имен. указ. М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, семья Эфрон.
739. **Купченко В.П.** Странствие Максимилиана Волошина: Док. повествование. — СПб.: Logos, 1996. — 544 с.
По имен. указ.
740. **Курьянович А.В.** Коммуникативные аспекты слова в эпистолярном дискурсе М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Томск. гос. педагог. ун-т. — Томск, 2001. — 17 с. — Библиогр. из 7 наименов.: с. 17.
Содерж.:
 - Гл. 1: ЭТ (эпистолярные тексты) М. Цветаевой в аспекте идиостиля;
 - Гл. 2: Лексическая структура ЭТ разных типов в дискурсе М.И. Цветаевой;
 - Гл. 3: Прагматика ЭТ и ее лексическая обусловленность (по данным экспериментов).

741. **Кутьёва Л.В.** Моя Цветаева: Монография. — 2-е изд., доп. — М.: Ун-т РАО, 2008. — 152 с.: 5 л. ил.

Содерж.:

- Гл. 1: «Жизнь распахнулась, но все же...» [детство, отрочество, юность (1892–1912); молодость в России (1912–1922); Германия и Чехия (1922–1925); Франция — Россия (1925–1941)];
- Гл. 2: «Вы, идущие мимо меня...»: Адресаты Марины Цветаевой [М. Цветаева и С. Эфрон, М. Цветаева и А. Эфрон, М. Цветаева и С. Парнок, М. Цветаева и К. Родзевич];
- Гл. 3: «Через летейски воды протягиваю две руки...»: встречи в настоящем [М. Цветаева и Музыка (*включает в себя интервью с Е. Фроловой*); интервью с К.М. Эфроном; беседа с Е. Камбуровой; Из дневника (*записи о Е.Б. Коркиной и о спектакле «Гражданка Цветаева» — сценарий И. Таланкина, поставлен студентами ГИТИСа в театре Анатолия Васильева «Открытая сцена»; в прил. ноты романса «Разлука» (стихи М. Цветаевой; музыка В. Евушкиной)*].

742. **Лавров А.В.** Русские символисты: Этюды и разыскания. — М.: Прогресс-Плеяда, 2007. — 632 с.: ил. — Указ. имен: с. 598–629.

По имен. указ.

743. **Лаврова Е.Л.** Поэтическое мирозерцание М.И. Цветаевой / Горловский гос. педагог. ин-т иностр. яз. им. Н.К. Крупской. — Горловка: ГГПИИЯ, 1994. — 368 с. — Библиогр.: с. 355–367.

Содерж.:

- Гл. I: Этические и эстетические взгляды М.И. Цветаевой;
- Гл. II: Поэтика;
- Гл. III: Философия религии;
- Гл. IV: Философия любви;
- Гл. V: Философия жизни и смерти.

744. **Лаврова Е.Л.** М. Цветаева: основополагающие принципы бытия: Монография / Горловский гос. педагог. ин-т иностр. яз. — Горловка, 2007. — 400 с.

Содерж.:

- Гл. 1: «Искусство — третий мир»;
- Гл. 2: «Поэт никогда не атеист»;
- Гл. 3: «Политика — мерзость, которой я никогда не подчинюсь»;
- Гл. 4: «Каждый стих — дитя любви».

745. **Лаврова Е.Л.** Марина Цветаева: человек — поэт — мыслитель: Монография / Горловский гос. педагог. ин-т иностр. яз. — Донецк: Лебедь, 2001. — 328 с.

Содерж.:

- Гл. I: Идея отражения? — Идея преображения! [полемика с книгой А. Смит «Песнь пересмешника»];
- Гл. II: Гений: подверженность наитию и управа с ним;
- Гл. III: Творение мифа о поэте;
- Гл. IV: Гений и религия;
- Гл. V: М. Цветаева и Р. Штейнер;
- Гл. VI: Мифопоэтическая модель брака;
- Гл. VII: Плевков на красный флаг [М. Цветаева и революция];
- Гл. VIII: М. Цветаева и В. Розанов.

746. **Лаврова С.Ю.** Формулы в текстовой парадигме (на материале идиостиля М. Цветаевой). — М.: Прометей, 1998. — 194 с. — Библиогр.: с. 180–191.

Содерж.:

- Гл. I: Бинарные соотношения в лингвопоэтике М. Цветаевой (*в том числе*: Соотношение понятий «конфликт»/«контраст» применительно к художественному миру М. Цветаевой; Цветаевская мера вещей и релевантные смыслы текста; Функциональная роль сопоставлений и оппозиций в структуре очерка «Поэт и время»);
- Гл. II: Формула в поэтике М. Цветаевой (*в том числе*: «Формула» как концепт «модели мира» М. Цветаевой; Формула творчества М. Цветаевой (на материале очерка «Эпос и лирика современной России: Владимир Маяковский и Борис Пастернак»));
- Гл. III: «Парадигма» как концепт методологии анализа текста (*в том числе*: Статус концепта «поэт» в текстовой парадигме М. Цветаевой; Концепт «душа» в «модели мира» М. Цветаевой; Прагматическая парадигма формул М. Цветаевой (на материале очерков, посвященных Б. Пастернаку); Формулы поэтики М. Цветаевой и их выход в парадигму культуры).
- *В приложении дана Парадигма тематических формул творчества с ключевой лексемой «поэт» (173–179).*

747. **Лаврова С.Ю.** Художественно-лингвистическая парадигма идиостиля Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. доктора филол. наук / Моск. педагог. гос. ун-т. — М., 2000. — 47 с. — Библиогр. [по теме диссертации, 35 номеров]: с. 44–47.

- Гл. I: Концептуальная «модель мира» Марины Цветаевой;

- Гл. II: «Семантическая формула идиостиля» как авторский текстовый афоризм;
- Гл. III: «Парадигма идиостиля» как методологический концепт исследования;
- Гл. IV: «Коммуникативное поле поэта» в аспекте дискурса.

748. **Латыпова И.Ю.** Миф о поэте в художественном мире М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — Самара: Самар. гос. ун-т, 2008. — 22 с. — Библиогр. [19 пунктов]: с. 20–22.

Содерж.:

- Гл. 1: Теоретические основы изучения мифа М. Цветаевой о поэте в парадигматическом аспекте;
- Гл. 2: Миф о поэте и его варианты значения в художественном мире М. Цветаевой;
- Гл. 3: Пространственно-временные координаты бытия поэта в творчестве М. Цветаевой.

749. **Лебедева М.С.** Неостывающая память: Эхо цветаевских юбилеев / Вступ. ст. В.П. Океанского. — М.; Иваново: Печатный знак, 1998. — 196 с.

Среди содерж.:

- Ч. I: «Волны рода» Цветаевых на ивановской земле: Цветаевская тропа к храму Иоанна Богослова (Слово об отце Владимире Цветаеве); Забытый историк (Дмитрий Владимирович Цветаев);
- Ч. II: «Ветка дерева...» (Анастасия из рода Цветаевых);
- Ч. III: «...Лес любви» (Марина Цветаева и дочь Ариадна); «...Цветение и корни» [*М. Цветаева и К. Бальмонт*];
- Ч. IV: «...Целому сердцу — нужен весь Бог»: Стихотворный цикл Цветаевой «Иоанн» (Опыт комментирования); От метафизики к поэзии (О философско-поэтических произведениях Льва Карсавина); Поэт и Метафизик (Марина Цветаева и Лев Карсавин: возможные параллели).
- *Приложение.* Эхо цветаевских юбилеев (Информационные и «летописные» страницы) [*о цветаевских чтениях в г. Иваново (1992); об открытии музея в башкирском селе Усень-Ивановское (1992); о международных цветаевских конференциях (1992); об открытии Дома-музея Цветаевых в Талицах (1995); о цветаевском празднике поэзии в г.Александрове (1994); о днях поэзии в Иваново и Шуе (1994); об открытии экспозиции, посвященной А.И. Цветаевой в г. Александрове (1996); адреса музеев Марины Цветаевой и семьи Цветаевых в России;*

о Цветаевско-Бальмонтских конференциях в Ивановском университете; об И.В. Цветаеве и его музее; о десятих Цветаевских чтениях в г. Иванове (1997)].

750. «Лебединый стан», «Переулочки» и «Перекоп» Марины Цветаевой: Четвертая междунар. науч.-темат. конф. (9–10 окт. 1996 г.): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1997. — 211 с.

Содерж.:

- Кембалл Р. Базельский архив Марины Цветаевой;
- Риггенбах Г. О знакомстве Эльзы Малер с Мариной Цветаевой и первой публикацией поэмы «Перекоп»;
- Цибарт Л. Моя Цветаева и мои пути к ней;
- Корсен-Данильева С. Образ Германии в творчестве Марины Цветаевой;
- Кавтарадзе А. Г. Добровольческая армия глазами военного историка;
- Комолова Н. П. Белая эмиграция в Италии;
- Орлов А. С. Белая гвардия и Красная армия: встречи через четверть века;
- Леонидов В. В. Поэты «белого дела» (Иван Савин, Николай Туроверов, Мария Волкова);
- Сомова Е. В. «Лебединый стан» и «Перекоп» М. Цветаевой: проблема творческой мотивации;
- Гурьева Т. Н. Концепция творчества в художественном сознании М. Цветаевой в конце 20-х годов;
- Жильцова В. В. Варианты стихотворений книги «Лебединый стан» М. Цветаевой;
- Телицын В. Л. «Лебединый стан»: русская смута глазами поэта;
- Тонкопий Э. В. «Лебединый стан» в поэтическом контексте второй половины 1910-20 гг.;
- Кудрявцева Е. Л. Мотив сна в «Лебедином стане» Марины Цветаевой;
- Клинг О. А. Миф о «Лебедином стане» — миф в «Лебедином стане» (М. Цветаева — А. Блок — А. Ахматова — М. Булгаков);
- Белякова И. Ю. Поэма М. Цветаевой «Переулочки» и былина о Добрыне и Маринке;
- Тышковская Л. Элементы заговора в поэме Марины Цветаевой «Переулочки»;
- Ревзин Е. И. Город как мифологическое пространство в поэме Марины Цветаевой «Переулочки»;
- Петкова Г. Цветаевские «пометки» к «Перекопу» как паратекст;

- Малова Т. Е. Незавершенность как структурная особенность поэмы М. Цветаевой «Перекоп»;
- Ревзина О. Г. Авторская позиция в «Перекопе».

751. Левичев И., Тимиргазин А. Коктебель. Старый Крым: Новый крымский путеводитель: Столетию Дома Поэта посвящается. — Симферополь: Сонат, 2003. — 184 с.
М. Цветаева упом. на с. 48–51.

752. Лейдерман Н.Л., Липовецкий М.Н. Современная русская литература: Новый учебник по лит. в 3-х кн.: [Учеб. пособие для студентов педагог. вузов]. — М.: Эдиториал УРСС, 2001.
Кн. 1: Литература «Оттепели» (1953–1968). — 288 с. — Предм.-имен. указ.: с. 280–284.
Кн. 2: Семидесятые годы (1968–1986). — 288 с. — Предм.-имен. указ.: с. 280–285.
Кн. 3: В конце века (1986–1990-е годы). — 160 с. — Предм.-имен. указ.: с. 156–159.
По имен. указ.

753. Лики Марины Цветаевой: XIII Междунар. науч.-темат. конф. (9–11 окт. 2005 г.): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2006. — 640 с.: ил. — Библиогр. текстов М.И. Цветаевой и работ о ее жизни и творчестве, поступивших в Научную библиотеку Дома-музея Марины Цветаевой за 2005 год: 599–635.
Содерж.:

- Кудрова И. В. Контрасты и лики Марины Цветаевой [*обновленная ред. ст., опубл.: Кудрова И.В. Просторы Марины Цветаевой: Поэзия, проза, личность. СПб.: Вита Нова, 2003.*];
- Ревзина О. Г. Стратегия дара;
- Степанов А. Г. О «железнодорожных» стихах М. Цветаевой: Поэтика тематического подхвата;
- Войтехович Р. С. Смешная Цветаева;
- Осипова Н. О. Лирика М.И. Цветаевой в контексте смеховой культуры;
- Дзудева Н. В. Поэтика автопортрета в лирике М. Цветаевой;
- Богатырева Е. Д. Перевод или переложение? (А.С. Пушкин в переводе М. Цветаевой);
- Барышникова Т. Е. Незавершенные пьесы М.И. Цветаевой 1919–1920 годов /Пьеса о Мэри, Ученик, Бабушка, Лео, Димитрий, Давид/;

- Шестакова Л. Л. Отношение «заглавие—текст» в поэзии Марины Цветаевой (по материалам словарей поэтического языка);
- Жогина К. Б. К вопросу о безымянности в поэтическом идиостиле М.И. Цветаевой;
- Муратова Е. Ю. Марина Цветаева как интуитивный лингвист;
- Кумукова Д. Д. Блоковские лики в эстетике М.И. Цветаевой;
- Артемова С. Ю. Гамлетовские «лики» в лирике А.А. Ахматовой и М.И. Цветаевой;
- Хаимова В. М. Стилистика поэтического языка М. Цветаевой и В. Маяковского (на материале лирических поэм);
- Спесивцева Л. В. Лирический триптих М. Цветаевой («С моря», «Попытка комнаты», «Новогоднее»);
- Полехина М. М., Крутой С. Образы Москвы и Цветаевой в «московском цикле» О. Мандельштама;
- Никольцева В. В. Образ М. Цветаевой в поэтической оценке Игоря-Северянина;
- Мартынов А. В. Марина Цветаева и Марк Алданов (по материалам архива М.А. Алданова);
- Кацис Л. Ф. Пастернак. Ходасевич. Цветаева (К проблеме комментирования еврейских сюжетов переписки Б. Пастернака и М. Цветаевой);
- Соболевская Е. К. Валерий Брюсов как один из героев творческой жизни М. Цветаевой;
- Попова А. И. Парижская литературная среда и Марина Цветаева: Компьютерная база знаний;
- Попова А. И. Об одной невстрече: Марина Цветаева и Жюль Сюпервьель;
- Панн Л. «...мы с Вами не будем жить, мы будем ходить»: лик пешехода;
- Шаинян Н. Б. Сара Бернар в русской критике и в восприятии Марины Цветаевой;
- Быстрова Т. А. Калиостро и Казанова в творчестве М. Цветаевой;
- Кертман Л. Л. «Диккенсовские» и «достоевские» мотивы в мире Марины Цветаевой;
- Евтушенко О.В. Лики любви в «Федре» М. Цветаевой;
- Зайцева И. П. Гендерное своеобразие индивидуальных дискурсов героев трагедии Марины Цветаевой «Ариадна»;
- Хаушильд К. Нарратив и взрыв: Поэма-сказка Марины Цветаевой «Царь-Девица»;

- Ботт М. - Л. Цветаевская эпитафия Рильке как мифологизация автономной поэзии («Новогоднее» (1927): от лирической поэтической эпитафии к нарративной);
- Баранова С. Ф. Марина Цветаева и гностическая эпитафия Рильке;
- Белякова И. Ю. «Ici-Haut» М. Цветаевой: о некоторых интертекстуальных донаторах цикла;
- Геворкян Т. М. О двух трагических решениях Марины Цветаевой (осень 1919 — лето 1941);
- Соболевская Е. К. Апология смерти, или Размышление по поводу ухода М. Цветаевой;
- Нешумова Т. Ф. Стихотворение Б.Л. Пастернака «Памяти Марины Цветаевой»: (Попытка интерпретации);
- Павловская Г. Ч. «Пасхальный архетип» в мироощущении М. Цветаевой: (подступы к теме);
- Оссипов С. Влияние псалтырной поэтики на творчество Марины Цветаевой;
- Козлова А. А. К жанру молитвы в поэзии Марины Цветаевой;
- Лютова С. Н. Метафоры оборотничества в поэме «Молодец»: образы и образа Марины Цветаевой;
- Черных Н. В. Взаимнообратная метафорическая конструкция со словом *хлеб* (на материале поэмы М.И. Цветаевой «Царь-Девница»);
- Гаюрова Ю. А. Духовный код русской культуры в творчестве Марины Цветаевой: пассионарность и добротолюбие;
- Кузнецова Т. В. «Время! Я тебя миную»: (Марина Цветаева через призму духовной науки);
- Цвигун Т. В. Логаэд М. Цветаевой: феноменология метрического сдвига;
- Скрипова О. А. Внутренние рифмы в циклах Марины Цветаевой «Ариадна» и «Сивилла»;
- Швецов И. Н. Ритмический портрет Казановой в пьесе М.И. Цветаевой «Феникс»;
- Алешка Т. В. Образ Марины Цветаевой в стихотворном цикле Беллы Ахмадулиной «Таруса»;
- Смит А. Марина Цветаева в современной классической музыке;
- Ахмадеева С. А. Жизнь и творчество М.И. Цветаевой в диссертационных исследованиях 1989–2005 гг.;
- Вальбе Р. Б. Письма Ариадны Эфрон Саломее Андрониковой-Гальперн;

- Баевский В. С. Страничка из дневника: Разговор Марины Цветаевой с Дмитрием Николаевичем и Валентиной Павловной Журавлевыми;
- Левичев И. В. Архивные материалы из фондов Дома-музея М.А. Волошина в Коктебеле;
- Надеждина Е. А. «...в зените своей жизни, на вершине своего дела»: (Проблемы здоровья Ивана Владимировича Цветаева);
- Шенталинский В. А. По следам Марины Цветаевой [несколько зарисовок писателя, связанных с именем Цветаевой];
- Ботт М. - Л. Памяти Михаила Леоновича Гаспарова; Передача надгробной плиты Эфронов [бывшей на Монпарнасском кладбище в Париже] в Дом-музей Марины Цветаевой (8 декабря 2005 г.);
- Кудрова И.В. Памяти Лидии Борисовны Либединской;
- Приложение: Библиография текстов М.И. Цветаевой и работ о ее жизни и творчестве, поступивших в Научную библиотеку Дома-музея Марины Цветаевой за 2005 год.

754. **Лиснянская И.Л.** Шкатулка с тройным дном / Музей М.И. Цветаевой в Болшеве. — Калининград М.о.: Луч-1, 1995. — 184 с.
Рец.: Владимирова Е. Дары Эвтерпы // Знамя. 1995. № 11. С. 234–236; Шорыгина М. И. «Стихам моим будет хорошо...» // Путник. Юбилейный, 1996. 10 авг. С. 4.
755. **Лиснянская И.Л.** Шкатулка: в которой стихи и проза. — М.: Русский мир; Моск. учебники, 2006. — 480 с. — (Лит. премия Александра Солженицына).
Среди содерж.: «Легка твоя посмертная кровать...»: Цветаевой [стихи] (43); Шкатулка с тройным дном [параллель Цветаева — Ахматова] (272–452).
756. **Литературное произведение как литературное произведение:** [Сб.] / Pod red. A. Majmieskułow. — Bydgoszcz, 2004. — 532 с.
Среди содерж.:
- Nagy I. «Правда поэта — тропа, зарастающая по следам» (Из заметок о герменевтике Цветаевой. Цветаева и Рильке) (201–210);
 - Trojanowska В. Лилит в русской поэзии XX века (Сологуб, Цветаева, Ахматова) (313–321);
 - Ранчин А. М., Блокина А. А. Телесный код в стихотворении Цветаевой «Настанет день — печальный, говорят!» (349–360);

- Fedorczuk I. «Дано мне тело — что мне делать с ним?..» (Свое / Другое: гендеризм русских поэтесс XX века [С. Парнок, А. Ахматова, М. Цветаева]) (463–477).
757. **Логиновская Е.** Пушкин и литература вечных вопросов бытия. — Бухарест: Критерион, 1999. — 280 с.
Среди содерж.: Марина Цветаева: жизнь и смерть, «покой» и «последний приют» (220–257); Цветаева и Пушкин: о Боге и поэзии (273–275).
758. **Лосев Л.В.** Иосиф Бродский: Опыт лит. биографии. — М.: Мол. гвардия, 2006. — 447 с: ил. — (Жизнь замечат. людей. Сер. биогр.; Вып. 1020). — Указ. имен: с. 425–431.
По имен. указ.
759. **Лосская В.** Песни женщин: Анна Ахматова и Марина Цветаева в зеркале русской поэзии XX века / Музей квартира М. Цветаевой в Болшево. — М.; Париж: Моск. журн. История Государства Российского, 1999. — 320 с. — Синхронная хронол. таблица [жизни и творчества А. Ахматовой и М. Цветаевой]: с. 295–311. — Библиогр. указания: с. 312–318.
Содерж.:
• Ч. 1: Города и годы. 1. Петербург и Москва. 2. Революция и эмиграция. 3. Москва. Невстреча. 4. Непризнанность и слава (СССР и Комарово). 5. Личности;
• Ч. 2: Поэтический мир. 6. Россия. 7. Пространство и время. 8. Стихи о любви. 9. Песни женщин. 10. Страдание. Одиночество и смерть. 11. Поэзия и бессмертие.
Рец.: «Песни женщин» / [включены отзывы] Л. Г. Харитоновой, А. А. Сааянц // Калининградка. 1999. 25 сент. С. 4–5; Леонидов В. «Судьба по следу шла за нами...» // Рос. вести. 2002. 23 окт.
760. **Лютов В.В.** Русские писатели в жизни. — Челябинск: Урал LTD, 1999. — 832 с.
Среди содерж.: Цветаева (710–739).
761. **Лютова С.Н.** Марина Цветаева и Максимилиан Волошин: Эстетика смыслообразования. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 192 с.
Содерж.:
• [Ч. 1]: Творчество как мистический опыт. Религиозная самоидентификация поэта. 1. Эстетический феномен «многобожия поэта».

2. Словотворчество как претворение смыслов; 3. К коктейбельским мистериям путями инобытия;
- [Ч. 2]: Эстетическая роль трансформации аффектов в андрогинной драматургии психе. 1. Она и Он: динамика архетипических взаимодействий. 2. Образы сафического эротизма в познании добра и зла. 3. Смысловое явление коктейбельского гостеприимства;
 - [Ч. 3]: Время как эстетическая категория. Проблема личностного метаморфоза. 1. Субъективное время раннего творчества Марины Цветаевой. 2. Поэты «в дремучем лесу Вечности». 3. Творческий мистицизм Максимилиана Волошина.
762. **Majmieskułow A.** Провода под лирическим током: (Цикл Марины Цветаевой «Провода») = Przewody pod lirycznym napięciem: (Cykl Mariny Swietajewej «Przewody»). — Bydgoszcz: Wydaw. uczelniane WSP, 1992. — 144 с. — Библиогр.: с. 126–135. — На рус. яз.
Рец.: Александров В. // Новое лит. обозрение. 1994. № 7. С. 342–344.
763. **Макаренко С.А.** Цветаева и Сергей Эфрон. Судьба Ариадны. — М.: Алгоритм, 2007. — 256 с. — (Любовные истории великих). — Прил.: Эфрон А. Из «Страниц воспоминаний».
764. **Макашева С.Ж.** Лирика и драматургия М.И. Цветаевой (1907–1920 гг.). Становление и эволюция поэтической онтологии. — Ишим: Изд-во ИГПИ, 2002. — 136 с.
Содерж.:
- Гл. I: Раннее творчество М. Цветаевой (1907–1915). Лирика инициации: становление поэтической онтологии (1.1. «Вечерний альбом» и «Волшебный фонарь»: лирика инициации. 1.2. Строфический орнамент ранней лирики М. Цветаевой. 1.3. «Юношеские стихи» М. Цветаевой (1913–1915): становление экзистенциально-романтического мироощущения);
 - Гл. II: Творчество М. Цветаевой 1916–1920-х годов: ранняя драматургия в контексте лирики периода «Верст» (2.1. Основные тенденции лирики М. Цветаевой 1916–1920-х годов. 2.2. Драматургия М. Цветаевой 1918–1919-х годов: концепт судьбы и проблемы творческой экзистенции).
765. **Макашева С.Ж.** Поэзия и проза М.И. Цветаевой 1920–1930-х гг. (онтология, концепция личности): Монография / Моск. педагог. гос. ун-т. — М., 2005. — 248 с.

Содерж.:

- Гл. 1: «Версты—II» в творческой эволюции М.И. Цветаевой;
- Гл. 2: «Ремесло» М.И. Цветаевой: сакрализация творчества (1921 г. — первая половина 1922 г.);
- Гл. 3: Сборник «После России» М.И. Цветаевой (вторая половина 1922 г. — 1925 г.): поэтический дар и избранничество творческой личности;
- Гл. 4: «Творец творца в себе...»: онтология креативной личности в прозаическом творчестве М.И. Цветаевой 1920–1930-х гг.

766. **Малинкович И.** Судьба старинной легенды. — М.: Вост. лит. РАН, 1994. — 151 с. — Прил.: Страницы памяти: Противостояние (Воспоминания о Л.Е. Пинском) / А. Рапопорт; О Дудочнике с Фурманного переулка (Воспоминания об Ине Малинкович) / И. Емельянова: с. 127–152.

[2-е изд.]: Судьба старинной легенды: И.В. Гете, К. Зимрок, Р. Браунинг, Г. Гейне, М. Цветаева / Издание подгот. И.И. Емельянова. — М.: Синее яблоко, 1999. — 152 с.

767. **Малинская М.В.** «Гетто избранничеств...». — М.: РГГУ, 2001. — 345 с. *Из содерж.:* Марина Цветаева и Серебряный век; «На Красном Коневе»; Марина Цветаева и Варлам Шаламов; Марина Цветаева и Арсений Тарковский; Лики смерти в творчестве и жизни М. Цветаевой; Марина Цветаева и Иосиф Бродский; Марина Цветаева и Николай Заболоцкий; Марина Цветаева и Осип Мандельштам [*в т.ч. тема Германии в творчестве поэтов*].

768. **Малинская М.В.** «Дрожжи мира дорогие...» — М.: РГГУ, 2001. — 275 с. *М.И. Цветаева и О.Э. Мандельштам (136–140, 146–148, 199–200, 258–264).*

769. **Малоизвестные страницы и новые концепции истории русской литературы XX века:** Материалы Междунар. науч. конф. Москва. 27–28 июня 2005 г. Вып. 3, ч. 1. Литература Русского зарубежья. — М.: Водoley Publishers, 2006. — 198 с.

Среди содерж.:

- Гла в а ч е к А. «Ваш голос — неизменная радость»: Марина Цветаева и Анна Тескова (5–8);
- Ч и р и к о в Е.Е. Семья писателя Е.Н. Чирикова во Вшенорах и М.И. Цветаева (101–106).

770. **Маргвелашвили Г.Г.** Когда на нас глядит поэт...: Статьи. — М.: Сов. писатель, 1990. — 336 с.
Среди содерж.: Веление судьбы (Марина Цветаева и Грузия) (29–33).
771. **Марков А.Ф.** Магия старой книги: Записки библиофила. — М.: Аграф, 2004. — 672 с. — Имен. указ.: с. 660–668.
Среди содерж.: Автографы Марины Цветаевой (392–398). *По имен. указ. Автограф стихотворения «Уединение: уйди...» (397) (указаны расхождения с текстом, опубликованным в Собрании сочинений. Т. 2. С. 319).*
772. **Марков А.Ф.** «Храните у себя эту книжку...»: Заметки библиофила. — М.: Книга, 1989. — 352 с. — Имен. указ.: с. 332–348.
Среди содерж.: Первая книга поэта (*дарственный автограф М. Цветаевой М.К. Юхневичу*). Стихи об одиночестве (*автограф ее стихотворения «Уединение: уйди...» (296–304). М.И. Цветаева, И.В. Цветаев, А.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, Г.С. Эфрон по имен. указ.*
773. **Марков В.Ф.** О свободе в поэзии: Статьи, эссе, разное. — СПб.: Изд-во Чернышева, 1994. — 368 с. — Имен.указ.: с. 361–367. — Библиогр.: с. 357–360.
По имен. указ.
774. **Маслова В.А.** Поэт и культура: Концептосфера Марины Цветаевой: Учебное пособие. — М.: Флинта: Наука, 2004. — 256 с.
Содерж.:
- Гл. I: Исследование творчества М. Цветаевой с позиций современной лингвистики. 1. М. Цветаева как поэт культуры. 2. Лингвокультурология и ее роль в исследовании поэзии. 3. Концепт как базовое понятие лингвокультурологии. 4. Концепт как основа языковой и поэтической картин мира. 5. Картина мира, языковая картина мира и поэтическая картина мира;
 - Гл. II: Концептосфера лирики М. Цветаевой. 1. Время и вечность в поэтической картине мира М. Цветаевой. 2. Концепт пространства (*простор, Россия, Москва, дом, окно, пространство комнаты, коридор*). 3–13. Концепт *поэт, любовь, разлука, смерть, сон, мороки (колдуньи), полет, судьба, радость, безмолвие*, концепт *круженья* в поэзии и культуре. 14. Концептосфера цвета. 15. Концептосфера артефактов: *стол*. 16. Концепты природы: *деревья, сад*;
 - Гл. III: Поэтическая лингвистика М. Цветаевой. 1. О лингвопоэтике М. Цветаевой. 2. Особенности использования языковых средств

(Слово. Звук. Ритм. Музыкальность. Рифма. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация, графика). 3. Приемы и стилистические фигуры в построении концепта.

Рец.: Позднякова Л. Вышел учебник по творчеству Марины Цветаевой // Известия. 2004. 25 сент. С. 9.

775. **Маслова В.А.** Марина Цветаева. Над временем и тяготением. — Минск: Экономпресс, 2000. — 224 с.

В книге дается монографический анализ следующих произведений Цветаевой: поэм На Красном Конне, Мблodeц, Переулочки; циклов Гаданье, Бессонница; стихотворений «Уж сколько их упало в эту бездну...», «Моим стихам, написанным так рано...», «Красною кистью рябина зажглась...», «Облака — вокруг...», «У меня в Москве — купола горят...», «Горечь! Горечь! Вечный привкус...», «Я расскажу тебе — про великий обман...», «Два дерева хотят друг к другу...», «Вчера еще в глаза глядел...», «У первой бабки — четыре сына...», «Кто знает — вечность или миг...» [ошибка, стихотворение принадлежит Б. Ахмадулиной], Орфей, Душа и имя, «Рябину рубили зорькою...», «Русской ржи от меня поклон...», Бузина. Автор останавливается также на следующих вопросах: проблема комментария, специфика языковых средств, цвет как символ вещей и понятий, поэтика и символика сна.

776. **Маслова В.А.** Филологический анализ поэтического текста: Монография / Белорус. респ. фонд фундамент. исследований. — М., 1999. — 208 с.

Среди содерж.: Гл. IV: Филологический анализ стихотворений М. Цветаевой раннего периода творчества [анализ стихотворений: «Уж сколько их упало в эту бездну...»; «Красною кистью рябина зажглась...»; «Я расскажу тебе — про великий обман...»; «Пригвождена к позорному столбу...»; «Кто знает — вечность или миг...» (ошибка, стихотворение принадлежит Б. Ахмадулиной); Орфей] (133–158).

777. **Маслова М.И.** Мотив родства в творчестве Марины Цветаевой. — Орел: Вешние воды, 2001. — 154 с. — Лит-ра: с. 144–152.

Содерж.:

• Гл. I: «Прадеду — товарка: в той же мастерской...»: Марина Цветаева в поисках родства с А.С. Пушкиным. 1. Предыстоки «необоснованных претензий» на родство. 2. Диалог с Пушкиным: моделирование биографии или параллельность судеб? 3. Диалог на уровне творчества: от ранних лирических опытов — через переписку — к автобиографической прозе;

- Гл. II: Утверждение родства с Пушкиным по «плоти» и «крови». 1. Эволюция цветаевской «субъективно-романтической» концепции судьбы А.С. Пушкина. 2. «Необычное родное», или «Почему Пушкин выбрал Гончарову?» 3. Этическое «толкование» пушкинской судьбы как возможность «исповеди»;
- Гл. III: Родство с собой. 1. «Чувственная безмерность»: исследовательский миф или художественная реальность? 2. «Что до смертного мне тела?..»: рационализация половой любви. 3. От Пушкина к Достоевскому: в поисках родства с собой.

778. **Маслова М.И.** Мотив родства и его философско-эстетическое воплощение в творчестве Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. / Курский гос. педагог. ун-т. — Орел, 2000. — 25 с. — Библиогр. из 4 наимен.: с. 25.

Содерж.:

- Гл. 1: Марина Цветаева в поисках родства с А.С. Пушкиным;
- Гл. 2: Утверждение родства с Пушкиным через «плоть» и «кровь» (Психологический автопортрет в стихах и прозе);
- Гл. 3: Родство с собой: катастрофический союз души и тела.

779. **Материалы по русско-славянскому языкознанию:** Междунар. сб. науч. трудов. Вып. 27 / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 2004. — 343 с. — Выпуск посвящен 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой.

Среди содерж.:

- Цветаева М. И. «Кто создан из пепла, кто создан из глины...»; Стихи к сироте / Пер. на укр. яз. Н. Бирюк [на рус. и укр. яз.] (3–4);
- Бутов Р. Н. Пунктуационное оформление речи, передающей изменённые состояния сознания (на примере ранней лирики М.И. Цветаевой) (3–12);
- Ившина Т. П. Наречие — эстетический знак в поэтике М. Цветаевой (13–23);
- Правда Е. А. Способы перевода окказионализмов М. Цветаевой на сербский язык (24–30);
- Романова Г. А. Функционирование библеизмов в поэзии М.И. Цветаевой (31–48);
- Чигирин Е. А. Немецкая лексика в цветаевской рифме (49–52);
- Чигирин Е. А. Марина Цветаева и Германия (80–97).

Рец.: Белякова И. Ю. // Русский язык в научном освещении. М., 2006. № 1. С. 293–294.

780. **Медзмариашвили Г.** Саломея Андроникашвили на фоне своего поколения. — М.: Изограф, 1998. — 34 с.
О М. Цветаевой (14), также в главе «Анастасия Ивановна рассказывала...» (26–28).
781. **Мейкин М.** Марина Цветаева: поэтика усвоения / Пер. с англ. С. Зенкевича. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1997. — 310 с. — Библиогр.: с. 283–299. — Указ. произведений и предм.-имен.: с. 300–310.
Содерж.:
- 1. Ранняя лирическая и эпическая поэзия;
 - 2. Ранние драматические произведения;
 - 3. Поэмы-сказки;
 - 4. «Ремесло»;
 - 5. «После России»;
 - 6. «Крысолов»;
 - 7. Классические пьесы;
 - 8. Поздние стихи.
- Рец.:* Ревзин Е. // Новое лит. обозрение. 1998. №2 (30). С. 404–406.
782. **Менделевич Э.С.** «Пойми простой урок моей земли...»: (Статьи о Максимилиане Волошине) / Вступ. ст. В.И. Цветкова. — Орел: Труд, 2001. — 160 с.
Среди содерж.: М. Цветаева и М. Волошин: культура через призму личности (86–102).
783. **Меркурьева В.А.** Тщета: Собр. стихотворений / Статьи М.Л. Гаспарова. — М.: Водолей Publishers, 2007. — 608 с. — (Серебряный век). — М.Л. Гаспаров о Вере Меркурьевой: [2 статьи]: с. 499–550.
В ст. М.Л. Гаспарова упоминается о взаимоотношениях В. Меркурьевой и М. Цветаевой (534–536).
784. **Мешков В.М.** Арбат предо мною...: Поэтическая, биографическая и библиографическая книга / Предисл. С.О. Шмидта. — М.: Русский мир, 2004. — 480 с.: ил. — (Больш. Моск. б-ка).
Среди содерж.: «Был тревожен Арбат...»: Марина Цветаева и Ариадна Эфрон: (67–69); Цветаева М.И. [коммент. к стихам, посвящ. Арбату] (445–446).
785. **Милиц З.Г.** Поэтика русского символизма / Вступ. ст. Н.А. Богомолова. — СПб.: Искусство—СПб., 2004. — 480 с. — (Блок и русский

символизм: Избр. труды: в 3 кн.; [кн. 3]). — Указ. имен: с. 472–476. *Среди содерж.:* Военные астры (314–316), глава посвящена поэтическому диалогу М. Цветаевой и О. Мандельштама.

786. **Миняева С.А.** Соматическая лексика в поэзии М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / СПб. гос. ун-т. — СПб., 2007. — 26 с. — Библиогр.: с. 26 (8 позиций).

Содерж.:

- Гл. 1: Состав соматизмов в поэзии М. Цветаевой;
- Гл. 2: Контекстуальные связи соматизмов в поэзии М. Цветаевой;
- Гл. 3: Образное употребление соматизмов в поэзии М. Цветаевой;
- Гл. 4: Соматическая лексика в поэзии М. Цветаевой в контексте традиций.

787. **Мир — Время — Художник:** Сб. ст. по проблемам рус. лит. XX века в честь восьмидесятилетия В.Н. Голицыной / Псков. гос. педагог. ун-т. — Псков: Логос, 2008. — 232 с.

Среди содерж.:

- Голицына В. Н. М. Цветаева об А. Блоке: ст. 1, 2; Пушкин в мифе о доме Марины Цветаевой (84–135);
- Библиография статей В.Н. Голицыной [*в т.ч. ст. о М. Цветаевой*] (135–137);
- Избранная библиография дипломных работ и диссертаций, написанных под руководством В.Н. Голицыной [*в т.ч. работы о М. Цветаевой*] (138–139);
- Капитанова Л. А. «Вечные — двое» (балладный элемент в «Метели» М. Цветаевой (150–164).

В списке дипломных работ и диссертаций, написанных под руководством В.Н. Голицыной: Мурзина В. Образ дома в творчестве М. Цветаевой (1988); Михайлова Л. Работы М. Цветаевой о Б. Пастернаке в контексте переписки двух поэтов (1996); Налетова Н. Образ Музы в творчестве М. Цветаевой (1997); Ермолаева И. Миф о Психее в творчестве М. Цветаевой (2002); Фатынина А. Образ поэта в творчестве М. Цветаевой: Поэма «На Красном коне» (2005); Кондрашова Е. Образ Софьи Голлидэй в творчестве М. Цветаевой (2006).

788. **Миркина З.А.** Невидимый собор: О Рильке. Из Рильке. О Цветаевой. Святая Святых. — СПб.: Ун-т. книга, 1999. — 271 с.

Среди содерж.: Элегия к Марине / Рильке Р.М.; Пер. З. Миркиной (92–93). Огонь и пепел: (Духовный путь М.И. Цветаевой) (94–246). Стихи, посвященные М. Цветаевой (247–252).

789. **Миркина З.А.** Огонь и пепел: (Духовный путь Марины Цветаевой) / З.А. Миркина. Лекции по философии истории / Г. Померанц. — М.: ЛИА «Док», 1993. — 268 с.
790. **Митрофанов А.Г.** Прогулки по старой Москве. Арбат. — М.: Ключ-С, 2006. — 272 с.: ил.
Среди содерж.: [о Борисоглебском пер.] (130–133); Бульвар литератора Эллиса [о Смоленском бульваре] (245–258).
791. **Митрофанов А.Г.** Прогулки по старой Москве. Большая Никитская. — М.: Ключ-С, 2007. — 288 с.: ил.
Среди содерж.: Самый любимый дом Москвы [Трехпрудный пер., 8] (230–244).
792. **Мнухин Л.А.** Итоги и истоки: Избранные статьи. — Королев: Мемор. Дом-музей Марины Цветаевой в Болшеве, 2008. — 512 с.: ил. — Прил.: Хроника тематич. встреч, посвященных жизни и творчеству М.И. Цветаевой (с окт. 1978 по окт. 1991 г.): с. 450–471; Сборники материалов Цветаевских чтений: с. 472–495. — Список трудов Л.А. Мнухина: с. 496–507.
Среди содерж.:
- Марина Цветаева и современники;
 - Некоторые аспекты монобиблиофильства (На материалах собрания «Все о Цветаевой»);
 - Первая книга Марины Цветаевой;
 - Эпистолярное искусство Марины Цветаевой;
 - Марина Цветаева и французские писатели [Ромен Роллан; в прил. Список принадлежавших М. Цветаевой французских книг, ею составленный];
 - «После России» Марины Цветаевой;
 - Поэзия М. Цветаевой первой половины 1920-х гг. и молодые поэты русского зарубежья [В. Корвин-Пиотровский, Г. Венус, И. Британ, Д. Резников, А. Скрябина, В. Андреев, Владислав Иванов, Вяч. Лебедев, А. Головина, Е. Бакунина, Н. Снесарева-Казакова, С. Сергин, А. Несмелов, А. Ачаир, В. Перелешин, М. Колосова];
 - Цветаева и российские поэты Китая [Л. Гросс, Н. Светлов, А. Несмелов, Н. Резникова, П. Лапикен, С. Сергин, А. Ачаир, Н. Васильчикова, М. Колосова, А. Горностаев, В. Перелешин];
 - Лирика М. Цветаевой чешского периода в критике современников [М. Слоним, Вл. Тукалевский, В. Третьяков, А. Погодин, Г. Адамович, М. Осоргин, Д. Святополк-Мирский, В. Лурье, В. Ходасевич и др.];

- Цветаева и Бунин;
- М. Цветаева и Г. Адамович;
- Цветаева и Керенский;
- Дело: «Марина Цветаева 1956 года (неизданная)»;
- «Все мы пройдем...» (Памяти А.А. Саакянц);
- Личная библиотека М.И. Цветаевой: Проблемы воссоздания и изучения;
- К вопросу об изучении миграции книг (По материалам собрания, посвященного М.И. Цветаевой);
- Любимая книга поэта [С. Унсет «Кристина, дочь Лавранса»];
- Запоздалая реплика [о дате рождения М. Цветаевой];
- Настал черед... [Цветаевiana 80-х гг.];
- Россия отмечает юбилей М. Цветаевой [100 лет со дня рождения];
- «Ты ищешь дом, где родилась я...»: Об открытии в Москве Культурного центра — Дома поэта Марины Цветаевой / Интервью взяла А. Гинзбург;
- Поэт и время: Междунар. конф., посвященные 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой;
- Новая книга писем М. Цветаевой [*«Хотите ко мне в сыновья?»: Двадцать пять писем к Анатолию Штейгеру. М., 1984*];
- «Я очень любил получать письма Марины...» [*Письма Валентину Булгакову. 1925–1927. Прага, 1992*];
- Цветаева в Праге; М. Цветаева: Биография день за днем: (Чешский период) [*Ванечкова Г. Летопись бытия и быта: Марина Цветаева в Чехии. 1922–1925. Прага, 2006*];
- Бессмертный счет поэта [*Саакянц А. Марина Цветаева. Жизнь и творчество. М., 1997*];
- Книга благодарности [*Саакянц А. «Спасибо Вам!»: Воспоминания. Письма. Эссе. М., 1998*];
- О чем рассказывают автографы;
- Дома, люди, встречи (Цветаева в Москве в 1939–1941 гг.);
- Дарственные надписи И.В. Цветаева на книгах;
- Цветаева в изобразительном искусстве.

Рец.: Полотовская И.Л. Большой юбилей Л.А. Мнухина — юбилей большого ученого // Берега: информ.-аналитич. сб. о русском зарубежье. СПб., 2009. Вып. 11–12. С. 77–80.

793. Молчановская Н.И. Интерпретация художественного текста: Из поэзии и прозы М.И. Цветаевой. Стихотворения «Красною кистью...», «Рас—стояние: версты, мили...», «Рябину рубили зорькою...», отрывок из очерка «Мой Пушкин»: Учеб. пособие для иностр. уча-

щихся. Продвинутый этап. — М.: Диалог-МГУ, 1997. — 96 с. — (Текст: от слова к смыслу).

794. **Московский Парнас:** Кружки, салоны, журфиксы Серебряного века. 1890–1922 / Сост., примеч., словарь, указ. Т.Ф. Прокопова. — М.: Интелвак, 2006. — 768 с. — Кружки, салоны, журфиксы Москвы: Словарь: с. 647–683; Указ. имен...: с. 693–763.

По имен. указ.

795. **Моя Москва:** Рекламный проспект Моск. фонда культуры: К 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой. — 1991. — Август. — 4 с.

• Цветаева М. И. «Московский герб: герой пронзает гада...»; «С головою на блещущем блюде...»; «Дороги — хлебушек и мука!...»; «Здравствуй! Не стрела, не камень...»; «Идет по луговинам лития...» (1, 4);

• Жуковская Т. Н. Цветаевские «переулки»: Арбатско-Поварская заповедная зона [уголок Москвы, связанный с именем М.И. Цветаевой] (1);

• Что в личности Цветаевой Вас привлекает больше всего? / Публ. Л. Мнухина [подборка ответов на вопрос о личности М.И. Цветаевой ряда писателей, поэтов, критиков, ученых: С.С. Аверинцева, Л. Аннинского, А. Бахраха, Л. Васильевой, М.Л. Гаспарова, Е. Евтушенко, Ф. Искандера, В.А. Каверина, С. Капутикян, С.А. Карлинского, Н. Коржавина, А. Кушнера, С. Липкина, В. Лосской, З. Мацевски, И. Одевцевой, Л. Озерова, Н. Павлович, В. Перелешина, М.А. Разумовской, Д. Самойлова, Н.А. Струве, А.И. Цветаевой, Л.К. Чуковской, Я. Штробловой, Н.Я. Эйдельмана] (1);

• Два письма М.И. Цветаевой к Е.А. Ляцкому / Публ. и коммент. Г. Ванечковой [автографы писем публикуются впервые с подробными комментариями Г.Б. Ванечковой] (2);

• Саакянц А. А. Уход (июль–август 1941 г.): Из кн. «Марина Цветаева. Жизнь и творчество» (3);

• Памяти Марины Цветаевой: Стихи. [содерж.: Иверни В. Береза; Иваск Ю. «Затравленная, гордая Марина...»; Владимирова Л. Елабуга; Странник (Архиепископ Иоанн Шаховской) Марина] (4);

• Эпштейн-Дикая Л. Г. Из воспоминаний [воспоминания о выступлении М.И. Цветаевой в Бельгии в Клубе русских евреев в 1932 г. (очерк впоследствии вошел в сборник воспоминаний о М.И. Цветаевой под названием «Встреча в Бельгии»)] (4);

• МФК — Марине Цветаевой [мероприятия Благотворительного совета Московского Фонда Культуры, проведенные в 1991 г. «К 100-ле-

тию со дня рождения М. Цветаевой». В т.ч., от выпуска 1-го тома трехтомника перечислено 40 тыс. руб. на создание Культурного центра - Дома поэта Марины Цветаевой. МФК подготовил к изданию две книги: «Посвящения Марине Цветаевой» (под ред. Л.А. Мнухина) и альбом «Вокальные сочинения на стихи М. Цветаевой» (4).

796. **Муравьев В.Б.** Московские слова и словечки: Происхождение моск. поговорок, поговорок, речений; топонимика моск. улиц, площадей и переулков. — 2-е изд., перераб. — М.: Изографъ; Издат. дом «Журналист», 2005. — 528 с.: ил.

Среди содерж.: «Москва! Как много в этом звуке...»: Москва в стихах и стихи в Москве [о московских стихах М. Цветаевой] (517–518).

797. **Муратова Е.Ю.** Лингвистические особенности эпистолярного наследия Марины Цветаевой: Учебно-метод. пособие. — Витебск: Изд-во Витебского гос. ун-та, 1997. — 48 с.

Содерж.:

- Гл. I: Многозначность слова и ее роль в стихах и прозе М. Цветаевой;
- Гл. II: Значение слов «быть, бытие», их производных и синонимов в письмах и стихах М. Цветаевой;
- Гл. III: Окказионализмы в творчестве М. Цветаевой;
- Гл. IV: Выразительные средства и приемы в языке М. Цветаевой.

798. **Муратова Е.Ю.** Лингвопоэтика Марины Цветаевой: Монография. — Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2005. — 98 с.

Содерж.:

- Гл. 1: Марина Цветаева — поэт, философ, лингвист;
- Гл. 2: Семантическое пространство поэтического слова Марины Цветаевой;
- Гл. 3: Ономастикон поэзии и прозы Марины Цветаевой;
- Гл. 4: Языковые средства и приемы в творчестве Марины Цветаевой.

799. **На путях к постижению Марины Цветаевой:** Девятая цветаевская междунар. науч.-темат. конф. (9–12 окт. 2001 г.): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2002. — 439 с.

Содерж.:

- Лубяникова Е.И. О Сусанне Давыдовне Мейн (Бабушка Тio);
- Калининна О.В. «Евгений Онегин» в детском восприятии Марины Цветаевой («Мой Пушкин»);

- Петров В. А. Дань любви (Наполеоновские портреты, гравюры и книги в комнате Марины Цветаевой в Трехпрудном переулке);
- Лебедева М. С., Волхонский Ю. Г. Ранние стихи М. Цветаевой в Архиве В.Я. Ионаса;
- Надеждина Е. А. «Я бы ничего не хотела, кроме детства» (Из Бытия Али Эфрон);
- Савельева Н. В., Панфилова А.Ю. Сестры Марина и Анастасия Цветаевы в Крыму (Три малоизвестных эпизода) [*связаны с О.Н. Сербиновой, К.В. Зеленской, Б.С. Трухачевым*];
- Муратова Е. Ю. Марина Цветаева — современник и очевидец (На материале дневниковых записей 1917–1920 годов);
- Барышникова Т. Е. Цветаева в рижских периодических изданиях;
- Осипова Н. О. П.Сувчинский — адресат М. Цветаевой;
- Спесивцева Л. В. Марина Цветаева — прототип Ларисы Нестроевой в романе В.А. Каверина «Перед зеркалом»;
- Ковалев Г. Ф. М.И. Цветаева и имя;
- Балакин А. С. Две семьи — две судьбы [*Клепинины — Эфроны*];
- Кузнецова В. Б. Воспоминания о М.И. Цветаевой в отделе фотодокументов научной библиотеки МГУ [*в приложении дана расшифровка бесед В.Д. Дувакина с Т.С. Сикорской*];
- Цветаева А. И. Письмо к Е.Я. Эфрон от 12.09.1943 г. / Публ. Р.Б. Вальбе;
- Белякова И. Ю. Неизвестный акrostих М. Цветаевой [*стихотворение «Эхо стонало, шумела река...», акrostих, обращенный к Эллису*];
- Перепелкин М. А. Эхо Роландова рога (Стихотворения Е. Буланиной «Призыв» и М. Цветаевой «Роландов рог»);
- Войтехович Р. С. Цветаева и Жулавский;
- Духанина М. Г. Трагедии «Ариадна» и «Федра» М. Цветаевой в контексте древнегреческой мифологемы судьбы;
- Войтехович Р. С. Проза Цветаевой и философия Гераклита;
- Евтеева Т. Н., Плотникова А. В. Стихотворные переносы в «Поэме Конца» Марины Цветаевой и в поэме «Лейтенант Шмидт» Бориса Пастернака;
- Крамарь О. К. Эпиграфы в цикле М. Цветаевой «Маяковскому»;
- Коркина Е. Б. Заметки к филологическому комментарию будущего собрания сочинений М. Цветаевой [*стихотворения «Крик станций: останься!..», «И что тому костер остылый...», перевод Ш. Бодлера Плавание, поэм Мблodeц, Красный бычок, стихотворе-*

ния «В мыслях об ином, инаком...», «Мне нравится, что Вы больны не мной...»];

- В и ку л и н а Л. А. «След» цветаевского «Крысолова» в поэме-мистерии И. Бродского «Шествие»;

- Н и ч и п о р о в И. Б. Марина Цветаева в зеркале посвященных ей стихов (поэты-современники) [*П. Антокольский «Марине» (1961), М. Алигер «Дом в Медоне» (1967), Б. Пастернак «Памяти Марины Цветаевой» (1943), А. Тарковский «Елабуга» (1942), «Памяти М. Цветаевой» (1963), С. Маршак «Марине Цветаевой» (1962) и др.*];

- С о м о в а Е. В. Умопостижимое и эмпирическое (Вячеслав Иванов и Марина Цветаева о природе творчества и механизме творческого акта);

- С е м е н о в а Е. А. Поэзия: магия и совесть (Александр Блок и Марина Цветаева);

- Г е в о р к я н Т. М. «Искусство при свете совести» Марины Цветаевой (Невыявленные истоки замысла, ранние подступы к теме);

- П а р и з и В. Метафора полета у Марины Цветаевой и у Александра Скрябина;

- П а в л о в с к а я Г. Ч. «Поэма Воздуха» М. Цветаевой: от текста — к психологии творческой личности;

- С к р и п о в а О. А. Метаморфозы лирической героини в «Поэме Воздуха» Марины Цветаевой;

- Х о д ы к и н а Е. Н. Концепция поэтического мировосприятия: стихотворение М. И. Цветаевой «Эмигрант»;

- К а в а к и т а Н. С. Архетипы природы в творчестве М. Цветаевой;

- Н е с т е р о в а Е. А., П р и б ы т ь к о Е. Н. «Царевна в зелени». Жизнь природы в поэзии Цветаевой;

- Ф е д о р ч у к И. «Квадрата письма: чернил и чар!» (Девять женских писем Марины Цветаевой) [*впервые были опубликованы под названием Флорентийские ночи*];

- Л о н г о А. Марина Цветаева: темная сторона любви;

- К р е с и к о в а И. Женская суть Марины Цветаевой;

- Ж о г и н а К. Б. «Я столько раз хотела жить и столько умереть!» (Тема смерти в ранних стихотворениях Марины Цветаевой);

- С о б о л е в с к а я Е. К. Автобиографическая проза М. Цветаевой «Твоя смерть» как приложение к «Новогоднему»;

- Г о л о в к о В. М. Факторы эволюции идиостиля Марины Цветаевой в интерпретации А.С. Эфрон;

- А ф а н а с ь е в а Н. А., Ш и ш к и н а О. Ю. Мифологема и архетип в языковой модели мира М. Цветаевой;

- Маслова В. А. Концепт 'морок' как отражение мировосприятия поэта;
- Бородавкина О. М. Концепт 'конь' в творчестве М. Цветаевой;
- Блокина А. А. Телесный код в лирике М.И. Цветаевой;
- Ахмадеева С. А. Слова абсолютной семантики *все, всё, всегда, никто, ничто, никогда, нигде* в эпистолярном наследии Марины Цветаевой;
- Чигирин Е. А. Немецкий язык в произведениях Марины Цветаевой;
- Нарынская М. Ю. Свобода как философское и лингвистическое кредо М.И. Цветаевой.

800. Недошивин В.М. Прогулки по Серебряному веку: Санкт-Петербург. — М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010. — 507 с.: ил. — Кр. имен. указ.: с. 493–500. — Указ. адресов: с. 501–504.

По имен. указ.

801. Ничипоров И.Б. Поэзия темна, в словах не выражима...: Творчество И.А. Бунина и модернизм. — М.: Метафора, 2003. — 256 с.

В главе Жанр эссе упомянуты эссе М. Цветаевой Пушкин и Пугачев, Мой Пушкин, Пленный дух (212–214).

802. Одна или две русских литературы?: Междунар. симпозиум, созданный факультетом словесности Женевского ун-та и Швейцарской Академией славистики (Женева, 13–15 апр. 1978г.) / Отв. ред. Ж. Нива. — Lausanne: L'Age d'Homme, 1981. — 256 с. — Имен. указ.: с. 241–248.

Среди содерж.:

- Ракуза И. Над-национальность поэта: Цветаева и Рильке (На материале неопубликованной переписки) (31–40);
- Кембалл Р. «Ни с теми, ни с этими» — тернистый путь Марины Цветаевой (41–51).

По имен. указ.

803. Осипова Н.О. Мифопоэтика лирики М. Цветаевой. — Киров: Вятский гос. ун-т, 1995. — 117 с. — Примеч.: с. 107–116.

Содерж.:

- Гл. 1: Мифологема «мирового древа» и ее трансформация в лирике М. Цветаевой: Вертикаль Земля — Небо в поэтике М. Цветаевой; Мифологема огня в художественном сознании М. Цветаевой; Денд-

росимволика в контексте мифологемы «мирового древа»; «Орнитологические» символы в поэтическом космосе М. Цветаевой;

- Гл. 2: Мифологема смерти в лирике М. Цветаевой: Смерть как «инобытие»; Смерть в мифопоэтике пространства М. Цветаевой; Символика «декапитации» в мифопоэтическом коде смерти; Смерть как «искупительная жертва»; Мифопоэтика смерти/воскресения в лирике М. Цветаевой 1930-х годов (мифология предметного мира). **То же:** М.: Моск. гос. педагог. ун-т, 1995.

804. **Осипова Н.О.** Поэмы М. Цветаевой 1920-х годов: Проблема художественного мифологизма. — Киров: Вятский гос. ун-т, 1997. — 101с. — Примеч.: с. 94–100.

Под углом зрения мифологического сознания анализируются Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов.

805. **Осипова Н.О.** Творчество М.И. Цветаевой в контексте культурной мифологии Серебряного века. — Киров: Изд-во Вятского гос. педагог. ун-та, 2000. — 272 с.

Содерж.:

- Ч. 1: Миф и мифопоэтика в художественной системе лирики М. Цветаевой в контексте культурной парадигмы первой трети XX века. Гл. 1: Мифологема мирового древа и ее трансформация в лирике М. Цветаевой; Гл. 2: Мифологема смерти в художественном сознании М. Цветаевой; Гл. 3: «Театральный текст» в системе художественного мировидения М. Цветаевой;

- Ч. 2: Поэма и поэтическая драма в творчестве М. И. Цветаевой: проблема художественного мифологизма. Гл. 1: Поэма-сказка М. Цветаевой «Молодец» и проблема ремифологизации фольклорных жанров; Гл. 2: Миф в системе лирического сознания «Поэмы Горы» и «Поэмы Конца»; Гл. 3: Художественный мифологизм как основа поэтической картины мира в поэме «Крысолов»; Гл. 4: «Классические пьесы» М. Цветаевой как звено в культурной преемственности освоения мифа.

806. **Осипова Н.О.** Художественный мифологизм творчества М.И. Цветаевой в историко-культурном контексте первой трети XX века: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. доктора филол. наук / Моск. педагог. гос. ун-т. — М., 1998. — 32 с. — Библиогр. Н.О. Осиповой по теме дис.: с. 30–32.

Содерж.:

- Ч. 1: Миф и мифопоэтика в художественной системе лирики М.И. Цветаевой в контексте культурной парадигмы первой трети

XX в. Гл. 1: Мифологема мирового древа и ее трансформация в лирике М.И. Цветаевой; Гл. 2: Мифологема смерти в художественном сознании М. Цветаевой; Гл. 3: Театральный текст в системе художественного мировидения М. Цветаевой;

• Ч. 2: Поэма и поэтическая драма в творчестве М. Цветаевой: проблема художественного мифологизма. Гл. 1: Поэма-сказка М. Цветаевой «Молодец» и процесс ремифологизации фольклорных жанров; Гл. 2: Художественный мифологизм в системе лирического сознания «Поэмы Горы» и «Поэмы Конца»; Гл. 3: Художественный мифологизм как основа поэтической картины мира в поэме «Крысолов».

807. **От Боровицкой до Пушкинской площади:** Путеводитель. — М.: Memories, 2007. — 384 с.: ил. — (Москва, которой нет).

Среди содерж.:

- Дом с привидениями (Пашков дом) [*в т.ч. о директоре размещавшегося здесь Румянцевского музея И.В. Цветаеве*] (23–29);
- Фабрика русских звезд (Гимназия Брюхоненко) (169–177).

808. **От наших корней:** Культура и искусство Калужского края в истории России / Калуж. гос. обл. б-ка им. В.Г. Белинского; Сост. А.Д. Берестов, С.И. Миронович. — Калуга: Изд-во Н. Бочкаревой, 2003. — 508 с.: ил.

Среди содерж.: «За лугом Ока серебрится...» (Марина Цветаева в Тарусе [*семья Цветаевых*]; 453–490).

809. **Павловская Г.Ч.** Проблемы психологии творчества в художественном мире М.И. Цветаевой. — Мн.: Пропилеи, 2003. — Использованная лит.: с. 99–106. — 108 с.

Содерж.:

- Гл. I: Художественно-психологические основы концепции творчества М.И. Цветаевой. 1. Проблема стихийности и интуитивизма; 2. Психологические основы индивидуального восприятия феномена творчества; 3. Архетипы бога и природы в концепции поэтического творчества;
- Гл. II: Творческий процесс и его психологические доминанты. 1. Психологический тип творчества в трактовке М. Цветаевой; 2. Визионерство как тип творчества в цветаевской интерпретации; 3. Психологические основы языкового новаторства.

810. **Панова Л.Г.** Русский Египет: Александрийская поэтика Михаила Кузмина. — М.: Водолей-Publishers; Прогресс-Плеяда, 2006.

Кн. 1. — 680 с.: ил.

Кн. II: Приложения, библиография, указатели. — 408 с.: ил.

По имен. указ.

811. **Паперный З.** Несмотря ни на что. От Чехова до наших дней: Истории, анекдоты и смешные случаи. — М.: Аграф, 2002. — 256 с.
Среди содерж.: Марина Цветаева (45–52).
812. **Парамонов Б.М.** Конец стиля. — СПб.: Алетейя; М.: Аграф, 1997. — 464 с. — (Символы времени).
Среди содерж.: Солдатка (278–294).
Первая публ.: Новое рус. слово. 1996. 13–14 июля;
То же: Звезда. 1997. № 6. С. 230–238.
813. **Пастернак Е.Б.** Борис Пастернак: Биография. — М.: Цитадель, 1997. — 728 с.
Книга представляет собой дополненное издание работы: Пастернак Е. Борис Пастернак: Материалы для биографии (М., 1989).
О М.И. Цветаевой идет речь на с. 338, 343–344, 357–358, 388–395, 409–414, 417, 419–420, 428, 433, 502–504, 549–550, 557, 569–572, 590–591, 626.
814. **Пахарева Т.А.** Концепция творчества в поэзии А. Блока, А. Ахматовой, М. Цветаевой: [Учеб. пособие] / Укр. Гос. педагог. ун-т им. М.П. Драгоманова. — Киев, 1997. — 88 с.
Среди содерж.: Концепция искусства и художника в поэме М. Цветаевой «Крысолов»; Пространство Москвы как воплощение духовного мира лирической героини М. Цветаевой (цикл «Стихи о Москве») (61–87).
815. **Переславцева Р.С.** Поэтика трагического в творческой эволюции М. Цветаевой: Автореф. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Воронежский гос. ун-т. — Воронеж, 1998. — 23 с. — Библиогр.: с. 23.
Содерж.:
• Гл. 1: Трагическое как личностное и творческое начало у М. Цветаевой;
• Гл. 2: Развитие трагического конфликта в творчестве М.И. Цветаевой.
816. **Петкова Г.Т.** Поэтика лирического цикла в творчестве Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М.: Моск. гос. ун-т, 1994. — 24 с. — Библиогр. на с. 24 (2 назв.).

Содерж.:

- Гл. 1: Понятие лирического цикла;
- Гл. 2: Динамика лирического цикла М. Цветаевой. 1. Десятые годы: «Вечерний альбом», «Волшебный фонарь», «Юношеские стихи»; 2. Вторая половина десятых годов: «Версты 1», «Версты», «Лебединный стан», «Стихи к Блоку»; 3. Двадцатые годы: «Разлука», «Ремесло», «Психея», «После России»; 4. Конец двадцатых годов. Тридцатые годы.

817. **Печаткина Г.А.** Лики Тавриды: Очерки. Воспоминания. Эссе. — Симферополь: Бизнес-Информ, 2003. — 208 с.

Среди содерж.: «Мне имя — Марина» (М. Цветаева); Трагический уход (М. Цветаева); Младшая сестра (А. Цветаева) (58–96).

818. **Пинаев С.М.** Максимилиан Волошин, или Себя забывший бог. — М.: Мол. гвардия, 2005. — 661 с.: ил. — (Жизнь замечат. людей. Сер. биогр.; Вып. 917).

Упомянуты: М.И. Цветаева (7, 12–14, 26, 71, 91, 215, 297, 299, 326–330, 335–343, 345–346, 348–349, 360, 364–366, 368, 371–372, 375, 378–383, 385, 418, 424, 432, 446, 448, 456, 471, 520, 531, 534, 536–537, 539, 547, 550, 597, 643, 650, 654–655); А.И. Цветаева (71, 340–343, 365, 375, 380–383, 385, 436, 657); С.Я. Эфрон (337, 339–340, 343–345, 349, 366, 372–373, 378, 381, 383, 418, 446, 448, 456, 471–472, 507, 511, 534, 650).

819. **Полети со мною рядом!:** Голоса Ульяновских литераторов, наших современников. — 2-е изд. — Ульяновск: Ульянов. организация Рос. Союза профессиональных литераторов, 2005. — 252 с.

Среди содерж.:

- Козлова Л. «Все вижу — ибо я слепа» (206–208);
- Свирельщиков А. Памятник поэту (209–210);
- Козлова Л. Константин Паустовский и Марина Цветаева — с Тарусского холма (211–223).

820. **Полехина М.М.** Прерванный полет в «огнь-синь». Марина Цветаева: художественная космогония. — М.: Прометей, 2000. — 183 с. — Библиогр.: с. 168–181.

Книга охватывает следующий круг проблем, связанных с творчеством М. Цветаевой: мифопоэтика; истоки духовности; человек и мир в ранних произведениях; религиозные воззрения; жизнь, смерть, бессмертие;

анализируются поэмы: Царь-Девница, Переулочки, Мблонец, Поэма Горы и Поэма Конца, Крысолов.

821. **Полехина М.М.** «Путь комет — поэтов путь». Марина Цветаева: к постижению сущностного: Учебное пособие к спецкурсу для студентов очного и заочного отделений филол. фак. ун-тов. — Магнитогорск: Магнитогорск. гос. ун-т, 2005. — 236 с.

Содерж.:

- 1. Художественная космогония в поэзии М.И. Цветаевой. Основы мифопоэтики;
- 2. Концепты художественной космогонии в поэзии М. Цветаевой. 2.1. Божественное — Дьявольское (мировоззрение и поэтика); 2.2. Двоемирие в поэзии М. Цветаевой. «Жизнь — смерть» — «Смерть — сон»; 2.3. Космология временных категорий в поэзии М. Цветаевой; 2.4. Смерть — бессмертие (архетип «небытия»).

822. **Поликовская Л.** Тайна гибели Марины Цветаевой. — М.: Яуза: Эксмо, 2009. — 286 с.

Рец.: Цветкова О. «Орфей не может умереть»: поэт и эпоха // Свой. 2010. № 3. С. 92; Кергман Л. Конспект романа // Новое лит. обозрение. 2010. № 105. С. 338–342.

823. **Полухина В.** Бродский глазами современников: [Сб. интервью]. — СПб.: Журнал «Звезда», 1997. — 336 с. — Указ. имен: с. 326–331.

По имен. указ.

824. **Полякова С.В.** [Не]закатные оны дни: Цветаева и Парнок. — Ann Arbor: Ardis, 1983. — 128 с.

825. **Полякова С.В.** «Олейников и об Олейникове» и другие работы по русской литературе. — М.: ИНАПРЕСС, 1997. — 384 с.

Среди содерж.:

- Незакатные оны дни: Цветаева и Парнок (188–269);
- Из наблюдений над поэтикой Цветаевой (333–345);
- К вопросу об источниках поэмы Цветаевой «Царь-Девница» (345–353);
- О смысловых лексико-фонетических повторах в «Поэме горы» М. Цветаевой (353–355).

826. **Полянская М.** Брак мой тайный: Марина Цветаева в Берлине. — М.: Вече; Издат. центр Геликон, 2001. — 128 с.

[2-е изд., расшир. и доп.]: Флорентийские ночи в Берлине. Цветаева, лето 1922. — М.: Голос-Пресс; Берлин: Геликон, 2009. — 208 с.: ил.

827. **«Поэма Воздуха» Марины Цветаевой**: Вторая междунар. науч.-те-
мат. конф. (9–10 окт. 1994 г.): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины
Цветаевой, 1994. — 92, 22 с. — Прил.: Гаспаров М. «Поэма Воздуха»
Марины Цветаевой: опыт интерпретации.

Содерж.:

- У а й т К. Чарльз Август Линдберг / Пер. С. Зенкевича (на рус. и англ. яз.);
- Ж е л т о в а Е. Л. Об отношении М. Цветаевой к авиации;
- О р л о в А. С. Развитие авиации и общественность в 20-е годы;
- И в а н о в Вяч. Вс. «Поэма Воздуха» Цветаевой и образ семи небес (тезисы);
- К у з н е ц о в а Т. В. Марина Цветаева и Рудольф Штейнер. Встреча и отклик (некоторые предпосылки к написанию «Поэмы Воздуха»);
- Д ж и м б и н о в С. Б. Паденье в твердь: (Р.М. Рильке и «Поэма Воздуха» М. Цветаевой);
- К л и н г О. А. Попытка символического прочтения «Поэмы Воздуха» Марины Цветаевой;
- П е т к о в а Г. «Поэма Воздуха»: Покушение на литературность (предварительные заметки);
- Р е в з и н а О. Г. «Поэма Воздуха» как художественный текст и как интертекст;
- Х р и с т о в а И. О некоторых особенностях языка «Поэмы Воздуха» Марины Цветаевой;
- Г о т г е л ь ф Л. К. Словотворчество Марины Цветаевой на примере «Поэмы Воздуха»;
- Ж и л ь ц о в а В. В., Н а б е б и н А. А. Пунктуация и частота слов в «Поэме Воздуха» М. Цветаевой;
- Р я б к о в а М. Н. «Поэма Воздуха» как опыт самопознания.

828. **Поэмы Марины Цветаевой «Егорушка» и «Красный бычок»**: Третья междунар. науч.-темат. конф. (9–10 окт. 1995 г.): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1995. — 128 с.

Содерж.:

- К а т а е в а - Л ы т к и н а Н. И. «Большевик» и Марина Цветаева: (Борис Бессарабов как личность и прототип героя стихотворения «Большевик» и поэмы «Егорушка»). Прил.: Бессарабов Б. Две встречи с Мариной Цветаевой (1921 год и в 1960-х годах); Бессарабов Б.

Мои встречи с Анной Андреевной Ахматовой в 1921 году в Петрограде;

- Коркина Е. Б. «Егорушка» М. Цветаевой. К вопросу об истории создания и жанровой принадлежности незавершенного произведения;
- Малова Т. Е. Поэма «Егорушка» и виды незавершенного произведения в творчестве М. Цветаевой;
- Гурьева Т. Н. Архетипические мотивы в мифотворчестве Марины Цветаевой (по поэме «Егорушка»);
- Красовски А. Сравнение-образ в поэме Марины Цветаевой «Егорушка»;
- Жильцова В. В. Основные тенденции преобразования пунктуационного оформления прямой речи в поэме М. Цветаевой «Егорушка»;
- Клинг О. А. После «Крушения гуманизма»: («Егорушка»: диалог Цветаевой с Блоком);
- Ревзин Е. И. Поэма М.И. Цветаевой «На Красном коне» в контексте европейского модернизма;
- Петкова Г. От «Красного коня» к «Красному бычку»;
- Кудрявцева Е. Л. Виды повторов в поэме Марины Цветаевой «Красный бычок» и их композиционная функция;
- Платонова О. В. Риторика поэмы М. Цветаевой «Красный бычок»;
- Белякова И. Ю. Семантика пространств и голосов в поэме М. Цветаевой «Красный бычок»;
- Джимбинов С. Б. Преодоление очевидности: (Поэма М. Цветаевой «Красный бычок». Опыт истолкования);
- Ревзина О. Г. Поэма Марины Цветаевой «Красный бычок»: по ту сторону добра и зла.

829. **«Поэт предельной правды чувства»:** Первые Междунар. Цветаевские чтения. — Елабуга: ЕГПУ, 2002. — 126 с.

Содерж.:

- Валеев Н. М. Предисловие;
- Доукина-Бобель А. *La fortuna di Marina Cvetaeva in Italia [переводы и изучение творчества М. Цветаевой в Италии]*;
- Маэда Идзуми. Поэтика Марины Цветаевой;
- Осипова Н. О. «Поэма воздуха» М.И. Цветаевой в контексте художественно-эстетических исканий русского авангарда;
- Валеева Н. Г. «Мое из меня любимое» [Мблodeц];
- Калинина О. В. Общие принципы изображения родителей в автобиографической прозе М.И. Цветаевой «Мать и музыка»;

- Манакова Н. Н. Семантика Дома в поэзии М.И. Цветаевой;
- Брусков Э. В. Поэзия и поэт [*понимание искусства в статье Искусство при свете совести*];
- Чикрина В. А. Два дня в Чистополе [*25 и 26 августа 1941 г.*];
- Петров В. А. 12 часов Марины Цветаевой с Сарой Бернар;
- Владимирова Л. Б. О двух главных составляющих Марины Цветаевой [*любовь и долг*];
- Мокшина Л. Г. Две судьбы: (М. Цветаева и Б. Пастернак);
- Письма М.И. Цветаевой [*к Н. Гайдукевич*] / Публ. и коммент Л.А. Мнухина.

830. **Поэтический перевод как проблема межкультурной коммуникации:** Учебно-методич. материалы для студентов IV курса перевод. факультета [...] / Нижегород. гос. лингвистич. ун-т им. Н.А. Добролюбова; Сост. М.В. Цветкова. — Нижний Новгород: Изд-во НГЛУ им. Н.А. Добролюбова, 2003. — 54 с. — Библиогр. список: с. 53–54.

Среди содерж.:

- Сравнительный анализ стихотворения М. Цветаевой «Попытка ревности» и его перевода на английский язык Э. Фейнштейн;
- Сравнительный анализ стихотворения М. Цветаевой «Родина» и его перевода на английский язык Джо Шепкотт. *Приведены разбираемые стихи М. Цветаевой на русском языке и их перевод на английский язык.*

831. **Примочкина Н.Н.** Горький и писатели Русского Зарубежья. — М.: ИМЛИ РАН, 2003. — 364 с.: ил. — Имен. указ.: с. 351–361.

Среди содерж. гл.:

- «А Цветаева — из рук вон!» (84–94);
 - «Эти “евразийцы” — люди... крупного калибра» (П. Сувчинский, Д. Святополк-Мирский, С. Эфрон) (239–270).
- М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, А.С. Эфрон, Г.С. Эфрон по имен. указ.*

832. **Пушкарева И.А.** Смысловые лексические парадигмы в лирике М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Томск. гос. педагог. ун-т. — Томск, 1999. — 22 с. — Библиогр. из 7 наимен.: с. 21–22.

Содерж.:

- Гл. 1: Теоретические аспекты текстовой парадигматики;
- Гл. 2: СЛП [*смысловые лексические парадигмы*] в поэтическом мире М.И. Цветаевой;
- Гл. 3: Парадигматический аспект смыслового развертывания поэтического текста.

833. **А.С. Пушкин — М.И. Цветаева:** Седьмая цветаевская междунар. науч.-темат. конф. (9–11 окт. 1999 г.): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2000. — 384 с.
- Кудрова И. В. Цветаевские лейтмотивы в пушкинской теме;
 - Лаврова С. Ю. «Формула Пушкина» в цветаевской интерпретации;
 - Сомова Е. В. *Мера* как чувство и смысл в цветаевской пушкиниане;
 - Ляпон М. В. Пушкиниана Цветаевой как отражение ментального модуса личности;
 - Ахапкин Д. Н. О некоторых особенностях риторической организации текста (Очерк М. Цветаевой «Наталья Гончарова»);
 - Спесивцева Л. В. Феномен Пушкина в поэтическом сознании М. Цветаевой;
 - Ахмадеева С. А. Аппликативная метафора в актуализирующей прозе («Мой Пушкин» М. Цветаевой);
 - Кудрявцева Е. Л. Лингво-стилистический анализ поэтического текста М.И. Цветаевой «Петр и Пушкин» (на занятии со студентами-иностранцами продвинутого этапа обучения);
 - Осипова Н. О. «Моцартианский миф» в поэтическом сознании М. Цветаевой (К художественной рецепции «Маленьких трагедий» А.С. Пушкина);
 - Войтехович Р. С. Орфей, Фазтон, Ахиллес и Пушкин (О пушкинском мифе Марины Цветаевой);
 - Шток Уте. Что такое Пушкин Цветаевой?;
 - Павловская Г. Ч. А. Пушкин и его персонажи в контексте донисийского мироощущения М. Цветаевой;
 - Надеждина Е. А. Пушкин раннего детства Марины Цветаевой;
 - Ревзина О. Г. Отношение к слову у Пушкина и Цветаевой;
 - Крамарь О. К. Рецепция пушкинских мотивов и образов в драматургии М. Цветаевой /Метель, Феникс/;
 - Малова Т. Е. Пушкинские реминисценции в эстетике М. Цветаевой;
 - Лаврова Е. Л. А. Пушкин и М. Цветаева о поэте и поэтическом творчестве;
 - Маслова В. А. Время в поэтической картине мира М. Цветаевой и А. Пушкина;
 - Комолова Н. П. Итальянские мотивы в творчестве Пушкина и Цветаевой;
 - Хаимова В. М. Лирическая поэма М. Цветаевой /На Красном Конце/ на фоне романтической поэмы А. Пушкина;

- Флоря А. В. Цветаева и Пушкин: сопоставительный анализ репрезентативных текстов;
- Цвигун Т. В. К описанию текстопорождающего механизма в традиции русской литературы начала XIX и XX вв. (На примере поэтик А. С. Пушкина и М.И. Цветаевой) ;
- Муратова Е. Ю. Москва А.С. Пушкина и Москва М.И. Цветаевой.
- Панова Л. Г. Стихи о Москве М. Цветаевой и О. Мандельштама: два образа города — две поэтики — два художественных мира;
- Алешка Т. В. «Он один у всех и свой у каждого...» (А. С. Пушкин в творчестве Марины Цветаевой и Беллы Ахмадулиной);
- Войтехович Р. С. «Exegi monumentum...», или Поединок Цветаевой с Брюсовым;
- Явинская Ю. В. Семантика образа человека у Хлебникова и Цветаевой;
- Ботт Мария - Луиза. Музыкальный образ художника и его времени (Марина Цветаева в произведениях Д. Шостаковича, А. Шнитке, С. Губайдулиной);
- Вульф В. Я. Судьба Натальи Николаевны Гончаровой-Пушкиной;
- Кочеткова Г. К. Два поэта [*о Музее семьи Цветаевых в Новоталицах*];
- Соболевская Е. К. Пратекст и текст (По поводу творческих рефлексий М. Цветаевой);
- Козьмина Т. В. Поэтическая судьба М. Цветаевой: творческое служение и воля;
- Павловская Г. Ч. Влияние немецкого романтизма на концепцию творчества М.И. Цветаевой;
- Ливингстон А. Об английском переводе поэмы «Крысолов»;
- Данилова Л. А. Творческая судьба художника Николая Вышеславцева;
- Баканова И. В. «Вам, Марина, мы тут не судьи...» (Об архиве Аллы Головиной);
- Цибарт Л. Новые адресаты Марины Цветаевой [*новые документы, поступившие в 1990 г. в цветаевский архив Базельской университетской библиотеки*];
- Беляев Д. А. Письма С.Я. Эфрона Богенгардтам (Новые поступления в Архив Русского Зарубежья Дома-музея Марины Цветаевой);
- Флоря А.В. Учимся понимать настоящую Цветаеву (Об ежегодных цветаевских конференциях).

834. **Разумовская М.А.** Марина Цветаева: Миф и действительность / Пер. с нем. Е.Н. Разумовской-Сайн-Витгенштейн. — London: Overseas Publ. Interchange, 1983. — 416 с. — Пер. по кн.: Marina Zwetajewa. 1892—1941: Mythos und Wahrheit. Wien: Age d'Homme Karolinger, 1981. **Перераб. и доп. изд.** — М.: Радуга, 1994. — 573 с. — Прил.: Письма М. Цветаевой / Сост. Л.А. Мнухин: с. 343—545. — Библиогр.: с. 546—558. — Список использ. лит.: с. 559—572.

Рец.: (отклик на кн.) М л е ч и н Л. Марина Цветаева за Сергея Эфрона не отвечает, да и вина Эфрона никем не доказана // И з в е с т и я. 1995. 22 февр. С. 5.

835. **Ревзина О.Г.** Безмерная Цветаева: Опыт системного описания поэтического идиолекта. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2009. — 600 с.

Содерж.:

- Ч. 1: Гармония безмерного мира
 - Русская натура Марины Цветаевой;
 - Поэтика конкретной ситуации;
 - Борисоглебская лирика;
 - «Человек! Душа! Вдохновение!»: (Стратегия дара);
 - Деревья в поэтическом мире Цветаевой;
 - «Та, что без видения спала...»;
 - Поэтика семантического признака;
 - Из наблюдений над семантической структурой «Поэмы Конца»;
 - «Что же дрёму девы, грезящей о тебе»: (Трагедия «Ариадна»);
 - Кое-что о «Крысолове»;
 - Явное и скрытое в стихотворении «С моря»;
 - Заметки о «Красном бычке» и «Перекопе»;
 - Цикл «Куст» и поэма «Автобус»;
 - «Страховка жизни».
- Ч. 2: Безмерная гармония языка
 - Личность поэта в зеркале его словаря;
 - О чем рассказывают поэтические метафоры;
 - «...Моя поэзия — поэзия собственных имен»;
 - Словотворчество: экспрессия формы и экспрессия смысла;
 - Выразительные значения категории числа;
 - Выразительность счетных слов;
 - Поэтика синтаксиса;
 - Эксперимент с деепричастием;
 - Семантика вставочных конструкций;
 - Пунктуационный стиль Цветаевой: двоеточие.

- Ч. 3: Системно-функциональный подход к поэтическому идиолекту
 - Референциальная концепция поэтического языка;
 - Поэтический идиолект в динамическом аспекте;
 - «А есть ли для поэта — чужое?»: (Многоголосие и полифония в лирике М. Цветаевой).

836. **Ревзина О.Г.** Системно-функциональный подход в лингвистической поэтике и проблемы описания поэтического идиолекта: Дис. в форме науч. доклада на соиск. учен. степ. доктора филол. наук / МГУ. — М., 1998. — 86 с. — Библиогр. из 69 наименов.: с. 82–86.

Содерж.:

- Ч. 1: Проблемы лингвистической поэтики в свете современного научного знания [Языковая знак; Языковая система; Функция языка; Язык и человек; Текст и интертекст; Язык описания; К истории и проблематике исследования];
- Ч. 2: Системно-функциональный подход в лингвистической поэтике;
- Ч. 3: Поэтический идиолект Марины Цветаевой [Первый этап (первая половина 10-х годов); второй этап (середина 10-х годов); третий этап (конец 10-х — нач. 20-х годов); четвертый этап (20-е годы); пятый этап (30-е годы)].

837. **Родники усманские:** Лит.-худож. и историко-краеведч. альманах. № 7. — 2002. — 32 с.

- Меньшикова Э. По сердцу — каждая строка...: [Стихи];
- Цветаева М. И. Вольный проезд: Очерк;
- Цветаева М. И. Глаза; «Бури-вьюги, вихри-ветры вас взлелеяли...»; «Чтобы помнил не часочек, не годок...»; «Царь и Бог! Простите малым...»; «Нет, с тобой, дружочек чудный...»; «Я счастлива жить образцово и просто...»; «Москва! Какой огромный...»;
- Меньшикова Э. Вольный проезд длиною в жизнь [история поездки М.И. Цветаевой в Усмань и написание очерка Вольный проезд];
- Несветаева Е. «И вновь я прихожу к тебе, Марина...»: [Стихи];
- Широков С. «Имя твое — Марина...»: [Стихи];
- Климова Е. Цветаевские места России [фоторепортаж о музеях М.И. Цветаевой];
- Меньшикова Э. Дом Марины Цветаевой [о Доме-музее М.И. Цветаевой в Москве];

- Сорокин И. Поездка в Усмань, 1918 год. Печ. по изд.: Новая жизнь. 1992. 1 нояб. [о поездке М.И. Цветаевой в Усмань и ее очерк Вольный проезд];
- Белова Л. «И было сразу обаянье...». Печ. по изд.: Мир женщины. 1997. № 10 [мужчины в жизни М. Цветаевой (С.М. Волконский, А.А. Стахович, П.Я. Эфрон, К.Б. Родзевич)];
- Марина Цветаева об искусстве [отрывки из писем];
- Меньшикова Э. «Знаменитая, по зверскости, расправа...: К 85-летию Лотаревской трагедии: сквозь призму «Вольного проезда».

838. **Романова Е.А.** Опыт творческой биографии Софии Парнок: «Мне одной предназначенный путь...». — СПб.: Нестор-История, 2005. — 402 с.: ил.

Среди содерж.:

- Гл. III: «Незнакомка с челом Бетховена...»: Софья Парнок и Марина Цветаева. Два мифа — две судьбы;
- Гл. V: «И вернется нам в день прощений...»: Марина Цветаева и Софья Парнок. Последняя встреча. 1922 год.

839. **Романюк С.К.** Из истории московских переулков. — [2-е изд.]. — М.: Сварог и К., 1998. — 648 с.

Упомянуты М.И. Цветаева (364, 424, 430, 437, 479–480), Е.П. Эфрон-Дурново (351–352), К.Д. Бальмонт (424).

840. **Ронен О.** Из города Энн: Сб. эссе. — СПб.: Изд-во журн. «Звезда», 2005. — 352 с. — Имен. указ.: с. 343–351.

Среди содерж.: «Молвь»: К 60-летию гибели Марины Цветаевой (65–85). *По имен. указ.*

Первая публ.: Звезда. — 2001. — № 9. — С. 232–238.

841. **Ронен О.** Поэтика Осипа Мандельштама / Вступ. ст. М.Л. Гаспарова. — СПб.: Гиперион, 2002. — 240 с. — (Филол. б-ка; 1). — Указ. имен, названий и первых строк стихотворений: с. 212–232; Указ. произведений Мандельштама: с. 233–237.

По имен. указ.

842. **Ронен О.** Серебряный век как умысел и вымысел: Пер. с англ. / Вступ. ст. Вяч. Вс. Иванова. — М.: ОГИ, 2000. — 152 с. — (Материалы и исслед. по истории рус. культуры; Вып. 4). — Указ. имен: с. 145–151.

Среди содерж.: Гл. III: Серебро Ахматовой, Цветаевой, Мандельштама и Гумилева (46–69). Термин «Серебряный век» у М. Цветаевой (50–51). *По имен. указ.*

843. **Рощина Е.О.** Избранное. — Иваново: Иваново, 1999. — 360 с. — Указ. имен: с. 345–353.
Среди содерж.: О дневниках Марины Цветаевой (273–279).
А.И. Цветаева, М.И. Цветаева, А.С. Эфрон, Г.С. Эфрон, С.Я. Эфрон по имен. указ.
844. **Русская литература 1920–1930-х годов:** Портреты поэтов. В 2 т. Т. 2. — М.: ИМЛИ РАН, 2008. — 1024 с.: ил. — (История русской литературы XX века). — Указ. имен: с. 983–1020.
Среди содерж.: Марина Цветаева / О.А. Казнина (322–379). *По имен. указ.*
845. **Русский Берлин. 1921–1923:** По материалам архива Б.И. Николаевского в Гуверовском ин-те / Л. Флейшман, Р. Хьюз, О. Раевская-Хьюз. — 2-е изд., испр. — Paris: YMCA-Press; М.: Рус. путь, 2003. — 392 с. — Имен. указ.: с. 370–386.
Среди содерж.: Цветаева М.И. (143–145). *По имен. указ. Приведены два письма М.И. Цветаевой к А.С. Яценко.*
846. **Русский Париж** / Сост., предисл. и коммент. Т.П. Буслаковой. — М.: МГУ, 1998. — 528 с. — Указатели: с. 404–524.
По имен. указ.
847. **Рутминский В.С.** Поэты Серебряного века: Монография. Т. 2. — Екатеринбург: СВ-96, 2000. — 352 с.
Среди содерж.: Марина Ивановна Цветаева: «Высоко горю — и горю дотла» (37–71).
848. **Рыжкова Т.В., Свирина Н.М.** Встреча с Цветаевой: Кн. для учителя. — СПб.: Глагол, 2000. — 176 с.
Содерж.:
- Часть I: Гл. 1. Поэтический мир Марины Цветаевой; Гл. 2. Система уроков по изучению творчества Марины Цветаевой в 11-м классе: «Мне имя — Марина»; Реальность и фантазии; «Люби без мер...»; Литературный театр М. Цветаевой; Образы Кармен в искусстве и в поэзии М. Цветаевой; Образы Дон Жуана в искусстве и в поэзии М. Цветаевой; «Белая гвардия, путь твой высок...»; «Россия, родина моя»; Дар поэта;
 - Часть II: Гл. 1. «Мой круг — круг вселенной и круг человека»; Гл. 2. «Врожденный ритм» или «осатанение ритма»? Проникновение в музыкальность лирики М. Цветаевой и О. Мандельштама на уроках

литературы в 11-м классе; Гл. 3. Гамлет Цветаевой и ее современников: Уроки-размышления в 11-м классе.

849. **Рыцарь поэзии Геннадий Абольянин** / Сост., подгот. текстов и коммент. Ю.В. Лихачевой. — Новосибирск: Дом Цветаевой, 2009. — 64 с. — 15 лет Новосибирскому Дому Цветаевой.
Книга посвящена пропагандисту творчества М. Цветаевой. В Переписке Г.М. Абольянина с Г. Ахвердян есть упоминания М. Цветаевой.
850. **С двух берегов:** Рус. лит. XX века в России и за рубежом. — М.: ИМЛИ РАН, 2002. — 824 с. — Указ. имен: с. 798–822.
По имен. указ.
851. **Саакянц А.А.** Жизнь Цветаевой. Бессмертная птица-феникс. — М.: Центрполиграф, 2000. — 827 с.: [16] л. ил. — (Бессмертные имена).
852. **Саакянц А.А.** Тайный жар: Очерки о Марине Цветаевой. — М.: Правда, 1986. — (Б-ка «Огонек»; № 19).
Содерж.:
- Тайный жар;
 - Марина Цветаева об Александре Блоке;
 - Владимир Маяковский и Марина Цветаева.
853. **Саакянц А.А.** Твой миг, твой день, твой век: Жизнь Марины Цветаевой / Вступ. ст. Н. Валеевой. — М.: Аграф, 2002. — 416 с. — Прил. 1. Сергей Эфрон. Штрихи образа и судьбы (по малоизвестным письмам к сестрам): с. 378–400. — Прил. 2. Все изменится к лучшему (неизвестные письма Георгия Эфрона): с. 405–414.
Рец.: Тиновицкая Е. Незаглушенный голос // Кн. обозрение. 2003. № 1. С. 6.
854. **Саакянц А.А.** Только ли о Марине Цветаевой?: Воспоминания. — М.: Аграф, 2002. — 384 с.: ил. — (Символы времени).
Среди содерж.:
- Я верю в судьбу: Беседа А. Саакянц с Т. Геворкян (5–19);
 - Таруса — место ее души (По письмам Ариадны Эфрон) (21–43);
 - Тарусские будни [хроника жизни А.С. Эфрон в 1962 г.] (44–47);
 - Поэт, дочь поэта (Ариадна Эфрон — переводчик; Юмор Ариадны) (64–82);
 - Измена ли? [о взаимоотношениях А.С. Эфрон с автором, объяснение трудного характера А.С. Эфрон] (101–111);

- Бегство от «хорошей жизни» [интервью к 25-летию со дня кончины А.С. Эфрон газете «Известия» (14 июля 2000 года)] (121–125);
- Первопроходец (Владимир Николаевич Орлов) (126–145);
- Анастасия Ивановна (147–169);
- «Вы были героиней моих юношеских грез...» [о В.Б. Сосинском] (189–210);
- Тобозо. Вадим Морковин (211–227);
- Вермонтские радения [воспоминания о Русской летней школе при Норвичском университете в Вермонте и там же проходившем международном Цветаевском симпозиуме (1991)] (290–305);
- Дочь и отец. По неостывшим следам [Цветаевы и Германия] (307–315);
- Две половинки детства; «Вольдемар»; «Вероника» [автобиографические очерки] (317–357).

Рец.: Леонидов В. «Только ли о Марине Цветаевой?» // Рос. вести. 2002. № 10 (март). С. 13.

855. **Саакянц А.А.** Марина Цветаева: Жизнь и творчество. — М.: Эллис Лак, 1997. — 815 с. — Прил.: Письма А. Эфрон и А. Саакянц к А.И. Цветаевой и М.С. Шагинян; Ответы А. Саакянц на анкету журн. «Вестн. РХД»: с. 761–772. — Библиогр.: с. 773–775. — Указ. имен: с. 776–787. — Указ. стихотворений и переводов М.И. Цветаевой, упомянутых в книге: с. 787–800. — Указ. поэм. драм. и прозаич. произв. М.И. Цветаевой, упомянутых в книге: с. 801–803. — Указ. книг М.И. Цветаевой: с. 804. — Указ упоминаемых критич. отзывов и рец. на произв. М.И. Цветаевой: с. 805–807. — Указ. публ. выступлений М.И. Цветаевой, упоминаемых в книге: с. 808–810.

Рец.: Леонидов В. Кольца жизни // Общая газ. — 1997. № 7 (февр.). С. 11; Мнухин Л. Бессмертный счет поэта // Рус. мысль. 1997. № 4163 (февр.-март). С. 13.

856. **Саакянц А.А.** Марина Цветаева: Страницы жизни и творчества (1910–1922). — М.: Сов. писатель, 1986. — 349 с.

Рец.: Вайман С. Душа, не знающая меры // Новый мир. 1987. № 11. С. 253–257; Готгельф Л. Чувство России // Голос труда. 1987. 27 июня. С.3.

857. **Памяти А.А. Саакянц: Анна Александровна Саакянц** / Гор. отдел культуры. Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых // Голос труда. — Александров, 2002. — 2 февр. — С. 8; **Атрохина З.** Памяти Анны Саакянц // Кн обозрение. — 2002. — № 6 (февр.). —

С. 23; **Злотникова А.** Тайный жар // В е с т и. — Иерусалим, 2004. — 25 марта. — С. 48 [*воспоминания о совместной работе над «Методическими указаниями для студентов филологических факультетов по изучению творчества Цветаевой» (Челябинск, 1983), об учителе А.А. Саакянц В.В. Литвинове (приведено его стихотворение, посвященное поэту «До Цветаевой от Есенина...»)*]; **Иванова-Гладильщикова Н.** Умерла Анна Саакянц // И з в е с т и я. — 2002. — 30 янв. — С. 8; **К 70-летию Анны Саакянц:** [Подборка материалов] // Э л и т а р н а я г а з. — Ереван, 2002. — № 3. — С. 5–12. — Прил. к газ. «Урарту» [*Содерж.: Отрывки из некрологов, помещенных в газ. «Известия», «Ex libris НГ», «Лит. газ.»; Г е в о р к я н Т. Спасибо Вам, Анна Саакянц! Из беседы с А. Саакянц; Из писем А. Саакянц к Н. Гончар; С а а к я н ц А. Тайный жар*]; **Канавщиков А.** Пока душа еще здесь // E x l i b r i s. — 2002. — № 4 (февр.). — С. 7; **Красовская Э.С.** «Не говори с тоской: их нет...»: Памяти Анны Саакянц // Г р а н и. — 2002. — № 201. — С. 261–262; **Лосская В.** «Работать всерьез, безоглядно, увлеченно» // Р у с. м ы с л ь. — Париж, 2002. — № 4399 (март). — С. 4. — Распечатка из Интернет [*мемуарный очерк об А.А. Саакянц*]; **Мнухин Л.А.** «Все мы пройдем...»: Памяти А.А. Саакянц. — М.: Музей Марины Цветаевой в Болшеве, 2006. — 16 с. [*текст доклада, прочитанного на Вторых Международных Цветаевских чтениях — Елабуга, Татарстан. 29–31 августа 2004 г.*]; **Мнухин Л.А.** Памяти Анны Саакянц // Р у с. м ы с л ь. — 2002. — № 4395 (февр.). — С. 14; **Навеки обрученная** / М. Белкина, А. Вознесенский и др. // Л и т. г а з. — 2002. — № 5 (февр.). — С. 7; **Не стало Анны Саакянц** / Л.М. Турчинский, И.И. Емельянова, М.И. Белкина, В.В. Леонидов // E x l i b r i s. — 2002. — № 4 (февр.). — С. 7; **Цибарт Л.** Памяти Анны Саакянц // N e u e Z e i t e n. — Freiburg, 2002. — № 2 (März).

858. **Садовской Б.А.** Стихотворения. Рассказы в стихах. Пьесы / Вступ. ст. С.В. Шумихина. — СПб.: Академ. проект, 2001. — 398 с. — (Новая б-ка поэта. Мал. сер.).

В предисловии С. Шумихина упоминается, что М. Цветаева посетила Б. Садовского в Новодевичьем монастыре и оставила ему часть своего архива и библиотеки (19–20).

859. **Семак О.** Испытание свободой / Подгот. текстов С. Семаковой. — СПб.: Алетейя, 2005. — 398 с. — (Рус. зарубежье: Источники и исследование).

Среди содерж.: Марина Цветаева, или Хозяйка слова (75–79).

860. **Семенова Е.А.** Поэма-цикл в творчестве Иосифа Бродского (традиции А. Блока, М. Цветаевой, А. Ахматовой в поэме И. Бродского «Часть речи»): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / ИМЛИ РАН. — М., 2001. — 20 с.

Среди содерж.: Гл. 1: К истории поэмы-цикла в русской поэзии XX века [в т.ч. анализ цикла Деревья М. Цветаевой].

861. **Семья Цветаевых в истории и культуре России:** XV Междунар. науч.-темат. конф. (Москва, 8–11 окт. 2007 г.): Сб. докл. / ГМИИ им. А.С. Пушкина; РГГУ; Дом-музей Марины Цветаевой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2008. — 472 с.: ил.

Содерж.:

- Хексельшнейдер Э. Семья Цветаевых и Дрезден;
- Аксененко М. Б. Значение деятельности И.В. Цветаева в контексте русской культуры;
- Баранов А. Н. Новые материалы к биографии И.В. Цветаева;
- Соснина Е. Б., Волхонский Ю. Г. Фигура А.Д. Мейна в «семейных хрониках» переписки И.В. Цветаева с И.В. Помяловским (1899);
- Клинг О. А. «Мысль семейная» М.И. Цветаевой;
- Белякова И. Ю. «Генетический код» в поэтическом словаре: семейный дискурс Марины Цветаевой;
- Башкирова И. Г., Войтехович Р. С. Кинематограф в жизни семьи Цветаевой;
- Касатых Е. А. Особенности мемуаротворческой концепции А.И. Цветаевой;
- Быстрова Т. А. Ариадна Эфрон — переводчик Петрарки;
- Башкирова И. Г., Масловский В. И. Ариадна Эфрон — переводчик: Материалы к библиографии;
- Ляпон М. В. Риторика смыслозидания Марины Цветаевой;
- Ревзина О. Г. Личность поэта в зеркале его словаря;
- Осипова Н. О. «Зеркальная поэтика» М. Цветаевой;
- Лосская В. О «Записных книжках» Цветаевой;
- Орлицкий Ю. Б. Об особенностях ритма цветаевской прозы;
- Евтушенко О. В. «...Это — Любовь, а то — Романтизм!» (Индивидуальный концепт *Любовь* Марины Цветаевой);
- Кумукова Д. Д. Трагедия «Ариадна»: миф Цветаевой;
- Барышникова Т. Е. «Найти трагедию Арлекина» (Набросок неосуществленной пьесы Марины Цветаевой);
- Викулина Л. А. «Крысолов» М. Цветаевой: «эманация» в будущем;

- С м и т А. Тургеневские подтексты и шопенгауэровские мотивы в творчестве Цветаевой 1920–1930-х годов;
- С и т д и к о в а Г. Ф. Диалог Лермонтова и Цветаевой в контексте мотива одиночества;
- Л а т ы п о в а И. Ю. «Пишущий» и «пашущий» в поэтическом мире М.И. Цветаевой;
- О с и п о в а О. В. Символические представления в художественной системе цикла М. Цветаевой «Стихи к Блоку»;
- Е г о р о в а К. Б. Символ и перевод (На материале переводов «Поэмы Горы» Марины Цветаевой на чешский язык);
- А к б а ш е в а А. С. «Мы с Вами люди одной породы...»: Марина Цветаева и Анна Тескова;
- Б а к а н о в а И. В. Марина Цветаева и Алла Головина: история взаимоотношений в контексте литературного творчества;
- Т о о м А. Л., Т о о м А. И. «Доверил я зашифрованной странице...» [ранний вариант стихотворения П. Антокольского «Марина»];
- Л у б я н н и к о в а Е. И., А х м а д е е в а С. А. Неизвестное письмо М.И. Цветаевой к А.А. Фадееву (Попытка реконструкции);
- Г р о м о в а Н. А. Мария Иосифовна Белкина;
- Б е л к и н а М. И Из ненаписанной книги «И дважды отрекшись...»;
- Б е л я к о в а И. Ю. Послесловие;
- Библиография текстов М.И. Цветаевой и работ о ее жизни и творчестве, поступивших в Научную библиотеку Дома-музея Марины Цветаевой за 2007 год.

862. **Сергеева-Клятис А.Ю., Смолицкий В.Г.** Москва Пастернака. — М.: Совпадение, 2009. — 527 с.: ил. — Имен. указ.: с. 499–525.

М. Цветаева по имен. указ. На с. 350 приведено Посвящение к журнальной публикации поэмы Лейтенант Шмидт — акростих Марине Цветаевой (позже было снято).

863. **Серова М.В.** Поэтика лирических циклов в творчестве Марины Цветаевой: Науч.-метод. пособие. — Ижевск: Изд-во Удмурд. ун-та, 1997. — 160 с. — Примеч.: с. 135–151. — Библиогр.: с. 152–158.

Содерж.:

- Гл. 1: Принципы циклической организации в творчестве М. Цветаевой 1916–20 гг. [анализируются циклы Ахматовой, Стихи к Блоку];
- Гл. 2: Концепция личности и мира в творчестве М. Цветаевой 20-х гг. Специфика функционирования художественного слова [анализируется цикл Ученик];

- Гл. 3: Специфика функционирования художественного слова в позднем творчестве М. Цветаевой (*цикл Стол*).
864. **Скоропанова И.С.** Поэзия в годы гласности: Пособие для учителя. — Мн.: Нар. асвета, 1993. — 199 с.
Среди содерж.: М. Цветаева (14–20).
865. **Скрипова О.А.** Лирические поэмы Марины Цветаевой 1920-х годов: поэтика и динамика жанра: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Урал. гос. педагог. ун-т. — Екатеринбург, 2000. — 20 с.
Содерж.:
- Гл. 1: Столкновение двух вселенных в лирических поэмах Марины Цветаевой первой половины 1920-х годов [*на примере Поэмы Горы и Поэмы Конца*];
 - Гл. 2: Конструирование идеальных миров в *цветаевских* поэмах 1926–1927 годов: выход в сверхчувственную реальность [*на примере поэм С Моря, Новогоднее, Попытка комнаты, Поэма Воздуха*].
866. **Скрябина Е.В.** Дорогами Киммерии: Очерки. Трехстишия. Эссе. Феодосия Марины Цветаевой / Ред.-издат. Д. Лосев. — Феодосия: Коктебель, 2001. — 36 с.
Среди содерж.: Феодосия в поэзии и записных книжках Марины Цветаевой (20–31).
867. **Смирнова Л.М.** За испорченный образ — кулак!: (О Цветаевой). — Нижний Новгород: Бегемот, 2007. — 936 с.: ил.
Рец.: Москвина Т. Как тетя Мила Цветаеву разоблачила // Аргументы недели. 2008. № 46 (нояб.). С. 22.
868. **Смит А.** Песнь пересмешника: Пушкин в творчестве Марины Цветаевой / Пер. с англ. С. Зенкевича. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1998. — 256 с. — Библиогр.: с. 241–250.
Содерж.:
- Гл. 1: Стихи Цветаевой о Пушкине и отсылки к его поэзии;
 - Гл. 2: Миф Книда и цветаевская интерпретация любви Пушкина к Наталье Гончаровой;
 - Гл. 3: Мифообразующие аспекты в эссе Цветаевой «Искусство при свете совести» и «Нездешний вечер»;
 - Гл. 4: Очерк Цветаевой «Мой Пушкин» в свете ее поэтики. Жизнь Пушкина как основа цветаевской модели поэтической судьбы;

- Гл. 5: Попытка верности? Переводы стихотворений Пушкина на французский язык в свете поэтики Цветаевой;
 - Гл. 6: Цветаевская поэтика в «Пушкине и Пугачеве».
869. **Смит Дж.** Взгляд извне: Статьи о русской поэзии и поэтике / Пер. с англ. М.Л. Гаспарова, Т.В. Скулачевой. — М.: Языки славянской культуры, 2002. — 528 с. — (Studia poetica).
Среди содерж.:
- Логаэды в лирике Марины Цветаевой (117–144);
 - Стих и композиция в поэме Марины Цветаевой «Переулочки» (145–176);
 - «Поэма Горы» Марины Цветаевой: анализ (177–200);
 - Марина Цветаева и Д. Святополк-Мирский (265–281).
- Также разбор стихов М. Цветаевой присутствует в ст.* Стихосложение русской эмигрантской поэзии 1920–1940 гг. (203–218).
870. **Солнцева Н.М.** Иван Шмелев. Жизнь и творчество: Жизнеописание. — М.: Эллис Лак 2000, 2007. — 510 с.: ил. — Указ. имен: с. 500–509.
По имен. указ.
871. **Сомова Е.В.** Личность поэта, природа и назначение поэтического творчества в художественной концепции М.И. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Кубан. гос. ун-т. — М., 1997. — 23 с. — Библиогр. из 6 наименов.: с. 23.
Содерж.:
- Гл. I: Русское культурное пространство рубежа XIX–XX вв.;
 - Гл. II: Цветаева о творческом процессе и образное воплощение этой темы;
 - Гл. III: Проблема назначения творчества (позиция М. Цветаевой).
872. **Сомова С.В.** Психологический комплекс граница — порог — рама в судьбах и творческой рефлексии писателей русской эмиграции в Германии 20-х — 30-х гг. / Ин-т германистики. Рурский ун-т. Ин-т культуры стран немецкого языка. — Самара: Самарская гуманитарная академия, 2007. — 62 с. — (Граница и опыт границы в художественном языке; Вып. 5). — На рус. и нем. яз.
О М. Цветаевой (19–24).
873. **Спивак М.Л.** Андрей Белый — мистик и советский писатель. — М.: РГГУ, 2006. — 577 с. — Имен. указ.: с. 563–573.

По имен. указ., в т.ч. о посещении М. Цветаевой А. Белого в Цоссене, отраженном в очерке Пленный дух (363–365).

874. **Стенина Н.А.** Восприятие Марины Цветаевой в Чехии: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / СПб. гос. ун-т. — СПб., 2005. — 18 с. — Библиогр. из 8 позиций: с. 18.

Содерж.:

- Гл. 1: Тема исследования в свете сравнительного литературоведения;
- Гл. 2: Марина Цветаева в Чехии. 1. Биографический очерк. 2. Чешское окружение Марины Цветаевой. 3. Творчество чешского периода;
- Гл. 3: Марина Цветаева о Чехии. 1. Письма. Сводные тетради. Воспоминания. 2. Чешские мотивы в творчестве Марины Цветаевой;
- Гл. 4: Судьба творчества Марины Цветаевой в Чехии. 1. Начало века. 2. Межвоенные десятилетия. 3. Вторая половина 40-х–50-е годы. 4. 60-е — начало 70-х годов. 5. Вторая половина 70-х и далее;
- Гл. 5: Особенности поэтического идиостиля Марины Цветаевой в переводе на чешский язык. 1. Логаэдическая строфика. 2. Окказионализмы. 3. Поэтические символы Марины Цветаевой в переводе на чешский язык. 4. «К Чехии».

875. **Стихия и разум в жизни и творчестве Марины Цветаевой:** Двенадцатая междунар. науч.-темат. конф. (9–11 окт. 2004 года): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2005. — 536 с.

Содерж.:

- Разумовская М. А. Приветственное слово участникам и гостям XII Цветаевской конференции;
- Ляпон М. В. Логика интуиции;
- Смит А. Марина Цветаева о творческой эволюции и интуитивном мышлении (в свете теорий Анри Бергсона);
- Надеждина Е. А. Истоки феномена Марины Цветаевой;
- Лютова С. Н. «Вечный третий в любви»: к вопросу о вспомогательной Эго-функции;
- Жогина К. Б. Знаковость поведения Марины Цветаевой;
- Кириллова О. А. Коммуникация и смысл в личностном пространстве Марины Цветаевой;
- Калининна О. В. Становление творческой личности в эссе М.И. Цветаевой «Мать и музыка»: от Рояля к Столу;
- Козлова Л. Н. «Всё вижу — ибо я слепа» (Истоки возвышенного и земного у Марины Цветаевой);

- Дзудева Н. В. Поэтология М. Цветаевой: стихия, демон, игра;
- Лаврова С. Ю. Стихия материи в формуле мысли поэта;
- Рэа М. «Дар души и глагола — вот поэт»;
- Маслова В. А. Лирика М. Цветаевой: «высшая степень подверженности наитию»;
- Муратова Е. Ю. «К искусству подхода нет, ибо оно захват» [*о циклах Маяковскому, Стихи к Пушкину, Стихи к Блоку, Ахматовой*];
- Осипова Н. О. Семантика взрыва в творчестве М. Цветаевой;
- Павловская Г. Ч. Стихия революции в мироощущении М. Цветаевой;
- Кертман Л. Л. «Не понадобившийся» Достоевский (Мир Достоевского в судьбе и творчестве Марины Цветаевой);
- Барышникова Т. Е. Чехов в поэтическом сознании М. Цветаевой;
- Ничипоров И. Б. Образы стихий в «блоковских» стихотворениях М. Цветаевой, А. Ахматовой, Б. Пастернака;
- Геворкян Т. М. Марина Цветаева о Константине Бальмонте: динамика восприятия;
- Попова А. И. Марина Цветаева и французские литературные круги 1920–1930-х годов. Обстоятельства неустойчивости. Парижские орбиты А.М. Ремизова и К.Д. Бальмонта;
- Гилднер А., Колачковская А. Марина Цветаева и Евгений Замятин: точки соприкосновения (К постановке проблемы);
- Дюсембаева Г. Пастернак и Цветаева: начало диалога;
- Кацис Л. Ф. Анализ поэмы «Автобус», или Еще раз о Цветаевой, Пастернаке и Рильке;
- Дюсембаева Г. О подтекстах «Крысолова»;
- Ботт М. - Л. «Други! Братственный сонм!» (Цикл Марины Цветаевой «Деревья» в контексте ее французского чтения);
- Степанов А. Г. Две «Горы»: Диалог Бродского с Цветаевой;
- Алешка Т. В. «Лишь сердце нам закон» (О некоторых параллелях в творчестве Марины Цветаевой и Веры Павловой);
- Войтехович Р. С. Стихия и число в композиции цветаевских сборников;
- Викулина Л. А. Стихия и разум в «Крысолове» М. Цветаевой;
- Евтушенко О. В. «Стихия» и «разум» в ряду констант любовного дискурса (от романтических повестей А.А. Бестужева-Марлинского до романтических драм М. Цветаевой);
- Кумукова Д. Д. Стихия в драме М.И. Цветаевой «Метель»;
- Туганова Н. Элементы театрального кода у М.И. Цветаевой и театр А. Арто;

- Курилова Ю. Ю. Плащ как «вторая кожа» персонажей М. Цветаевой;
- Скрипова О. А. «Стилевая тяга» в поэзии Марины Цветаевой (на примере стихотворения из цикла «Поэты»);
- Крицкая Н. В. Стихия звука в «русских» поэмах Марины Цветаевой /Переулучки, Мблodeц, Царь-Девница/;
- Рутер О. А. Архаическое словесное табу в фольклорных поэмах М. Цветаевой: от эмоционального к рациональному /Мблodeц/;
- Прохорова А. В. Творческая стихия Цветаевой в контексте славянской мифологии /рассказ Черт /;
- Надь И. Одержимость словом и власть над ним (О языковом аспекте концепта «стихия» у Цветаевой);
- Зубова Л. В. Стихия и разум на границе строк (В продолжение темы «Стиховой перенос Марины Цветаевой»);
- Артёмова С. Ю. Декларация и реализация диалога в лирике М.И. Цветаевой;
- Белякова И. Ю. Синтаксис стихийности: безличные конструкции в поэтических текстах М. Цветаевой;
- Ахмадеева С. А. Письма М.И. Цветаевой к К.Б. Родзевичу: выразительные средства языка как маркеры эмоциональности;
- Шестакова Л. Л. Лексемы гнезда «разум» в словарях языка А.С. Пушкина и М. Цветаевой;
- Цветкова М. В. Концепт «душа» в поэзии Цветаевой и проблема его перевода на английский язык;
- Лубяникова Е. И. О неизданной книге М.И. Цветаевой «Современникам» (Москва, 1921);
- Лубяникова Е. И. Неизданные стихотворения Марины Цветаевой (1921–1922) /из цикла Благая весть/;
- Александрова Н. В. О «неслучайности всего» в этом тесном мире (Новые материалы о Л.А. Тамбурер и ее семье в Отделе рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина);
- Левичев И. В. Новые материалы о семье Марины Цветаевой из фондов Дома-музея М.А. Волошина [два неопубликованных письма М. Волошина к М. Цветаевой (1917 г.) и три письма к С. Эфрону (1917–1920 гг.)];
- Ильина Е. Н. Семья Цветаевых и В.В. Розанов;
- Стенина Н. А. Марина Цветаева и Чехия: роман Душ;
- Либединская Л. Б. О Дневниках Георгия Эфрона;
- Айдинян С. А. О книге Анастасии Цветаевой «История одного путешествия, 1971–1972 гг. Крым — Москва»;

- *Приложение*: Библиография текстов М.И. Цветаевой и работ о ее жизни и творчестве, поступивших в Научную библиотеку Дома-музея Марины Цветаевой за 2004 год.
876. **Струве Г.П.** Русская литература в изгнании. — 3-е изд., испр. и доп. — Париж: УМСА-Press; М.: Рус. путь, 1996. — Прил.: Вильданова Р.И., Кудрявцев В.Б., Лаппо-Данилевский К.Ю. Краткий биограф. словарь русского Зарубежья: с. 265–417; Общий указ. имен и псевдонимов: с. 418–442.
Среди содерж.: Цветаева (106–131). *По имен. указ.*
877. **Струве Н.А.** Православие и культура: [Сб. ст.]. — М.: Рус. путь, 2000. — 632 с.
Среди содерж.: Трагическое неверие (333–340); Творческий кризис Цветаевой (340–347); Марина Цветаева и Вандея (включен фрагмент речи А.И. Солженицына на открытии стелы в Сен-Жиле) (425–430). Воспоминания А.А. Ахматовой о встрече с М. Цветаевой, о Г. Эфроне, о творчестве М. Цветаевой (383–384, 395).
878. **Studia Russica Budapestinensia. 1995. II-III:** Материалы III и IV Пушкинологического Коллоквиума в Будапеште. 1991, 1993. — Будапешт, 1995. — 358 с.
Среди содерж.:
- Ф о х т Т. Державинская перифраза в поэзии М. Цветаевой (231–236);
 - С м и т А. Роль пушкинских подтекстов в поэтике Цветаевой (237–244);
 - З у б о в а Л. Наблюдения над языком цикла М. Цветаевой «Стихи к Пушкину» (245–252);
 - А л е к с а н д р о в В. «Заговорное слово» в системе поэтической речи Цветаевой (253–262);
 - Б а е в с к и й В. Стихотворение М. Цветаевой «Генералам двенадцатого года». Текст и затекст (263–272);
 - М а й м е с к у л о в а А. Стихотворение Цветаевой «В седину — висок...» (273–292);
 - Н а д ь И. Метафоризация отношения «Я / Ты». (Наблюдения над процессом означивания в стихотворении М. Цветаевой «Я — страница твоему перу...») (293–312).
879. **Петр Сувчинский и его время /** Сост., вступ. ст. А. Бретаницкой. — М.: Композитор, 1999. — 456 с. — (Рус. музыкальное зарубежье в материалах и документах).
М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.

880. **Судак.** — [Судак]: Черномор ПРЕСС, 2002. — 212 с.: ил.
Среди содерж.: «Под сенью муз...» (139–191). Упом. М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, С.Я. Парнок, М.А. Волошин, сестры Герцык, М.П. Латри и др., а также международные конференции, регулярно проходящие в Судаке, в т.ч. «Герцыковские чтения».
881. **Суни Т.** Композиция «Крысолова» и мифологизм М. Цветаевой: Дис. на соиск. учен. степ. д-ра философии. — Хельсинки: Ин-т России и Вост. Европы, 1996. — 206 с. — Указ. имен: с. 200–205. — Библиогр.: с. 159–199.
882. **Суодене Э.Г.** Анафора в лирике М.И. Цветаевой (стилистический аспект): Автореф. дис. на соиск. науч. степ. канд. филол. наук / Белорус. гос. ун-т им. В. И. Ленина. — Минск, 1990. — 21 с. — Список публ. на тему дис.: с. 21.
Содерж.:
- Гл. I: Теоретические предпосылки исследования;
 - Гл. II: Особенности анафорической конструкции в поэтическом синтаксисе Марины Цветаевой;
 - Гл. III: Модификации анафорической конструкции в общем контексте эволюции художественного метода (диахронический аспект).
883. **Суодене Э.Г.** Посвящается Марине Цветаевой: Стихи и анализ творчества. — Каunas: Technologija, 2008. — 82 с.
Содерж.:
- I часть: Соло Марине: лирика.
 - II часть: Анафора в лирике М.И. Цветаевой: (стилистический аспект).
884. **Таинства игры:** Аделаида Герцык и ее дети / Сост., примеч. Т.Н. Жуковской. — М.: Эллис Лак (при участии Дома-музея Марины Цветаевой), 2007. — 544 с.: ил. — (Серебряные нити). — Указ. имен: с. 531–538.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, Е.Я. Эфрон по имен. указ.
Аннот.: Мир детства // Феодосийский альбом. 2008. Тетр. 212 (май). С. 4.
885. **Тaubман Дж.** «Живя стихами...»: Лирический дневник Марины Цветаевой / Пер. с англ. Т. Бабенышевой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2000. — 344 с. — Пер. кн. выполнен по изд.: Taubman J. A Life Through Poetry: Marina Tsvetaeva's Lyric Diary. Ohio: Slavica Publishers, 1989.

Содерж.:

- Ч. 1: Поэт-ребенок: 1892–1912;
- Ч. 2: Явление поэта: 1913–1915;
- Ч. 3: Современники поэта: 1916;
- Ч. 4: Страшные годы: 1917–1920;
- Ч. 5: Поэтика отречения: 1921–1922;
- Ч. 6: После России: 1922–1925;
- Ч. 7: После лирического дневника: 1925–1941.

Рец.: Савельева Н. Лирический дневник уходящего времени // Учитель года. 2001. № 2; Д.Л. // Новое лит. обозрение. 2002. С. 415–416.

886. **Творческий путь Марины Цветаевой:** Первая междунар. науч.-темат. конф. (7–10 сент. 1993 г.); Тез. докл. — М.: Дом Марины Цветаевой, 1993. — 72 с.

Содерж.:

- Шмидт С. О. Два Арбата Марины Цветаевой;
- Комолова Н. П. «Италийские сполохи» Марины Цветаевой;
- Брейтбарт Е. А. Поэт и эмиграция;
- Фейнберг М. И. Марина Цветаева о Пушкине;
- Боонстра-Лудден Г. М. Цветаева и М. Кузмин;
- Горчаков Г. Н. Тайна стиха;
- Фатющенко В. И. Проблемы циклизации в лирике Марины Цветаевой;
- Шурлякова О. В. Миф о безгрешном поэте;
- Гаспаров М. Л. Русский «Молодец» и французский «Молодец»: два стиховые эксперимента;
- Ревзина О. Г. Художественная структура и художественный смысл поэмы М. Цветаевой «Крысолов»;
- Нерознак В. П. Лингвистический аспект поэтических текстов М. Цветаевой;
- Белякова И. Ю. Исследования по поэтическому языку в семинаре МГУ;
- Северская О. И. «Есть рифмы — в мире том подобранные...»: (о звуко-смысловых связях в поэзии М. Цветаевой);
- Зубова Л. В. «Окоём» в поэме М. Цветаевой «Крысолов»;
- Коркина Е. Б. Заметки о цветописи М. Цветаевой;
- Горбаневский М. В. Ономастический аспект анализа поэтических текстов М. Цветаевой;
- Платонова О. В. Особенности употребления метафоры в поэтическом языке М. Цветаевой;

- Татарченко А. П. Субстантивированные прилагательные как часть поэтического словаря Марины Цветаевой;
- Жильцова В. В. Некоторые системно-функциональные характеристики тире в поэтическом идеолекте М. Цветаевой.

887. **Творчество М.И. Цветаевой в контексте европейской и русской литературной традиции:** Третьи междунар. цветаевские чтения. — Елабуга: ЕГПУ, 2006. — 272 с.

Содерж.:

- Лютова С. Н., Серженко И. И. Поэт и историк: живые картины Д.И. Иловайского в лирике Марины Цветаевой;
- Калашникова Э. Б. Новая экспозиция Лит.-худож. музея Марины и Анастасии Цветаевых в г. Александрове — «Александров — столица 101-го километра»;
- Невзорова И. М. К истории создания и забвения «Поэмы о Царской Семье» М. Цветаевой;
- Шейн Л. М. Обзор литературы, связанной с М. Цветаевой и ее окружением. Редкие и малотиражные издания;
- Исаева И. С. Что вспоминается мне... «Трепет общения с землей» [воспоминания о встречах и беседах с А.И. Цветаевой];
- Шастина Е. М. С.Т. Романовский и М.И. Цветаева: Елабуга или преодоление прошлого;
- Данильева Г. А. Файтель Муляр: (Материалы к биографии);
- Краснопольский М. Петр Владимирович Цветаев и его семья глазами потомков;
- Салимова Д. А. Аномальность как стилеобразующая черта творчества М.И. Цветаевой;
- Юлкина Т. А. «...Еще меня любите за то, что я умру...»: (прагматический анализ произведений М.И. Цветаевой);
- Пупышева Е. Л. Интертекстуальные связи в пьесе М.И. Цветаевой «Червонный Валет»;
- Чикрина В. А. Стихотворение Б. Пастернака «Памяти Марины Цветаевой» в контексте быта и Бытия;
- Мустафин Р. А. «...Не только “душу живу”, но и прах ее не смогли сохранить люди...» (Переписка с Ариадной Эфрон);
- Соловьева Л. В. Научное освещение и осмысление елабужского периода жизни М. Цветаевой;
- Владимирова Л. Б. «Вы гениально-умны и гениально-чутки...»: Некоторые параллели. К 150-летию В. Розанова и 65-летию трагической гибели М. Цветаевой;

- Новикова Н. В. О.Е. Колбасина-Чернова — друг М. Цветаевой и ценитель ее таланта (предпосылки и прецеденты творческой восприимчивости);
- Ванечкова Г. Б. Летопись бытия и быта;
- Емельянова И. И. «Жизнь — штука полосатая» (лагерная переписка с А.С. Эфрон);
- Григорьева О. Н. Метафизика сестер;
- Козлова Л. Н. Константин Паустовский и Марина Цветаева — с Тарусского холма;
- Каратыгина Т. Ф. Послецветаевский Коктебель глазами библиотекаря;
- Акбашева А. С. История и биография в творчестве Марины Цветаевой;
- Ковалев Г. Ф. Имя в творческом сознании М.И. Цветаевой;
- Чекалина Н. Г. Перифразы с мифологической основой в поэзии М. Цветаевой;
- Горбунова А. И. Личность и творчество М. Цветаевой в критике русской эмиграции «первой волны» [*Г. Адамович и др.*];
- Щуплецова Ю. А. «Из Истории не выскочишь» (Сборник М.И. Цветаевой «Лебединый стан»);
- Ситдикова Г. Ф. Поэтика лейтмотива одиночества в лирике М. Цветаевой и М. Лермонтова;
- Латыпова И. Ю. Трансформация сказочного сюжета в творчестве М. Цветаевой 1916–1925 гг. [*Молодец, Царь-Девница*];
- Осипова О.В. Концептуальный уровень диалога: М. Цветаева и А. Блок;
- Смирнов А. Е. За деревьями [*Цикл Деревья*].
- *Приложение:* Факсимиле письма А.И. Цветаевой [*о разрешении церковного отпевания М. Цветаевой*];
- Поэтические страницы. Стихи участников конференции.

888. **Теория стиха:** [Сб. статей] / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). — Л.: Наука, 1968. — 315с.

Среди содерж.:

- Колмогоров А. Н. Пример изучения метра и его ритмических вариантов [*на примере произведений М.И. Цветаевой*] (145–167);
- Иванов Вяч. Вс. Метр и ритм в «Поэме конца» М. Цветаевой (168–201).

889. **Тименчик Р.Д.** Анна Ахматова в 1960-е годы. — М.: Водолей Publishers; Toronto: The University of Toronto, 2005. — 784 с. — (Toronto Slavic Library; Vol. 2). — Имен. указ.: с. 735–780.
По имен. указ.
890. **Тименчик Р.Д.** Что вдруг: Статьи о русской литературе прошлого века. — Иерусалим: Гешарим; М.: Мосты Культуры, 2008. — 687 с. — (Вид с горы Скопус). — Имен. указ.: с. 653–684.
По имен. указ.
891. **Титова Е.В.** «Преображенный быт»: Опыт историко-литературного комментария десяти поэм М. Цветаевой / ВГПУ. — Вологда: Русь, 2000. — 84 с. — Библиогр.: с. 83–84.
Поэмы: Чародей, На Красном Конне, Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Попытка комнаты, Поэма Лестницы, Поэма Воздуха, Красный бычок, Перекоп.
892. **Труайя А.** Марина Цветаева / Пер. с фр. Н. Васильковой. — М.: ЭКСМО, 2003. — 476 с.: ил. — (Рус. биографии ЭКСМО).
Биография М. Цветаевой, написанная французским писателем русского происхождения, членом Французской академии Анри Труайя.
Рец.: Бурмистрова Т. Марина Цветаева для французов // Известия. 2001. 4 окт. С. 8; Руссова С. // Вопр. лит. 2004. № 2. С. 362–363; Тиновицкая Е. Академический конфуз // Кн. обозрение.— 2003.— № 27–28. С. 6.
893. **Тышковская Л.В.** Мифологизм Марины Цветаевой в историко-литературном контексте: Автореф. дис. на соиск. науч. степ. канд. филол. наук / Киев. ун-т им. Тараса Шевченко. — Киев, 1998. — 16 с. — Список публ. на тему дис.: с. 15.
Содерж.:
- Гл. 1: Основной миф Марины Цветаевой и его роль в формировании поэтики;
 - Гл. 2: Имя собственное как знак мифопоэтического сознания поэта;
 - Гл. 3: Трансформация книжных мифов в поэзии Цветаевой.
894. **Файнберг О.Н.** Серебряные нити поэзии. — Ашдо: Изд-во «А.В. Виктория», 2005. — 162 с.
Среди содерж.: «Жаркой рябины горькая кисть»: (Марина Цветаева) (28–39).

895. **Фараджев К.В.** Творческий эгоцентризм и преображенная инфантильность: Анализ произведений Ф. Кафки, А. Платонова, А. Чехова, М. Цветаевой, И. Бродского. — М.: Собрание, 2005. — 168 с. *Среди содерж.:* Бесплотная интимность (Романы в письмах М. Цветаевой) (103–135).
896. **Фагуно Ж.** Мифологизм и теологизм Цветаевой: («Магдалина» — «Царь-Девича» — «Переулочки»). — Wien, 1985. — 412 с. — (Wiener slawist. Almanach; Bd. 18). — На рус. яз.
897. **Фатющенко В.И.** Русская лирика революционной эпохи (1912–1922). — М.: Гнозис, 2008. — 416 с. — Имен. указ.: с. 410–413. *По имен. указ. Плачи и эпитафии в творчестве М. Цветаевой (78–81).*
898. **Федоровский В., Сен-Бри Г.** Русские избранницы: Пер. с фр. — М.: Республика, 1998. — 252 с. : ил. — Примеч.: с. 232–248. — Библиогр.: с. 249–250. *Упоминаются: М.И. Цветаева (65–85), Б.Л. Пастернак (72–84), Р.М. Рильке (75–80), С.Я. Парнок (67–68), М.А. Волошин (60–69), Г. Дьяконова (Гала) (22–23, 87–138), М. Кудашева (185–195), А. Солженицын (отзыв о творчестве М. Цветаевой; 85–87).*
899. **Федосеева Л.Г.** Марина Цветаева: Путь в вечность. — М.: Знание, 1992. — 55 с. — (Новое в жизни, науке, технике. Сер. Литература; № 4). — Библиогр.: с. 55. *Эссе о поэзии и творческой судьбе М.И. Цветаевой.*
Рец.: Поликовская Л. «В аспекте отношения к этой личности»: Литературоведение в изменившихся условиях // Рус. мысль. 1992. 30 окт.
900. **Фейлер Л.** Марина Цветаева / Пер. с англ. [И.А. Цымбал]. — Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. — 416 с. *Биография поэта, написанная американской исследовательницей. По сравнению с оригиналом сняты подзаголовки «Двойной удар небес и ада», примечания, библиография, именной указатель.*
Рец.: Машинская И. Поэт как пациент: К вопросу о занимательном цветаеведении // Рус. мысль. 1999. № 4266 (апр.). С. 14; Машинская И. // Новый журн. — 1999. № 216. С. 337–340; Машинская И. // Новое лит. обозрение. 2000. № 43. С. 438–440; Юрьева О. Личный ад Марины Цветаевой: еще одна версия // Рус. журн. 1999. 3 июня. 4 л. распечатки из Интернета.

901. **Флейшман Л.** От Пушкина к Пастернаку: Избранные работы по поэтике и истории русской литературы. — М.: Новое лит. обозрение, 2006. — 784 с. — (Новое лит. обозрение. Науч. прил.; Вып. LVIII). — Указ. имен: с. 752–778.
По имен. указ., в т.ч. об эпистолярных взаимоотношениях М. Цветаевой с Б. Пастернаком и Д. Мирским (Из Пастернаковской переписки; 668–676).
902. **Флейшман Л.** Борис Пастернак в двадцатые годы. — СПб.: Академ. проект, 2003. — 464 с. — (Современная западная русистика; Т. 43). — Вых. дан. первого изд.: München: Wilhelm Fink Verl., 1980. — Указ. имен: с. 452–462.
По имен. указ.
903. **Флейшман Л.** Борис Пастернак в тридцатые годы. — Jerusalem: The Magnes Press: The Hebrew University, 1984. — 444 с. — Указ.: с. 430–444.
По имен. указ.
904. **Фоменко Г.А.** Марина Ивановна, ведь это было не самоубийство?: Возможная версия убийства Марины Цветаевой / Обществ. группа «Гражданская инициатива: Марина Цветаева — долг памяти». — Ростов-на-Дону: Комплекс, 2001. — 115 с.
905. **Фрезинский Б.Я.** Все это было в XX веке. Заметки на полях истории. — Винница: Глобус-Пресс, 2006. — 752 с. — (Студия 1+1).
Среди содерж.: Смерть и воскресение Марины Цветаевой (15–20).
То же: Жизнь начавшаяся лишь после смерти, и не сразу: 60 лет со дня гибели Марины Цветаевой // Невское время. — 2001. — 31 авг. — С. 3.
906. **Хазан В.** Особенности еврейско-русский воздух: К проблематике и поэтике русско-еврейского литературного диалога в XX веке. — Иерусалим: Гешарим; М.: Мосты культуры, 2001. — 432 с. — (Прошлый век). — Имен. указ.: с. 409–429. — Библиогр.: с. 376–408.
По имен. указ., в т.ч. о стихотворении М. Цветаевой «Аймек-гуарузим — долина роз...» (98–101); об Ариадне Скрябиной (239–261).
907. **Хаимова В.М.** В. Маяковский и М. Цветаева: (Жанр лирической поэмы): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М., 1998. — 30 с.

Содерж.:

- Гл. I: Специфика жанра лирической поэмы;
- Гл. II: Сравнительный анализ лирических героев Маяковского и Цветаевой (поэма «Про это» Маяковского и «Поэма Горы» М. Цветаевой).

908. **Ханзен-Лёве А.А.** Русский символизм. Система поэтических мотивов. Мифопоэтический символизм начала века. Космическая символика / Пер. с нем. М.Ю. Некрасова. — СПб.: Академич. проект, 2003. — 816 с. — (Современная западная русистика; т. 48). — Имен. указ.: с. 741—754. — Указ. осн. мотивов, терминов, мифологических имен: с. 755—804.

Есть примеры из М. Цветаевой (см. имен. указ.).

909. **Хелемский Я.** Пристрастная муза: Лирическое литературоведение. — М.: Линор, 2003. — 248 с. — Имен. указ.: с. 244—245.

По имен. указ.

910. **Марина Цветаева. 1892—1992:** [Материалы междунар. симпоз., посвящ. 100-летию со дня рождения, (июнь—июль 1991 г., Норвичский ун-т. — Нортфилд (Вермонт): Рус. шк. Норвичского ун-та, 1992. — 278 с. — (Норвичские симпоз. по рус. лит. и культуре; Т.2).

Содерж.:

- Саакянц А. Уход Марины Цветаевой;
- Белкина М. Пропавшая тетрадь;
- Ефимов И. «Бездны мрачной в глубине»: Годы революции в прозе Марины Цветаевой;
- Feiler L. Tsvetaeva's God/Devil [Бог/Черт Цветаевой];
- Ельницкая С. «Возвышающий обман»: Миротворчество и мифотворчество Цветаевой;
- Билинкис Я. Марина Цветаева о назначении искусства: (По критической прозе поэта);
- Кудрова И. Формула Цветаевой: «Лучше быть, чем иметь»;
- Ронен О. Часы ученичества Марины Цветаевой;
- Лосев Л. Перпендикуляр: (Еще к вопросу о поэтике переноса у Цветаевой);
- Коркина Е. Лирическая трилогия Цветаевой;
- Эткинд Е. Флейтист и крысы: (Поэма Цветаевой «Крысолов» в контексте народной легенды и ее литературных обработок);
- Косман Н. Безглагольный динамизм поэтической речи Цветаевой;

- Тамарченко А. Диалог Марины Цветаевой с Шекспиром: Проблема «Гамлета»;
 - Кронрод И. Пугачев Цветаевой;
 - Корнилов В. Антиподы: (Цветаева и Ахматова);
 - Найман А. О связи между «Поэмой без героя» Ахматовой и «Поэмой Воздуха» Цветаевой;
 - Таубман Дж. Тире у Эмили Дикинсон и Марины Цветаевой: (Пауза внутри стихотворения);
 - Tavis A. Marina Tsvetaeva through Rainer Maria Rilke's Eyes [Марина Цветаева глазами Р.М. Рильке];
 - Растопчина Н. Цветаева и Пастернак в их отношении к музыке;
 - Гершкович А. О театре Цветаевой («Федра»);
 - Цветаева М. Мой ответ Осипу Мандельштаму / публ. и коммент. Е. Коркиной;
 - Моталыго-Крохт А. Марина Цветаева и о ней: Библиографический указатель советских публикаций (1985–1990).
- Рец.:* Лосская В. Новая книга о Марине Цветаевой // Рус. мысль. 1992. № 3950 (окт.). С 8. Спец. прил.

911. **Марина Цветаева: «Берегите Гнездо и Дом...»:** Страницы русского лихолетья в творчестве поэта / Авт.-сост. Т.И. Радомская. — М.: Совпадение, 2005. — 240 с.

Содерж.:

- Цветаева М. И. Стихи о Москве; Лебединый стан; Стихотворения разных лет (1926–1940); Дневниковые записи (1917–1932);
- «Берегите Гнездо и Дом» (особенности историзма Цветаевой). 1. «Игры» культуры Серебряного века: мифотворчество Черубины де Габриак и судьба Е. Дмитриевой; 2. Чувство судьбы и чувство игры: «Там Иверское сердце, червонное, горит...». Москва, 1916 год; 3. Москва, 1917–1921 гг. «Таинственная книга бытия Российского»; 4. «Берегите Гнездо и Дом»: категория Дома в судьбе и творчестве Цветаевой;
- *Приложение:* Письма св. Государыни Александры Феодоровны из заточения; Бехтеев С. С. Молитва: [Стихотворение]; Эфрон С. Я. Октябрь (1917 г.) <фрагмент>; Родионов И. А. Жертвы вечерние (не вымысел, а действительность) <фрагмент>; Туроверов Н. Стихотворения; Савин И. Стихотворения; Шмелев И. Крестный подвиг.

912. **Марина Цветаева: Время и место: XVII и XVIII Цветаевские чтения в Болшеве:** Сб. материалов. — Королев: Музей М.И. Цветаевой в Болшеве, 2007. — 200 с.

Содерж.:

- Горькова Т. А. «И всем казалось, что счастье будет...»: Георгий Эфрон и его родители;
- Жукова Е. П. Межкультурное пространство поэмы «Крысолов» М.И. Цветаевой;
- Кертман Л. Л. Стихия юмора в автобиографической и эпистолярной прозе Марины Цветаевой;
- Конарева Н. Н. Ассоциативно-семантическое поле концепта ЛЮБОВЬ (на материале поэтического дискурса М. Цветаевой);
- Кузнецова А. М. «Моя душа теряет голову»: (Ранняя Цветаева в театральной школе);
- Либединская Л. Б. Воспоминания Татьяны Вечорки о Борисе Пастернаке;
- Мельник К. Ф. «Писала я на аспидной доске...» [*анализ стихотворения*];
- Мнухин Л. А. Марина Цветаева и Ромен Роллан;
- Невзорова И. М. Ариадна: о «присутствии» М. Цветаевой в поэзии А. Скрябиной;
- Пупышева Е. Л. Интертекстуальные связи в пьесе М.И. Цветаевой «Червонный Валет»;
- Валеева Н. Г. Вера Яковлевна Эфрон в публикациях уржумских и елабужских исследователей;
- Кертман Л. Л. Корреспонденты Марины Цветаевой и героини ее эпистолярной и мемуарной прозы [*А. Берг, А. Тескова, В. Бунина*];
- Кузнецова А. М. Час мировых сиротств [*«Весна в Фиальте» В. Набокова, «Болтун» А. Ремизова*];
- Левидова М. М. Встреча с прошлым [*воспоминания о Г. Эфроне*];
- Лосская В. К. Маски, Личность, Лик в творчестве Марины Цветаевой;
- Мансуров Б. М. «Нездешнее» слово в известном стихотворении Марины Цветаевой: (Смятение после вслушивания. Догадка или мистификация?) [*о стихотворении «Красною кистью...»*];
- Мельник К. Ф. «Июльский ветер мне метет — путь...» [*о стихотворении «В огромном городе моем — ночь...»*];
- Невзорова И. М. «Поэт и поэтесса»: Марина Цветаева и Ирина Кнорринг;
- Осипова Н. О. «Осенняя биография» М.И. Цветаевой [*о произведениях М. Цветаевой, написанных в течение ее жизни между 20 сентября и 10 октября*];
- Павловская Г. «Цветаевский код» в поэзии И. Кабыш: (Книга «Детство. Отрочество. Детство»);

- Балакин А. С. Герой «Поэмы Воздуха» (Нью-Йорк — Париж — Болшево. 1927—1933—1939) [о Чарльзе Линдберге];
- Мнухин Л. А. Марина Цветаева: Биография день за днем (Чешский период) [Рец. на кн.: Ванечкова Г. Летопись бытия и быта: Марина Цветаева в Чехии. 1922—1925. — Прага, 2006];
- Шейн Л. М. Новая литература о Марине и Анастасии Цветаевых.

913. **М.И. Цветаева. Лирика:** Избранное. Анализ текста. Сочинения. 11 кл.: Справочное пособие / Авт.-сост. Т. Ю. Максимова. — М.: Дрофа, 1997. — 128 с. — (Школьная программа). — Краткая библиогр.: с. 124—125.

Кроме избранных стихотворений М. Цветаевой в книге помещены: Краткая хроника жизни и творчества; статьи «Художественный мир М. Цветаевой», «Основные темы и мотивы лирики М. Цветаевой», «Анализ стихотворения «Сон» (1)»; Подборка материалов «Критика о творчестве М. Цветаевой», а также вопросы и задания, темы, развернутые планы и примерные тексты сочинений.

914. **Марина Цветаева: Песнь жизни=Un chant de vie Marina Tsvétaeva:** Actes du Colloque international de l'Univ. Paris IV, 19—25 oct. 1992. — Paris: YMCA-Press, 1996. — 435 p.

Материалы международного Парижского симпозиума, посвященного столетию по дня рождения М.И. Цветаевой (19—25 окт. 1992).

Содерж.:

- Саакянц А. А. Сергей Эфрон;
- Катаева-Лыткина Н. И. Князь С.М. Волконский и М.И. Цветаева;
- Швейцер В. Марина Цветаева и Сергей Эфрон: о добровольчестве;
- Мнухин Л. Отношения с Г.В. Адамовичем;
- Ключкин Ю. Цветаевский Париж;
- Коркина Е. Пушкинская тема в судьбе Пастернака и Цветаевой в 1930-е годы;
- Koprivova-Vukolova A. The register of Births at the Church of St. Nicolas in Prague [записи о рождении в церкви Св. Николая в Праге];
- Desanti D. Marina: l'amitié. Marina, Marc Slonim et Boris Zaitsev [Марина: дружба. Марина, Марк Слоним и Борис Зайцев];
- Lossky V. De poète à poète. Anna Akhmatova et Marina Tsvétaeva. Une non-rencontre [Поэт о поэте. Анна Ахматова и Марина Цветаева. Одна не встреча];

- К л ю к и н Ю. «...Больше всех на краю»: Восприятие смерти в ранней лирике Цветаевой;
- Г о р ч а к о в М. Смерть как подвиг;
- Б е л к и н а М. Последняя Москва Цветаевой;
- Л о с с к а я В. Перед лицом Творца: (Отношение и обращение к Богу у Ахматовой и у Цветаевой);
- Р е в з и н а О. Г. Полифония в лирике Цветаевой;
- З у б о в а Л. «По следу слуха народного»: Синкретизм и компрессия слова в поэме «Мóлодец»;
- В о з н е с е н с к и й А. Центробедственность: Цоканье в автохарактеристике [*статья о букве Ц в поэзии М. Цветаевой*]; Пеньковский венец: [*стихотворение, посвящ. М. Цветаевой*];
- С и н ь о р и н и С. Антиномия глагольность—безглагольность в Поэзии М. Цветаевой:
- E t k i n d Е. Marina Tsvétaeva, poète français;
- Ф а й л е р Л. Сон в семнадцать лет;
- Е л ь н и ц к а я С. И. Сеанс словесной магии: О скрытом сюжете в автобиографической прозе «Страховка жизни»;
- К у д р о в а И. Контрасты Марины Цветаевой;
- С м и т А. «Невидимка, двойник, пересмешник...»: Роль отражений и двойничества и их связь с традицией барокко;
- Ш е в е л е н к о И. Символистские архетипы в цветаевском самосознании;
- В а н е ч к о в а Г. Поэтический символ;
- Н е н г у Н. Tsvétaeva: Le cycle dramatique de Casanova [Драматический цикл о Казанове];
- В о н а т о и г J. La soif d'absolu [Жажда абсолюта];
- E t i e n n e М. Amoureuse Marina [Влюбленная Марина];
- Lettres de Marina Tsvétaeva à Anna de Noailles [Письма Марины Цветаевой к Анне де Ноай] / Publ. et comm. de N. Struve;
- Письмо Андре Жиду / М. Zvétaïeff; публ. и комм. Е. Эткинды;
- Trois poèmes écrit en français [Три стихотворения, написанные по-французски] / Publ. et comm. de Н. Korkina et V. Lossky;
- Записи на бульваре Пастер / М. Цветаева; публ. и примеч. Е. Коркиной;
- Протоколы допросов Марины Цветаевой в Министерстве внутренних дел (коммент. В. Лосской);
- Неизданное письмо М.И. Цветаевой к Е.Б. Тагеру / Публ. Е.И. Лубянской;
- К р а с о в с к а я Э. Дом-музей в Москве.

Рец.: Ж а ж о я н М. Марина Цветаева: парижский симпозиум: К годовщине со дня рождения поэта // Рус. мысль. 1996. № 4144 (окт.). С.13.

915. **Марина Цветаева: Поэт в диалоге со временем:** Вторые междунар. цветаевские чтения. — Елабуга: ЕГПУ, 2005. — 212 с.

Содерж.:

- Валеев Н. М. Марина Цветаева и Елабуга;
- Головки В. М. Рецепция феномена Марины Цветаевой в социокультурном контексте конца 1960-х — начала 1970-х годов (Елабужский региональный аспект);
- Мустафин Р. А. Последний причал [*Г. Каишаф, Т. Имамутдинов, А. Эфрон*];
- Осипова Н. О. Философия времени в творчестве М. Цветаевой;
- Ванечкова Г. Б. Время в поэтическом творчестве Цветаевой чешского периода;
- Федотов О. И. Четыре сонета Марины Цветаевой [*«Die Stille Strasse: юная листва...»*]; Встреча, «Как жгучая отточенная лесь...»; *монолог Видероля «Когда бы вправду вертопрах...» из Феникса*];
- Фролов Г. А. Поэтологические концепты Марины Цветаевой в переписке с Р. М. Рильке;
- Данильева Г. А. Туруханские письма: Ариадна Эфрон, Алла Белякова [*в приложении опубликовано 5 писем А.С. Эфрон к А. Беляковой*];
- Балакин А. С. Цветаевский некрополь: история вопроса, проблемы, источники (Франция: Сент-Женевьев-де-Буа, Монруж, Монпарнас, Нуази);
- Чикрина В. А. «В молчаньи твоего ухода упрек невысказанный есть...»: М. Цветаева и Б. Пастернак;
- Мокшина Л. Г. Марина Цветаева и Константин Бальмонт;
- Невзорова И. М. «Продолжение зеркал»: Марина Цветаева и Белла Ахмадулина;
- Чекалина Н. Г. Смыслогенерирующий образ ивы в лингво-эстетической парадигме мифопоэтики М.И. Цветаевой;
- Валеева Н. Г. Семантика «колокольного дождя» в лирике М.И. Цветаевой;
- Юлкина Т. А. Роль интертекстов в автобиографической прозе М.И. Цветаевой;
- Гусева Е. В. Инферальность в прозе М. Цветаевой [*Черт*] и А. Ремизова [*Чертик*];
- Щуплецова Ю. А. Тема трагической любви в народно-фольклорной поэзии М.И. Цветаевой [*Мблodeц, Плач цыганки по графу Зубову, Плач Ярославны*];
- Горохова О. В. Архетипический взгляд на исследование личности и творчества М. Цветаевой;

- Соловьева Л. В. М. Цветаева и смерть поэтов: Художественное осмысление трагедии В. Маяковского и С. Есенина;
- Козлова Л. Н. Марина Цветаева. Попытка монашества?;
- Владимирова Л. Б. «Из Истории не выскочишь»: (некоторые социальные и нравственные параллели);
- Салимова Д. А. Частотность словоупотреблений в стихотворных текстах как отражение особенностей мировосприятия М. Цветаевой;
- Пупышева Е. Л. О некоторых особенностях употребления звуковых повторов в поэзии М.И. Цветаевой;
- Семьянинова С. Ю. Тексты М.И. Цветаевой в школе: Понимание и интерпретация [Поэма Конца].

916. **Марина Цветаева: Статьи и тексты** / Ges. zur Förderung slawist. Studien (Wien). — Wien, 1992. — 252 с. — (Wiener slawist. Almanach; S.-Br. 32).

Содерж.:

- Гаспаров М. От поэтики быта к поэтике слова;
- Адмони В. Марина Цветаева и поэзия XX века;
- Lossky V. Marina Cvetaeva et la presse parisienne [Марина Цветаева в парижской прессе];
- Саакянц А. Одиннадцать недель в Берлине: (глава из книги «Птица-Феникс»);
- Ключкин Ю. Пушкин по-французски в переводе Марины Цветаевой: (К истории создания);
- Полякова С. Из наблюдений над поэтикой Цветаевой;
- Зубова Л. Актив-пассив и субъектно-объектные отношения в поэзии М. Цветаевой;
- Айзенштейн Е. К постановке проблемы «Сон в жизни и творчестве М. Цветаевой»;
- Катаева-Лыткина Н. Поэт Марина Цветаева и семья композитора Скрябина;
- Горчаков Г. К источникам трагического у Марины Цветаевой;
- Купченко В. Образ М. Волошина в прозе М. Цветаевой;
- Коркина Е. Поэма о Царской Семье;
- Кудрова И. «Загадка злодеяния и чистого сердца»: (Человек и стихия в творчестве Марины Цветаевой);
- Неизданное письмо М.И. Цветаевой к В.Н. Буниной / Публ. и коммент. Е. Лубянской;
- Ключкин Ю. Об одном стихотворении М. Цветаевой: [La neige (Снег)];
- Цветаева М. Выписки из прежней записной книжки, верой и правдой служившие мне с 1-го июня 1918 по 14-ое февраля 1919 г.

917. **Марина Цветаева:** Труды 1-го междунар. симпоз. (Лозанна, 30.VI–3.VII 1982). — Bern etc.: Lang, 1991. — 514 с. — (Slavica Helvetica; Vol. 26). — Указ. произв. М. Цветаевой, упоминаемых в трудах симпоз.: с. 504–514.

Содерж.:

- Лосская В. О некоторых трудностях исследователя: (К будущей биографии Марины Цветаевой);
- Feiler L. Marina Cvetaeva's Childhood [Детство Марины Цветаевой];
- Rakušá I. Deutsche Reminiszenzen im Prosawerk von Marina Cvetaeva [Немецкие реминисценции в прозе Марины Цветаевой];
- Разумовская М. Марина Цветаева и Чехословакия;
- Ванечкова Г. Чешский период Цветаевой;
- Карлинский С. «Путешествуя в Женеву...»: Об одной неудавшейся поездке М.И. Цветаевой;
- Шаховская З. Личность Марины Цветаевой;
- Швейцер В. Возвращение домой;
- Чуковская Л. Предсмертие;
- Мацеевский З. Прием мифизации персонажей и его функция в автобиографической прозе М. Цветаевой;
- Heldt В. Marina Cvetaeva and the Three Women of the Puškin Myth [Марина Цветаева и три женщины пушкинского мифа];
- Раевская-Хьюз О. «Автобиография» в прозе Цветаевой, Ремизова и Пастернака;
- Таубман Дж. «Двух соловьев поединок...»;
- Filonov Gove A. Marina Cvetaeva's Evolving Poetics of Love and Friendship, Moscow 1921–1922 [Отражение в поэзии Марины Цветаевой жизни и дружбы, Москва 1921–1922];
- Полляк С. Славословия Марины Цветаевой: (Стихи к Блоку и Ахматовой);
- Смит Дж. Марина Цветаева и Д. Святополк-Мирский;
- Hughes R. Poets without“-isms”: Cvetaeva and Chodasevič [Поэты без «измов»: Цветаева и Ходасевич];
- Морковин В. «Крылатая и безрукая»: (М. Цветаева и Н.П. Гронский);
- Zett-Tesche G. Und mit dem Buch aus Tarussa: Paul Celan und Marina Cvetaeva [И с книгой из Тарусы: Пауль Целан и Марина Цветаева];
- Vitins I. Marina Cvetaeva's Poëma “S Mořja” [Поэма Марины Цветаевой «С Морья»];
- Wyrzens G. Zur Struktur von «Novogodnee»: Rhythmus und Reim [К структуре «Новогоднего»: ритм и рифма];

- Лосев Л. Значение переноса у Цветаевой;
- Цветеремич П. Об отношении между фонемой и графемой в поэзии М. Цветаевой;
- Malletet E. Le statut du discours chez Tsvetaeva — une esth etique du courage [Статус дискурса Цветаевой — эстетическая отвага];
- Эткин  Е. Строфика Цветаевой: (Логоэдическая метрика и строфы);
- Николич М. Ощущение длительности в поэзии Марины Цветаевой;
- Орлова К. Поэтическое пространство поэзии Марины Цветаевой;
- Фарино Е. «Магдалина» Цветаевой: (Резюме);
- Струве Н. Кризис Цветаевой: (Резюме);
- Bott M. - L. Das Epitaph als Prinzip der Dichtung Marina Cvetaevas (Zusammenfassung) [Эпитафия как принцип в поэзии Марины Цветаевой: (Резюме)];
- Флакер А. Взбунтованный эрос Марины Цветаевой;
- Моталыго - Кротх А. М. Поэт и время в литературно-филологических статьях М.И. Цветаевой;
- Иваск Ю. Образы России в мире Марины Цветаевой;
- Бахрах А. Цветаева и ее эпистолярное творчество;
- Витале С. Сухие реки Марины [о сборнике М.И. Цветаевой После России];
- Nivat G. Le Mythe de l'Aiglon: (A propos des archives genevoises concernant Marina Tsvetaeva) [Миф об Орленке: по материалам женеvских архивов, связанных с Марины Цветаевой];
- Дэвис Р. Письма Марины Цветаевой к Р.Н. Ломоносовой (1928—1931 гг.);
- Malmstad J. The Bachmet'ev archive of Columbia University: The Cvetaeva and Emigre Holdings [Бахметьевский архив Колумбийского университета: Цветаева и собрания документов русской эмиграции];
- Кембалл Р. Завет перед ъездом: (Depositum Marina Zvetajewa в базельских архивах);
- Маркиш С. «Le Voyage» Бодлера в переводе Марины Цветаевой;
- Lanne J. - Cl. M. Cvetaeva traductrice de Puškin [М. Цветаева переводит Пушкина];
- Бахштр м А. Заметки о переводе Цветаевой;
- Цветеремич П. Выступление на дискуссии о проблеме перевода;
- Etkind E. Hommage   Eve Malletet [Признание Еве Мальре];

- Malleret E. Traductions de poèmes de Tsvetaeva: «Tentative de jalousie». “Les lecteurs de la presse” [Переводы стихотворений Цветаевой: «Попытка ревности», «Читатели газет»];
- Wytrzens G. «Novogodnee»: Versuch einer Übersetzung [«Новогоднее»: опыт перевода];
- Стихотворение «Тоска по родине!..» в подлинном тексте и в нескольких переводах:
 - на польском языке (Pollak S., Salamon J.);
 - на чешском языке (Štroblová J.);
 - на сербскохорватском языке (Vlatković O.);
 - на французском языке (Granoff K., Triolet E., Rygalov M., Malleret E.);
 - на итальянском языке (Zveteremich P.);
 - на шведском языке (Bäckström A.);
 - на немецком языке (Reinig Ch., Pietraß R., Borowsky K.);
 - на английском языке (Sparks M., Feinstein E., Kembal R.);
- Эткин Д. Е. Заключительное слово;
- Карлинский С. Заключительное слово;
- Указ. произведений М.И. Цветаевой.

Рец.: Орлова Е. «Лукавый гений филологии» // *Вопр. лит.* 1993. № 1. С. 312–321.

918. **Марина Цветаева. Эпоха. Культура. Судьба:** Десятая цветаевская междунар. науч.-темат. конф. (9–11 окт. 2002 года): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. — 528 с.

Содерж.:

- Гаспаров М. Л. Приветствие участникам и гостям X цветаевской конференции;
- Баевский В. С. Евгений Ланн в творческой биографии М. Цветаевой;
- Береговская Э. М. Евгений Ланн — поэт круга М. Волошина, Г. Петникова и М. Цветаевой;
- Надеждина Е. А. «Тихо взошли на холм вечные — двое» [М. Цветаева и С. Волконский];
- Найдинская Е. Б. А.А. Стахович в творчестве М. Цветаевой: миф и реальность;
- Кудрявцева Е. Л. «Хотите ко мне в сыновья?..» (Поэт А. Штейгер в Базельском архиве М. Цветаевой);
- Балакин А. С. Болшевские письма А. Эфрон [приведен полностью текст двух писем А.С. Эфрон (1953, 1957 гг.) к Е.Я. Эфрон];
- Осипова Н. О. «Поэма Воздуха» М.И. Цветаевой как супрематическая композиция;

- Кумукова Д. Д. Идея «Духа музыки» в эстетике М. Цветаевой и русских символистов;
- Скрябина Т. Л. Неисчерпаемость метафоры: «Поэма Горы» М. Цветаевой и футуристическая эстетика;
- Скрипова О. А. Сюрреалистическое мировосприятие и жанр лирической поэмы (М. Цветаева «Попытка комнаты»);
- Кацис Л. Ф. М. Цветаева: немецко-еврейский и немецкий экспрессионизм;
- Макашева С. Ж. М.И. Цветаева и русский предэкзистенциализм;
- Жогина К. Б. М. Цветаева и П. Флоренский: личностные параллели и общность взглядов;
- Ичин К. М. Цветаева и Н. Гончарова: пушкинский контекст;
- Керман Л. Л. Образ Натальи Гончаровой в пушкинианах А. Ахматовой и М. Цветаевой;
- Полехина М. М. Художественные миры и миры образов в поэзии Цветаевой и Маяковского;
- Соболевская Е. К. Диалог о метафизике стиха (Волошин — Цветаева — Бродский);
- Хаимова В. М. М. Цветаева — И. Бродский: два метафизических пространства («Новогоднее» и «Большая элегия Джону Донну»);
- Хазан В. Несколько заметок о влиянии М. Цветаевой на эмигрантскую поэзию [В. Лурье, Н. Евсеев, В. Андреев, Г. Кузнецова, Н. Гронский, Ю. Терапиано, Г. Забежинский и др.];
- Ничипоров И. Б. Автобиографический миф в «московской» поэзии М. Цветаевой и Б. Окуджавы;
- Алешка Т. В. Образ М. Цветаевой в поэзии А. Тарковского (Опыт прочтения стихотворения «Все наяву связалось...»);
- Афанасьева Н. А. «Тебе — через сто лет» (М. Цветаева в поэзии второй половины XX века) [по материалам книги Посвящается Марине Цветаевой (М., 1991)];
- Радес Д. Цветаева в культурной жизни Петербурга во второй половине XX века;
- Быстрова Т. А. М. Цветаева и Габриэле Д'Аннунцио;
- Бурдеус Р. Г. М. Цветаева и Клементина Ардериу;
- Гилднер А., Галка И. М. Цветаева и Польша [обзор переводов и работ о поэте];
- Геворкян Т. М. Принцип парности в литературных портретах М. Цветаевой [Брюсов и Бальмонт, Маяковский и Пастернак];
- Титова Е. В. М. Цветаева — лирик и эссеист;
- Смит А. Текст как театрализованное представление в творчестве Марины Цветаевой;

- Лебедева М. С. К вопросу о диалогизме и единстве в творчестве М. Цветаевой;
- Лосев В. В. Визуальные приемы в лирике Марины Цветаевой;
- Снежкова Е. В. Марина Цветаева — переводчик с французского и на французский (Шарль Бодлер «Le Voyage», А.С. Пушкин «Бесы»);
- Надь И «...Мне хочется, чтобы Рильке говорил — через меня» (Заметки о метафоре перевода у М. Цветаевой);
- Прохорова А. «Метафизическая» и «земная» метафоры в произведениях Марины Цветаевой;
- Романова Е. А. Образ снежной королевы в цветаевском цикле «Подруга»;
- Быстрова Т. А. Москва — женщина (на материале циклов «Стихов о Москве» и «Москве»);
- Ревзина О. Г. Русская натура Марины Цветаевой;
- Шилова С. А. «Поэтическая анатомия» М. Цветаевой;
- Бородулина А. В. Ситуация принуждения в поэтическом мире М.И. Цветаевой (на материале сборника «После России»);
- Белякова И. Ю. Имена рельефа в поэтической картине мира М. Цветаевой;
- Муратова Е. Ю. Ономастическое пространство стихов как отражение жизненного пути поэта (на материале лирики М. Цветаевой 1922–1939 гг.);
- Иванова О. А. Имена собственные и табуирование в поэмах Марины Цветаевой, написанных на народные сюжеты;
- Крицкая Н. В. Специфика языковых средств в поэме М. Цветаевой «Молодец»;
- Шестакова Л. Л. Поэтический язык Марины Цветаевой в лексикографическом представлении;
- Жильцова В. В. Знаки препинания сферы слова: дефис в стихотворениях и поэмах М.И. Цветаевой;
- Новикова Т. Ф. Эмфатические функции знаков препинания в поэзии М. Цветаевой;
- Лютова С. Н. Архетипический политеизм М. Цветаевой и неоязычество в русской культуре XX в.;
- Панин Л. «Факт существования чего-то во-вне» (Об одном аспекте мировосприятия Марины Цветаевой);
- Маслова М. И. Цветаева и психоанализ (Вместо полемики с Б.М. Парамоновым);
- Кавакита Н. С. «Матриархат» Марины Цветаевой (Материнская архетипика в образно-тематической системе творчества поэта);

- Лосская В. М. Цветаева и проблемы женского творчества;
- Карпачева Т. С. Два «Вечера поэтесс» в Политехническом музее (М. Цветаева и С. Парнок о женской поэзии);
- Ахмадеева С. А., Постная И. А., Войтехович Р. С. Марина Цветаева про *пол* и *характер*;
- Григорьева Л. Мужчина в женском зазеркалье (Мужской портрет в творчестве Марины Цветаевой);
- Лаврова С. Ю. Имя и слово Марины Цветаевой в персонифицированной русской культуре (к постановке проблемы);
- Маслова В. А. М. Цветаева как поэт культуры: концепт кружения в поэзии и культуре;
- Хаушильд К. Поэма «Мблodeц» — литургия революции;
- Рууту Х. К мифопоэтике М. Цветаевой: «Ариадна» (стихотворный цикл и трагедия);
- Белякова И. Ю. «Эти люди нас просто создали...» [послесловие о конференции].

919. **Марина Цветаева в XXI веке: XIII и XIV Цветаевские чтения в Болшеве:** Сб. докл. / Музей М.И. Цветаевой в Болшеве. — М.: Возвращение, 2003. — 320 с. — К 10-летию Музея М.И. Цветаевой в Болшеве.

Содерж.:

XIII Цветаевские чтения. Болшево — 2001.

- Атрохина З. «Настанет свой черед»: Слово директора Музея М.И. Цветаевой в Болшеве на открытии XIII Цветаевских чтений;
- Балакин А. Две семьи — две судьбы [*Цветаевы—Эфрон и Клепонины*];
- Босенко В. Сергей Эфрон — 12 экранных секунд [*об участии С. Эфрона во французском фильме «Мадонна спальных вагонов» (1927 г.)*];
- Геворкян Т. «Ты все еще край непочатый...» [*тема ухода в творчестве М. Цветаевой*];
- Горькова Т. «...Вряд ли удастся умереть совсем...»: (К метафизике поэтического сознания);
- Калинин О. «Евгений Онегин» в детском восприятии Марины Цветаевой («Мой Пушкин»);
- Кертман Л. Еще раз о быте и Бытии Марины Цветаевой (Творчество и материнство);
- Кузнецова А. «Только такие создают такое» (Письмо к Борису Пастернаку — 1935 год);

- Лосская В. Марина Цветаева в третьем тысячелетии (Переломы начала третьего тысячелетия и их преодоление);
 - Мельник К. Болшевская тетрадь (Переводы Марины Цветаевой [на французский язык стихотворений М. Лермонтова]);
 - Мнухин Л. Марина Цветаева и российские поэты Китая;
 - Невзорова И. Марина Цветаева и читатели («Романтизм все-рьез»);
 - Ростова О. Голубые хрустальные бусы (О Н.П. Гордон);
 - Саакянц А. «Тобозо». Вадим Морковин;
 - Толкачева Е. Искусственный свет (свет фонаря) в жизни и творчестве Марины Цветаевой (Размышления на тему);
- XIV Цветаевские чтения. Болшево — 2002.
- Александров В. Евангелие от Марины [Магдалина Б. Пастернака и М. Цветаевой];
 - Атрохина З. Музей Марины Цветаевой в Болшеве;
 - Балакин А. Болшевские письма Ариадны [приведен полностью текст двух писем А.С. Эфрон (1953, 1957 гг.) к Е.Я. Эфрон];
 - Валеева Н. «Мое из меня любимое» [Б. Пастернак и посвященная ему поэма Мблодец];
 - Вальбе Р. Письма Ариадны Эфрон;
 - Геворкян Т. Марина Цветаева о Валерии Брюсове;
 - Горькова Т. «Ненасытностью своею перекармливаю всех!..» (Волк в поэзии и прозе М. Цветаевой);
 - Злотникова А. Имя поэта Марины Цветаевой в Израиле;
 - Калинина О. Мир вещей в восприятии ребенка-поэта: «Мать и музыка» М. Цветаевой;
 - Кертман Л. Диккенс и Достоевский в судьбе и творческом сознании Марины Цветаевой;
 - Кублановская Н. Мария Башкирцева в поэзии и творчестве М.И. Цветаевой;
 - Лосская В. Дневники Мура;
 - Мельник К. Куст — символ и образ;
 - Мнухин Л. Дело «Марина Цветаева 1956 года (неизданная)»;
 - Невзорова И. «...Связь через сны» (М. Цветаева и А. Ремизов);
 - Ростова О. «Ей снились волшебные сны» (Ариадна Эфрон в воспоминаниях Н.Б. Соллогуб-Зайцевой);
 - Шур Л. Алла Головина и Марина Цветаева (по новым материалам);
 - Шейн Л. Печатные издания музея М.И. Цветаевой в Болшеве;
 - Бернштейн Г. Об указателях [к «Хронике Русского зарубежья»].

920. **Марина Цветаева в XXI веке: XV и XVI Цветаевские чтения** в Болшеве: Сб. докл. / Музей М.И. Цветаевой в Болшеве. — М.: Издат. дом «Стратегия», 2005. — 276 с.

Содерж.:

- Валеева Н. Г. Образ поэта в рассказе С.Т. Романовского «Я тоже была, прохожий!»;
- Горькова Т. А. «Поэзия собственных имен»: Автобиографичность поэзии М. Цветаевой;
- Дэвис Р., Мнухин Л. Цветаева и Бунин;
- Кузнецова А. М. Любовь или Бессмертие: (размышления по поводу [*«Переписки Гете с ребенком» Беттины фон Арним*]);
- Лосская В. К. Марина Цветаева и революция;
- Мельник К. Ф. Ассоциации;
- Ростова О. А. Мир Марины Цветаевой и «Интернет»;
- Толкачева Е. В. Марина Цветаева и Николай Гронский: к истории совпадений;
- Балакин А. С. Болшевский хронограф [1917–2002];
- Жогина К. Б. Эстетика жизни и творчества М.И. Цветаевой: приметы символизма;
- Исаева И. С. Что вспоминается мне... [*о встречах с А.И. Цветаевой, в т.ч. совместная работа над книгой «Неисчерпаемое»*];
- Калинина О. В. Стихия души поэта: «К морю» А. Пушкина во французском переводе М.И. Цветаевой;
- Кертман Л. Л. «Ангел — ничего — всё! — знающий...»: (Слово «ангел» и его место в системе нравственных координат М. Цветаевой);
- Кузнецова А. М. «Одиночество — есть мироощущение»: (по следам Марины Цветаевой и чеховской «Чайки»);
- Лаврова Е. Л. М. Цветаева и В. Розанов;
- Ларцева Н. В. Сполна и через край! [*воспоминания об А.И. Цветаевой*];
- Лосская В. К. Цветаева — о любви;
- Мазалецкая Г. Л. История одного подарка [*книга, подаренная С. Эфроном М. Цветаевой в 1939 г.: «И.П. Эккерман. Разговоры с Гете...». М.-Л. 1934*];
- Макарова К. Ю. Тема сна в творческом сознании Марины Цветаевой;
- Мельник К. Ф. Видение, видение;
- Невзорова И. М. Ветер Сергиевского подворья: (Марина Цветаева и Дмитрий Шаховской);
- Осипова Н. О. «Танцевальная» поэтика М.И. Цветаевой в художественном контексте Серебряного века;

- Рощупкин Ю. М. Самарские перепутья Цветаевых;
- Ханакон А. В. Памятники, памятные камни, стелы... [информационный материал (данные на январь 2004 г.)];
- Шейн Л. М. На цветаевской книжной полке... [библиографический обзор];
- Кертман Л. Л. Послесловие к Цветаевским дням в Болшеве [о XVI Цветаевских чтениях (4–5 сент. 2004 г.)].

921. **Марина Цветаева в ереванских публикациях 1960–1990-х гг.** / Вступ. сл., сост. Н.А. Гончар. — Ереван: Наири, 1999. — 336 с. — Прил.: Цветаева М. Световой ливень. Пленный дух.

В книге собраны цветаевские и цветаеведческие публикации из журнала «Литературная Армения» и др. ереванских изданий. Среди авторов: А.С. Эфрон, А.А. Саакянц, Л. Григорьян, Г. Кубатьян, Т. Геворкян, Н. Саакян, Н. Гончар.

Рец.: Кубатьян Г. Собиратели пространства // Дружба народов. 2000. № 11. С. 181–183.

922. **Марина Цветаева в контексте культуры Серебряного века:** Материалы Четвертых междунар. цветаевских чтений (Елабуга, 31 авг.–1 сент. 2008 г.). — Елабуга: Елабуж. гос. педагог. ун-т, 2008. — 348 с. — (Современная наука — 2008; Т. 5).

Содерж.:

- Акбашева А. С. «Как правая и левая рука, твоя душа моей душе близка...» (Марина Цветаева и Алла Головина);
- Акимова Т. И. Поэтические драмы М.И. Цветаевой в контексте Поэтического театра Серебряного века;
- Белякова И. Ю. «Принцип наглядности» в поэтическом языке Марины Цветаевой;
- Богатырева Д. А. Авторская позиция в мемуарной прозе М.И. Цветаевой (на материале «Повести о Сонечке»);
- Бубекова Л. Б. Синтаксическая компрессия и синтаксическая редукция в поэзии М.И. Цветаевой;
- Быков А. В. Поэзия М. Цветаевой и христианство;
- Валеева Е. В. Функции звукообразов в цикле Марины Цветаевой «Лебединый стан»;
- Валеева Н. Г. Мемориал М.И. Цветаевой в Елабуге и А.А. Саакянц;
- Вердеревская Н. А. Начало елабужского цветаеведения (о работе кафедры литературы в 60–80-х годах);
- Викилина Л. А. Еще раз о цветаевском романтизме в «Крыслове»;

- Владимирова Л. Б. «...Они, молящиеся слишком разным богам...» [*о спорности однозначных оценок творчества писателей Серебряного века, в т.ч. М. Цветаевой*];
- Войтехович Р. С. Двойное «Я» в картине мира Цветаевой;
- Гайсин Р. М. К творческому портрету М.И. Цветаевой: парадигма одиночества;
- Григорьева О. Н. «По указке петь не буду сроду...»: Марина Цветаева и Павел Васильев: параллели жизни и творчества;
- Губанов С. А. К вопросу о морфологической типологии эпитетов в лирике М. Цветаевой (Семантический аспект);
- Данилов А. Г. Концепция поэзии в творчестве В.А. Смоленского;
- Данилова Ю. Ю., Павлова О.И. Парцеллированные конструкции в поэзии и прозе М.И. Цветаевой;
- Злотникова А. Имя поэта Марины Цветаевой в Израиле. 15 лет Цветаевским чтениям в Культурном центре города Реховота;
- Ибрагимова Э. Р., Тиригулова Р. Х. Игра слов в текстах М. Цветаевой и в переводах на татарский язык;
- Индриков А. А. Творение новой культуры в поэтическом творчестве Серебряного века;
- Ивашкин С. Н. Поэтическое письмо: дискретный диалог (поэма-сказка М. Цветаевой «Царь-Девица»);
- Каратыгина Т. Ф. Соционика: на пути к разгадке феномена Марины Цветаевой;
- Козлова Л. Н. Встречи мужского и женского начала лирической героини в стихах Марины Цветаевой;
- Курочкина-Лезина А. В. Пространственный топос Москвы в жизни и судьбе Марины Цветаевой;
- Латыпова И. Ю. «Пешее сердце»: образ пешехода в поэтическом мире М. Цветаевой;
- Мартынычев И. В. Поэзия любви;
- Мосиенко Е. В. Ремарочные вставные структуры в «Повести о Сонечке» М.И. Цветаевой;
- Мухина Н. В. К 80-летию выхода книги «После России»;
- Невзорова И. М. Роза Иерихона: поэт и символ;
- Нутфуллина Р. А. «Цветаведение» в Елабуге: о чем говорят старые фотографии;
- Онуфриева Н. И. «Большая элегия Джону Донну» Бродского и «Новогоднее» Цветаевой как философский диалог;
- Осипова О. В. Образ поэта в диалоге М. Цветаевой и А. Блока;

- П а н о в С. В. Перформация голоса и поэнное тело в поэтическом письме М. Цветаевой (К ре-деконструкции литературы);
- П о д л у б н о в а Ю. С. «Три толстяка» Ю. Олеши и «Крысолов» М. Цветаевой: диалог без диалога;
- П у л ы ш е в а Е. Л. Структура и функции ремарок в романтических пьесах М.И. Цветаевой;
- Р а н ю к Н. Н. Мотивная структура темы смерти в ранней лирике Марины Цветаевой;
- Р о д и о н о в а А. П. «Обреченная на водительство...» (Интерпретация повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» в очерке М.И. Цветаевой «Пушкин и Пугачев»);
- С а л и м о в а Д. А. Лексемы с темпоральной семантикой в текстовом поле Марины Цветаевой;
- С а р ч и н Р. Ш. «Чердачный дворец мой, дворцовый чердак!..» М.И. Цветаевой как романтическая декларация самостояния человека;
- С и т д и к о в а Г. Ф. Образный комплекс мотива одиночества в поэзии Марины Цветаевой: «невмещаемость» — сон;
- С о л о в ь е в а Л. В. К проблеме этики в работах последних лет о трагедии М.И. Цветаевой;
- С у х о в а А. В. Роковой гнет Старого Пимена;
- Т и т о в а Е. В. Творчество М. Цветаевой в школе: методические проблемы и пути их решения;
- У т я ш е в а Л. А. Психологический портрет лирической героини М.И. Цветаевой в школьном изучении;
- Ф е д о р о в а Е. В. Проза М. Цветаевой в контексте феномена «проза поэта» Серебряного века;
- Ф о м и н а Д. А. Творчество М. Цветаевой (период эмиграции в Чехии);
- Ч е к а л и н а Н. Г. Семантическая актуализация образного потенциала имен собственных в поэтическом творчестве М. Цветаевой;
- Ч и к р и н а В. А. По страницам дневников Г. Эфрона;
- Ш а и н я н Н. Б. «Колыбель, оваянная красным»: Материнство в жизни и творческом сознании М.И. Цветаевой;
- Щ у п л е ц о в а Ю. А. Образы античной и средневековой литературы в поэзии М.И. Цветаевой;
- Э ю б о в а Р. Ю. Уроки внеклассного чтения, посвященные Марине Ивановне Цветаевой;
- Ю л к и н а Т. А. Поэтика быта в автобиографической прозе М.И. Цветаевой.

923. **Цветаева, ее эпоха и современный театр:** Сб. ст. по материалам конф. к 115-летию со дня рождения поэта / Отв. ред. Д.Д. Кумукова. — СПб.: ГНИИ Ин-т истории искусств, 2010. — 221 с.

Содерж.:

- Кумукова Д. Мифотворчество М.И. Цветаевой в «античной» трагедии «Ариадна»;
- Порфирьева А. Трагедии духа. «Федра» Марины Цветаевой и «античные» трагедии Вячеслава Иванова;
- Максимов В. Модели музыкально-синтетической концепции театра и катарсис;
- Таршис Н. Поэт и сцена [*особенности представления поэтического текста на сцене*];
- Катышева Д. Образ лирического субъекта в поэтическом тексте М. Цветаевой;
- Мальцева О. «Деконструкция» произведений М. Цветаевой в спектаклях Юрия Любимова;
- Попова А. «Поэма воздуха» и «Портрет мэйдостранцев», или Почему Мишо трудно переводить на русский, а Цветаеву — на французский;
- Тропп Е. Русские переводы пьесы Э. Ростана «Сирано де Бержерак»;
- Кац Б. Четыре «Лесных царя» [*Гете, В. Жуковский, М. Цветаева, Ф. Шуберт*];
- Мурата С. К идее нового театра М. Цветаевой;
- Геворкян С. Стихи к Цветаевой [Болярыне Марине; Грязная посуда; «Отползла — едва живая...»; Чучело; «Отдаёт мертвечиной парнасская склока...»; Панегирик; Мур];
- Прил.: Список спектаклей по драматическим произведениям Цветаевой;
- Рецензии [*на спектакли по пьесам М. Цветаевой*].

924. **Марина Цветаева и Франция**=Marina Tsvétaeva et la France: Nouveautés et Inédits: Новое и неизданное / Под ред. В. Лосской и Ж. де Пройар. — М.: Рус. путь; Paris: Institut d'Etudes Slaves, 2002. — 268 с.: ил.

Содерж.:

- Etienne M. La lettre de la mer [Этьен М. Письмо с моря];
- Ельницкая С. Пастернаковский подтекст в поэме Цветаевой «Автобус»;
- Crespel Ch. L'aspiration à la transcendance dans la poésie lyrique de Tsvétaeva [Стремление к возвышенному в лирике М. Цветаевой] (*на фр. яз.*);

- Зубова Л. 'Небо' Марины Цветаевой: слово в контексте творчества;
- Lossky V. Le masque de la femme dans l'œuvre de maturité de Tsvétaeva [Женская маска в зрелом творчестве Цветаевой] (на фр.яз.);
- Мнухин Л. Эпистолярное искусство Марины Цветаевой;
- Aslanian A. La lettre d'amour de Tsvétaeva [Цветаева: любовное письмо] (на фр.яз.);
- Атрохина З. Болшевский музей М. Цветаевой и его издательская деятельность;
- Шур Л. Три неопубликованных письма М. Цветаевой [Алле Головиной (1936–1937)];
- Цибарт Л. Открытия и находки (Базельский архив);
- Пастернак Е. Б. Пастернак и М. Цветаева: После Рильке;
- Толкачева Е. Марина Цветаева в оценке современников (20–30-е годы);
- Айзенштейн Е. Шекспировские мотивы в творчестве Цветаевой;
- Stock U. L'art à la lumière de la conscience (Une appropriation sélective de la pensée de Nietzsche) [Искусство при свете совести (Усвоение некоторых мыслей Ницше)] (на фр.яз.);
- Кузнецова А. Цветаева и Гете (Небольшой этюд на необъятную тему);
- Смит А. Между искусством и политикой (Рассказ Марины Цветаевой «Китаец» в свете идей евразийского движения в Париже 1920–1930-х годов);
- Сумеркин А. Цветаева и Бродский — своевольные поэты века;
- Горькова Т. «Соревнования короста...» (Некоторые штрихи творческих и личных взаимоотношений Марины Цветаевой и Анны Ахматовой);
- Denis L. Sur la traduction [О переводах] (на фр.яз.);
- Ненгу Н. Traduire Tsvétaeva [Переводить Цветаеву] (на фр.яз.);
- Библиогр. справка [о переводах произведений М. Цветаевой на фр.яз.].

925. **Марина Цветаева: личные и творческие встречи, переводы ее сочинений:** Восьмая цветаевская междунар. науч.-темат. конф. (Москва, 9–13 окт. 2000 г.). Сб. докл. – М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2001. – 480 с.

Содерж.:

- Венцлова Т. О призвании и признании: «Моим стихам, написанным так рано...»;

- Соболевская Е. К. Символ и жизнь поэта (Стихотворение М. Цветаевой «Занавес»);
- Федорчук И. Прощальное *lamento* Марины Цветаевой (Стихотворение М. Цветаевой «Все повторяю первый стих...»);
- Маслова В. А. Вербализованное авторское «Я» М. Цветаевой (По сборнику «Лебединый стан»);
- Петкова Г. Книга «После России»: поэтика заглавий;
- Тынянских З. А. Поэтический цикл М.И. Цветаевой «Двое» как единое композиционное целое;
- Ничипоров И. Б. Художественное пространство и время в «Блоковском цикле» М. Цветаевой;
- Цвигун Т. В. Некоторые аспекты цветаевской эстетики текста (Поэма «Попытка комнаты»);
- Бородавкина О. М. «Последнее обольщение душою...» (О поэме М. Цветаевой «Переулочки»);
- Романова И. М. М. Цветаева — К. Родзевич: «Поэма Конца» (Телесность и словесность, вещь и жест);
- Калинина О. В. «...Эта любовь была — тоска» (Поэтика психологического рисунка в автобиографическом очерке М. Цветаевой «Дом у Старого Пимена»);
- Шток У. Цветаева как мыслитель (М. Цветаева и Ф. Ницше);
- Надеждина Е. А. «Победа путем отказа», или Разговоры М. Цветаевой о Гете и Эккермане;
- Грациадеи К. «Примесь мела и тлена...» (Образ Гамлета у Марины Цветаевой);
- Петров В. А. Марина Цветаева, Сара Бернар и «Орленок» Эдмона Ростана;
- Лонго А. П. Марина Цветаева и Каролина Павлова;
- Спесивцева Л. В. М. Цветаева и В. Хлебников: к проблеме типологии творчества;
- Крамарь О. К. Марина Цветаева и Тихон Чурилин;
- Войтехович Р. С. Три заметки на тему «Цветаева и Волошин»;
- Белякова И. Ю. «Стихи о предках» М. Цветаевой и С. Парнок: структура и семантическое наполнение [«Я не знаю моих предков — кто они?...» С. Парнок и «Какой-нибудь предок мой был — скрипач...» М. Цветаевой];
- Романова Е. А. Марина Цветаева и София Парнок. Последняя встреча;
- Духанина М. Г. Марина Цветаева и София Парнок в отечественном и зарубежном литературоведении;

- Савельева Н. В. «Я слышу, я не сплю, зовешь меня, Марина...» (Марина Цветаева и Арсений Тарковский);
- Ичин К. «Попытка комнаты» М. Цветаевой и творчество И. Бродского (Предварительные заметки);
- Ахапкин Д. Н. Марина Цветаева и Иосиф Бродский: логика метафорического развития;
- Алешка Т. В. М. Цветаева в поэтическом сознании Б. Ахмадулиной;
- Храмова М. И. М. Цветаева в лирике Б. Ахмадулиной (Ономастический аспект);
- Осипова Н. О. Лирика М. Цветаевой в контексте стиля модерн: некоторые аспекты межвидовой поэтики;
- Ляпон М. В. Семантика парадокса (М. Цветаева: проза, дневники, письма);
- Лаврова С. Ю. Формула времени Марины Цветаевой: из века XX — в век XXI;
- Хаимова В. М. Лирическая поэма М. Цветаевой: поэтика пространства и времени;
- Жогина К. Б. «Поэтика имени» М.И. Цветаевой;
- Павловская Г. Ч. Проблема психологии творчества в художественном мире М. Цветаевой;
- Афанасьева Н. А. «Мне захотелось в путь — туда — в метель...» (Символ «Метель» у М. Цветаевой: традиции и новаторство);
- Черных Н. В. Семантическая ёмкость поэтического слова в идиолекте М. Цветаевой;
- Муратова Е. Ю. Языковая полифония в творчестве Марины Цветаевой (На материале писем М. Цветаевой к А. Бахраху);
- Ахмадеева С. А. Потустороннее общение (Апplikативная метафора в письмах Марины Цветаевой);
- Гарбуз М. Ю. Словотворчество М. Цветаевой: формирование уникального языкового пространства (На материале лексико-синтаксических окказионализмов);
- Черняков А. Н. М. Цветаева и альтернативная теория поэтического языка;
- Сомова Е. В. «Ибо правильно толкуя слово *рифма*...» (Стиховедческая терминология в оптике цветаевского видения);
- Боровикова М. В. Марина Цветаева: автоконцепция вхождения в литературу (Постановка проблемы);
- Лубяникова Е. И. Осип Манделштам в Александрове;
- Масловский В. И. Бывают странные скрещения судеб... (Эхо Алферовской гимназии в 1919 году);

- Сорокина М. Ю. «О любви... банкира к поэту» (Марина Цветаева и Леонард Розенталь);
- Глушанок Г. Б. Вокруг Марины Цветаевой (По материалам американского архива Р.Н. Гринберга);
- Волкова Н. Б. Роль А.С. Эфрон в сохранении творческого наследия Марины Цветаевой;
- Бродовская Ю. И. Отечественные издания М. Цветаевой: проблемы и достижения;
- *Приложение:* Переводы стихотворения М. Цветаевой из цикла «Стихи к Чехии» «О слезы на глазах!..» на разные языки. Заметки к переводам:
 - на английский (А. Ливингстон, А. Динегга, К. Келли);
 - на голландский (А. Стоффель);
 - на испанский (Ф. Гуэл Боу, Б. Бофилл Лопес);
 - на галисийский (Б. Ново);
 - на греческий (С. Михаил, П. Яннаку);
 - на китайский (Цзынь Тефэн, Тан И Хун);
 - на сербский (Д. Рамадански);
 - на японский (Идзуми Маэда);
- Лосская В. О переводах произведений Марины Цветаевой на французский язык;
- Сан Висенте Р. О переводе, или О читателе переводов;
- Флорья А. В. О реализме М. И. Цветаевой-переводчицы;
- Попова А. И. Поэзия Марины Цветаевой: Восприятие во Франции;
- Меньшова Е. В. Проблемные аспекты передачи стиля поэзии Марины Цветаевой при переводе на английский язык;
- Пуш Д. Переводчик и оригинал: два подхода.

926. **Цветаевские научные чтения в Тарусе:** Сб. докл., сообщ. и тезисов. Вып. 1 / Тарусский музей семьи Цветаевых; Сост. Е.М. Климова. — Калуга: Креатив Центр, 2003. — 76 с.

Содерж.:

- Кертман Л. Л. Образ отца в прозе Марины Цветаевой;
- Захарова А. Из истории научной библиотеки ГМИИ им. А.С. Пушкина. 1898–1925 гг.;
- Соснина Е. Б. «Тайна красной комнаты»: Образ Варвары Иловайской в творческом сознании М. Цветаевой;
- Коптева Н. А. Александр Васильевич Цветаев;
- Жупикова Е. Ф. Таруса в переписке Цветаевых с Иловайскими;
- Лубяникова Е. И. Бабушка Тьо (Сусанна Давыдовна Мейн);

- Цибарт Л. «Никогда не забуду...» [М. Цветаева в Шварцвальде в 1912 году];
- Тарковская М. А. Диалог: Марина Цветаева и Арсений Тарковский;
- Журова Г. М. Русский художник — Наталья Сергеевна Гончарова;
- Кузнецова Т. В. Марина Цветаева и Рудольф Штейнер (Встреча и отклик);
- Блокина А. А. Соотношение телесного и духовного в лирике М.И. Цветаевой. «Духовное» тело;
- Ерошкина Е. В. Образы-символы авторского «я» в лирике М. Цветаевой.

927. **Цветаевские научные чтения в Тарусе:** Сб. докл., сообщений и тезисов. Вып. 2 / Ред.-сост. Е.М. Климова. — Калуга: Полиграф-Информ, 2007. — 144 с.

Содерж.:

- Жуковская Т. Н. Из книги знакомства: Марина Цветаева и Аделаида Герцык;
- Бурлакова Е. В. О Марке Талове и его встречах с Мариной Цветаевой;
- Кудрявцева Е. Л. Решение образа Петра I в поэзии начала XX века: на примере анализа и интерпретации стихотворений М. Цветаевой «Петр и Пушкин» и «Петру»;
- Кузнецова Т. В. «Не возьмишь мою душу живу»: Симпатии—антипатии у Марины Цветаевой в аспекте духовной науки Рудольфа Штейнера;
- Невзорова И. М. «Продолженье зеркал»: Марина Цветаева и Белла Ахмадулина;
- Барина С. В. Андрей Иванович Цветаев. Семья;
- Надеждина Е. А. «Верблюжья выносливость»: (о здоровье Али — Ариадны Эфрон);
- Климова Е. М. Ариадна Эфрон и Таруса: (По письмам В.И. Цветаевой к А.С. Эфрон);
- Кублановская Н. А. Из жизни священников Цветаевых;
- Архипова Н. Г., Соцевич О. И. Художник кино Е.А. Черняев — дальний родственник Марины Цветаевой;
- Кочеткова Г. К. История одной фамилии: (Мальцов, а не Мальцев);
- Днепровский - Орбелиани А. С. Калужанин Владимир Адольфович Барут — сотрудник музея, основанного И.В. Цветаевым;
- Мансуров Б. М. Цветаевский Париж.

928. **Цветкова М.В.** Рецепция поэзии Марины Цветаевой в Великобритании: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. доктора филол. наук / Моск. педагог. гос. ун-т. — М., 2003. — 37 с. — Библиогр. из 35 назв.: с. 35–37.

Содерж.:

- Гл. I: [Обоснование рассмотрения произведения с позиций «рецептивной эстетики» и компаративистики];
- Гл. II: Самобытность и новаторство Марины Цветаевой в контексте англоязычной и русской поэзии;
- Гл. III: Рецепция Марины Цветаевой в Великобритании;
- Гл. IV: Художественный мир Марины Цветаевой с точки зрения рецепции.

929. **Цветкова М.В.** «Эксцентричный русский гений...»: Поэзия Марины Цветаевой в зеркале перевода. — М.; Н.Новгород: Вектор-ТиС, 2003. — 212 с. — Прил.: Попытка ревности / Пер. Е. Feinstein; Родина / Пер. J. Sharcott; «Рас—стояние: версты, мили...» / Пер. Е. Feinstein; «Вскрыла жилы: неостановимо...» / Пер. D. McDuff, A. Stevenson; Офелия — в защиту королевы / Пер. S. Bhatt, E. Feinstein; Из Цикла «Стихи к Блоку» / Пер. С. Chvanу; Стихи к Чехии. Март. 8 / Пер. A. Dinega, С. Kelly (Текст паралл. на рус. и англ. яз.). — Библиогр. список: с. 193–202.

Содерж.:

- Гл. 1: Художественный мир Марины Цветаевой и проблема его восприятия иноязычной культурой;
- Гл. 2: Уровень тем и мотивов;
- Гл. 3: Уровень фоносемантики;
- Гл. 4: Уровень пунктуации;
- Гл. 5: Уровень интонации;
- Гл. 6: Уровень метра, ритма и рифмы;
- Гл. 7: Уровень грамматики;
- Гл. 8: Уровень художественных приемов;
- Гл. 9: Уровень жанра.

930. **Центральный Пушкинский Комитет в Париже (1935–1937).** [Ч.] II / Дом-музей Марины Цветаевой; Сост., предисл. М.Д. Филина; Послесл. Н.И. Катаевой-Лыткиной. — М.: Эллис Лак, 2000. — 600 с.: ил. — (История. Люди. Тексты).

О М. Цветаевой (384–409).

Из содерж.: М.И. Цветаева [Биогр. справка];

Цветаева М. Стихи к Пушкину;

Извольская Е. Поэт обреченности (Из воспоминаний о Марине Цветаевой).

931. **Церенов В.З.** Нить созвучий: Лит. этюды. — Элиста: Эрдем, 2006. — 320 с.

Среди содерж.: Марина Цветаева. «Когда оттираешь медь...» (258–267). *История работы М.И. Цветаевой над французским переводом калмыцкого эпоса «Джангар» М. Цветаева писала М. Шагинян: «Француз перевел с Липкина, Липкин с подстрочника и только автор подстрочника — с калмыцкого. Словом, я — четвертая инстанция».*

932. **Чагин А.И.** Пути и лица: О русской литературе XX века. — М.: ИМЛИ РАН, 2008. — 600 с. — Имен. указ.: с. 586–593.

По имен. указ. М. Цветаева и Б. Пастернак (341–343), переключки творчества М. Цветаевой и А. Несмелова (407–409).

933. **Черных Н.В.** Семантическая емкость слова в рамках теории семантического поля (на материале поэзии М.И. Цветаевой): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Ростов. гос. ун-т. — Ростов/Д., 2003. — 25 с. — Библиогр. из 11 назв. : с. 25.

Содерж.:

- Гл. 1: Семантическая емкость слова в рамках теории семантического поля. 1.1: Стиховое слово. 1.2: Семантическое поле как инструмент анализа поэтического текста;
- Гл. 2: Семантические поля как инструмент анализа ключевых слов с увеличением семантической емкости в идиолекте М. Цветаевой. 2.1: Поле основных семантических полей в стихотворных текстах М. Цветаевой. 2.2: Основные типы совмещенных значений и основные приемы реализации семантической емкости слова в идиолекте Марины Цветаевой.

934. **Чигирин Е.А.** Немецкие вкрапления в текстах М. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 2002. — 20 с. — Библиогр. из 4 назв.: с. 19–20.

Содерж.:

- Гл. I: Марина Цветаева и Германия;
- Гл. II: Типы немецких вкраплений в творчестве М. Цветаевой.

935. **Чикрина В.** Два дня, десятилетиям равные...: М. Цветаева в Чистополе. — Чистополь, 2007. — 47 с.: ил. — Прил.: Памяти Марины Цветаевой / Б. Пастернак, А. Тарковский, В. Боков, М. Петровых, М. Сафин; Чистополь в цветаевских чтениях [г. Елабуга, 2002].

936. **Чистополь: история** / [Сост. А. Милов, А. Петрикин]. — Набережные Челны: Новости МИРА, 2009. — 200 с.: ил. — (Регионы РФ).
Среди содерж.: Марина Цветаева: три дня в Чистополе (112–114).

937. **«Чужбина, Родина моя!»: Эмигрантский период жизни и творчества Марины Цветаевой:** XI Междунар. науч.-темат. конф. (9–11 окт. 2003 года): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 562 с.

Содерж.:

- Хазан В. Предисловие;
- Лубяникова Е. И. О благодарности: поэт и коммунист (к биографии И.С. Якубовича);
- Стенина Н. А. Чешское окружение М. Цветаевой [*Ф. Кубка, Я. Тейхманн, О. Баблер, Э. Юрчинова, А. Тескова*];
- Лубяникова Е. И. Марина Цветаева в Чехословакии. Хронотоп (1922–1925);
- Кутьёва Л. В. «Ты, меня любивший дольше времени...»: Марина Цветаева и Константин Родзевич;
- Исмагулова Т. Д. Петербургский Арлекин — К.Б. Родзевич (Неизвестные архивные материалы);
- Надеждина Е. А. «Чудовищная моя выносливость» (Состояние здоровья членов семьи Цветаевой в эмигрантский период жизни);
- Шейн Л. М. О новых документах, связанных с А.С. Эфрон;
- Осипова Н. О. Творчество М. Цветаевой в контексте эстетических исканий русской художественной эмиграции (В. Кандинский);
- Соболевская Е. К. Искусство и ответственность: М. Цветаева и М. Бахтин;
- Геворкян Т. М. Тютчев на страницах цветаевской прозы;
- Баевский В. С. М. Цветаева и Б. Пастернак в 1922–1923 годах;
- Ничипоров И. Б. Лирическая сатира М. Цветаевой и В. Маяковского;
- Кацис Л. Ф. Цветаева и Хармс: возможные параллели (К постановке проблемы);
- Оссипов С. Марина Цветаева и Евгений Замятин — два внутренних изгнанника;
- Дюсембаева Г. З. М. Цветаева и В. Ходасевич в годы эмиграции (Заметки к теме);
- Бродовская Ю. И. Марина Цветаева и «русский Монпарнас» (К постановке проблемы) [*Г. Адамович, А. Штейгер, Б. Поплавский и др.*];

- Кертман Л. Л. «Нерушимое родство — одноколыбельники» (Перекличка мотивов в прозе Сергея Эфрона и Марины Цветаевой);
- Лебедева М. С. Правда бытия и художественный вымысел в произведениях М. Цветаевой (Автобиографическая проза М. Цветаевой через призму «Воспоминаний» А.И. Цветаевой);
- Цветкова М. В. Поэзия Цветаевой 20-х гг. — «Улисс» Дж. Джойса (К вопросу о новаторстве М. Цветаевой в рамках европейского авангарда);
- Быстрова Т. А. М. Цветаева и Микеланджело;
- Ботт М. - Л. Шуберт в жизни и поэзии М. Цветаевой (О некоторых стихотворениях М. Цветаевой, с оглядкой на Осипа Мандельштама и Бориса Пастернака);
- Калинина О. В. Лирика — «стихия стиха»: М. Цветаева и «К морю» А. Пушкина;
- Ревзина О. Г. Парижские фельетоны Марины Цветаевой: «Страховка жизни»;
- Маймескулова А. О цветаевской метонимии («Музей Александра III» и «Маяковскому»);
- Зубова Л. В. Цикл Марины Цветаевой «Скифские» — послание Борису Пастернаку;
- Кириллова О. А. 1923 год: «Провода» и другие метафоры разлуки;
- Хаимова В. М. Переписка М. Цветаевой и Р.М. Рильке как творческая предыстория поэмы «Новогоднее»;
- Крицкая Н. В. Поэма Марины Цветаевой «На Красном Коне»: некоторые аспекты лингвопоэтики;
- Павловская Г. Ч. Код творчества в поэме М. Цветаевой «Молодец»;
- Смит М. «Перекоп» М. Цветаевой: концепт идентичности в медитативной поэзии;
- Рэа М. «Сивилла — младенцу»: метафизика эмиграции;
- Черных Н. В. Семантическое поле творчества в идиолекте М.И. Цветаевой (на примере анализа словосочетания *неизвлеченный шип* в стихотворении «Леты подводный свет...»);
- Флорья А. В. Опыт интерпретации стихотворения через призму персональности [*о стихотворении «Рас—стояние: версты, мили...»*];
- Смит А. Последнее стихотворение Марины Цветаевой как поэтическое завещание;
- Кумукова Д. Д. Лейтмотив в трагедийном цикле М.И. Цветаевой «Тезей»;

- Барышникова Т. Е. Об одном неосуществленном замысле М. Цветаевой;
- Полехина М. М. Орфическая тема в поэзии Марины Цветаевой [на материале стихотворения Эвридика — Орфею];
- Кудрова И. В. К истокам цветаевской экспрессии;
- Ляпон М. В. Стратегия разрушителя стереотипа (Парадоксы М. Цветаевой и И. Бродского);
- Войтехович Р. С. Цветаева как Elementargeist;
- Лютова С. Н. Архетипы сафического эротизма в прозе М. Цветаевой (Земляника под деревом познания);
- Хаушильд К. «Внецерковность» Цветаевой и тема ереси в некоторых ее произведениях;
- Панн Л. «Еврейский текст» в цветаевской поэзии эмигрантского периода;
- Надь И. Из наблюдений над языком М. Цветаевой (с точки зрения герменевтики);
- Маслова В. А. «Больше не весим, не дышим: слышим»: философия и поэтика безмолвия у М. Цветаевой;
- Арлаускайте Н. Поэтика частного пространства Марины Цветаевой: пространство неповседневности;
- Козлова Л. Н. «Гордыня, родина моя!»;
- Гаюрова Ю. А. Православие Марины Цветаевой: ценностно-смысловая и потребностно-мотивационная доминанты православного мировоззрения в жизни и творчестве поэта (Тезисы);
- Шестакова Л. Л. Личные имена в рифмах Марины Цветаевой (По материалам словаря «Собственное имя в русской поэзии XX века»);
- Муратова Е. Ю. Роль мифологических и библейских имен в поэтике Марины Цветаевой;
- Жогина К. Б. Имя собственное *Кармен* в поэтическом идиостиле М.И. Цветаевой;
- Ахмадеева С. А. Словесный импрессионизм М.И. Цветаевой (Сложные номинативы и атрибутивы с дефисным написанием, образованные при помощи наречий и слов с наречным значением, в прозе, письмах и записных книжках Марины Цветаевой);
- Колеватых Г. М. Специфика временных отношений в лирике М. Цветаевой (На материале творчества эмигрантского периода);
- Миняева С. А. Соматическая лексика в поэзии М.И. Цветаевой (книга «После России»);
- Степанов А. Г. О семантике стихового переноса в неклассической поэзии (М. Цветаева и Б. Пастернак);

- Артёмова С. Ю. О коммуникации в посланиях М. Цветаевой эмигрантского периода;
 - Прохорова А. В. Индивидуально-авторское значение черного цвета в устойчивых словосочетаниях М. Цветаевой (Тезисы);
 - Баффи Р. Об италийских переводах произведений М. Цветаевой; *Приложение*: Библиография текстов М. Цветаевой и работ о ее жизни и творчестве за 2003 год;
 - Белякова И. «Веги — выходец...» [*Послесловие*].
938. **Чхартишвили Г.Ш.** Писатель и самоубийство. — М.: Нов. лит. обозрение, 1999. — 576 с.
О М.И. Цветаевой (165, 296, 305, 307–308, 401, 562–563).
939. **Шарапилова Э.А.** Фоносемантика в лирике Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Дагестан. гос. педагог. ун-т. — Махачкала, 2000. — 27 с. — Библиогр, из 5 назв.: с. 26–27.
Содерж.:
 - Гл. 1: Проблема взаимосвязи мировоззрения и поэтики Марины Цветаевой;
 - Гл. 2: Фоносемантические средства в стихотворениях Марины Цветаевой.
940. **Шаяхметова Н.К.** Семантические неологизмы в контексте М.И. Цветаевой: Автореф. дис на соиск. учен. стен. канд. филол. наук / Казахский гос. ун-т им. С.М. Кирова. — Алма-Ата, 1980. — 21 с. — Библиогр. из 3 назв.: с. 21.
Содерж.:
 - Гл. 1: Образование лексических неологизмов;
 - Гл. 2: Основной принцип образования семантических неологизмов в контексте Марины Цветаевой;
 - Гл. 3: Отражение функциональной значимости в семантических неологизмах М. Цветаевой.
941. **Швейцер В.А.** Быт и бытие Марины Цветаевой. — Париж: Синтаксис, 1988. — 537 с.: [16] л. фот. — Указ. имен: с. 531–537.
Рец.: Шнеерсон М. Три книги о Марине Цветаевой // Новое рус. слово. Нью-Йорк, 1989. 29 сент.
То же: М.: Интерпринт, 1992. — 537 с.: [32] л. фот.
Рец.: Балакин А. С. Посреди большого света // Калининград. правда. — 1992. — 22 авг. — С. 3; Славуцкий А. Любовь к поэту // Кн. обозрение. 1992. 23 окт.

То же: М.: Мол. гвардия, 2002. — 591 с.: ил. — (Жизнь замечательных людей; Вып. 833). — Основные даты жизни и творчества Марины Цветаевой: с. 581–583. — Указ. имен: с. 584–590.

Рец.: Малкова Ю.В. «Стихам я верю больше всего...»: (Новая биография М.И. Цветаевой) // Рус. лит. 2005. № 2. С. 224–227; Погорелая Е. // В опр. лит. 2008. № 6 (нояб.-дек.). С. 364–367; Тиновицкая Е. Незаглушенный голос // Кн. обозрение. 2003. № 1. С. 6.

942. **Шевеленко И.Д.** Литературный путь Цветаевой: Идеология — поэтика — идентичность автора в контексте эпохи. — М.: Новое лит. обозрение, 2002. — 464 с. — (Науч. прил.; XXXVIII). — Указ. имен: с. 442–454. — Указ. цитируемых и упоминаемых произведений М. Цветаевой: с. 452–461.

Рец.: Тиновицкая Е. Незаглушенный голос // Кн. обозрение. 2003. № 1. С. 6.

943. **Шенталинский В.А.** Преступление без наказания: Документальные повести / Предисл. В. Леоновича. — М.: Прогресс-Плеяда, 2007. — 576 с.: ил. — Мартиролог: с. 551–555. — Указ. имен: с. 559–573.

По имен. указ.

944. **Широлапова Н.Ю.** Лексико-стилистические средства поэзии Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степен. канд. филол. наук / Моск. педагог. ун-т. — М., 1996. — 22 с. — Библиогр. из 3 назв.: с. 22. *Содерж.:*

- Гл. 1: Лексико-семантический рисунок лирики М. Цветаевой (Повтор на лексико-семантическом уровне);
- Гл. 2: Фоносемантические особенности стихотворного текста.

945. **Шипкин М.П.** Русская Швейцария: Лит.-историч. путеводитель. — М.: Вагриус, 2006. — 656 с. — Указ. имен: с. 639–655.

По имен. указ.

946. **Эткинд А.** Хлыст: Секты, литература и революция. — М.: Новое лит. обозрение, 1998. — 688 с. — (Новое лит. обозрение. Науч. прил.; Вып. XII). — Указ. имен: с. 678–685.

Включена отдельная глава Цветаева (556–584), а также по имен. указ.

947. **Эткинд Е.Г.** Записки незаговорщика. Барселонская проза / Вступ. ст. Н. Гучинской, Э. Либс-Эткинд; Послесл. С. Лурье. — СПб.: Академ. проект, 2001. — 496 с.: [8] л. ил. — Имен. указ.: с. 481–492.

По имен. указ.

948. **Эткинд Е.Г.** Психопоэтика. «Внутренний человек» и внешняя речь: Статьи и исследования / Сост. и автор вступ. ст. А. Эткинд. — СПб.: Искусство—СПб, 2005. — 704 с. — Указ. имен: с. 698—701.
По имен. указ.
949. **Эткинд Е.Г.** Там, внутри: О русской поэзии XX века: Очерки. — СПб.: Максима, 1996. — 567 с.
Среди содерж.:
- Строфика Цветаевой: Логаэдическая метрика и строфы (371—391);
 - Разгадка «Крысолова»: Поэма Цветаевой в контексте немецкой народной легенды и ее литературных обработок (392—421);
 - «Молодец» Цветаевой: Оригинал и автоперевод (422—445).
- Рец.:* Корнилов В. Структуралист с человеческим лицом: Русская поэзия XX века в книге Ефима Эткинда // Лит. газ. 1996. № 38 (сент.). С. 6; Найдич Э. Точные слова // Вопр. лит. 1998. № 1 (янв.—февр.). С. 349—358.
950. **«Я и в предсмертной икоте останусь поэтом!»:** Лит. Цветаевские чтения. г. Елабуга '91. — [Елабуга], [1992]. — 33 с.
Содерж.:
- Замарева Г. [статья без названия о поэтике Цветаевой];
 - Венц Е. Могила Цветаевой; «Сверх мастерства, искусства — сверх!..» [Стихи];
 - Гадыева-Ларина М. Сонет;
 - Харисов И. Марине Цветаевой: [Стихи];
 - Вердеревская Н. Марине Цветаевой: [Стихи];
 - Трубицына А. [статья без названия о Елабуге].
951. **Явинская Ю.В.** Сопоставительный анализ образных систем *человек, вещь, природа* в идиостилиях Велимира Хлебникова и Марины Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН. — М., 1999. — 22 с. — Библиогр. из 4 назв.: с. 22.
Содерж.:
- Гл. 1: Велимир Хлебников — Марина Цветаева: два идиостилия;
 - Гл. 2: Образная система *человек* у Хлебникова и Цветаевой;
 - Гл. 3: Образная система *вещь* в идиостилиях Хлебникова и Цветаевой;
 - Гл. 4: Образная система *природа*.

952. **Языковая личность: экспликация, восприятие и воздействие языка и речи:** Монография / Кубан. гос. ун-т. — Краснодар, 1999. — 296 с. *Среди содерж.:* Гл. 6: Аппликативная метафора как особенность идиостилия Марины Цветаевой / Е.Н. Рядчикова, С.А. Ахмадеева (108–159).

953. **Яковченко С.Б.** Драматургическое начало в творчестве М. Цветаевой: Автореф. дис. на соиск. учен. степен. канд. филол. наук / Вологодск. гос. педагог. ин-т. — Вологда, 1994. — 24 с. — Библиогр.: с. 23–24 (5 позиций).

Содерж.:

- Гл. 1: Истоки поэтического театра Марины Цветаевой;
- Гл. 2: Поэтический театр;
- Гл. 3: Незавершенная мифологическая трилогия «Тезей».

См. также

№ 42, 251, 350, 3069, 3084, 3091, 3103, 3106, 3230, 3238, 3251, 3254, 3355, 3375, 3446

– на иностранных языках

954. [Жун Цзе. Научное исследование поэтики М. Цветаевой. — Харбин: Хэйлунцзянский ун-т, 2005]. — На китайск. яз.

955. **Рязанцева Т.** Бранець вічності: Аспекти поетичної творчості Олекси Стефановича. — Київ: Києво-Могилянська академія, 2007. — 106 с. — Имен. указ.: с. 103–106. — На укр. яз.

Среди содерж.:

- Трансформація тем і мотивів метафізичної поезії у творчості Олекси Стефановича і Марины Цветаєвої (27–46);
- Поезія «in extremis»: поєднання релігійного та еротичного елементів у ліриці Олекси Стефановича, Федеріко Гарсія Лорки і Марины Цветаєвої (55–63).

956. **Фокіна С.О.** Ліричні цикли М. Цветаєвої 10–20-х років: Проблема цілісності: Автореф. дис. на здобуття науков. степеня канд. філол. наук / Світлана Олександрівна Фокіна: Одеський нац. ун-т ім. І. Мечникова. — Одеса: 2010. — 18 с.+28 л. переклада автореферата на рус. яз.

Содерж.:

- 1: Актуальные вопросы современного цветаеведения;
- 2: Лирический цикл: проблема целостности;

- 3: Поэтический мир лирических циклов М. Цветаевой 10-х годов: от поэтики целостности к интерпретации;
- 4: Поэтический мир лирических циклов М. Цветаевой 20-х годов: от поэтики целостности к интерпретации.

957. **Чердець А.М.** Членовані структури в поезії М.І. Цветаєвої: Автореф. дис. на злобут. наук. ступ. канд. філол. наук / Харків. державний педагог. ун-т ім. Г.С. Сковороди. — Харків, 2002. — 19 с. — Библиогр. из 10 наим.: с. 15. — На укр. яз.

Содерж.:

- Гл. 1: Теоретичні основи вивчення поетичного мовлення в лінгвістиці;
- Гл. 2: Структурні характеристики типів розчленованості в поезії М.І. Цветаєвої;
- Гл. 3: Функціонування розчленованих конструкцій у поетичних творах М.І. Цветаєвої.

958. **Шопова М.И.** Поетиката на Марина Цветаева: Автореф. на дис. за присъждане на образоват. и науч. степен «доктор». — Велико Търново: Великотърновски ун-т «Св. св. Кирил и Мефодий», 1998. — 26 с. — На болгар. яз.

Содерж.:

- Гл. 1: «Ранната» Цветаева в контекста на руската модернистична поезия;
- Гл. 2: Някои аспекти на еволюцията. «Къясната» Цветаева;
- Гл. 3: Поетически синтаксис;
- Гл. 4: Звуково-смысловы отношения. Паронимическа атракция.

959. **Alt Freiburg:** Bilder einer Stadt: [Фотоальбом] / Text Dr. H. Schadek. — Salzburg: Verl. Risch-Lau & Gebr. Metz, 1989. — 191 S.: фот. — На нем. яз.

Фотографии Фрейбурга 1900-х годов XX века. На с. 170 фотографии гостиницы «Ангел» 1908, 1910 гг.

960. **Andersen M.** Studier Tsvetajeva — Blok. — Silkeborg: Anagram, 1993. — 60 p. — На датск. яз.

Ессе датского слависта М. Андерсена (1967–1992) Марина Цветаева: красное и голубое (о стихотворении Девочка в красном и девочка в синем... Ronge et bleu) (6–11).

961. **Bäckström A.** Aldeles Rysk: Minnen, introduktioner och översättningar, resebrev. — Uddevalla: Sober, 1997. — 169 с.: ил. — На швед. яз.
Среди содерж.:
 • Vika och Misja (Вика и Миша [Швейцер]) (41–58);
 • Marina Tsvetajeva och Råttfångaren (Марина Цветаева и Крысолов) (59–88);
 • Dikter [*переводы стихотворений М.И. Цветаевой* Андрей Шенье, Из цикла «Ученик», Сад и др.] (81–86);
 • Pasternak V. Till Marina Tsvetajevas minne [*стихотворение Б. Пастернака* Памяти Марины Цветаевой] (87–88).
962. **Boonstra-Ludden G.D.** De essentie van de Dichterlijke Persoonlijkheid: Een onderzoek naar het beeld van de dichter in Marina Cvetaeva's literaire portretten uit de jaren '30 / Rijksuniversiteit Groningen. — Б.м., [1997]. — 331 с. — Библиогр.: с. 315–321.
Книга нидерландской исследовательницы включает в числе других статью о прозе М. Цветаевой и ее адресатах: М. Волошине (Живое о живом) (83–142), А. Белом (Пленный дух) (143–198), О. Манделштаме (История одного посвящения) (199–254), М. Кузмине (Нездешний вечер) (255–300).
963. **Čechy Mariny Cvětajevové** / Сост. Г. Ванечкова. — Praha: [Изд. Об-ва М. Цветаевой в Праге]. — [8 с.]. — На чешск. яз.
Подборка материалов о Праге М. Цветаевой, включая ее стихи о Чехии в переводе на чешский язык.
964. **Desanti D.** Le roman de Marina: Romanvrai. Tsvétaeva, 1892–1941. — Paris: Belfond, 1994. — 387 p. — Пер. с рус. на фр. яз. поэтич. и прозаич. текстов М.И. Цветаевой, использ. в моногр.: с. 371–372. — Указ. имен: с. 381–386. — Библиогр.: с. 373–380. — На фр. яз.
 Роман Марины как он есть: Марина Цветаева, 1892–1941.
965. **Dinega A.W.** A Russian Psyche: The poetic mind of Marina Tsvetaeva. — Madison: The University of Wisconsin Press, 2001. — 285 p. — Index: p. 277–285. — На англ. яз.
 Русская Психея: Поэтическая память Марины Цветаевой.
966. **Eberspächer B.** Realität und Transzendenz — Marina Cvetaevas poetische Synthese. — München: Otto Sagner, 1987. — 244 S. — (Slavistische Beiträge; Bd 215). — На нем. яз.
 Реальность и трансцендентность — поэтический синтез Марины Цветаевой.

967. **Feinstein E.** A Captive Lion: The life of Marina Tsvetayeva. — London: Hutchinson, 1987. — 289 p. — На англ. яз.
То же: New York: E.P. Dutton, 1987. — 290 p.
Пленный лев: Жизнь Марины Цветаевой.
968. **Feinstein E.** Marina Tsvetayeva. — London: Penguin Book, 1989. — 220 p. — (Lives of modern women).
969. **Graziadei C.** Il gladiatore morente: Saggi di poesia Russa. — Firenze: Cadmo, 2000. — 354 p. — На итал. яз.
Среди содерж.: L'origine orfico-rituale della poesia in Marina Cvetaeva (213–267) (Орфическо-ритуальное начало в поэзии Марины Цветаевой).
970. **Grelz K.** Beyond the Noise of Time: Readings of Marina Tsvetaeva's Memories of Childhood. — Stockholm: Almqvist och Wiksell International, 2004. — 184 p. — (Acta Universitatis Stockholmiensis. Stockholm Studies in Russian Literature; 35). — На англ. яз.
«Вне шума времени»: Чтение воспоминаний детства Марины Цветаевой: Докторская диссертация. *Рассмотрена следующая автобиографическая проза М. Цветаевой:* Башня в плюще, Дом у Старого Пимена, Отец и его музей, Хлыстовки, Мать и музыка, Черт, Мой Пушкин, Пушкин и Пугачев.
Рец.: Уланов А. // Новое лит. обозрение. 2006. № 80. С. 375–377.
971. **Hasty O. P.** Tsvetaeva's Orphic Journeys in the Worlds of the Word. — Evanston: Northwestern University Press, 1996. — 267 p. — (Studies in Russian literature and theory). — Notes: p. 242–262. — На англ. яз.
Орфические странствия Цветаевой в словесных мирах.
Рец.: Азадковский К. Эвридика и Сивилла: орфические странствия Марины Цветаевой // Новое лит. обозрение. 1997. № 26. С. 317–321.
972. **Karlinsky S.** Marina Tsvetaeva: Her Life and Art. — Berkeley; Los Angeles, 1966. — 317 p. — На англ. яз.
Марина Цветаева: ее жизнь и творчество.
973. **Karlinsky S.** Marina Tsvetaeva: The woman, her world and her poetry. — Cambridge; New York ets.: Cambridge Univ. Press, [1988]. — 289 p. — (Cambridge studies in russ. lit.). — Указ. имен: с. 281–289. — На англ. яз.
Марина Цветаева: Женщина: ее мир и ее поэзия.

974. **Karlinsky S.** Marina Tsvietaeva: La mujer, su mundo y su poesía / Trad. de F. Segovia. — [Madrid]: Grijalbo Mondadori, 1991. — 336 с. — На испан. яз.
975. **Kšicová D.** Od moderny k avantgardě: Rusko-české paralely / Spisy Masarykovy univerzity v Brně. Filozofická fakulta. — Brno: Masarykova univerzita, 2007. — 468 с. — Указ. имен: с. 456–467. — На чешск. яз. *Среди содерж.:* Poetika poem M. Svetajevové; Pohanská poema: M. Svetajevová a N. Gončarovová (347–371). См. также по имен. указ.
976. **Kudrova I.** The death of a Poet: The last days of Marina Tsvetaeva / Introd. by Proffer; Transl. by M. Szporluk. — Woodstock; New York; London: Overlook Duckworth, 2004. — 232 p. — Index: p.223–232. — На англ. яз.
Смерть поэта. Последние дни Марины Цветаевой.
977. **Kudrowa I.** Tajemnica Śmierci Mariny Cwetajewej / Przekład i posłowie K. Tur. — Białystok: LUK, 1998. — 223 s. — (Biblioteka Rosyjska). — На польск. яз.
Тайна смерти Марины Цветаевой.
978. **Lafoy R.** Ariane. Tragédie de Marina Cvetaeva. Traduite et commentée: La resurrection d'un mythe Grec dans la poesie dramatique Russe au XXe siecle / Faculté des Lettres et Sciences humaines de L'Université de Clermont–Ferrand II. — Clermont–Ferrand, 1981. — 230 S. — (N.S.; Fasc. 11). — На фр. яз.
Ариадна. Трагедия Марины Цветаевой. Перевод и комментарии: Возрождение греческого мифа в русской драматической поэзии XX века.
979. **Le Linda.** Marina Tsvétaïeva: Comment ça va la vie? — Paris: Jean Michel place, 2002. — 127 s.: ил. — На фр. яз.
Марина Цветаева: Как жизнь?
Философские размышления автора о жизни и творческой судьбе поэта, стихи М.И. Цветаевой разных лет, отрывки из ее прозаических произведений и писем.
[Отрывок]: L ê L. Le phénix de la poésie russe // Le M o n d e. Des livres. 2005. 18 mars. P. 1.
980. **Lossky V.** Chants de femmes. Anna Akhmatova & Marina Tsvétaeva: Biographie. — Bruxelles: Le Cri, 1994. — 267 p. — [Имен. указ.]: p. 261–265. — На фр. яз.

981. **Lossky V.** Marina Tsvétaeva: Un itinéraire poétique. — Malakoff: SOLIN, 1987. — 407 p. — Краткая хронология жизни и творчества: с. 399–400. — Указ. имен: с. 401–404. — Библиогр.: с. 382–397. — На фр. яз.
Марина Цветаева: поэтический маршрут.
982. **Makin M.** Marina Tsvetaeva: Poetics of appropriation. — Oxford: Clarendon press, 1993. — 355 p. — (Oxford mod. land. a. lit. monogr.). — Алф. указ. произв.: с. 341–347. — Указ. имен: с. 384–355. — Библиогр.: с. 324–340. — На англ. яз.
Марина Цветаева: поэтика усвоения.
Рец.: И. Р. // Новый мир. 1995. № 2. С. 252–253.
983. **Nagy I.** A szabadító költő: Marina Cvetajeva Puskin-olvasata. — Budapest: Iszkurzivák, 2006. — 194 с. — На венгерск. яз.
Поэт-освободитель: Цветаевское прочтение А.С. Пушкина.
984. **Razumovsky M.** Marina Tsvetayeva: A critical biography / Transl. by A. Gibson. — Newcastle: Bloodaxe books, 1994. — 363 p. — [Указ. имен]: с. 354–363. — На англ. яз.
985. **Razumovsky M.** Marina Tsvetaieva: Mythe et réalité / Trad. du russe par A. Pletnioff-Boutin. — Montricher: Noir sur Blanc, 1988. — 478 p. — Произв. М.И. Цветаевой, изд. на фр. яз.: с. 439–440. — Периодич. изд., упом. в тексте: с. 441. — Указ. имен: с. 460–473. — Библиогр.: с. 425–438 и в тексте. — Список исполыз. лит.: с. 442–459. — На фр. яз.
Марина Цветаева: миф и реальность.
986. **Razumovsky M.** Marina Zwetajewa: Eine Biographie / Umschl. von H. Michels, H.-J. Brehm. — Frankfurt am Main: Suhrkamp Taschenbuch Verlag, 1994. — 378 S. — (Suhrkamp Taschenbuch; 2339). — Список персоналий: с. 366–378. — На нем. яз.
987. **Razumovsky M.** Marina Zwetajewa: Mythos und Wahrheit. — Wien: Age d'Homme — Karolinger, 1981. — 394 S. — (Der Osten). — Список изд. произв. М.И. Цветаевой: с. 366–374. — Указ. имен: с. 386–394. — На нем. яз.
Марина Цветаева: миф и действительность.
988. **Rilke — Tsvetaieva — Pasternak.** Amitiés russes / Russische Freundschaften: [Сб. ст.]. — [Sierre, 2006]. — 96 p.: ил.

Среди содерж.:

- Luck R. Einklang und Widerspruch: R.M. Rilkes Briefe an Marina Zwetajewa [Согласие и противоречие: Письма Р.М. Рильке к Марине Цветаевой];
- Dutli R. Kabel an Pasternak, Luftpost an Rilke: Ein Aufschwung der Seele: Marina Zwetajewas Poesie als Fern-Schreiben und Fern-Liebe [Прочная связь с Пастернаком, воздушная связь с Рильке: Взлет души: Поэзия Марины Цветаевой как послание издалека и как любовь издалека];
- Her mann B. Marina Tsvetaïeva en Savoie [Марина Цветаева в Са-войе].

989. **Schmid A.** Marina Zwetajewa, 1892–1941. — Freiburg: Rombach, 1992. — 104 S. — На нем. яз.
990. **Schweitzer V.** Tsvetaeva / Transl. from the Russ. by R. Chandler a. H. T. Willetts; Poetry transl. by P. Norman; Ed. anot. by A. Livingstone. — London: Harvill: Harper Collins, 1992. — XV, 413р. — Краткая хронология жизни и творчества: с. 379–383. — Краткие биогр. сведения о персоналиях: с. 385–394. — Алф. указ. имен, названий в т.ч. названий произв. и изд. и т.п.: с. 401–413. — На англ. яз.
991. **Schweitzer V.** Tsvetajeva: Marina Tsvetajeva, een biografie / Vert. Y. Bloemen; Poëzie vert. door M. Wiebes en M. Berg. — Amsterdam: Uitg. de Bezige Bij, 1996. — 467 с.: ил. — (De Bezige Bij Biografie). — Краткая хронология: с. 429–435. — Персоналия: с. 436–448. — Указ. имен и назв.: с. 455–467. — Библиогр.: с. 449–454.
992. **Smith A.** The song of the mocking bird: Pushkin in the work of Marina Tsvetaeva. — Bern etc.: Lang, 1994. — 211р. — (Europ. univ. studies. Ser. 16, Slavonic lang. a. lit.; Vol. 48). — В кн. приводятся переводы стихотворений А.С. Пушкина на фр. яз., выполненные М.И. Цветаевой. — На англ. яз.
Песнь пересмешника: Пушкин в творчестве Марины Цветаевой.
993. **Taubman J.A.** A life through poetry: Marina Tsvetaeva's lyric diary. — Columbus (Ohio): Slavica Publ., 1989. — 296 p. — На англ. яз. — Поэтич. текст парал. рус. и англ. яз.
«Живя стихами...»: Лирический дневник Марины Цветаевой.

994. **Troyat H.** Marina Tsvetaeva. L'éternelle insurgée. — Paris: Bernard Grasset, 2001. — 359 с. — На фр. яз.

Биография М. Цветаевой, написанная членом Французской академии Анри Труайя (Лев Тарасов), русским по происхождению.

Аннот.: Бурмистрова Т. Марина Цветаева для французов // Известия. 2001. 4 окт. С. 8.

995. **Marina Tsvetaeva de poète a poètes** / Sous la direction de N. Setti. — Paris, 2000. — 168 p. — (Travaux et documents; 2000; N8). — Bibliogr.: p. 161–164. — На фр. яз.

Марина Цветаева: от поэта к поэтам: Статьи и документы / Под ред. Нади Сетти. Материалы коллоквиума, организованного К. Пико и Н. Сетти, Центром изучения феминизма Парижского Университета совместно / при участии Международного философского колледжа.

Содерж.:

- Savvidou I. Marina Tsvetaeva, un poète [Марина Цветаева, поэт];
- Vaucha H. Le joyau enseveli [Погребенное сокровище];
- Baptiste-Marrey. La figure du poète [Облик поэта];
- Meschonnic H. Rythme, poésie, éthique chez Marina Tsvetaeva, de poète a poètes [Ритм, поэзия, этика у Марина Цветаевой, поэта для поэтов];
- Deguy M. Pour la journée de Marina Tsvetaeva: un prénom féminin [Ко дню Марины Цветаевой: женское имя];
- Kitlinski T. Marina Ivanovna c'est moi [Марина Ивановна это я];
- Savvidou I. Comment tradure un conte en poème: Le Gars de Marina Tsvetaeva. [Как переводить поэму-сказку «Мблodeц»];
- Sichous H. L'amour du loup [Любовь волка];
- Thompson A. (Entrer) Danssa chambre a elle: un passage du Gars [(Войти) в комнату к ней: один эпизод «Мблodeца»];
- Philips A. La transgression des mots [Нарушение слов];
- Picaud Ch. Mon Pouchkin: tentative d'origine [Мой Пушкин: попытка обращения к оригиналу];
- Setti N. Sœur, poète, héroïne [Сестра, поэт, героиня];
- Lossky V. De poète a poète: Anna Akhmatova et Marina Tsvetaeva [От поэта к поэту: Анна Ахматова и Марина Цветаева];
- Stevens Ch. Tsvetaeva portraitiste: l'approche du peintre [Цветаева-портретист: подход к живописи].

996. **Uličná O.** Pražské poémy Mariny Cvětajeové / Překl. J. Štroblové, H. Vrbové. — Praha: Karolinum, 1991. — 203 s. — (Acta Univ. Carolinae,

Philologica). — На чешск. яз. — Текст поэм в тексте парал. рус., чешск. — Список использ. лит.: с. 198–201.

Пражские поэмы М. Цветаевой.

997. **Vrkljan I.** Marina, im Gegenlicht: Roman. — Graz–Wien: Verlag Droschl, 1988. — 110 p. — На нем. яз.

Марина, в отблесках: Роман.

Рецензии на книги, отсутствующие в фондах библиотеки

998. **Лебединый стан: Стихи. 1917–1921 гг.** / М. Цветаева; Подгот. к печати и предисл. Г.П. Струве; Вступ. ст. Ю.П. Иваска. — Мюнхен, 1957.

Рец.: Гуль Р. // Новый журн. 1958. Кн. 53. С. 279–281.

999. **Auf eigenen Wegen:** Tagebuchprosa, Moskau 1917–1920, Paris 1934 / M. Zwetajewa; Übers. u. Nachw. von M.-L. Bott; Umschl. von W. Fleckhaus. — Frankfurt a. Main: Verl. Suhrkamp, 1987.

Рец.: Hahn U. Eine Chronik der Seele: «Auf eigenen Wegen» — die Prosa der Russin Marina Zwetajewa // Frankfurter Allgemeine Zeitung. 1987. 6 Okt. S. 11.

1000. **Ein gefangener Geist:** Essays / M. Zwetajewa; Aus dem Russ. übertr. von R.-D. Keil; Umschl. von W. Fleckhaus. — Frankfurt a. Main: Suhrkamp, 1989.

Рец.: Huonker G. Die geheime Glut der Zwetajewa: Die russische Dichterin Marina Zwetajewa kann wiederentdeckt werden // Tages-Anzeiger. 1989. 10 Juni; Rakusa I. «Kritik: das absolute Gehör für die Zukunft»: Essays von Marina Zwetajewa // Neue Zürcher Zeitung. 1989. 25 Aug. S. 40.

1001. **Earthly Signs** / M. Tsvetaeva; Trans. by J. Gambrell. — New Haven: Yale University Press, 2002. — 248 p.

Рец.: Haven C. «A living soul in a dead noose» // Los Angeles Times Book Review. 2003. 5 jan. P. 12–13.

1002. **Erzählung von Sonečka** / M. Cvetaeva; Aus dem Russ. von M. Schubert. — Berlin: GmbH, 1984.

Рец.: Lauer R. Ein Wunder an Weiblichkeit: Die «Erzählung von Sonečka» der russischen Dichterin Marina Cvetaeva // Frankfurter Allgemeine

Zeitung. 1985. 27 März. S. 26; Rakusa I. Frauenliebe: Zwei Texte der russischen Dichterin Marina Zwetajewa // Neue Zürcher Zeitung. 1985. 20 Sept. S. 39.

1003. **Mein weiblicher Bruder: Brief an die Amazone** / M. Zwetajewa; Übers. aus dem Fr. u. Nachw. von R. Dutli. — München: Matthes u. Seitz, 1985.

Рец.: Rakusa I. Frauenliebe: Zwei Texte der russischen Dichterin Marina Zwetajewa // Neue Zürcher Zeitung. 1985. 20 Sept. S. 39. На нем. яз.

1004. **Pasternak B., Rilke R.M., Tsvetajeva M.** Korrespondens 1926. — Stockholm: Ersatz, 1996.

Рец.: Bäckström A. Brev fran poesins hojder // Tisdag. 1996. 17 Dec.

* * *

1005. **Ciepiela C.** The same solitude: Boris Pasternak and Marina Tsvetaeva. — London: Cornell University Press, 2006.

Рец.: Уланов А. // Новое лит. обозрение. 2007. № 86. С. 440–442; Randall N. Red-Letter Days // Context. 2006. 10–16 november. P. 4.

1006. **Feinstein E.** Marina Zwetajewa. Eine Biographie. — Frankfurt a. Main: Frankfurter Verlagsanstalt, 1990.

Рец.: Bott M.-L. Der Damm bricht langsam: Zwei neue Biographien über Marina Zwetajewa // Die Tageszeitung. 1991. 5 Aug.

1007. **Razumovsky M.** Marina Zwetajewa: Biographie. — 2 Aufl. — Frankfurt: Suhrkamp, 1989.

Рец.: Pizzini D. Nicht nur im Westen so gut wie unbekannt eine Biographie Marina Zwetajewas // Die Presse. Wien, 1989. 17 Aug.

1008. **Stock U.** The Ethics of the Poet: Marina Tsvetayeva's Art in the Light of Conscience. — Leeds: Maney Publ., 2005.

Рец.: Bott M.-L. // Zeitschrift für Slawistik. 2006. № 2 (51). S. 240–244.

1009. **Zwetajewa A.** Kindheit mit Marina / Aus dem Russ. von A. Kaempfe. — Wiesbaden; München, 1977.

Рец.: Rakusa I. Russisches Kindheitsmuster: Anastassija Zwetajewas Erinnerungen // Neue Zürcher Zeitung. 1978. 12/13 Aug. S.52.

Публикации в сборниках,
периодических и продолжающихся изданиях

– на русском языке

1010. **Аввакумова М.** 1992 год — год Марины Цветаевой // Зеленоградская газ. — 1992. — № 28 (сент.). — С. 2.
М.И. Цветаева в жизни автора—поэтессы.
1011. **Азаров Ю.А.** «Без цензоров под цензурой»: об особенностях литературной жизни «русского Парижа» // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. — 2005. — № 1. — С. 105–116.
Среди содерж. о взаимоотношениях М.И. Цветаевой с редактором «Современных записок» В.В. Рудневым (108–109).
1012. **Айдинян С.А.** «Аллеи дремали задумчивым сном»: Из ранней поэзии Марины Цветаевой: неизвестные фрагменты // Лит. учеба. — 2007. — № 5. — С. 78–85.
Стихи М.И. Цветаевой, известные только по Воспоминаниям А.И. Цветаевой.
1013. **Айзенштейн Е.О.** «Вместо мозгового полушарья — звездное» // Лит. учеба. — 2007. — № 5. — С. 72–77.
«Звездная тема» в творчестве М.И. Цветаевой.
1014. **Айзенштейн Е.О.** Возвращение блудного сына // Нева. — 1998. — № 3. — С. 207–214.
Пolemика с Б. Парамоновым по поводу его эссе Солдатка (Б. Парамонов. Конец стиля. М., 1997. С. 278–294).
1015. **Айзенштейн Е.О.** «Есть такая страна — музыка»: М. Цветаева — о музыке и музыкантах // Звезда. — 1999. — № 3. — С. 205–211.
1016. **Айзенштейн Е.О.** После «Вершин великого треугольника» Иосифа Бродского // Звезда. — 1997. — № 5. — С. 219–225.
О И. Бродском как интерпретаторе М. Цветаевой, ее цикле Магдалина и стихотворении Р.М. Рильке «Пиета».
1017. **Айзенштейн Е.О.** Символика «стекла» в творчестве М. Цветаевой // Филолог науки. — 1990. — № 6. — С. 10–17.

1018. **Айзенштейн Е.О.** «Я из людей, и больно мне людское...»: Белла Ахмадулина: избранные страницы // *Звезда*. — 1998. — № 2. — С. 215–222.
«Цветаевские мотивы» в творчестве Б. Ахмадулиной.
1019. **Алабин Л.** Чудеса во время революционного террора // *Лит. Россия*. — 2009. — № 8 (февр.). — С. 1, 16.
Отражение в стихах М. Цветаевой «...О, самозванцев жалкие уси-лья!», «Коли в землю солдаты всадили — штык...», «Московский герб: Герой пронзает гада...» событий мая 1918 г., когда в Кремль не пускали на Пасхальные торжества.
1020. **Александрова Т.** Счастливое лето Марины Цветаевой и Сергея Эфрона // *Памятники Отечества*. — 1997. — № 38. — С. 171–172.
Лето 1911 г., проведенное М. Цветаевой и С. Эфроном в Усень-Ивановском. К ст. прил. стихотворение М. Цветаевой На радость (С.Э.) и стихотворение М. Сафина Праздник Цветаевой в Усень-Ивановском.
1021. **Алякринская Н.** Под Богом и под гневом черни: В эмиграции — как на ринге. Только двое: человек и обстоятельства // *Лит. газ.* — 2000. — № 36 (сент.). — С. 6.
О судьбе российской эмигрантки в Германии Лилии Цибарт и ее увлечении М.И. Цветаевой.
1022. **Амурский В.** Подданный Цветаевой: Русский поэт и художник Лев Энден // *Звезда*. — 2005. — № 6. — С. 214–223.
О сборнике стихов «Мыс» (Париж, 1966) поэта первой волны эмиграции Льва Александровича Эндена (1899–1993). Автор отмечает особое отношение Л. Эндена к М. Цветаевой (его стихотворение «Волшебница»).
1023. **Андреева М.** «Нам остается только имя...» // *Элитарная газ.* — 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 15. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».
Предположение автора о том, что в «Путешествии в Армению» резко отрицательное отношение О. Мандельштама к М. Цветаевой наконец меняется.
1024. **Аннинский Л.** Эфронт Марины Цветаевой // *Информпространство*. — 2007. — № 12. — С. 14–15.
Жизнь М.И. Цветаевой и С.Я. Эфрона на фоне общественных катастроф.

1025. **Ануфриева А.** «Это не пьеса, это поэма...»? В поисках сценического эквивалента поэтического театра Марины Цветаевой // *Театр*. — 1992. — № 11. — С. 24–32.
1026. **Арлаускайте Н.** Поэтика частного пространства Марины Цветаевой: пространство *неповседневности* // *Новое лит. обозрение*. — 2004. — № 68. — С. 148–153.
Статья написана на основе доклада, прочитанного на конференции «Эмигрантский период жизни и творчества Марины Цветаевой», проходившей в Доме-музее поэта 9–11 окт. 2003 г. (Москва).
1027. **Арлаускайте Н., Михайлова Г.** Opus для любителей собеседований: Коллоквиум «Опус # 1. Русский мемуар», Вильнюсский ун-т, 29–30 апреля 2004 г. // *Новое лит. обозрение*. — 2004. — № 67. — С. 439–443.
Среди выступавших на коллоквиуме: Р. Чичинскаяйте «Дискурс “невозможной коммуникации” в письмах Марины Цветаевой Натальи Гайдукевич»; Н. Туганова «Элементы театрального кода в письмах Цветаевой Е. Ланну».
1028. **Армаганиян-Ле Вю Г.** Французская поэма Марины Цветаевой «Le Gars»: Взаимодействие языка и художественного мира // *Русские писатели в Париже. Взгляд на французскую литературу 1920–1940: Междунар. науч. конф. (Женева, 8–10 дек. 2005 г.)*. — М.: Рус. путь, 2007. — (Б-ка фонд «Русское Зарубежье». Материалы и исследования; Вып. 8). — С. 11–27.
1029. **Архипов Ю.** Прага впервые: Лит. прогулки по городу // *Литгаз*. — 2005. — № 9 (март). — С. 15.
Заметки о Праге Рильке, Кафки и Цветаевой.
1030. **Асоян А.** Орфическая тема в культуре Серебряного века // *Вопр. лит.* — 2005. — № 4. — С. 41–66.
Гл. Эрос и Эвридика (59–64) посвящена орфической теме в творчестве М. Цветаевой (на примере стихотворений «Как сонный, как пьяный...», «Так плыли: голова и лира...», Эвридика — Орфею, Поэты).
1031. **Ахмадеева С.А.** Аппликативная метафора в эпистолярном тексте (на примере писем и дневниковых записей Марины Цветаевой) // *Языковая личность: жанровая речевая деятельность: Тезисы докладов науч. конф. 6–8 окт. 1998 г.* — Волгоград: Перемена, 1998. — С. 7–9.

1032. **Ахмадулина Б.А.** Божьей милостью // Лит. газ. — 1992. — № 1 (январь). — С. 6.
Эссе.
1033. **Ахметзянов Д.** Аве, Марина! // Белебеевские известия. — 1992. — 6 окт.
Цветаевские дни в Усень-Ивановском.
1034. **Ахметзянова Д.** Елабуга помнит Цветаеву // Парламент. газ. — 2002. — 11 сент. — 1 л. распечатки из Интернет.
Мероприятия в Елабуге, посвященные 110-летию со дня рождения М. Цветаевой.
1035. **Ачильдиев И.** Цветаева. Последний приют / Публ. С. Ачильдиева // Алфавит. — 2001. — № 26. — С. 32–33.
Елабуга Марины Цветаевой.
1036. **Бабеньшева С.** Цветаева в дни столетия // Новый журн. — 1993. — Кн. 192–193. — С. 505–511.
О юбилейной цветаевской конференции в Амхерсте.
1037. **Баевский В.С.** Академик Андрей Николаевич Колмогоров — исследователь стихотворной речи // Известия РАН. Сер. лит-ры и языка. — 2010. — № 5. — С. 54–70.
[Гл.] 2: «Исследования русского стиха за пределами силлабо-тоники» посвящен разбору цикла *М. Цветаевой Стол и глав Поэмы Конца, сделанному А.Н. Колмогоровым в его статье «Пример изучения метра и его ритмических вариантов» (Теория стиха. Л.: Наука, 1968).*
1038. **Баевский В.С.** «Генералам двенадцатого года» М. Цветаевой: текст, подтекст и затекст // Известия АН. Сер. лит-ры и языка. — 1992. — Т. 51, №6. — С. 43–51.
1039. **Баевский В.С.** Жизнь и смерть Евгения Ланна // Известия АН. Сер. лит-ры и языка. — 2003. — № 5. — С. 40–49.
Большой отрывок посвящен взаимоотношениям Е.Л. Ланна с М.И. Цветаевой.
1040. **Баевский В.С.** Марина, Анастасия, Евгений: Лирическое литературоведение // Под часами: Архив. Литературоведение. Проза. Поэзия. Публицистика: Лит.-худож. альманах / Смоленское отд-ние

Союза рос. писателей. — Смоленск: Смоленская гос. типография, 2006. — № 5. — С. 111–121.

Взаимоотношения сестер Цветаевых и Е. Ланна.

1041. **Баевский В.С.** Рихтер поэзии // В о п р. л и т. — 1999. — № 5. — С. 321–330.

Д.Н. Журавлев о М.И. Цветаевой (326).

1042. **Балакин А.С.** Большевский хронограф — лето 1938 года // К а л и н и н г р а д к а. — 2008. — 5 авг. — С. 3.

Большевский период жизни семьи Эфрон–Цветаевой.

1043. **Балакин А.С.** Если душа родилась крылатой...: (Цветаевский хронограф) // Н е д е л я в П о д л и п к а х. — 1998. — 11 сент. — С. 6.

Хронограф включает избранные даты с 1937 по 1998 год, в основном связанные с большевским периодом жизни М.И. Цветаевой и большевским музеем.

1044. **Балакин А.С.** Любимая — Цветаевская... // К а л и н и н г р а д с к а я п р а в д а. — 1998. — 12 нояб. — С. 7.

Историко-краеведческое эссе о пребывании М.И. Цветаевой в Болшеве.

1045. **Балакин А.С.** Малая планета Tsvetaeva // К а л и н и н г р а д к а. — 2001. — 22 дек. — С. 5.

Заметка о малой планете имени Марины Цветаевой, которую открыли сотрудники Крымской астрофизической обсерватории 14.10.1982 г.

1046. **Балакин А.С.** Настал черед // К а л и н и н г р а д. п р а в д а. — 1992. — 27 июня. — С. 3.

Программа празднования 100-летия М.И. Цветаевой на Ивановской земле, Пятые Цветаевские чтения в Иванове.

1047. **Балакин А.С.** Память о «волшебном фонаре»: (Болшево: Дурьлин и Цветаева) // К а л и н и н г р а д. п р а в д а. — 1993. — 21 сент. — С. 3.

1048. **Балакин А.С.** Серебряный век в монетах // К а л и н и н г р а д к а. — 2008. — 17 мая. — С. 6.

О серии монет, посвященных выдающимся поэтам Серебряного века — А. Ахматовой, Б. Пастернаку, М. Цветаевой, А. Блоку, выпущенных в Новой Зеландии в 2006 г.

1049. **Балакин А.С.** Цветаевские чтения // Калининград. правда. — 1991. — 9 окт. — С. 1.
О Третьих Цветаевских чтениях в Болшеве.
1050. **Баллова Л.** «В Чехию — рано или поздно — но вернусь непременно...» // Международные мосты. — 2001 (весна). — С. 4–5.
1051. **Башкирова И., Войтехович Р.** «Два столба с перекладиной»: Мемуарная новелла Веры Инбер о гадании Марины Цветаевой [на новый 1917 год] // Труды по русской и славянской филологии. Литературоведение. VII. Новая сер. / Кафедра русской литературы Тартуского ун-та. — Tartu: Kirjastus, 2009. — С. 261–271.
1052. **Безелянский Ю.Н.** Александров, слобода, Цветаева... // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 1997. — 24 янв. — С. 33.
М.И. Цветаева и О.Э. Мандельштам в Александрове летом 1916 года.
1053. **Безелянский Ю.Н.** «И не страшно нам ложе смертное...»: Пятьдесят пять лет назад трагически ушла из жизни Марина Цветаева // Веч. клуб. — 1996. — 31 авг. — С. 2.
М. Цветаева и О. Мандельштам в Александрове.
1054. **Безелянский Ю.Н.** Роман без романа: Марина Цветаева — Борис Пастернак // Моск. правда. — 2007. — 27 июля. — С. 6; 28 июля. — С. 5; 2 авг. — С. 5; 3 авг. — С. 6.
1055. **Белая Л.** «Серебряный век» на иврите: Цветаева и евреи... В судьбе и творчестве великой поэтессы это яркая составляющая // Международная Еврейская газета. — М., 2008. — № 35–36 (сент.). — С. 12.
О пропагандистах творчества М. Цветаевой в Израиле — переводчице Мири Литвак и журналистке, возглавляющей Культурный центр в Реховоте, Аиде Злотниковой. Упоминается вечер М. Литвак, прошедший в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве.
1056. **Беленинова Е.** Германия в сердце // Антенна. — Лейпциг, 2006. — № 3. — С. 12–13. — МК Германия.
Места пребывания М. Цветаевой в Германии (1904 — Лангаккерн под Фрейбургом; 1904–1905 — Фрейбург, 1910 — Вайсер Хирш под Дрезденом).

1057. **Беликов Ю.** Разбившая термосы вдребезги // Тр и б у н а. — 2000. — 31 авг. — С. 3.
О последних днях жизни М. Цветаевой.
1058. **Белкина М.И.** По поводу одной «версии» // Н о в ы й м и р. — 1994. — № 6. — С. 245.
Опровержение высказывания И.В. Кудровой о том, что в книге «Скращение судеб» автор выдвигает версию, будто бы Цветаева покончила жизнь самоубийством, будучи «душевно нездоровой».
1059. **Белкина М.И.** «Скращение судеб» // К н. о б о з р е н и е. — 1992. — № 27 (июль). — С. 9.
Автор рассказывает о том, что отличает второе издание книги.
1060. **Белкина М.И.** Марина Цветаева: «В ломоту жатв — зачем рожаем?» // К о м с. п р а в д а. — 1991. — 31 авг. — С. 4.
О тетради А. Тарасенкова с произведениями М. Цветаевой.
1061. **Белова Л.** «И было сразу обаянье»...: Об увлечениях Марины Цветаевой // М и р ж е н щ и н ы. — 1997. — № 10. — С. 29–32.
С.М. Волконский, П.Я. Эфрон, К.Б. Родзевич, Р.М. Рильке.
1062. **Белова Л.** «Мятежница лбом и чревом»: О Марине Цветаевой — сегодня // Л и т. Р о с с и я. — 1991. — 11 окт. — С. 8–9.
Эссе о бунтарском духе творчества М. Цветаевой.
1063. **Бельская Л.Л.** «Бессонница» в русской поэзии // Р у с. р е ч ь. — 1995. — № 4. — С. 8–16.
1064. **Бельская Л.Л.** Диалог трех поэтов... об ахматовской шали // Р у с. р е ч ь. — 1997. — № 1. — С. 27–33.
Стихотворение М. Цветаевой Анне Ахматовой (1915).
1065. **Беляев А.** Топливо души: 60 лет назад из жизни ушла Марина Цветаева // Н е з а в и с и м а я г а з. — 2001. — 31 авг. — С. 8.
М. Цветаева и А. Штейгер.
1066. **Беляев Д.А.** Документы о службе М.И. Цветаевой в советских учреждениях в 1918–1919 гг. // С о в. а р х и в ы. — 1989. — № 1. — С. 86–89.

1067. **Белякова И.Ю.** «Мир обернулся... — сплошной душой!..» (о концепте *души* в поэтическом универсуме М. Цветаевой) // Предложение и слово: Докл. и сообщения междунар. науч. конф., посвящ. памяти профессора В.С. Юрченко. — Саратов: Изд-во Саратов. педагог. ин-та, 1999. — С. 263–266.
1068. **Белякова И.Ю.** О концептах *души, судьбы и тоски* в поэтическом универсуме М. Цветаевой // Формула круга: Сб. ст.: К юбилею профессора О. Г. Ревзиной / Сост.: И.Ю. Белякова, О.В. Евтушенко. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1999. — С. 91–98.
1069. **Белякова И.Ю.** Об одном подходе к толкованию слова в индивидуально-авторском поэтическом словаре // Русистика на пороге XXI века: проблемы и перспективы: Материалы междунар. науч. конф. (8–10 июня 2002 г.). — М., 2003. — С. 165–170.
Доклад посвящен семантико-синтаксемному анализу слов рельефа на материале «Словаря поэтического языка Марины Цветаевой».
1070. **Белякова И.Ю.** Поэтический идиолект *sub specie* лексикографии (семантическое поле «рельеф» в поэтическом словаре М. Цветаевой) // Русский язык: исторические судьбы и современность: II Междунар. конгресс исследоват. рус. яз. (18–21 марта 2004 г.). — М.: МГУ, 2004. — С. 182–183.
1071. **Белякова И.Ю.** «Стихи о предках» М. Цветаевой и С. Парнок: структура и семантическое наполнение // Потаенная литература: Исследования и материалы. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 2000. — Вып. 2. — С. 117–124.
Сравнение стихотворения С. Парнок «Я не знаю моих предков — кто они?..» и стихотворения М. Цветаевой «Какой-нибудь предок мой был — скрипач...».
1072. **Беранже К.** Записные книжки в творчестве Марины Цветаевой // Автобиографическая практика в России и во Франции: Сб. ст. — М.: ИМЛИ РАН, 2006. — С. 243–251.
1073. **Береговская Э.М.** Синтаксические фигуры в лирике Марины Цветаевой // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: Науч.-метод. бюл. — Красноярск—Ачинск, 1998. — № 3. — С. 56–64.

1074. **Береговская Э.М.** Эткинд о Цветаевой как переводчице // *Известия Смоленского гос. ун-та.* — Смоленск, 2008. — № 3. — С. 69–82.
1075. **Бобров А.** Соблазн ухода был неодолим // *Парламент газ.* — 2002. — 8 окт. — 3 л. распечатки из Интернета.
Статья к 110-летию со дня гибели М.И. Цветаевой написана на основе записных книжек поэта, опубликованных в двух томах Неизданного.
1076. **Богомолов Н.А.** Автографы писателей в букинистических каталогах // *Новое лит. обозрение.* — 2010. — № 105. — С. 373–406.
Отмечено шесть автографов М.И. Цветаевой (396).
1077. **Бодров И.** Камень над Окой // *Октябрь.* — Таруса, 1988. — 6 окт.; 8 окт. — С. 4.
Очерк о Цветаевской Тарусе.
1078. **Бодрягина М.** Шаткий корабль: Ледниковый период в жизни поэта // *Алфавит.* — 2003. — № 31. — С. 29.
Жизнь М. Цветаевой в Борисоглебском переулке.
1079. **Бондаренко В.** 50 поэтов XX века // *День литературы.* — 2009. — № 7 (июль). — С. 6.
Автор статьи подводит литературные итоги XX века и предлагает список из 50 лучших поэтов, в который включено имя М. Цветаевой.
1080. **Бонфельд М.** Мощь и невесомость // *Вопр. лит.* — 2003. — № 5. — С. 91–99.
Сравнение поэзии М. Цветаевой с атональной музыкой.
1081. **Боровикова М.** Андрей Белый в «Пленном духе» М. Цветаевой // *Русская филология. 10: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т.* — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, [1999]. — С. 105–112.
1082. **Боровикова М.** К вопросу о реконструкции брюсовского мифа М. Цветаевой (на материале эссе «Герой труда») // *Русская филология. 9: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т.* — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, [1998]. — С. 171–180.

1083. **Боровикова М.** Литературная биография Цветаевой: полемический аспект // Русская филология. 18: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, 2007. — С. 73–78.
1084. **Боровикова М.** Литературное окружение М. Цветаевой в 1900-е гг.: к истории литературного дебюта // Блокковский сборник. — Тарту: Tartu Ulikooli Kirjastus, 2006. — [Вып.] XVII: Русский модернизм и литература XX века. — С. 41–53.
Эллис и др.
1085. **Боровикова М.** О стихотворении Марины Цветаевой «Евреям» (1920) // Труды по русской и славянской филологии. Литературоведение. VII. Новая сер. / Кафедра русской литературы Тартуского ун-та. — Тарту: Kirjastus, 2009. — С. 228–241.
1086. **Боровикова М.** Цветаева и Ахматова (вокруг последнего стихотворения Марины Цветаевой [«Всё повторяю первый стих...»]) // Блокковский сборник / Кафедра рус. лит. Тартуского ун-та. — Тарту: Tartu Ulikooli Kirjastus, 2003. — [Вып.] XVI: Александр Блок и русская литература первой половины XX века. — С. 142–156.
1087. **Бродский И.** Вершины великого треугольника // Звезда. — 1996. — № 1. — С. 225–233.
«Магдалина» Б. Пастернака, М. Цветаевой, «Пиета» Рильке.
1088. **Бродский И.** Интервью с Иосифом Бродским / С. Биркерте // Звезда. — 1997. — № 1. — С. 80–98.
О М. Цветаевой (88–89).
1089. **Брюхова А.** Из жизни Марины Цветаевой: (К 50-летию со дня гибели) // Заря. — Богородское (пос. Кировской обл.), 1991. — 5 сент. — С. 2, 4.
1090. **Будагов Р.А.** Как рассказала Марина Цветаева о жене А.С. Пушкина // Рус. речь. — 1977. — № 2. — С. 19–23.
1091. **Булкина И.** [26–28 февраля 2006 г. в Тарту состоялся традиционный Лотмановский семинар...] // Новое лит. обозрение. — 2006. — № 78. — С. 472–474.

- Среди докладов отмечены выступления Р. Войтеховича «Цветаева и Гораций» и М. Боровиковой «Поэма М. Цветаевой “Чародей” в контексте литературной ситуации 1910-х годов».*
1092. **Буров А.А.** «Дойти до самой сути...»: Номинативные предложения в поэзии М. Цветаевой // Рус. реч. — 1988. — № 5. — С. 39–44.
1093. **Буровцева Н.Ю.** «Все, что люблю, люблю одной любовью»: Марина Цветаева читает «Дневник» Марии Башкирцевой // Библиография. — 2003. — № 4. — С. 149–159. — М.К. Башкирцева: Избранная библиогр.: с. 159.
1094. **Буровцева Н.Ю.** «Неподражаемо лжет жизнь...»: (Об одном стихотворении Марины Цветаевой) // Вестн. факультета русского языка и лит. / Ун-т китайской культуры. — Тайбэй, 2000. — Вып. 3. — С. 210–229. — Отд. отт.
1095. **Быков В.** Дом Марины в Трехпрудном // Кн. обозрение. — 1997. — № 18 (май). — С. 5.
Снесенный дом Цветаевых находился на месте здания школы № 120 (сейчас там учреждения).
1096. **Быков Д.Л.** Против всех: Никогда еще — кроме разве последних двух лет земного существования — не было Цветаевой так плохо, как сейчас // Огонек. — 2002. — № 43 (окт.). — С. 48–51.
1097. **Быстрова Т.А.** Метафора пира и мотив питья в ранней лирике М. Цветаевой // Русская литература XX века: итоги столетия: Сб. трудов междунар. науч. конф. молодых ученых. СПб, 16–18 марта 2001 г. — СПб.: Изд-во СПбГУ, 2001. — С. 22–30.
1098. **Быстрова Т.А.** Поэма Марины Цветаевой «Переулочки» и былина «Добрыня и Маринка» // Рус. филология: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту, 2002. — [Вып. 13]. — С. 96–102.
1099. **Быстрова Т.А.** «Стихи о Москве» Марины Цветаевой: К вопросу о формировании московского цикла // Studia Slavica: Сб. науч. трудов молодых филологов. — Таллинн, 2003. — [Вып.] III. — С. 109–117.

1100. **Быстрова Т.А.** Марина Цветаева в русской культуре XX века: (X международная науч.-темат. конф. Культурный центр Дом-музей Марины Цветаевой, Москва, 9–11 октября 2002 г.) // Новое лит. обозрение. — 2002. — № 58. — С. 424–429.
О юбилейной Международной конференции, прошедшей в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве.
1101. **Быстрова Т.А.** Марина Цветаева и роман Ж. де Сталь «Коринна, или Италия»: к комментарию двух стихотворений Цветаевой // Вестник РГГУ: Ежемесяч. науч. журн. Сер. Лит.-ра. Фольклористика. — М.: РГГУ, 2007. — №7/07. — С. 147–153.
Рассматриваются стихотворения М. Цветаевой «Искательница приключений...», «А следующий раз — глухонемая...».
1102. **В День памяти звучат стихи...** // Арбатские вести. — 2008. — № 15 (сент.). — С. 6.
31 августа в храме Большое Вознесение у Никитских ворот была отслужена панихида, затем в Доме-музее Марины Цветаевой состоялся концерт ансамбля духовной музыки «Благовест» п/у Г. Кольцовой.
1103. **Валгина Н.С.** Стилистическая роль знаков препинания в поэзии М. Цветаевой // Рус. речь. — 1978. — № 6. — С. 58–66.
1104. **Валева Н.** В дивном граде сем... // Лит. Россия. — 2006. — № 44 (нояб.). — С. 6.
О III Международных Цветаевских чтениях (Елабуга). Участники на теплоходе «Герой Александр Головачев» проследовали маршрутом М.И. Цветаевой от Москвы до Елабуги. В постскриптуме — о захоронении Веры Яковлевны Эфрон в Уржумском районе (б. Кировская обл.), где она жила в эвакуации с 1942 по 1945 гг., на сельском Лапьяльском кладбище.
1105. **Ванечкова Г.Б.** «В летейском городе живу...»: (Прага и Марина Цветаева) // Урал. — 1992. — № 10. — С. 148–164.
1106. **Ванечкова (Желобина-Ванечкова) Г.Б.** История одной корреспонденции: К изданию полного текста писем М. Цветаевой к А. Тесковой // Наука. Общество. Человек: Вестн. Уральского отделения РАН. — Екатеринбург, 2010. — № 2. — С. 165–173.
История публикаций писем М.И. Цветаевой к А.А. Тесковой от первого издания (Прага, 1969) до книги «Спасибо за долгую память любви. Письма к Анне Тесковой» (М., 2009).

1107. **Ванечкова Г.Б.** «Народ моей любви...» // Чехословакия. — 1990. — № 4. — С. 8–9.
М. Цветаева в Праге.
1108. **Васильева Ж.** Болшево: «Постепенное щемление сердца»: Она жила здесь всего 145 дней // Лит. газ. — 1992. — № 29 (июль). — С. 6.
1109. **Венгеров А., Венгеров С.** Марина Цветаева. Вечерний альбом (1910 год), Проза (1953 год) // Венгеров А., Венгеров С. В некотором царстве.: Библиохроника. 1550–1975. — М.: Русский раритет, 2004. — С. 136–137. — Ксерокопия главы.
Описание представленных в Хронике двух раритетных изданий М. Цветаевой: Вечерний альбом в автографом поэта, подаренный Н.Н. Вышеславцеву, и Проза издательства им. Чехова.
1110. **Венцлова Т.** Выиграть борьбу со временем: Разговор с литовским поэтом, американским профессором Т. Венцловой / Беседовала Т. Вольтская // Рус. мысль. — 2000. — № 4341 (нояб.). — С. 15.
О докладе Т. Венцловой на Международном конгрессе по изучению Центральной и Восточной Европы [Темпера, 1999], посвященном творчеству М. Цветаевой.
1111. **Верхейл К.** Иосиф Бродский и Мартинус Нейхоф // Звезда. — 1997. — № 1. — С. 184–192.
М. Нейхоф и М. Цветаева (186).
1112. **Веселова В.** Эпитафия — формульный жанр // В опр. лит. — 2006. — № 2. — С. 133–145.
В частности, о жанре эпитафии в творчестве М. Цветаевой — стихотворение «Идешь, на меня похожий...» (133–134, 144–145).
1113. **Викторова Т.** Русско-французские семинары в издательстве «ИМКА-Пресс» // Вестник РХД. — Париж, 2009. — № 195. — С. 279–280.
Встреча 9 февраля приурочена к выходу в свет на французском языке второго тома автобиографической прозы М.И. Цветаевой в издательстве Seuil (collection le Don des Langues). Среди выступавших: Ц. Тодоров, Н.А. Струве, В.К. Лосская.
1114. **Витковский Е.** Два неизвестных стихотворения А. Несмелова // Новый журн. — 1995. — Кн. 200. — С. 18–19.
О взаимоотношениях М.И. Цветаевой и А. Несмелова.

1115. **Войтехович Р.С.** Брюсов как римлянин в «Герое труда» Марины Цветаевой // Б л о к о в с к и й с б о р н и к / Кафедра рус. лит. Тартуского ун-та. — Тарту: Tartu University Press, 2000. — [Вып.] XV: Русский символизм в литературном контексте рубежа XIX–XX вв.). — С. 182–195.
1116. **Войтехович Р.С.** Вагнеровский подтекст в «Стихах к Блоку» Марины Цветаевой // Б л о к о в с к и й с б о р н и к / Кафедра рус. лит. Тартуского ун-та. — Тарту: Tartu University Press, 2003. — [Вып.] XVI: Александр Блок и русская литература первой половины XX века. — С. 126–141.
1117. **Войтехович Р.С.** Еще раз о Сивилле Цветаевой // П а р а д и г м ы: Сб. работ молодых ученых. — Тверь: Твер. гос. ун-т, 2000. — С. 159–172 — (Лит. текст: проблемы и методы исследования).
1118. **Войтехович Р.С.** «Имя твое — птица в руке»: из чего сделаны стихи Цветаевой // Б л о к о в с к и й с б о р н и к. — Тарту: Tartu Ulikooli Kirjastus, 2006. — [Вып.] XVII: Русский модернизм и литература XX века). — С. 54–66.
1119. **Войтехович Р.С.** История и миф в ранней драматургии М. Цветаевой (пьесы цикла «Романтика» 1918–1919 гг.) // И с т о р и я и и с т о р и о с о ф и я в л и т е р а т у р н о м п р е л о м л e н и и / Кафедра рус. лит. Тартуского ун-та. — Тарту: Tartu Ulikooli Kirjastus, 2002. — С. 252–267. — (Studia Russica Helsingiensia et Tartuensia; VIII).
1120. **Войтехович Р.С.** Как описывать античность в творчестве Марины Цветаевой // Т р у д ы п о р у с с к о й и с л а в я н с к о й ф и л о л о г и и: Литературоведение / Кафедра рус. лит. Тартуского ун-та. — Тарту: Tartu Ulikooli Kirjastus, 2005. — [Вып.] V. — С. 180–193. — (Новая сер.).
1121. **Войтехович Р.С.** О семантике композиции двух поэм М.И. Цветаевой // Р у с с к а я ф и л о л о г и я. 6: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, [1995]. — С. 106–109.
О поэмах Новогоднее и Попытка комнаты.
1122. **Войтехович Р.С.** Окультурные мотивы у Цветаевой: астрология // Л о т м а н о в с к и й с б о р н и к. — М.: ОГИ, 2004. — [Вып.] 3. — С. 419–442.

1123. **Войтехович Р.С.** Стихия и разум в жизни и творчестве Марины Цветаевой: XII Междунар. науч.-темат. конф. 9–11 окт. 2004 г., Москва: [Обзор] // Новое лит. обозрение. — 2005. — № 72. — С. 428–433.
1124. **Войтехович Р.С.** «Тебе — через сто лет» М. Цветаевой: Eregi monumentum от противного // «Век нынешний и век минувший»: Культурная рефлексия прошедшей эпохи. В 2 ч. / Universitas Tartuensis Humaniora: Litterae Russicae. — Тарту: Tartu Ulikooli Kirjastus, 2006. — Ч. 2. — С. 344–358. — (Studia Russica Helsingiensia et Tartuensia; X).
1125. **Войтехович Р.С.** Цветаева и Штейнер: Заметки на полях одной книги // Реальность и субъект. — СПб., 2002. — Т.6, № 3. — С. 94–98.
1126. **Войтехович Р.С.** «Эпистолярный десятистихотворение» М. Цветаевой // Русская филология. 8: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, [1997]. — С. 183–189.
О поэме С моря.
1127. **Волин В.** «Будет крылышки трепать о булыжники...»: (Об одном стихотворении Марины Цветаевой) // Моск. комсомолец. — 1992. — 30 окт.
О стихотворении Ахматовой (1921).
1128. **Волков Л.** Марины мятежная исповедь // Сов. Эвенкия. — Тура, 1992. — № 96 (окт.). — С. 4; № 98 (окт.). — С. 4; № 102 (окт.). — С. 4; № 108–109 (нояб.). — С. 4; № 117 (дек.). — С. 4; 1993. — № 1 (янв.). — С. 4.
1129. **Волкова Н.Б.** «Я считаю, что все это должно быть в РГАЛИ...»: Беседа в Российском Государственном архиве литературы и искусства // Наше наследие. — 2002. — № 61. — С. 54–65.
О закрытии архива М. Цветаевой ее дочерью до 2000 года (61); фото автографа стихотворения М. Цветаевой «А.В. Луначарскому» [опубл. под заглавием «Чужому» I, 569] (59); фото вещей М. Цветаевой и ее семьи — серебряное блюдо, стеклянная чернильница, ларчик, перстень, ручка, нитка бус, печатка (59).

1130. **Волошинова В.** Александровское лето Цветаевой // Г о л о с т р у -
д а. — Александров, 1991. — 17 сент. — С. 3.
1131. **Вольская Н.Н.** Стилистические функции звукового и морфоло-
гического повтора в автобиографической прозе М.И. Цветаевой // *Ф и л о л. н а у к и.* — 1999. — № 2. — С. 45–53.
1132. **Вольская Н.Н.** Языковая игра в автобиографической прозе М. Цве-
таевой // *Р у с. р е ч ь.* — 2006. — № 4. — С. 30–33.
1133. **Воронин Л.** Столп совести // *И н ф о р м п р о с т р а н с т в о.* — М.,
2006. — № 9. — С. 1.
Размышления автора о причинах гибели М. Цветаевой.
1134. **Воронин Л.** «Услышать... для поэта — уже ответить...»: (Марина
Цветаева и Владимир Луговской. Версия) // *В о п р. л и т.* — 2002. —
№ 2. — С. 60–94.
1135. **Воронин Л.** Цветаева, Маяковский и... Врангель // *Н о в о е п р о -*
с т р а н с т в о. — М., 2002. — № 12 (апр.). — С. 22.
*Отзвуки «крымской главы» из поэмы В. Маяковского Хорошо в ста-
тье М. Цветаевой Искусство при свете совести.*
1136. **Воронина Т.Н.** Барокко М.И. Цветаевой // *Т е к с т: У з о р ы к о в -*
р а: Науч.-метод. семинар «Textus»: Сб. статей. — СПб.; Ставрополь,
1999. — Вып. 4, ч. 2: Актуальные проблемы исслед. различ. типов
текстов. — С. 49–53.
1137. **Врублевская В.** «Поэт может быть гомосексуалистом, лесбиянкой,
кровосмесителем — кем угодно» / Т. Никуленко // *Б у л ь в а р.* —
Киев, 2003. — № 51. — С. 6–7.
*Интервью с украинским драматургом, автором пьесы о М. Цветаевой
и С. Парнок «Окаянные женщины...».*
1138. **Вульф В.Я.** Право на гордыню страдания: В человеке зрелища —
страсть по незримому // *В е к.* — 1998. — № 47 (дек.). — С. 9.
*Об актере А.А. Стаховиче, которому М.И. Цветаева посвятила мему-
арное эссе Смерть Стаховича.*
1139. **Гаревская Е.** Тоска по Марине: 65 лет назад в Елабуге оборвалась
жизнь Цветаевой // *К у л ь т у р а.* — 2006. — № 34 (сент.). — С. 4.

1140. **Гарсия Р.** «Марина — это любовь...» / Интервью взяла Г. Маркина // Октябрь. — Таруса, 1999. — 24 июля. — С. 4.
Интервью со славистом Института языков г. Валенсия, переводчицей цветаевской Повести о Сонечке на каталонский язык.
1141. **Гаспаров М.Л.** «Читать меня подряд никому не интересно...»: письма М.Л. Гаспарова к Марии-Луизе Ботт, 1981–2004 гг. / Подгот. текста и публ. М.-Л. Ботт // Новое лит. обозрение. — 2006. — № 77. — С. 145–259.
Много высказываний о творчестве М.И. Цветаевой, о состоянии цветаеведения, свежих впечатлений о книгах, событиях в литературной и общественной жизни.
1142. **Гачев Г.Д.** Борьба времени экзистенциального с эссенциальным (Тютчев. Цветаева) // Знаки времени в славянской культуре: от барокко до авангарда. — М.: Ин-т славяноведения РАН, 2009. — С. 11–20.
1143. **Геворкян Т.М.** «Дарующий отлив» весны 1926 года: (Истоки и подтексты поздних статей Цветаевой об искусстве) // Вопросы лит. — 2002. — № 5 (сент.—окт.). — С. 17–44.
1144. **Геворкян Т.М.** И нам со-чувствие дается...: Ф.И. Тютчев в восприятии Марины Цветаевой // Элитарная газ. — Ереван, 2004. — Вып. 2 (27 февр.—5 марта). — С. 6–8. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».
1145. **Геворкян Т.М.** Мифы и догадки при свете фактов: К новым материалам о Марине Цветаевой // Вопросы лит. — 2006. — № 5. — С. 248–282.
Состояние современного цветаеведения (на примере публикаций М. Духаниной, Дм. Быкова, О. Новиковой, В. Врублевской). Материнство М. Цветаевой (по письмам поэта и Дневникам Г. Эфрона), предположения о причинах самоубийства М. Цветаевой.
1146. **Геворкян Т.М.** «...Мой голос из-под земли» // Элитарная газ. — Ереван, 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 12–13. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».
Отрывки из писем М. Цветаевой к Н. Гайдукевич.
1147. **Геворкян Т.М.** «Над пестротой жниц»: На пути к одному стихотворению, или О языке лирического дневника Марины Цветаевой // Вопросы лит. — 2010. — № 5. — С. 5–52.

О шестом стихотворении из цикла Деревья («Не краской, не кистью...») в контексте сборника М.И. Цветаевой После России.

1148. **Геворкян Т.М.** «Несколько холодных великолепий о Москве»: Марина Цветаева и Осип Мандельштам // *Континент*. — П.; М., 2001. — № 109. — С. 386–410.
1149. **Геворкян Т.М.** Новые штрихи к цветаевскому портрету Вл. Маяковского // *Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки*. — 2005. — № 1. — С. 49–54.
1150. **Геворкян Т.М.** «Пойми, как давило ее прошлое, как гудело оно, как говорило!» // *Вопр. лит.* — 2007. — № 5. — С. 135–170.
Главы: I. Мать и дочь; II. Дочь и сын; III. Мать и сын; IV. Москва; V. Наказ. [*И.С. Эфрон, Г.С. Эфрон*].
1151. **Геворкян Т.М.** Портрет Осипа Мандельштама в стихах Марины Цветаевой // *Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки*. — 2001. — № 1. — С. 96–104. — Отд. отд.
1152. **Геворкян Т.М.** Поэт с историей или поэт без истории?: Читая «Сводные тетради» Марины Цветаевой // *Вопр. лит.* — 2000. — № 1. — С. 74–94.
1153. **Геворкян Т.М.** «Ты все еще край непочатый...»: К 60-летию смерти Марины Цветаевой // *Элитарная газ.* — Ереван, 2001. — № 8 (авг.). — С. 10. — Ежемесячн. прил. к газ. «Урарту».
1154. **Герасимов Н.** Любить только мужчин — это такая скука! // *Комс. правда*. — 2002. — 9 окт. — С. 19.
Любовь в жизни М. Цветаевой.
1155. **Герасимова Н.М.** Энергетика цвета в цветаевском «Молодце»: // *Имя — сюжет — миф*: Межвуз. сб. — СПб.: Изд-во С.-Петербурга. ун-та, 1996. — С. 159–178.
1156. **Геронимус А.**, протоиерей. Сочетание несочетаемого. Богословие о Сергия Булгакова и творчество Марины Цветаевой // *Богослов, философ, мыслитель*: Юбилейные чтения, посвященные 125-летию со дня рождения о. Сергия Булгакова (сент. 1996 г., Москва). — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1999. — С. 142–151.

Со(противо)поставление духовного мира протоиерея Сергия Булгакова и поэта Марины Цветаевой.

1157. **Гладышев В.** Прощённое самоубийство: Полвека назад ушла из жизни Марина Цветаева // Пермские новости. — 1991. — 31 авг. *О последних днях М.И. Цветаевой и планах создания в доме в Елабуге музея поэта.*
1158. **Глезер Л.А.** Автографы // Глезер Л. А. Записки букиниста. — М.: Книга, 1989. — С. 171, 198–199, 202–203. — Ксерокопия отд. страниц.
Даны описания двух книг М.И. Цветаевой с автографами поэта из коллекции автора (Вечерний альбом и Волшебный фонарь), есть пропуски в тексте (некачественный ксерокс).
1159. **Глушенко Н.** Последние дни Марины Цветаевой // Сокровища культуры Татарстана: Историч. наследие. Культура и искусство. — М.: НИИЦентр, 2004. — С. 497–499. — (Наследие народов РФ; Вып. 5).
Марина Цветаева в Елабуге.
1160. **Голицына В.Н.** Пушкин в мифе о доме М. Цветаевой // Проблемы современного пушкиноведения: Межвуз. сб. науч. трудов. — Псков, 1991. — С. 186–201.
1161. **Головко В.М.** Взрыв и взлом // Лит. Россия. — 2006. — № 25 (июнь). — С. 8–9.
Отрывки из новой книги автора о последних днях жизни М.И. Цветаевой.
1162. **Головко В.М.** Всматриваясь в память // Лит. Россия. — 2006. — № 25 (июнь). — С. 7.
Елабуга в жизни и творчестве автора. Упоминаются: М.И. Цветаева, М.Н. и А.И. Бродельщиконы, А.С. Эфрон.
1163. **Головко В.М.** «Дорогу осилит идущий» / Г. Хасьминский // Ставропольские губернские ведомости. — 1999. — 10 нояб. — С. 6.
Интервью с профессором Ставропольского ун-та, где он высказывает версию о недобровольной смерти М. Цветаевой (причастны, считает он, органы НКВД).

1164. **Головко В.М.** Мы цепи таинственной звенья...: Из бесед с А.И. Цветаевой о Марине Цветаевой // Лит. Россия. — 2006. — № 52 (дек.). — С. 7–9.
В основу публикации легли воспоминания о встречах с А.И. Цветаевой в Москве в начале 1970-х годов.
1165. **Головко В.М.** Наедине с Мариной Цветаевой / Беседу провел А. Мосиенко // Пятигорская правда. — 2005. — 27 авг. — С. 3.
Интервью с известным исследователем жизни М.И. Цветаевой, взятое во время открытия Музея поэта в Елабуге.
То же: С Мариной Цветаевой рядом / Беседу провел А. Мосиенко // Учитель: Газета коллектива Пятигорского гос. лингв. ун-та. — 2005. — № 19–20 (сент.). — С.4–5.
1166. **Головко В.М.** «Там, в памяти твоей голубоокой...»: Из переписки и бесед с А.С. Эфрон о Марине Цветаевой // Лит. Россия. — 1999. — № 25 (июль). — С. 8–10.
Высказывания о творчестве М. Цветаевой, об А.И. Цветаевой и др.; о доме Бродельщиковых в Елабуге, где провела последние дни жизни М.И. Цветаева; о вещах, связанных с ней; приводится письмо А.С. Эфрон к автору.
1167. **Гольштейн В.** Стихотворение М. Цветаевой «Прокрасться...»: Парадокс поэтического молчания // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. — 1995. — № 2. — С. 134–146.
1168. **Гончар Н.** Такие дорогие страницы // Элитарная газ. — Ереван, 1999. — 25 марта. — С. 2–4. — (Вкладыш газ. Новое время; Вып. 3).
История взаимоотношений А.С. Эфрон с журналом «Литературная Армения» в связи с публикацией в нем произведений М.И. Цветаевой.
1169. **Горбаневский М.В.** «Мне имя — Марина...»: Заметки об именах собственных в поэзии М. Цветаевой // Рус. речь. — 1985. — № 4. — С. 56–64.
1170. **Горбачева Н.** Кто бросил розы на снегу? / Вступ. зам. Е. Гусевой «Диалог с поэтом» // Калининградка. — 2008. — 16 окт. — С. 6.
Отрывок из книги поэтессы Н.Н. Горбачевой «Пока я есть» (Королев, 2008), в которой раздел «Возвращаясь к вечно волнующему» посвящен М. Цветаевой.

1171. **Горчаков Г.** Атом души: Опыт исследования одного образа // *Новый журнал*. — 1989. — Кн. 177. — С. 156–169.
Образ Фомы Неверующего в поэзии М.И. Цветаевой.
1172. **Горчаков Г.** В защиту простых истин: (По поводу статей М. Турецкого) // *Еврейский камертон*. — 1999. — 17 июня. — С. 8–9.
Пolemика с Л. Кацисом и М. Турецким о так называемом антисемитизме М. Цветаевой.
1173. **Григорьев В.П.** Слова в контекстах русской поэзии XX века (О «Словаре избранных экспрессем») // *Известия АН. Сер. лит. и языка*. — 2003. — № 3. — С. 12–23.
В связи с обсуждением «Словаря языка русской поэзии XX века» автор приводит примеры из поэзии М. Цветаевой.
1174. **Григорьева Л.** Недобровольное кочевье: К шестидесятилетию гибели М.И. Цветаевой // *Лондонский курьер*. — 2001. — № 151 (сент.). — С. 20–21.
Эссе о елабужских днях М. Цветаевой.
1175. **Григорьева Л.** Марина Цветаева в Лондоне = Grigorieva L. Marina Tsvetaeva in London // *Rossica*. — 2002. — Summer / Autumn. — P. 102–103. — На рус. яз.
1176. **Григорьева Л.** Энергия созидания // *Лондон - INFO*. — 2007. — № 28 (июль). — С. 12–13.
Цветаевская Елабуга.
1177. **Григорьева О.Н.** «Была б жива Цветаева...»: (Как отмечали в России, Казахстане и на Украине 115-ю годовщину со дня рождения поэта) // *Нива*. — Астана, 2008. — № 2. — С. 122–143.
15-я международная цветаевская конференция (Москва); мероприятия, посвященные 115-летию со дня рождения М. Цветаевой, 85-летию со дня рождения А.С. Эфрон, 160-летию со дня рождения И.В. Цветаева, прошедшие в Москве, Тарусе, Павлодаре, Болшеве, Елабуге.
1178. **Григорьева О.Н.** «По указке петь не буду средо...»: Павел Васильев и Марина Цветаева: параллели жизни и творчества // *Простор*. — 2009. — № 1. — С. 122–151.
То же: *Наш современник*. — 2010. — № 1. — С. 262–271.

1179. **Григорьева О.Н.** Цветаевский теплоход // Н и в а. — 2007. — № 4. — С. 132–154.
Репортаж о поездке на теплоходе по маршруту Марины Цветаевой 1941 года, проходившей в рамках Елабужской международной цветавской конференции летом 2006 г.
1180. **Гронцкая М. и др.** Международная научная конференция в Институте русистики Варшавского университета // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9: Филология. — 2005. — № 6. — С. 181–189.
Среди докладов, прочитанных на секции «Дневники Серебряного века», отмечены выступления С. Лавровой «Этические формулы творчества М.И. Цветаевой (на материале «Записных книжек») и М. Полехиной «Экзистенциальная автобиография сына поэта (Свидетельства Георгия Эфрона)».
1181. **Грушко П.** На языке красоты и страданий: Со дня рождения Федерико Гарсиа Лорки минуло 100 лет // Известия. — 1998. — 5 июня. — С. 6.
О переводах М. Цветаевой стихотворений Ф. Гарсиа Лорки.
1182. **Грякалова Н.Ю.** Международный научный семинар «Статус незавершенного в литературной практике и культуре XX века» // Рус. лит. — 2007. — № 2. — С. 220–226.
Среди выступавших на семинаре, проходившем в Институте русской литературы (Пушкинский дом) 15–17 мая 2006 г., отмечен доклад Е. Б. Коркиной о незавершенной поэме М.И. Цветаевой Егорушка (223–224).
1183. **Гудков А.** К юбилею Цветаевой // Калининград. правда. — 1992. — 22 сент. — С. 3.
Заметка в рамках полемики о дате рождения М.И. Цветаевой.
1184. **Давшан А.Н.** Реабилитация пересмешника // Преподавание языка и литературы: Научно-метод. журн. — Ташкент, 2002. — № 6. — С. 32–36.
О стихотворении А. Ахматовой «Поздний ответ», обращенном к М. Цветаевой.
1185. **Давшан А.Н.** «Стихи — письмо зашифрованное» // Мангалочий дворик: Ахматовский Ташкентский Альманах. — Ташкент: Клуб-музей А. Ахматовой «Мангалочий дворик», 2003. — Вып. 2. — С. 77–84.

Доклад доктора филологических наук, прочитанный на научной конференции к 110-летию юбилею М. Цветаевой 26.09.2002 в Национальном ун-те Узбекистана им. М. Улугбека и посвященный стихотворению А.А. Ахматовой «Поздний ответ».

1186. **Дайс Е.** Марина и Орфей // Нева. — 2006. — № 8. — С. 185–196. *Марина Цветаева как представитель «малой культурной традиции» (по И. Яковенко), существующей внутри культуры христианского мира. Миф об Орфее в жизни и творчестве поэта. Мотив плаща, превращающегося в парус.*
1187. **Данилова Л.** «Большая тихая дорога» Николая Вышеславцева // Рус. искусство. — 2006. — № 1. — С. 72–79. *Упоминается о взаимоотношениях с М.И. Цветаевой (73).*
1188. **Данильева Г.А.** Дом окнами в вечность // Лит. учеба. — 2007. — № 5. — С. 58–63. *М. Цветаева в Борисоглебском переулке.*
1189. **Данильева Г.А.** Маленький город Марины Цветаевой // Автограф. — Челябинск, 2000. — № 1. — С. 20–21. *Размышления о Тарусе научного сотрудника Дома-музея Марины Цветаевой после просмотра тарусских эпизодов фильма «Культурное наследие семьи Цветаевых» (сценарий Л. Дорофеевой, режиссер Л.А. Буслаев).*
1190. **Дардыкина Н.** Ожерелье для Ариадны // Моск. комсомолец. — 2001. — 14 февр. — С. 7. *О взаимоотношениях М.И. Цветаевой и А.Э. Берг. О передаче их писем Л. Мнухиным в библиотеку-фонд «Русское зарубежье».*
1191. **Двойнина И.М.** «Как судно в Феодосии! Сколько солнца!.. Сколько праздника!»: Музею Цветаевых в Феодосии — быть! / Портр. М. Цветаевой работы С. Матюшкина (2000 г.) // Феодосийский альбом. — 2002. — Тетр. 100 (8 окт.). — С. 16. *Места пребывания и круг знакомств Цветаевых в Крыму.*
1192. **Джанполадян М.** Марина Цветаева в армянских переводах // Элитарная газ. — 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 11. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту». *Выступление преподавателя Ереванского университета на Первых цветаевских чтениях в Российско-Армянском университете (упоминаются переводчики Геворк Эмин, Анаит Парсамян).*

1193. **Джимбинов С.** «Белая» Цветаева // Лит. учеба. — 1993. — Кн. 4 (июль—авг.). — С. 170—182.
Тема Белого движения в творчестве М.И. Цветаевой (Лебединый стан, Поэма о Царской Семье и др.)
1194. **Дилакторская Е.С., Кралин М.М.** Тайна старухи. — Б.м.: Подорожник, 1997. — Отд. отт.
В статье авторы размышляют о причинах гибели М. Цветаевой и подчеркивают в этом контексте стихотворение О. Лысогогорского «Баллада о кривой хате», переведенного ею.
1195. **Дмитриев А.А.** Для дома М. Цветаевой // Моск. художник. — 1989. — 18 авг. — С. 4.
Письмо в редакцию члена Московского фонда культуры о подготовке Фонда к 100-летию со дня рождения М.И. Цветаевой.
1196. **Дмитриева О.** «И к имени моему Марина — прибавьте: мученица» // Комс. правда. — 1992. — 3 окт. — С. 3.
Чехия М.И. Цветаевой.
1197. **Дни Марины Цветаевой в Ташкенте** // Вестн. Рус. культ. центра Республики Узбекистан. — Ташкент, 2002. — № 7 (сент.—окт.). — С. 4—5.
О праздновании 110-й годовщины со дня рождения М.И. Цветаевой.
1198. **Докукина-Бобель А.** С поклоном земле, принявшей поэта / М. Ларина // Новая Кама. — 2002. — 21 сент. — С. 9.
Интервью с исследовательницей творчества М.И. Цветаевой, живущей в Италии: о своем муже, причинах эмиграции, посещении Елабуги.
1199. **Долг и Дон:** Эти слова навсегда вместе в стихах Марины Цветаевой, но не в нашей памяти / Полосу подгот. К. Мигулина // Аргументы недели. — Ростов / Дон, 2006. — № 16 (авг.). — С. 28.
Предложение общественного объединения «цветаевцев» под руководством Галины Фоменко установить памятный знак перед входом в университетскую библиотеку г.Ростов-на-Дону.
1200. **Долинская Е.** Началось в Большом Вознесении // Веч. Москва. — 1995. — 19 сент. — С. 6.
День памяти М.И. Цветаевой в Москве.

1201. **Донин К.** Цветаевский маршрут // *Курьер муз.* — Киев, 1992. — Окт.
Памятные места Киева, связанные с именем М.И. Цветаевой: дом Бахрахов в Киеве; Университет св. Владимира, где преподавал И.В. Цветаев; женская гимназия Аделаиды Владимировны Жекулиной — организатора русской гимназии в Моравска Тржебове; ул. М.И. Цветаевой в Киеве.
1202. **Дорогань О.** Не трогайте души движений!...: В защиту имени Марины Цветаевой // *День литературы.* — 2005. — № 7 (июнь). — С. 4.
Ответ на статью Ю. Павлова «Движение души» (День литературы. 2004. № 11).
1203. **Дубинская А.** Деревья глазами художника и поэта: Марина Цветаева и Ева Левина-Розенгольц // *Русское искусство.* — 2007. — № 4. — С. 132–136.
В статье рассматривается творчество М. Цветаевой и художницы Е.П. Левиной-Розенгольц. Сходство в мировоззрении, творческие совпадения — обращение к деревьям в горькие минуты жизни — и другие параллели в их творчестве.
1204. **Дубровский А.** Вы вспомните меня...: К 100-летию со дня рождения М. Цветаевой // *Серп и молот.* — Клин, 1992. — 25 июля. — С. 4.
Эссе.
1205. **Дударева А.** Повтор как структурообразующий принцип прозы М.И. Цветаевой: На материале очерка «Мой Пушкин» // *Парадигмы: Сб. работ молодых ученых.* — Тверь: Твер. гос. ун-т, 2000. — С. 16–25.
1206. **Дутли Р.** Муха в янтаре: (Перевод как магический акт. Заметки о поэтике перевода) // *Вопр. лит.* — 2009. — № 2. — С. 86–108.
В главе 2 «Провода и порывы. Стихотворение в ссылке: префикс дистанции (Марина Цветаева)» о задачах при работе над поэтическим текстом на примере двух стихотворений М. Цветаевой: «Расстояние: версты мили...» и Провода. Текст этих стихотворений публикуется в переводе на немецкий язык Р. Дутли.
1207. **Духанина М.Г.** «Нецелованный крест» // *Новый мир.* — 2005. — № 3. — С. 157–166.

Размышления, связанные с такими значимыми для М. Цветаевой понятиями, как человек/поэт, искусство/нравственность, Бог/черт.

1208. **Дюсембаева Г.** Цветаева и «Габима»: («Гадибук» и «Молодец») // Рус. лит. — 2003. — № 2. — С. 141–148.
Сопоставление пьесы С. Ан-ского (С. Раппопорта) Гадибук («Меж двух миров») и поэмы М. Цветаевой Молодец. Спектакль «Гадибук» был поставлен в еврейском театре «Габима» Е. Вахтанговым и вызвал восторженные отзывы М. Цветаевой.
1209. **Дядичев В.Н.** «Враг мы той родной!..»: Цветаева и Маяковский — драма великих поэтов на фоне истории // Подмосковье. — 1992. — 19 дек. — С. 10.
1210. **Евтушенко Е.** Владимир — Марине // Местное время. — Владимир, 1992. — 25 окт. — С. 2.
Мероприятия, прошедшие во Владимире в ознаменование 100-летия со дня рождения М.И. Цветаевой.
1211. **Евтушенко Е.А.** «В начале было Слово»: Десять веков русской поэзии: Марина Цветаева. 1892–1941 / Сост., автор вступ. статей и стихотворных эпиграфов Евгений Евтушенко // Труд — 7. — 2003. — 27 нояб. — С. 10.
Вступительная статья к подборке стихотворений М.И. Цветаевой из антологии русской поэзии, которую готовит Е. Евтушенко. В публикацию вошли стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза глядел...» и «Тоска по родине! Давно...», а также стихотворный эпиграф Е. Евтушенко «Цветаева Берии пишет письмо».
1212. **Евтушенко О.В.** Об отражении одного психологического феномена в естественном и поэтическом языке // Формула круга: Сб. ст.: К юбилею профессора О. Г. Ревзиной. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1999. — С. 126–139.
Тема статьи раскрыта в т.ч. на примере творчества М.И. Цветаевой (135–139).
1213. **Ежкова О.А.** Использование продуктивных и непродуктивных моделей в неологическом творчестве М.И. Цветаевой // Идеи, гипотезы, поиски...: [Сб. эссе по материалам IV науч. конф. аспирантов и молодых исследователей МПУ]. — Магадан: Изд. Междунар. педагог. ун-та, 1997. — Вып. IV. — С. 14–17.

1214. **Ежкова О.А.** Многофакторность мотивации окказионализмов М.И. Цветаевой: (На примере стихотворения «От родимых сел, сел...») // Идеи, гипотезы, поиски...: Сб. эссе [по материалам I науч. конф. аспирантов МПУ]. — Магадан: Изд. Междунар. педагог. ун-та, 1995. — Вып. II. — С. 17–21.
1215. **Ежкова О.А.** Окказиональные образования в прозе М.И. Цветаевой: (На материале «Повести о Сонечке») // Идеи, гипотезы, поиски...: [Сб. эссе по материалам III науч. конф. аспирантов МПУ]. — Магадан: Изд. Междунар. педагог. ун-та, 1996. — Вып. III. Ч. 2: Филология. — С. 5–7.
1216. **Ежкова О.А.** Словообразовательные типы, представленные в неологии М.И. Цветаевой (имя существительное) // Идеи, гипотезы, поиски...: [Сб. эссе по материалам VII науч. конф. аспирантов и молодых исследоват. СМУ]. — Магадан: Изд-во Север. междунар. ун-та, 2000. — Вып. VII: Филология. — С. 7–10.
1217. **Ежкова О.А.** Словообразовательный и морфемный повтор как фактор, стимулирующий образование окказионализмов // Идеи, гипотезы, поиски...: Материалы VI науч. конф. аспирантов и молодых исследоват. Север. междунар. ун-та]. — Магадан: Изд-во Север. междунар. ун-та, 1999. — Вып. VI. — С. 17–21.
1218. **Ежкова О.А.** Фонетический принцип окказионального словообразования в лирике М.И. Цветаевой // Междунар. сотрудничество и образование молодежи на Севере: Материалы I междунар. научно-практич. конф. студентов и молодых исследователей 8–10 апр. 1995 г. — Магадан: Междунар. педагог. ун-т, 1996. — С. 24–26.
1219. **Еникеева Д.** «И я дарю тебе свой колокольный град...»: К 110-летию Марины Цветаевой // Москва правда. — 2002. — 9 окт. — С. 7. *Москва в жизни и творчестве М. Цветаевой.*
1220. **Ермилова А.** Марине Цветаевой — 110 лет // Кафа. — Феодосия, 2002. — 8 окт.
Дни М.И. Цветаевой в Феодосии.
1221. **Ермилова Ю.Н.** Природа в поэзии Марины Цветаевой // Изучение литературы в вузе: Учеб. пособие. — Саратов: Изд-во Саратов. педагог. ин-та, 2000. — Вып. III. — С. 116–131.

1222. **Ермолаева Е.Е.** «Что нужно кусту от меня?». Отношение природы и человека в творчестве М.И. Цветаевой. 1922–1939 гг. // Экологические интуиции в русской культуре: Сб. обзоров / РАН. Ин-т науч. информации по обществ. наукам. — М., 1992. — С. 74–95.
На примере циклов: Деревья, Заводские, Стихи Сироте, Ода пешему ходу ; поэм Автобус, Поэма Лестницы, Крысолов.
1223. **Ерошок З.** Билет до Елабуги: Шестьдесят один год назад, 31 августа 1941-го, покончила с собой Марина Цветаева // Новая газ. — 2002. — 29 авг. — Компьютерная распечатка.
1224. **Ерошок З.** Преждевременная жизнь // Новая газ. — 2002. — 7 окт. — (Спец. вып.). — С. 11–14 (вкл.).
Последние дни жизни М. Цветаевой.
1225. **Есипов В.** «А чара — и не то заставит...»: Цветаевская пушкиниана: взгляд из сегодня // Октябрь. — 2008. — № 6. — С. 174–183.
А.С. Пушкин в творчестве М. Цветаевой. Цикл Стихи к Пушкину, очерк Мой Пушкин, эссе Пушкин и Пугачев.
1226. **Жекулин Г.** «Стихи к Чехии» Марины Цветаевой: (К столетию со дня рождения и пятидесятилетию со дня смерти Марины Цветаевой) // Записки Русской академической группы в США = Transactions of the Association of Russian-American scholars in the U.S.A. — New-York, 1992–1993. — Т. 25. — С. 283–292.
1227. **Жильцова В.В.** Знаки препинания в организации монтажной композиции лирики Марины Цветаевой // Wiener Slawistischer Almanach. — Wien, 1995. — Bd. 35. — С. 133–144.
1228. **Жильцова В.В.** Композиционно-поэтическая функция тире в поэзии Марины Цветаевой // Язык как творчество. — М.: ИРЯ РАН, 1996. — С. 353–363.
1229. **Жильцова В.В., Набегин А.А.** Специфика интонаций и пунктуации Цветаевой в оригинале и переводах // IV Междунар. симпозиум по лингвострановедению: Тезисы докладов и сообщений. — М., 1994. — С. 83–85.

1230. **Жирмунская Т.** Marina // Истина и жизнь. — 2004. — № 7. — С. 42–47; № 9. — С. 40–45.
Глава из книги «Библия и русская поэзия XX века», посвященная поэзии М. Цветаевой.
1231. **Жоги́на К.Б.** Имя *Кармен* как средство гармонической организации поэтического текста (на материале цикла М.И. Цветаевой «Кармен») // Организация и самоорганизация текста: Сб. ст. науч.-метод. семинара «Textus». — СПб.; Ставрополь: Изд-во СГУ, 1996. — Вып. 1. — С. 168–179.
1232. **Жоги́на К.Б.** К истории творческих отношений М. Цветаевой и Б. Пастернака (зашифрованное имя Пастернака в стихотворениях Цветаевой) // Предложение и слово: парадигматический, текстовый и коммуникативный аспекты: Межвуз. сб. науч. трудов. — Саратов: Изд-во Саратов. педагог. ин-та, 2000. — С. 163–167.
1233. **Жоги́на К.Б.** «Поэзия собственных имен» (некоторые особенности лирики Цветаевой) // Анализ художественного текста на школьном уроке: теория и практика: Сб. науч.-метод. трудов. — Ставрополь: СГПУ, 1995. — Вып. 1. — С. 45–60.
1234. **Жук О.** Марина Цветаева // Русские амазонки: История лесбийской субкультуры в России. XX век / О. Жук. — М.: Глагол, 1998. — С. 63–76.
Глава из книги посвящена взаимоотношениям М. Цветаевой с С. Парнок и С. Голлидэй; упоминаются Сара Бернар, Натали Барни, С. Андроникова-Гальперн, Т. Кванина.
1235. **Занегина Н.Н.** XXXV Виноградовские чтения // Известия АН. Сер. лит-ры и языка. — 2004. — № 3. — С. 76–78.
Среди докладчиков на Чтениях упоминается И. Ю. Белякова с сообщением «Геоморфологические концепты в поэтическом идиолекте М. Цветаевой».
1236. **Захарова Д.** Целую вас через сотни разъединяющих лет... // Нарслово. — Узбекистан, 2002. — 16 окт.
110-летие со дня рождения М.И. Цветаевой в этом году отмечали в Ташкенте, Бухаре, Красногорске и Самарканде.

1237. **Звезда:** В номере только Марина Цветаева: К столетию со дня рождения. — СПб., 1992. — № 10. — 208 с.

Содерж.:

- Цветаева М. О поэзии и прозе / Предисл. и публ. Е.Б. Коркиной;
- Цветаева М. Аля (записки о моей первой дочери) / Подгот. текста, публ. и примеч. Е.И. Лубянниковой;
- Цветаева М. Письма (С.Я. Эфрону, И.Г. Эренбургу, А.Н. Толстому, М.С. Цетлиной, А.В. Оболенскому, С.Н. Андрониковой, В.А. Сувчинской-Трейл, Ж. Шюзевилю, А.С. Штейгеру, А.И. Андреевой) / Подгот. текста, публ. и примеч. Е.И. Лубянниковой, И.Д. Шевеленко);
- Переписка М.И. Цветаевой и А.Э. Берг / Предисл., публ., примеч. Н. Телетовой;
- Иваск Ю. Цветаева / Предисл., примеч. И.Д. Шевеленко;
- Цветаева М. Письмо к Ю.П. Иваску / Предисл., примеч. И.Д. Шевеленко;
- Эфрон С. Записки добровольца: (главы из книги) / Предисл. И.В. Кудровой;
- Эфрон С. Письма к Е.Я. Эфрон / Подгот. текста, публ. и примеч. Е.И. Лубянниковой, И.Д. Шевеленко);
- Кудрова И. Последнее «Дело» Сергея Эфрона;
- Миркина З. Сплошное аэро (из книги «Огонь и пепел»);
- Нива Ж. Миф об Орленке (по материалам Женевских архивов, связанных с Мариной Цветаевой) / Пер. И. Шафаренко;
- Кудрова И. «Загадка злодеяния и чистого сердца»;
- Шевеленко И. По ту сторону поэтики: К характеристике литературных взглядов М. Цветаевой;
- Топоров В. Разговор через решетку: Об одном стихотворении Пауля Целана [*стихотворение П. Целана «Марина Цветаева» (приведен полный текст)*];
- Адмони В. Марина Цветаева и поэзия XX века;
- Пурин А. Такая Цветаева [*о влиянии на Цветаеву поэтического мышления И. Анненского*];
- Поликовская Л. «Мудрец-филолог». Кто он?: К биографии одного лирического героя Марины Цветаевой [*о В.О. Нилендере*];
- Азадовский К. Цветаева и Бальмонт (к истории знакомства);
- Пьяных М. Маяковский глазами Цветаевой (из книги Марина Цветаева в кругу поэтов-современников»);
- Эфрон Г. Письмо к Е.Я. Эфрон и З.М. Ширкевич от 11.04.1942 / Подгот. текста, публ. и примеч. Е.И. Лубянниковой, И.Д. Шевеленко);

- Шевеленко И. В зеркале последнего десятилетия: библиографические заметки к столетию М.И. Цветаевой;
 - Мандельштам О. «Не веря воскресенья чуду...»;
 - Пастернак Б. «Мне так же трудно до сих пор...».
1238. **Звучат цветаевские строки** / НИА «Туркистон-пресс» // Ташкентская правда. — 2002. — 4 сент.
Цветаевские дни в Ташкенте, приуроченные к 110-летию поэта.
1239. **Золотоносов М.** Бедная Изиды // Моск. новости. — 1996. — № 15 (апр.). — С. 36.
Отклик на книгу И. Кудровой «Гибель Марины Цветаевой», приведший к дальнейшей полемике.
1240. **Зубова Л.В.** «Место пусто» в поэзии Марины Цветаевой // Literary tradition and practice in Russian culture: Papers from an International Conference on the Occasion of the Seventieth Birthday of Y.M. Lotman: Russian culture: structure and tradition (2-6 July 1992 Keele University). — Rodopi, 1993. — С. 177–191. — Отд. отт.
1241. **Зубова Л.В.** «Окоём» в поэме М. Цветаевой «Крысолов» // Русистика сегодня. — 1998. — № 1–2. — С. 151–164.
1242. **Зубова Л.В.** Семантика художественного образа и звука в стихотворении М. Цветаевой из цикла «Стихи к Блоку» // Вестн. Ленинград. ун-та. Вып. 2. История. Язык. Литература. — 1980. — № 2 (январь). — С. 55–61.
1243. **Зубова Л.В.** Слово-подтекст в поэзии М. Цветаевой // Diachronica: Сб. науч. ст. по истории рус. лит. языка. — Таллинн, 1992. — С. 115–129.
1244. **Зубова Л.В.** Стилистика и семантика неполногласия в поэзии Марины Цветаевой // Язык и текст: Межвуз. сб. — СПб.: СПб ун-т, 1998. — С. 203–216. — (Проблемы исторического языкознания; Вып. 5).
1245. **Зубова Л.В.** Фонетическая динамика в поэзии М. Цветаевой // Вопросы стилистики: Межвуз. сб. науч. трудов. — Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1992. — Вып. 24: Текст и его компоненты. — С. 47–57.

1246. **Зубова Л.В.** Цветаева в прозе и поэзии Бродского («Новогоднее» Цветаевой, «Об одном стихотворении» и «Представление» Бродского) // *Звезда*. — 1999. — № 5. — С. 196–204.
1247. **Зубова Л.В.** Этимологически родственные цветообозначения *рдяный—ржавый—румяный—рыжий* в поэзии М. Цветаевой: (к вопросу об отражении языковых потенций в поэтическом тексте) // *Семантика слова в диахронии: Межвуз. тематич. сб. науч. трудов / Калининград. гос. ун-т.* — Калининград, 1987. — С. 99–105.
1248. **Зыслин Ю.** Анна Ахматова (1889–1966) — Марина Цветаева (1892–1941). Хроника сопоставления: 200 цитат по материалам архива «Вашингтонского музея русской поэзии» // *Ренессанс*. — Киев, 2005. — № 3. — С. 52–62; № 4. — С. 60–71.
1249. **Зыслин Ю.** «Елабуга, Елабуга, печальная страна...»: Из архива Вашингтонского музея русской поэзии // *МОЛ* (Моск. орган литераторов Союза литераторов РФ). — 2001. — № 9–10. — С. 3.
Автор считает, что одной из главных причин самоубийства М. Цветаевой было преследование ее органами НКВД.
1250. **Зыслин Ю.** Мир по-прежнему тесен: Удивительные встречи на американской земле (Краткие зарисовки, или Конспект ненаписанной книги) // *Континент*. — США, 2002. — № 14 (июль).
Среди содерж.:
- 7 томов автографов Анастасии Ивановны Цветаевой [*найденных Глебами <Г.Я. и Г.К. Васильевыми>*];
 - Архив подруги Марины Цветаевой [*Е.И. Альтишллер-Еленевей*];
 - Писатель ходил на блины к Марине Цветаевой [*Е.Н. Чириков*].
1251. **Зыслин Ю.** От Елабуги до Черной речки (Из путевой тетради. 1991 год) // *Большой Вашингтон*. — 1997. — № 2. — С. 20; № 3. — С. 21–23; № 4. — С. 21–22; № 5. — С. 22–23; № 6. — С. 21–23; № 7. — С. 46–47; 1998. — № 1. — С. 50; № 2. — С. 54–55; № 3. — С. 39; № 4. — С. 40–41.
Публикация озаглавлена строкой из стихотворения И. Ратушинской От Елабуги до Черной речки — широка страна моя родная. Эссеистические дневниковые записки объединены одной центральной темой — судьбой Марины Цветаевой. Подробнее — о событиях ее биографии, связанных с городами Александровом и Елабугой.

1252. **Зыслин Ю.** Рисунки Марины Цветаевой // *Континент*. — 2006. — 3–9 апр. — С. 10–11.
Публикация копий предполагаемых рисунков М.И. Цветаевой, хранящихся в архиве Российской государственной библиотеки (фонд «Никитинских субботников») и выставившихся в 1992 г. в залах РГБ. Фотокопии хранятся в «Вашингтонском литературно-музыкальном музее русской поэзии».
1253. **Иванов Вяч. Вс.** О воздействии «эстетического эксперимента» Андрея Белого: (В. Хлебников, В. Маяковский, М. Цветаева, Б. Пастернак) // *Андрей Белый: Проблемы творчества*. — М.: Сов. писатель, 1988. — С. 338–366.
1254. **Иванов Вяч. Вс.** О цветаевских переводах песни из «Пира во время чумы» и «Бесов» Пушкина // *Мастерство перевода: Сб.* 1966. / Гл. ред. К.И. Чуковский. — М.: Сов. писатель, 1968. — С. 389–412.
1255. **Иванова И.С.** Восприятие времени поэтами Серебряного века // *Рус. речь*. — 2005. — № 4. — С. 21–26; № 5. — С. 18–23.
В т.ч. в творчестве М. Цветаевой.
1256. **Иванова И.С.** Экзистенциальное время в поэзии Серебряного века // *Рус. речь*. — 2006. — № 3. — С. 22–26.
В статье анализируется творчество А. Ахматовой, М. Цветаевой и других поэтов. В качестве примера приведены стихи М. Цветаевой Страна, Тоска по Родине, Родина, Дом.
1257. **Иванова О.** Сюжет пропавшей пьесы Цветаевой «Ученик» (1920) // *Русская филология*. 21: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, 2010. — С. 84–88.
1258. **Иванова-Гладильщикова Н.** Я не изменю вам, Лоренцо: 130 лет назад родился Леонид Андреев — один из самых необычных русских писателей // *Известия*. — 2001. — 21 авг. — С. 7.
О взаимоотношениях жены Л. Андреева А.И. Андреевой с М. Цветаевой.
1259. **Иванова-Лукьянова Г.Н.** Когнитивный характер ритмики стихов М. Цветаевой // *Язык как творчество*. — М.: ИРЯ РАН, 1996. — С. 164–170.

1260. **Иваск Ю.** Образы России в мире Марины Цветаевой // *Новый журнал*. — 1983. — Кн. 152. — С. 131–140.
1261. **Иваск Ю.** Похвала российской поэзии // *Новый журнал*. — 1985. — Кн. 161. — С. 103–127.
О М.И. Цветаевой (106–115).
1262. **Иваск Ю.** Цветаева — Маяковский — Пастернак // *Новый журнал*. — 1969. — Кн. 95. — С. 161–185.
1263. **Изгаршев И.** «Нераскрученная» поэтесса? // *Аргументы и факты*. — 2001. — № 33 (авг.). — С. 17.
О недостаточности внимания властей к памяти М. Цветаевой.
1264. **Измайлов Р.** Названы новые лауреаты // *Республика Татарстан*. — 2008. — 29 авг. — С. 3.
25 августа 2008 г. в Москве в Доме-музее Марины Цветаевой состоялась церемония вручения 2-й литературной премии им. М.И. Цветаевой, утвержденной главой муниципалитета г. Елабуга, журналистке О. Григорьевой (Казахстан) и цветоведе И. Кудровой (С.-Петербург).
1265. **Ильин К.** Цветаевой посвящается // *Веч. Москва*. — 1992. — 17 дек. — С. 7.
Обзор миниатюрных изданий произведений М.И. Цветаевой.
1266. [Информация о международной конференции, посвященной М. Цветаевой, в Елабуге] // *Литгаз*. — 2002. — № 36 (сент.). — С. 1.
1267. **Иобидзе А.** Ростовские поклонники Цветаевой хлопочут о премии для поэтессы // *Домашняя газ.* — [Ростов-на-Дону], 1998. — 23 янв.
Выдвижение М.И. Цветаевой кандидатом на присуждение литературной премии Александра Солженицына инициативной группой из г. Ростов-на-Дону.
1268. **Ирмашева Р.У.** Семантическая доминанта в структуре поэтического текста: (на материале поэзии М. Цветаевой) // *Исследования по художественному тексту (Материалы 3-х Саратовских чтений по худож. тексту, июнь 1994)*. — Саратов: Саратов гос. педагог. ин-т, 1994. — Ч. 1. — С. 22–23.

1269. **Искрин М.** «Из памяти твоей я выну этот день...»: Неизвестное стихотворение Марины Цветаевой // Сударушка. — 1994. — № 13 (апр.). — С. 3.
Неизвестное стихотворение, предположительно принадлежащее М.И. Цветаевой, автограф которого хранился в бумагах В.М. Звенигородской. В квартире В.М. Звенигородской в 7-м Ростовском пер. в 1921 г. жила А.И. Цветаева, у которой часто бывала сестра.
1270. **Исмагулова Т.Д.** Эмигрантский период жизни и творчества Марины Цветаевой: XI Международная научно-тематическая конференция 9–11 октября 2003. Москва. // Берега: Информ-аналитич. сб. о русском зарубежье. — СПб., 2004. — Вып. 3. — С. 52.
1271. **К столетию Марины Цветаевой** // Вестн. РХД. — 1992. — № 165. — С. 149–195.
Содерж. рубрики:
- Анкета «Вестника» [на шесть вопросов о М. Цветаевой ответили А. Саакянц, А. Сумеркин, Ю. Кублановский, О. Ермолаева, Э. Крылова, С. Липкин, В. Лосская, О. Николаева, И. Лиснянская, Н. Струве];
 - Цветаева М. И. Десять писем Богенгардтам / Публ. Е. Лубянской и Н.А. Струве;
 - Цветаева М. И. Письмо к Анне де Ноай;
 - Клементьев А., Клементьева С. Марина Цветаева и семья Карсавиных.
1272. **К 100-летию со дня рождения М.И. Цветаевой** // Рус. яз. в СНГ. — 1992. — № 7–9. — С. 30.
Содерж. рубрики:
- Жижина А. Д. Секрет стихотворения [о стихотворении «Мне нравится, что вы больны не мной...»];
 - Барышева Л. М. «Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед...»: [инсценировка о жизни и творчестве для школьного вечера];
 - Поэты поэту: Подборка стихов, посвященных М.И. Цветаевой: Ахматова А.А. Поздний ответ; Ахмадулина Б.А. Биографическая справка.
1273. **К 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой** // Вопр. лит. — 1992. — Вып. 3. — С. 3–114.
Содерж. рубрики:
- Саакянц А. Последняя Франция (1937– июнь 1939) [отрывки из книги];

- Эткин д Е. Флейтист и крысы (Поэма Марины Цветаевой «Крысолов» в контексте немецкой народной легенды и ее литературных обработок);
- Кли н г О. Поэтический стиль М. Цветаевой и приемы символизма: притяжение и отталкивание;
- Ки пер ман Ж. «Пророк» Пушкина и «Сивилла» Цветаевой: (Элементы «поэтической теологии и мифологии»).

1274. **К юбилею великой поэтессы** // Известия Башкортостана. — 1992. — 29 авг. — С. 1.
Сообщение пресс-службы при Совете Министров Республики Башкортостан о программе празднования 100-летия со дня рождения М.И. Цветаевой в республике.
1275. **Кавакита Н.** Проблема архетипа в литературе и Марина Цветаева (Ч.1) // Russian and Eastern European Studies. — Osaka: Osaka University, 2000. — № 4. — С. 59–82.
1276. **Каганская М.** Цветаева // 22. — М.; Иерусалим, 1990. — № 71. — С. 188–220.
Русский оригинал эссе, написанного по просьбе издательницы израильского журнала «Хадарим» для специального выпуска, посвященного Марине Цветаевой.
1277. **Казнина О.А.** Цветаева // Литература русского зарубежья. 1920–1940. — М.: ИМЛИ РАН, 2008. — Вып. 4. — С. 219–268. — Имен. указ.: с. 377–383.
См. также по имен. указ.
1278. «**Как слово наше отзовется...**» / Е. Муратова, Е. Радомысленский, А. Цветаева, А. Саакянц, С. Гейченко // Голос труда. — Александров, 1987. — 27 июня. — С. 3.
Записи из книги почетных гостей Александровского праздника поэзии.
1279. **Калинина О.В.** Поэтика психологического рисунка в автобиографической прозе М. Цветаевой «Мой Пушкин». Ст. 1 // Изучение литературы в вузе: Учеб. пособие. — Саратов: Изд-во Саратов. педагог. ин-та, 2000. — Вып. III. — С. 131–153.
1280. **Камилева Л.** [Письмо-отклик на статью М. Синельникова в «МН» № 18] // Моск. новости. — 1996. — № 32 (авг.). — С. 21.

1281. **Капустин М.** «Неистовая страсть» Марины Цветаевой // *Л и т н о в о с т и*. — 1993. — № 47–48.
Любовь-страсть в жизни и творчестве М. Цветаевой.
1282. **Карабутенко И.** Цветаева и «Цветы зла» // *М о с к в а*. — 1986. — № 1. — С. 192–199.
Автор высказывает предположение, что переводчиком книги Ш. Бодлера «Цветы зла» на русский язык, вышедшей в 1929 г. в Париже, является М. Цветаева.
1283. **Карлинский С.** «Кучер русской литературы» / Я. Могутин // *М о г у т и н Я.* 30 интервью. — СПб.: ЛИМБУС ПРЕСС, 2001. — С. 138–182.
Биография, творческие интересы, проблематика работ известного слависта, автора первой в мире монографии о М.И. Цветаевой (Karlinsky S. Marina Cvetaeva: Her Life and Art. Berkeley and Los Angeles, 1966).
1284. **Карлинский С.** Новое об эмигрантском периоде Марины Цветаевой: (По материалам ее переписки с А.А. Тесковой): // *Р у с с к а я л и т е р а т у р а в э м и г р а ц и и*: Сб. статей. — Питтсбург: Отд. славянских языков и литератур Питтсбург. ун-та, 1972. — С. 209–218.
См. также М. Цветаеву, Эфронов по имен. указ.
1285. **Карлинский С.** [Ответы на анкету журнала «Иностранная литература»] // *И н о с т р. л и т.* — 1989. — № 7. — С. 241–242.
В т.ч. о своей дальнейшей работе над цветаевской темой.
1286. **Карпачева Ю.Н.** М. Цветаева о В. Маяковском // *Л и т е р а т у р н ы е ч т е н и я*. 14–15 мая 1993 года: Тезисы докладов: К 100-летию со дня рождения В.В. Маяковского / Коломенский педагог. ин-т. — Коломна, 1994. — С. 28–31.
1287. **Катаева-Лыткина Н.И.** Апельсиновое пальто: [Рассказ]; «Шла дорога. Я по ней...»; «Было ль, не было...»; «Павел Васильев...»: [Стихи] / Вступ. ст. Н. Савельевой «Уплыла моя жизнь» // *У ч и т е л ь с к а я г а з.* — 2008. — № 43 (окт.). — С. 24.
1288. **Катаева-Лыткина Н.И.** Вновь «Повесть о Сонечке» // *Т е а т р ж и з н ь*. — 1989. — № 9. — С. 26–29. — Вкл. письма С. Голлидэй к В.И. Качалову.

1289. **Катаева-Лыткина Н.И.** Возвращение Марины Цветаевой // Калининград. правда. — 1989. — 4 марта. — С. 3.
М. Цветаева в Болшеве.
1290. **Катаева-Лыткина Н.И.** Гостья из «Дома Цветаевой» / Беседу вела У. Глебова // Веч. Новосибирск. — 1989. — 21 авг. — С. 4.
Интервью во время пребывания в родном городе с лекцией «Первые 145 дней поэта Марины Цветаевой по возвращении в Москву из Парижа», прочитанной в Академгородке.
1291. **Катаева-Лыткина Н.И.** Князь С.М. Волконский и М.И. Цветаева // Лит. обозрение. — 1997. — № 2. — С. 46–51.
1292. **Катаева-Лыткина Н.** Поэт Марина Цветаева и семья композитора Скрябина // Октябрь. — 1992. — № 10. — С. 174–179.
1293. **Катаева Н. (Катаева-Лыткина Н.И.)** Цветаевы в Александрове // Голос труда. — Александров, 1984. — 16 марта. — С. 3.
1294. **Кацева М.** К истории одной встречи: К 110-летию со дня рождения Марины Цветаевой // Чайка. — Бостон, 2002. — 4 окт. — С. 34–39.
М.И. Цветаева и С.С. Прокофьев. Автор статьи участвовала в программе Московской филармонии о М. Цветаевой «Я родилась не в жизнь, а в музыку» (конец 1980-х гг.).
1295. **Кацева М.** Последняя земная дорога Марины Цветаевой: (Путевые заметки) // Грани. — 1995. — № 176. — С. 110–132.
1296. **Кацис Л.Ф.** «...Палестинские отроки с кровью черной...»: (О двух еврейских эпизодах у Марины Цветаевой) // Новое лит. обозрение. — 1997. — № 28. — С. 134–149.
Содерж.: Эпизод 1: Цветаева и Бахрах; Эпизод 2: Марина Цветаева и Осип Манделштам.
То же: О к н а. — Иерусалим, 1998. — 21 мая. — С. 27–28; 28 мая. — С. 18–19. — (Еженед. прил. к газ. «Вести»).
1297. **Кедров К.** Поэзия от зева до чрева: 115 лет назад родилась Марина Цветаева // Известия. — 2007. — 8 окт. — С. 9.
1298. **Кедров К.** Седьмая заповедь Марины // Известия. — 1992. — 6 окт.
Эссе.

1299. **Кедров К.** Эвридика в роли Орфея // Новые известия. — 2002. — 28 нояб. — С. 6.
Автор критически соотносит цветаевский миф о себе и ее реальную биографию.
1300. **Кертман Л.Л.** «Ангел — ничего — все! — знающий...»: (Слово «ангел» и его место в системе нравственных координат М. Цветаевой) // Ренессанс. — Киев, 2005. — № 4. — С. 88–94.
1301. **Кертман Л.Л.** Безмерность и гармония: (Пушкин в творческом сознании Анны Ахматовой и Марины Цветаевой) // В оп р. лит. — 2005. — № 4. — С. 251–278.
1302. **Кертман Л.Л.** Душа в параллельных мирах: Сочетание несочетаемого в жизни и творчестве Марины Цветаевой // Лит. обозрение. — 1995. — № 3. — С. 40–42.
1303. **Кертман Л.Л.** По дороге из Тарусы в Болшево // МОЛ (Моск. орган литераторов). — 2001. — № 9–10. — С. 3.
О Международной Цветаевской конференции в Болшево.
1304. **Кертман Л.Л.** Что позволено комментатору? — 2 // Новое лит. обозрение. — 2007. — № 86. — С. 414–421.
О книгах Л. Анискович.
1305. **Киселева И.** Утраченная поэма Марины Цветаевой: К девяностолетию со дня гибели царской семьи // Каменный мост: Лит.-худож. альманах. — Томск: Изд-во научно-технич. лит., 2008. — С. 342–352.
О Поэме о Царской семье.
1306. **Кислова Е.И.** День науки филологического факультета. 14 апреля 2006 г. // Вестник Моск. ун-та. Сер. Филология. — 2006. — № 4. — 191–205.
Отмечены выступления О. Кульбакиной «Образ автора в воспоминаниях Анастасии Цветаевой»; А. Лидиной «Миф о поэте в творчестве М. Цветаевой» [М. Цветаева и Н. Гронский] (203).
1307. **Кип-Ковязина О.** Художник в мире тоталитаризма (Судьба Марины Цветаевой) // Свет свободомыслия: (Теоретико-публ. эссеистика) / Гор. упр. культуры Нижегород. администрации. Музей-квартира А.Д. Сахарова. — Н.Новгород, 1994. — С. 34–39.

1308. **Клинг О.А.** Художественные открытия Брюсова в творческом осмыслении А. Ахматовой и М. Цветаевой // Брюсовские чтения 1983 года: Сб. статей. — Ереван: Советакан грох, 1985. — С. 235–247.
1309. **Клюкин Ю.П.** Иноязычные произведения Марины Цветаевой // Филол. науки. — 1986. — № 4. — С. 66–73.
О переводах М. Цветаевой на французский язык стихотворений В.В. Маяковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, революционных русских народных песен, своих произведений — сказки Мблонец, Письма к Амазонке, Девяти писем...
1310. **Книга о трагической судьбе Марины Цветаевой** / М. Стеклов // Край Смоленский. — 1997. — № 10–12. — С. 9–24.
Содерж.:
- Стеклов М. [Предисл.];
 - Клепинина С. Н. Возвращение Марины [рец. на кн.: Кудрова И. Гибель Марины Цветаевой. М., 1995];
 - Клепинина С. Н. «...Тогда жили страшной жизнью» [воспоминания о жизни семей Цветаевых — Клепининых в Большеве в 1939 г.];
 - Письмо С.Н. Львовой-Клепининой к А.И. Цветаевой [о жизни в Большеве в 1939 г.].
1311. **Коваленко В.** Вступая в год М.И. Цветаевой // Голос труда. — Александров, 1991. — 12 окт. — С. 3.
О IX Цветаевских чтениях в Москве.
1312. **Коваленко В.** Состоявшаяся душа // Голос труда. — Александров, 1985. — 12 окт. — С. 4.
О Цветаевских чтениях, проходивших в Центральной библиотеке Ждановского района (Москва, 8 окт. 1985).
1313. **Коваленко Ю.** Советские чекисты и русские эмигранты: Знала ли Марина Цветаева, что ее муж — агент НКВД // Известия. — 1991. — 12 марта. — С. 7.
1314. **Коженикова Н.А.** Звуковые композиции в прозе М. Цветаевой // Поэтика. Стихосложение. Лингвистика: К 50-летию научной деятельности И.И. Ковтуновой / РАН. Ин-т рус. языка им. В.В. Виноградова. — М.: Азбуковник, 2003. — С. 74–88.

1315. **Козлова Л.Н.** А книга больше не будет: Профессор Л.Н. Козлова о своей работе // *П р и з в а н и е*. — Ульяновск, 1996. — 15 февр. — С. 2.
1316. **Козлова Л.Н.** Западня // *Новое рус. слово*. — 1992. — 9 июля. — С. 6.
Последние дни М.И. Цветаевой. Включены воспоминания А.И. Сизова.
1317. **Козлова Л.Н.** Незримые касания: (Как писалось эссе о Марине Цветаевой и Максимилиане Волошине) // *А р г а м а к*. — Н.Челны, 1997. — № 1. — С. 162–173.
Статья посвящена истории создания автором эссе «Римский Семинарист и Сказочный Медведюшка».
1318. **Козлова Л.Н.** Основной толчок. Последний ли? // *П р и з в а н и е*: Орган Ульяновского педагог. ин-та им. И.Н. Ульянова. — Ульяновск, 1991. — 26 дек. — С. 2.
В статье собраны воспоминания жителей Елабуги о встречах с М. Цветаевой.
1319. **Козлова Л.Н.** Последний день Марины Цветаевой / Офорты И. Колмогорцевой // *К а з а н ь*. — 2003. — № 4. — С. 37–39.
Версии захоронений М.И. Цветаевой.
1320. **Козлова Л.Н.** «Прохожий, остановись» // *С и м б и р с к и й к у р ь е р*. — Ульяновск, 1990. — 21 сент. — С. 6.
49-я годовщина гибели М.И. Цветаевой в Елабуге.
1321. **Козлова Л.Н.** Пятьдесят лет назад, в Елабуге... // *С и м б и р с к и й к у р ь е р*. — Ульяновск, 1991. — 10 сент. — С. 6.
Воспоминания жителя Елабуги А.И. Сизова о встречах с М.И. Цветаевой.
1322. **Козовой В. (Kozovoï V.)** Марина Цветаева: Две судьбы поэта: (в связи с публикацией ее писем к П.П. Сувчинскому) // *Revue des Etudes Slaves*. — Paris, 1992. — № 2. — P. 223–251.
1323. **Кокурина Е.М.** Марина Цветаева и Винсент ван Гог. Жажда солнца // *Вестн. Ун-та Рос. академии образования*. — 2006. — № 2. — С. 54–59.

1324. **Колесникова М.** «Моим стихам... настанет свой черед»: (К 110-летию М.И. Цветаевой) // Новая жизнь. — Усмань, 2002. — 22 окт. — С. 4.
1325. **Колодный Л.Е.** Модерн Сивцева Вражка. Соперник ампира // Моск. комсомолец. — 2008. — 13 март. — С. 10.
Среди содерж. о доме № 19, где жила с мужем М. Цветаева.
1326. **Колодный Л.Е.** Поэзия и проза собственных имен: Москва в лицах: о судьбе Марины Цветаевой // Моск. правда. — 1989. — 11 июня; 13 июня. — С. 3.
1327. **Коломейчук Е.** Тема творчества и судьбы художника в лирике Марины Цветаевой // Поэзия Серебряного века: Избранное. Анализ текста. Сочинения. 11 кл.: Справочное пособие. — 2-е изд. — М.: Дрофа, 1998. — С. 136–141. — (Школьная программа).
Текст сочинения выпускницы Ярославского провинциального колледжа.
1328. **Колотаев В.А.** К описанию процессов самоорганизации в поэтическом цикле М.И. Цветаевой «Кармен» // Организация и самоорганизация текста: Сб. ст. науч.-метод. семинара «Textus». — СПб.; Ставрополь: Изд-во СГУ, 1996 — Вып. 1. — С. 179–187.
1329. **Комолова Н.П.** «Италийские сполохи» Марины Цветаевой // Vittorio: Междунар. науч. сб., посвящ. 75-летию Витторио Страды / Сост. С. Бочаров, А. Парнис. — М.: Три квадрата, 2005. — С. 557–602. — (Филология).
Первая публ.: Проблемы итальянской истории. — М., 1993. — [Вып. 6]. — С. 122–143.
Италия в жизни и творчестве М.И. Цветаевой.
1330. **Кондаков И.** Адова пасть: (Русская литература XX века как единый текст). [Гл.] 3. «Тупик» // Вопр. лит. — 2002. — № 1. — С. 50–69.
М.И. Цветаева (50–69). О значимых для мировоззрения М. Цветаевой понятиях: Родина, Россия, СССР, революция, «белые», «красные», эмиграция, одиночество.
1331. **Конторин С.В.** «В моей руке — лишь горстка пепла»: Полвека назад перестало биться сердце Марины Цветаевой // Сов. Россия. — 1991. — 4 сент. — С. 4.
О необходимости сохранения памятных мест на Владимирской земле, связанных с М.И. Цветаевой.

1332. **Конторин С.В.** Единственная встреча / Гравюра Н.И. Калиты // Энтузиаст (Орган Александровского завода им. 50-летия СССР). — 1989. — 14 дек. — С. 2.
Необходимость сохранения цветаевских мест в Александрове и на Владимирской земле (упоминается передача Центрального телевидения «Образ», напечатана гравюра Н.И. Калиты).
1333. **Коркина Е.Б.** Аделаида Герцык и Марина Цветаева: к истории встречи (предварительные заметки) // Сестры Аделаида и Евгения Герцык и их окружение: Материалы науч.-тематич. конф. в г. Судак 18–20 сент. 1996 г. — С. 12–22.
Рец. на кн.: Скрыбина Е. Судак наплывал на нас судьбою... // Феодосийский альбом. — 1997. — Тетр. 53 (нояб.). — С. [3].
1334. **Коркина Е.Б.** Лирический сюжет в фольклорных поэмах Марины Цветаевой // Рус. лит. — 1987. — № 4. — С. 161–168.
1335. **Коркина Е.Б.** Любили ль Вы? / А.Свиридова // В новом свете. — Нью-Йорк, 2002. — 11–17 окт. — С. 36–37.
Интервью с исследовательницей творчества М. Цветаевой о подготовке к публикации писем поэта к Б.Л. Пастернаку, сохранившихся лишь в черновиках.
1336. **Коркина Е.Б.** Об архиве Марины Цветаевой // Встречи с прошлым. — М.: Сов. Россия, 1982. — Вып. 4. — С. 419–452.
1337. **Коркина Е.Б.** «Ни дома, ни дыма...» / Беседовала А. Свиридова // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 2002. — 31 авг.—1 сент. — С. 37.
Интервью с известным цветаеведом о предстоящем праздновании 110-летия со дня рождения М. Цветаевой в Москве и о ее личных творческих планах.
1338. **Корниенко С.Ю.** Казанова в самоопределении М. Цветаевой // Образы Италии в русской словесности XVIII — XX вв.: Сб. статей. — Томск: Изд-во Томск. ун-та, 2009. — С. 211–225.
1339. **Корниенко С.Ю.** Пушкиниана Марины Цветаевой: чтение как текстопорождение // Интерпретация и авангард: Межвуз. сб. науч. трудов. — Новосибирск: Новосибирский гос. педагог. ун-т, 2008. — С. 232–239.

1340. **Короткова Р.С.** Об одном литературном факте (А. Платонов и М. Цветаева) // Край Воронежский: история и традиции: Межвуз. студ. сб. — Воронеж: Петровский сквер, 1996. — Вып.1. — С. 82–85.
Сравнение двух произведений: Джан А. Платонова и Поэма Воздуха М. Цветаевой.
1341. **Корсакова Т. Марина.** Заповедная страна // Литгаз. — 2006. — № 2–3 (янв.). — С. 14.
М. Цветаева в Елабуге.
1342. **Корчевская Г.П.** Номинации поэтов-современников в лирике А.С. Пушкина и М.И. Цветаевой (к вопросу о концепте «человек» в индивидуальной картине мира) // Ломоносов: Материалы Международ. конф. студентов и аспирантов по фундаментальным наукам. — М.: Изд-во МГУ, 2000. — Вып. 4. — С. 376–377.
1343. **Корчевская Г.П.** Пространство Москвы в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и цикле «Стихи о Москве» М.И. Цветаевой. Лингвострановедческий аспект // А.С.Пушкин. Эпоха, культура, творчество: традиции и современность: Междунар. конф. — Владивосток: Изд-во Дальневосточного ун-та, 1999. — Ч.1. Дополнение. — С. 15–19.
1344. **Косман Н.** Безглагольный динамизм Цветаевой // Новый журн. — 1990. — Кн. 179. — С. 159–165.
1345. **Кравченко И.** Где искать Марину // Золотое кольцо. — 2001. — № 35 (авг.). — С. 4. — Прил. к газ.: Аргументы и факты.
Памятные места Москвы и Подмосковья, связанные с именем Цветаевой.
1346. **Крадожен Е.М.** Повтор как фактор композиции в лирическом цикле М. Цветаевой // Композиционное членение и языковые особенности художественного произведения: Русский язык: Межвуз. сб. науч. трудов. — М.: МГПИ им. В.И. Ленина, 1987. — С. 62–67.
1347. **Красовская Э.С.** Цветаеву оправдали?! // Аргументы и факты. — 2009. — № 24. — С. 41.
Ответ на вопрос читательницы АиФ Э. Гуськовой, почему и когда начали служить панихиду по М. Цветаевой.

1348. **Крашенинникова Е.** Крупицы о Пастернаке // *Новый мир*. — 1997. — № 1. — С. 204–213.
М. Цветаева в 1941 г. (204–205).
1349. **Крейд В.** Марина Цветаева и «Современные записки» // *Новый журнал*. — 1990. — Кн. 178. — С. 258–269.
В статье приведены отрывки из черновиков писем В.В. Руднева к М.И. Цветаевой, а также не публиковавшееся ранее письмо М.В. Сабашниковой к М.С. Цетлиной от 28.03.1933 об очерке М.И. Цветаевой Живое о живом.
То же: *Новый журнал*. — СПб., 1991. — № 8. — С. 59–67.
1350. **Крейн Р.** Цветаевская «Федра» в Англии // *За рубежом*. — 1990. — № 25. — С. 23.
Перепечатка из журнала «Гардиан» (Лондон). Один из переводчиков (совместно с Майклом Гленни) Феды на английский язык о своей работе.
1351. **Кротов Ю.Г.** Чтение как предмет библиопсихологической состоятельности личности: На примере житнетворчества Н. Гумилева и М. Цветаевой // *Библиография*. — 2001. — № 3. — С. 51–55.
1352. **Кублановский Ю.М.** Мое восприятие Цветаевой еще в пути: Юрий Кублановский — об одном из самых больших поэтов Серебряного века / Т. Филиппова // *Рос. газ.* — 2007. — 6 окт.
Беседа с поэтом Ю. Кублановским о М. Цветаевой.
1353. **Кудрова И.В.** В постели с Цветаевой: «Ужастики» Бориса Парамонова // *Лит. газ.* — 1997. — № 7. — С. 12.
Полемика с Б. Парамоновым о причинах самоубийства М. Цветаевой, высказанных им в эссе Солдатка.
1354. **Кудрова И.В.** Воскрешение и постижение // *Нева*. — 1982. — № 12. — С. 151–160.
О прозе М.И. Цветаевой (в связи с выходом в свет двухтомника: Цветаева М.И. Сочинения. М.: Худож. лит., 1980).
1355. **Кудрова И.В.** Другой эрос Марины Цветаевой: «Мне хотелось сопереживания этой судьбе» / Беседовала Н. Осминская // *Ex libris*. — 2002. — № 11 (март). — С. 1, 3.
Интервью по поводу выхода в свет книги И. Кудровой «Путь комет».

1356. **Кудрова И.В.** Если вы читаете следственное дело, не верьте глазам своим... / Беседовали А. Шуплов и Е. Ульченко // Кн. обозрение. — 1996. — № 44 (нояб.). — С. 5.
Интервью с автором книги «Гибель Марины Цветаевой» (М.: Независимая газ., 1995).
1357. **Кудрова И.В.** Как будем бороться с мифами?: Позвольте же сказать несколько слов и автору книги о М. Цветаевой, под предлогом появления которой уже два критика выступили в вашей газете (№ 15, 18) // Моск. новости. — 1996. — № 22 (июнь). — С. 36.
1358. **Кудрова И.В.** Листья и корни // Звезда. — 1976. — № 4. — С. 189–193.
Отклик на книгу А.И. Цветаевой «Воспоминания» (М., 1974).
1359. **Кудрова И.В.** Люди экстаической природы / Беседовала Л. Пани // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 2003. — 28–29 июня. — С. 39.
1360. **Кудрова И.В.** Молодая Цветаева: Жизнеописание // Рос. кн. газ. — 2002. — № 8 (окт.). — 65 с.
Книга в газете.
1361. **Кудрова И.В.** Накануне // Звезда. — 2010. — № 2. — С. 131–158; № 3. — С. 180–207.
Среди содерж. воспоминания о работе в архивах КГБ над протоколами допросов С.Я. Эфрона и А.С. Эфрон, о работе над биографией М.И. Цветаевой.
1362. **Кудрова И.В.** О Магдалине, Федре, Пенелопе и о поисках истины // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 1997. — 22–23 февр. — С. 29.
Полемика с Б. Парамоновым по поводу его статьи Солдатка.
1363. **Кудрова И.В.** Поговорим о странностях любви: Марина Цветаева // Звезда. — 1999. — № 10. — С. 201–217.
Тема любви в жизни и творчестве М. Цветаевой.
1364. **Кудрова И.В.** Посмертные тайны Марины Цветаевой / А. Валентинов // Рос. газ. — 2002. — 18 окт.
Интервью с автором книги «Путь комет».

1365. **Кудрова И.В.** Свет мой, зеркальце... // *Звезда*. — 2006. — № 6. — С. 203–208.
Отражение темы «Пастернак — Цветаева» в новой книге Д. Быкова о Пастернаке. Приведены фактические ошибки, обнаруженные автором статьи.
1366. **Кудрова И.В.** Цветаевские чтения во Флоренции / Беседу вел М. Талалай // *Рус. мысль*. — 1995. — № 4075 (апр.). — С. 16.
Интервью с известным цветаеведом, прочитавшим по приглашению Флорентийского муниципалитета серию лекций о Цветаевой.
1367. **Кудрова И.В.** «Это ошеломляет...»: Иосиф Бродский о Марине Цветаевой // *Звезда*. — 1997. — № 1. — С. 210–216.
1368. **Кудрявцева Е.Л.** «Госпожу свою — музыку — славлю...» // *Фонетика в системе языка*: Сб. ст. — М.: РУДН, 1997. — Вып. 1. — С. 78–86.
Анализ звукописи в поэме Крысолов.
1369. **Кудрявцева Е.Л.** Методика работы с поэтическим циклом: М. Цветаева «Лебединый стан» // *Поэт издаেকে заводит речь... Поэта далеко заводит речь*: Сб. ст. / Е.Л. Кудрявцева. — М.: Грааль, 2001. — С. 124–170.
Пособие для проведения занятий по анализу и интерпретации художественных произведений со студентами филологических факультетов. — Разделы ст.: Лебединый стан [Разные редакции]; История создания цикла и его публикации; Анализ вариантов текстов; Описание цикла как единого текста и циклообразующие связи; Лебединый стан в контексте поэзии и прозы начала века.
1370. **Кудрявцева Е.Л.** О функциях фонетических повторов в поэтическом тексте Марины Цветаевой // *Тезисы II Международного симпозиума МАПРЯЛ «Фонетика в системе языка»* (М., 19–22 нояб. 1996). — М., 1996. — С. 141–142.
1371. **Кудрявцева Е.Л.** Тарусские страницы в творчестве М.И. Цветаевой («Кирилловны». Попытка мифотворчества) // *Науч. труды Моск. педагог. гос. ун-та. Сер.: Гуманит. науки*. — М., 1998. — С. 219–223.

1372. **Кузнецова Т.** Верьте музыке...: Размышления над стихотворением Марины Цветаевой «Бузина» / Вступ. зам. А. Цветаевой // *Время*. — Набережные Челны, 1991. — № 29 (июль). — С. 6–7.
1373. **Куковякин В.** «Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед...» // *Крымская газ.* — 2003. — 28 нояб. — С. 1–2.
М. Цветаева и Крым.
1374. **Кукулин И.** «Русский бог» на rendez-vous: (О цикле М.И. Цветаевой «Стихи к Пушкину») // *Вопр. лит.* — 1998. — № 5. — С. 122–136.
Полный текст доклада, произнесенного на V Международной цветаевской научно-тематической конференции в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве.
1375. **Купченко В.П.** Загадочное стихотворение М. Цветаевой // *Рус. лит.* — 1996. — № 3. — С. 256–259.
О стихотворении В ответ на стихотворение, обращенном к М. Волошину.
1376. **Купченко В.П.** Крымские дни Александра Цыгальского // *Даугава*. — 1994. — № 3. — С. 162–168.
О Крымском периоде жизни полковника А. Цыгальского — одного из героев мандельштамовского Шума времени и ответа на эту книгу М. Цветаевой (по материалам из архива М.А. Волошина).
1377. **Купченко В.П.** Марина Цветаева в Феодосии // *Победа*. — [Феодосия], 1979. — 25 сент. — С. 3.
1378. **Кутёва Л.В.** «Ты, меня любивший дольше Времени...»: Марина Цветаева и Константин Родзевич // *Лит. учеба*. — 2004. — № 1. — С. 128–139.
Текст статьи был использован автором как материал для доклада на XI Международной цветаевской научно-тематической конференции в Доме-музее Марины Цветаевой (Москва).
1379. **Кутёва Л.В.** «Я с вызовом ношу его кольцо...»: Марина Цветаева и Сергей Эфрон // *Вестн. Ун-та Рос. Академии образования*. — М., 2005. — № 2. — С. 132–152.
Первая публ.: Лит. в школе. — 2003. — № 9. — С. 12–17.

1380. **Кучеровский Н., Карпов Н.** Во имя чего и для кого?: По поводу лит.-худож. сб. «Тарусские страницы» // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 15–17.
Републикация из калужской газеты «Знамя» от 23 декабря 1961 года рецензии на сборник «Тарусские страницы». Резко отрицательная оценка издания («забвение принципов партийности», «безыдейность» и т.д.) связана, в частности, и с публикацией стихотворений М. Цветаевой Деревья, Листья [«Каким наитием...»], Душа, Облака [«Перерытые — как битвой...»], Заочность, Сад, в которых авторы усматривают «идеалистическое восприятие жизни».
1381. **Кушнер А.** Наш Пруст // Н о в ы й м и р. — 2001. — № 8. — С. 171–186.
М. Пруст и М. Цветаева (173–176).
1382. **Лавлинский Л.** «...Стихом восстать — иль розаном расцвести» // Лит. обозрение. — 1992. — № 10. — 2 с. обл., с. 13–16.
В основу статьи лег текст радиопередачи, проведенной автором в январе 1992 г., а поводом послужила публикация в журнале Литературное обозрение (1992. № 3) писем М.И. Цветаевой к А.В. Бахраху.
1383. **Лаврин А.** Марина и Арсений // В е ч. к л у б. — 1992. — 8 окт. — С. 3.
М. Цветаева и А. Тарковский.
1384. **Лаврин А.** «Слышнее всех разлук...» // Л и т. Р о с с и я. — 1987. — № 26 (июнь). — С. 17.
М. Цветаева и А. Тарковский. Приводятся черновик письма М. Цветаевой к А. Тарковскому и воспоминания самого поэта о встречах с ней.
1385. **Ламихов Е.А.** Про: чтение с карандашом: (О стихах Елены Каревой и не только о них) // Л и т. у ч е б а. — 2008. — № 5 (сент.–окт.). — С. 12–21.
В т.ч. о поэзии М. Цветаевой (20–21).
1386. **Ларцева Н.В.** Всякая случайность закономерна // Э л и т а р н а я г а з. — 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 15. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».
Рассказ о том, как к автору попала перепечатка рукописи последнего неизданного сборника М. Цветаевой (1940) и как появилась возможность ее публикации.

1387. **Ларцева Н.В.** «К тебе, имеющему быть рожденным...»: (О неизданном сборнике стихов Марины Цветаевой) // Север. — 1990. — № 11. — С. 146–152.
О сборнике М. Цветаевой 1940 года.
1388. **Ларцева Н.В.** Не хочу быть иностранцем в России // ТВР - Панаорама. — 2006. — 23 авг. — С. 8.
О литературных и культурных связях Армении и России, Еревана и Петроаводска, известном цветоведе Татьяне Геворкян и переводчике Левоне Мкртчяне.
1389. **Ларцева Н.В.** Марина Цветаева и принц де Линь // Реальность и субъект. — 2002. — Т.6, № 3. — С. 99–102.
Включен фрагмент из книги де Линя «Взор на сады» (М., 1809)
1390. **Ларцева Н.В.** Романтизм — это душа: О новой книге «Деревья! К вам иду!», посвященной Марине Цветаевой, рассказывает ее автор // Лицей. — 2002. — № 6–7. — С. 13.
1391. **Ларцева Н.В.** Цветаева, которую люблю / С. Цыганкова // Труд. — 2002. — 18 июля.
Интервью с составителем книг М. Цветаевой Где отступается любовь...; Песня и формула; Деревья! К вам иду.
1392. **Лашевич Л.** Заповеди Марины // Моск. ведомости. — 1992. — № 36–37. — С. 8.
Отклик на публикацию письма М.И. Цветаевой Детям в журнале «Знамя» (1992. № 9).
1393. ЛГ–Досье: **Марина Цветаева: Тайна жизни и загадка смерти.** — 1992. — № 9. — 32 с. — (Прил. к «Лит. газ.»).
Содерж.:
- Рассадин С. «Отказываясь — быть»: Поэзия Цветаевой обозначила безнадежный конец гармонии XIX века перед лицом века XX (2, 4–5);
 - Анкета ЛГ–Досье / Б. Окуджава, Н. Матвеева, С. Чупринин, Л. Наврозов [ответы на вопросы ЛГ] (2, 8, 13, 31);
 - Цветаева М. И. Тебе — через сто лет; Автобиография [1926]; «Под лаской плюшевого пледа...»; Из дневника; «Да, в вечности — жена, не на бумаге!»: Письмо Л.П. Берии от 23.12.1939 / Публ., вступ., коммент. М.Фейнберг, Ю. Клюкина; «Двух станом не боец...» (3, 11, 12–13, 23, 25, 32);

- Вознесенский А. Цветаева Ева цвета: Видео (3);
- Подстрочник [*высказывания современников о характере, поступках, быте М. Цветаевой*] (5–11, 19–21, 27–29, 32);
- Саакянц А. А. Не-встреча [*М. Цветаева и А. Ахматова*] (6);
- Швейцер В. А. Два поэта [*М. Цветаева и А. Ахматова*]. Мандельштам. «Подруга» или «Ошибка»? [*М. Цветаева и С. Парнок*]: Фрагменты кн. «Быт и бытие Марины Цветаевой» (6–7, 10–11);
- Мандельштам Н. Я. Старые друзья: Фрагмент из «Второй книги» (9);
- Кудрова И. В. В первый же год...: Фрагмент кн. «Версты, дали...» (13–14, 19);
- Попытка внешности: Марина Цветаева — глазами современников (15–18);
- Сосинский В. История одного кольца: (Несостоявшаяся дуэль) (20–21);
- Моя Цветаева / О. Николаева, Т. Бек, В. Корнилов (21);
- Бросса А. Виновный: Глава из кн. «Агенты Москвы» (22, 24);
- Сеземан Д. Родина-мать зовет [*М. Цветаева и И. Эренбург*] (24);
- Ваксберг А. Под номером первым [*о деятельности С.Я. Эфрона и его поведении на следствии*] (25);
- Саакянц А. А. Уход (январь 1940-го — 31 августа 1941-го): Глава из книги (26–27, 29–30);
- Белкина М. Но почему именно 31-го?: Фрагмент из кн. «Скрещение судеб» (28);
- Кушнер А. Мир, построенный на созвучьях [*о поэзии М. Цветаевой*] (30–31).

1394. **Лебедева Е.** Не судить одно условие...: У Марины Цветаевой было две любви по имени Софья // *Моск. комсомолец*. — 28 июля. — 1998. — С. 6.

Ороли в жизни и творчестве М. Цветаевой Софьи Парнок и Софьи Голлэдэй.

1395. **Лебедева М.С.** Лес любви: К 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой и 80-летию со дня рождения Ариадны Эфрон // *Ивановская газ.* — 1992. — 15 сент. — С. 5.

Судьба матери и дочери.

1396. **Левина К.** «Я обращаюсь с требованием веры и с просьбой о любви...» // *Земляки*. — Чикаго, 2002. — 25 сент.—1 окт. — С. 86, 88. *М. Цветаева и «еврейский вопрос»; подробно — об очерке Вольный проезд.*

1397. **Левинг Ю.** Случай на станции: Бабель, Соболь, Цветаева и другие // *Звезда*. — 2004. — № 7. — С. 159.
Рассказы русских писателей о случаях, произошедших на железнодорожных станциях, в т.ч. Вольный проезд М. Цветаевой.
1398. **Левичев И.В.** Неизвестные автографы М. Цветаевой, П. Флоренского, Е. Замятина и других на выставке в Доме-музее М.А. Володина // *Феодосийский альбом*. — 2003. — 5 июля. — С. 3.
Автограф М.И. Цветаевой на корректурном экземпляре книги Волшебный фонарь: «По тщательном исправлении слов и знаков: разрешаю печатать в количестве 500 экз. Марина Цветаева».
1399. **Лейбова К.** Город большой беды: 1982 — год девяностолетия Марины Цветаевой // *Информпространство*. — 2008. — № 9. — С. 4–5.
Воспоминания автора о посещении Елабуги в 1982 г.
1400. **Лейбова К.** Две поездки к Марине Цветаевой: Новеллы // *Грани*. — 2004. — № 210. — С. 125–141.
Новеллы: «Таруса. 1962 год» и «Елабуга. 1982 год». История установки Тарусского камня, записи бесед с жителями Елабуги.
1401. **Лейбова К.** Поездка к Марине Цветаевой: Таруса, 1962 — год семидесятилетия поэта // *Информпространство*. — 2008. — № 8. — С. 4–5.
История установки в Тарусе камня с надписью «Здесь хотела бы лежать Марина Цветаева». Есть фото и краткие сведения о С. Островском.
1402. **Лекманов О.А.** Об эпитафиях в первой книге Марины Цветаевой // *Известия АН. Сер. лит-ры и языка*. — 2002. — № 6. — С. 41–43.
Функция эпитафий в книге Вечерний альбом. Более подробно анализируется стихотворение Катов растаял.
1403. **Лекманов О.А.** Русские модернисты — «соавторы» заголовков московских газет (1985–1995) // *Новое лит. обозрение*. — 2005. — № 71. — С. 481–497.
Цитаты из русских поэтов начала XX века в заголовках московских газет, в т.ч. М. Цветаевой. В прил. приведены списки этих заголовков.

1404. **Леонидов В.В.** Россия в Праге // *Новый журн.* — 1998. — Кн. 210. — С. 209–215.
В т.ч. Прага в жизни М.И. Цветаевой.
1405. **Леонов С.** Алабуга — Елабуга: Скрещение судеб и времен: 1000 лет Елабуге // *Наше наследие.* — 2007. — № 81. — С. 94–103.
История, уроженцы, известные люди, чьи судьбы связаны с Елабугой (в т.ч. М. Цветаева).
1406. **Ливак Л.** Героические времена молодой зарубежной поэзии: Лит. авангард русского Парижа (1920–1926) // *Диаспора: Новые материалы.* VII. — Париж; СПб.: Athenaeum; Феникс, 2005. — С. 131–242. — Указ. имен: с. 721–745.
В публ. отмечены выступления М.И. Цветаевой в Париже: 27 окт. 1921 г. — «Палата поэтов». В программе: неизвестные стихи из советской России (в т.ч. М. Цветаевой); 6 февр. 1926 г. — Союз молодых поэтов и писателей. Вечер Марины Цветаевой; 17 апр. 1926 г. — Союз молодых поэтов и писателей. Вечер-концерт. Свои стихи читает в т.ч. М. Цветаева (229, 240, 241).
1407. **Лисенкова И.М.** Опыт описания структуры семантического поля в художественном тексте (на материале очерка М. Цветаевой «Мать и музыка») // *Педагогика, филология, журналистика: Опыт и перспективы:* Сб. науч. трудов, посвящ. 70-летию Е.А. Дегтерева. — Краснодар: Редакц.-издат. центр отд-ния журналистики КубГУ, 1996. — С. 179–181.
1408. **Литвак М.** Прошлое остается со мной / Беседу вел Л. Чудновский // *Информпространство.* — 2008. — № 10. — С. 8.
Беседа с писательницей и переводчицей произведений М. Цветаевой на иврит, вечер которой состоялся в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве.
1409. **Литвиненко Н.** Рипост. Марина Цветаева // *Парадокс о драме:* Перечитывая пьесы 1920–1930-х годов. — М.: Наука, 1993. — С. 154–189.
М. Цветаева и Вс. Мейерхольд; Червоный валет, Метель; М. Цветаева и Е. Вахтангов; Каменный Ангел, Фортуна, Приключение, Феникс, Ариадна, Федра. Рипост — меткий ответный удар в фехтовании.

1410. **Литвиненко Н.** Тайна занавеса: Поэтический театр Марины Цветаевой // Театр. — 1992. — № 11. — С. 8–24.
1411. **Литературная премия имени М.И. Цветаевой** // Деловая Елабуга. — 2008. — № 22 (сент.). — С. 7.
25 августа в Москве в Доме-музее Марины Цветаевой состоялась церемония вручения 2-й Литературной премии им. М.И. Цветаевой, учрежденной мэром города Елабуга И.Р. Гафуровым. В номинации «Исследования жизни и творчества М.И. Цветаевой» премия вручена И. Кудровой, в номинации «Современная поэзия» — О. Григорьевой (Казахстан).
1412. **Литературная страничка** / Материал предоставлен И.М. Двойниной; Портр. работы Р. Крупышева // Кристалл: (Информ. вестн. Феодосийского казенного оптического завода). — 2002. — № 52 (окт.). — С. 3.
Подборка материалов о пребывании М.И. Цветаевой в Феодосии.
1413. **Литнаследство** // Литгаз. — 2009. — № 16 (апр.). — С. 6.
В Париже началось издание четырехтомника М. Цветаевой на французском языке, составитель и главный редактор — Цветан Тодоров.
1414. **Лосев Д.** Здесь жили Цветаевы: Началась работа по увековечению памяти знаменитых сестер // Феодосийский альбом. — 1998. — Тетр. 64 (нояб.). — С. 4.
О жизни сестер Цветаевых в Коктебеле и Феодосии. Об инициативе группы интеллигенции Феодосии увековечить в городе их память.
1415. **Лосская В.К.** Ахматова и Цветаева. 1913 год // Русская культура в текстах, образах, знаках 1913 года: Материалы межрегион. науч.-теоретич. семинара «Культурологические штудии» / Вятский гос. гуманитар. ун-т. — Киров, 2003. — Вып. 3 — С. 97–103.
1416. **Лосская В.К.** Н. Бердяев и М. Цветаева о смерти и самоубийстве // Рос. литературоведч. журн. — 1994. — № 4. — С. 155–164.
1417. **Лосская В.К.** Бог в поэзии Цветаевой // Вестн. РХД. — 1981. — № 135. — С. 171–180.
Выступление на международной встрече, посвященной М. Цветаевой, состоявшейся в конце июня 1981 в русском культурном центре в Мон-жероне (Франция).

1418. **Лосская В.К.** Воспоминания современников: (Методология) // Рос. литературоведч. журн. — 1994. — № 4. — С. 59–63.
Опыт работы над книгой «Марина Цветаева в жизни: Неизданные воспоминания современников».
1419. **Лосская В.К.** О «Записных книжках» Цветаевой // Гр а н и. — 2009. — № 229. — С. 186–203.
То же: Стороны света. — 2008. — № 9 (май). — Сетевой журнал.
О публикации «Записных книжек» М. Цветаевой. Вариант доклада, прочитанного на XV Цветаевской конференции в Москве.
1420. **Лосская В.К.** Об одном парадоксе Марины Цветаевой (по поводу неопубликованного письма 1927 г.) // Евреи в культуре русского зарубежья: Сб. статей, публ., мемуаров и эссе. Вып. 1: 1919–1939. — Иерусалим, 1992. — С. 264–272.
Приведен текст письма П.П. Сувчинскому и Л.П. Карсавину от 9 марта 1927 г. (автограф хранится в парижской Национальной Библиотеке).
1421. **Лосская В.К.** Песни женщин: Профессор Сорбонны Вероника Лосская всю жизнь посвятила творчеству Марины Цветаевой / Беседа вел В. Леонидов // Ку л ь т у р а. — 2003. — № 9 (март). — С. 4.
1422. **Лосская В.К.** Россия перестала быть загадкой: Версия вне формата / Т. Шубина // Л и т. у ч е б а. — 2006. — № 5. — С. 112–123.
Интервью с известным цветаеведом о поэзии, о публикации «Дневников» Г. Эфрона и о переводах произведений М.И. Цветаевой на французский язык.
1423. **Лосская В.К.** «Марина Цветаева в XXI веке»: 13-е Цветаевские чтения (Болшево, 12–13 сент. 2001 г.) // Р у с. м ы с л ь. — 2001. — № 4380 (окт.). — С. 8.
1424. **Лосский Н.В.** Лучше быть последним у Бога, чем первым у царя / Беседует Т. Шубина // Л и т. у ч е б а. — 2007. — № 4. — С. 124–135.
Беседа с известным богословом (внуком философа Н.О. Лосского) во время его пребывания в Москве. Затронут вопрос об отношении М. Цветаевой и С. Эфрона к церкви.
1425. **Лубяникова Е.И.** К биографии А.М. Ремизова и М.И. Цветаевой // Р у с. м ы с л ь. — 2000. — № 4302 (февр.). — С. 18.

Полемика с Р. Янгировым (РМ, № 4282) по поводу эпистолярной просьбы М. Цветаевой к В.В. Морковину разыскать и прислать ей прежние публикации ее поэмы Крысолов и Поэмы Лестницы.

1426. **Луцевич Л.Ф.** Международная научная конференция «Дневники, письма, записные книжки русских писателей» // Рус. лит. — 2008. — № 1. — С. 278–283.
Среди докладов Второй Международной научной конференции «Эго-документ и литература» (Варшава, 27–28 апр. 2007 г.) отмечено выступление М. Полехиной, проанализировавшей письма Марины Цветаевой к Наталье Гайдукевич (282).
1427. **Луцевич Л.Ф.** Русские дневники в Варшаве: Междунар. науч. конф. «Дневники русских писателей: литературный и исторический контекст» (Варшава, 20–21 мая 2005 г.) // Новое лит. обозрение. — 2005. — № 73. — С. 441–444.
Среди докладов на заседании секции «Дневники Серебряного века и эмиграции» упоминаются: доклад С. Лавровой, рассмотревшей на материале «Записных книжек» М.И. Цветаевой «этические формулы творчества», и доклад М. Полехиной, исследовавшей «экзистенциальный характер автобиографии» в дневниках Г. Эфрона.
1428. **Лысенко Е.В.** Диалектика «невстречи»: лирический диалог М.И. Цветаевой и А.А. Тарковского // Малоизвестные страницы и новые концепции истории русской литературы XX века: Материалы Междунар. науч. конф. Москва. 27–28 июня 2005 г. — М.: Водолей Publishers, 2006. — Вып. 3, ч. 2: Русская литература в России XX в. — С. 103–106.
1429. **Львова С.И.** Своеобразие повтора в поэзии М. Цветаевой // Рус. речь. — 1987. — № 4. — С. 74–79.
1430. **Любартович В.** Гимназия на Старой Басманной // Москва. — 1997. — № 5. — С. 129–135.
История семьи фон Дервиз, в т.ч. В.П. фон Дервиз, в гимназии имени которой училась М. Цветаева.
1431. **Любви все возрасты покорны** / Подгот. В. Архангельский // Нар. газ. — 1997. — 5 нояб. — С. 5.
О роли любви в жизни М. Цветаевой; упом. С. Эфрон, С. Голлидэй, Б. Родзевич, А. Тарковский.

1432. **Лютова С.Н.** Она и он: архетипическое взаимодействие (преобразование аффектов в поэзии М. Цветаевой) // Мир психологии: Науч.-метод. журн. — 2002. — № 4. — С. 90–103.
Анализ поэмы Царь-Девушка с опорой на теорию архетипов К. Юнга.
1433. **Лютова С.Н.** Сила — там, в России... // Неделя. — 1987. — № 41. — С. 21.
М. Цветаева, С. Эфрон и евразийство.
1434. **Ляпон М.В.** Один личный код: М. Цветаева — речевой портрет и психология // Гуманитарная наука сегодня: Материалы конференции / Ин-т языкознания РАН. — М.; Калуга: Эйдос, 2006. — С. 165–180.
1435. **Ляпон М.В.** Парадокс как отражение когнитивной стратегии: Бродский и Цветаева // Иосиф Бродский: стратегии чтения: Материалы междунар. науч. конф. 2–4 сент. 2004 года в Москве / РГГУ. Ин-т филологии и истории. — М.: Изд-во Ипполитова, 2005. — С. 63–75.
1436. **Магидсон С.** Солоно-солоно сердцу досталось // Работница. — 1998. — № 4. — С. 30–32.
М. Цветаева и Ю. Завадский.
1437. **Маевская В.** «Стрела с неба» в трагедии М. Цветаевой «Федра» // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. — 2003. — № 1. — С. 134–160.
Автор делает текстологический анализ драмы М. Цветаевой Федра, опубликованной в кн.: Цветаева М. Сочинения. В 2 т. Т. 1. М., 1980; Цветаева М. Театр. М., 1988; Цветаева М. Собрание сочинений. В 7 т. Т. 3, кн. 2. М.: Терра, 1997; Цветаева М. Несобранные произведения. München, 1971; Цветаева М. Стихотворения и поэмы. В 5 т. Т. 5. New York, 1990. Печатные тексты сличаются между собой и с текстом первой и второй картин трагедии с авторской правкой (из архива Базельской библиотеки).
1438. **Мазалецкая Г.** Она знала и любила Марину: (Памяти Лидии Борисовны Либединской) // Калининградка. — Королев, 2006. — 14 сент. — С. 11.
1439. **Мак И.** К Святителям на Кулишки // Известия. — 2008. — 21 нояб. — С. 10.

Здесь жила Цветаева — *раздел статьи, посвященный дому Совнаркома (Покровский бульвар, №14/5), где М. Цветаева с августа 1940 по август 1941 снимала комнату в квартире № 62.*

1440. **Макеев С.** Серебряные амазонки // Совершенно секретно. — 2007. — № 9. — С. 32–34.

Сафическая тема в жизни и творчестве поэтесс Серебряного века: М. Цветаевой, С. Парнок, З. Гиппиус, П. Соловьевой и др.

1441. **Максимова Т.Ю.** Тютчев и М.И. Цветаева // Литературоведческий журн. — 2004. — № 18. — С. 144–171.

1442. **Максимова Э.** «Марина! Вам надо бы в Россию» // Время. — 2003. — 6 февр. — С. 6.

О подготовке к публикации трех книг: Переписка с Н. Гронским; Переписка с Б. Пастернаком; Дневники Г. Эфрона.

1443. **Максимова Ю.** Нравственно-эстетическое начало в цикле М.И. Цветаевой «Бессонница» // Вопросы эстетики в контексте художественной литературы: Межвуз. сб. науч. трудов / Моск. педагог. ин-т. — М., 1992. — С. 159–180.

1444. **Малевич О.** Три жизни и три любви Марка Слонима // Евреи в культуре русского зарубежья: Сб. ст., публ., мемуаров и эссе. 1919–1939 гг. — Иерусалим, 1994. — Вып. 3. — С. 73–100.

В т.ч. о взаимоотношениях с М. Цветаевой.

1445. **Малкова Ю.В.** Мифологизм М. Цветаевой: мысль и стиль // Творчество писателя и литературный процесс. Язык литературы. Поэтика: Межвуз. сб. науч. трудов / Ивановский гос. ун-т. — Иваново, 1995. — С. 82–90.

Воздействие мифологических принципов мышления поэта на особенности его творчества, на структуру образной системы.

1446. **Малова Т.** Пушкинские реминисценции в системе эстетических взглядов М. Цветаевой // *Studia slavica*: Сб. науч. трудов молодых филологов. — Таллинн: Таллинн. педагог. ун-т, 1999. — С. 77–84.

1447. **Малюкова Л.** «В очах твоих Дон ночевал» // Грани. — 2007. — № 224. — С. 209–217.

Донские страницы в творчестве Марины Цветаевой.

1448. **Мамаева О.** «Поэма Конца» М. Цветаевой как квинтэссенция мифотворчества // Русская литература XX века: итоги столетия: Сб. трудов междунар. науч. конф. молодых ученых. СПб, 16–18 марта 2001 г. — СПб.: Изд-во СПбТУ, 2001. — С. 39–53.
1449. **Марина** // Нар. газ. — М., 2003. — № 21 (окт.). — С. 3.
Информация о Международной конференции «Марина Цветаева и современники» в музее М. Цветаевой в Болшеве.
1450. **Марина** / Материалы подгот. А. Повница // Правда Украины. — 1992. — 3 окт. — С. 3.
Содерж.:
• Цветаева М. И. Из дневников (1917–1920); ...Последнее [из писем и свидетельств];
• Какой она была? [отрывки из воспоминаний А.С. Эфрон, писем и стихов М. Цветаевой];
• Скофенко А. Иду за ней: С фотоаппаратом по цветаевским местам во Франции.
1451. **Марков В.** Мысли о русском футуризме // Новый журн. — 1954. — Кн. 38. — С. 169–181.
В статье М.И. Цветаева упомянута как футуристка (176–177).
1452. **Марусова И.В.** Первая конференция, посвященная памяти М.Л. Гаспарова, в Смоленске // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. — 2006. — № 6. — С. 175–178.
Среди докладчиков отмечена И.Ю. Белякова с выступлением Когнитивный принцип метонимии в словаре поэтического языка (на примере поэтического словаря М. Цветаевой) (176).
1453. **Марченко А.** Post scriptum // Дружба народов. — 2010. — № 8. — С. 199–214.
Анализируются отношения внутри «многогранника» Ахматова–Пастернак–Маяковский–Цветаева–Есенин. Рассматривается эссе М.И. Цветаевой Эпос и лирика современной России.
1454. **Маэда Идзуми.** Изумительная Идзуми / М. Ларина // Новая Кама. — 2002. — 28 сент. — С. 9.
Интервью с исследовательницей творчества М. Цветаевой из Японии.

1455. **Медведев Ф.** Мария и Марина // Р о с . г а з . — 1992. — 25 февр. — С. 6.
Беседа с Марией Разумовской, автором первой в Европе биографии М. Цветаевой.
1456. **Мекш Э.Б.** Марина Цветаева в «Перезвонах» // Б а л т и й с к и й а р х и в : Русская культура в Прибалтике.— Таллинн: Авенариус, б.г. — Т. 1. — С. 231–236.
О публикациях произведений М.И. Цветаевой в рижском журнале «Перезвоны», выходявшем с ноября 1925 по 1929 включительно.
1457. **Меликсетян Л.** Марина Цветаева — представление в Интернете // Э л и т а р н а я г а з . — 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 14–15. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».
Обзор интернет-сайтов, посвященных М. Цветаевой.
1458. **Мельник К.** Встречи с цветаевской Прагой // К а л и н и н г р а д . п р а в д а . — 2000. — 30 сент. — С. 7.
О международной конференции «Дни Марины Цветаевой — Виеноры 2000».
1459. **Мельник К.** Прогулка по Красной площади // К а л и н и н г р а д . п р а в д а . — 2003. — 16 сент. — С. 4.
Об иконе Спаса Нерукотворного на Фроловских (Спасских) воротах Кремля, о которой писала М. Цветаева.
1460. **Мельник К.** «Стихия» цветаевского стиха // К а л и н и н г р а д . п р а в д а . — 2008. — 19 июня. — С. 9.
Юбилей двух стихотворений М. Цветаевой, написанных в 1913 г. в Коктебеле: «Солнцем жилки налиты...» и «Сердце, пламени капризней...».
1461. **Мельникова Т.** В юбилейной комиссии: К 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой // Л е н и н е ц . — Видное, 1992. — 19 марта. — С. 4.
О заседании комиссии Союза писателей по разработке программы празднования 100-летия М. Цветаевой. Приводятся выступления Н.И. Катаевой-Лыткиной и Л.А. Мнухина.
1462. **Мельникова Т.** К столетию Марины Цветаевой // М о с к . х у д о ж . н и к . — 1992. — 10 янв. — С. 2.
М. Цветаева в Тарусе.

1463. **Мельникова Т.** «...Этот вечный родник» // Г р а н и. — 2007. — № 224. — С. 105–121.
Об А.К. Виноградове, герою очерка М.И. Цветаевой Жених. Его роль в судьбах А.И. и М.И. Цветаевых.
1464. **Меньшикова Э.** Вольный проезд длиною в жизнь // Л и п е ц к а я г а з. — 2001. — 29 авг. — С. 3.
Подробно о поездке М. Цветаевой на станцию Усмань Тамбовской губернии, описанной в Вольном проезде.
1465. **Меньшова К.** Марина Цветаева и Сергей Эфрон: «Мы никогда не расстанемся» // Б и о г р а ф и я. — 2005. — № 10. — С. 41–54.
Материал построен на цитатах из писем и воспоминаний героев и близких им людей. Фотоматериал из фондов Дома-музея Марины Цветаевой (Москва).
1466. **Меркулова Т.** Роковой сон Марины Цветаевой // М о с к. ж у р н. — 1992. — № 10. — С. 60–61.
Эссе о душевном состоянии М.И. Цветаевой после возвращения в СССР.
1467. **Метелкина О.** Свет путеводной звезды // В е ч. С т а в р о п о л ь. — 2007. — 14 сент. — С. 6.
Вручение первой литературной премии им. М.И. Цветаевой Е. Коркиной, Л. Мнухину и зав. кафедрой истории русской и зарубежной литературы Ставропольского университета В.М. Головки.
1468. **Мещихина В.** Эпоха Возрождения // В е ч е р Е л а б у г и. — 2002. — 4 сент. — С. 3.
Впечатления видных цветаеведов (А. Докукина-Бобель, Идзуми Маэда, И. Кудрова) о Елабуге.
1469. **Миркина З.А.** Два начала века. Ч. II. Различение духов // Н е в а. — 2004. — № 9. — С. 207–215.
На с. 212 говорится о стихии революции в поэме М. Цветаевой Мблodeц.
1470. **Миркина З.А.** Туз пик // З н а н и е — с и л а. — 1992. — № 12. — С. 94–100.
Отношение М. Цветаевой в черту и Богу. С этой точки зрения разбирается новелла Черт и поэма Мблodeц.

1471. **Мирошниченко Е.** Категория избранничества в поэтической эволюции М. Цветаевой и Б. Чичибабина // Чичибабинские чтения: Сб. материалов / Междунар. фонд памяти Б.А. Чичибабина. — Харьков: ТО Эксклюзив, 2006. — С. 174–185.
1472. **Михайлова М.В.** Конференция о жизни и творчестве русских женщин Серебряного века [23–25 сент. 1996 г., Ленинград] // Вест. МГУ. Сер. 9: Филология. — 1997. — № 1. — С. 165–166.
Информация о докладах, посвященных М. Цветаевой — Л. В. Писарева (ее лирика в контексте творческой биографии), В. К. Коротковских (эпистолярная проза), Н. Д. Стрельниковой (литературные источники Вечернего альбома).
1473. **Михайлова М.** Цветаева и Эренбург // Кн. обозрение. — 1987. — № 42 (окт.). — С. 3.
История автографа М. Цветаевой на кн. И. Эренбурга «Портреты русских поэтов. Берлин, 1922 г.».
1474. **Михеенков С.** «Лазурный остров»: Глава из новой книги «Таруса. Свет Ильинского омота» // Октябрь. — Таруса, 2000. — 29 сент. — С. 8.
Эссе о цветаевской Тарусе.
1475. **Мнухин Л.А.** Притяжение поэта: Литература и современность / Беседа вела Е. Толкачева // Лит. учеба. — 2008. — № 2. — С. 92–107.
Рассказ о своем собрании, посвященном жизни и творчеству М. Цветаевой (около 4000 единиц), о своей судьбе цветаеведа — исследователя, пропагандиста, коллекционера.
1476. **Мнухин Л.А.** Марина Цветаева и российские поэты Китая // Россия в Азии: Лит.-ист. ежегодник. — Торонто, 2000. — № 7. — С. 285–299.
В основе статьи — доклад, прочитанный в Торонтском университете в рамках конференции «Эмиграция и изгнание».
1477. **Мнухин Л.А.** Марина Цветаева и французские писатели. Прил.: Список продаваемых книг. Составлен М. Цветаевой, 1940. Фр. часть // Русские писатели в Париже. Взгляд на французскую литературу 1920–1940: Междунар. науч. конф. (Женева, 8–10 дек. 2005 г.). — М.: Рус. путь, 2007. — (Б-ка фонд «Русское Зарубежье». Материалы и исследования; Вып. 8). — С. 215–230.
Р. Роллан и его роман «Жан-Кристоф».

1478. **Мнухин Л.А.** «Чужбина, родина моя...»: Лев Мнухин — исследователь русского зарубежья во Франции / Грета Чесновицкая // Французский язык. — М., 2010. — № 10 (май). — С. 38–40.
Беседа с цветоведем, библиографом Л.А. Мнухиным: его рассказ о себе, о своих проектах: Хроника научной, культурной и общественной жизни русского зарубежья (во Франции), биографический словарь Российское зарубежье во Франции.
1479. **Мокшина Л.** «Твоя стезя, гривастая, кривая, не предугадана календарем» // Новая Кама. — Елабуга, 2001. — 31 авг. — С. 3.
Статья к 60-летию со дня гибели М. Цветаевой.
1480. **Морковин В.** Марина Цветаева в Чехословакии // Československá rusistika. — [Прага], 1962. — Т. VII, № 1. — С. 42–53.
Чешский период М. Цветаевой в ее письмах Р. Гулю, А. Тесковой и Ф. Кубке (1922–1925) с вступ. ст. и коммент.
1481. **Морозова-Утенкова Е.** О памяти и памятниках // Крестное знамение. — Таруса, 2006. — Окт. — С. 4.
Памятные места Тарусы (камень в память М.И. Цветаевой, памятник на могиле А.С. Эфрон). Цветаевские костры.
1482. **Мошина Т.** Тучков Четвертый // ТВР - Панорама. — Петрозаводск, 1997. — № 17.
О герое стихотворения М. Цветаевой Генералам двенадцатого года.
1483. **Мрочковская-Балашова С.** Вероника Лосская: Я на всю жизнь увлеклась поэтической духовностью Цветаевой // Рус. газ. — София, 2005. — № 14 (апр.). — С. 12.
О слависте и переводчице текстов М. Цветаевой на французский язык Веронике Лосской; вступление предваряет ее публикацию неизданных записок и писем М. Цветаевой к С. Андрониковой-Гальперн.
1484. **Мустафин Р.А.** За перегородкой: О последних днях Марины Цветаевой // Лит. обозрение. — 1989. — № 7. — С. 82–88.
1485. **Мустафин Р.А.** Последний адрес поэтессы // Комс. Татарии. — Казань, 1966. — 20 марта. — С. 3; 27 марта. — С. 3; 1 апр. — С. 3.

1486. **Мустафин Р.А.** Последний причал // Лит. Россия. — 2006. — № 25 (июнь). — С. 10.
О пребывании М.И. Цветаевой в Елабуге. Малоизвестный эпизод из лагерной жизни А.С. Эфрон.
1487. **Мустафин Р.А.** Я тоже была, прохожий... // Сов. Татария. — 1988. — 5 июня — С. 3; 7 июня. — С. 3; 8 июня. — С. 3; 10 июня. — С. 3; 12 июня. — С. 3.
Рассказ о поиске могилы М. Цветаевой и уточнении событий последнего периода ее жизни.
1488. **Мягков Б.** Марина Цветаева в Александрове // Голос Родины. — М., 1991. — № 31 (июль). — С. 14–15.
1489. **Мякшева О.В., Орлова Н.М.** Международная конференция «Предложение и слово» // Филол. науки. — 2006. — № 2. — С. 120–124.
Информация о сообщении М. В. Фокиной, посвященном общезыковым и индивидуально-авторским способам выражения предиката в текстах М. Цветаевой и Б. Пастернака, на конференции в Педагогическом институте Саратовского гос. ун-та им. Н.Г. Чернышевского (сентябрь 2005 г.).
1490. **Набебин А.А., Жильцова В.В.** Язык искусственного интеллекта Пролог в исследовании дефиснооформленной лексики поэзии Цветаевой // Лингвистика на исходе XX века: Итоги и перспективы: Тезисы междунар. конф. — М.: МГУ, 1995. — Т. II. — С. 365–367.
Результаты компьютерной обработки стихотворных текстов М. Цветаевой с помощью языка программирования Пролог.
1491. **Надь И.** «Душа и руки» — метапоэтическая тема поэзии и прозы М. Цветаевой // *Studia Russica. XVIII* / Будапештский ун-т им. Р. Этвеша. Факультет гуманитар. наук. Кафедра восточнославянской и балтийской филологии. — Будапешт, 2000. — С. 471–474.
«Душа и рука» — духовный и материально-телесный полюсы письма, в пределах которого осуществляется семиосис».
1492. **Нам Н.** К 110-летию со дня рождения М. Цветаевой // Преподавание языка и литературы: Научно-метод. журн. — Ташкент, 2002. — № 6. — С. 88–89.

Научная конференция в Национальном университете им. Мирзо Улугбека (Ташкент).

1493. **Наумова Р.** Беседа с ветром: 26 сентября исполнилось 110 лет со дня рождения Марины Цветаевой // Истина и жизнь. — 2002. — № 10. — С. 36–39.
М. Цветаева в жизни и творчестве автора. Среди содерж. стихотворение, посвященное М. Цветаевой «Кладу цветы на одинокий камень...».
1494. **Находки в архиве Лидса** // Кн. обозрение. — 2003. — № 17 (апр.). — С. 2.
Сообщение о находке неизвестных писем М. Цветаевой к В.В. Рудневу (50 писем, из которых 27 ранее неизвестных) и И.А. Бунину (3 письма) в Русском архиве английского города Лидс.
1495. **Наше слово — Наталии Гончар** / Т. Геворкян и др. // Элитарная газ. — Ереван, 2001. — № 8 (авг.). — С. 5–6. — Ежемесячн. прил. к газ. «Урарту».
Об известной исследовательнице, в т.ч. творчества М. Цветаевой, Н.А. Гончар.
1496. **Невзглядова Е.** «Чем? Крылами»: По поводу переписки Цветаевой с Рильке и Пастернаком // Звезда. — 1996. — № 9. — С. 228–233.
1497. **Невзорова И.М.** Епископ и поэт // Калининградка. — 2002. — 10 сент. — С. 5.
М. Цветаева и Д.А. Шаховской, их взаимоотношения в 1925–1926 гг., когда последний был редактором журнала «Благонамеренный».
1498. **Невзорова И.М.** Идущая по волнам // Калининград правда. — 2004. — № 15 (февр.). — С. 5.
М. Цветаева и море, в т.ч. о теплоходе «Марина Цветаева» Тихоокеанского флота.
1499. **Невзорова И., Полуэктова Т.** Живые голоса эпохи: К 20-летию «Цветаевских чтений на Таганке» // Рус. мысль. — 1998. — № 4243 (окт.–нояб.). — С. 18.
Информация о выступлении инициатора «Чтений» Л.А. Мнухина, рассказавшего об истории их возникновения; перечислены темы некоторых из них, фамилии выступавших.

1500. **Недошивин В.М.** Пепел ее тополей...: К 110-летию со дня рождения Марины Цветаевой // *Л и т. г а з.* — 2002. — № 41 (окт.). — С. 12. *Московские адреса Марины Цветаевой.*
1501. **Нежный А.** Оболганная Марина // *Погружение во мрак / А.Нежный.* — М., 2002. — С. 155–161.
Пolemика с дьяконом Андреем Кураевым по поводу Вольного проезда М. Цветаевой.
1502. **Нежный А.** Приветом от Клары: Дьякон Андрей Кураев как создатель антисемитских мифов // *Н Г - Е х l i b r i s.* — 1999. — № 20 (май). — С. 11.
Автор полемизирует, в частности, с русофильским (И. Ройтман) и антисемитским (А. Кураев) прочтением очерка М.И. Цветаевой Вольный проезд.
1503. **Ненада А.** Цветаевой посвящается // *Феодосийский альбом.* — 2002. — Тетр. 100 (8 окт.). — С. 6.
Программа празднования 110-летия М.И. Цветаевой в Феодосии.
1504. **Ненада А.** Цветаевские дни в Феодосии / Порт. М. Цветаевой работы Ю. Маркова // *П о б е д а.* — Феодосия, 2002. — 8 окт. — С. 4.
1505. **Необъяснимо, как любовь** // *Л и ц е й.* — Петрозаводск, 2008. — № 10 (окт.). — С. 20.
Состоялось вручение второй литературной премии М. Цветаевой.
1506. **Нечаева Е.** [Заметка в рамках дискуссии о дате рождения М.И. Цветаевой] // *К а л и н и н г р а д. п р а в д а.* — 1992. — 15 окт. — С. 3. — Резонанс.
1507. **Нешумова Т.Ф.** Стихотворение Б.Л. Пастернака «Памяти Марины Цветаевой»: попытка интерпретации // *И н т е р п р е т а ц и я и а в а н г а р д: Межвузовский сб. науч. трудов.* — Новосибирск: Новосибирский гос. педагог. ун-т, 2008. — С. 210–224.
1508. **Никишин Г.** «Германия — любовь моя» // *В е с т ь.* — Калуга, 1995. — 7 окт. — С. 9. — «Если голос тебе дан, Поэт...».
М. Цветаева и Германия.
1509. **Николаева Е.** Цветаева на разных языках // *К л у б. Т в о р ч е с т в о. О б щ е н и е. И н т е р е с ы.* — 2009. — № 2. — С. 32–33.

В Московском Доме-музее Марины Цветаевой прошел международный семинар, посвященный переводам сочинений М. Цветаевой на иностранные языки. В рамках семинара состоялось вручение 2-й литературной премии имени Марины Цветаевой И.В. Кудровой и О.Н. Григорьевой и открытие в музее двух выставок: фотовыставки «Берлин Марины Цветаевой» (автор М. Кабакова) и художественной — «Елабуга: последний город в судьбе М.И. Цветаевой» (из фондов Елабужского музея-заповедника).

1510. **Ничипоров И.Б.** Миф об Андрее Белом в художественном сознании М. Цветаевой // *Кафедральные записки: Вопросы новой и новейшей русской литературы / МГУ. Кафедра истории рус. лит. XX века.* — М.: Изд-во МГУ, 2002. — С. 87–96.
1511. **Ничипоров И.Б.** «Московский текст» в русской поэзии XX в.: М. Цветаева и Б. Окуджава // *Вестн. Моск. ун-та.* — 2003. — № 3. — С. 58–71.
1512. **Ничипорюк С.** Знак для задумчивых внуков // *Приазовский край.* — Ростов/Дон, 2006. — № 35 (авг.). — С. 15.
Память о М. Цветаевой на Донской земле. Общественное объединение «цветаевцев» под руководством Галины Фоменко предложило установить памятный знак перед входом в университетскую библиотеку (проект скульптора А. Паршуткина).
1513. **Новин О.** «Все привольное Семихолмие» // *В мире книг.* — 1984. — № 9. — С. 60–62.
Москва М.И. Цветаевой.
1514. **Носик Б.М.** «Кто ты — Майя?» // *Звезда.* — 2001. — № 4. — С. 45–62.
О Майе Кудашевой-Роллан, в т.ч. как агенте ГПУ. Упом. М. Цветаева и С. Эфрон.
1515. **Носик Б.М.** «Такой забавник — умница Бахрах» // *Евреи в культуре русского зарубежья: Сб. ст., публ., мемуаров и эссе. 1919–1939 гг. — Иерусалим, 1993. — Вып. 2. — С. 51–64. — Имен. указ. к т. I и II: с. 611–636.*
О М. Цветаевой также по имен. указ.
1516. **О присвоении имени Марины Цветаевой улице Свердлова в г. Калининграде Московской области:** Решение Малого совета Горсовета

г. Калининграда № 176 от 15.09.92 г. // Калининград. правда. — 1992. — 29 сент. — С. 1.

1517. **Обатнина Е.** Международная конференция «Восприятие французской литературы русскими писателями-эмигрантами в Париже. 1920—1940»: (Женева, 8—10 декабря 2005 г.) // Новое лит. обозрение. — 2006. — № 79. — С. 434—441.

Среди выступавших отмечены доклады: Гаянэ Армаганян-Левю (Лион) «Французская поэма Марины Цветаевой “Le Gars”»: взаимодействие языка и художественного мира» и Л. Мнухина «Марина Цветаева и французские писатели» [Р. Роллан и др.].

1518. **Овруцкий Л.** Полная Елабуга: Похитили надгробье с могилы Марины Цветаевой // Моск. комсомолец в Татарстане. — [Казань], 2003. — 7—14 мая. — С. 10.

1519. **Огородникова М.** «Я о земном заплачу и в раю...» // Челнинская газ. — 1990. — 4 сент.

Сообщение о разрешении патриарха Алексия II отслужить панихиду по Марине Цветаевой и о заупокойной литургии, проведенной епископом Казанским и Марийским Анастасием 31 августа 1990 г. в соборе Покрова в Елабуге.

1520. «Одна — из всех — за всех — противу всех...»: Поэты о поэте / М. Аввакумова, И. Бродский, Е. Евтушенко, В. Корнилов, А. Кушнер, В. Леонович, С. Липкин, Б. Окуджава, В. Солоухин, В. Соснора, Б. Чичибабин // Лит. газ. — 1992. — № 41 (окт.). — С. 6.

Ответы на вопросы анкеты «ЛГ» о М. Цветаевой.

1521. **Озернова Н.В.** «Стихи к Блоку» Марины Цветаевой // Рус. речь. — 1992. — № 5. — С. 20—24.

1522. **Орловский Я.** Миф Польши в поэтическом мире Марины Цветаевой // Творчість Марини Цветаевої в контексті культури срібного віку: Матеріали Міжнар. науково-практич. конф. присвяч. 105-річчю від дня народження М. Цветаевої. — Дрогобич: Дрогобиц. державний педагогіч. ін-т, 1998. — Ч.1. — С. 25—30. — На рус. яз.

То же: Orłowski J. Mit Polski w poetyckim świecie Maryny Cwietajewej // Słowianie wschodni. — Kraków, [1997]. — С. 241—249. — На польск. яз. — [Отд. отт.].

1523. **Осипова Н.О.** Литературный портрет-эссе в творчестве М. Цветаевой и культурный контекст // Художественный текст и историко-культурный контекст: Сб. в честь 65-летия А.М. Минаковой. — М., 1996. — С. 61–70.
Об эссе Живое о живом, Пленный дух, Нездешний вечер.
1524. **Осипова Н.О.** Символика *раковины* в поэтическом сознании «серебряного века» и мировой культурный контекст // Культура и творчество: Материалы конференции кафедры теории и истории культуры МГОПУ / Моск. гос. открытый педагог. ин-т. — М., 1996. — С. 78–87.
1525. **Осипова Н.О.** «Театральный текст» в системе художественного мировидения М. Цветаевой // Литература в системе культуры: Материалы науч. семинара / Моск. гос. открыт. педагог. ун-т. — М.: Изд-во ФОН, 1997. — Вып. 1. — С. 75–91.
1526. **Осипова Н.О.** У истоков возрождения культуры // Калининградка. — 2008. — 17 мая. — С. 6.
Собирателю и исследователю творчества М. Цветаевой Л.А. Мнухину исполнилось 70 лет.
1527. **Осипов С.** Тень «Вишневого сада» в поэзии М. Цветаевой // Рус. речь. — 2004. — № 1. — С. 23–27.
Общность тем М.И. Цветаевой и А.П. Чехова.
1528. **Павлов Ю.** Движения души: Марина Цветаева: нетрадиционный портрет // День литературы. — М., 2004. — № 11 (нояб.). — С. 8.
О противоборствующих началах в жизни и творчестве М.И. Цветаевой. Тема раскрыта на примере «романов в письмах» поэта и на таких произведениях, как Поэма Горы, Поэма Конца, Федра, Лебединый стан и ряде стихотворений.
1529. **Павлова В.** Два дара // Муз. жизнь. — 1992. — № 7–8. — С. 19–20.
М. Цветаева и Дм. Шостакович. История создания композитором вокальной сюиты «Шесть стихотворений Цветаевой».
1530. **Павловская Г.Ч.** Интертекстуальность как форма реализации концепции поэта и поэзии М. Цветаевой // Meninis Tekstas. Suvokimas. Analize. Interpretacija=Художественный текст.

Восприятие. Анализ. Интерпретация: Материалы междунар. науч. конф. «Филологический анализ и интерпретация худож. текста. — Вильнюс, 2000. — № 2. — С. 73–80.

1531. **Павловская Г.Ч.** Культурфилософская перекодировка исторических образов в творчестве М. Цветаевой // *Основы искусства = Основы мастацтва.* — [Минск], 2001. — № 2. — С. 102–110.
1532. **Павловская Г.Ч.** О соотношении понятий «Бог», «природа», «творчество» в художественном мире М. Цветаевой // *Вестн. Белорусского гос. ун-та. Сер. 4. Филология. Журналистика. Педагогика.* — 2000. — № 3. — С. 12–16.
1533. **Павловская Г.Ч.** Проблема стихийности и интуитивизма в концепции поэтического творчества М.И. Цветаевой // *Современная филология: сегодня и завтра.* — Минск: БГУ, 1999. — С. 195–199.
1534. **Павловская Г.Ч.** Трансформация мифа о поэте в творчестве М. Цветаевой (на материале поэмы «С моря») // *Славянскія літаратуры у кантэксте сусветнай: Матэрыялы V Міжнар. навук. конф. У 3 ч. Ч. 3. Рус. лит. в контексте мировой. — Достоевский и мировой лит. процесс.* — Минск: БДУ, 2001. — С. 88–95.
1535. **Павловская Г.Ч.** Феномен языковой игры как основа творческого процесса в представлении Цветаевой // *Диалектика литературы и творческая эволюция писателя: Сб. науч. трудов / БГПУ им. М. Танка.* — Минск, 2002. — С. 58–70.
1536. **Палевич К.** Ключок земли: 60 лет назад ушла из жизни Марина Цветаева // *Веч. Москва.* — 2001. — 30 авг. — С. 7.
1537. **Памяти поэта Марины Цветаевой** // *Россияне.* — 1992. — № 11–12. — С. 4–59.
- Содерж. рубрики:*
- Цветаева А. И. Слово к читателю; О Марине, сестре моей [*стихи и воспоминания*];
 - Айдинян С. Хрустальные дали бессмертия [*сестры Цветаевы*];
 - Кузнецова-Гринева М. Воспоминание о Марине Цветаевой / публ. А.Б. Трухачева;

- Белова Л. «Неба дочь» [эссе о поэте];
- Варакута Н. Да святится имя твое! [об А.И. Цветаевой];
- Вельмина Н. О Марине Цветаевой [о встрече с И.Б. Игнатовой, жившей с М.И. Цветаевой в одной квартире (1940–1941) и ее воспоминания о поэте];
- Ковальчук Г. Память есть, дело за памятником [о скульпторе Р.Г. Бадовой, создавшей проект памятника М.И. Цветаевой (воспроизведен на фотографии, воспроизведены также скульптурные портреты М. и А. Цветаевых автора статьи)];
- Цветаева М. И. Из юношеских стихов; Переводы Л. Шенвальда, Е. Багряны, Н. Ланкова;
- Поэтический венок М. И. Цветаевой: **Правкин С.** «Там, где когда-то стояла рябина...», «На заре, где канул перстень...», «Отмщение мне, ищи меня в пещере...»; **Писарев И.** Стихи к Марине; **Ольшанская Е.** Дом в Елабуге; **Глушаков Е.** Разговор; **Ионас В. М.** Цветаевой; **Верета В.** Розы на мраморе;
- Козлова Л. Пятьдесят лет назад, в Елабуге;
- Матвеева Новелла. Последняя из могиканш (О романе Анастасии Цветаевой «Амор»);
- Катаева-Лыткина Н. Дом Марины Цветаевой;
- Айдинян С. Литературная премия Дворянского собрания — Анастасии Цветаевой.

1538. **Панасюк Л.** Если костры разжигают, значит, это кому-нибудь нужно... // Курьер Карелии. — Петрозаводск, 2004. — 29 янв. — С. 1, 3.

Статья о цветаеведе Н.В. Ларцевой, ставшей лауреатом премии «За мастерство и достоинство», учрежденной Союзом журналистов Карелии.

1539. **Панасюк Л.** Счастливая Наталья Ларцева // Курьер Карелии. — 2004. — 14 янв. — С. 1.

О присуждении премии Союза журналистов Карелии «За мастерство и достоинство» Н.В. Ларцевой, исследователю творчества М.И. Цветаевой.

1540. **Панн Л.** Иметь или быть (О Марине Цветаевой) // Новый журнал. — 1997. — № 206. — С. 249–262.

М. Цветаева и Б. Пастернак.

1541. **Панн Л.** По маршруту «Белладонна» — Белладонна // Новое русское слово. — Нью-Йорк, 1991. — 26 июня. — С. 7.

М. Цветаева и Н. Гронский. Автор совершила восхождение на гору Беладонна в Альпах, именем которой назвал свою поэму Н. Гронский.

1542. **Панн Л.** Сезам по складам: Вопросная посылка чернила Марины Цветаевой // *Звезда*. — 2002. — № 10. — С. 195–205.
На материале новых томов Неизданного, опубликованных писем к К. Родзевичу и цикла Магдалина автор размышляет об особенностях цветаевского Эроса.
1543. **Панн Л.** Марина Цветаева в Вермонте // *Новое рус. слово*. — 1991. — 19 июня. — С. 18–19.
О Норвичском симпозиуме (проходил в июне—начале июля 1991 г. в Норффилде, штат Вермонт).
1544. **Панов С.В., Ивашкин С.Н.** Голос и след: пророчество, поэзный жест и эллипс диалога: (к проблеме поэтического письма М. Цветаевой) // *Вопр. культурологии*. — [СПб.], 2010. — № 10. — С. 114–118.
Из аннот.: «В настоящей статье рассмотрена проблема концептуальной основы поэтического письма М. Цветаевой».
1545. **Папушин А.** «Неоплатная наша вина...» // *Бизнес-шанс*. — Иваново, 1992. — № 20 (май). — С. 5.
Пятые Цветаевские чтения в Ново-Талицах.
1546. **Парамонов Б.** По следам Жоржика Уранкого: За что современные критики невзлюбили Марину Цветаеву // *Независимая газ.* — 1996. — 30 июля. — С. 7.
Отклик на публикации в газете «Московские новости» (№ 13,18) о творчестве и личности М. Цветаевой.
1547. **Паустовский К.Г.** Лавровый венок: Несколько слов о рассказе Марины Цветаевой «Отец и его музей» // *Мир Паустовского*. — 1998. — № 11–12. — С. 123–124.
То же: Паустовский К. Собр. соч. В 8 т. — М.: Худож. лит., 1970. — Т. 8. — С. 150–152.
Впервые опубли.: *Простор*. — 1965. — № 10.
1548. **Первые Цветаевские чтения в Армении** // *Элитарная газ.* — 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 9–10. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».

Отчет о Цветаевских чтениях (21–22 ноября 2002 г.) в Российско-Армянском государственном университете (с изложением выступлений).

1549. **Пересыпкина В.** «Отказываюсь жить в бедламе нелюдей...» // Ставропольские губерн. ведомости. — 1998. — 5 марта. — С. 7.

Воспоминания литературоведа В. Головки, тогда аспиранта Елабужского пединститута, о поисках могилы М. Цветаевой в начале 60-х годов.

1550. **Пересыпкина В.** Судьба по существу метаморфоза // Ставропольская правда. — 1997. — 23 мая. — С. 4.

Об исследователе-цветаеведе В. Головки.

1551. **Петросов К.Г.** «Как я люблю имена и знамена...»: Имена поэтов в художественном мире Марины Цветаевой // Рус. речь. — 1992. — № 5. — С. 14–19.

То же: Коломенская правда. — 1992. — 3 окт. — С. 3.

М. Цветаева и русские поэты: А.С. Пушкин, А.А. Блок, А.А. Ахматова, В.В. Маяковский.

1552. **Петрушанская Е.М.** «Удержать ноту от тишины»: Вокруг музыкального словаря И. Бродского // Лит. обозрение. — 1998. — № 5–6. — С. 109–115.

Сравнение с М.И. Цветаевой (109–111).

1553. **Пехтерев А.** Праздник вечности // Чехия сегодня. — Прага, 2001. — № 11 (окт.). — С. 8. — Русские в Чехии.

Статья к 60-летию гибели М.И. Цветаевой. В статье приведено стихотворение автора «Девочки! Айда за малиной!..», посвященное Тарусе и Елабуге.

1554. **Пехтерев А., Клапка Й.** «Всех живучей и живее»: (Литературные судьбы А.С. Пушкина и М.И. Цветаевой) // Воскресный вестник в Праге. — Прага, 1998. — № 6 (сент.). — С. 7. — Прил. к газ. «Чехия сегодня».

1555. **Печаткина Г.А.** «Если душа родилась крылатой» // Лит. Крым. — Симферополь, 2002. — № 37–38 (окт.). — С. 7.

Крым в жизни М.И. Цветаевой

1556. **Печаткина Г.А.** Мне имя — Марина // Сов. Крым. — Ялта, 1982. — 8 янв. — С. 4.
Цветаева и Крым.
1557. **Печаткина Г.А.** Марина Цветаева и семья Богаевских // Лит. Крым. — Симферополь, 2002. — № 25–26 (июль). — С. 4.
Газетный вариант доклада, прочитанного автором на научно-практической конференции, посвященной 130-летию со дня рождения К.Ф. Богаевского.
1558. **Писарев Л.** «Любить — видеть человека таким, каким его задумал Бог...»: Кандидат филологических наук Лев Писарев — о творчестве Марины Цветаевой и ее верности Царственным мученикам // Вера: Христианская православная газ. Севера России. — 2003. — № 443. — С. 24–27.
1559. **Письма наших читателей:** Отзыв на статью «Германия в сердце» (№ 3. 2006 г.) // Антенна. — Лейпциг, 2006. — № 5. — С. 10.
Письмо-отклик сотрудников Дома-музея Марины Цветаевой (Москва) на статью И. Белениновой в № 3 журнала.
1560. **Платоненко В.М.** Ее «колокольное семихолмие» // И сет ь. — Шадринск, 1992. — 16 июня.
Колокольный звон в стихах М.И. Цветаевой.
1561. **Платоненко В.М.** Красноуфимск сохранил рукопись Цветаевой! // Шадринский курьер. — 2006. — 31 (авг.).
Поэтесса Е. Благинина сохранила рукопись несостоявшегося издания 1940 г. М. Цветаевой.
1562. **Платоненко В.М.** «Красноуфимская» рукопись Цветаевой // Уральский рабочий. — Екатеринбург, 1992. — 27 марта.
О находке в Красноуфимске в 1941 году поэтессой Е. Благиной рукописи М. Цветаевой «Сборник 1940 г.».
1563. **Плотников В.** «Где потолки расписные, до потолков зеркала?» // На Арбате. — 1998. — № 19 (окт.). — С. 4.
О доме № 19 по Сивцеву Вражку, где М. Цветаева жила с октября 1911 г. до марта 1912 г.

1564. **Подвысоцкий А.** В Москве чествовали обладателей цветаевской премии от главы ЕМР // *Тел е ж к а: Информ.-рекламная газ.* — 2008. — № 35 (авг.). — С. 8.
О церемония вручения 2-й Литературной премии им. М.И. Цветаевой, состоявшейся 25 августа в Москве в Доме-музее Марины Цветаевой.
1565. **Подмосковные музейщики нашли письма Цветаевой в Англии** // *Моск. комсомолец.* — 2003. — 23 апр. — С. 8.
Сообщение о находке неизвестных писем М.И. Цветаевой к В.В. Рудневу и И.А. Бунину в архиве «Русское зарубежье» английского города Лидс.
1566. **Подольская И.** «Окно в ночи...»: Фофановский образ у Марины Цветаевой // *Л и т. у ч е б а.* — 1981. — № 5. — С. 211–213.
1567. **Позамантир Р.Д., Бондаренко Л.К.** Марина Цветаева: «Распасться, не оставив праха» // *К а л и н и н г р а д - К о р о л е в: К космическим высотам — из глубины веков / Р.Д. Позамантир, Л.К.Бондаренко — М.: Моск. журн., 1998. — С. 102–108.*
О пребывании семьи М.И. Цветаевой в Болшево.
Рец.: Б а л а к и н А. Женская история космической столицы // П о Я р о с л а в к е. 1999. № 8. С. 11.
1568. **Полехина М.М.** М. Цветаевой посвящается... // *П р е п о д а в а т е л ь: Журн. Совета по педагог. образованию при Мин. образования РФ.* — 2000. — № 5–6. — С. 84–85.
Информация о VIII Международной научно-тематической конференции Марина Цветаева: личные и творческие встречи, переводы ее сочинений, прошедшей в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве с 9 по 13 октября 2000 года.
1569. **Поливанов К.М.** «Итальянский» мотив одного «московского» стихотворения Цветаевой // *Н о в о е л и т. о б о з р е н и е.* — 1997. — № 27. — С. 271–273.
О творческой истории стихотворения М. Цветаевой «Ты запрокидываешь голову...», навеянного стихами О. Мандельштама, А. Блока, В. Комаровского.
1570. **Поликовская Л.В.** «Все мое воспитание: вопль о герое» // *Д е т. л и т.* — 1992. — № 10. — С. 14–20.

М. Цветаева как мать и воспитатель. Отношение А. Эфрон к отцу; взаимоотношения М. Цветаевой со взрослой дочерью; А. Эфрон о матери.

1571. **Поликовская Л.В.** Герой «Поэмы горы» и «Поэмы конца». Кто он? // С в о й: Журнал Никиты Михалкова. — 2009. — № 4–5. — С. 32–37. *Отрывок из новой книги Л. Поликовской, посвященный пребыванию М. Цветаевой в Праге и взаимоотношениям с К.Б. Родзевичем.*
1572. **Поликовская Л.В.** «От страниц «Вечернего альбома»...» // Д е т л и т. — 1986. — №4. — С. 28–30: ил. — Прил.: Цветаева М. На скалах; В Оuchу; Наши царства; Отъезд: с. 31–32. *О стихах Вечернего альбома.*
1573. **Поликовская Л.В.** Поэт Марина Цветаева и литератор Сергей Эфрон // Л и т. уч е б а. — 2007. — № 5. — С. 64–71.
1574. **Поляков Ф.** Чародей, рыцарь, монах: Биогр. маски Эллиса (Льва Кобылинского) // *Lebenskunst – Kunstleben: Жизнетворчество в рус. культуре XVIII–XX вв.* — München: Verlag O. Sagner, 1998. — С. 125–139. *В частности, об оккультно-эзотерическом элементе в сознании Эллиса (ср. поэму М. Цветаевой Чародей).*
1575. **Полякова С.В.** К вопросу об источниках поэмы Цветаевой «Царь-Девица» // *Russica - 81: Лит. сб.* — New York, 1982. — С. 222–228.
1576. **Полянская М., Чернова Т.** История одной мемориальной доски // *Зеркало загадок.* — [Германия], 1997. — № 6. — С. 33–36. *О духовной связи М. Цветаевой с Германией, где в Берлине, в доме, где она жила в 1922 г., в 1995 г. открыта мемориальная доска.*
1577. **Поспешно и бестактно** / М. Алигер, Н. Ильина, Д. Журавлев, Г. Бакланов, В. Лакшин, Б. Никольский // *Сов. культура.* — 1989. — 22 июля. — С. 9. *Письмо по поводу статьи Л. Колодного (Моск. правда, 11, 13 июня 1989).*
1578. **Премия имени Цветаевой** // *Вечер Елабуги.* — 2007. — 22 авг. — С. 2. *Информация о предстоящем 31 августа вручении в первый раз литературной премии им. М. Цветаевой.*

1579. [Приветствие в адрес Цветаевских чтений в Армении из Дома-музея Марины Цветаевой в Москве] // Элитарная газ. — 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 11. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».
1580. Примочкина Н.Н. От Крыма до Парижа: М. Цветаева о М. Горьком // «Серебряный век» в Крыму: взгляд из XXI столетия: Материалы Пятых Герцыковских чтений в г. Судаке 11–15 июня 2007 года. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Симферополь–Судак: Крым. центр гуманитарн. исследований, 2009. — С. 113–117.
1581. Примочкина Н.Н. «...Просто — от сердца к сердцу»: К истории литературного секвестра в России: М. Горький и Марина Цветаева // Лит. газ. — 1997. — 15 окт. — С. 12.
Высказывания М. Горького о М. Цветаевой; письма (3) М. Цветаевой к М. Горькому.
1582. Пристальный взгляд: творчество Марины Цветаевой: [Подборка материалов] // Здесь и теперь. — М., 1992. — № 2. — С. 96–256.
Содерж.:
- Цветаева М. И. Письма Р.Б. Гулю / Публ. и коммент. Л. Мнухина; Мой ответ Осипу Мандельштаму / Публ. Е.Б. Коркиной; Из письма к В.А.А. / Публ. Л. Мнухина; Послесл. Д. Кудри;
 - Кудря Д. Поэт — это ответ;
 - Ревзина О. Г. Горизонты Марины Цветаевой;
 - Дацкевич Н. Г., Гаспаров М. Л. Тема дома в поэзии Марины Цветаевой;
 - Козлова Л. Н. Одинокий дух (Марина Цветаева и время);
 - Микучевич В. Б. Лебединая песня новой души: (Теодицея Марины Цветаевой);
 - Саакянц А. А. Московские загороды (июнь 1939–июнь 1940).
1583. Приходько Т.С. Роль обращения в композиции стихотворных текстов М. Цветаевой // Поэтика. Стихосложение. Лингвистика: К 50-летию научной деятельности И.И. Ковтуновой / РАН. Ин-т рус. языка им. В.В. Виноградова. — М.: Азбуковник, 2003. — С. 202–221.
1584. Пробштейн Ян. Свидетельство бессмертия // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 1999. — 17–18 апр. — С. 42.
О творчестве Эмили Дикинсон (есть параллели с М. Цветаевой).

1585. **Пустарнаков Ю.** Формула цветка: Математические термины в творчестве Марины Цветаевой // Учительская газ. — 2009. — № 32 (авг.). — С. 32–34.
1586. **Пчелин А.** На перекрестке времен и судеб // Сов. Татария. — 1989. — 22 окт. — С. 3.
О Цветаевских чтениях в Москве в ЦГПБ им. Н.А. Некрасова и премьеры фильма М. Голдовской «Анастасия Ивановна Цветаева» в ЦДКЖ.
1587. **Пчелин А.** Попытка воспоминаний о дне Иоанна Богослова // Трибуна машиностроителя. — Казань, 1992. — № 34–35 (дек.). — С. 4.
Описание дня 9 октября, проведенного автором в Москве (международная конференция в ИМЛИ, выставка в Литературном музее, посещение А.И. Цветаевой).
1588. **Пчелин А.** Станем моложе, немного добрее...: (День воспоминания о поэте) // Трибуна машиностроителя. — Казань, 1990. — 19 окт. — С. 4.
Цветаевские чтения, прошедшие в день памяти поэта в Москве.
1589. **Рабинович В.** Маски смерти, играющие жизнь: Тема и вариации: Пастернак, Мандельштам, Цветаева // В опр. лит. — 1998. — № 1 (январь–февраль). — С. 298–310.
Эссе посвящено теме смерти в творчестве названных поэтов. О М. Цветаевой (308–310).
1590. **Радзишевский В.** Сам себе Герострат: Письма Марины Цветаевой осели на Таганке // Лит. газ. — 2000. — № 50–51. — С. 9.
О передаче Л. Мнухиным в Библиотеку-фонд «Русское зарубежье» 74 писем Марины Цветаевой к А. Берг и 12 ее ответных писем.
1591. **Радзишевский В.** Три смерти: Блок, Гумилев, Цветаева. [Гл. 3]. Потерянная могила // Лит. газ. — 1991. — № 34 (авг.). — С. 11.
1592. **Радионова М.** Марина Цветаева в ситуации XX века // Маски современной культуры. — Екатеринбург, 2000. — № 2. — С. 49–54.
1593. **Раевская-Хьюз О.** Борис Пастернак и Марина Цветаева: (К истории дружбы) // Вестн. РСХД. — 1971. — № 100. — С. 281–305.

1594. **Раков В.П.** «Неизреченное» в структуре стиля М. Цветаевой // Вопросы онтологической поэтики. Потаенная литература: Исследования и материалы. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 1998. — С. 87–101.
Разделы работы: Традиция православного исихазма; молчание — словесный «разбег» образа; уход в неисследимое.
1595. **Ракуза И.** «Все русские книги можно купить в Цюрихе» / Беседовал А. Вознесенский // Н Г - Ex libris. — 1999. — № 24 (июнь). — С. 9.
Интервью с переводчицей произведений М. Цветаевой на немецкий язык, известной швейцарской писательницей и ученым-славистом.
1596. **Раскина Е., Сорокина Л.** «Странноприимный дом» на семи холмах // Москва сегодня и завтра. — 2008. — № 4. — С. 34–37.
Московские адреса М. Цветаевой.
1597. **Ревзина О.Г.** Поэтический мир М. Цветаевой 30-х гг.: Поэма «Автобус» // Поэзия и живопись: Сб. тр. памяти Н.И. Харджиева. — М.: Языки рус. культуры, 2000. — С. 703–716.
1598. **Ревзина О.Г.** Словарь поэтического языка М. Цветаевой // Русская авторская лексикография XIX–XX веков: Антология / РАН. Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. — М.: Азбуковник, 2003. — С. 433–445.
То же: Рус. яз.: Ежегод. газ. объединения педагог. изданий «Первое сентября». — 2002. — № 40 (окт.). — С. 1.
1599. **Ревзина О.Г.** Тема деревьев в поэзии М. Цветаевой // Труды по знаковым системам. XV. Типология культуры. Взаимное воздействие культур. — Тарту, 1982. — С. 141–148. — (Уч. записки ТГУ; Вып. 576).
1600. **Ревзина О.Г.** Число и количество в поэтическом языке и поэтическом мире М. Цветаевой // Лотмановский сб. / Тартуский ун-т; РГГУ. — М.: ИЦ-Гарант, 1995. — [Вып.] 1. — С. 619–641.
1601. **Резникова Н.В.** Памяти Марины Ивановны Цветаевой // Вестн. РХД. — 1981. — № 135. — С. 159–163.
Выступление на международной встрече, посвященной М. Цветаевой, состоявшейся в конце июня 1981 г. в русском культурном центре в Мон-жероне (Франция).

1602. **Рогова В.** Памятник Белой гвардии: Из истории цикла Марины Цветаевой «Лебединый стан» // Независимая газ. — 2004. — 5 нояб. — С. 24.
1603. **Рождественская К.** Крик без голоса: Со дня рождения Марины Цветаевой прошло 110 лет // Кн. обозрение. — 2002. — № 41 (окт.). — С. 4.
1604. **Рождественский Р.И.** Стихам — быть всегда! // Литгаз. — 1982. — 13 окт. — С. 5.
1605. **Романов П.** Докладная записка в ЦК КПСС // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 17–18.
В докладной записке от 23 декабря 1961 г. начальника главного управления по охране военных и государственных тайн в печати при Совмине СССР по поводу сборника «Тарусские страницы» (Калуга, 1961) сообщается в вышнюю инстанцию: «На наш взгляд, ошибкой является включение в сборник более сорока декадентских стихов М. Цветаевой <...> Многие из них отражают неприятие ею Октябрьской революции, отчужденность от Родины и упаднические настроения».
1606. **Романова Е.А.** «А там, вдали, следы олени на голубеющем снегу...»: (Образ снежной королевы цветаевского цикла «Подруга» и мотив «Полуночного рая» в лирике Софии Парнок) // Рус. лит. — 2003. — № 4. — С. 162–181.
1607. **Романова Е.А.** «Мы от колыбели разной масти...»: (София Парнок и Борис Пастернак) // Рус. лит. — 2005. — № 3. — С. 20–37.
О статье С.Я. Парнок, посвященной Б.Л. Пастернаку. Сравнение мнения о Б. Пастернаке С. Парнок и М. Цветаевой.
1608. **Ронен О.** Часы ученичества Марины Цветаевой // Новое лит. обозрение. — 1992. — № 1. — С. 177–190.
1609. **Ростова О.А.** Мир Марины Цветаевой и Интернет: Из доклада на Международной цветаевской конференции в Болшеве, сент. 2003 г. // Библиотеки Москвы — юношеству. — М., 2004. — Вып. 11. — С. 47–56.
1610. **Рудзиевская С.В.** Сводные тетради и письма М. Цветаевой // Рус. речь. — 2002. — № 5. — С. 16–19.

Текстологическое сравнение писем М. Цветаевой, напечатанных в Собрании сочинений, с черновиками этих же писем, опубликованных в Сводных тетрадах.

1611. **Рудик И.** Двойничество с Есениным в поэтической мифологии Цветаевой // Русская филология. 21: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, 2010. — С. 80–83.
1612. **Рудик И.** К истории ненаписанного реквиема: Есенин в переписке Пастернака и Цветаевой // Русская филология. 20: Сб. науч. работ молодых филологов. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, 2009. — С. 87–93.
1613. **Рудь Г.** Коты Марины Цветаевой // Друг. — 2008. — № 5. — С. 76–79.
1614. **Руссова С.** Из уцелевших осколков: (Об исследованиях жизни и творчества М. Цветаевой) // Вопросы литературы. — 2003. — № 5. — С. 317–329.
Обзор публикаций о М.И. Цветаевой. Более подробно о книгах: Кудрова И. Путь комет: Жизнь Марины Цветаевой (СПб., 2002); Саакянц А. Жизнь Цветаевой. Бессмертная птица-феникс (М., 2002).
1615. **Рыжкова И.В.** Универсальное и своеобразное в сравнении как компоненте художественного текста: (на материале произведений С. Есенина и М. Цветаевой) // Исследования по художественному тексту: (Материалы 3-х Саратовских чтений по худож. тексту, июнь 1994). — Саратов, 1994. — Ч. 1. — С. 69–70.
1616. **Рябинина Л.** Пушкин будущего // Девять пятнадцать. — Королев, 2001. — № 29 (сент.). — С. 7.
О докладе В.К. Лосской «Марина Цветаева в XXI веке», прочитанном ею на научной конференции в рамках XIII Цветаевского праздника, проводимого в музее М. Цветаевой в Болшеве.
1617. **Рябокоть Е.** В «волшебном доме» // Арбатские вести. — 2007. — № 19–20 (нояб.). — С. 10.
О XV Международной конференции Семья Цветаевых в истории и культуре России (Москва, 2007).

1618. **Рябоконе Е.** Цветаевские дни на Арбате // Арбатские вести. — 2008. — № 15 (сент.). — С. 6.
В Доме-музее Марины Цветаевой в Москве состоялся международный семинар по проблемам перевода произведений М. Цветаевой. В рамках семинара прошло вручение 2-й литературной премии им. М.И. Цветаевой (лауреаты О. Григорьева и И. Кудрова), а также художественная выставка «Елабуга: последний город в судьбе Марины Цветаевой» из фондов Елабужского музея-заповедника.
1619. **Рядчикова Е.Н., Ахмадеева С.А.** Семантические функции конструкций с синтаксической аппликацией в художественном тексте // Филология — Philologica. — Краснодар: Кубан. гос. ун-т, 1995. — № 7. — С. 44–46.
1620. **Саакянц А.А.** «Александровское лето» Марины Цветаевой // Голос труда. — Александров, 1984. — 11 мая. — С. 3.
История пребывания М. Цветаевой в Александрове (1916).
1621. **Саакянц А.А.** Анна Ахматова и Марина Цветаева... // Царственное слово: Ахматовские чтения. — М.: Наследие, 1992. — Вып. 1. — С. 181–193.
1622. **Саакянц А.А.** «Бессонная моя душа»: Новое о Марине Цветаевой // Огонек. — 1984. — № 20 (май). — С. 28–29. — Портр. 1921 г. работы Н. Вышеславцева (публ. впервые).
М.И. Цветаева и Н.Н. Вышеславцев.
1623. **Саакянц А.А.** Встреча поэтов: Андрей Белый и Марина Цветаева // Андрей Белый. Проблемы творчества: Статьи. Воспоминания. Публикации. — М.: Сов. писатель, 1988. — С. 367–384.
1624. **Саакянц А.А.** Встреча поэтов // Вопр. лит. — 1982. — № 4. — С. 275–280.
А. Белый и М. Цветаева.
1625. **Саакянц А.А.** «Встреча с книгой для меня радость» (М.И. Цветаева) // «Они питали мою музу...»: Книги в жизни и творчестве писателей. — М.: Книга, 1986. — (Наедине с книгой). — С. 197–218.

1626. **Саакянц А.А.** Два поэта — две женщины — две трагедии: Анна Ахматова и Марина Цветаева // Траектория творчества. — Таруса, 2009. — № 4. — С. 5–18.
Доклад, прочитанный в Венском университете 19 мая 1995 г.
1627. **Саакянц А.А.** Загадки, которые хочется разгадывать / Беседу вела Н. Ивина // Лит. газ. — 1992. — № 24 (июнь). — С. 6.
1628. **Саакянц А.А.** Из книг Марины Цветаевой // Альманах библиофила / Всесоюзн. добр. о-во любителей книги. О-во книголюб. — М.: Книга, 1982. — Вып. 13. — С. 84–112. — Имен. указ.: с. 241–249.
1629. **Саакянц А.А.** Владимир Маяковский и Марина Цветаева // В мире Маяковского: Сб. статей: Кн. 2. — М.: Сов. писатель, 1984. — С. 157–194.
То же: Москва. — 1982. — № 10. — С. 181–194.
1630. **Саакянц А.А.** «Не похороните живой...»: К 100-летию Марины Цветаевой // Огонек. — 1992. — № 42–43. — С. 12–14.
О пребывании М. Цветаевой в Большеве и Голицыне.
1631. **Саакянц А.А.** О правде «Летописи» и правде поэта // В опр. лит. — 1983. — № 11. — С. 208–214.
Пolemика с И. Кудровой об автобиографической прозе М. Цветаевой (в связи с ее статьей «Воскрешение и постижение». Нева. 1982. № 12).
1632. **Саакянц А.А.** «Оползающая глыба»: Марина Цветаева и Николай Гронский (1928–1930) // Мир России. — 1993. — № 1. — С. 160–170.
По письмам (с их публикацией) М. Цветаевой к Н. Гронскому.
1633. **Саакянц А.А.** Первопроходец (Владимир Николаевич Орлов) // Рус. мысль. — 2000. — № 4299–4302 (январь). — С. 12.
Воспоминания об известном литературоведе В.Н. Орлове — авторе предисловия к первым изданиям М. Цветаевой в СССР.
1634. **Саакянц А.А.** Письма Марины Цветаевой к Анатолию Штейгеру // Рос. литературоведч. журн. — 1994. — № 4. — С. 147–154.

1635. **Саакянц А.А.** Последняя из «могикан»: (О Нине Николаевне Берберовой) // Рус. мысль. — 1999. — № 4277; 4278; 4278 (июль). — С. 12–13.
Н.Н. Берберова о М.И. Цветаевой; сравнение их характеров.
1636. **Саакянц А.А.** «Поэты с историей и поэты без истории» // Вопросы литературы. — 1978. — № 11. — С. 312–316.
Об истории создания и проблематике эссе М. Цветаевой.
1637. **Саакянц А.А.** «Правда всего существа...» / А. Щуплов // В мире книг. — 1987. — № 1. — С. 40–43; ил.
Интервью с автором книги «Марина Цветаева: Страницы жизни и творчества. (1910–1922)».
1638. **Саакянц А.А.** «Равенство дара души и глагола...»: Марина Цветаева о творчестве // Лит. учеб. — 1981. — № 3. — С. 100–108.
1639. **Саакянц А.А.** Священная ревность: К 105-летию со дня рождения Марины Цветаевой и 85-летию со дня рождения Ариадны Эфрон // Рус. мысль. — 1997. — № 4200 (дек.). — С. 13; 4201 (дек.). — С. 13; 4202 (дек.). — С. 13.
Об отношении А.С. Эфрон к творческому наследию матери, о взаимоотношениях с А.И. Цветаевой.
1640. **Саакянц А.А.** Тайный жар // Огонек. — 1979. — № 43 (окт.). — С. 18–19.
1641. **Саакянц А.А.** Третье царство // Федерация. — М., 1992. — 9 янв. — С. 3.
О поэзии М. Цветаевой.
1642. **Саакянц А.А.** Уход Марины Цветаевой / Рис. К.Б. Родзевича (публикуется впервые) // Кн. обозрение. — 1991. — № 38. — С. 8.
Доклад на симпозиуме в Вермонте (США, 1991 г.)
1643. **Саакянц А.А.** Марина Цветаева — не Адриан Ламбле // Вопросы литературы. — 1986. — № 6. — С. 191–199.
Полемика с И. Карабутенко предположившим в статье «Цветаева и «Цветы зла» (Москва. 1986. № 1), что переводчиком книги Ш. Бодлера «Цветы зла» на русский язык, вышедшей в 1929 г. является М. Цветаева.

1644. **Саакянц А.А.** Марина Цветаева об Александре Блоке // В мире Блока: Сб. ст. — М.: Сов. писатель, 1981. — С. 416—440.
1645. **Саакянц А.А.** «Я могла бы написать книгу раньше...» / А. Щуплов // Кн. обозрение. — 1989. — № 37 (сент.). — С. 8—9.
Интервью с известным цветаяведом о ней, о ее работе над изданиями произведений М.И. Цветаевой, о перспективах развития цветаяеведения в стране и за рубежом.
1646. **Саакянц А.А., Воронин Л.** «В Цветаевой есть всё...» / Беседовал А.Щуплов // Кн. обозрение. — 1992. — № 40 (окт.). — С. 8.
Беседа с цветаяведом и ведущим редактором издательства «Скифы» о планах выпуска книг поэта и о поэте.
1647. **Саакянц А.А., Геворкян Т.М.** «Я верю в судьбу...» // Элитарная газ. — 1999. — 25 марта. — С. 6—7. — (Вкладыш газ. Новое время; Вып. 3).
А. Саакянц рассказывает о своей семье, об А.С. Эфрон, об изучении наследия М. Цветаевой; Т. Геворкян — о творческой биографии А. Саакянц.
1648. **Саакянц А.А., Мнухин Л.А.** Еще раз о письме Марины Цветаевой И.В. Сталину // Рус. мысль. — 1992. — № 3946 (сент.). — С. 16.
По поводу публикаций в «Литературной газете» писем М.И. Цветаевой к Сталину и Берии.
1649. **Саакянц А.А., Мнухин Л.А.** Еще раз о... Цветаевой / Беседовал А. Воскоян // Кн. обозрение. — 1990. — № 28 (июля). — С. 16.
Интервью с составителями трехтомника М.И. Цветаевой о содержании издания, о дальнейших перспективах публикации сочинений поэта.
1650. **Савельева Н.В.** «Всё — снег, всё — смерть, всё — сон...»: 1992 год объявлен ЮНЕСКО годом Марины Цветаевой // Учительская газ. — 1991. — № 50 (дек.). — С. 4.
Эссе-размышление о причинах самоубийства М. Цветаевой.
1651. **Савельева Н.В.** Так было у Дункан с Есениным: Марина Цветаева и Арсений Тарковский // Учительская газ. — 2001. — № 38 (сент.). — С. 20.

1652. Саидмахмудова С.С. «Мы с тобою лишь два отголоска...»: (Урок-концерт, посвященный 110-летию со дня рождения Марины Цветаевой) // Преподавание языка и литературы: Научно-метод. журн. — Ташкент, 2002. — № 6. — С. 45–57.
1653. Салихова Г. «Цветаевский праздник» в Москве // Новая Кама. — Елабуга, 2008. — 29 авг. — С. 1–2.
Вручение второй литературной премии им. М. Цветаевой О. Григорьевой и И. Кудровой.
1654. Самохина И. «...И не помочь поэту!» // Ново-Переделкино. — 2001. — № 6 (окт.). — С. 3.
Об Ольге Елисеевне Колбасиной-Черновой.
1655. Самохина И. Цветаева и Пастернак: судьбы поэтов // Ново-Переделкино. — 2002. — № 7 (окт.). — С. 3.
1656. Сандлер С. Тело и слово: гендер в цветаевском прочтении Пушкина // Русская литература XX века: Исследования американских ученых. — СПб., 1993. — С. 234–257.
Популярное на Западе понятие гендера (социокультурного определения пола) вводится в обиход цветаеведения.
1657. Сарнов Б.М. Бенедикт Сарнов: В новое время — с новыми мифами? / Н. Селиванова // Известия. — 1997. — 24 окт. — С. 6.
Интервью о преподавании творчества А. Ахматовой, М. Цветаевой, А. Блока, О. Мандельштама и др. в школе.
1658. Сарнов Б.М. Опрокинутая купель // Вopr. лит. — 1997. — № 3 (май–июнь). — С. 85–88.
Полемика с М. Синельниковым (Моск. новости. 1996. 5–12 мая) по поводу творчества М.И. Цветаевой.
1659. Севостьянова О. «А мы друг для друга — души...»: XI Цветаевский праздник поэзии: 10 интервью с его участниками // Голоструда. — 1992. — 4 июля. — С. 3–4.
1660. Седых Г.И. Звук и смысл: О функциях фонем в поэтическом тексте (на примере анализа стихотворения М. Цветаевой «Психея») // Филол. науки. — 1973. — № 1. — С. 41–50.

1661. **Семенова С.** «Отсроченная» смерть: Именно так видит уход Марины Цветаевой графолог Светлана Семенова / Вступ. заметка и беседа Н. Савельевой и Ю. Пустарнакова // Учительская газ. — 2008. — № 50 (дек.). — С. 19.
Интервью с графологом, проводившим экспертизу предсмертных писем М. Цветаевой. С. Семенова считает, что М. Цветаева подверглась давлению со стороны органов НКВД, что и стало причиной ее самоубийства.
1662. **Сергеева-Клятис А.Ю.** Об одном эпиграфе у Марины Цветаевой // Известия АН. Сер. лит. и языка. — 2002. — № 6. — С. 44–48.
Эпиграф из элегии «Тень друга» К.Н. Батюшкова к стихотворению М. Цветаевой «Я берег покидал туманный Альбиона...».
1663. **Середина Е.** «Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед»: К 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой // Маяк Прыдня проуя (Маяк Приднепровья). — Быхов (Могилевская обл.), 1992. — 26 сент. — С. 2.
1664. **Signorini S.** [Синьорини] Мастерство Марины Цветаевой: На примере поэтического цикла «Разлука» // Europa Orientalis. — 1993. — № 2 (12). — С. 249–263. — Отд. отт. — На рус. яз.
1665. **Сидорова М.Ю.** К вопросу о субъективной перспективе текста (на материале поэмы М. Цветаевой «Крысолов») // Язык и человек: Материалы межрегион. конф. — Краснодар; Сочи, 1995. — С. 127–128.
1666. **Синельников М.** Во мгле кочевья: Очень субъективный отклик // Моск. новости. — 1996. — № 18 (май). — С. 24.
Полемика вокруг книги И. Кудровой «Гибель Марины Цветаевой».
1667. **Синельников М.** Измерзил! // Независимая газ. — 1996. — 10 авг. — С. 6.
Ответ на статью Б. Парамонова в «НГ» от 30 июля 1996 г.
1668. **Синютин М.** Улица Писемского // Веч. Москва. — 1989. — 10 апр. — С. 3.
История Борисоглебского пер.

1669. **Скоропанова И.С.** Творчество-трансценденция: «Поэма Воздуха» Марины Цветаевой // *Личность и обстоятельства в мировой литературе: Диалог автора — героя — читателя в контексте эпох* / БГПУ им. М. Танка. — Мн., 2002. — С. 138–153.
1670. **Скоропанова И.С.** М. Цветаева и Ф. Ницше // *Научные труды кафедры русской литературы БГУ.* — Мн.: РИВШ БГУ, 2002. — Вып. 1. — С. 151–176.
1671. **Скрябина Е.В.** «Иду вдоль Генуэзских стен...»: Круг феодосийских друзей Марины Цветаевой // *Феодосийский альбом.* — 2002. — Тетр. 100 (8 окт.). — С. 4–5.
Упом.: В. Rogozинский, В. Дембовецкий, Г. Полуэктова, С. Шиль, Д. Яценко; семьи Редлих, Богаевских, Латри, Лампси, Бленар.
1672. **Скрябина Е.В.** «Ночь. Норд-Ост...»: Феодосийская осень и винный бунт 1917 года в стихах и письмах Марины Цветаевой // *Феодосийский альбом.* — 2003. — Тетр. 124 (нояб.). — С. 1.
1673. **Скрябина Е.В.** Феодосия Марины Цветаевой // *Всё для Вас.* — Феодосия, 2004. — № 36 (сент.). — С. 16; № 37 (сент.). — С. 16.
1674. **Скучайте Р.** Черная роза Марины Цветаевой / Яблонскене Аудроне // *Республика.* — [Вильнюс], 2008. — 18 нояб. — С. 10.
Интервью с литовской поэтессой о переводе ею 49 стихотворений М. Цветаевой, вошедших в книгу «Письма в никуда», о впечатлении от писем М. Цветаевой к Н. Гайдукевич, об отношениях М. Цветаевой с сыном и дочерью.
1675. **Славутская Т.П.** «Когда есть такие строки» // *Вперед* (Газ. Зуевского энергомеханич. завода). — Зугрэс, 1992. — 15 апр.
О пребывании М.И. Цветаевой и С.Я. Парнок в Святых Горах.
1676. **Славутская Т.П.** Моя Марина: В последний день августа исполнилось 60 лет со дня гибели Марины Цветаевой / Т. Яровинская // *Вести — Север.* — Ха-Шарон (Израиль), 2001. — 6 сент.
Рассказ переводчицы стихов М. Цветаевой на украинский язык о своем «приходе» к поэту, о том, как она хлопотала об открытии памятного знака в Святогорске (скульптор Ю.И. Баялин).

1677. **Славутская Т.П.** Цветаева — в Славяногорье! // Ж и з н ь. — Донецк, 1992. — 3 июля.
М. Цветаева в Святых Горах.
1678. **Славутская Т.П.** Цветаевский август в Святых Горах // Педагогічна скарбниця: Науково-методичний журнал. — Донецк, 1997. — № 2. — С. 26–27.
О пребывании М. Цветаевой в Святых Горах Харьковской губернии (1915 г.), о стихах, написанных там.
1679. **Смирнов А.Е.** За деревьями // В о п р л и т. — 2000. — № 6. — С. 59–82.
О стихотворном цикле М.И. Цветаевой Деревья.
1680. **Смирнов М.** Литература с психиатрическим акцентом // Экспресс-Хроника. — 1997. — № 24 (июнь). — С. 2.
Резкая полемика с М.И. Буяновым, автором книги «Под ударами судьбы» (М., 1995), где на с. 133–139 идет речь о М.И. Цветаевой.
1681. **Смирнова Т.** «Враг ты мой родной!» // Малаховский вестник. — 1991. — № 8. — С. 3.
М.И. Цветаева и В.В. Маяковский.
1682. **Смит А.** Роль сновидений в саморепрезентации и создании коммуникативных ситуаций в поэзии Цветаевой и Парнок в свете идей Сабины Шпильрейн // Русская антропологическая школа: Труды. — М.: РГГУ, 2008. — Вып. 5. — С. 78–89.
1683. **Смоляков А.** Без возраста: Цветаева и ваханговцы // Театр ж и з н ь. — 1996. — № 7. — С. 10–12.
1684. **Смульская Л.** Италия «высокой тишины»? // Курьер. — СПб., 2000. — № 48 (нояб.). — С. 8.
Италия в судьбе И.В. Цветаева и его дочери Марины.
1685. **Снежкова Е.В.** О стихотворении Марины Цветаевой на смерть М. Волошина «Ici-haut». По-французски о русском поэте // «Серебряный век» в Крыму: взгляд из XXI столетия: Материалы Третьих Герцыковских чтений в г. Судаке 12–15 сент. 2003 года / Вступ. слово Э.С. Красовской. — М.; Симферополь; Судак: Дом-музей Марины Цветаевой; Крым. центр гуманитарн. исследований, 2005. — С. 22–25.

1686. **Соболевская Е.К.** Автор и герой как проблема анализа эстетического сознания М. Цветаевой // Рус. лит. — 2003. — № 3. — С. 42–56.
Онтологический, феноменологический и текстуальный планы прозы М. Цветаевой Твоя смерть.
1687. **Соболевская Е.К.** Мифопоэтическая структура книги М. Цветаевой «Разлука» как основа музыкальной композиции // «Серебряный век». Потаенная литература: Межвуз. сб. науч. трудов. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 1997. — С. 94–114.
1688. **Соболевская Е.К.** Трансформация мотива «молчания» как единство поэтического контекста: (Пушкин — Вяч. Иванов — Цветаева) // Рус. лит. — 1996. — № 1. — С. 203–209.
1689. **Соколова Н.** Рано ушедшие // Вопр. лит. — 1999. — № 5. — С. 299–320.
М.И. Цветаева в Чистополе (310).
1690. **Солнцева Н.М.** Реальность мифа (к истории отношений М.И. Цветаевой и Н.Н. Вышеславцева) // Кафедральные записки: Вопросы новой и новейшей русской литературы / МГУ. Кафедра истории рус. лит. XX века. — М.: Изд-во МГУ, 2002. — С. 30–42.
1691. **Солодухина Л.Г.** Библиотека И.А. Новикова в фондах Гослитмузея И.С. Тургенева // И. А. Новиков в кругу писателей-современников: Сб. науч. ст., посвящ. 125-летию со дня рождения И.А. Новикова. — Орел—Мценск, 2003. — С. 148–150.
Книги М.И. Цветаевой и С.Я. Эфрона с автографами авторов в библиотеке И.А. Новикова.
1692. **Сомов Л.** Силуэты любви очарованной странницы // Слава Севастополя. — 2006. — 28 сент.
Посещение М. Цветаевой Севастополя (осень 1905 г. и апрель 1909 г.). История создания стихотворения Вокзальный силуэт.
1693. **Сомова Е.В.** Творчество М.И. Цветаевой в литературоведении 1990-х годов: итоги и перспективы // Филология = Philology. — Краснодар, 1996. — № 9. — С. 63–69.
1694. **Сонькин В.** Марина Цветаева. Автобиографическая проза: Проза как поэзия // Рус. журн. — 1999. — 13 марта. — 2 л. распечатки из Интернета.

Размышления автора об особенностях автобиографической прозы поэта.

1695. [Сообщение о дне памяти М.И. Цветаевой в Елабуге] // Литгаз. — 2003. — № 36 (сент.).
1696. [Сообщение о проведении в ЦГПБ им. Н.А. Некрасова (Москва) V Цветаевских чтений] // Литгаз. — 1987. — № 46 (нояб.). — С. 7.
1697. **Сорокина О.** Поэтика цикла Марины Цветаевой «Бессонница» // Русская литература XX века: итоги столетия: Сб. трудов междунар. науч. конф. молодых ученых. СПб, 16–18 марта 2001 г. — СПб.: Изд-во СПбТУ, 2001. — С. 31–39.
1698. **Соснина Е.Б.** «Был дом как пещера...»: Болшевский след в последних стихах М. Цветаевой // Калининградка. — 1999. — 25 сент. — С. 4.
1699. **Соснина Е.Б.** Возвращение: След Болшевской трагедии в последних стихах Марины Цветаевой // Рабочий край. — Иваново, 2001. — 1 сент.
1700. **Соснина Е.Б.** «Я Россию в себе ношу...» // Калининград. правда. — 1997. — 11 сент. — С. 7.
Эссе о М. Цветаевой.
1701. **Старк В.** Набоков — Цветаева: заочные диалоги и «горные» встречи // Звезда. — 1996. — № 11. — С. 150–156.
1702. **Степанов А.Г.** Две «Горы»: диалог Бродского с Цветаевой // Иосиф Бродский: стратегии чтения: Материалы междунар. науч. конф. 2–4 сент. 2004 года в Москве / РГГУ. Ин-т филологии и истории. — М.: Изд-во Ипполитова, 2005. — 521 с. — С. 429–435.
1703. **Степанова И.** На Руси все ярче твоих следов свет! // Пригородные вести. — Село Завьялово (Удмуртия), 2002. — 8 окт.
XIV международная конференция в Музее М. Цветаевой в Болшеве.
1704. **Степанова М.** Прожиточный максимум // Коммерсантъ / Weekend. — 2009. — № 37 (сент.). — 5 л. распечатки из Интернета.
Взаимосвязь творчества и личной судьбы поэта.

1705. **Стрельникова Н.Д.** М. Цветаева и В. Нилендер, переводчик Гераклита Эфесского // Рус. лит. — 1992. — № 1. — С. 160–170.
1706. **Стрельцова И.Д.** О некоторых способах номинации в художественной речи // Филолог науки. — 1984. — № 5. — С. 31–36.
1707. **Струве Н.А.** Трагическое неверие // Вестн. РХД. — 1981. — № 135. — С. 164–170.
Выступление на международной встрече, посвященной М. Цветаевой, состоявшейся в июне 1981 г. в русском культурном центре в Монжероне (Франция).
1708. **Сумеркин А.** Малоизвестные строки Марины Цветаевой // Рус. мысль. — 1992. — 4 сент. — С.10.
Стихи М. Цветаевой о Белом движении.
1709. **Сумеркин А.** Марина Цветаева, год 2000 // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 2000. — 3 июня.
О Парижском коллоквиуме Цветаева и Франция: новое и неизданное, прошедшем в мае 2000 года.
1710. **Сумеркин А.** Марина Цветаева: документы и подлинники: Ко дню рождения Марины Цветаевой // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 1998. — № 30951 (окт.). — С. 35.
Обзор изданий книг и переписки М.И. Цветаевой (с 1961 года); более подробно о публикациях последних лет (1994–1997).
1711. **Суни Т.** О композиции поэмы «Крысолов» Марины Цветаевой: Пространство и время // Studia Slavica Finlandensia. — Helsinki, 1991. — Т. VIII. — С. 197–212. — [Отд. отт.].
Главы: Замкнутое пространство города Гаммельна; Игровой принцип организации времени; Двуплановость временно-пространственной организации; Романтичность цветаевской иронии.
1712. **Суни Т.** Тройная интерпретация главного героя поэмы «Крысолов» Марины Цветаевой // Литературный процесс: внутренние законы и внешние воздействия: Труды по русской и славянской филологии. Литературоведение. — Тарту, 1990. — (Ученые записки Тартуского ун-та; № 897). — С. 140–150.

1713. **Супершедевры русской поэзии** // Лит. газ. — 2009. — № 26 (июнь). — С. 5.
Информация о выпуске Семеном Габаем (Израиль, издательство «Звёздный ковчег») блока из поэтических книжечек-малюток, в т.ч. стихов М. Цветаевой.
1714. **Супрун А.Е.** Лексическая структура стихотворения Марины Цветаевой «Я страница твоему перу» // Слово в тексте и в словаре: Сб. ст. к семидесятилетию акад. Ю.Д. Апресяна / РАН. Ин-т рус. яз. им.В.В. Виноградова; Ин-т проблем передачи информации. — М.: Языки рус. культуры, 2000. — С. 547–553. — (Studia philologica).
1715. **Сурат И.** Поэт и город: Петербургский сюжет Мандельштама // Звезда. — 2008. — № 5. — С. 189.
Московские стихи О. Мандельштама. В т.ч. стихотворный диптих 1916 года, первоначальный его вариант, связанный с М. Цветаевой.
1716. **Сурат И.** Превращения имени // Новый мир. — 2004. — № 9. — С. 151–168.
Имя собственное в поэзии О. Мандельштама, в т.ч. в стихах, посвященных М. Цветаевой (152–153).
1717. **Сухопаров С. М.** Цветаева и А. Крученых // Голос труда. — Александров, 1987. — 12 дек. — С. 3.
1718. **Сычева И.** «Душа родилась крылатой...» // Заря коммунизма. — Пос. Юрья Кировской обл. — 1991. — 31 авг. — С. 4. — Сегодня 50 лет со дня гибели Марины Ивановны Цветаевой.
1719. **Табаченко Л.В.** О разрушении формально-синтаксических связей в языке поэзии М. Цветаевой // Язык и человек: Материалы межрегион. конф. — Краснодар; Сочи, 1995. — С. 126–127.
1720. **Таубман Дж.** Марина Цветаева в Америке / Беседу вела А. Свиридова // В новом свете. — Калифорния, 2001. — 29 июня. — С. 34–35: ил.
Американская славистка, автор книги «Живя стихами...»: Лирический дневник Марины Цветаевой о зарождении ее интереса к русской культуре, к творчеству М. Цветаевой.

1721. **Телетова Н.К.** Избранница светлых сил // Вы ш г о р о д. — Таллинн, 2001. — № 1–2. — С. 166–179.
«Елабужские дни» М. Цветаевой. (Впервые публикуется план дома Бродельщиковых).
1722. **Телетова Н.К.** Трагедия «Фауст» Гете и поэма «Молодец» Цветаевой // Р у с. л и т. — 2000. — № 1. — С. 78–102.
1723. **Теофилова-Мальцева М.** Возвращение Цветаевой // Р у с. м ы с л ь. — 2000. — № 4321 (июнь). — С.14.
О конференции Цветаева и Франция (2–6 мая 2000 г., Париж).
1724. **Титова В.** «Мне имя — Марина»: Завершились юбилейные цветаевские дни в Ташкенте, посвященные 110-й годовщине со дня рождения поэтессы // М о л о д е ж ь У з б е к и с т а н а. — 2002. — 24 окт. — С. 15.
1725. **Титова Е.В.** Драматические поэмы М.И. Цветаевой (цикл «Романтика») на перекрестке театральных исканий и жанровых новообразований XX в. // Д р а м а т и ч е с к и е и с к а н и я С е р е б р я н о г о в е к а: Межвуз. сб. науч. трудов / Вологод. гос. педагог. ин-т. — Вологда: Русь, 1997. — С. 35–44 .
1726. **Тихонов Р.** Литургия через полвека // В р е м я. — 1990. — 10 сент. — С. 4.
Сообщение о разрешении Патриарха Алексия II на отпевание М.И. Цветаевой.
1727. **Толмачев М.** Пять книг с автографами Марины Цветаевой // Т о л м а ч е в М. Бутылка в море: Страницы литературы и искусства. — М.: Д. Аронов, 2002. — С. 310–327.
Книги с автографами и пометками М. Цветаевой: Флобер Г. Госпожа Бовари. Париж, [1892] (на фр. яз. из коллекции Л. Мнухина); книги из фондов Публичной библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина: Вечерний альбом (дарств. надп. А.В. Модестовой), Волшебный фонарь (дарств. надп. М. Волошину), Волшебный фонарь (дарств. надп. Жихареву (?) и С. Голлидэй), а также на чистом листе цитата из стихотворения А. Мюссе, подаренная Лулу (Е.И. Каннегисер).
Первая публ.: Альманах библиофила. М., 1986. Вып. 20. С. 150–160.

1728. **Топоров В.** Цветаевомифомахия // Смена. — СПб., 1996. — 21 июня.
О полемике по творчеству М. Цветаевой, развернувшейся в газете «Московские новости», в которой приняли участие И.В. Кудрова, М. Золотоносов, М. Синельников, Б. Парамонов.
1729. **Торлина Т.** Не гнева голос, а любви... // Австралийская мозаика: Худож.-познават. альманах. — Burwood (Australia), 2004. — № 6. — С. 84–95.
Посещение Дм. Лимонтовым цветаевских мест Германии по приглашению Л. Цибарт и Дома-музея Марины Цветаевой в Москве, в восстановлении которого он принимал самое непосредственное участие.
1730. **Торпакова О.** Право на самоопределение: Гендерная идентификация как творческий акт // Н Г - Ex libris. — 1998. — № 13 (апр.) — С. 6. — Рец. на кн.: Genèse textuelle, identités sexuelles. Actes du Colloque franco-russe. — P.: Du Lerot (Tusson), 1997 (Генезис текста и гендерное самосознание. Материалы франко-русского семинара).
Среди содерж.: пересказ статьи Е. Дмитриевой из рецензируемого сборника, анализирующей рукописи М. Цветаевой, ее работу над текстом под углом зрения гендера.
1731. **Трубицына Л.** Елабуга. Могила Марины Цветаевой: Хроника, факты, предположения // Сов. Татария. — 1990. — 14 янв. — С. 3.
Попытка установления подлинной могилы М. Цветаевой на елабужском кладбище.
То же: Владимирские ведомости. — 1991. — 30 авг. — С. 12–13.
То же: Веч. звон. — Суздаль, 1991. — № 5. — С. 4.
1732. **Трухачев А.Б.** В Елабуге они звучат иначе / М. Ларина // Новая Кама. — 1986. — 3 сент. — С. 4.
Интервью с племянником М.И. Цветаевой.
1733. **Тулубьева И.** Кому публиковать чужие дневники // Кн. обозрение. — 2002. — № 8 (март). — С. 10.
Комментарий юриста в связи с иском издательства «Эллис Лак» к издательству «Захаров» по поводу публикации последним отрывков из Записных книжек М. Цветаевой.

1734. **Турецкий М.** Капли датского короля // Автограф. — 1999. — 22 янв. — С. 10–11.; 29 янв. — С. 10–11.
Продолжение дискуссии об отношении М.И. Цветаевой к евреям, начатой статьей Л. Кациса «О двух еврейских эпизодах у Марины Цветаевой» (Окна. 1998. 21 и 28 мая) и ответной статьей Г. Горчакова «Ученостью меня не обморочишь...» (Еврейский камертон. 1998. 11 дек.).
1735. **Тышковская Л.** «Дочь Иаира»: Истоки и итоги // Язык и культура: Вторая междунар. конф.: Тезисы. — Киев, 1993. — Ч.1. — С. 215–216.
Анализ стихотворения Дочь Иаира.
1736. **Устинова И., Устинов А.** Марина Цветаева в Праге // Веч. Казань. — 1988. — 4 окт.
1737. **Ухов Е.** Литургия по Марине // Труд. — 1990. — 5 сент.
Сообщение о заупокойной литургии по Марине Цветаевой, отслуженной епископом Казанским и Марийским Анастасием 31 августа 1990 г. в Елабуге.
1738. **Учреждена общероссийская литературная премия имени Марины Цветаевой...** // Литгаз. — 2006. — № 20 (май). — С. 6. — Лит. курьер.
Среди учредителей — Министерство культуры Республики Татарстан, Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.
1739. **Файнберг О.** И говоришь векам, истории и мирозданию...: Б. Пастернак и М. Цветаева о В. Маяковском // Сов. Татария. — 1993. — 17 июля.
1740. **Файнберг О.** Поэты Серебряного века и еврейство // Сб. науч. трудов по материалам 3-й и 4-й Междунар. науч. конф. на тему: Творческие поиски ученых Израиля сегодня. — Б.м., 1998. — С. 81–84.
В том числе о евреях и еврейской теме в жизни и творчестве М.И. Цветаевой (83–84).
1741. **Фараджев В.** Одноколыбельники // Крестьянка. — 2002. — № 2. — С. 66–69.
М.И. Цветаева и С.Я. Эфрон.

1742. **Фараджев В.** Последняя любовь Марины Цветаевой // Супер-звезды. — 2004. — № 11 (июнь). — С. 7–9. — Прил. к газ. «Аргументы и факты».
Любовь в жизни М.И. Цветаевой, отношения с С. Парнок, С. Эфроном, К. Родзевичем, А. Тарковским.
1743. **Рагуно Ж.** Стихотворение Цветаевой «Прокрасться...» // *Wiener Slawistischer Almanach / Institut für Slawistik der Universität Wien.* — Wien: Gesellschaft zur Förderung slawistischer Studien, 1987. — Bnd 20. — С. 89–113. — На рус. яз.
1744. **Фейнштейн Эл.** «Цветаева помогла придать художественную форму моим чувствам»: Английская славистика о русской поэзии / Беседовала Л. Пайкова // *Рус. телеграф.* — 1997. — 23 окт. — С. 11.
Интервью с писательницей, автором беллетризированной биографии М. Цветаевой и переводов ее поэзии на английский язык.
1745. **Феодосийский альбом.** Тетр. 1 / Раздел ведет Дм. Лосев // *Победа.* — Феодосия, 1992. — 8 окт. — С. 4–8.
Содерж.:
- Цветаева М. И. «Над Феодосией угас...»; «Кто создан из камня, кто создан из глины...»; Надпись в альбом, «Мне нравится, что вы больны не мной...»; «Мы быстры и наготове...»;
 - Цветаева М. И. «Сердце, пламени капризной...» [*в предисл. дана история стихотворения*];
 - Лосев Д. «Я с каждой волной воскресаю!»; В Борисоглебском — музей: Как спасали дом М.Цветаевой;
 - Цветаева А. И. «Мы не ошиблись, выбрав Феодосию...»: Из воспоминаний Анастасии Цветаевой.
1746. **Филиппова Т.** «Живу со сжатым горлом, на краю пропасти...»: Сегодня исполняется 105 лет со дня рождения Марины Цветаевой // *Комс. правда.* — 1997. — 8 окт. — С. 3.
1747. **Флакер А.** Авангард словесный и авангард изобразительный: Цветаева о Гончаровой // *Russian Literature.* — Hague (Гаага), 1994. — Vol. 1. — S. 1–11. — Распечатка из Интернета.
1748. **Фодор Е.** Семантическая валентность слов в лирике Марины Цветаевой // *Romanoslavica.* — București, 1992. — [Вып.] XXX. — С. 351–361.

Данная тема рассматривается в рамках лирических стихов сборника После России.

1749. **Фойницкий В.Н.** Из заметок о М.И. Цветаевой // Рус. лит. — 1995. — № 2. — С. 233–236.
О стихотворении Вестнику и о переводе стихотворения И. Перца Библейский мотив.
1750. **Фоменко Г.** Москва — Ростов: к истокам гибели М. Цветаевой // Приазовский край. — Ростов/Дон, 2006. — 9 нояб. — С. 10.
Предположения автора об интересе НКВД к М.И. Цветаевой и о судьбе Г. Эфрона.
1751. **Фоменко Г.** Непонятная теперь любовь: 31 августа исполняется 65 лет со дня трагической гибели в Елабуге гениального русского поэта Марины Цветаевой / М. Каминская // Наше время. — Ростов/Дон, 2006. — 31 авг. — С. 2.
Интервью с лидером общественного движения Ростова-на-Дону «Марина Цветаева: долг памяти», автором книги «Марина Ивановна, ведь это было не самоубийство?». Основная часть интервью посвящена отношениям М. Цветаевой и С. Парнок.
1752. **Хаимова В.М.** Категория времени и вечности в лирике М. Цветаевой // Актуальные проблемы языкознания и литературоведения: Сб. работ молодых ученых... — М.: МГУ, 1994. — С. 93–105.
1753. **Ханаков А.В.** Еще раз о рисунках Марины Цветаевой: По следам публикации Юлия Зыслина в газете «Континент» № 13, 2006 // Континент. — Бостон, 2007. — № 7 (февр.). — С. 8.
Предположение автора (вслед за Ю. Зыслиным) о принадлежности М.И. Цветаевой рисунков, экспонировавшихся на выставке «Цветаевы и Румянцевский музей» в Библиотеке им. Ленина (Москва, декабрь 1992 г.).
1754. **Хворостьянова Е.В.** Мистификация в творческой автобиографии (Марина Цветаева — Андрей Белый) // Москва и «Москва» Андрея Белого: Сб. статей. — М.: РГГУ, 1999. — С. 317–348.
Автор утверждает приоритет творческого влияния Андрея Белого на М. Цветаеву — в противоположность ее собственному «мифу».

1755. **Херсонов-Удачин А.** «Я недолго буду жить. Знаю»: Марина Цветаева: ее судьбу предсказали звезды // *Здоровье*. — 1997. — № 18–19 (май). — С. 1. — Прил. к газ. «Аргументы и факты». *О двух последних годах жизни М. Цветаевой; приведена дата рождения М. Цветаевой (6 часов 6 минут утра 26 сент. (8 окт.) 1892 г.)*.
1756. **Цветаева А.И.** Корни и плоды: По поводу статьи И. Кудровой «Листья и корни» (*Звезда*. 1976. № 4) // *Звезда*. — 1979. — № 4. — С. 186–193.
1757. **Цветаева А.И.** [Письмо в газету по поводу статьи А.А. Саакянц «Уточнение смысла» (*НГ*. 1992. 24 дек.)] // *Независимая газ.* — 1993. — 28 янв. — С. 8.
1758. **Цветаева А.И.** Размышления над книгой А. Саакянц «Марина Цветаева» // *Звезда*. — 1987. — № 8. — С. 182–187.
1759. **МЦ: Марина Цветаева / М.И. Цветаева, Б.Л. Пастернак** // *Крестное знамение*. — Таруса, 2004. — Окт. — С. 4. *Подборка материалов, включающая в себя стихотворение Б. Пастернака, Открытое письмо к детям М. Цветаевой и несколько слов (без подписи) о значении разрешения Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II на отпевание поэта.*
1760. **Марина Цветаева: К 100-летию со дня рождения** // *Век*. — 1992. — № 8. — С. 12.
Содерж.:
- Н С. Берегите Гнездо и Дом: Москва приготовила великой поэтессе подарок ко дню рождения: открылся мемориальный «Дом Марины Цветаевой»;
 - Цветаева М. И. Вспомни бессмертную душу: Эти строки рождались в Борисоглебском: 1917–1920: [*подборка стихов*];
 - Эфрон А. С. Какой она была? [*отрывки из воспоминаний дочери*];
 - Резанов Г., Хорошилова Т. «Случайных встреч не бывает»: В гостях у А.И. Цветаевой, сестры Марины.
1761. **Марина Цветаева. К 100-летию со дня рождения** // *Русский язык за рубежом*. — 1992. — № 5–6. — С. 81–114.
Содерж. рубрики:
- Белова Л. А. «Малиновые мелодии и непобедимые ритмы» Цветаевой [*мелодия и ритм в поэзии М. Цветаевой*];

- Шерлаимова С. А. Марина Цветаева и Чехия;
- Синьорини С. Поэзия М. Цветаевой: Семантический и синтаксический аспект (поэтический цикл «Разлука»);
- Цветаева М. И. Письма Анне Тесковой;
- Злобина Н. Музей М.И. Цветаевой в Москве.

1762. **Цветаевские чтения в Болшеве** // Калининград правда. — 1989. — 7 окт. — С. 3.

Информация о проведении в Болшеве Первых Цветаевских чтений.

1763. **Цветаевский вестник**. — Таруса, 1990. — 4 с.

Содерж.:

- Цветаева А. И. Третьим чтениям и Пятому цветаевскому костру в Тарусе.
- Мнухин Л. Любимая книга поэта [роман С. Унсет «Кристин, дочь Лавранса»];
- Цветаева А. И. Моей сестре Марине: [Стихи] / Вступ. заметка С. Айдиняна. — Публикуется впервые;
- Ханатов А. В. Тарусские костры;
- Кунина Е. Ф. Марине Цветаевой: [Стихи] / Вступ. заметка Т. Мельниковой — Публикуется впервые;
- Мельникова Т. Из тарусского цикла: [Стихи];
- Замятина Е. М. Воспоминания о Валерии Ивановне Цветаевой [воспоминания друга, ученицы, жившей в доме В.И. Цветаевой];
- Хайкин В. Страницы былого / Вступ. заметка А.И. Цветаевой [очерк об исторических легендах Тарусы].

1764. **Цветаевский вестник**. — Таруса, 1991. — 5 окт. — 4 с.

Содерж.:

- Донская Д. А. Остаться собой [дневниковая запись о Дне памяти М.И. Цветаевой 31 августа 1991 г. в Москве (панихида в храме Большого Вознесения и открытие мемориальной доски на доме № 6 по ул. Писемского)];
- Цветаева М. И. Из цикла «Ока»; Асе, Мама на даче, Приезд, Новолунье, Нине: [Стихи];
- Цветаева А. И. Тьо: (Сусанна Давыдовна, по мужу Мейн);
- Венок Марине Цветаевой: **Ахматова А.** Поздний Ответ; Нас четверо; **Пастернак Б.Л.** Марине Цветаевой; Памяти Марины Цветаевой; **Ахмадулина Б.** Биографическая справка; Таруса; Возвращение в Тарусу: [Стихи];
- Грановский Г. Валерия Цветаева.

1765. **Цветкова М.В.** Английские лики Марины Цветаевой // В о п р л и т. — 2003. — № 5. — С. 100–134.
О переводах произведений М. Цветаевой на английский язык, сделанных Элейн Фейнштейн, Дэвидом МакДаффом, Джо Шепкотт, Суджатой Бхатт и др.
1766. **Цветкова М.В.** Две «Попытки ревности» (Сравнительный анализ стихотворений Марины Цветаевой и Крейга Рейна) // Ф и л о л. н а - у к и. — 2002. — № 4. — С. 105–111.
Крейг Рейн — современный английский поэт.
1767. **Цветкова М.В.** «Ключевые слова» и перевод поэтического текста (на примере стихотворения Марины Цветаевой «Попытка ревности») // В е с т н. М о с к. у н - т а. Сер. 9. Филология. — 2002. — № 2. — С. 133–141.
Примером служит перевод на английский язык стихотворения Попытка ревности, выполненный Элейн Фейнштейн.
1768. **Цибарт Л.** «Никогда не забуду...» // D e u t s c h - R u s s i s c h e Z e i t u n g. — 1997. — № 10 (окт.).
Сведения о семье Майер (Мейер), владельцах гостиницы в Шварцвальде, где жили сестры Цветаевы летом 1904 года.
1769. **Цибарт Л.** «Обращаюсь к вам со следующей просьбой...» // Р о д - н а я р е ч ь. — 1999. — № 4. — С. 217–222.
*Об архиве М. Цветаевой в г. Базель (Швейцария); из последних поступлений — приглашение, отосланное М. Цветаевой Н.А. Оцупу на обсуждение ее доклада Искусство при свете совести (16 мая 1932 г.) и открытка М. Сцепуржинской (12 июня 1939 г.); тексты публикуются.
То же: Вы верите в судьбу? // К а л и н и н г р а д. п р а в д а. — 2000. — 29 янв. — С. 6.*
1770. **Цыгальская И.** «Все судьбы трагические» // Д а у г а в а. — 1994. — № 3. — С. 154–161.
Воспоминания о своей семье внучки полковника А. Цыгальского — одного из героев мандельштамовского «Шума времени» и статьи М. Цветаевой Мой ответ Осипу Мандельштаму.
1771. **Черкасова Л.П.** «Яркость изнутри»: О внутренней форме слова в прозе М. Цветаевой // Р у с. р е ч ь. — 1982. — № 5. — С. 52–55.

1772. **Черносвитов Е.В.** Последний секретарь Рильке / Беседу вела Н. Савельева // Рус. мысль. — 1997. — № 4160 (февр.). — С. 11–12.
Интервью с племянником последнего секретаря Р.М. Рильке Е.А. Черносвитовой о ее отношениях с Рильке и М. Цветаевой, о ее архиве.
1773. **Чернухина И.Я.** Виды речемыслительной деятельности и типология текстов: (на материале лирических стихотворений). 3. Разновидности мышления и типология стихотворений М. Цветаевой // Человек — Текст — Культура. — Екатеринбург, 1994. — С. 67–80.
1774. **Чувашев С.** Виталий Кафтанов: «На этой даче жила семья моего отца» // Калининград. правда. — 1992. — 13 июня. — С. 1.
Уточнение адреса дома в Большеве, где поселился С.Я. Эфрон (по воспоминаниям сына М. Томского).
1775. **Чухров К.** Бессмыслица как инструмент возвышения // Новое лит. обозрение. — 2004. — № 69. — С. 70–86.
Основные положения автор статьи рассматривает на примере творчества М. Цветаевой (гл. «Тон и трагедия»), А. Пушкина, А. Введенского.
1776. **Шабалин А.** Родзевич передал ее письма с оказией // Калининградка. — 2001. — 27 окт. — С. 5.
Об истории, публикации и представлении книги Марина Цветаева. Письма к Родзевичу.
1777. **Шаруга Л.** Выписки из культурной периодики // Новая Польша. — 2006. — № 2. — С. 71–73.
Обзор 92-го номера польского ежеквартальника «Зешиты литерацке» (Литературные тетради), основанного в Париже Барбарой Торунчик, в редколлегию которого входили Т. Венцлова и И. Бродский. Среди содержания номера — несколько стихотворений М. Цветаевой в переводе З. Дмитроца, подборка высказываний И. Бродского о М. Цветаевой «Трагическое “нет” Цветаевой», фрагменты дневника Г. Эфрона и очерк Э. Беньковской «Психея и система». Дан подробный пересказ последнего.
1778. **Шаталов А.** Сумеркин богов: рецензия с комментариями // НГ-ЕХ Libris. — 2009. — № 9 (март). — С. 4.
Статья включает в себя воспоминания В.А. Швейцер о совместной работе с А. Сумеркиным над собранием сочинений М. Цветаевой (Нью-Йорк, 1979–1990).

1779. **Шварц А.** Пять ошибок Михаила Булгакова // *Новый журн.* — 2005. — № 238. — С. 212–226.
Среди содерж. — версия автора о роли А.О. Степановой в судьбе М. Цветаевой в Елабуге (223–224).
1780. **Шварц Е.** Сто и пять лет Марине Цветаевой // *Новый мир искусства.* — 1998. — № 1. — С. 51.
Заметка о цветаевских юбилеях (105 лет со дня рождения М.И. Цветаевой и 85 лет Музею изобразительных искусств, созданному И.В. Цветаевым), которые отмечались в 1997 году.
1781. **Швейцер В.А.** Возвращение домой // *Синтаксис.* — Париж, 1983. — № 11. — С. 188–204.
Жизнь М. Цветаевой в СССР после возвращения.
1782. **Швейцер В.А.** Жизнь в живых свидетельствах / Беседовала А. Горбачева // *Ex libris.* — 2003. — № 26 (июль). — С. 1–2.
Интервью с автором книги «Быт и бытие Марины Цветаевой» (М.: Мол. гвардия, 2002. Сер. «Жизнь замечательных людей»).
1783. **Швейцер В.А.** Жить дальше... / Беседует П. Шерлер // *Лит. обозрение.* — 1991. — № 4. — С. 74–79.
В том числе и о работе над цветаевской темой.
1784. **Швейцер В.А.** Спустя почти полвека: (К выходу «Стихотворений» О. Мандельштама) // *Russica* — 81: Лит. сб. — New York, 1982. — С. 229–255.
О двух вариантах стихотворения М.И. Цветаевой «Ты запрокидываешь голову...» (229–231).
1785. **Швейцер В.А.** «Я не хочу судить о Пастернаке...»: Быт и бытие Виктории Швейцер / Беседу вели М. Бойко, Н. Загайнова // *Ex libris.* — 2007. — № 28 (авг.). — С. 2.
Интервью с известным цветаеведом.
1786. **Шевеленко И.Д.** «Бывают странные сближенья»: Пушкин в творческом мире Цветаевой 1930-х годов // *Пушкин и культура русского зарубежья: Междунар. науч. конф., посвящ. 200-летию со дня рождения (Москва, 1–3 июля 1999 г.).* — М.: Рус. путь, 2000. — 408 с. — (Б-ка-фонд «Русское Зарубежье». Материалы и исследования). — С. 49–63.

1787. **Шевеленко И.Д.** Марина Цветаева в 1911–1913 годах: формирование авторского самосознания // Блокковский сб. XI. — Тарту, 1990. — С. 50–65. — (Учен. записки ТГУ; Вып. 917).
1788. **Шевченко Н.М.** Гоголь в творческом наследии М. Цветаевой // Вестн. Кыргызско-Рос. Славянского ун-та. — Бишкек, 2010. — Том 10. №3. — С. 158–160.
1789. **Шевченко Н.М.** Марина Цветаева о критике (материалы к словарю «Вселенная имени Цветаевой») // Вестн. Кыргызско-Рос. Славянского ун-та. — Бишкек, 2010. — Том 10, №7. — С. 100–111.
Материал состоит из 2 частей. В первой раскрывается отношение М.И. Цветаевой к критике и к критикам. Вторая глава представляет собой биографический словарь писателей и критиков (45 имен), состоящий из характеристик, которые давала им М.И. Цветаева.
1790. **Шейн Л.М.** Сейчас другие времена // Библиотеки Москвы — юношеству. — 2009. — Вып. 29. — С. 65–69.
Рассказ о нескольких книгах, отдельных публикациях и статьях, в которых содержатся новые штрихи и подходы к освещению личности М. Цветаевой.
1791. **Шенгели Г.** Искусство: Поэма / Предисл. В. Перельмутера // Октябрь. — 2002. — № 7. — С. 151–158.
Из предисловия: Г. Шенгели и поэма М. Цветаевой Крысолов (151); Г. Оболдуев и М. Цветаева (151); легенда о Крысолове в творчестве А. Грина, Г. Аполлинера, Г. Шенгели (152–154).
1792. **Шенталинский В.А.** По следам Марины Цветаевой // Истина и жизнь. — 2006. — № 4. — С. 44–46.
Рассказ о трех эпизодах из жизни М. Цветаевой (Чехия, Москва): Басничка, Брунsvик, Чердак-каюта.
1793. **Шерлаимова С.А.** Марина Цветаева и чешская поэзия // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. — 1998. — № 2. — С. 37–45.
О взаимовлиянии творчества М. Цветаевой 1920-х годов и чешской молодой поэзии (1920-е годы): Ф. Кубка, Я. Сейферт, В. Незвал, Ф. Галас, С. Нейман.

1794. **Шкабыдова Р.** Портрет Марины Цветаевой // From Russia with love! — London, 2007. — № 1. — С. 20–25.
Биографическое эссе о М. Цветаевой.
1795. **Шлемова Н.А.** Осмысливая весть Марины // Дельфис. — 1997. — № 4. — С. 20–22.
Мир цветаевской поэзии рассматривается с привлечением таких понятий, как Космос, Логос, Тонкие и Высшие Миры, Единая Мировая Душа, Агни Йога и др.
1796. **Шопова М.** «Творчество, любовь, материнство» в русской женской поэзии XX века (А. Ахматова, М. Цветаева, Б. Ахмадулина) // Преображение. — 1997. — № 5. — С. 62–70.
1797. **Штайн К.Э.** Синкретизм языковых единиц и гармония поэтического произведения (на материале стихотв. М. Цветаевой «Тоска по родине! Давно...») // Композиционное членение и языковые особенности художественного произведения: Русский язык: Межвуз. сб. науч. трудов. — М.: МГПИ им. В.И. Ленина, 1987. — С. 136–146.
1798. **Штраус А.** «Про это» Маяковского и «Поэма конца» Цветаевой // Русская филология. 15: Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, 2004. — С. 106–110.
1799. **Шувалов А.** К вопросу о бессознательных источниках творчества (на примере М.И. Цветаевой) // Материалы к терапии творческим самовыражением: Сб. ст. и очерков. — М.: Рос. об-во медиков-литераторов, 1998. — С. 92–104.
Исходя из психоаналитической концепции З. Фрейда, автор рассматривает жизнь и творчество М. Цветаевой под знаком Танатоса, т.е. влечения к смерти.
1800. **Шугрин Ю.** Жаркий, как гранат, чистый, как хрусталь... // Сов. культура. — 1992. — 23 мая.
М. Цветаева и Прага. В тексте приводится письмо А. Тесковой — отклик на известие о смерти М. Цветаевой.
1801. **Шугрин Ю.** Марина Цветаева. Пражский мост // Россия. — 1992. — № 14 (апр.). — С. 9.

История изучения М. Цветаевой в Чехии. Упомянута разгромная статья Е. Фойтиковой «О Марине Цветаевой и хороших эмигрантах» (еженедельник «Творба»).

1802. **Шульман Э.** Коротышки. [Гл.] О том же, или Кривые пути // В о п р л и т. — 2000. — № 2. — С. 366.
В. Маяковский о М. Цветаевой.
1803. **Шумова Т.** Рыцарь семьи Цветаевых // М е т р о. — 1998. — № 57 (апр). — С. 4.
Об А.В. Ханакове — энтузиасте и пропагандисте цветаевского наследия.
1804. **Шурлякова О.В.** Цветаевский миф о Блоке // Л и т. о б о з р е н и е. — 1993. — № 7–8. — С. 61–65.
1805. **Щербакова Г.** Без них России хана // Л и т. г а з. — 2001. — № 8 (февр.). — С. 5–6.
Среди содерж. М. Цветаева в судьбе иммигрантки из России Лилии Цибарт.
1806. **Щербина Т.** Что стало с поэтом Цветаевой?: Не юбилейное: ко дню рождения Марины Ивановны // Ч а с т н ы й К о р р е с п о н д е н т. — 2009. — 10 окт. — 2 л. распечатки из Интернета.
О поэтах — современниках Цветаевой и поэтах нынешних. Сравнения, параллели.
1807. **Щербинина О.** Цветаева. Живой звук // Н е в а. — 2007. — № 10. — С. 190–197.
Автор утверждает, что особенностью звуковой организации стиха М. Цветаевой является «осмысление звука как символа, подчеркивание смыслообразующей роли звука».
1808. **Щукина М.** Марина Цветаева и Беттина фон Арним: О пометах Цветаевой, сделанных на полях книг из ее личной библиотеки // В о п р л и т. — 1996. — № 4 (июль-авг.). — С. 307–313.
О маргиналиях М. Цветаевой на книгах немецкой писательницы Беттины фон Арним: Переписка Гете с ребенком (изд. 1906 г), Гюндероде (изд. 1904 г.), Весенний венок Клеменса Брентано (изд. 1909 г.).
1809. **Щуплов А.** Почтовый роман Марины Цветаевой // Р о с. г а з. — 2002. — 30 авг. — С. 25.
М. Цветаева и А. Штейгер.

1810. **Шуплов А.** «Эта болезнь неизлечима и зовется: душа...» // Домашнее чтение. — 1997. — № 14 (июль). — С. 6–7.
Об отношениях М.И. Цветаевой с поэтом Анатолием Штейгером.
1811. **Шуплов А.** «Я люблю, когда серебро — темное...»: О прозе Цветаевой // Кн. обозрение. — 1992. — № 40 (окт.). — С. 2.
1812. **Эдельштейн М.Ю.** Международная научная конференция «Античность и русская культура Серебряного века» (XII «Лосевские чтения») // Известия РАН. Сер. лит. и языка. — 2008. — № 2. — С. 77.
Среди выступлений — доклад В. М. Толмачева «“Бессонница. Гомер. Тугие паруса...” — античность ли?». В нем высказано предположение, что это «античное» стихотворение О.Э. Мандельштама обращено к М. Цветаевой и является первым произведением «цветаевского цикла».
1813. **Энтузиаст:** Газ. Производственного объединения «Элекс». — Александров, 1991. — № 24–25 (июнь). — 4 с.
Содерж.:
- **Конторин С.** Первый музей Марины Ивановны Цветаевой [*М.И. Цветаева в Александрове, открытие музея в Александрове в дни проведения X праздника поэзии*];
 - Посвящается М.И. Цветаевой: [Стихи]: **Тарковский А.** Из старой тетради; **Крандиевская-Толстая Н.** Памяти Марины Цветаевой; **Северянин И.** Цветаева («Блондинка с папироскою в зеленом...»); **Пастернак Б.Л.** «...Послушай, стихи с того света...»; Три тени: Из автобиографического очерка «Люди и положения»;
 - **Цветаева М. И.** Родина; Поэт и царь; «О, скромный мой кров!...»; «Рас—стояние: версты, мили...»; «Кто создан из камня, кто создан из глины...»; «Пригвождена к позорному столбу...»; «Из рук моих — нерукотворный град...»;
 - **Конторин С.** Памятные цветаевские дни России: Календарь;
 - **Сагитов С.** Марина Цветаева в Белебее? [*пребывание М.И. Цветаевой в Усень-Ивановском по воспоминаниям старожила села В.С. Гнусина*].
1814. **Эпштейн М.Н.** Законы свободного жанра (Эссеистика и эссеизм в культуре Нового времени). [Гл.] 4. Эссема и метафора // Вопросы лит. — 1987. — № 7. — С. 136–140.
На примере очерка М.И. Цветаевой Живое о живом.

1815. **Эткинд Е.** Четыре мастера (Ахматова, Цветаева, Самойлов, Мартынов) // *Мастерство перевода*. Сб. 7: 1970. — М.: Сов. писатель, 1970. — С. 29–68.
Отклик на серию «Мастера поэтического перевода», в т.ч. о книге переводов М. Цветаевой Просто сердце (38–47).
1816. **Это наши книги** // Н Г — Ex libris. — 2000. — № 47 (дек.). — С. 1.
Сообщение о предстоящей 14 декабря в библиотеке-фонде «Русское зарубежье» церемонии передачи Л. Мнухиным 86 писем переписки М. Цветаевой и Ариадны Берг.
1817. **Эфрон А.С., Саакянц А.А.** Марина Цветаева — переводчик // *Дон*. — 1966. — № 2. — С. 177–178.
Статья является предисловием к публикации переводов М. Цветаевой.
1818. **Юбилейная конференция в Елабуге** // *К н. о б о з р е н и е*. — 2002. — № 34 (авг.). — С. 2.
Информация о программе Дней памяти М. Цветаевой в Елабуге с 29 августа по 1 сентября.
1819. **Юниверг Л.** Абрам Вишняк и его издательство «Геликон» // *Памяти ушедших (Катастрофа и Сопротивление): Статьи, публикации, мемуары и эссе*. — Иерусалим, 2005. — (Русское еврейство в Зарубежье; [Т. 13]). — С. 153–164.
В т.ч. об отношениях с М. Цветаевой.
1820. **Юрьева Т.** Осень в Тарусе // *Рус. мысль*. — 1996. — № 4149 (нояб.). — С. 10–11.
Цветаевские чтения в Тарусе.
1821. **«Я с вызовом ношу его кольцо...»** / *Материал подготовила А. Есенина* // *Девять пятнадцать*. — Королев, 2000. — 17 марта. — С. 7.
М. Цветаева и любовь (С. Эфрон, С. Парнок).
1822. **Явдолюк Н.** Марине Цветаевой // *Моск. комсомолец*. — 1990. — 29 июня.
Обращение к читателям о необходимости сохранения и восстановления памятных цветаевских мест Тарусы.
1823. **Явинская Ю.В.** Семантика вещи у В. Хлебникова и М. Цветаевой // *Рус. речь*. — 2000. — № 2. — С. 20–24.

1824. **Языкова З., Матонина Э.** «...Знакомых — вся Москва»: По цветаевским адресам столицы // Сов. музей. — 1992. — № 6 (нояб.—дек.). — С. 26—33, 62.
1825. **Яковченко С.Б.** Античность в поэтическом театре М. Цветаевой (миф о Федре и Ариадне) // Истоки российской духовной культуры: Материалы Рос. межвуз. науч. конф. (29 нояб. 1996 г.). — Ставрополь: СтГТУ, 1996. — С. 222—226.
1826. **Яковченко С.Б.** Поэтический театр Марины Цветаевой (ранняя лирика в школьном изучении) // Анализ художественного текста на школьном уроке: теория и практика: Сб. науч.-метод. трудов. — Ставрополь: СГПУ, 1995. — Вып. 1. — С. 31—45.
1827. **Яковченко С.Б.** Природа конфликта и характер действия в драме М. Цветаевой «Федра» // Драматические искания Серебряного века: Межвуз. сб. науч. трудов / Вологод. гос. педагог. ун-т. — Вологда: Русь, 1997. — С. 19—35.
1828. **Янгиров Р.** К истории издания «Лебединого стана» Марины Цветаевой // Рус. мысль. — 1999. — № 4272; № 4273 (июнь).
Упом.: журналист и издатель К.А. Башкиров, а также И.Г. Эренбург, Е.А. Ляцкий, Г.П. Струве, Д.П. Святополк-Мирский, А.В. Тыркова-Вильямс.
1829. **Ястремский С.И.** Тема Орфея в творчестве Марины Цветаевой // Поэтический текст и текст культуры: Междунар. сб. науч. трудов / Владимир. гос. педагог. ун-т. — Владимир, 2000. — С. 181—192.
1830. **UNИвести.** — Елабуга: ЕГПУ, 2008. — [№ 8] (авг.). — С. 1—4.
Содерж.:
- Калимуллин А. Марина Цветаева — объединяющая любовь [обращение ректора Елабужского педагогического университета к участникам Четвертых Международных Цветаевских чтений (Елабуга, август 2008 г.)];
 - Валеева Н. В дивном граде сем...: Из публикации проректора по научной работе, доктора ист. наук в газете «Лит. Россия» (2006, нояб.);
 - «...Мой первенец светлый...»: Из писем М.И. Цветаевой А.С. Эфрон в Севжелдорлаг. 1941 год;

- Махмутов Т. «Мы коронованы тем, что одну с тобой мы землю топчем» [*фоторепортаж по цветаяевским местам Елабуги*];
- Вареникова Ю. История одной встречи [*впечатления от посещения Ярославля во время путешествия на теплоходе «Герой Александр Головачев» студентки Елабужского университета и открытия ею для себя поэзии М. Цветаевой*];
- Вердеревская Н. Рябины на проспекте Мира: [Стихи];
- Гайсин Р. Из цикла «Стихи к Цветаевой»;
- Силкина А. «Осенние листья слетают с рябины...»: [Стихи].

1831. **UNИвести**. — Елабуга: ЕГПУ, 2010. — [№ 8] (авг.). — С. 1–4.

Содерж.:

- Калимуллин А. Приветствие участникам V Международных Цветаяевских чтений [*обращение ректора Елабужского государственного педагогического университета*];
- Валеева З. Р. Сбылись пророчества поэта / Беседу вела М. Ларина [*беседа с министром культуры Республики Татарстан о сохранении в Елабуге памяти о М. Цветаевой*];
- Гайсин Р. Из «Стихов к Цветаевой»;
- Они удостоены премии [*об истории и лауреатах литературной премии им. Марины Цветаевой*];
- Тамарченко Н. Д. «...Только теперь я понял, почему Вознесенский сравнивал ее с Плисецкой» [*беседа с профессором РГГУ о его методике преподавания литературы, в т.ч. о поэзии М.И. Цветаевой. Одна из его научных работ посвящена поэме М.И. Цветаевой Переулочки*];
- Докукина - Бобель А. По вашим камням она взошла на свою Голгофу [*интервью, в котором А. Докукина-Бобель рассказывает о себе, о своей пропаганде творчества М.И. Цветаевой в Италии*].
- Письма Георгия Эфрона (*отрывки*);
- Поэтическая Елабуга: **Вали Д.** «От гения расходятся круги...»; «Вот с этой пристани у берега крутого...»; «Всегда легко держаться внешне...»; «Время, сделай чудо — в 41-й унеси...»: **Ларин Д.** «Смотреть наверх и падать вниз...»: [*стихотворение являет собой акростих «Сдаваться нельзя!»*]; **Мамаев Э.** «Душу тошнит...»; «Коллективу, клике, клану...».

См. также

№ 2057, 2898, 2899, 2901, 2922–2925, 2928, 2931–2933, 3116, 3122, 3123, 3137, 3138, 3279, 3280, 3283, 3340, 3341, 3363, 3454

– на иностранных языках

1832. **Василев А.** Научна конференция за Марина Цветаева // М и с ъ л. — София, 1992. — № 39 (окт.). — С. 4. — На болг. яз.
Информация о научной конференции, посвященной 100-летию М.И. Цветаевой, организованной университетом «Константин Преславски» в Шумене (Болгария).
1833. **Гримберг Ф.** Като тъжен криминален роман били отношенията на Марина Цветаева с България // Народно дело. — Болгария, 1992. — Окт.-нояб. — С. 8. — На болг. яз.
1834. **Колевски В.** Поет на бъдещето // М и с ъ л. — София, 1992. — № 39 (окт.). — С. 4. — На болг. яз.
Ессе.
1835. **Маэда И.** Марина Цветаева // Свет и тъма Октябърской революции. — Токио: Асахи симбун, 2000. — С. 10, 12. — На япон. яз.
Биографическият очерк с преводами отрывков из Поэмы Конца и стихотворения В седина — висок.
1836. **Маэда И.** Марина Цветаева // [Дочери Музы: Портреты семнадцати поэтесс. — Токио: Мититани, 2000. — С. 249–265]. — На япон. яз.
Биографическият очерк.
1837. [Материалы, посвященные Цветаевской конференции в Шумене (25–26 сентября 1992 г.)] // Състояние. — София, 1992. — № 22 (окт.). — С. 8–9. — На болг. яз.
Содерж.:
- Цветков Л. С примка на шията в живота и смъртта [беседи с участниците];
 - Михайлов А. «Какво е без страдание животът на поета?» / Разговорите водис И. Петров;
 - Полските литературоведи Данута Шимоняк и Збигнев Мациевски: И в Полша четат Цветаева / Разговорите водис И. Петров;
 - Колевски В. Патриотизмът на Марина Цветаева;
 - Кукушкова З. [обращение к участникам конференции директора Народной библиотеки г. Шумен];

• Научна конференция, посветена на 100-годишнината от рождението на Марина Цветаева: Шумен, 25/26.09.1992 г. [*об участниках конференции и краткое изложение докладов*].

1838. [Подборка материалов, посвященных М. Цветаевой / Пер. на япон. яз. И. Камэяма] // Хэрумэсу. — Токио, 1993. — № 41. — С. 126–173.

Содерж.:

- Цветаева М. И. [37 стихотворений и «Поэма Горы»];
- Швейцер В. Поездка в Елабугу: (Фрагмент из кн. «Быт и бытие Марины Цветаевой»);
- Коркина Е. Пушкин и Пугачев: Лирич. расследование М. Цветаевой: Доклад на цветаевском симпозиуме в Амхерсте, 1992 г.;
- Камэяма И. Возбужденное море: [Статья].

1839. Попова Н. Аз поет и в предсмъртния стон ще остана... // Моятая вярата. — София, 2008. — № 10 (окт.). — С. 5. — На болг. яз.

К статье прил. стихи М. Цветаевой в пер. на болг. яз. М. Шоповой: «Заповедей не блюла, не ходила к причастью...»; «Лежат они, написанные наспех...»; «Быть нежной, бешеной и шумной...»; Ахматовой.

1840. Свободна книга: Специален брой посветен на 100-годишнината от рождението на гениалната руска поетеса Марина Цветаева. — София, 1992. — № 7. — 4 с. — На болг. яз.

Содерж.:

- Цветаева М.И. Тебе — через сто лет; «Моим стихам, написанным так рано...»; «Стихи растут, как звезды и как розы...»; «Кто создан из камня...» (на рус. яз.);
- Цветаева М.И. Поезия на български и руски език: «Един е от камък, а друг е — от глина...» («Кто создан из камня...») / Преведе М. Лилова; «Знам, ще умра в зарево!...» (Знаю, умру на заре...) / Преведе А. Григорова;
- Цветаева М.И. Нови преводи на поезията на Цветаева: «Плахо силниям поглежда...»; «Написани те литват без боязнь...»; Вест / Преведе М. Шопова. — (на болг. яз.);
- Цветаева М. И. Не разпилявайте моите писма! / Вступ.ст. и пер. на болг. яз. И. Петров [*отрывки из писем*];
- Радинска В. Марина Цветаева: страшната приказка на един живот [*вступительная статья к подборке материалов*];

- Кудрова И. Последние години в чужбина: Марина Цветаева в Париж, 1937–1939 г. / Превод В. Радинска;
 - Волконский С. Помните ли... / Превод Д. Корчева [*посвящение к книге «Быт и бытие»*];
 - Пастернак Б. Л. «Неповторими поете мой» / Превод С. Бранц [*отрывки из писем Б. Пастернака. Из кн. Борис Пастернак. Писма. София: Народна култура, 1986*];
 - Библиографска справка: (в превод на български език и литература за нея);
 - Петров И. Неизвестната Марина Цветаева [*обзор книг о М. Цветаевой*].
1841. Тагирова А. Монло милэш. Мэскау. Марина. (Элегия) / Аниса Тагирова // Ватандаш (Соотечественник). — Уфа, 2009. — № 6. — С. 127–130. — На башкир. яз.
1842. Bott M.-L. «Drug! Bratstvennyj sonm!» Marina Cvetaevas Zyklus «Derev'ja» im Kontext ihrer französischen Lektüre // Zeitschrift für Slawistik. — 2005. — № 50. — S. 3–30. — На нем. яз.
«Други! Братственный сонм!» Цикл М. Цветаевой «Деревья» в контексте ее французского чтения.
1843. Bott M.-L. Flaschenpost, in die Zukunft geworfen: Moskau feiert den 100. Geburtstag der Dichterin Marina Zwetajewa // Die Zeit. — 1992. — № 45 (Okt.). — С. 78. — На нем. яз.
1844. Bott M.-L. Schubert in Schicksalsmomenten: Zu einigen Gedichten von Marina Zwetajewa (mit einem Blick auf Osip Mandelstam und Boris Pasternak) // Schubert: Perspektiven. — Sitz Stuttgart, 2003. — Heft 1. — S. 65–99. — На нем. яз.
Шуберт в жизни и поэзии Марины Цветаевой (О некоторых стихотворениях М. Цветаевой, с оглядкой на Осипа Мандельштама и Бориса Пастернака). На рус. яз. опубл.: «Чужбина, Родина моя!..»: XI Цветаевская Междунар. конф. — С. 212–238.
1845. Boulouque С. Marina Tsvetaieva, une passion en enfer // Le Figaro littéraire. — 2005. — 17 mars. — P. 6. — На фр. яз.
Обзор книг М.И. Цветаевой и о ней, вышедших на французском языке.
1846. Chlupáčová К. Marina Cvetajevová — básnická reprezentace nezávislé ženské subjektivity // Žena v moderní ruské literatuře. —

Praha: Univerzita Karlova v Praze filozofická fakulta, 2003. — С. 51–71. — На чешск. яз.

Марина Цветаева — поэтическая репрезентация независимой женской субъективности. *Из резюме:* «В статье сделана попытка представить личность и творчество М. Цветаевой как манифестацию выразительной женской идентичности и активной женской эротики».

1847. **Marina Cwietajewa. Listy spod dachu** / [Публ. и вступ. ст. W. Zawistowski] // *Migotania, przejasnienia*. — Gdańsk, 2003. — № 2. — С. 12–13. — На польск. яз.

Подборка материалов к выходу книги: Марина Цветаева. Письма к Наталье Гайдукевич. М., 2002. *Содерж.*: отрывки из писем М.И. Цветаевой, биографические данные М.И. Цветаевой и Н.А. Гайдукевич, а также переводы на польский язык стихотворений М.И. Цветаевой «Я помню ночь на склоне ноября...»: Из цикла «Комедьянт» (пер. Т. Nyczek); «Тоска по Родине! Давно...» (пер. S. Pollak); Письмо (пер. Т. Nyczek).

1848. **Dokukina Böbel A.** L'Anima antica di Mosca nella poesia di Marina Cvetaeva: [Доклад на международной конференции «La citta». 1830–1930, прошедшей в Генуе 2–3 мая 1988 года] // *Quaderni del Dipartimento di lingue e letterature straniere moderne Università di Genova*. — 1990. — № 4. — С. 159–172. — [Отд. отт.]. — На итал. яз.

Древняя душа Москвы в поэзии Марины Цветаевой.

1849. **Dokukina Böbel A.** Quando a Nervi viveva Marina la russa: Scoperta la casa dove soggiornò la Cvetaeva, grande poetessa // *Il secolo XIX*. — [Генуя], 1992. — 22 sett.

1850. **Graziadei C.** Per rileggere Marina Cvetaeva // *Scrittrici del Novecento europeo / A cura di M. Fabbri*. — Pistoia: C.R.T., 1998. — P. 83–89. — На итал. яз.

Перечитывая Марину Цветаеву.

1851. **Grelz K.** En semantisk analys av Marina Cvetaevas «Čert» // *Meddelanden från institutionen för slaviska och baltiska språk*. — Stockholm: Stockholm Universitet, 1987. — № 27. — С. 5–42. — Отд. отт.

Семантический анализ очерка М. Цветаевой «Черт».

1852. **Heldt B.** Translating the Modern Short Poem: English/Russian and Russian/English (with Reference to Dickinson and Tsvetaeva) // *Canadian Slavonic papers* / University of Toronto. — Toronto, 1983 (March). — Vol. XXV, № 1: Canadian Contributions to the IX International Congress of Slavists (Kiev 1983). — P. 101–107. — На англ. яз. Перевод современных стихов с английского на русский и с русского на английский (на примере Дикинсон и Цветаевой).
1853. **Jańczuk E.** O polskich korzeniach Mariny Cwietajewej // *Studia Interkulturowe Europy Środkowo-Wschodniej*. — Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2008. — Т. 2. — С. 79–100
О польских корнях Марины Цветаевой.
1854. **Kemball R.** Les archives Marina Tsvetaeva à l'Université de Bâle: Une demande d'asile pas comme les autres // *Asyl und Aufenthalt: Die Schweiz als Zuflucht und Wirkungsstätte von Slaven in 19. und 20. Jahrhundert*. — Basel; Frankfurt a/Main: Holding & Lichtenhahn, 1994. — S. 191–200. — На фр. яз.
Архивы Марины Цветаевой в Университете Базеля в сб. Приют и пребывание: Швейцария как прибежище и место деятельности славян в XIX и XX вв.
1855. **Lehmann J.** Übersteigen und Übersetzen. Zum Problem der Grenzüberschreitung bei Rainer Maria Rilke und Marina Cvetaeva // *Rilke und die Weltliteratur*. — Düsseldorf; Zürich: Artemis und Winkler, 1999. — P. 263–280. — На нем. яз.
Переход и перевод: К проблеме преодоления границ у Р.М. Рильке и М. Цветаевой.
1856. **Liebermann D.** Sie küßte als erste // *Der Tages Spiegel*. — 1995. — 2 Sept. — S. 23.
1857. **Lossky V.** Themes sociaux dans la poesie de Marina Cvetaeva / Veronique Lossky // *Revue des études slaves*. — Paris, 1983. — [Vol. LV], № 1. — P. 217–229. — Отд. отт. — На фр. яз.
Социальная тема в поэзии Марины Цветаевой.
1858. **Lossky V.** Un torrent de passion: Marina Tsvetaeva (1892–1941) // *La Revue Russe*. — Paris, 1993. — № 5. — P. 27–39. — Отд. отт. — На фр. яз.

Поток страсти: Марина Цветаева. *Разделы:*

- Молодость и страсть;
- Поэтическая зрелость;
- Лирические темы: любовь, смерть, поэзия.

1859. **Makin M.** Text and Violence in Tsvetaeva's *Mólodets* // *Discontinuous discourses in modern Russian literature.* — New York: St. Martin's Press, 1989. — P. 115–135. — На англ. яз.

Текст и неистовство в поэме «Мóлодец».

1860. **Orłowski J.** Dr. Zbigniew Maciejewski // *Dziennik Wschodni.* — 1998. — 27 янв. — На польск. яз.

Некролог о Збигневе Мацевском (1945–1998), авторе первой польской монографии о Марине Цветаевой Проза Марины Цветаевой как программа и портрет художника.

1861. **Orłowski J.** Maryna Swietajewa // *Dziennik Lubecki.* — 1992. — № 205. — С. 8–9. — На польск. яз.

Статья к 100-летнему юбилею со дня рождения М.И. Цветаевой.

1862. **Raevesky Hughes O.** Pasternak and Cvetaeva: History of Friendship // *Books Abroad: An international Lit. Quarterly.* — 1970. — Vol. 44, № 2. — P. 218–221. — На англ. яз.

Пастернак и Цветаева: История дружбы.

1863. **Rakusa I.** «Man kann mich nur über Kontraste erfassen»: Zum 100. Geburtstag von Marina Zwetajewa // *Neue Zürcher Zeitung.* — 1992. — 2 Okt.

1864. **Rakusa I.** Rainer Maria Rilke Briefe an Marina Zwetajewa // *Neue Zürcher Zeitung.* — 1981. — 23/24 Mai. — S. 65.

Письма Р.М. Рильке к М. Цветаевой.

1865. **Rakusa I.** Marina Zwetajewa und Rainer Maria Rilke: Auf Grund unveröffentlichter Briefmaterialien // *Neue Zürcher Zeitung.* 1979. — 1/2 Sent. — S. 65–66.

М. Цветаева и Р.М. Рильке: На основе неопубликованных писем.

1866. **Razumovsky M.** Marina Cvetaeva // *Frankfurter Allgemeine Zeitung.* — 1971. — 14 Aug.

1867. **Renard A.** Marina Tsvetaeva (1892–1941). Une grande dame de la poésie russe à Meudon // *L'Echo de Meudon Ville d'Europe*. — Meudon, 2004. — № 11. — 4 л. обл. — На фр. яз.
М.И. Цветаева в Медоне.
1868. **Ruutu H.** History and myth in Marina Tsvetaeva's «The house at old Pimen» // *История и историософия в литературном преломлении / Кафедра рус. лит. Тартуского ун-та*. — Тарту, 2002. — С. 268–286. — (*Studia Russica Helsingiensia et Tartuensia*; VIII). — На англ. яз.
История и миф в очерке М. Цветаевой «Дом у старого Пимена».
1869. **Ruutu H.** On Marina Tsvetaeva's Mythopoetics: the cycle «Ariadna» // *Рус. филология*. 14; *Сб. науч. работ молодых филологов / Тартуский ун-т*. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, 2003. — С. 105–123. — Библиогр.: с. 122–123. — На англ. яз.
Мифопоэтика Марины Цветаевой: цикл «Ариадна».
1870. **Slonim M.** Notes on Tsvetaeva // *The Russian review: An American Quarterly Devoted to Russia Past and Present / Hoover Institution*. — Stanford, 1972 (April). — Vol. 31, № 2. — P. 117–125. — На англ. яз.
1871. **Smith M.S.** Marina Tsvetaeva's *Perekop*: Recuperation of the Russian Bardic Tradition // *Slavonic Papers*. — Oxford, 1999. — Vol. XXXII. — S. 97–126. — Отд. отт. — На англ. яз.
«Перекоп» Марины Цветаевой — возрождение русской народной традиции.
1872. **Straßentaufe fürs Rieselfeld** // *Freiburger Zeitung*. — 1993. — 10 Dez.
О присвоении имени Марины Цветаевой одной из улиц Фрейбурга.
1873. **Taubman J.A.** Tsvetaeva and Akhmatova: Two Female Voices in a Poetic Quartet // *Russen literature triquarterly: Women in Russen literature*. — Ann Arbor, 1974. — № 9. — P. 355–370. — На англ. яз.
Цветаева и Ахматова: два женских голоса в поэтическом квартете. Автор в своем заглавии имеет в виду стихотворение А. Ахматовой «Нас четверо», где подразумеваются Марина Цветаева, Осип Мандельштам, Борис Пастернак и Анна Ахматова.

1874. **Vaněčková G.** Marina Cvetajevová. 26.9. (8.10) 1892 // *Tv a r: Literární týdeník*. — Praha, 1992. — № 40. — С. 9. — На чешск. яз.
1875. **Venclova T.** Praska Biblia Maryny Cwietajewej / Przeł. P. Mokrzecka // *Zeszyty literackie*. — Warszawa, 1995. — № 4. — С. 133–141. — На польск. яз.
Пражская Библия Марины Цветаевой. О Поэме Горы и Поэме Конца.
1876. **Wyneken R.** Ein Jahr schon messe ich den Tod ab: Vor 50 Jahren starb die russische Dichterin Marina Zwetajewa // *S ü d d e u t s c h e Z e i t u n g*. — München, 1991. — 31 Aug. — S. 142; 1 Sept. — S. 142. — На нем. яз.
1877. **Zawistowski W.** Kiedy bliżej poznałem moją Babcie // *G a z e t a literacka*. — Б.м., б.г. (после 2002). — С. 15. — На польск. яз.
Биография Н.А. Гайдукевич. Есть ее фотография 1938 г.

См. также № 1522, 3089, 3384

Рукописи, материалы из Интернета

1878. **Александров В.Ю.** Фольклоризм М. Цветаевой (стихотворная поэтика, жанровое своеобразие): Дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук. — М.: Гос. педагог. ин-т им. В.И. Ленина, 1989. — 183 с. — Машинописный экз. — Лит-ра: с. 161–183 (311 позиций). — (В пер.).
Содерж.:
- Гл. I: Особенности фольклоризма М. Цветаевой. 1. О происхождении фольклоризма М. Цветаевой. 2. «Заговорное слово» в системе поэтической речи М. Цветаевой. 3. «Натуральный» фольклоризм М. Цветаевой как особенность ее поэтической системы;
 - Гл. II: «Фольклорный» стих М. Цветаевой. 1. Метрический репертуар «фольклорных» произведений М. Цветаевой. 2. Ритм как определяющий фактор в системе стиха М. Цветаевой. 3. Об имитациях народного стиха в поэзии М. Цветаевой;
 - Гл. III: Жанровое своеобразие «фольклорных» произведений М. Цветаевой. 1. Фольклорно-песенные мотивы в лирике М. Цветаевой. 2. Загадка в поэтической структуре поэмы М. Цветаевой «Мблodeц».
1879. **Ахмадеева С.А.** Сложные имена существительные, имена прилагательные, местоимения, наречия, причастия и с дефисным написа-

нием, образованные при помощи наречий и слов с наречным значением как компонент концептуальной картины мира Марины Цветаевой. — <www.philol.msu.ru>. — 2 л. распечатки из Интернета.

1880. **Балакин А.С.** Adieu, France!: «Дано мне отплыть Марию Стюарт»: Краткий путеводитель по цветаевским местам Франции / Музей М. Цветаевой в Болшеве. — Королев, 2007. — 16 с.: ил. — Компьютерный набор.
1881. **Балакин А.С.** Болшевский хронограф. 1938 / Музей М. Цветаевой в Болшеве. — Королев, 2008. — 20 с.: ил. — Компьютерный набор. *Среди содерж.:* Цветаева М.И. Стихи к Чехии (10). *Неоднократные упоминания М. Цветаевой.*
1882. **Балакин А.С.** Земные ступени: (Краткий путеводитель по жизни и творчеству семейств Балтрушайтиса и Оловянишниковых в Болшеве и Московской губернии) / Музей М. Цветаевой в Болшеве. — Королев, 2008. — 16 с. — Компьютерный набор. *Среди содерж.:* Новый Быт — Свердловка — Цветаевой [о доме № 15 по ул. Цветаевой, где ныне расположен музей]. Зеленовод [в т.ч. о доме № 10 по ул. Зеленовод, где в 1944–1973 гг. снимала дачу Е.Я. Эфрон].
1883. **Балакин А.С.** Рябиновая, Цветаевская...: (Топонимический этюд) / Музей М. Цветаевой в Болшеве. — [Королев, 2001]. — 8 с. — Компьютерный набор. — Экз. № 10. *Цветаевские места г. Королева.*
1884. **Балакин А.С.** Сплетение судеб (С. Дурьлин, М. Волошин и сестры Цветаевы). — Королев: Мемор. дом-музей М. Цветаевой в Болшеве, 2009. — 16 с.: ил. — Компьютерный набор. — Экз. № 39. *Хроника взаимоотношений.*
1885. **Балакин А.С.** Цветаевской тропой: (Краткий путеводитель по цветаевским местам города) / Музей-квартира М. Цветаевой. — Королев, 2001. — 8 с. — Компьютерный набор. — Экз. № 13. [2-е изд., испр. и доп.]. — 2007. — 16 с.: ил. — Экз. № 35.
1886. **Белякова И.Ю.** Портрет в интерьере эпохи: Наше всё: передача на радио «Эхо Москвы» / Беседу вел Е. Киселев. — 10 л. распечатки из Интернета. *Интервью с научным сотрудником Дома-музея Марины Цветаевой на радио «Эхо Москвы» в передаче «Наше всё». Передача состоялась 26.04.2009 в 17:07.*

1887. **Белякова И.Ю.** Стилистически сниженная лексика в составе поэтического идиолекта М. Цветаевой: Диплом. работа / МГУ. Филол. фак. Каф. рус. яз. — М., 1988. — 114 с. — Машинописный текст. — Прил.: Словарь сниженной лексики в поэтическом идиолекте М. Цветаевой. — (В пер.). — Библиогр.: с. 109–112.

Содерж.:

- Гл. 1: Основные теоретические понятия;
- Гл. 2: Общая характеристика словаря сниженной лексики поэтического идиолекта М. Цветаевой;
- Гл. 3: Стилистически сниженные названия лиц;
- Заключение: Стилистически сниженные имена на разных этапах развития поэтического идиолекта М. Цветаевой;
- Прил.: Словарь сниженной лексики в поэтическом идиолекте М. Цветаевой.

1888. **Ванечкова Г.Б.** Пражский рыцарь Марины Цветаевой как поэтический символ. — 3 л. компьютерного набора.

1889. **Гнётова Е.** Марина Цветаева и ее поэзия: Реферат / Долгопрудненская средняя школа № 7; Руководитель Л.И. Лапшина. — Долгопрудный, 2002. — 19 с. — (Машинопись).

Реферат учащейся 11-го класса.

1890. **Гришина Е.М.** Поэт и журналистика: Участие Марины Цветаевой в периодической печати России, Русского Зарубежья, СССР: Дипломная работа студента V курса / Консультант А.С. Балакин. — М.: Ин-т журналистики и лит. творчества, 2009. — 92 с. — Компьютерный набор.

Содерж.:

- 1: Период жизни М. Цветаевой с 1892 до 1917 года. I. Участие М. Цветаевой в периодической печати России; II. Журнал «Северные записки».
- 2: Период жизни М. Цветаевой с 1917 до 1922 года. I. «Стихи к Блоку»; II. Публикации книг и отдельных произведений М. Цветаевой с 1917 по 1922 год; III. Публикации М. Цветаевой в периодической печати России 1917–1922 годов; IV. М. Цветаева и «Современные записки».
- 3: Период жизни М. Цветаевой с 1922 по 1925 год. I. Творческая деятельность М. Цветаевой в чешский период; II. Публикации книг и произведений М. Цветаевой; III. Участие М. Цветаевой в периодических изданиях с 1922 по 1925 год.
- 4: Период жизни М. Цветаевой во Франции (1925–1939 гг.). I. Журналы «Благонамеренный» и «Версты»; II. Вечер М. Цветаевой в Па-

риже; III. «После России: 1922–1925»; IV. М. Цветаева и французские литературные круги 1920-х–1930-х годов; V. Отношения М. Цветаевой с редакциями; VI. Перед отъездом в СССР; VII. Участие М. Цветаевой в периодической печати с 1925 по 1939 год.

- 5: Период жизни М. Цветаевой в СССР с 1939 по 1941 год. I. Участие М. Цветаевой в периодической печати СССР.
- 6: Литературные и журналистские жанры в творчестве М. Цветаевой.
- 7: Жизнь после смерти.

1891. **Ежкова О.А.** Субстантивные новообразования в поэтическом языке М.И. Цветаевой: Дис. на соиск. степ. канд. филол. наук / Северн. междунар. ун-т. — Магадан, 2000. — 240 с. — На правах рукописи. — Компьютерный набор. — Прил. (Словник новообразований): с. 233–240. — Библиогр.: с. 200–232.

Содерж.:

- Гл. I: Словотворчество М.И. Цветаевой как лингвистическая проблема;
- Гл. II: Абстрактные имена существительные;
- Гл. III: Субстантивные новообразования со значением лица в поэтическом языке М.И. Цветаевой.

1892. **Кудрявцева Е.Л.** Семантическая композиция стихотворения Марины Цветаевой «Никто ничего не отнял»: (Опыт прочтения): Диплом. работа / Моск. гос. педагог. ун-т. Филол. фак. — М., 1995. — 108 с. — Машинописный текст. — Библиогр.: с. 88–96. (В пер.).

Содерж.:

- Гл. I: Теоретическая база исследования;
- Гл. II: Семантическая композиция стихотворения Марины Цветаевой «Никто ничего не отнял»;
- Гл. III: Мифотворчество Марины Цветаевой и языковые средства его выражения. (Стихотворение «Никто ничего не отнял» на фоне цикла «Версты I» и цветаевского поэтического творчества в целом).

1893. **Макашева С.Ж.** Творческая эволюция М.И. Цветаевой: Онтология, концепция личности: Дис. на соиск. учен. степ. доктора филол. наук. — М.: Моск. педагог. гос. ун-т, 2006. — 378 с. — Список использованной литературы: с. 358–378. — На правах рукописи. — Компьютерный набор.

Содерж.:

- Ч. I: Картина мира и человека в творчестве М.И. Цветаевой 1907–1920 гг.: становление персоноцентристской онтологии. Гл. I: Лирика инициации: творчество М.И. Цветаевой 1907–1915 гг. 1.1. «Вечерний

альбом» и «Волшебный фонарь»: личность между детством и миром взрослых. 1.2. Экзистенциально-романтическое мироощущение в «Юношеских стихах» М.И. Цветаевой (1913–1915). Гл. 2: Личность и ее универсум: творчество М.И. Цветаевой 1916–1920 гг. (идентификация индивидуальности). 2.1. Лирика М.И. Цветаевой 1916–1920 гг.: к онтологии поэтической личности. 2.2. Драматургия М.И. Цветаевой 1918–1919 гг. 2.3. «Версты-II» в творческой эволюции М.И. Цветаевой;

- Ч. II: Персоналистическая концепция творческой личности в лирике и прозе М.И. Цветаевой 1920–1930-х гг. Гл. 3: «Ремесло» М.И. Цветаевой: сакрализация творчества (1921 г. — первая половина 1922 г.). Гл. 4: Сборник «После России» М.И. Цветаевой (вторая половина 1922 г. — 1925 г.): поэтический дар и избранничество творческой личности. Гл. 5: «Творец творца в себе...»: онтология креативной личности в прозаическом творчестве М.И. Цветаевой 1920–1930-х гг.

1894. **Максимова С.О.** Метафора в поэтическом идиолекте (на материале сб. «После России» М. Цветаевой): Дипломная работа студентки V курса филол. фак-та МГУ/ Науч. рук. О.Г. Ревзина. — М.: МГУ, 1994. — 123 с. — Машинопись.

Содерж.:

- Гл. 1: Концепции метафоры;
- Гл. 2: Типология метафор в поэтическом идиолекте М.И. Цветаевой 20-х годов;
- Гл. 3: Метафора и поэтическая картина мира;
- *Приложение:* Словарь метафор.

1895. **Парамонов Б.** Русская европейка Марина Цветаева / И. Толстой. — 2 л. распечатки из Интернета.

Выступление на радио «Свобода» в передаче «Поверх барьеров. Европейский час».

1896. **Петкова Г.Т.** Марина Цветаева и Борис Пастернак: Проблемы творческих взаимоотношений: Диплом. работа / Софийск. ун-т «Климент Охридски». — София, 1988. — 122 с. — Машинописный текст. — Библиогр.: с. 103–106. — (В пер.).

1897. **Петкова Г.Т.** Поэтика лирического цикла в творчестве Марины Цветаевой: Дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / МГУ. — М., 1994. — 192 с. — Машинописный текст. — (В папке).

Содерж.:

- Гл. 1: Понятие лирического цикла;
- Гл. 2: Динамика лирического цикла М. Цветаевой. 1. Десятые годы.

«Вечерний альбом», «Волшебный фонарь», «Юношеские стихи». 2. Вторая половина десятых годов. «Версты 1», «Версты», «Лебединый стан», «Стихи к Блоку». 3. Двадцатые годы. «Разлука», «Ремесло», «Психея», «После России». 4. Конец двадцатых годов. Тридцатые годы.

1898. **Ракуза И.** Германские реминисценции в прозе Марины Цветаевой / Пер. с нем. Е.Л. Кудрявцевой. — [Машинописный текст фрагмента диссертации].

1899. **Саакянц А.А.** Марина Цветаева: Жизнь и творчество. — СПб.: Акционер, 1992. — (В пер.): ил. — Наборный экземпляр неосуществленного издания.

Кн. первая: 1910–1925 гг. — 472 с.

Кн. вторая: 1925–1941 гг. — 448 с.: ил. — Указ. имен: с. 430–443.

1900. **Тигер П.Р.** Деятельность книжного издательства «Геликон» (Москва 1918, Берлин 1921–1923): Историография и источниковедение: Дис. на соиск. степ. магистра / Моск. гос. ун-т печати. — М., 2000. — 105 с.: ил. — Компьютерный набор.

Содерж.:

- I. Книжное издательство «Геликон» в ряду издательств русского зарубежья 20-х годов. I.1. Исторические предпосылки возникновения книгоиздания русского зарубежья. I.2. Книжные издательства «Русского Берлина» 20-х годов. I.3. Общая характеристика деятельности издательства «Геликон»;

- II. Историография истории издательства «Геликон». II.1. А.Г. Вишняк — основатель и управляющий издательством. II.2. Московский период деятельности издательства (1918). II.3. Берлинские период деятельности издательства (1921–1923).

- III. Источники по истории издательства «Геликон». III.1. Вещественные источники. III.2. Письменные источники. III.2.1. Периодические издания. III.2.2. Мемуарная литература. III.2.3. Каталоги книжных аукционов.

В Приложении даны ксерокопии некоторых элементов графического оформления книг издательства; варианты эмблемы издательства; эмблемы книжных издательств «Русского Берлина» 20-х годов; Каталог изданий «Геликона»; эссе «Цветаева и Геликон: роман или любовные фантазии поэтессы? (размышления автора диссертации, основанные на изучении творчества и писем поэтессы и ее современников)».

1901. **Толкачева Е.В.** Работа редактора над изданием Собрания сочинений М.И. Цветаевой в 7-ми томах (М.: Эллис Лак, 1994–1995): Дипломный проект / Моск. гос. ун-т печати; Рук. И.К. Сушила. — М., 1998. — 106 с. — Компьютерный набор. — Список исполз. лит.: с. 89–92; Указ. прижизн. изд. М.И. Цветаевой: с. 93; Указ. посмертн. отеч. изд. М.И. Цветаевой с 1961 по 1998 гг.: с. 94–106.

1902. **Христова И.** [Подборка материалов, посвященных М. Цветаевой]: Цветок «роза» в поэзии Марины Цветаевой; Названия растений как проблема художественного перевода; Цветы в поэзии Марины Цветаевой; О переводе стихотворения Марины Цветаевой «Красною кистью...» на болгарский язык; Марина Цветаева в Болгарии. — [Пять машинописных текстов].

1903. **Marina Cvetajevová a Československo: Sb. přednášek z konference=Марина Цветаева и Чехословакия:** Междунар. конф., Замок Добржиш (Прага), 17–18 окт. 1992 г.: Сб. докл. — Прага; Брно: Oddel. rus. jaz. a lit. CDVU MU, 1993. — 191 с. — На рус. яз. — Ксерокопия с машинописного текста.

Содерж.:

- Крестовский Вл. Вступительное слово;
- Пацак Й. Вступительное слово;
- Лебедев А. Вступительное слово;
- Матгаузер З. Марина Цветаева и величие поэзии;
- Лонго П. Утопические и дистопические мотивы в стихах Марины Цветаевой «К Чехии»;
- Пехтерев А. Марина Цветаева — критики — критика или пушкинская ситуация в судьбе поэтессы;
- Длоуга А. Марина Цветаева в современной чешской русистике;
- Жвачек Д. К некоторым чертам поэтики Марины Цветаевой с точки зрения тенденций развития поэтического языка в 20-м веке;
- Ванечкова Г. Письма Марины Цветаевой в пражских архивах;
- Олонова Э. Роман души Марины Цветаевой 1923 года;
- Ковтун М. Личность в творчестве и мировоззрении Марины Цветаевой;
- Улична О. К проблематике жанровой формы «Поэмы Горы» и «Поэмы Конца» М. Цветаевой;
- Вацек Й. Марина Цветаева в фондах славянской библиотеки в Праге;
- Жуковская Т. Москва–Крым–Прага: связи М. Цветаевой с С.Н. Булгаковым и А.К. Герцых;

- Кармазина Л. Марина Цветаева и Владимир Маяковский;
- Дубровина Т. Материалы М. Цветаевой на юбилейной выставке в Москве;
- Копршилова А. Марина Цветаева и ее отношение к школьному образованию и воспитанию;
- Моравкова А. «Конец Казановы» М. Цветаевой и его чешская интерпретация;
- Зубова Л. Стилистика и семантика неполногласия в поэзии Марины Цветаевой;
- Лепилова К. Читательское и переводческое восприятие М. Цветаевой;
- Мнухин Л. Стихотворная лирика М. Цветаевой чешского периода в критике современников;
- Сваторь В. Романтизм в драматургии Марины Цветаевой;
- Белошевская Л. Лирика М. Цветаевой пражского периода и первые переводы на чешский язык;
- Замбор Я. Шестеро есть семеро, или Парадоксы Марины Цветаевой.

1904. **Шибяева А.А.** Моя Цветаева: Реферат / Финансовая Академия. Кафедра культурологии. — М., 1997. — 16 с. — Машинопись.

* * *

1905. **Becker A.** Studien zu Marina Cvetaevas Versmärchen «Car'-Devica». — Münster, 1988. — 76 S. — Компьютерный набор.

Материалы к изучению поэтической сказки Марины Цветаевой Царь-Девца.

1906. **Danilieva S.** Das Bild Deutschlands im Werk Marina Cvetaevas. — Oldenburg, 1996. — 112 s. — Компьютерный набор. — На нем. яз.

Работа Образ Германии в произведениях Марины Цветаевой защищена в Ольденбургском университете на право преподавания в гимназии.

1907. **Gaumann O.** Untersuchungen zum säkularisierten Diabolus-Motiv in der neueren Literatur: Hausarbeit in Fach Deutsch in Rahmen der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Grund-und Hauptschulen gem. — Hochschulort: Vechta, 2001. — 106 л. — На нем. яз. — Компьютерный набор.

Изучение секуляризированного мотива дьявола в новой литературе: Домашняя работа по специальности «Немецкий язык» в рамках пер-

вого государственного экзамена на должность учителя начальной и высшей школы.

Среди содерж.: Die Analyse des Teufelbildes bei Marina Swetajwa «Der Teufel» (18–104) (Анализ изображения черта в «Черте» Марины Цветаевой).

1908. **Kroth A.** Dichotomy and *razminovenie* in the work of Marina Cvetaeva: a diss... for the degree of Dr. of Philosophy / Anya Motalygo Kroth: Univ. of Michigan. — Ann Arbor: Univ. microfilms International, 1985. — 343 p. — Degree date: 1977. — На англ. яз..

Дихотомия и *разминовение* в творчестве Марины Цветаевой.

Содерж.:

- I: Dichotomy and *razminovenie*;
- II: Body and soul;
- III: Sex;
- IV: Love and poetry;
- V: The elysian fields.

1909. **Naydan M.M.** Time in composition of Marina Cvetaeva's «Posle Rossii»: submitted... for the degree of Dr. of Philosophy in the Graduate School or Arts and Scinces / Michael M. Naydan: Columbia Univ. — Ann Arbor: Univ. microfilms International, 1985. — 242 p. — Degree date: 1984. — На англ. яз.

Время в композиции сборника Марины Цветаевой «После России».

Содерж.:

- I: Introduction;
- II: Toward a history of publication of «Posle Rossii»;
- III: The poet in search of a title;
- IV: Time as an organizing principle;
- V: The hour of the soul;
- VI: Understanding time;
- VII: Death: the final escape from time;
- VIII: Sources for Cvetaeva's notions on time.

1910. **Protassow S.** Razluka (Erstfassung von 1922). — 5 л. печат. текста.
О сборнике М. Цветаевой Разлука (М.; Берлин, 1922).

1911. **Renkas E.** Marina Tsvetaeva's translations=Ренькас Е.Я. Переводы Марины Цветаевой: Анализ перевода баллад о Робин Гуде и стихотворения Шарля Бодлера «Плавание»: Диплом. работа / Моск. гос. лингвист. ун-т. Фак. гуманитар. и прикл. наук. — М., 1995. — 101 с. — Компьютерный набор. — (В папке). — Библиогр.: с. 83–88. — На англ. яз.

Содерж.:

- Ch. 1: Introduction. 1. Overview of the criticism on Marina Tsvetaeva's translations. 2. Overview of Marina Tsvetaeva's translation Work;
- Ch. 2: Tsvetaeva's attitude to her translation Work;
- Ch. 3: Analysis of Tsvetaeva's translation of Robin Hood Ballads. 1. Folk Ballad and its peculiarities important for the translator. 2. Comparative Analysis of the Ballad *Robin Hood* and *Little John* and its translation by Marina Tsvetaeva. 3. Folk style Appropriation in Marina Tsvetaeva's translation of *Robin Hood* Ballads. 4. Demonstrations of Marina Tsvetaeva's individual style in the translation of *Robin Hood* Ballads;
- Ch. 4: Analysis of Tsvetaeva's translation of Charles Baudlair's poem *Voyage*.
- Appendix: Parallel texts of the translations.

1912. **Schröer L.** Das Eigene und das Fremde: Marina Zwetajewas Interpretation von Puschkins Gedicht «An das Meer» in ihrem autobiographischen Essay «Mein Puschkin». — München: Institut für Slavische Philologie der Universität München, 1998. — 17 л. — Студенческая работа. — Компьютерный набор. — На нем. яз. — (В пер.). Свое и чужое: Цветаевская интерпретация стихотворения А.С. Пушкина «К морю» в автобиографическом эссе «Мой Пушкин».

1913. **Weeks Laura Durlana.** The search for the self; the poetic persona of Marina Cvetaeva: a diss... for the degree of Dr. of Philosophy / Weeks, Laura Durlana: Stanford Univ. — Ann Arbor: Univ. microfilms International, 1986. — 278 p. — Degree date: 1985. — На англ. яз.
Поиск себя; поэтический образ Марины Цветаевой.

Содерж.:

- I: Introduction («Poets with a history»);
- II: The visible self (Cvetaeva's poetic self-Portrait);
- III: The masked self (Cvetaeva's Literary masks);
- IV: The self vs. the other («I» vs. «You»). A. The winter fairy tale (Vladimir Nilender); B. The Angel Warrior (Sergey Efron); C. The Boy-God (Osip Mandel'stam); D. The return of the Angel Warrior (Sergey Efron II); E. The Child in utero (Aleksandr Vaxrax); F. The Kore (Ariadna Efron);
- V: The self as poet (Cvetaeva's Poetics); VI. Conclusions (The unobstructed self).

III. М.И. Цветаева в воспоминаниях, дневниках, письмах и критике современников

Книги

1914. **Адамович Г.В.** Литературные беседы. — СПб.: Алетейя, 1998.
Кн. 1: «Звено» 1923–1926 / Вступ. ст., сост. и примеч. О.А. Коростелева. — 575 с. — Примеч.: с. 479–541. — Имен. указ.: с. 542–570. — (Собрание сочинений).
Среди содерж.: «Молодец» М. Цветаевой (257–259); «О Германии» М. Цветаевой (376–378).
По имен. указ.
Кн. 2: «Звено» 1926–1928. — 510 с. — Примеч.: с. 409–477. — Имен. указ.: с. 484–506.
Среди содерж.: Марина Цветаева... (259–260).
По имен. указ. В прил. републ.: Марина Цветаева. Цветник (380–394; коммент. 471–475 с фрагментами из откликов М. Осоргина, А.А. Яблоновского, П.Б. Струве, А. Ренникова, В. Познера и упоминания по-смертно опубл. отклика Иоанна Сан-Францисского (Д.А. Шаховского)).
1915. **Адамович Г.В.** Литературные заметки / Предисл., подгот. текста, сост. и примеч. О.А. Коростелева. — СПб.: Алетейя. — (Собрание сочинений).
Кн. 1: («Последние новости» 1928–1931). — 2002. — 786 с. — Имен. указ.: с. 748–782.
Кн. 2: («Последние новости» 1932–1933). — 2007. — 512 с. — Имен. указ.: с. 480–507.
По имен. указ.
1916. **Адамович Г.В.** Одиночество и свобода / Сост., предисл. и примеч. В. Крейда. — М.: Республика, 1996. — 447 с. — (Прошлое и настоящее).
Среди содерж.: Памяти Марины Цветаевой: Стихи; Из старых тетрадей. О Цветаевой (256, 387–389).
1917. **Адамович Г.В.** Одиночество и свобода / Сост., послесл. и примеч. О.А. Коростелева. — СПб.: Алетейя, 2002. — 476 с. — Имен. указ.: с. 446–469. — (Собрание сочинений).
По имен. указ.

1918. **Антокольский П.Г.** Далеко это было где-то...: Стихи, пьесы, автобиографическая повесть / Сост., публ., коммент. Андрея Тоома, Анны Тоом. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. — 464 с.: ил. — Указ. имен: с. 441–446.

Среди содерж.: «Пусть варвары господствуют в столице...»: Марине Цветаевой; Марина; «Где ж оно, железное кольцо?..»: [стихи] (137–138, 185–186, 206). Мои записки: Автобиографическая повесть [наиболее подробно о М. Цветаевой (258–262)]. По имен. указ.

Публ. стихотворений Марина; «Где ж оно, железное кольцо?..»: Антокольский П. Г. Стихотворения и поэмы. — Л.: Сов. писатель, 1982. — 784 с. — (Б-ка поэта. Больш. сер.). — С. 257–258; 404.

Публ. отрывков из автобиографической повести «Мои записки»: Грани. — 2008. — № 225. — С. 40–80; № 226. — С. 22–65; Времени голоса...: Сб. прозы. — New-York: Mir Collection, 2008. — Вып. 2. — С. 148–155 [впервые публикуется отрывок о встречах автора с М. Цветаевой].

1919. **Ахматова А.А.** Собрание сочинений: [В 8 т.] / Сост., подгот. текста, коммент. и ст. Н.В. Королевой. — М.: Эллис Лак; Эллис Лак 2000. — 1998–2005.

Т. 1: Стихотворения. 1904–1941. — 1998. — 968 с.

М. Цветаева упоминается на с. 469, 613–614, 816, 927–930.

Т. 5: Биографическая проза. Pro domo sua. Рецензии. Интервью. — 2001. — 800 с.

Среди содерж.: Из «Беглых заметок». Марина Цветаева (156–158; коммент. с. 682–688).

Т. 6: Данте. Пушкинские штудии. Лермонтов. Из дневников. — 2002. — 672 с. — Указ. имен: с. 601–658. — Указ. мифологич. и библейских персонажей: с. 659–664.

М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, А.С. Эфрон, Г.С. Эфрон по имен. указ.

1920. **Ахматова А.А.** Записные книжки Анны Ахматовой (1958–1966). — М. — Torino: Einaudi, 1996. — 749 с.

По имен. указ.

1921. **Анна Ахматова в записках Дувакина** / Вступ. ст., сост. и коммент. О.С. Фигурновой. — М.: Наталис, 1999. — 367 с. — Имен. указ.: с. 351–358.

По имен. указ.

1922. **Анна Ахматова: pro et contra:** Антология. Т. 2. — СПб.: Рус. Христиан. гуманитар. ин-т, 2005. — 992 с.: [8] л. ил. — (Рус. путь).
По имен. указ.
1923. **Бабаев Э.** Воспоминания. — СПб.: ИНАПРЕСС, 2000. — 336 с.
Приводится запись воспоминаний Н.И. Харджијева о встрече М.И. Цветаевой с А.А. Ахматовой (208), а также юношеские воспоминания автора о встречах с Г. Эфроном в Ташкенте в период эвакуации (128, 145–153).
1924. **Бальмонт К.Д.** Автобиографическая проза / Сост., подгот. текстов, вступ. ст., примеч. А.Д. Романенко. — М.: Алгоритм, 2001. — 608 с.: [16] л. ил.
Среди содерж.: Где мой дом? (373–380). Об одном из эпизодов московской жизни 1920 года, связанном с М.И. Цветаевой.
1925. **Бальмонт К.Д.** О русской литературе. Воспоминания и раздумья. 1892–1936 / Сост., подгот. текстов, вступ. ст., примеч. А. Романенко. — М.; Шуя: Алгоритм, 2007. — 432 с.
Среди содерж.: Марина Цветаева (179); Где мой дом? (209–218).
1926. **Белкина М.И.** Скрещение судеб: Попытка Цветаевой, двух последних лет ее жизни. Попытка детей ее. Попытка времени, людей, обстоятельств / Вступ. ст. Д. Данина. — М.: Книга, 1988. — 528 с. — (Писатели о писателях). — Прил.: Самофракийская победа / А. Эфрон: с. 523–527.
Рец.: Корнилова И.А. Еще раз о «Скрещении судеб...» // Рус. речь. 1990. № 4. С. 27–31; Шнеерсон М. Три книги о Марине Цветаевой // Новое рус. слово. Нью-Йорк, 1989. 29 сент.
Переизд. — М.: Книга, 1988.
2-е изд., перераб. и доп. — М.: Благовест: Рудомино, 1992. — 542 с.
[3-е изд., перераб. и доп.]: Попытка Цветаевой. Попытка сына ее Мура, дочери Али. Встречи и нестречи. — М.: Изд-во А и Б, 1999. — 352 с.: ил. — Имен. указ.: с. 344–350.
Рец.: Толстой И. // Рус. мысль. 1999. № 4298 (дек.). С.14.
[4-е изд.]: Попытка Цветаевой. Попытка детей ее. Попытка времени, людей, обстоятельств. Встречи и нестречи. — М.: Изографус (при участии Дома-музея Марины Цветаевой), 2005. — 784 с.: ил. — Имен. указ.: с. 770–782.
[5-е изд.]. — М.: Эллис Лак (при участии Дома-музея Марины Цветаевой), 2008. — 784 с.: ил. — Имен. указ.: с. 770–781.

1927. **Белый А.** [Воспоминания]: В 3 кн. / Подгот. текста и коммент. А.В. Лаврова. — М.: Худож. лит., 1990. — (Сер. лит. мемуаров).
Кн. 2: Начало века. — 687 с.: ил.
Кн. 3: Между двух революций. — 670 с. — Указ. имен [к т. 1—3]: с. 561—667.
М.И. Цветаева, И.В. Цветаев, А.И. Цветаева по имен. указ. в т. 3.
1928. **Берберова Н.** Курсив мой: Автобиография. — М.: Согласие, 1996. — 734 с.
М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.
1929. **Бердяева Л.Ю.** Профессия: жена философа. — М.: Мол. гвардия, 2002. — 272 с. — (Б-ка мемуаров; Вып. 1).
М. Цветаева (45, 233, 234).
1930. **Александр Блок: Pro et contra:** Личность и творчество Александра Блока в критике и мемуарах современников: Антология / Сост., вступ. ст., примеч. Н.Ю. Грыкаловой. — СПб.: Изд-во Рус. Христиан. гуманитарн. ин-та, 2004. — 736 с. — (Рус. путь). — Указ. имен: с. 723—732.
По имен. указ.
1931. **Божнев Б.Б.** Борьба за несуществованье: Собр. стихотворений / Сост., вступ. ст., коммент. С. Ивановой. — СПб.: ИНАПРЕСС, 1999. — 320 с.
На с. 17 — парафраз Б. Божнева стихотворения М. Цветаевой «Мой день беспутен и нелеп...». На с. 306 приведена дарственная надпись Б. Божнева М. Цветаевой на кн. «Борьба за несуществование».
1932. **Брик Л.Ю.** Пристрастные рассказы: Воспоминания. Дневники. Письма. Первые публикации. Архивные документы / Сост. Я.И. Гройсман, И.Ю. Генс. — Н. Новгород: ДЕКОМ, 2003. — 328 с. — (Имена). — Указ. имен и названий: с. 310—324.
По имен. указ.
1933. **Брик Л., Триоле Э.** Неизданная переписка (1921—1970) / Сост., вступ. ст. В.В. Катаняна; Послесл. Э. Рязанова. — М.: Эллис Лак, 2000. — 266 с. — Указ. имен: с. 667—680.
По имен. указ.
1934. **Брюсов В.Я.** Среди стихов: 1894—1924: Манифесты, статьи, рецензии / Сост. Н.А. Богомолов, Н.В. Котрелев. — М.: Сов. писатель, 1990. — 720 с.

Среди содерж.:

- Новые сборники стихов: [рец. в том числе на кн.: Цветаева М.И. Вечерний альбом (М., 1910)] (331–340);
- Сегодняшний день русской поэзии: (50 сб. стихов 1911–1912 гг.) [рец. в том числе на кн.: Цветаева М. Волшебный фонарь (М., 1912)] (362–376);
- Среди стихов: [рец. в том числе на кн.: Цветаева М. Версты (М.: Костры, 1921)] (567–573);
- Среди стихов: [рец. в том числе на кн.: Цветаева М. Стихи к Блоку (Берлин, 1922)] (613–619).

1935. **Бунин И.А.** Публицистика. 1918–1953 годов / Под общ. ред. и со вступ. ст. О.Н. Михайлова. — М.: Наследие, 1998. — 640 с. — Коммент.: с. 468–619. — Имен. указ.: с. 622–635.

По имен. указ.

1936. **Иван Бунин.** — М.: Наука, 1973. — (Литературное наследство; Т. 84).

Кн. 1. — 696 с.

В переписке И.А. Бунина с М.В. Карамзиной упоминается М.И. Цветаева (678, 679, 680, 682).

Кн. 2. — 552 с. — Имен. указ.: с. 527–549.

Среди содерж.: Бунина В.Н. Беседы с памятью (159–220). *По имен. указ.*

1937. **И.А. Бунин. Новые материалы.** Вып. 1 / Сост. О. Коростелев; Р. Дэвис. — М.: Рус. путь, 2004. — 584 с.: ил. — Указ. имен: с. 564–581.

Оценка М.И. Цветаевой Г.В. Адамовичем в письме к В.Н. Буниной от 6 марта 1954 г. и в ее дневниковой записи от 6 августа 1929 г. (123).

1938. **Андрей Константинович Буров:** Письма. Дневники. Беседы с аспирантами. Суждения современников. — М.: Искусство, 1980. — 297 с.: 52 л. ил. — (Мир художника). — Указ. имен: с. 391–395.

В дневниковой записи от 23.11.1935 г. о М. Цветаевой (65), в коммент. — о ее дарственной надписи на книге Стендаля «Красное и черное» (270).

1939. **Вишняк М.В.** «Современные записки»: Воспоминания редактора. — СПб.: Logos; Дюссельдорф: Голубой всадник, 1993. — 240 с. *М. Цветаева упом. на с. 104, 106–107, 156.*

1940. **Волошин М.А.** Собрание сочинений. — М.: Эллис Лак 2000.
Т. 6., кн. 1: Проза 1906–1916: Очерки, статьи, рецензии / Сост., подгот. текста А.В. Лаврова. — 2007. — 896 с. — Указ. имен: с. 837–890.
Среди содерж.: Женская поэзия [о кн. М. Цветаевой Вечерний альбом (М., 1910)] (319–322).
Т. 6, кн. 2: Проза 1900–1927: Очерки, статьи, лекции, рецензии, наброски, планы. — 2008. — 1088 с. — Указ. имен: с. 1030–1081.
По имен. указ.
Т. 7, кн. 2: Дневники 1891–1932. Автобиографии. Анкеты. Воспоминания / РАН. Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); Сост., подгот. текста, коммент. В.П. Купченко и Р.П. Хрулевой. — 2008. — 768 с. — Указ. имен и названий: с. 671–750.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, Эфроны по имен. указ.
1941. **Волошин М.А.** Из литературного наследия. Т. 2 / РАН. Ин-т рус. лит. — СПб: Алетейя, 1999. — 297 с. — Имен.указ.: с. 283–287.
По имен. указ. М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, В.Я. Эфрон, Е.Я. Эфрон.
1942. **Волошина М.С.** О Максе, о Коктебеле, о себе: Воспоминания. Письма / Сост., подгот. текстов и примеч. В. Купченко. — Феодосия; М.: Издат. дом «Коктебель», 2003. — 368 с.: ил. — (Образы былого; Вып. 1). — Имен. указ.: с. 332–366. — Библиогр.: с. 329.
Цветаевы, Эфроны по имен. указ. В разделе «Письма к разным лицам» приведены письма к А.И. Цветаевой 1960-х–70-х гг.
1943. **Воспоминания о Марине Цветаевой:** [Сб.] / Сост. Л.А. Мнухин, Л.М. Турчинский. — М.: Сов. писатель, 1992. — 586 с.
Содерж.:
- Цветаева М. Ответ на анкету [1926];
 - Цветаева В. Из «Записок»;
 - Перегудова В. Мое знакомство с ней началось в гимназии;
 - Липеровская С. Юные годы;
 - Астапова Т. В нашем классе;
 - Жернакова-Николаева А. Цветаевский дом;
 - Волошин М. «К Вам душа так радостно влекома!..»;
 - Кузнецова (Гринева) М. Воспоминания;
 - Кривошапкина Е. В Феодосии;
 - Степун Ф. Из книги «Бывшее и несбывшееся»;
 - Зайцев Б. Из книги «Далекое»;
 - Антокольский П. Из цикла очерков «Современники»;

- Бальмонт К. Где мой дом?;
- Эренбург И. Из книги «Люди, годы, жизнь»;
- Волконский С. Предисловие к книге «Быт и бытие»;
- Миндлин Эм. Из книги «Необыкновенные собеседники»;
- Зайцев П. У нас в ГИЗе;
- Мандельштам Н. Старые друзья;
- Эфрон А. Страницы воспоминаний;
- Гуль Р. Из книги «Я унес Россию»;
- Еленев Н. Кем была Марина Цветаева?;
- Чирикова В. Костер Марины Цветаевой;
- Берберова Н. Из книги «Курсив мой»;
- Пастернак Б. Из очерка «Люди и положения»;
- Рейтлингер - Кист Е. В Чехии;
- Колбасина - Чернова О. Марина Цветаева;
- Чернова - Сосинская А. В одном доме «На Смихове»;
- Лосский Б. Что мне вспоминается;
- Слоним М. О Марине Цветаевой;
- Булгаков В. Я хорошо знал Марину Цветаеву;
- Кубка Ф. Грустный романс о Марине Цветаевой;
- Андреева В. Из книги «Эхо прошедшего»;
- Сосинский В. Она была ни на кого не похожа;
- Седых А. Из книги «Далекие близкие»;
- Резникова Н. Все в ней было непомерно, как ее талант;
- Бахрах А. Из книги «По памяти, по записям»;
- Эйсер А. Она многое понимала лучше нас;
- Извольская Е. Тень на стенах;
- Городецкая Н. В гостях у Марины Цветаевой;
- Эпштейн - Дикая Л. Встреча в Бельгии;
- Вейдле В. Из книги «О поэтах и поэзии»;
- Родионова Г. В Провансе в предвоенные годы;
- Шаховская З. Из книги «Отражение»;
- Иваск Ю. По материалам парижского дневника 1938 года;
- Одоевцева И. Несостоявшаяся встреча;
- Гордон Н. Меня она покорила простотой обращения;
- Сеземан Д. На болшевской даче;
- Журавлев Д. Впечатление было ошеломительное...;
- Тагер Е. К ней тянулись, знакомства с ней добивались;
- Лурье Н. Зимой в Голицыне;
- Кванина Т. Так было;
- Яковлева Н. Она существовала как-то над жизнью;
- Тарковский А. Стирка белья. Пунктир;

- Мочалова О. Записки;
- Кульманова З. Что я помню;
- Липкин С. Вечер и день с Цветаевой;
- Кончаловская Н. Перед войной;
- Ахматова А. Поздний ответ. <Цветаева>;
- Харджиев Н. Последняя встреча двух поэтов;
- Герштейн Э. Из воспоминаний «О Пастернаке и об Ахматовой»;
- Либединская Л. Один день;
- Боков В. Из очерка «Собеседник рош»;
- Дзюбинская О. Из статьи «Город сердца моего»;
- Чуковская Л. Предсмертие;
- Эфрон С. Волшебница;
- Новикова Е. Из воспоминаний «Прожитые годы»;
- Юдина М. Несколько слов о великом поэте;
- Мустафин Р. За перегородкой.

1944. **Воспоминания об Анне Ахматовой.** — М.: Сов. писатель, 1992. — 720 с.

По имен. указ.

1945. **Встреча с эмиграцией:** Из переписки Иванова-Разумника 1942–1946 годов / Публ., вступ. ст., подгот. текста и коммет. О. Раевской-Хьюз. — М.: Рус. путь; Париж: YMCA-PRESS, 2001. — 400 с. — Указ. имен: с. 378–393.

По имен. указ. Упоминания о смерти М. Цветаевой в письмах Б. Зайцева, архиеп. Иоанна (Шаховского), А. Бема (подробный коммент. к письму № 4), С.П. Постникова.

1946. **Встречи с прошлым:** Сб. материалов Рос. гос. архива лит. и искусства. Вып. 10. — М.: РОССПЭН, 2004. — 768 с. — Указ. имен: с. 710–744.

По имен. указ. На с. 601 приведено письмо В.Н. Муромцевой-Буниной к А.П. Бурову (от 25.10.1934 г.) о предстоящем вечере М. Цветаевой. В коммент. к письмам А.П. Бурову приведены воспоминания В. Яновского из его книги «Поля Елисейские» о посещении Крымова вместе с М. Цветаевой (638). Несколько упоминаний о М. Цветаевой в письмах В.Б. Сосинского. В опубликованном Воззвании экспрессионистов о созыве Первого Всероссийского Конгресса поэтов (не позднее октября 1920 г.) Цветаева отнесена к интимистам (672).

1947. **Газданов Г.** Собрание сочинений. В 5 т. Т. 5. Письма. Полемика. Современники о Газданове. — М.: Эллис Лак, 2009. — 736 с. — Прил.: Хронология жизни и творчества Г. Газданова: с. 487–496. — Архив Газданова в Хотонской библиотеке Гарвардского университета: каталог: с. 497–537. — Библиогр.: с. 538–689. — Указ. имен: с. 712–727.
По имен. указ.
1948. **Герцык А.К., Герцык Е.К.** Сестры Герцык. Письма / Сост. и коммент. Т.Н. Жуковской. — СПб.; ИНАПРЕСС; М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2002. — 760 с.: ил. — Указ. имен: с. 745–757.
По имен. указ.
1949. **Гинзбург Л.Я.** Записные книжки. Воспоминания. Эссе / Вступ. ст. А.С. Кушнера. — СПб.: Искусство-СПБ, 2002. — 768 с. — Указ. имен: с. 751–766. — Библиогр. работ Л.Я. Гинзбург: с. 746–750.
М.И. Цветаева, А.С. Эфрон по имен. указ.
1950. **З.Н. Гиппиус: pro et contra.** Личность и творчество Зинаиды Гиппиус в оценке современников и исследователей: Антология / Сост., вступ. ст., коммент. А.Н. Николюкина. — СПб.: Рус. Христиан. гуманист. ин-т, 2008. — 1038 с. — (Рус. путь). — Указ. имен: с. 1024–1033.
По имен. указ.
1951. **Гуль Р.** Я унес Россию: Апология эмиграции: В 3 т. / Предисл. О. Коростелева. — М.: Б.С.Г.—ПРЕСС, 2001.
Т. 1: Россия в Германии. — 560 с. — Указ. имен: с. 427–551.
Среди содерж.: Марина Цветаева (83–90).
Т. 3: Россия в Америке. — 496 с.
Среди содерж.: Переписка через океан Георгия Иванова и Романа Гуля (209–241). *О М. Цветаевой Р.Б. Гуль (227, 234), Г.В. Иванов (213–214).*
1952. **Гумилев Н.С.** Письма о русской поэзии. — М.: Современник, 1990. — 383 с.
Среди содерж.: отзывы о книге М. Цветаевой Вечерний альбом (121, 145).
1953. **Диаспора:** Новые материалы. — Париж: Athenaem; СПб.: Феникс. **Вып. 1.** — 2001. — 750 с. — Указ. имен: с. 717–740.
По имен. указ. М. Цветаева, В. Я., Е. Я., С. Я. Эфрон в хронике жизни М. Волошина 1911–1912 гг. (294–323); В. Марков, В. Ходасевич, З. Гиппиус, Ф. Степун, Е. Кускова о М. Цветаевой (570–571, 573, 575, 577–579, 582).

- Вып. 2.** — 2001. — 752 с. — Указ. имен: с. 719–744.
По имен. указ., в том числе о поездке М. Цветаевой в Лондон в 1926 г. (367).
- Вып. 3.** — 2002. — 736 с. — Указ. имен: с. 705–729.
В письмах Г. Адамовича к З. Гиппиус неоднократно упоминается М.И. Цветаева (435–535). Приведен резкий отзыв В. Злобина о Цветаевой (456–457).
- Вып. 5.** — 2003. — 752 с. — Указ. имен: с. 717–744.
По имен. указ. Многочисленные упоминания о М.И. Цветаевой, в основном в публикации писем Д.П. Святополка-Мирского к А.М. Ремизову и Г. Адамовича к Ю. Иваску.
1954. «Если чудо вообще возможно за границей...»: Эпоха 1950-х гг. в переписке русских литераторов-эмигрантов. — М.: Б-ка-фонд «Русское Зарубежье»; Русский путь, 2008. — 816 с. — Указ. имен: с. 796–814.
По имен. указ.
1955. **Зайцев Б.К.** Собрание сочинений: В 5 т. — М.: Рус. кн., 1999–2000. Т. 6 (доп.): Мои современники: Воспоминания. Портреты. Мемуарные повести / Сост., вступ. ст. и примеч. Т. Ф. Прокопов; При участии Н.Б. Зайцевой-Соллогуб. — 1999. — 554 с. — Указ. имен: с. 517–559.
Среди содерж.: Другие и Марина Цветаева (239–243). Упом.: М.И. Цветаева (228, 348, 449, 460), А.С. Эфрон (241–243), С.Я. Эфрон (241–243).
Т. 9 (доп.): Дни: Мемуарные очерки. Статьи. Заметки. Рецензии / Сост., авт. предисл. и примеч. Т.Ф. Прокопов. — 2000. — 560 с. — Указ. имен: с. 529–555.
Описание литературного вечера у Цетлиных в 1918 г., где читала свои стихи М.И. Цветаева (227–228).
1956. **Зайцев П.Н.** Воспоминания. Последние десять лет жизни Андрея Белого. Литературные встречи / Сост. М.Л. Спивак; вступ. ст. Дж. Малмстада, М.Л. Спивак. — М.: Новое лит. обозрение, 2008. — 752 с. — (Россия в мемуарах). — Имен. указ. с. 733–747.
Среди содерж.: Марина Цветаева (294–298). *По имен. указ.*
1957. **Иваницкая С.Л.** О русских парижанах: «Сколько их, этих собственных лиц моих?». — М.: Эллис Лак, 2006. — 480 с.: ил.
Книга основана на личных встречах и воспоминаниях И. Одоевцевой. Неоднократные упоминания М. Цветаевой.

1958. **Иванов-Разумник**. Писательские судьбы. Тюрьмы и ссылки. — М.: Новое лит. обозрение, 2000. — 544 с. — (Россия в мемуарах). — Указ. имен: с. 523–542.
Иванов-Разумник считал М.И. Цветаеву (наряду с Б. Пастернаком) «самым талантливым поэтом современности» (47).
1959. **Ивинская О.В.** В плену времени: Годы с Борисом Пастернаком. — Б.м.: Fayard, 1978. — 438 с. — (На тит. л. место изд. М., 1972).
О М. Цветаевой см. гл. «И будет нам обоим — рай» (171–191).
То же: Вильнюс: Изд-во Союза писателей Литвы, 1991 (114–128).
То же: Годы с Борисом Пастернаком: В плену времени. — М.: Либрис, 1992. — 464 с.
Гл.: «Знаю — один мне равносильен» (185–207).
1960. **In memoriam:** Ист. сб. памяти А.И. Добкина / Сост. В.Е. Аллой, Т.Б. Притыкина. — Париж: Athenaeum; СПб.: Феникс, 2000. — 696 с. — Указ. имен: с. 657–682.
По имен. указ.: в частности, И. Одоевцева о М. Цветаевой (432, 449, 452, 497, 512).
1961. **Кнорринг И.Н.** Повесть из собственной жизни: Дневник. В 2 т. Т. 1 / Подгот. текста Н.М. Черновой; Вступ. ст., коммент. И.М. Невзоровой. — М.: Аграф, 2009. — 608 с.: ил. — (Символы времени).
В записи от 10 февраля 1926 г. — о посещении вечера М. Цветаевой (526–527). В примеч. на с. 602 приведено стихотворение И. Кнорринг Цветаевой, навеянное впечатлениями от этого вечера. Упом. также на с. 534–535.
1962. **Колоницкая А.** «Все чисто для чистого взора...»: (Беседы с Ириной Одоевцевой). — М.: Воскресенье, 2001. — 200 с.: ил.
О М. Цветаевой с. 109, 126, 137.
1963. **Левитский Л.А.** Утешение цирюльника: Дневник. 1963–1977. — СПб.: Изд-во Сергея Ходова, 2005. — 424 с. — Имен. указ.: с. 389–416.
По имен. указ. В записи от 1 марта 1965 г. приводится рассказ Т.А. Паустовской (Арбузовой) о встрече с М.И. Цветаевой в Чистополе в августе 1941 г.
1964. **Либединская Л.Б.** Зеленая лампа: Воспоминания. — М.: Сов. писатель, 1966. — 407 с.
Среди содерж.: О посещении Кускова весной 1941 г. (120–133).

1965. **Лица: Биографический альманах.** [Вып.] 9 / Ред.-сост. М.М. Павлова и А.В. Лавров. — СПб.: Феникс, 2002. — 555 с.: ил. — Имен. указ.: с. 531–554.
Среди содерж. запись из дневника Л. Горнунга от 7.IV.1929: «Отнес Софье Яковлевне [Парнок] книгу Цветаевой “После России” и дал ей новый сборник М. Кузмина “Форель разбивает лед”» (40).
1966. **Лосская В.К.** Марина Цветаева в жизни: Неизданные воспоминания современников. — Тенаfly: Эрмитаж, 1989. — 336 с. — Указ. имен: с. 321–332.
Рец.: Шнеерсон М. Три книги о Марине Цветаевой // Новое рус. слово. Нью-Йорк, 1989. 29 сент.
То же: М.: Дом Марины Цветаевой; Культура и традиции, 1992.
Рец.: Прусакова И. // Нева. 1993. № 10. С. 306–307.
1967. **Мандельштам Н.Я.** Вторая книга. — М.: Моск. рабочий, 1990. — 560 с.
Гл. «Старые друзья» (о посещении М.И. Цветаевой в Борисоглебском переулке, об отношении к ней как к поэту и как к человеку; 372–380).
1968. **Осип и Надежда Мандельштамы в рассказах современников** / Вступ. ст., подгот. текстов, сост. и коммент. О.С. Фигурновой и М.В. Фигурновой. — М.: Наталис, 2001. — 544 с.: ил. — (Методіа). — Имен. указ.: с. 523–540.
М.И. Цветаева по имен. указ. Среди содерж. также: Анастасия Ивановна Цветаева / Беседу вел В.Д. Дувакин (при участии Е.Ф. Куниной) (157–161).
1969. **Мейснер Дм.** Миражи и действительность: Записки эмигранта. — М.: АПН, 1966. — 302 с.
О Цветаевой в Праге (219–220). Упом. С.Я. Эфрон, А. Эйснер, А. Головина, А. Бем.
1970. **Милотина Т.П.** Люди моей жизни. — Тарту: Крипта, 1997. — 416 с.: ил. — Имен. указ.: с. 404–413.
Воспоминания узницы ГУЛАГа, которая в 30-е годы в Париже встречала М.И. Цветаеву (70, 71, 75, 78–80, 88, 348); упом. А.И. Андреева (78–80), А.С. Эфрон (78, 88), Г.С. Эфрон (78), О.Е. Чернова-Колбасина (79, 80).

1971. **Миндлин Эм.** Необыкновенные собеседники: Книга воспоминаний. — М.: Сов. писатель, 1968. — 496 с.
Среди содерж.: Марина Цветаева (42–76).
2-е изд., испр. и доп.: 1979. — С. 49–85.
1972. **Минувшее:** Ист. альманах. Вып. 21. СПб.: Atheneum; Феникс, 1997. 632 с. Указ. имен: с. 599–625.
Среди содерж.:
• Лосский Б. Н. В русском Париже (1927–1935) (7–72) [неоднократные упоминания М. Цветаевой и ее семьи (12–14, 26, 45, 65)];
• Хин-Гольдовская Р. М. Из дневников 1913–1917 / Публ. Е. Коркиной (521–596) — записи от 18 февр. 1913 г., 12, 16, 19 июля, 26 окт. 1914 г.
Также по имен. указ.
1973. **Мкртчян Л.М.** Так назначено судьбой: Заметки и воспоминания о Марии Петровых. Письма Марии Петровых. — Ереван: РАУ, 2000. — 192 с.
М. Цветаева и ее сын Георгий Эфрон (91–92).
1974. **Мочалова О.А.** Голоса Серебряного века: Поэт о поэтах. — М.: Мол. гвардия, 2004. — 302 с.: ил. — (Б-ка мемуаров. Близкое прошлое; Вып. 10).
Среди содерж.: Марина Цветаева (51–62). *Включены воспоминания о К. Бальмонте, Н. Гумилеве, С. Парнок, А. Ахматовой и др.*
1975. **Мочульский К.В.** Кризис воображения: Статьи. Эссе. Портреты / Сост., предисл., примеч. С.Р. Федякина. — Томск: Водолей, 1999. — 416 с.
Среди содерж.: Русские поэтессы. 1. М. Цветаева и А. Ахматова (88–91). *Впервые опубли.:* Звено (Париж). 1923. 5 марта.
То же: // Анна Ахматова: pro et contra. Антология. Т. 1. — СПб.: Рус. Христиан. гуманитар. ин-т, 2001. — С. 373–376 (примеч. 908–909).
1976. **Навашина-Крандиевская Н.П.** Облик времени: Автомонография / Предисл. О. Петрочук. — М.: Готика, 1997. — 266 с.: ил.
М.И. Цветаева, А.С. Эфрон, Е.Я. Эфрон. Репродукция скульптурного портрета М. Цветаевой работы Над.В. Крандиевской, фото Е.Я. Эфрон (28–29).

1977. **Нарбут В.И., Зенкевич М.А.** Статьи. Рецензии. Письма. — М.: ИМЛИ РАН, 2008. — 332 с. — Указ. имен: с. 313–329.
Среди содерж.: Нарбут В. Марина Цветаева. Из двух книг. М. 1913 г. Мариэтта Шагинян. *Orientalia*. 1912 г. [Рец.] (49–50, коммент.: с. 273–274).
1978. **Одоевцева И.В.** Избранное: Стихотворения. На берегах Невы. На берегах Сены / Вступ. ст., сост., подгот. текста Е.В. Витковского; Послесл. А.П. Колоницкой. — М.: Согласие, 1998. — 960 с.: ил.
М. Цветаева и Г. Адамович (691); Воспоминания о прощальной встрече в доме поэтов А. Гингера и А. Присмановой перед отъездом в СССР (921–931).
1979. **Одоевцева И.В.** На берегах Сены. — Paris: La Presse Libre, 1983. — 530 с. — (Мемуарно-историч. сер.).
Воспоминания о М.И. Цветаевой (125–138).
1980. **Парнок С.Я.** Сверстники: Критические статьи / Подгот. Е. Коркиной. — М.: Глагол, 1999. — 141 с.
М.И. Цветаева (131–132, 136).
1981. **Пастернак Б.Л.** Полное собрание сочинений с прил.: В 11 т. — М.: Слово / Slovo, 2004–2005.
Т. II: Спекторский. Стихотворения 1930–1959 / Сост. и коммент. Е.Б. Пастернака и Е.В. Пастернак. — 528 с.
Среди содерж.: Памяти Марины Цветаевой («Хмуро тянется день непогожий...») (126).
Т. VII: Письма. 1905–1926 / Сост. и коммент. Е.Б. Пастернака; М.А. Рашковской. — 824 с.
Т. VIII: Письма. 1927–1934. — 768 с.
Среди адресатов М.И. Цветаева.
Т. X: Письма. 1954–1960. — 680 с.
М.И. Цветаева по имен. указ. Среди адресатов — А.И. Цветаева, А.С. Эфрон.
1982. **Пастернак Б.Л.** Письма к родителям и сестрам. Кн. 2 / Изд. подгот. Е.Б. Пастернак, Е.В. Пастернак. — Stanford, 1998. — 334 с. — (Stanford Slavic Studies; Vol. 19). — Имен. указ.: с. 323–332.
По имен. указ.

1983. **Пастернак Б.Л.** «Чтоб не скучали расстояния...»: Биография в письмах / Сост. Е.В. Пастернак, Е.Б. Пастернак. — М.: АРТ-ФЛЕКС, 2000. — 464 с.: ил.
М.И. Цветаева (278–279).
1984. **Письма запрещенных людей:** Литература и жизнь эмиграции. 1950–1980-е годы: По материалам архива И.В. Чиннова / Сост. О.Ф. Кузнецова. — М.: ИМЛИ РАН, 2003. — 832 с. — Имен. указ.: с. 795–826.
Среди содерж.:
- С л о н и м М. О Марине Цветаевой (Из воспоминаний) (511–530);
 - И в а с к Ю. Благородная Цветаева (629–632);
 - И в а с к Ю. Прощание с Мариной Цветаевой (Рождество 1938 г.); «Не суждено... блаженно рыдала...»: [Стихи] (633–635).
1985. **Попов В., Фрезинский Б.** Илья Эренбург в 1924–1931 годы: Хроника жизни и творчества (в документах, письмах, высказываниях и сообщениях прессы, свидетельствах современников). — СПб.: Б-ка РАН, 2000.
Т. II. — 364 с. — Указ. книг И.Г. Эренбурга: с. 346–347. — Указ. имен: с. 352–364.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.
1986. **Попов В.** Илья Эренбург. Дела и дни (в документах, письмах, высказываниях и сообщениях прессы, свидетельствах современников). — СПб.: Б-ка Рос. Акад. наук, 2001.
Т. IV: Испания, Франция (1936 — июнь 1941). — 340 с. — Указ. имен: с. 327–338. — Указ. кн. И.Г. Эренбурга: с. 321. — Указ. периодич. изд.: с. 323–326.
По имен. указ.
Т. V: Война. (22 июня 1941 — 10 мая 1945). — 480 с. — Указ. книг и рассказов И.Г. Эренбурга: с. 448–449. — Указ. период. изданий: с. 450–454. — Указ. имен: с. 455–471.
По имен. указ.
1987. **Прокофьев С.С.** Дневник. 1907–1933. (Часть вторая). — Paris: SPRKFV, 2002. — 890 с.
Записи о встречах с М.И. Цветаевой и ее семьей (447, 588, 616, 624, 635, 668).
1988. **Раневская Ф.Г.** Фаина Раневская: «Судьба — шлюха»: Дневник / Сост. Д.А. Щеглов. — М.: Олимп; АСТ, 2002. — 203 с.
М. Цветаева упом. на с. 24, 87–89.

1989. **Редлих В.** Такая манящая цель... театр. — Новосибирск: Новосибирское кн. изд-во, 1989. — С. 46–49.
Воспоминания о С.Е. Голлидэй.
1990. **Ремизов А.М.** Автографы: Из коллекции Дома-музея Марины Цветаевой: Каталог / Издание подгот. Э.С. Красовская, Д.А. Беляев, О.Ю. Тесленко, М.Г. Духанина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. — 168 с.: ил. — Имен. указ.: с. 164–165.
По имен. указ.
1991. **Рильке и Россия:** Письма. Дневники. Воспоминания. Стихи / Изд. подгот. К. Азадовский. — СПб.: Изд-во И. Лимбаха, 2003. — 654 с. — Имен. указ.: с. 638–649.
По имен. указ.
1992. **Святополк-Мирский Д.П.** Поэты и Россия: Статьи, рецензии, портреты, некрологи. — СПб.: Алетейя, 2002. — 380 с. — (Рус. зарубежье). — Указ. имен и названий: с. 344–366.
Среди содерж.: «Молодец». Сказка М. Цветаевой; Марина Цветаева. «Молодец». Сказка; «Крысолов» М. Цветаевой (109–115). *По имен. указ.*
1993. **Серпинская Н.Я.** Флирт с жизнью: (Мемуары интеллигентки двух эпох) / Сост., предисл. и коммент. С.В. Шумихина. — М.: Мол. гвардия, 2003. — 336 с.: ил. — (Близкое и прошлое. Б-ка мемуаров; Вып. 4). — Указ. имен: С. 325–334.
М.И. Цветаева, семья Эфрон по имен. указ. Воспоминания о Е.П. и Я.К. Эфрон (33) имеют подробный комментарий (286–288).
1994. **Соколова Н.В.** Два года в Чистополе. 1941–1943: Лит. воспоминания. — М.: Критерион, 2006. — 228 с.
Среди содерж.: Цветаева [мемуарное письмо автора к М.И. Белкиной (1989 г.)] (215–223).
1995. **Соллогуб Н.Б.** «Напишите мне в альбом...»: Беседы с Н.Б. Соллогуб в Бюсси-ан-От / Авт.-сост. О.А. Ростова; Коммент. Л.А. Мнухина. — М.: Рус. путь, 2004. — 280 с.: ил. — Указ. имен: с. 267–275.
Среди воспоминаний — впечатления от встреч с М.И. Цветаевой и отношения с А.С. Эфрон (184–193).

1996. **Соллогуб (Зайцева-Соллогуб) Н.Б.** Я вспоминаю...: Устные рассказы / Предисл. Н.И. Катаевой-Лыткиной; Вступ. ст. О. Ростовской. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1998. — 104 с.: фот. — Примеч.: с. 43–60. — Прил.: с. 69–95.
Цветаева М.И. (23–27); Эфрон А.С. (23–27).
Рец.: Клементьев А. Заметки на полях новой книги // Рус. мысль. 1998. № 4217 (апр.). С. 14; Леонидов В. Зайцев от Зайцевой-Соллогуб // Известия. 1998. 13 марта. С. 6.
1997. **Сосинский В.Б.** Рассказы и публицистика / Предисл. С. Сосинского; Послесл. А. Саакянц. — М.: Рос. Архив, 2002. — 432 с.: ил. — (Б-ка «Возвращение»).
Среди содерж.:
• А были ли другой Сергей Яковлевич? (109–119) [*первоначально опубли. в составе воспоминаний В. Сосинского «Конурка» (Вопр. лит. 1991. № 6. С. 197–207)*];
• Речь в ЦГАЛИ в 90-й день рождения Марины Цветаевой (349–350). *М.И. Цветаева также упом. (56, 75, 77, 82, 99, 100, 109, 114, 115, 121–123, 125, 160, 197, 198, 200–201, 235, 280, 333, 349–350, 401–411, 417, 418–419). С.Я. Эфрон (109–119, 405–407, 415, 418).*
1998. **Существованья ткань сквозная.** Борис Пастернак. Переписка с Евгенией Пастернак (дополненная письмами к Е.Б. Пастернаку и его воспоминаниями). — М.: Новое лит. обозрение, 1998. — 592 с. — Имен. указ.: с. 573–590.
По имен. указ.
1999. **Талов М.В.** Воспоминания. Стихи. Переводы / Предисл. Р. Герра. — М.: МИК; Париж: Альбатрос, 2005. — 248 с.: ил.
Среди содерж. о встрече с М. Цветаевой 2 августа 1941 г. в группкоме при Гослитиздате (75).
2000. **Тарковская М.А.** Осколки зеркала. — М.: Дедалус, 1999. — 287 с.
Среди содерж.: Очерк Диалог — о взаимоотношениях Марины Цветаевой и Арсения Тарковского (153–157); стихотворение А. Тарковского Марина Цветаева (239–241).
2001. **Терапиано Ю.К.** Встречи. 1926–1971 / Вступ. ст., сост., подгот. текста, коммент., указ. Т.Г. Юрченко. — М.: Intrada, 2002. — 384 с. — Аннот. указ. периодич. изданий рус. зарубежья: с. 361–362. — Имен. указ.: с. 363–380.
По имен. указ.

2002. **Терапиано Ю.К.** Литературная жизнь русского Парижа за полвека (1924—1974): Эссе, воспоминания, статьи / Сост. Р. Герра, А. Глезер; Послесл. Р. Герра. — Париж: Альбатрос; Нью-Йорк: Третья волна, 1987. — 352 с.: ил.
Среди содерж.: Марина Цветаева: Проза; Марина Цветаева: Стихи (7—15).
По имен. указ. Об автографе М. Цветаевой в архиве С. Прегель (193). На с. 326 групповая фотография, среди персонажей М. Цветаева и С. Эфрон (Париж, 1926). На с. 338 автограф стихотворения М. Цветаевой Хвала богатым.
2003. **Тимофеев Л.И., Пospelов Г.Н.** Устные мемуары / Науч. б-ка МГУ. Собр. фотодокументов им. В.Д. Дувакина; Сост. и предисл. Н.А. Панькова. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 2003. — 224 с. — Имен. указ.: с. 213—221.
По имен. указ. В беседе В.Д. Дувакина с Л.И. Тимофеевым затронут вопрос о рецензии последнего на сборник М. Цветаевой 1940 года и ее последствиях.
2004. **Трубецкой Н.С.** Письма к П.П. Сувчинскому. 1921—1928. — М.: Рус. путь; Б-ка-фонд «Русское Зарубежье», 2008. — 384 с. — Прил.: Клармарский раскол в евразийском движении: с. 287.
Конфликт Н.С. Трубецкого с П.П. Сувчинским по поводу публикации в газете «Евразия» приветствия М. Цветаевой к В. Маяковскому (307—309). В приложении к «Клармарскому расколу...» — пьеса-скетч «Произведение-мечта клармарского автора», среди действующих лиц которого М. Цветаева и С. Эфрон.
2005. **Устами Буниных:** Дневники Ивана Алексеевича и Веры Николаевны и др. материалы / Под ред. М. Грин. В 3 т. Т. 2. — Франкфурт-на-Майне: Посев, 1981. — 319 с.
По имен. указ.
2006. **Александр Фадеев. Письма и документы:** Из фондов Рос. гос. архива лит. и искусства. — М.: Лит. ин-т им. А.М. Горького, 2001. — 360 с. — (Сер. изданий Лит. ин-та им. А.М. Горького). — Указ. имен: с. 346—354.
Среди содерж.: Фадеев А.А. Письмо М.И. Цветаевой от 17 янв. 1940 г. (95—96).
2007. **Фейнберг Л.Е.** Три лета в гостях у Волошина: Мемуары. Эссе. Стихи. — М.: Аграф, 2006. — 496 с.: ил. — (Символы времени).
Автор — художник и теоретик искусств Л.Е. Фейнберг (1896—1980). Упом. М.И. Цветаева (4, 25—28, 33, 35—37, 43—44, 67, 97—98, 100, 118,

131, 136, 145–146, 154–158), А.И. Цветаева (27–28, 33, 118, 123, 156), Е.Я. Эфрон (16, 20–24, 26, 32–35, 67, 69, 98, 108–110, 128–129, 131, 146–147, 157), С.Я. Эфрон (21, 24–25, 28, 33, 35, 67, 98, 108–109, 111, 128–129, 131, 146–147, 157), В.Я. Эфрон (28, 32–32, 35, 67, 69–70, 98, 103, 108–109, 128–129, 131, 136–137, 146, 147, 157–158, 161).

2008. **Ходасевич В.Ф.** Собрание сочинений. В 4 т. Т. 4. Некрополь. Воспоминания. Письма / Сост., подгот. текста И. П. Андреевой, С.Г. Бочарова, И.А. Бочаровой, И.П. Хабарова; Коммент. И.П. Андреевой и др. — М.: Согласие, 1997. — 742 с.: портр. — Указ. имен.: с. 714–737. *По имен. указ., общий для т. 1, 2, 4.*

2009. **Ходасевич В.Ф.** Камер-фурьерский журнал / Вступ. ст., подгот. текста, указ. О.Р. Демидовой. — М.: Эллис Лак 2000, 2002. — 480 с. — Указ.: с. 367–477.

По имен. указ.

Рец.: Леонидов В. «...Арапские святые губы...» // Рос. вести. 2003. 26 февр. С. 18.

2010. **Ходасевич В.Ф.** Книги и люди: Этюды о русской литературе / Сост., вступ. ст. М.Д. Филина. — М.: Моск. учебники; Жизнь и мысль, 2002. — 480 с. — (Б-ка МГПУ).

Среди содерж.: Заметки о стихах (Цветаева. «Молодец») (*опубл. в газ. «Последние новости». 1925. 11 июня*); После России (Марина Цветаева. «После России». Стихи 1922–1925. Париж, 1928) (*опубл. в газ. «Возрождение». 1928. 19 июня (310–317)*).

2011. **Цветаева А.И.** Маринин дом / Издание подгот. Г.К. Васильев и Г.Я. Никитина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2006. — 84 с.: ил. — Примеч.: с. 77–82.

Впервые текст воспоминаний сестры М.И. Цветаевой о Борисоглебском доме печатается без редакторских и авторских купюр.

2012. **Марина Цветаева — Борис Бессарабов: Хроника 1921 года в документах. Дневники (1915–1925) Ольги Бессарабовой** / О. Бессарабова; Вступ. ст., подгот. текста, сост. Н.А. Громовой. — М.: Эллис Лак, 2010. — 780 с.: ил. — Указ. имен.: с. 750–780. — В кн. использованы материалы Дома-музея Марины Цветаевой.

Рец.: Смирнова Т. «В кошачьей маске...» // Вперёд. Сергиев Посад, 2010. 30 окт. С. 2; Эдельштейн М. // Новый мир. 2012. № 3. С. 211–212.

2013. **Цветаева без глянца** / Сост., вступ. ст. П. Фокина. — СПб.: Амфора, 2008. — 715 с. — (Проект Павла Фокина).

Разделы книги: Личность. Родные и близкие. Романтика. Быт и бытие. Психея. *Книга составлена из воспоминаний современников о М. Цветаевой и ее собственных писем и размышлений.*

2014. **Марина Цветаева в воспоминаниях современников:** [В 3 т.] / Сост., подгот. текста, вступ. ст., примеч. Л. Мнухина, Л. Турчинского. — М.: Аграф, 2002.

Текст Воспоминаний о Марине Цветаевой (М., 1992) *дополнен:*

[Т.1]: Рождение поэта. — 352 с. — Имен. указ.: с. 335–346.

- Тараховская Е. Первая встреча с М. Цветаевой (66–68);
- Хин-Гольдовская Р. Из дневников 1913–1917 гг. (69–72).

[Т.2]: Годы эмиграции. — 336 с. — Имен. указ.: с. 311–324.

- Эфрон А. Одиночество Марины Цветаевой (5–6);
 - Каннак Е. Воспоминания о «Геликоне» (13–15);
 - Еленев Н. Кем была Марина Цветаева?.. [*частично восстановлены купюры*] (16–43);
 - Мейснер Д. Из «Записок эмигранта» (57–58);
 - Альтшуллер Г. Марина Цветаева: воспоминания врача (59–65);
 - Булгаков В. Марина Ивановна Цветаева [*взамен фрагмента «Я хорошо знал Марину Ивановну»*] (146–151);
 - Тыркова-Вильямс А. Я радостно слушала русскую речь (162);
 - Андреев В. Воспоминания-лекция о Марине Цветаевой (171–177);
 - Кроткова Х. Из дневников [1922–1931 гг.] (213–218);
 - Извольская Е. Из кн. «Нет времени горевать...» (226–232);
 - Извольская Е. Поэт обреченности (Из воспоминаний о Марине Цветаевой) (232–241);
 - Цветаева А. Встреча в Париже [*из ее кн. «Воспоминаний»*] (242–256);
 - Эфрон А. Самофракийская победа (268–274);
 - Шаховская З. Из кн. «Отражения» [*восстановлены купюры*] (288–295);
 - Федотова Е. О Цветаевой (308–310).
- [Т.3]: Возвращение на родину. — 304 с. — Имен. указ.: с. 282–290.
- Белкина М. Встреча и не встреча (Из кн. «Скрещение судеб») (26–59);
 - Шагинян М. Из кн. «Человек и время» (70–77);

- Веприцкая Л. Из воспоминаний (93–97);
 - Тараховская Е. Вторая встреча с М. Цветаевой [публ. впервые] (98–99);
 - Яковлева Н. Она существовала как-то над жизнью... [восстановлены купюры] (100–104);
 - Юркевич О. Встреча с Мариной Ивановной Цветаевой (105–110).
 - Кленов А. Мимолетное знакомство (113–115);
 - Павлович Н. Страница памяти (116–117);
 - Ахматова А. Поздний ответ [доп. фрагментом «Здесьный вечер, или два дня» из кн.: «Записные книжки Анны Ахматовой (1958–1966)». М.; Torino, 1996] (143–145);
 - Ардов В. Встреча Анны Ахматовой с Мариной Цветаевой (148–153);
 - Игнатова И. Вспоминая М.И. Цветаеву (156–162);
 - Алперс Г. Чистопольские воспоминания о Марине Цветаевой (206–210);
 - Сикорский В. «...Не моя златоглавая» (211–218);
 - Миндлин Э. Грабитель и поэтесса (243–251);
 - Адамович Г. У нее был свой голос... (258–260);
 - Зуров Л. Последняя встреча (261);
 - Сувчинский П. В Медоне (262);
 - о. Туринцев А. Дар поэта (263–264);
 - Каверин В. Из кн. «Перед зеркалом» (276–281).
- Рец.: Самойлов А. Счастливый дар и Марина Цветаева: Никогда не разговаривайте со знаменитостями // *Ex libris* НГ. 2002. № 33. С. 2;
Чайковская И. // *Новый журн.* Нью-Йорк, 2005. № 238 (март). С. 321–328.

2015. **Марина Цветаева в воспоминаниях современников.** Мгновенный след / Изд. подгот. Л.А. Мнухин; Предил. Е. Толкачевой. — М.: Вагриус, 2006. — 496 с.

В основу издания положен сб. Воспоминания о Марине Цветаевой (М., 1992); вошли не все опубл. в книге тексты.

2016. **Марина Цветаева в критике современников:** В 2 ч. / Сост., подгот. текста, коммент. Л.А. Мнухина; Вступ. ст., подгот. текста, коммент. Е. Толкачевой. — М.: Аграф, 2003.

Ч. 1: 1910–1941 годы. Родство и чуждость. — 654 с. — Указ. имен: с. 613–630. — Указ. произведений М.И. Цветаевой: с. 631–639. — Указ. книг М.И. Цветаевой: с. 640.

- Ч. 2: 1942–1987 годы. Обреченность на время. — 639 с. — Указ. имен: с. 604–621. — Указ. произведений М.И. Цветаевой: с. 622–631. — Указ. книг М.И. Цветаевой: с. 632–633.
2017. **Черубина де Габриак**. Исповедь / Сост.: В.П. Купченко, М.С. Ланда, И.А. Репина. — М.: Аграф, 1998. — 384 с. — (Символы времени). — Примеч.: с. 336–369. — Имен. указ.: с. 370–382.
По имен. указ.
2018. **Чистопольские страницы**: Сб. — Казань: Татар. кн. изд-во, 1987. — 352 с.: ил. — Имен. указ.: с. 334–348.
М.И. Цветаева, Г.С. Эфрон по имен. указ.
2019. **Чуковская Л.К.** Записки об Анне Ахматовой. 1938–1941: В 3 т. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Согласие, 1997.
М.И. Цветаева, Эфроны по имен. указ.
2020. **Чуковский К.И.** Собрание сочинений: В 15 т. / Сост. и подгот. текста Е. Чуковской. — М.: ТЕРРА-Кн. клуб.
Т. 13: Дневник. 1936–1969. — 2007. — 640 с. — Указ. имен: с. 590–638.
По имен. указ.
Т. 14: Письма. 1903–1925. — 2008. — 688 с. — Указ. имен: с. 644–668.
В письме за ноябрь 1916 г. к А.В. Руманову упом. М. Цветаева.
2021. **Шаховская З.А.** Таков мой век: Пер. с фр. — М.: Рус. путь, 2006. — 672 с.: ил. — Имен. указ.: с. 652–668.
По имен. указ., в т.ч. о посещении автором М. Цветаевой на квартире в Ванве, о последней встрече в Брюсселе (336–337), о судьбе серебряного кольца М. Цветаевой, подаренного З. Шаховской поэту В. Смоленскому (278).
2022. **Шервинский С.В.** Стихотворения. Воспоминания / Сост. Е.С. Дружинина. — Томск: Водолей, 1997. — 320с.
М. Цветаева в Обществе свободной эстетики (100), Ахматова о Цветаевой (115). См. также А.И. Цветаева (100), М.П. Кудашева (99–100).
2023. **Эренбург И.Г.** Собрание сочинений. В 8 т. Т. 7. Люди, годы, жизнь. Кн. 2–5 (гл. 1–13) / Сост., подгот. текста И.И. Эренбург и Б.Я. Фрезинского; Коммент. Б.Я. Фрезинского. — М.: Худож. лит., 2000. — 862 с.: 16 л. ил.
М.И. Цветаева (18–25, 448, 745–750).

2024. **Эренбург И.Г.** Письма: [В 2 т.] / Изд. подгот. Б.Я. Фрезинским. — М.: Аграф, 2004.
Т. 1: «Дай оглянуться...»: Письма 1908–1930. — 624 с.: ил. — Имен. указ.: с. 607–619.
М.И. Цветаева, А.С. Эфрон, В.Я. Эфрон, С.Я. Эфрон по имен. указ. Публикуются пять писем к М.И. Цветаевой (№ 133, 138, 139, 144, 146).
Т. 2: «На цоколе историй...»: Письма 1931–1967. — 640 с.: ил. — Имен. указ.: с. 616–633.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, В.И. Цветаева, А.С. Эфрон, С.Я. Эфрон по имен. указ. Впервые публикуются письма В.И. Цветаевой от 28 авг. 1956 г., А.И. Цветаевой от 19 июня 1961 г. и А.С. Эфрон от 12 окт. 1966 г.
2025. **Яновский В.С.** Поля Елисейские: Книга памяти. — Нью-Йорк: Серебряный век, 1983. — 312 с. — Имен. указ.: с. 295–308.
М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.
- См. также
№ 22, 25, 59, 90, 109, 124, 179, 184, 186, 273, 574, 587, 636, 641, 645,
679, 703, 724, 732, 795, 828, 877, 930, 3151, 3181, 3182, 3196, 3197,
3233, 3409
2026. **Belkina M.I.** Die letzten Jahre der Marina Zwetajewa / Aus dem Russ. übertr. von Sch.Schahadat u. D. Trottenberg; Nachw. von Sch. Schahadat. — Frankfurt am Main; Leipzig: Insel, 1991. — 379 S. — На нем. яз.
Рец.: Bott M.-L. Der Damm bricht langsam: Zwei neue Biographien über Marina Zwetajewa // Die Tageszeitung. 1991. 5 Aug.
То же: Suhrkamp, 1993. — 379 S. — (Suhrkamp Taschenbuch; 2213).
2027. **Belkina M.** Le destin tragique de Marina Tsvetaeva / Traduit du russe par W. Verelowitch. — Paris: Albin Michel, 1992. — 323 с. — На фр. яз.
Трагедия судьбы Марины Цветаевой.
2028. **Biełukina M.** Losy pokrzyżowane: O ostatnich latach życia Maryny Cwietajewej i jej bliskich / Przełuożyła R. Lasotowa. — Wrocław—Warszawa—Kraków: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1997. — 405 с. — На польск. яз.
Скрещение судеб: О последних годах жизни Марины Цветаевой.

2029. **Mirsky D.S.** Uncollected writings on Russian literature / Ed., with Intr. a. Bibliogr. by G.S. Smith. — Berkeley: Berkeley Slavic Specialties, 1989. — 410 p. — (Modern Russian Literature and Culture. Studies and texts; Vol.13). — Указ. имен: с. 387–406. — На англ. яз.
Среди содерж.: Marina Tsvetaeva (217–221). По имен. указ.

Публикации в сборниках,
 периодических и продолжающихся изданиях

2030. **Алперс Г.** Чистопольские воспоминания о Марине Цветаевой / Публ. и предис. Даниила Санникова // Рус. мысль. — 2000. — 9–15 нояб.
2031. **Альтшуллер Г.И.** Марина Цветаева: Воспоминания врача / Публ., вступ. заметка, пер.с англ. и примеч. Е.И. Лубянской // Звезда. — 1996. — № 5. — С. 205–210.
2032. **Альтшуллер М.Г.** Материалы о Марине Цветаевой в архиве Е.И. Альтшуллер-Еленевой (1897–1982) // Новый журн. — 1999. — № 215. — С. 253–282.
Публикуются письма Веры Набоковой, Ф. А. Степуна и Г. П. Струве к Е.И. Альтшуллер-Еленевой; А.С. Эфрон к Е.И. Альтшуллер-Еленевой и А.З. Туржанской. В публикации, связанной с людьми круга М. Цветаевой, речь идет о докторе Г.И. Альтшуллере, искусствоведе и мемуаристе Н.А. Еленеве, литераторе В.В. Морковине.
То же (более полный вариант): Альтшуллер М. Г. Материалы из архива Е.И. Альтшуллер-Еленевой: (Марина Цветаева и другие). — Pittsburgh: University of Pittsburgh, 1999. — 33 с. — Отд. отт.
2033. **Андреев В.** Воспоминания-лекция о Марине Цветаевой / Публ. Р. Дэвиса и Л. Мнухина // Рус. мысль. — 1994. — № 4058 (дек.). — С. 16.
Текст лекции Вадима Леонидовича Андреева печатается по авторизованному машинописному экземпляру, хранящемуся в Русском архиве в Лидсе (Англия). О встречах во Франции в 1925–1938 гг.
2034. **Ардов В.Е.** Встреча Анны Ахматовой с Мариной Цветаевой // Грани. — 2005. — № 216. — С. 141–146.
Первая публ.: Грани. 1970. № 76.

2035. **Басалаев И.** Записи бесед с Ахматовой (1961–1963) // *Минувшее*: Ист. альманах. — СПб.: Atheneum; Феникс, 1998. — [Вып.] 23. — С. 561–593.
Высказывание А.А. Ахматовой о М.И. Цветаевой (575–576).
2036. **Белкина М.И.** Восхищение Мариной: 110 лет назад родилась Марина Цветаева / А. Щуплов // *Рос. газ.* — 2002. — 9 окт. — С. 1, 4.
2037. **Берестов В.Д.** Чингизидка // *Знамя.* — 1997. — № 11. — С. 110–118.
Отношение А.А. Ахматовой к творчеству М. Цветаевой (116).
2038. **Бобышев Д.** Встречи и разговоры с Игорем Чинновым // *Новый журн.* — 1997. — № 206. — С. 125–137.
Воспоминания Игоря Чиннова о встречах с Ю.П. Иваском, рассказывавшим ему о М.И. Цветаевой (131–133).
2039. **Бродельщикова А.И.** В наше оправдание / В. Головкин // *Лит. Россия.* — 2006. — № 25 (июнь). — С. 9.
Впервые публикуется магнитофонная запись воспоминаний хозяйки последней квартиры М.И. Цветаевой в Елабуге, сделанная В. Головкиным зимой 1970 г.
2040. **Бруни-Бальмонт М.К.** «Россия — мой дом...»: Дочь К. Бальмонта рассказывает / Записала Г. Медзмариашвили // *Кн. обозрение.* — 1989. — № 9 (март). — С. 7.
2041. **Булгаков В.Ф.** «Жизнь — затейливый художник»: [Письмо к Л.Б. Либединской от 31 дек. 1962 г.] // *Лит. Россия.* — 1987. — № 51 (дек.). — С. 11.
Письмо с воспоминаниями о встречах с семьей Цветаевых—Эфрон.
2042. **Булгаков В.Ф.** Марина Ивановна Цветаева: (Из неопубликованных записок «Как прожита жизнь») / Вступ. ст. О.В. Булгаковой // *Отчизна.* — 1991. — № 10–12. — С. 44–49.
Воспоминания относятся к периоду совместной работы с М.И. Цветаевой и С.Я. Эфроном в Союзе русских зарубежных писателей в Праге в 1924 г.
2043. **Бурлюк Д.Д.** Письмо к В.Ф. Маркову // *Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1994 год /*

- Институт русской литературы. — СПб.: Академический проект, 1998. — С. 306–307. — Имен. указ.: с. 458–477.
По словам Д. Бурлюка, «Ленин... обожал Марину Цветаеву с ее Царь девица» (306). По имен. указ.
2044. **Вейдле В.** О тех, кого уже нет: Воспоминания. Мысли о литературе / Публ. Г. Поляка // *Новый журн.* — 1993. — Кн. 192–193. — С. 313–424.
О М.И. Цветаевой (356–360).
2045. **Горелик Б.М.** Последний пароход Марины Цветаевой / О. Кучкина // *Комс. правда.* — 1994. — 30 июля. — С. 4.
Интервью-воспоминания о совместном с М. Цветаевой пути в эвакуацию и встречах в Чистополе в 1941 г.
2046. **Горский И.** Жизнь в окопах. 1. Смерть Марины Цветаевой // *Новое слово.* — Берлин, 1942. — 8 февр.
Отклики из оккупированного немцами Смоленска на смерть М. Цветаевой.
2047. **Гуль Р.** Цветаева и ее проза // *Новый журн.* — 1954. — Кн. 37. — С. 129–140.
Поводом для написания статьи послужил выход в свет книги: Цветаева М. Проза. Н.-Й: Изд-во им. Чехова, 1953.
2048. **Данин Д.С.** Дневник одного года, или Монолог-67 // *Звезда.* — 1997. — № 4. — С. 184–212.
Мемуарные записи от 2, 3, 4, 10, 30, 31 января и 19 февраля 1967 года о публикации эссе М. Цветаевой «Мой Пушкин» в журнале «Наука и жизнь», очерка Наталья Гончарова в «Прометее», об А.С. Эфрон.
2049. **Дзюбинская О.** Прогулки: Из записных книжек // *Театр.* — 1988. — № 10. — С. 182–184.
Воспоминания о встрече с М.И. Цветаевой в Чистополе в 1941 г., о посещении цветаевских мест в Праге и во Вшенорах.
2050. **Дюшен И.** Москва, 1941–43, Детгиз // *Новый журн.* — 1998. — № 210. — С. 269–272.
О встрече с М.И. Цветаевой в 1941 г. в связи с ее переводом Баллады о Робин Гуде (271–272); упом. ее знакомые Н.Я. Рыкова, М.М. Звенигородская.

2051. **Ерхов В.** Педагогика поэта // *П р и з в а н и е*: Орган Ульяновского педагог. ин-та им. И.Н.Ульянова. — Ульяновск, 1991. — 26 дек. — С. 2. *Из устных воспоминаний Л. Либединской о том, как М. Цветаева давала разбор ее стихотворения.*
2052. **Завадовская С.Ю.** «Пески пустынь укроют след...» // *Г р а н и*. — 2009. — № 232. — С. 153–167.
Воспоминания о востоковеде и дипломате Юрии Николаевиче Завадовском (1909–1979) его дочери. Включены фрагменты воспоминаний Ю.Н. Завадовского, в т.ч. о Н. Гронском.
2053. **Иванов А.** «Мы жили рядом с Цветаевой» // *Вечер Елабуги*. — 2009. — 30 сент. — С. 3.
Рассказ поэта Г.Д. Дроздова, прошедшего детские годы (1936–1945) в Елабуге — свидетеля гибели М. Цветаевой.
2054. **Иванов Г.** Девять писем к Роману Гулю // *Звезда*. — 1999. — № 3. — С. 138–158.
В письмах от июля 1954 и августа 1955 — отзыв о статье Р. Гуля «Цветаева и ее проза».
2055. **Иваск Ю.** Разговоры с Адамовичем (1958–1971) // *Адамович Г.В. Одиночество и свобода*. — М.: Республика, 1996. — С. 416–418.
Дневниковые записи, где неоднократно упоминается М. Цветаева.
2056. **Игнатова И.Б.** Вспоминая М.И. Цветаеву / Вступ. ст. «Благодарная память» В. Коваленко // *Г о л о с т р у д а*. — Александров, 1994. — 25 июня. — С. 1–2.
Воспоминания дочери Б.И. Шукста, в квартире которого на Покровском бульваре жила М.И. Цветаева в 1940–1941 гг.
2057. **К столетию со дня рождения Марины Цветаевой** // *Рус. мысль*. — 1992. — №3950 (окт.). — 8 с. — Спец. прил.
Содерж.:
- Из эпистолярного наследия Марины Цветаевой / Публ., коммент., предисл. Е.Б. Коркиной [в подборку входят: письмо М.В. Вишняку от 15 апр. 1926, письмо Н.П. Гронскому от 24 июля 1929 г., поздравительная телеграмма И.А. Бунину от 10.11.1933 и два письма Ф.А. Гартману от 2 марта 1934 и 8 февр. 1937];
 - Цветаева М. И. Три письма А.В. Оболенскому / Публ. Л. Мнухина;

- Коншина Т. И. Просто одно воспоминание [о встречах с С.Я. Эфроном в Москве в 1917–1918 гг.] / Публ. и примеч. А. Малькова;
- Из воспоминаний Людмилы Веприцкой [о встречах с М.И. Цветаевой в 1939–1940 гг. в Доме творчества в Голицыне] / Публ. Л. Мнухина;
- Павлович Н. Страница памяти [о встрече с М.И. Цветаевой в 1940 г. на квартире Н.Г. Яковлевой] / Публ. Л. Мнухина;
- Святополк-Мирский Дм. Марина Цветаева. «После России». 1928 [первая публикация рецензии на рус. яз.] / Публ. Л. Мнухина; пер. Р. Вольфсон;
- Слоним М. Марина Цветаева [первая публ. на рус. яз.] / Публ. Л. Мнухина; пер. В. Ч-ва;
- Айзенштейн Е. Добраться до сути... [полемическая статья по поводу образа М. Цветаевой в кн. Ю. Карбачиевского «Воскресение Маяковского»];
- Лосская В. Новая книга о Марине Цветаевой [рец. на кн.: Марина Цветаева: Симпозиум, посвященный 100-летию со дня рождения (Нордвич)].

2058. **К столетию со дня рождения Марины Цветаевой** / Вступ. ст. «Глазами современников» А. Иванова // Рус. мысль. — 1992. — № 3943 (авг.). — С. 13.

Содерж.:

- Осоргин М. Поэт Марина Цветаева [написано в 1926 г.];
- У Марины Цветаевой: От парижского корреспондента «Сегодня» / А. Седых [интервью, взятое у поэта в 1925 г., по приезде в Париж].

2059. **Клепинина-Львова С.Н.** Единственное убеждение — любовь к России / Беседу вел Л. Горовой // Кн. обозрение. — 1994. — № 45 (нояб.). — С. 23.

Воспоминания об отце, Н.А. Клепинине, о жизни в Болшеве рядом с Эфронами в 1939 г.

2060. **Клепинина С.Н.** Они безумно хотели вернуться в Россию / Н. Давыдова // МОЛ (Моск. орган. литераторов). — 2001. — № 7–8. — С. 1, 3.

Впервые публикуется магнитофонная запись с воспоминаниями о родителях, о М.И. Цветаевой, сделанная корреспондентом в 1996 г.

2061. **Ковальджи К.В.** Наедине с книгой: (Из лит. заметок). [Гл. «Об Арсении Тарковском»] // *В о п р. л и т.* — 2001. — № 5. — С. 192–195.
Штрихи к портрету М. Цветаевой (по воспоминаниям А. Тарковского).
2062. **Конторин С.** «Она называла меня Василёк» // *Г у д о к.* — 1992. — 2 сент. — С. 3.
Воспоминания жителя Усень-Ивановского В.С. Гнусина, записанные его дочерью и присланные автору.
2063. **Либединская Л.Б.** «Мы жили азартно, весело»: Лидия Либединская о времени и о себе // *Л и т. г а з.* — 2001. — № 16 (апр.). — С. 11.
О встрече с М.И. Цветаевой 18 июня 1941 г.
2064. **Либединская Л.Б.** «Один день» и вся жизнь Лидии Либединской / М. Ларина // *Н о в а я К а м а.* — Елабуга, 2002. — 14 сент. — С. 9.
Отрывок из воспоминаний о посещении Кускова в июне 1941 г., о современной литературе, творчестве М.И. Цветаевой.
2065. **Либединская Л.Б.** Такая вот история / Беседу вела Т. Бек // *В о п р. л и т.* — 2000. — № 3. — С. 253–276.
В частности, о М. Цветаевой, день с которой в Кускове 18 июня 1941 г. провела автор (262–263).
2066. **Либединская Л.Б.** Уж если заводить роман с классиком, я бы предпочла Герцена / Беседу вела Т. Рассказова // *С е г о д н я.* — 1995. — 8 сент. — С. 10.
Среди содерж.: воспоминания о встрече с М.И. Цветаевой, мнение о Н.И. Катаевой-Лыткиной как директоре музея поэта.
2067. **Липеровская С.И.** Юные годы Марины Цветаевой // *М и р П а у с т о в с к о г о.* — 1998. — № 13. — С. 97–104.
Воспоминания соученицы М. Цветаевой по гимназии им. фон Дервиз [Первоначально опубликовано: Воспоминания о Марине Цветаевой (М., 1992), с сокращениями].
То же: / Публ. и примеч. Л. Мнухина // *Т а р у с с к и е с т р а н и ц ы.* — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. — Вып. 2. — С. 85–91.
Текст очерка имеет небольшие разночтения с публикацией его в кн.: Марина Цветаева в воспоминаниях современников: Рождение поэта. (М., 2002. — С. 31–45).

2068. «Любил, но изредка чуть-чуть изменял»: Заметки Н.Я. Мандельштам на полях американского «Собрания сочинений» Мандельштама / Публ., подгот. текста и вступ. заметка Т.М. Левиной; Примеч. Т.М. Левиной и А.Т. Никитаева // *Philologica*. — 1997. — № 8–10. — С. 169–199.
Маргиналии к очерку М. Цветаевой История одного посвящения (181).
2069. Манухина Т.И. Письма Т.И. Манухиной к Вере Николаевне Буниной / Публ. Т. Пахмусс // *Вестник РХД*. — 1996. — № 173. — С. 159–223.
Отзывы Т.И. Манухиной о Цветаевой-человеке и Цветаевой-мемуаристе (214–215, 221).
2070. Миндлин Э. Грабитель и поэтесса: Невыдуманный рассказ / Вступ. зам. «Необходимое предисловие» А. М<индлина> // *Веч. клуб*. — 1992. — 18 янв. — С. 3.
Эпизод в доме М. Цветаевой в Борисоглебском пер. в 1921 году.
2071. Одоевцева И.В., Козлова Л.Н. Разговор спустя полвека: Беседа с И.В. Одоевцевой о Марине Цветаевой // *Начало*. — 1991. — 23 апр. — С. 19.
Беседа состоялась в Переделкине 17 октября 1988.
2072. Осоргин М.А. Книжная лавка писателей. Рукописные книги Московской лавки писателей 1919–1921 // *Временник Общества друзей русской книги*. — М.: Собрание, 2007. — Reprint 4-х вып. (Париж, 1925–1938). — С. 139–152, 297–308.
В статье перечислены 5 рукописных книг М. Цветаевой из Лавки писателей (307).
2073. Петровых Е.С. Мои воспоминания // *Моя родина — Норский посад*: [Сб.]. — Ярославль: Александр Рутман, 2005. — С. 7–218. — (Граждане Ярославля). — Имен. указ.: с. 402–422.
В примечании приведен отрывок из письма Е.С. Петровых (сестры поэтессы Марии Петровых), которая находилась в эвакуации в Чистополе, — свидетельство очевидца о подробностях, предшествующих гибели М.И. Цветаевой и реакции на ее смерть (356–358).
2074. Проект «Акмеизм» / Вступ. ст., подгот. текста и коммент. Н.А. Богомолова // *Новое лит. обозрение*. — 2002. — № 58. — С. 140–180.
Публикация материалов об акмеизме из архива Ю.П. Иваска. Среди содерж.: о М. Цветаевой Г. Адамович (147, 159, 164), В. Вейдле (156).

2075. **Прокофьев С.С.** [запись дневника за 16 октября — 25 ноября 1926 г.] // В и ш н е в е ц к и й И. Г. «Евразийское уклонение» в музыке 1920–1930-х годов: История вопроса: Статьи и материалы А. Лурье, П. Сувчинского, И. Стравинского, В. Дукельского, С. Прокофьева, И. Маркевича. — М.: Новое лит. обозрение, 2005. — С. 416. — (Науч. прил.; Вып. 1). — Именной и понятийный указ.: с. 470–507.
Отмечено знакомство с М. Цветаевой на лекции Л.П. Карсавина о Евразийстве.
2076. **Прокофьева М.Н.** О былом бесконечная грусть... // Наше наследие. — 2002. — № 62. — С. 62–65.
История стихотворений М.И. Цветаевой «Ты не хочешь бесцветных мгновений...», «Огня не надо. Будем тихо...» и «По дорожке желтой лилового сада...» (I, 590–591), записанных ее соученицей по гимназии Брюхоненко Е.Г. Кожевниковой (в замужестве Прокофьевой) и фотографий, подаренных ей М. Цветаевой.
2077. **Роскина Н.** «Мне всегда страшно хотелось поговорить с Зощенко...» / Публ. и коммент. В. Глоцера // Новое кн. обозрение. — 1996. — № 11–12. — С. 54–56.
Среди содерж. рассказ Зинаиды Александровой о последних днях М. Цветаевой (56).
2078. **Рыжкова-Андреева И.** На родину нам помог вернуться Климент Ворошилов / Беседу вела Н. Давыдова // Неделя. — 2010. — 14 мая. — С. 8–9.
Воспоминания внучки Леонида Андреева. Одна из главок воспоминаний называется Год с Мариной Цветаевой. О знакомстве и дружбе Веры Леонидовны Андреевой (дочери Л. Андреева) с М.И. Цветаевой в Праге. Совместная жизнь во Франции. Отъезд М.И. Цветаевой в Россию.
2079. **Саакянц А.А.** Человек с открытым сердцем: К 95-летию со дня рождения В.Б. Сосинского // Рус. мысль. — 1995. — № 4080 (июнь). — С. 10–11; № 4081 (июнь). — С. 10–11; № 4082 (июнь). — С. 10–11; № 4083 (июнь). — С. 10–11.
В статье приведена переписка В.Б. Сосинского и А.В. Черновой 1926 года, где часто упоминается семья Эфрон, а также письма В.Б. Сосинского автору.
2080. **Санников Д.Г.** «Еще меня любите за то, что я умру...»: Марина Цветаева и Елена Назарбекян // Санников Г. А. Лирика: К 100-ле-

- тию со дня рождения поэта (1899–1969) / Сост. Д.Г. Санников, А.В. Смирнов. — М.: Прогресс-Плеяда, 2000. — С. 115–122. — (Б-ка моих детей. Рус. поэты).
- То же:** Санников Г.А. Раздумье: Стихотворения. Строки памяти. — 2005. — С. 139–146.
- Очерк-воспоминание сына поэта Г.А. Санникова о своей матери.*
2081. **Санников Д.Г.** «Принцесса»: (о моей маме Елене Санниковой) // *Арага ст.* — 2008. — № 1.
Воспоминания о матери Е.А. Санниковой, о гибели художника Н.Н. Сапунова, о последних днях жизни в Елабуге М. Цветаевой.
2082. **Санникова Е.** Плененный эпохой: О поэте Григории Санникове рассказывает его внучка // *Рус. мысль.* — 2000. — № 4309–4311 (март).
О поэте Г. Санникове, его жене Е. Санниковой (Назарбекян); включены воспоминания Г.Г. Алперс о М. Цветаевой в эвакуации.
2083. **Святополк-Мирский Д.** О современном состоянии русской поэзии / Публ. Г.П. Струве; послесл. Дж. Смита // *Новый журн.* — 1978. — Кн. 131. — С. 79–110.
Среди содерж.: Марина Цветаева (93–94). Статья написана в 1922 г.
2084. **Сеземан Д.В.** На Болшевской даче: Из воспоминаний // *Лит. газ.* — 1990. — № 47 (нояб.). — С. 14.
2085. **Сеземан Д.В.** «Цветаева читала стихи, как на плахе» / Ю. Коваленко // *Рус. мысль.* — 2005. — № 2 (4535). — С. 1, 5; № 3 (4536). — С. 5; № 4 (4537). — С. 5.
Воспоминания об эмиграции, о С.Я. Эфроне, о жизни в Болшеве, о дружбе с Г. Эфроном. Среди содерж. главы: Эфрон был самым известным агентом НКВД; Письмо Мура, которое шло 50 лет; «Мама покончила с собой. Я могу ее только одобрить».
2086. **Сикорский В.** «...Не моя златоглавая»: Незабываемое о Марине Цветаевой // *Куранты.* — 1993. — 24 июля — С. 7.
В воспоминания о последних днях М. Цветаевой включены дневниковые записи Т.С. Сикорской, самого автора и его стихотворение «Воспоминания».
2087. **Слоним М.Л.** О Марине Цветаевой: Из воспоминаний // *Новый журн.* — 1971. — № 104. — С. 143–176.

2088. **Сосинский В.Б.** История одного кольца, или Несостоявшаяся дуэль / Публ. Л. Мнухина // Рус. мысль. — 1990. — № 3855 (нояб.). — С. 12–13.
2089. **Старовойтова З.** Серп серебристый // Неделя. — 1988. — 1 (янв.). — С. 22.
Воспоминания о встречах с В.О. Нилендером, в т.ч. о его отношениях с М. Цветаевой.
2090. **Струве Г.** К истории русской зарубежной литературы: О парижском журнале «Встречи» с прил. переписки двух редакторов // Новый журн. — 1973. — Кн. 110. — С. 217–246.
В переписке М.Л. Кантора и Г.В. Адамовича неоднократные упоминания М.И. Цветаевой.
2091. **Тараховская Е.Я.** Грех «легкомыслия», или На долю Марины выпало слово «плаха» / Вступ. замет. и публ. В. Приходько // Моск. правда. — 1996. — 30 авг.
Печатающиеся впервые отрывки из «Воспоминаний о старом Коктебеле» (1966) сестры С.Я. Парнок (встречи с М.И. Цветаевой на квартире в Хлебном переулке, в Коктебеле, в Голицыне).
2092. **Тараховская Е.Я.** Колючие розы нимфы: Мемуары Елизаветы Тараховской / Предисл. и публ. В. Приходько // Общая газ. — 1994. — № 32 (авг.). — С. 16.
Среди содерж. главки о М. Цветаевой и встрече с сыном Марины Цветаевой Муром в Ташкенте.
2093. **Тарковский А.А.** «И повторится всё» / Беседу вел О. Хлебников // Комс. правда. — 1987. — 16 янв.
Упоминается дружба с М. Цветаевой.
2094. **Терапиано Ю.К.** «...В памяти эта эпоха запечатлелась навсегда...»: Письма Ю.К. Терапиано к В.Ф. Маркову (1953–1966) / Публ. О.А. Коростелева и Ж. Шерона // Минувшее: Ист. альманах. — СПб.: Atheneum; Феникс, 1998. — Вып. 24. — С. 240–378. — Указ. имен: с. 651–677.
Высказывания о М.И. Цветаевой Ю. Терапиано, З. Гиппиус. По имен. указ.
2095. «Точно жизнь мою угнали...» / В. Цветаева, А. Эфрон, М. Кудашева-Роллан, Г. Адамович, М. Слоним, А. Цветаева, А. Эйсер, В. Со-

- синский и др. // *Кумиры и антикумиры*. — 2000. — № 5 (нояб.). — С. 20–21.
Высказывания о М. Цветаевой знавших ее.
2096. **Fadeev A. [Фадеев А.]** An Unpublished letter to Marina Tsvetaeva // *Russen literature triquarterly: Women in Russen literature*. — Ann Arbor, 1974. — № 9. — P. 533–534. — На рус. яз.
Впервые опубликован ответ А.А. Фадеева (от 17. 01. 1940) на просьбу М. Цветаевой о предоставлении жилья в Москве и возвращении архивов.
2097. **Фонская С.И.** «Голос из-под земли...» / Публ. А. Нефедова // *Н а р г а з*. — 1992. — 9 окт. — С. 2.
2098. **Ходасевич В.Ф.** Марина Цветаева. «Мблodeц»: Заметки о стихах // *Часть речи: Альманах литературы и искусства*. — Нью-Йорк: Серебряный век, 1983. — № 4–5. — С. 44–49.
2099. **Цветаева А.И.** В 1903 году Марина и Анастасия Цветаевы приезжали на отдых в Шамони. (Анастасия Цветаева. «Воспоминания») // *Ш а м о н и М о н б л а н*. — 2004–2005, (зима). — С. 16.
Отрывок из Воспоминаний, посвященный Шамони.
2100. **Цветаева А.И.** Письмо к М.И. Цветаевой от 19 июля 1933 г. // *О к т я б р ь*. — Таруса, 2000. — 16 июня. — С. 7.
2101. **Цветаева В.И.** Моя сестра Марина Цветаева / Вступ. зам. В. Лебедева // *П а н о р а м а*. — [Лос-Анджелес], 1991. — 6–13 сент. — С. 14–15.
2102. **Марина Цветаева в письмах сестры и дочери** / Вступ. ст., публ. и коммент. Р.Б. Вальбе // *Н е в а*. — 2003. — № 3. — С. 185–215; № 4. — С. 162–204.
№ 3: I. Письма Анастасии Цветаевой (1943–1945) [*А.Б. Трухачеву, Е.Я. Эфрон, З.М. Ширкевич*].
№ 4: II. Письма Ариадны Сергеевны Эфрон Анастасии Ивановне Цветаевой (1943–1946).
2103. **Марина Цветаева и русское зарубежье** / Вступ. зам. Н. Поздняковой // *Человек*. — 1991. — № 4. — С. 155–177.
Содерж. рубрики:
- И в а с к Ю. П. «Благородная Цветаева» / Публ. и примеч. А.Н. Богословского;
 - В е й д л е В. Цветаева — до Елабуги / Публ. и коммент Н. Поздняковой;

- Обращено к Марине Цветаевой: [Стихи] / Публ. и коммент. Л. Мнухина: **Бальмонт К.** Утренник; **Струве Г.** Черный кэб; **Лурье В.** Цветаевой; **Шаховской Дм. (Странник)** Исход к Полуночи; **Марина;** **Андреев В.** «Неотступна, как стужа, ты беспокойней...»; **Кнорринг И.** «Целый день по улицам слонялась...»; **Гронский Н.** «Отпер дверь я...»; «Из глубины морей поднявшееся имя...»; **Присманова А.** Карандаш; **Головина А.** «В море — на корабле...»; **Адамович Г.** «Поговорить бы хоть теперь, Марина!..»; **Перелешин В.** Тень; **Иваск Ю.** Прощание.
2104. **Чиннов И.В.** Монпарнасские разговоры: Из писем 1930-х годов Юрию Иваску // *Новый мир*. — 2007. — № 10. — С. 142–164.
В письмах есть упом. М.И. Цветаевой (144, 151, 152, 160, 162).
2105. **Чуковская Л.К.** Предсмертие // *Время и мы*. — Нью-Йорк—Иерусалим—Париж, 1982. — № 66. — С. 201–231.
2106. **Шагинян М.С.** Человек и время: Воспоминания // *Новый мир*. — 1977. — № 1. — С. 79–134.
Среди содерж. воспоминания о знакомстве с М.И. Цветаевой в Доме отдыха «Голицыно» (85–90).
2107. **Шор Г.** Война, семья, эвакуация: Из воспоминаний о Чистополе (1941–1943) // *Грани*. — 1998. — № 188. — С. 168–196.
В мемуарах приведены воспоминания сестры автора Агды Шор о вещах М.И. Цветаевой, купленных женой писателя Н. (179–180) и воспоминания автора о встрече с Г.С. Эфроном.
2108. **Шустов А.** «...Где сквозь синь мелькает дно»: Крымские страницы Е. Кузьминой-Караваевой // *Феодосийский альбом*. — 1998. — Тетр. 64 (нояб.). — С. 6–7.
В статье приводятся воспоминания дочери художника А. Лентулова о «художественном» кафе «Бубны» (открылось в июле 1912 г. в Коктебеле, сгорело в 1929 г.), где в настенных росписях среди других сюжетов был и такой: «Марина Цветаева была изображена забывшейся под стол вместе со своими рычащими псами».
2109. **Эренбург И.Г.** Марина Цветаева / Послесл. «Эренбург и Цветаева», примеч. и подгот. текста А.И. Рубашкина // *Нева*. — 1998. — № 6. — С. 192–194.
Републикация фрагмента книги И. Эренбурга Портреты русских поэтов, изданной в Берлине в 1922 г. В послесловии предложена хроника взаимоотношений М. Цветаевой и И. Эренбурга (сделана на основе ста-

- тьи: А. Рубашкин. Перепосвящение дружбы (Илья Эренбург и Марина Цветаева) // Аврора. 1995. № 6).*
2110. **Юдина М.В.** Несколько слов о великом поэте / Вступ. зам. и публ. Г. Ганзбурга // Муз. ж и з н ь. — 1992. — № 7–8. — С. 21
Воспоминания о встрече с М. Цветаевой летом 1940 г. (автограф хранится в РГБ).
2111. **Юдина М.В.** Несколько слов о великом поэте (и мученице) Марине Цветаевой: Из неопубликованных воспоминаний М.В. Юдиной / Публ. и коммент. Л. Мнухина // Рус. м ы с л ь. — 1991. — № 3871 (март). — С. 13.
2112. **Юркевич О.П.** Встреча с Мариной Ивановной Цветаевой / Публ. и примеч. Е.И. Лубянской // З в е з д а. — 1996. — № 5. — С. 211–215.
2113. [**Юркевич О.П.**] Любовь юной Цветаевой / Н. Дардыкина // М о с к. комсомолец. — 1994. — 22 нояб. — С. 7: фот.
Интервью с дочерью П.И. Юркевича с воспоминаниями об отце, о посещении их семьи М.И. Цветаевой с Муром в 1939 г. Впервые (в сокращении) публикуется письмо М. Цветаевой к П. Юркевичу от 8 июля 1910 г., хранившееся у О.П. Юркевич и переданное ею в газету. Также публикуются письмо М.И. Цветаевой от 21 июля 1916 г. и стихи, посвященные П. Юркевичу.
2114. **«Я просто сама решила...»:** Страничка истории цветаевской прозы // К н. о б з р е н и е. — 1994. — № 24 (июнь). — С. 14.
Подборка материалов, посвященных истории публикации в журнале «Новый мир» прозы М.И. Цветаевой. В подборку входят: письмо А.Т. Твардовского в Секретариат Союза писателей СССР К.В. Воронкову от 7 июля 1964 г.; дневниковая запись от 5 июля 1964 и письма к А.С. Эфрон Н.П. Бианки; ответные письма ей А.С. Эфрон.
- См. также
- № 464, 509, 1237, 1310, 1316, 1318, 1321, 1349, 1384, 1393, 1537, 1800, 1813, 2225, 2585, 2630, 2786, 2922, 2923, 2925, 2962, 3110, 3116, 3173, 3203
2115. **Bielkina M.** Na skrzyżowaniu losów / Preł. N. Woroszyńska // Z e s z y t y literackie. — Warszawa, 1995. — № 4. — С. 142–151. — На польск. яз.
Фрагмент из книги Скращение судеб, посвященный пражскому периоду жизни М.И. Цветаевой.

IV. М.И. Цветаева в художественной литературе и искусстве

В литературе

– книги, посвященные М.И. Цветаевой

2116. **Анискович Л.И.** Марина: (Поэма-памятник). — М.: Вече, 2001. — 288 с.: ил.
2117. **Баташов В.** Коктебель — Марине Цветаевой: Стихи. — Симферополь: Таврия, 1992. — 28 с.
2118. **Баташов В.** Письма Марине Цветаевой из Коктебеля: Стихи. — Симферополь: Таврия, 1992. — 28 с.
2119. **В нашем Доме:** Сб. стихов / Сост. Г. Данильева; Вступ. ст. В. Леонovichа. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 188 с.
Авторы сборника — сотрудники и друзья Дома-музея Марины Цветаевой в Москве: К. Александрова, С. Баев, Г. Данильева, С. Диба, М. Духанина, Ф. Иошпе, Е. Кокурина, И. Невзорова, Н. Савельева, В. Яншина.
Среди содерж.:
- Д а н и л ь е в а Г. Борисоглебский, 6; Эхо прочтения пьес Марины Цветаевой (из цикла): Феникс; 31 августа 1941 года (61–64);
 - Б а е в С. Стихи к Оле Трухачевой-Цветаевой (39);
 - Я н ш и н а В. 12 января: Э.С. Красовской; Признание: М.И. Цветаевой; Привет из Тарусы: Почитателям поэзии Марины Цветаевой в Германии, собравшимся 6 октября 2002 года у Цветаевского костра (180–182).
2120. **Васильчиков С.** Провидец: Роман. — Калуга: Золотая аллея, 1998. — 256 с. — (Русский век).
Среди действующих лиц Марина Цветаева.
2121. **Венок Цветаевой:** Сб. стихотворений, посвященных поэту Марине Ивановне Цветаевой, 1892–1941 / Сост. А.В. Ханакон. — М.: Нефть и газ, 1992. — 139 с. — К 100-летию со дня рождения.

2122. **Венок Цветаевой:** Стихотворения / Сост. и автор предисл. М. Ле-
вянт. — Minneapolis: Beyond the Barriers, 2005. — 224 с. — Алф. указ.
авторов и примеч.: с. 209–218.
2123. **Вердеревская Н.А.** Марине: Семь стихотворений. — Елабуга: ЕГМЗ,
2008. — 10 с.
2124. **Волконский С.** Быт и бытие: Из прошлого, настоящего, вечного. —
Репр. изд. — Париж: YMCA-Press, 1978. — 215 с. — Вых. дан. ориг.:
[М]: Медный всадник, 1924.
Среди содерж.: Марине Цветаевой [посвящение] (7–14).
То же: Волконский С. Воспоминания. В 2 т. Т. 2. — М.: Захаров,
2004. — С. 371–376.
2125. **Врублевская В.В.** Окаянные женщины?...: Любовная драма в 2-х дей-
ствиях. В пьесе использованы стихи и материалы биографии Мари-
ны Цветаевой и Софии Парнок. — Киев: Интеллект, 2003. — 160 с.
Среди действующих лиц: М. Цветаева, С. Парнок, В. Парнах, А. Гер-
цык, С. Эфрон и др.
2126. «Голос мой крылатый...»: Сб. сценариев в помощь работе библио-
тек по программе «Большое чтение» в 2008 году / Иванов. обл. б-ка
для детей и юношества. — Иваново, 2008. — 76 с.
Содерж.:
- Вираховская Т.И. «...Я — бrenная пена морская»: Лит. вечер,
посвящ. М.И. Цветаевой для учащихся 8-9-х кл.;
 - Побединская Л.А. Безмерность в мире мер: Сценарий о жиз-
ни и творчестве Марины Цветаевой;
 - Третьякова В. Ты лети, мой конь ретивый: Лит.-муз. вечер,
посвящ. творчеству Марины Цветаевой;
 - Царенко Л., Соловьева Е. Рябины России: С. Есенин,
М. Цветаева;
 - Суракова Т.А. Я и в предсмертной икоте останусь поэтом!: Лит.
композиция к 100-летию со дня рождения Марины Цветаевой.
2127. **Григорьева О.Н.** Река и речь: [Сб. стихотворений]. — Павлодар: Дом
печати, 2009. — 112 с.: ил.
Среди содерж.: Стихи, посвящ. М. Цветаевой (76–103). В кн. также
«Памяти младшей дочери М. Цветаевой Ирины Эфрон (78); «Чуд-
ный месяц...»: А. Цветаевой (86–87).

2128. **Груздева С.** Марине: [Стихи]. — [Харьков], 2004. — 28 с.
2129. [«Если душа родилась крылатой...»]: Лит.-муз. композиция о жизни и творчестве М.И. Цветаевой [УВК 1619 им. М.И. Цветаевой]: Программа. — М., 2001. — 4 с.
2130. **Ефремова Н.П.** Непростые и яркие судьбы: Сценарии. — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, 2009. — 160 с.
Среди содерж.:
- «С требованием веры и с просьбой о любви...»: Из жизни поэта М. Цветаевой: сценарий лит.-муз. вечера (3–13);
 - «Любовь, для всех и каждого необходимая»: Биобиблиогр. заметки [о произведениях А.И. Цветаевой] (150–158).
2131. **Иду вдоль генуэзских стен:** Сб. произведений феодосийских литераторов, посвященных М. Цветаевой / Сост. И.А. Сидоренко. — Симферополь: ДИАЙПИ, 2008. — 52 с.
2132. **Казанская Г.С.** Небесная радуга Марины Цветаевой: Сб. стихов. — М., 2009. — 78 с.
Разделы книги: Серебряные струны; Птица-Феникс; По цветаевским местам. *В кн. также:* Цветаева М. Тебе — через сто лет (3–4).
2133. **Клиновская А.** Памяти Марины Цветаевой: 10 лирических стихотворений. — М., 2008. — 10 с.
2134. **Кресикова И.А.** Памяти Марины Цветаевой: Стихотворения / С послесл. авт. — СПб., 1992. — 53 с.
2135. **Кресикова И.А.** Бесконечный диалог: Памяти Марины Цветаевой: Сб. стихотворений / С предисл. авт. — Сочи: СПб., 1994. — 108 с.
2136. **Лебединский В.** Дни счастья, бывшие вдали...: Романтическая драма. — М.: Интер-Весы, 1994. — 104 с.
2137. **Некрасова В.А.** Крик разлук и встреч (Памяти Марины Цветаевой): Драма в двух частях / Вступ. ст. И. Кочетковой. — Б.м., б.г. — 58 с.
2138. **Нет имени светлее, чем Марина..:** Стихотворения из собрания Г.М. Абольянина / Сост. А.В. Ханаков. — Новосибирск: Дом Цветаевой: Изд-во Новосибир. обл. науч. б-ки, 2004. — 152 с.

2-е изд.: 2010. — 138 с.

В число стихов, посвященных М. Цветаевой, несколько включено по недоразумению (М. Кузмина, Б. Пастернака и др.).

2139. **Никитина Н.** Моя Марина: [Цикл стихов]. — М.: Издат. содружество А. Богатых и Э. Ракитской, 2003. — 132 с. — (Долги мои тяжкие. Триединство).
То же: Моск. гор. организация Союза писателей России, 2006. — 137 с.
2140. **Парнок С.Я.** Собрание стихотворений / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. Поляковой. — СПб.: Инапресс, 1998. — 560 с., 16 л. ил. — Алф. указ. стихотворений: с. 524–531.
С. 14–19, 47, 472–474, 477, 480, 482–484, 487, 489–491, 493, 497, 499–502, 507, 508, 511–512, 515.
Рец.: Бывков Д. Под эту музыку умру // Лит. газ. 1998. № 9 (март). С. 12;
Сарт О. Две Софии: Собрание стихов без ханжества и предвзятости // Ex libris НГ. 1998. № 11 (март). С. 2.
2141. **Посвящается Марине Цветаевой:** Сб. стихов / Рос. междунар. фонд культуры. Культурный Центр — Дом Марины Цветаевой; Научно-исслед. ин-т культуры РФ и РАН; Вступ. ст., сост. и подгот. текста В.С. Мнухиной, Л.А. Мнухина. — М., 1991. — 237 с.
Рец.: О. М. Ручательство любви // Рус. мысль. 1992. № 3948 (окт.). С. 12.
2142. **Посвящение Марине Цветаевой:** Стихи / Сост. Л. Кузьминская; Рис. А. Лисенковой-Ханемайер. — М.: Поверенный, 2008. — 222 с.: ил.
2143. **Радес Д.** Венок Цветаевой: Стихотворения / Предисл. В. Кузнецова. — СПб.: АССПИН, 2002. — 72 с.
2144. **Рахматуллин В.** Рябиновая гроздь: Венок сонетов. — Белебей, 1999. — 1 л. в 4 сл.
Стихи о пребывании Марины Цветаевой и Сергея Эфрона в 1911 году в селе Усень-Ивановское (Башкирия).
2145. **Мансур Сафин:** Биобиблиогр. указ. / Сост. Р. Хамидулина. — Наб. Челны, 2007. — 144 с. — (Тв-во Набережночелнинских писателей).
Среди содерж.: Тексты М. Сафина: Елабужские рябины (21); Август. Чистополь. Цветаева (Драматич. поэма) (31–33). Информация о публикациях М. Сафина, посвященных М. Цветаевой, в различных разделах издания.

2146. **Свет Серебряного века:** Сб. стихов / Поэтическая студия «Островитяне». — М.: МОО «Музей Человека», 2002. — 80 с.
Среди содерж.:
- Загорская М. Посвящение: Марине Цветаевой (18);
 - Кан Н. Поездка в Тарусу (26);
 - Комарова О. Русской поэтессе (29–30);
 - Науменко О. Посвящение Марине Цветаевой (39);
 - Шкабыдова Р. Позвольте представиться: Поэтам Серебряного века; Прости, Марина (69–70).
2147. **Сгоревшая жутко и странно российского неба звезда...:** [Сб. стихотворений, посвященных М. Цветаевой] / Сост. М.Ю. Клюкина-Витюк. — М.: ИМА-пресс, 1990. — 93 с. — (Б-чка газ. «Волжский комсомолец»).
2148. **Синицын В.** Аве Марина: Пьеса о Марине Цветаевой в двух действиях с прологом и пятью «осколками». — М.: Редакционно-издат. комплекс «Культура», 1992. — 95 с.
2149. **«Спекторский» Бориса Пастернака.** Замысел и реализация / Сост., вступ. ст. и коммент. А.Ю. Сергеевой-Клятис. — М.: Совпадение, 2007. — 231 с.
Прототипом Марии Ильиной предположительно является М.И. Цветаева. Упом. на с. 65, 107, 108, 110, 143, 144, 147–148.
2150. **Стихи** / Клуб моск. писательниц «Московитянка»; Сост. Д. Терещенко, С. Соложенкина. — М., 1997. — 152 с.
Среди содерж.:
- Цветаева А. И. Моей сестре Марине (9);
 - Балашова Н. «Там — сосны», — пишет в Чехию Марина...» (18);
 - Данильева Г. «Все крутится в моем мозгу...» (35–36);
 - Жданова О. Марина Цветаева в Болшево (44);
 - Мельникова Т. Таруса — край благословенный... (74);
 - Недзвецкая Т. Портрет (84);
 - Айдинян С. Послесловие (140–144) (посвящено цветаевской тематике в творчестве поэтесс Москвы).
2151. **Суланга Е.** Формула смерти: Памяти М.И. Цветаевой: Эссе. — СПб.: Тема, 1999. — 32 с.
Сборник эссе и стихотворений, навеянных творчеством М.И. Цветаевой. Попытка отразить философскую идею: «небытие — условность».

Среди содерж.:

- Елабуга: Стихи (21);
- Post scriptum (Цветаева М. И. Тебе — через сто лет; Зелинский К. [отрывок из статьи о сб. М.И. Цветаевой 1940 г. (архив РГАЛИ)]; Цветаева М. И. [слова М.И., записанные по памяти Е. Тагер]) (24–25).

2152. **Цветаевские лепестки:** Стихотворения / Мемориальный дом-музей М.И. Цветаевой в Болшеве; Ред.-сост. Б.М. Мансуров. — М.: РУСАКИ, 2008. — 98 с.

Среди акварелей феодосийского художника В.М. Киркевича — Камень памяти в Тарусе (71).

– отдельные произведения,
посвященные Марине Цветаевой

2153. **Акатова А.** К Марине Цветаевой; Памяти Марины Цветаевой // Мозаика: Стихи / А. Акатова. — М., 1998. — С. 23–24, 85.

2154. **Ансельм Л.** Марина: Пьеса в одиннадцати картинах // Пьесы / Л. Ансельм. — Гатчина, 2000. — С. 101–152.

В числе действующих лиц пьесы: М. Цветаева, А. Эфрон, А. Цветаева, С. Эфрон, К. Родзевич, А. Эйсер, Е. Тагер, Т. Кванина, А. Тарковский, О. Мочалова, Н. Яковлева.

2155. **Анталов В.Н.** Рябиновый свет: Памяти М. Цветаевой // Судьбы случайные штрихи: Избранное / В.Н. Анталов; Рис. автора. — М.: Астурком, 2008. — С. 239–241. — (Б-ка поэзии).

На с. 238 портрет М. Цветаевой работы автора.

2156. **Арбузова Л.В.** Автобусно-пешеходно-водная Эпопея в Тарусу и Поленово: (поэма) [в т.ч. о посещении Музея Цветаевых в Тарусе]; **Морозов Б.М.** В записную книжку скульпторам Арбата: Увековечение [в т.ч. об открытии памятника М.И. Цветаевой в Борисоглебском пер.] // Альманах литературного объединения «Арбат». — М., 2008. — № 1. — С. 95–97, 130–137: фот.

2157. **Ахмадулина Е.** Возвращение // Семнадцатое эхо: Сб. поэтич. дебютов. — М.: Кн. палата, 1990. — С. 147.

2158. **Ашеуров В.** Марина: [Стихи] // Веч. Ставрополь. — 1997. — 27 сент. — С. 6.

2159. **Баканова О.** Марина: [Поэма] // Вяземский альманах. — 1999. — № 1. — С. 15–24.
2160. **Балашов В.** Стахович: Драма в двух действиях, двенадцати сценах // Урал. — 1998. — № 7–9. — С. 52–84.
Среди действующих лиц: М.И. Цветаева, С.М. Волконский, С.Е. Голлидэй, В.В. Алексеев.
2161. **Барсегян А.А.** Марине Цветаевой [8 стих.] // Время и пепел: Стихотворения, баллады, поэмы / А.А. Барсегян. — Казань, 2003. — С. 60–62.
2162. **Барсегян А.А.** Памяти Цветаевой [4 стих.]; Елабуга // Река времени: Стихи / А.А. Барсегян. — Набережные Челны: КАМАЗ, 1994. — С. 16–18, 19.
2163. **Баташов В.С.** «Там: камень — бог! Предгория — святые...» // Киммерийский Олимп: Светлой памяти Константина Бальмонта: Венок сонетов / В.С. Баташов. — [Феодосия], 1994. — С. 9.
В стихотворении упом. М. Цветаева.
2164. **Белова А.В.** «На Патриарших воздух слышит звуки...»: Памяти М. Цветаевой; «И безнадежность ищет слов...»; 31 августа 2003 // Путь поднебесный: стихотворения / Антонина Белова. — Рига: ЕКА, 2004. — С. 158–160.
2165. **Белявская Е.** Марине Цветаевой // Притяжение: Стихи. Воспоминания / Е. Белявская. — Новосибирск, 2003. — С. 33.
2166. **Бесов Г.Т.** Голос Марины // Радуйся каждому новому дню: Избранное / Г.Т. Бесов. — Красноармейск, 2003. — С. 23.
2167. **Бешенковская О.** Памяти поэта: [Стихи] // Нева. — 2005. — № 2. — С. 4.
2168. **Блаженный** (Айзенштадт В.). Моя заботушка, Марина // Новый журнал. — Нью-Йорк, 2005. — № 240. — С. 195.
Текст стихотворения приведен в статье Яна Пробштейна Блаженный (189–199).

2169. **Богачинская И.** Возмездие; «Моим стихам, написанным так поздно...» // Подтексты: Избр. стихи, поэмы, эссе, переводы / И. Богачинская. — Нью-Йорк: Космос, 1990. — С. 75, 112.
2170. **Богачинская И.** «Я возникну, как подсветка, как спонтанность...» // В четвертом измерении: Стихотворения / И. Богачинская. — Philadelphia: Diapazon Publishing, 1993. — С. 98–99.
2171. **Ботеза В.** Последнее: [Стихи] // Г р а н и. — 2000. — № 196. — С. 94.
2172. **Бригантинский В.** Сказка для Марины: [Стихи] // Н е в а. — 2004. — № 6. — С. 85.
Стихотворение написано в 1959 году.
2173. **Булянов Л.** Стихи // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 1997. — 4–5 окт.
Стихи, посвященные последним дням М. Цветаевой.
2174. [Бунчик Ю.] Марине Цветаевой: [Стихи] // У л и ц к а я И. Повесть без названия и без конца. — Одесса: Астропринт, 2007. — С. 70.
Биографическая повесть о поэте и переводчице на английский язык (в т.ч. стихов М. Цветаевой), корреспонденте А. Цветаевой Юрии Бунчике.
2175. **Вагурина Л.** «Нет, это не будет поэмой Конца...» // В р е м я... в е т е р... / Л. Вагурина — М.: Линор, 2001. — С. 123.
2176. **Вальшонок З.М.** На аспидных досках (На Марину Цветаеву) // Личное пространство: Стихи и проза: Собр. соч. В 2 т. / З.М. Вальшонок. — Харьков: Факт, 2000. — Т. 2: Пародии, поэмы, мемуары. — С. 51.
2177. **Вальшонок З.М.** Памяти Марины Цветаевой // И с п о в е д и м ы й путь: Собр. соч. В 3 т. / З.М. Вальшонок. — Харьков: Факт, 2003. — Т. 3: Новые стихи и поэма. — С. 226–227.
2178. **Вербицкий Е.Я.** «Я забудусь, уеду в печали...»; Последняя ночь: [Стихи о Елабуге (упом. МЦ)] // Белеющий парус изданья...: Стихи, поэмы, проза / Евгений Вербицкий. — СПб.: ДЕАН, 2008. — С. 48–49, 67–78.

2179. **Вердеревская Н.** Полвека ветры веяли: Стихи // Новая Кама. — Елабуга, 2001. — 31 авг. — С. 3. — (К 60-летию со дня трагической смерти М. Цветаевой).
То же: Республика Татарстан. — 2001. — 7 сент. — С. 3.
2180. **Вермишева С.** «Скипетр державный...» // Из камня и песка / С. Вермишева. — М.: Время, 2005. — (Поэтич. б-ка). — С. 138.
2181. **Викентьева К.** «На кончике веревки — жизнь...»; «Все понять...»; Таруса; Маринин дом; Елабуга; Птица-Феникс: Поэма // Пейзаж души: Книга стихов / К. Викентьева. — М.: Изд. журн. «Юность», 2003. — С. 31–35; 49–74.
2182. **Владимирова Л.** Марине Цветаевой: [Цикл из 10 стих.] // Родник / Л. Владимирова. — Одесса: Optimum, 1999. — С. 51–59.
2183. **Воейкова З.И.** Марине Цветаевой: [Подборка из 21 стих.] // Отражение: Стихотворения / З.И. Воейкова. — Таллинн, 2005. — С. 142–151.
2184. **Вознесенский А.А.** Бульвар в Лозанне: [Стихи] // Знамя. — 2003. — № 2. — С. 6.
2185. **Волошин М.А.** «К Вам душа так радостно влекома!» [*посвящ. М. Цветаевой*]; Сонеты о Коктебеле [*упом. М. Цветаева, С.Я., Е.Я., В.Я. Эфроны*] // Собрание сочинений / Максимилиан Волошин; РАН. Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); Под общ. ред. В.П. Купченко и А.В. Лаврова. — М.: Эллис Лак 2000. — Т. 2: Стихотворения и поэмы 1891–1931. — 2004. — С. 405–406, 466–470.
2186. **Волошин М.А.** «Раскрыв ладонь, плечо склонила...»; Две ступени [*стихотворения, посвящ. М. Цветаевой*]; Петроград (1917) [*посвящ. С.Я. Эфрону*] // Собрание сочинений / Максимилиан Волошин; РАН. Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом); Под общ. ред. В.П. Купченко и А.В. Лаврова. — М.: Эллис Лак 2000. — Т. 1: Стихотворения и поэмы 1899–1926. — 2003. — С. 135, 246–247, 255.
2187. **Воробьев Н.** «Вы не одна, Марина, — и меня...»: [Стихотворение] // Новый журн. — 2000. — № 220. — С. 165.
2188. **Галкина Н.** Пишите письма: Роман // Нева. — 2007. — № 7. — С. 7–135.

На с. 62–63 сцена чтения действующими лицами статьи М. Цветаевой о Н. Гронском.

2189. **Герцык А.К.** «Что же, в тоске бескрайной...» // Из круга женского: Стихотворения, эссе / А.К.Герцык; Сост. Т. Жуковской; Подгот. текста и примеч. Т. Жуковской и Е. Калло. — М.: Аграф, 2004. — С. 133–134. — (Символы времени).
Стихотворение, посвященное М. Цветаевой.
2190. **Глаголев А.** Стихотворения, посвященные Марине Ивановне Цветаевой [19 стихотворений] // Я реставрирую голос...: Стихи / Александр Глаголев. — М.: Ред. журн. Новое время, 1999. — С. 46–74.
2191. **Глобенко Е.И.** «Обнаженная лирика крика...»: М. Цветаевой // Я себя превозмог: [Стихи] / Е.И. Глобенко. — 2-е изд. — М.: Россия молодая, 1992. — С. 122.
2192. **Головина А.С.** «В море — на корабле...»: М. Цветаевой; «Как всегда, утверждение Ваше...» // Вилла «Надежда»: Стихи. Рассказы / Алла Головина. — М.: Современник, 1992. — С. 12, 88–90.
На с. 305–306 воспоминания о гимназических годах в Чехии, где она училась вместе с Алей, и посещение гимназии М. Цветаевой.
2193. **Головина А.С.** «В море — на корабле...»: М. Цветаевой; Киевский змей: Поэма посвящена Марине Цветаевой // Городской ангел: Избранные стихотворения / Алла Головина; сост. и предисл. Е. Эткинда. — Брюссель, 1989. — С. 31, 98–102.
2194. **Головина А.С.** «Как всегда, утверждение Ваше...» // Ночные птицы / Алла Головина. — Б.м., 1990. — С. 124–126.
2195. **Голубев В.** Товарищ, верь, взойдет она...; «Флорентийские ночи» М. Цветаевой: [Эссе] // Души невольные виденья: (Лирические этюды) / В. Голубев. — Симферополь: Дар, 1998. — С. 142–143.
См. также с. 8, 15–16, 52, 83, 97, 147.
2196. **Горбатова Г.** Эпитафия М.И. Цветаевой: [Стихи] // Бюллетень Интер-Почты. — 2002. — Вып. 7 (окт.). — С. 29.

2197. **Горбачева Н.Н.** Марина: Поэма; Марина и моя «Марина»: Очерк-исповедь // И сколько б ни прошло столетий: Страницы лирики: Кн. 7-я / Н.Н. Горбачева. — М.: СИП РИА, 2003. — С. 17–42; 43–53.
2198. **Гречишкина Н.** Поэту Марине Цветаевой; **Фетисова Л.** Марине Цветаевой // Откровение: Стихи / Л. Боридько, Н. Гречишкина, К. Крз и др. — Мариуполь: Информ-Меню, 1998. — Вып. 3. — С. 13, 58.
2199. **Григорьева Н.** О Цветаевой; **Терещенко Д.А.** Голосили ветры: Марине Цветаевой // Отпусти свое сердце на волю: [Сб. стихов]. — М.: Звонница — МГАОЗТ, 1998. — С. 15, 129.
2200. **Григорьева О.Н.** День рождения Марины; Колокольчик из Тарусы; Я приехала...; Якорь; Родник; Осень 1909 года; «Чудный месяц...»: А. Цветаевой; Цветаевский костер; Овраг; В Елабуге // Из семи тетрадей: Стихи разных лет / Ольга Григорьева. — Павлодар: Дом печати, 2007. — С. 205–210, 217–219.
Автор — лауреат Второй Цветаевой премии 2008 г.
2201. **Григорьева О.Н.** День рождения Марины; Цветаевский костер // Фотостихи / О.Н. Григорьева. — Павлодар: ЭКО, 2007. — С. 35–36: ил.
На с. 34 фот. «Детской» в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве.
2202. **Григорьева О.Н.** «Елабуга всегда означает “смерть”» // Дверь: Стихи / О. Григорьева. — Павлодар: НПФ ЭКО, 1999. — С. 64–65.
2203. **Григорьева О.Н.** Колокольчик из Тарусы // Звезда Прииртышья. — Павлодар, 2004. — 4 дек. — С. 5.
Подборка стихов, написанных после посещения Цветаевского праздника в Тарусе: «Вечер долгий, зимний, грустный...»; «Я приехала...»; Якорь; Родник; Осень 1909-го года; «Чудный месяц...»; Цветаевский костер.
2204. **Григорьева О.Н.** Колокольчик из Тарусы // Никогда не оглядывайся: Стихи / О. Григорьева. — Павлодар: Дом печати, 2005. — С. 67–76.
Цикл из 9 стихотворений, посвященных А.И. и М.И. Цветаевым.

2205. **Григорьян Л.** Любовь Марины: Стихи // Элитарная газ. — 1999. — 25 марта. — С. 8. — (Вкл. газ. Новое время; Вып. 3).
2206. **Григорян В.** «— О чем ты хлопочешь? Когда есть Марина...» // Стихотворения / В. Григорян. — Рязань: Узорочье, 2000. — С. 80–81. — (Б-чка журн. «Меценат и Мир». Сер.: Поэты Армении).
2207. **Гридина Г.** Москва. Борисоглебский переулок; **Щипина Ю.** «Старая женщина где-то в Елабуге...»; «Три птицы печали...»: М. Цветаевой // Вечерний альбом: Стихи русских поэтесс. — М.: Современник, 1990. — С. 254, 347–348.
2208. **Груздева Н.** Читая Цветаеву: Поэма // Потому что: Собр. стихотворений / Н. Груздева. — М.: Издатель Е.Л. Родионова, 1997. — С. 192–198.
2209. **Грузинова М.** К портрету Марины Цветаевой // Малая Грузинская моя / М. Грузинова. — М.: Реал, 1997. — С. 3–4.
2210. **Губанов Л.Г.** Абрамцево [упом. М. Цветаева]; «Есть ценности непреходящие»: Памяти М.И. Цветаевой; «Была б жива Цветаева...»; Петербург: Иосифу Бродскому [упом. М. Цветаевой]; Монолог Сергея Есенина [упом. М. Цветаева]; Русская керамика [упом. М. Цветаева]; «Припадаю губами...»: М. Цветаевой // «Я сослан к Музе на галеры...»: [Стихи] / Леонид Губанов; Сост. И.С. Губанова. — М.: Время, 2003. — С. 38–39, 140–141, 184–187, 318–319, 326–327, 334–336, 549. — (Поэтич. б-ка).
2211. **Губанов Л.Г.** Синяя сирень: М.И. Цветаевой: [Из стихов 1963–1964 гг.] // Знамя. — 2007. — № 11. — С. 92–93.
2212. **Гущина Л.** Встреча // Еще минутку, господин палач...: Стихи / Л. Гущина. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 1999. — С. 152–153.
Стихотворение посвящено М. Цветаевой и А. Ахматовой.
2213. **Дайон А.** К Марине Ивановне Цветаевой // По жизни...: Стихи / А. Дайон. — М.: Новый ключ, 2000. — С. 13–26.
Цикл из 9 стихотворений.
2214. **Данильева Г.А.** Борисоглебский, 6; Эхо прочтения пьес Марины Цветаевой (из цикла): Феникс; Храни Вас Бог! (из цикла): А.И. Цве-

- таевой // Молитва посреди зимы: Стихи / Г.А. Данильева. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. — С. 30–35.
2215. Данильева Г.А. «Из синей тетради...»: [Стихи] // Работница. — 2010. — № 3. — С. 44–45.
«Май в Париже» (Из цикла «Медон») посвящено Марине Цветаевой.
2216. Данильева Г.А. Комета: [Стихи] // Лит.учеба. — 2007. — № 5. — С. 91.
2217. Данильева Г.А. «Не спрошу Тебя о сыне...»; «Из колыбели неба...»; Елабуга Марины Цветаевой: [Стихи] // Ренессанс. — Киев, 2008. — № 2. — С. 96–97.
2218. Данильева Г.А. Разговор с раковиной [подборка стихов, посвященных М. Цветаевой]; «...И снова примирила смерть»: Надежде Ивановне Катаевой-Лыткиной // Соло колокольца: Стихи. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2007. — С. 43–75; 137.
Рец.: Кузнецова И. Стихи — сама жизнь... // Лит.учеба. 2008. № 5 (сент.-окт.). С. 205–207.
2219. Демченко С.М. Цветаевой: [Стихи] // Ренессанс. — Киев, 2007. — № 4. — С. 133.
2220. Дербилова Е. Поэтам: [Цикл стихотворений] // Имя: Поэзия / Е. Дербилова. — Харьков: КСИЛОН, 2009. — С. 31–33.
Стихотворение IX цикла «Сквозь закрытые веки пион...» посвящено Марине Цветаевой.
2221. Долина В. Читая Цветаеву // Воздухоплаватель: Стихи / В. Долина. — М.: Кн. палата, 1989. — С. 29–30.
2222. Дыбин А. Обретшей Родину, но потерявшей жизнь (М. Цветаева) // Русь земная и небесная: Стихи / А. Дыбин. — [М.]: Весть для тебя, 1999. — С. 53–54.
2223. Ежов В. Горькая слава поэта: [Стихи] // Феодосийский альбом. — 1993. — 6 апр.
2224. Ерофеева-Литвинская Е.В. Марине Цветаевой // Февральские цветы: Избранные стихотворения / Е.В. Ерофеева-Литвинская. — М.: Вест-Консалтинг, 2008. — С. 21.

2225. **Жирмунская Т.** «Согласна эту жизнь делить...»: [Стихи] // Короткая пробежка: Избранное и новое / Т. Жирмунская. — М.: Грааль, 2001. — С. 139–140.
См. также: взаимоотношения М. Цветаевой и А.А. Тарковского (326–327); Воспоминания Юлии Нейман о М. Цветаевой (о встрече на литературном вечере в Москве после возвращения) (331).
2226. **Жирухин А.** Марина Цветаева (Судьба и жизнь): Поэма // Всё это — о России / А. Жирухин. — Кумертау, 2008. — С. 3–28.
2227. **Загвоздина Н.А.** Борисоглебский, 6: Памяти Москвы М. Цветаевой // Дневник: [Стихи] / Наталья Загвоздина. — М.: Время, 2010. — С. 115–116; 395. — (Поэтич. б-ка). —
Есть также стихи, посвященные Г. Данильевой и Е. Гращенковой.
2228. **Зыслин Ю.** Борисоглебские оконца; Не худо бы покаяться; Где могила поэта Марины Цветаевой?: [Стихи] // Наш голос. — Вашингтон, 2002. — № 21 (июль). — С. 7.
2229. **Зыслин Ю.** Где могила поэта Марины Цветаевой?; Борисоглебские оконца; Елабужские стоны // Долги: [Стихи] / Юлий Зыслин. — М.: Мир, 1992. — С. 5–7.
В книге собраны стихи автора, посвященные российским поэтам XX века, в т.ч. М. Цветаевой.
2230. **Зыслин Ю.** Марину помнит старая Москва (Борисоглебские оконца): [Стихи] // Большой Вашингтон. — 1997. — № 7. — С. 47
2231. **Зыслин Ю.** Печальная Елабуга; Не худо бы покаяться [Стихи] // Большой Вашингтон. — 1997. — № 6. — С. 23.
2232. **Иванов Вяч. Вс.** Цветаевой: [Цикл из двух стихотворений] // Стихи разных лет / Вяч.Вс. Иванов. — М.: Радуга, 2005. — С. 229–230.
То же: Звезда. — 2005. — № 8. — С. 8.
2233. **Казанцев В.** Байки о писателях // Лит. учеба. — 1997. — № 2 (март–апр.). — С. 32–33.
Из содерж.: Замечательный поэт. Совсем другого. Порядок слов.
2234. **Камчатый П.** «Вот холм и одинокий дом...» // Любимые не любимые: Лирические стихи / П. Камчатый. — СПб.: АССПИН, 2000. — С. 37.

2235. **Камышная Е.** «Вас две — надменно горбоносых...»; Венок Цветаевой: [11 стих.] // Ковыльные шелка: Избранные стихотворения / Е. Камышная. — Ростов н/Д: Книга, 2006. — С. 292–305.
2236. **Кан Н.** Марина Цветаева // Круглое яблоко года: Стихи и переводы / Н. Кан. — Калуга: Изд-во Н. Бочкаревой, 1999. — С. 18.
2237. **Кан Н.** Поездка в Тарусу (Из цикла «Посвящения»): Марине Цветаевой // Осенний сад: Стихи и переводы / Н. Кан. — М.: Путь, 1997. — С. 65.
То же: Москва златоглавая: Сб. стихов. — М., 1997. — С. 8.
2238. **Киселева И.** Лик на старом снимке: М. Цветаевой; Подражание Цветаевой; Блоку и Цветаевой; «И в предсмертной икоте осталась поэтом...» // Незримые дали России: Стихи и проза / И. Киселева. — Томск: Изд-во Томского гос. ун-та систем управления и радиоэлектроники, 2004. — С. 55–58.
2239. **Клиновская А.** Божественная колесница: Памяти Марины Цветаевой: Стихи // День литературы. — 2010. — № 8 (авг.). — С. 6.
2240. **Коваленко В.** «Отрываясь от дел, непременно...»: [Стихи] // Голос труда. — Александров, 1984. — 16 марта. — С. 3.
2241. **Коваленко В. М.** Цветаевой («Прошли, миновали разлуки...»): [Стихи] / Фоторепродукция с картины П.Г. Дика «Поэту (Памяти Марины Цветаевой)» // Комсомолец. — Владимир, 1984. — 11 нояб. — С. 3.
2242. **Коваленко В.** Марине Цветаевой; Памяти М. Цветаевой // Час души: Избранная лирика 1960–2001 / В. Коваленко. — Владимир, 2002. — С. 164–165.
2243. **Ковальджи К.В.** Марина Цветаева // Книга лирики / К.В. Ковальджи. — М.: Кн. сад, 1993. — С. 216–217.
2244. **Колова О.В.** «Для кого-то — сон...» // Здесь, в России: Стихотворения / О.В. Колова; Вступ. ст. В. Леоновича. — Кострома: Костром. обществ. фонд культуры, 2003. — С. 92–93.

2245. **Конторин С.В.** Псевдомузейная Марина: Из цикла «В тысячелетие Марины»; Пытка ревности: Из цикла «Очнись, Россия!»: [Стихи] // Гор. в е с т н. — Александров, 2001. — № 10 (сент.). — С. 4.
2246. **Королева Н.** Бескорыстная // О к н о в н о ч и: [Стихи] / Н. Королева. — М.: Эллис Лак, 2001. — С. 62.
Упом. М. Цветаева, Сергей и Ариадна Эфрон.
2247. **Королева Н.** Письма Марины Цветаевой: [Стихи] // Н о в ы й журн. — Нью-Йорк, 2005. — № 238 (март). — С. 28–29.
То же: Н е в а. — 2006. — № 6. — С. 124.
2248. **Коростылев В.** Последняя фотография Цветаевой: [Стихи] // Г р а н и. — 2002. — № 202. — С. 150.
2249. **Косман Н.** Марине Цветаевой: Стихи // Н о в ы й журн. — 1991. — Кн. 184–185. — С. 171–173.
2250. **Кравцов А.А.** Сестрам Цветаевым; Сон о Елабуге; Диалог; Может быть убийство; 31 августа // С е д ь м о е Ч у в с т в о и В с е л е н н а я Л ю б в и: Исцеляющие стихи, молитвы, заговоры, обереги / А. Кравцов. — М.: РИГ-ИЗДАТ, 2004. — С. 134–135, 198–201, 256–257, 311.
2251. **Кресикова И.А.** Стихи к Цветаевой из кн. «Памяти Марины Цветаевой» (1992); Из кн. «Диалог с Цветаевой» (1994); Продолжение диалога с Цветаевой из кн.: «Жизнь» (1998); К теням М.Ц. и А.А.; Марина Цветаева и Лариса Рейснер // З а г л я н у т ь в г л а з а б о г о в: Мартиролог страстей, любви, неверия и веры: Стихотворения / И. Кресикова. — М.: РИФ «РОЙ», 2005. — С. 156–176, 247, 257.
2252. **Крючкова А.А.** Поэтам: М. Цветаевой и А. Ахматовой; Перечитываю Марину Цветаеву // П о э т: Стихотворения / Александра Крючкова. — Рязань, 2009. — С. 28–30, 139–141.
Многие стихи навеяны творчеством М. Цветаевой и А. Ахматовой и имеют эпиграфы из их произведений.
2253. **Кубатьян Г.** О смерти: Стихи // Э л и т а р н а я г а з. — 1999. — 25 марта. — С. 8. — (Вкл. газ. Новое время; Вып. 3).

2254. **Кудрин В.Н.** М. Цветаевой // Будни: (Стихи) / В.Н. Кудрин. — Магадан: МАОБТИ, 2004. — С. 47.
2255. **Кудрявцева Е.Л.** «Послушайте! Идущая надежды мимо...» // Мне всюду мнится голос твой: [Стихи] / Е.Л. Кудрявцева. — М.: РБП, 1995. — С. 6. — (Рекламн. б-чка поэзии).
2256. **Кузнецова Т.Н.** Марине Цветаевой; С горы: Поэма // На казачьем Кукуе багульник.: Стихи и поэмы / Т.Н. Кузнецова. — Самара: Парус, 2001. — С. 6; 124–129.
2257. **Кунина Е.Ф.** Марине Цветаевой // Московская Муза. 1799–1997: [Сб. стихов]. — М.: Искусство, 1998. — С. 351.
2258. **Курт А.В.** Памяти Марины Цветаевой // Две розы: Стихи / Анна Курт. — М.: Независимая газ., 2004. — (Поэзия). — С. 72.
2259. **Левянт М.** Вернуться в Россию стихами: Лит.-муз. композиция // Лит. встречи: Альманах. — Minneapolis, 2005. — Вып. 2. — С. 69–105.
Среди действующих лиц М.И. Цветаева.
2260. **Леонидов В.** Елабуга (Марине Цветаевой): [Стихотворение] // Большой Вашингтон. — 2009. — № 17. — С. 23.
Стихотворение из подборки В. Леонидова «Мы с тобой обнимемся в Париже, чтобы выйти на Охотный ряд...».
2261. **Лесная И.** Марине Цветаевой: [Стихотворение] // Лит. учеба. — 2005. — № 1. — С. 198.
2262. **Липкин С.И.** Ивановны // Семь десятилетий: Стихотворения. Поэмы / С.И. Липкин. — М.: Возвращение, 2000. — С. 260–261. — (В XXI век).
Стихотворение посвящено М.И. и В.И. Цветаевым.
2263. **Липкин С.И.** Зимний закат: М.Ц. // Посох: [Сб. стихотворений] / Семен Липкин. — М.: АСТ: АСТ Москва, 2008. — С. 185–186.
2264. **Литературный конкурс «Живое о живом»** // Мир школы. — 2002. — № 4. — С. 8.
Условия конкурса литературных произведений, посвященных М. Цветаевой.

2265. **Лужнов А.** Вещая ночь: [Стихи]: К 60-летию со дня гибели М. Цветаевой // *Прямая речь*. — Иваново, 2001. — 7 сент. — С. 6, 11.
То же: самодельной книжкой.
2266. **Лунёв К.** Памяти Марины Цветаевой: [Стихи] // *Лит. учеба*. — 2004. — № 2. — С. 66–67.
2267. **Лучин Н.** Белокрылая муза: Поэма // *Калининград правда*. — 1992. — 20 июня. — С. 3.
Стихи, присланные на конкурс, посвященный 100-летию со дня рождения поэтессы.
2268. **Майданова Л.** Всеведение Марины Цветаевой // *Магнитогорский рабочий*. — 2001. — 31 авг. — С. 3.
Эссе написано на основе цикла стихов, посвященного автором жизни и творчеству Марины Цветаевой. В цикле более 200 стихов.
2269. **Макаров А.** Один день в Елабуге: Гл. из поэмы «Векъ» // *Отчий край*. — Наб. Челны, 1990. — № 2 (сент.). — С. 7.
2270. **Максимчук Л.** На смерть Марины Цветаевой: Стихотворение // *Не все сгорает...* / Л. Максимчук. — М.: Робин, 1998. — С. 137–138.
2271. **Махонина И.Н.** Марине Цветаевой // *Лирика* / И.Н. Махонина. — СПб.: Б.С.К., 1996. — С. 53.
2272. **Мельникова Т.** «Заброшенный, заросший паутиной...»; «Я приехала в Тарусу...»; «Таруса — край благословенный...» // *Звонкие дожди: Стихи* / Т. Мельникова. — М., 1997. — С. 48–52.
Стихи посвящены Тарусе, пребыванию там М.И. Цветаевой и А.И. Цветаевой.
То же / Вступ. А. Цветаевой (1982) // *Мир Паустовского*. — 1998. — № 11–12. — С. 77–79.
2273. **Меньшикова Э.** Цветаевой: [Стихи] // *Новая жизнь*. — Усмань, 2000. — 31 авг.
2274. **Миронова М.Г.** Цикл «Черта». 1. Цветаева и Ахматова // *Светящиеся аллеи: [Стихи]* / М.Г. Миронова. — М., 2003. — С. 102–106.

2275. **Мулладжанова А.** Марине Цветаевой: [Стихи] // Таруса. — 1990. — № 2 (дек.).
2276. **Муравьева О.** Из цикла «Марине Цветаевой» // Маяк: Сб. стихов / О. Муравьева. — М.: БОНФИ, 2003. — С. 27–30 с.
4 стихотворения.
2277. **Назарова Л.А.** «Мне имя яркое Марина...» // Поэзии цветное чудо: Сб. стихов и переводов / Л.А. Назарова. — Калуга: Изд-во Н. Бочкаревой, 2003. — С. 33. — На рус. и англ. яз.
То же: Я расскажу Вам: Сб. стихов и переводов / Л.А. Назарова. — Калуга: Изд-во Н. Бочкаревой, 2003. — С. 203.
2278. **Науменко О.М.** «Нить Ариадны» — нить стиха...: [Стихи] / О. Науменко; Монотипия «Памяти Марины Цветаевой» // Музей человека. — 2000. — № 3. — С. 1.
Стихотворение, посвященное М. Цветаевой, и ее портрет работы автора.
2279. **Науменко О.М.** По Цветаевским местам Праги; Коктебельские чётки; Поездка в Венецию // Струны души...: (Стихи, иллюстрации) / О.М. Науменко. — М.: Музей Человека, 2003. — С. 21, 28, 31.
2280. **Недзвецкая Т.** Портрет: Марине Цветаевой: [Стихи] // Грани. — 2009. — № 231. — С. 23.
2281. **Нерлин Н.** «что родина когда судьба надмирна...» // Между искусствами: Стихи / Н. Нерлин. — Таллинн: Авенариус, 1996. — С. 12.
2282. **Нигри Е.** «Прости меня, мой мальчик, мой певец...» (П.С. и Марине Цветаевой); Марине // Окно выходит в сад: Стихи разных лет / Е. Нигри. — М., 2004. — С. 12–15.
2283. **Новикова О.** Любя: Из цикла «Вымыслы» // Новый мир. — 2005. — № 10. — С. 90–123.
Среди действующих лиц повести А.А. Ахматова и М.И. Цветаева.
2284. **Новицкая И.** «Тот зимний воздух пахнет для меня Цветаевой...» // Время придвинулось: Книга свободных стихов / И. Новицкая. — М.: Линор, 1999. — С. 141.

2285. **Овсενев И.** Дому Марины Цветаевой; **Казаков А.** Барк; **Стриженев М. М.И.** Цветаевой; **Исаева Е.** «Заветное в душе хранят...»: Стихи // Бауманец. — 1984. — 12 апр. — С. 4.
Стихи участников Литературной студии МВТУ им. Баумана.
2286. **Паина Н.** Долина Грез: Стихотворение // Октябрь. — Таруса, 1999. — 30 сент. — С. 3.
2287. **Парамонов Б.** Платонову — Цветаева: Стихи // Звезда. — 2009. — № 5. — С. 60–69.
Стихотворный портрет А. Платонова, написанный в духе М. Цветаевой с использованием ее ритма и интонации.
2288. **Парусникова Т.В.** Марина // С Т И Х И Я : Стихи / Татьяна Парусникова. — Симферополь: Изд-во «СГТ», 2008. — С. 184.
2289. **Пастернак Б.Л.** Памяти Марины Цветаевой // Стихотворения и поэмы / Б.Л. Пастернак; Вступ. ст. А.Д. Синявского; Сост., подгот. текста и примеч. Л.А. Озерова. — М.—Л.: Сов. писатель, 1965. — С. 567–568, 703–705. — (Б-ка поэта. Больш. сер.). — Алф. указ. стихотворений: с. 707–720.
2290. **Пастух Л.** Гора Цветаевой: [Стихи] // Ренессанс. — Киев, 2007. — № 4. — С. 135.
2291. **Платонова А.В.** Созвездие девы Марины: Поэма // Из ребра и глины: Стихи и поэмы / А.В. Платонова. — Красноярск: ИЦ КрасГУ, 2002. — С. 49–54.
2292. **Погреб С.А.** «Когда становилось мне плохо...» [упом. М. Цветаева]; На Первом съезде [упом. М. Цветаева]; «В безвоздушном пространстве плохо мне...». Ее рифмы [стихи посвящены М. Цветаевой] // Я домолчалась до стихов / С.А. Погреб. — М.: Изд-во «Кн. палата», 1990. — С. 11, 15, 30–31.
2293. **Покровский С.В.** «Пушкин-памятник» (почти по Цветаевой); Не по Цветаевой // Палитра чувств и мыслей чуть: Избр. стихи и посвящения 1946–2006 / С.В. Покровский. — М., 2006. — С. 103; 185.

2294. **Полеж Т.** Я смотрю на рябину: Марине и Сереже // Поэма Будней (Исповедь артиста): [Стихи] / Тамара Полеж. — М.: ИСП, 2005. — С. 37.
2295. **Поливанов К.** «Мне в ненастьи мерещится книга»: Марина Цветаева в романе «Доктор Живаго» [Б. Пастернака] // Независимая газета. — 1992. — 9 окт.
2296. **Попова А.** «Рябиновый куст, хруст морозный...»; «Тишайшая из просьб была безмолвна»; «Всё отнято — две дочери и муж...»; Молитва о Марине // Тетрадь каприсов бархатного века: Три книги стихов / А. Попова. — М.: Подкова, 2002. — С. 34, 57, 75–76.
2297. **Поспелов Е.А.** Могила Цветаевой // Крылатый ковчег: Стихи / Евгений Поспелов. — Елабуга: Елабужский гос. ист.-архитектурн. и худож. музей-заповедник, 2010. — С. 21.
2298. **Поспелов Е.А.** «Уходят времена нежнейшей боли...»: [Стихи] // Лит. Россия. — 2006. — № 25 (июнь). — С. 11.
2299. **Присманова А.** Карандаш // Туманное звено / А. Присманова, А. Гингер. — Томск: Водолей, 1999. — С. 47.
2300. **Путяева И.** «Пели “Долгие лета...”»: [Стихи] // Моск. комсомолец. — 1991. — 4 сент. — С. 4.
Стихотворение посвящено первой панихиде по Марине Цветаевой.
2301. **Пухальская Г.Н.** Памяти Марины Цветаевой; «Пригну к себе ветку жасмина...»: Памяти Марины Цветаевой и Бориса Пастернака // На исходе лета: [Стихи] / Г.Н. Пухальская. — Ставрополь, 2005. — С. 34–39, 56.
2302. **Пчелин А.** «Не отмечайте день речами...»: [Стихи] // Трибуна машиностроителя. — Казань, 1989. — 25 сент. — С. 4.
2303. **Рильке Р.М.** Элегия // Стихотворения / Р.М. Рильке; Сост. и пер. В. Куприянова. — М.: Радуга, 2001. — С. 297–298. — Текст парал. на нем. и рус. яз.
2304. **Романов Б.** «Вы не забыли, как Вы жили?..» // Стихотворения / Б. Романов. — М.: Ключ, 1997. — С. 33.

2305. **Рубинская Н.Б.** На утрату и обретение Марины (31 авг. 41 — 31 авг. 01) // Однажды здесь: Книга стихов / Н.Б. Рубинская. — Челябинск: Южно-Урал. кн. изд-во, 2005. — С. 314–317.
2306. **Рубинская Н.Б.** «Старуха в детских варежках в столице белой...»: А.Ц.; Анастасии Цветаевой; Марина, 31 августа, через 64 года, мне; 31 августа всегда наступает // Тропою трав: Избр. стихи / Н.Б. Рубинская. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2007. — С. 30–31, 53–54.
2307. **Рыжкова С.** Марине Цветаевой: [Стихи] // Феодосийский альбом. — 2002. — Тетр. 100 (8 окт.). — С. 5.
То же: Карантин: Феодосийская тетрадь. — Феодосия: SelfMade, 2003. — С. 37.
2308. **Саакян Н.** Марина Неоцветаева: [Эссе]; Марине Цветаевой: Стихи // Элитарная газ. — 1999. — 25 марта. — С. 8. — (Вкл. газ. Новое время; Вып. 3).
2309. **Самойлов Д.С.** Марине Цветаевой // Знамя. — 1998. — № 2. — С. 158–159.
Цикл из трех стихотворений.
2310. **Саприцкий Э.** «Хмурая осень...» // Переплавливая жизнь свою в стихи... / Э. Саприцкий. — М.: Моск. писатель, 2000. — С. 28.
2311. **Саробьянцев Д.** Портреты. 2. Цветаева // Стихотворения последних лет / Д.Саробьянцев. — М., 2007. — 1 л. ксерокопии.
2312. **Сафин М.Г.** Виденье Марины; Цветаевская грусть; Цветаева. Таруса, Снегопад; День памяти Марины Цветаевой; Рябиновая аллея; Цветаевский костер; Маринин Привет; Поэт родился; Август. Чистополь. Цветаева (Драматич. поэма) // Челны мои былинны е: (Стихотворения, поэмы; песни) / М.Г. Сафин. — Наб. Челны, 2007. — С. 12–16, 83–85.
2313. **Сафин М.Г.** Август, Чистополь, Цветаева: [Стихи] // Вести КамАЗа. — 2002. — 5 окт. — С. 6.

2314. **Северянин И.** Цветаева: («Блондинка с папироскою, в зеленом...») // Сонет Серебряного века: Сб. стихов. В 2 т. — М.: Центрполиграф, 2005. — Т. 2. — С. 309.
2315. **Семенов Г.** Стихи к Цветаевой (5); Когда погребают эпоху // Стихотворения и поэмы / Глеб Семенов. — СПб.: Академич. проект, 2004. — С. 220–223, 361–362. — (Новая б-ка поэта; Мал. сер.).
2316. **Сидорова Г.** Цветаева; **Шайдулов Д.** Цветаева в зазеркалье. Ч. 2 // Смотри, ресниц не размыкая...: Сб. студ. поэзии. — Елабуга: Елабужский гос. музей-заповедник, 2009. — С. 74; 101–102.
2317. **Скатова Л.** «Тверской бульвар...»; Марине Цветаевой: [Цикл из трех стихотворений] // Пепел и Ветер: Лирика / Л. Скатова. — Великие Луки, 2001. — С. 16–19.
2318. **Смирнов А.** Ода верности: К Марине Цветаевой: Поэма // Гор. хоз-во Москвы. — 1988. — № 12. — С. 34–35. — (Журн. вариант).
2319. **Снегуров А.Е.** Марина: [Цикл из 3 стих.] // Печали: [Стихи] / А. Снегуров. — Иерусалим; СПб.: ГИЛА, 2007. — С. 188–197.
2320. **Соложенкина С.Л.** «Доныне сердце не оттаяло...»; «Была сестра Цветаевой жива...» // От счастья наискосок: Стихотворения / С.Л. Соложенкина. — М., 2005. — С. 33–34.
2321. **Струк А.Д.** Памяти Марины Цветаевой: Стихи // Чаша: Стихотворения и поэма / А. Струк. — М.: Глобус, 1996. — С. 6.
2322. **Струк А.Д.** Цветаевский мотив; Памяти Марины Цветаевой // «И жар земной, и свет небесный...»: Собрание стихотворений / А.Д. Струк. — Калуга: Полиграф-Информ, 2007. — С. 279–280; 300–301.
2323. **Тверской Я.** Избранной: Марине Цветаевой; **Шарапова А.** Цветаева в Чехии // «Магистраль» в Доме Марины Цветаевой: Стихи. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. — С. 104, 117–118.
2324. **Тер-Акопян А.** Монолог, обращенный к небу: Памяти Марины Цветаевой: [Стихи] // Лит. Армения. — 1978. — № 8. — С. 82.

2325. **Терещенко Д.А.** Сестры: (Из цикла «Марине и Анастасии Цветаевым») // Я боюсь быть счастливой: Избр. лирика / Д.А. Терещенко. — М.: Моск. гор. орг. Союза писателей России, 2005. — С. 164–173.
2326. **Файнберг А.** Петля Цветаевой // Еврейское Сердце: Новые поэмы и стихотворения / А. Файнберг. — Тель-Авив: Изд-во «М+», 1997. — С. 161.
То же: Солнце на ладонях / А. Файнберг. — М.: Изд. Гуманитарного фонда содействия культуре, 1999. — С. 19.
2327. **Файнберг А.** Трагический финал Марины Цветаевой в Елабуге; Петля Цветаевой: Стихи: Из кн. «Еврейское сердце» // Сверхдержавная Авантюра: Худож.-документ. диалогия / А. Файнберг. — Тель-Авив: Изд-во «М+», 1998. — Т. 2: От Петербурга до Тавриды. — С. 164–172.
Эссе о роли Марины Цветаевой в жизни автора и его жены — журналистки Ольги Файнберг.
2328. **Фаликов И.** Высокий берег // В опр. лит. — 2001. — № 4. — С. 96–133.
Фрагмент эссе посвящен М. Цветаевой (116–118).
2329. **Филатова А.** Цветаевой: [Цикл из 5 стих.] // Пешеходы: [Стихи] / Амалия Филатова. — М.: ИПЦ «Маска», 2008. — С. 75–82.
2330. **Филатова Л.** Голубка: [Стихотворение] // Мир Паустовского. — 2005. — № 22. — С. 192.
2331. **Филиппов А.** Судьба поэта: [Стихи] // Белебеевские известия. — 1992. — 6 окт.
2332. <**Финкель А.**> Марина Цветаева. «Вчера лишь нежила козла...» // Парнас дыбом: Лит. пародии / Сост., подгот. текста, вступ. ст. Л.Г. Фризмана. — М.: Худож. лит., 1989. — С. 71. — (Забываемая книга).
То же: Аврора. — 1971. — № 9. — С. 78.
2333. **Хлыстова Т.** Две параллели: [перекличка со стихами М. Цветаевой], Прости: Марине Цветаевой // А годы летят: Лирика / Т. Хлыстова. — М.: Филиал Воениздата, 2006. — С. 105–110.

2334. **Хохвайс В.** «Слово, что тобою одной сотворимо...»; **Акатова А.** «С каждой буквой — новый звук...»: [автографы стихов, посвящ. М. Цветаевой] // Настроения: [Сб. стихов] / В. Хохвайс, А. Акатова, М. Зарецкая. — Донецк: артеЛь-ВАМ, 2005. — На обор. обл.
2335. **Царькова Т.** 31 августа 1991 года: Памяти Марины Ивановны Цветаевой // Город простолудинов / Т. Царькова. — Б.м.: Сердце, б.г. — С. 9.
2336. **Цесарская М.** «Как весело, как жутко оказаться...» (переводя М.Ц.); «Нет, Марина!..» // Любовь в бутылке: Стихи, переводы с венгерского / М. Цесарская. — М.: Водолей Publishers, 2005. — С. 24, 25.
2337. **Чекмарева К.А.** «Не мы тебя похоронили...» (Панихида по Марине в храме Большого Вознесения); День Марины: [Стихи] // Хлеб и вино / К. Чекмарева. — М., 1996. — С. 116, 119.
2338. **Чекмарева К.А.** Переписка Марины и Пастернака. «Отповедь»: [Стихи] // Серебро / К. Чекмарева. — М., 2000. — С. 24–25.
2339. **Чекмарева К.А.** «Чей-то сон привиделся и сбылся...»: Марине Цветаевой; Марине; «Путь зримо-неземной...»: Марине Цветаевой; Панихида по Марине: В храме Большого Вознесения; День Марины: От нее вернувшись, на дороге; Переписка Марины и Пастернака: «Отповедь» // «Мой единственный век...»: [Стихи] / К.А. Чекмарева; Рис. авт. — М.: Время, 2003. — С. 50, 104, 126–127, 160–161, 177. — (Поэтич. б-ка).
2340. **Чешков А.А.** Марине Цветаевой: [Цикл из 7 стихов] // Брызги солнца: Стихотворения, историческая театральная композиция в стихах / Александр Чешков. — М.: Моск. обл. организация СПР, 2006. — С. 36–40.
2341. **Чичибабин Б.А.** Сонет Марине // Колокол: Книга стихов / Борис Чичибабин. — М.: Известия, 1989. — С. 126.
2342. **Чубарова А.В.** «Сколько девушек, от стихов пьянея...» // Женщины с запахом миндаля: Стихи / А.В. Чубарова. — М.: ЦЭК «Живая вода», 1991. — С. 7–8.

2343. **Чумаченко Н.** Марине Цветаевой // Золотая души прядь: Лирика. Стихи. Поэмы / Н. Чумаченко. — Запорожье: Запоріжжя, 1999. — С. 64–82.
2344. **Чхеидзе В.С.** Цветут Цветаевой цветы // Я. Стихи из Абхазии / В.С. Чхеидзе. — М., 1995. — С. 111.
2345. **Шамберова Н.** А меня смущает... // Аметистовый свет вечерний: (Стихи разных лет) / Н. Шамберова. — СПб., 1997. — С. 36–38.
2346. **Шамберова Н.** «Ты — как свеча в ночи бессонной...» // Святая малость: Лирика / Н. Шамберова. — СПб.: ЛИО Редактор, 1993. — С. 32.
2347. **Шарапова А.** «Белой стаей, станом лебединым...» // Среди ветвей: Стихи / А. Шарапова. — М., 1996. — С. 112.
То же: Один к одному: Антология одного стихотворения. — М.: Infinity, 2004. — С. 100.
Упом. М. Цветаева.
2348. **Шато О.** Сивцев Вражек, 19. Дом Марины: [Стихи] // Президент. — 1995. — № 10 (март). — С. 2.
2349. **Шервинский Л.** Освобожденный дух: [Эссе] // Нижегородские новости. — 2000. — 30 июня. — С. 23.
2350. **Шипицина Е.** Марине Цветаевой: [Стихи] // Калининград. правда. — 1992. — 20 июня. — С. 3.
Стихи, присланные на конкурс, посвященный 100-летию со дня рождения поэта.
2351. **Шишкин А.П.** «У Марины Цветаевой стол и зеркало...» // Со grus Anima e: [Стихи] / А.П. Шишкин. — М.: СоюзДизайн, 2003. — С. 791.
2352. **Шкабыдова Р.** Марина Цветаева [Очерк]; Эпитафия; Букет из Тарусы; У камня Марины: Стихи // Поэты и портреты: Мой двадцатый век: Стихи / Р. Шкабыдова. — М.: Глобус, 2001. — С. 60–71.

2353. **Яковлева Г.Г.** Памяти Марины Цветаевой; В Доме-музее Марины Цветаевой; Голос флейты [Эссе]; «Умчался ветер вдаль по косо-го-ру...» // Мгновения и годы: Стихи 2006–2007 гг. / Г.Г. Яковлева. — Феодосия, 2007. — С. 70–74. — (Феодосия поэтич.).
2354. **Яковлева Г.Г.** Цветаевой // Ловлю летящие мгновенья: Стихи разных лет / Г. Яковлева. — Феодосия, 2003. — С. 27. — (Сер. «Феодосийская поэтическая»).

См. также

№ 10, 205, 262, 568, 590, 613, 625, 636, 719, 753, 755, 788, 795, 799, 837, 857, 861, 862, 883, 887, 914, 918, 923, 935, 950, 961, 1020, 1022, 1137, 1211, 1237, 1272, 1393, 1537, 1553, 1759, 1763, 1764, 1813, 1830, 1831, 1916, 1918, 1961, 1981, 1984, 2000, 2004, 2103, 2382, 2414, 2416, 2446, 2585, 2645, 2704, 2737, 2922–2924, 2962, 3094, 3194, 3212, 3224, 3281, 3359, 3363

* * *

2355. **Бартини А.** Последняя станция Елабуга: [Стихи] // Век мой, зверь мой: Антология русской поэзии первой половины XX-ого века / Пер. на иврит и коммент. А.С. Дикмана. — Tel Aviv: Schocken Publishing House, 2002. — С. 357.
2356. **Гуменицкий М.** Марине // Поэзії / М. Гуменицкий. — Хмельницький: Подільське товариство ім. Г.С. Сковороди, 2000. — С. 94. — На укр. яз.
2357. **Arendt E.** Marina Zwetajewa // Goethe eines Nachmittags: Porträtgedichte: Eine Anthologie / Hrsg. U. Berkes, W. Trampe. — Berlin–Weimar: Aufbau-Verlag, 1979. — P. 12–14. — На нем. яз.
Стихотворение, посвященное М.И. Цветаевой.
- неопубликованные тексты
2358. **Александров В.** «Как на берегу Оки...»; «Борисоглебский, б...»: стихи. — 2 л. машинописи.
2359. **Афанасьева-Федулкина З.В.** И последние станут первыми: Стихи. — 1 л. машинописи.
2360. **Афанасьева З.В.** (Федулкина). «Нам никогда друг друга не обнять...»: Стихи. — 1 л. машинописи.

2361. **Афанасьева З.В.** (Федулкина). Свет далекой Звезды: Памяти Марины Цветаевой: [Стихи]. — 1 л. машинописи.
2362. **Бабанова Н.** Коктебель; «Марина, с перламутром лица, дыханьем розовым...»: [Стихи]. — 1 л. машинописи.
2363. **Барсова А.** Колокола памяти. — Н/Челны, [2008]. — 11 л. компьютер. набора.
Содерж.: Колокола памяти: Эссе; Стихи, посвященные М. Цветаевой.
2364. **Горячковская Н.** «Я о тебе молилась в храме...»: Марине Цветаевой в храме Большого Вознесения у Никитских ворот: [Стихи]. — 1 л. машинописи.
2365. **Гребенщиков Н.** Яблоки Елабуги: (Моление о Марине): Поэма. — Беломорск, 2005. — 44 с. — Компьютерный набор.
2366. **Григорьева О.** Дочери царя: Пьеса о Марине и Анастасии Цветаевых. — 18 машинопис. л.
2367. **Каварелов П.** Тринадцать: Стихи, посвященные Марине Цветаевой. — М., 2008. — 30 с. — Компьютерный набор.
2368. **Киселев А.** Повесть о Сонечке: Лит. сценарий пьесы по повести М. Цветаевой «Повесть о Сонечке». — ГТРК «Томск», 1998. — [33 с. машинописного текста].
2369. **Кремхар Я.** Пушкинская душа Цветаевой (после прочтения эссе-воспоминания М. Цветаевой «Мой Пушкин»): [Стихи]. — 1 л. машинописи.
2370. **Левшин А.** Мученица: Поэма. — 6 л. машинописи.
2371. **Морская И.** Воспоминания о Марине: [Стихи]. — 1 л. машинописи.
2372. **Никитина Н.Б.** Москва — Елабуга — Марине: Стихи. — 1 л. машинописи.
2373. **Поткин В.Д.** Елабуга: [Стихи]. — 1 л. машинописи.

2374. **Саакянц А.А.** «Даль говорящая: вернись!»: Сценарий фильма. — М.: ТО «Лад», 1992. — Машинописный экземпляр рукописи.
2375. **Сафин М.** Моя Цветаева: Стихотворения, поэма, очерки. — Набережные Челны, [2008]. — 63 л. в папке+дискета. — Машинопись.
Среди содерж.:
- «Благословен дом сей!..» (Путевые заметки писателя);
 - «Я тоже была, прохожий!..» (Некоторые впечатления со Дня Памяти Марины Цветаевой в Елабуге);
 - Молитвенный мир Марины... (Особенности перевода стихов Марины Цветаевой на татарский язык);
 - Белебеевские записки: Истоки нежданной любви. Музей Марины Цветаевой [*Усень-Ивановское*];
 - «Высоко горю — горю дотла!..» (Несколько слов о традиционных Цветаевских праздниках поэзии в Набережных Челнах).
2376. **Тарсина М.** «Зажглась планета осенним днем...»; Таруса; «О вечная печаль...»: [Стихи]. — 3 л. машинописи.
2377. **Тюрина Оберландер М.** (Вашингтон) Памяти Марины Цветаевой: [стихотворение]. — 3 л. компьютерного набора.
В подборке также стихотворения: Памяти Владимира Бурича; Памяти Осипа Мандельштама.
2378. **Шкабыдова Р.** День ангела Марины: Стихи. — 1 л. машинописи.

В музыке

2379. **Алейников Н.А.** Марина: Поэма для фортепьяно: Ноты. — Ставрополь, 2006. — 24 с. + Диск, буклет.
2380. **Алейников Н.А.** Хоровой цикл на стихи Марины Цветаевой: Ноты. — Ставрополь, 2001. — 58 с.
В сборник вошли хоры на следующие стихи М.И. Цветаевой: «Бежит тропинка с бугорка...»; В зале; Конец сказки; «Отмыкала ларец железный...»; «Молодую рощу шумную...»; Жажда; «Пригвождена к позорному столбу...»; Полночь; «Ты проходишь на Запад Солнца...»; В раю.
Рец.: Пересыпкина В. «Чи-то локонны запутались в петле...» // Ставропольские губерн. ведомости. 2001. 1 июня.

2381. **Вокальные сочинения на стихи Марины Цветаевой:** Сб.: Ноты / Моск. фонд культуры. Культурный центр — Дом поэта Марины Цветаевой; Сост. и авт. предисл. Л.В. Когтева. — М., 1991. — 80 с.

Содерж.:

- А к с ю к С. «Без зова, без слова...»; «Одна половинка окна растворилась...»; Глаза; «Как правая и левая рука...»; «Идешь, на меня похожий...»;
- С л о н и м с к и й С. «Кто создан из камня...»; «И не спасут ни стансы, ни созвездья...»; «Вот опять окно...»; «Где слезиночки роняла...»; «Проста моя осанка...»;
- П о л о в и н к и н Л. «Откуда такая нежность...»;
- Т и щ е н к о Б. Окно («Вот опять окно...»); «Осыпались листья над Вашей могилой...»; Зеркало («Хочу у зеркала, где муть...»);
- Ш о с т а к о в и ч Д. Мои стихи («Моим стихам, написанным так рано...»); «Откуда такая нежность...»; Диалог Гамлета с совестью; Поэт и царь («Потусторонним Залом царей...»); «Нет бил барабан...»; Анне Ахматовой («О муза плача, прекраснейшая из муз!..»);
- Ш н и т к е А. «Проста моя осанка...»; «Черная, как зрачок...»; «Вскрыла жилы».

2382. **Елисеева-Шмидт Э.** Песни на стихи Марины Цветаевой. — 4 рукописных сборника, 1 ксерокопия изд. День песни: Вып. 4.

Содерж.:

- Сб. 1: «Лира, лира...» («Не для льстивых этих риз, лживых ряс...»);
- Сб. 2: Окно в ночи («Вот опять окно...»);
- Сб. 3: Купола Москвы («Облака — вокруг. Купола — вокруг...»);
- Сб. 4: Молодость («Молодость моя! Моя чужая...») // Д е н ь п е с н и: Песни для голоса (хора) с фортепиано (гитарой). М.: Сов. композитор, 1985. Вып. 4.;
- Сб. 5: Мариниана: Цикл стихов, посвященных М.И. Цветаевой (1976–1977 гг.).

Среди других стихов: «Художнику Отари Кандаурову» [*воспроизводится его портрет М. Цветаевой*].

2383. **Кривицкий Д.** Москва: Интродукция к третьему действию оперы «Доктор Живаго» для смешанного хора: Ноты / Стихи М. Цветаевой. — М., 1999. — 10 л.

Стихотворение М. Цветаевой «Над городом, отвергнутым Петром...» (Стихи о Москве. 5).

2384. **Ларцева Н.В.** «Я хочу быть между Песней и Формулой» // *Лицей*. — 2007. — № 10 (окт.). — С. 19.
О творчестве Инны Кабашной — учительницы математики, создающей и исполняющей песни на стихи М. Цветаевой.
2385. **Николаев А.** Вокальный цикл на стихи Марины Цветаевой: Для среднего голоса с фортепиано: Ноты. — М.: Музыка, 1975. — 32 с.: нот.
Романсы на следующие стихи М. Цветаевой: «Веселись, душа, пей и ешь...»; «Проста моя осанка...»; Глаза; «Мой день беспутен и нелеп...»; «Полюбил богатый — бедную...»; «Вот опять окно...»; «Погоди, дружок!...»; «Я счастлива жить образцово и просто...»; «Что же мне делать, слепцу и пасынку...»; «Наконец-то встретила...»; «Не отстать тебе! Я — острожник...».
2386. **Опецко А.** Цветаевская песня // *Калининград. правда*. — 1993. — 26 янв. — С. 2.
О композиторе, барде В.М. Смыслове, создателе цикла песен на стихи М.И. Цветаевой.
2387. **Петров А.** Романс Настеньки из телефильма «О бедном гусаре замолвите слово» [на стихи Генералам двенадцатого года: фрагмент] // *Воспоминание о романсе: Песни для голоса в сопровождении фортепиано (гитары)*. — Л.: Сов. композитор, 1984. — С. 11–13.
2388. **Ревунов Г.О.** Романсы на слова С. Есенина, А. Ахматовой, М. Цветаевой: Ноты. — Київ: Головня спеціалізована редакція літератури мовами національних меншин України, 2004. — 160 с.
*Среди содерж.: Цветаева М.И. (127–158).
 В сборник вошли романсы: Марина (на стихи «Кто создан из камня, кто создан из глины...»); Красною кистью; Дарю тебе; Признание (на стихи «Ты солнце мне в выси застишь...»); Вот опять окно; Воспоминанье (на стихи «Воспоминанье слишком давит плечи...»); Цыганская свадьба; И что тому; Я — страница; Домики старой Москвы; Анне Ахматовой («Узкий, нерусский стан...»).*
2389. **Романсы на стихи Марины Цветаевой:** Для голоса и фортепьяно: Ноты. — СПб.: Композитор, 1992. — 63 с.: нот.
Содерж.:
 • Тищенко Б. Окно («Вот опять окно...»); «Осыпались листья над Вашей могилой...»; Зеркало («Хочу у зеркала, где муть...»);

- Слонимский С. «Кто создан из камня...»; «И не спасут ни стансы, ни созвездья...»; «Цельный день мне было душно...» (*фрагм. стихотворения* «Бог, внемли рабе послушной!...»); «Смотри, какой другой дорожкой» (*фрагм. стихотворения* «...коль делать нечего!...»); «Откуда такая нежность?...»; «Вот опять окно...»; «Где слезиночки роняла...»; «Проста моя осанка...»;
- Соколов В. Час души («В глубокий час души...»); Письмо;
- Корчмар Г. Песня («Вчера еще в глаза глядел...»); Стол («Мой письменный верный стол...»).

2390. Савельева Н.В. По вольному следу воды родниковой // Истина и жизнь. — 2002. — № 3. — С. 16–18.

Об авторе и исполнителе песен Елене Фроловой, в чей репертуар входят песни на стихи М. Цветаевой (16–17).

2391. Светлая С. На одном дыхании // За передовую технику. — 1995. — № 1 (февр.). — С. 2.

Участники и программа 1-го Московского открытого фестиваля авторской песни на стихи М. Цветаевой (организатор Ю. Зыслин в ДК МЭЛЗ).

2392. Серебrenников В. Романсы на стихи Марины Цветаевой: Ноты. — Тюмень, 1997. — 24 с.

Пять романсов на стихи М. Цветаевой: Колокола (на стихи «День августовский тихо таял...»); Зимний сон (на стихи Привет из вагона); «Сегодня таяло, сегодня...»; «Я помню ночь...»; «Вы, идущие мимо меня...».

2393. Слонимский С. Песни на слова Марины Цветаевой для голоса и гитары [на стихи «Кто создан из камня...»; «И не спасут ни стансы, ни созвездья...»; «Бог, внемли рабе послушной...» *[фрагмент]*; «...Коль делать нечего...» *[фрагмент]*; «Откуда такая нежность?...»; «Вот опять окно...»; «Где слезиночки роняла...»; «Проста моя осанка...»]; Петров А. «Под лаской плюшевого пледа...» (из кинофильма «Жестокий романс») // Романа свежее дыхание: Песни для голоса в сопровождении фортепиано (гитары). — Л.: Сов. композитор, 1989. — Вып. 2. — С. 43–49.

2394. Соколов В.Н. Час души: Вокальный цикл на стихи М. Цветаевой: Для женского голоса и фортепиано: Ноты. — СПб.: Композитор, 2002. — 28 с.

- Содерж.*: «О поэте не подумал век...»; «Стихи растут, как звезды и как розы...»; «В огромном городе моем...»; Письмо; Глаза; Час души.
2395. **Степаненко М.Б.** «Что другим не нужно...» / Музыка М. Степаненко; Стихи М. Цветаевой // Памяти Серебряного века: Вокальный цикл на стихи А. Ахматовой, О. Мандельштама, Б. Пастернака, М. Цветаевой / М.Б. Степаненко. — Киев: Музична Україна, 2010. — С. 67–72.
2396. **Тинякова В.П.** Над Феодосией... / Слова М. Цветаевой // Нотный альбом: Произведения для фортепиано, скрипки, кларнета, голоса. — М., 2005. — № 5. — С. 69–72.
2397. **Тинякова В.П.** Северный олень: [Романс] / Музыка В. Тиняковой; Слова М.И. Цветаевой // Музыкальный Клондайк. — 2010. — № 4 (апр.). — С. 9.
Романс на стихи М.И. Цветаевой «Я Вас люблю всю жизнь и каждый день...».
2398. **Тинякова В.П.** Ты... / Сл. М.И. Цветаевой // Музыкальный Клондайк. — М., 2007. — № 9 (сент.). — С. 7.
Романс на стихи М. Цветаевой «Ты меня никогда не прогонишь...».
2399. **[Фролова Е.] El sol de la tarde = Солнце вечера:** Елена Фролова — песни на стихи Марины Цветаевой: Elena Frolova canta a Marina Tsvetaïeva / Traduc. de S. Ancira y F. Segovia. — México: Primera edición, 2008. — 106 p.+2 диска. — На рус. и испан. яз.
2400. **Четвериков Е.А.** Привет, Россия...: Песни, романсы, фортепианные пьесы: Ноты. — Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм» — Добродя, 2005. — 120 с.
Среди содерж.: Мой милый, что тебе я сделала? (на стихи «Вчера еще в глаза глядел...» из цикла «Песенки из пьесы “Ученик”») (59–60).
2401. **Schurin S. [Шурин С.]** Цикл романсов на стихи Марины Цветаевой. — [Вена], Б.г. — 22 с.
Содерж.: 1. Август — астры...; 2. Железное кольцо (на стихи «Дарю тебе железное кольцо...»); 3. Молодость (на стихи «Скоро уж из ласточек — в колдуньи!...»); 4. Я утверждаю, что невинна (на стихи «Пригвождена к позорному столбу...»); 5. Моя милый, что тебе я сделала? (на стихи «Вчера еще в глаза глядел...»); 6. Колдовство (на стихи «Развела тебе в стакан...»).

2402. **Шурин С.** Феномен Симона Шурина / Беседу вел А. Ананичев // Лит. Россия. — 2002. — № 26 (июнь).
Интервью с Симоном Петровичем Шуриным, автором романсов на стихи русских поэтов, в т.ч. М. Цветаевой (с 1991 г. С. Шурин живет в Австрии).
2403. **Эдельштейн Ю.** Переключка. А. Блок, М. Цветаева, О. Мандельштам, Б. Пастернак: Поэзия и романс / Муз. Ю. Эдельштейна. — [Haifa], б.г. — 214 с.: нот.
34 стихотворения М. Цветаевой, среди которых 10 положено на музыку: «Откуда такая нежность...»; «В лоб целовать...»; «Не самозванка — я пришла домой...»; «В огромном городе...»; «Волосы я — или воздух целую...»; «В оны дни...»; Кавалер де Гриз; «Дарю тебе железное кольцо...»; Разлука; «После бессонной ночи...».
2404. **Эдельштейн Ю.** Песнопевцы и пророки: Романсы и песни / Стихи А. Блока, М. Цветаевой, О. Мандельштама, Б. Пастернака и др. — [Haifa], б.г. — 118 с.: нот.
Романсы на стихи М. Цветаевой: «Молодую рошу шумную», «Откуда такая нежность?».

См. также

№ 575, 741, 833, 1294, 1529, 2530, 2571, 2615, 2662

В изобразительном искусстве, скульптуре, фотографии

2405. **Библиофильская книга в России первой трети XX века:** Каталог выставки из фондов Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме / Концепция выставки М. Карасика. — СПб.: ЭГО, 1994. — 79 с.: ил. — Краткие биографии художников, представленных на выставке: с. 75–79. — Основная библиогр.: с. 79.
Биографические сведения о художнике А.М. Арнштаме (1880–1969), оформившем Стихи к Блоку М. Цветаевой (Берлин, 1922) (74).
2406. **Бурцева Э.** Николай Иванович Хрустачев: Живопись и графика. — М.: Астрейя, 2006. — 96 с.: ил.
Среди живописных работ портреты М.И. и А.И. Цветаевых (82, 85).

2407. **Выставка работ Отари Кандаурова:** Каталог. — М., 1977. — 1 л. в 3 сл.: ил.
В списке работ портрет М. Цветаевой (графика) из цикла «Через тернии к звездам».
2408. **Николай Николаевич Вышеславцев.** Художник «Серебряного века». Художник, педагог, искусствовед. — М.: Моск. гос. ун-т печати, 2005. — 128 с.: ил.
Среди портр.: Женский портрет (Предполагаемый портрет М.И. Цветаевой) (59).
2409. **Михаил Карасик.** Литографированные книги: Каталог выставки из фондов Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме. — СПб.: ЭГО, 1994. — 32 с.: ил.
Подробное описание книги: Цветаева М. Федра / Литографии М. Карасика. — Л.; М., 1991. Тираж 25 нумерованных и подписанных художником экземпляров (14); воспроизведена обложка и разворот этого издания (28).
2410. **Ливчак Н.** [Каталог выставки]. — М.: МОСХ, 1989.
Портрет М. Цветаевой (16).
2411. **Линии жизни художника Василия Леоненко:** (выставка графики). — Асино, 2008. — 30 с.: ил.
На с. 11 экслибрис с изображением М. Цветаевой.
2412. **Литература в лицах:** Фотографии русских писателей из собрания Государственного Литературного музея. 1850—1916: Альбом-каталог. — М.: Три квадрата, 2008. — 252 с.: фот.
Фот. М.И. Цветаевой и С.Я. Эфрона — С.-Петербург, 1911 г. (76) и анот. к ней (220).
2413. **Нина Матвеева. Путешествие в образ: Скульптура. Графика:** Каталог выставки [Москва, октябрь 2009 г.] / Вступ. ст. В. Погодина, Л. Мнухина. — М., 2009. — 6 л.: ил.
Среди скульптурных работ — образ М. Цветаевой.
2414. **Мулярь Ф.Л.** Истинно, истинно...: Стихотворения. Живопись / Вступ. ст. О. Костиной. — М.: Комментарий, 2007. — [24] л.: ил.
Среди содерж.: Чудотворница; Встречи [стихи]; Марина Цветаева у моей мастерской [живопись].

2415. **Некрасов С.М.** В зеркале одиннадцатой музыки: Статьи. Сценарии. Телеэссе. — СПб., 2000. — 160 с.
Среди содерж.: Русский парижанин (108–118) — эссе о фотографе П.И. Шумове (приведены обращения к нему М.И. Цветаевой — записки после посещения его ателье в Париже в начале февраля и открытки из Лондона от 24 марта 1926 г.).
2416. **Образ Марины Цветаевой в малой графике:** Каталог выставки-дарения (из коллекции экслибрисов Г.И. Игнатова) / Авт.-сост. Л.М. Власова. — Асино, 2005. — 46 с.: ил.
Среди экспонатов выставки несколько экслибрисов Л.А. Мнухина. Также помещены два стихотворения школьниц, посвященных М. Цветаевой: Колесова Н. Марине Цветаевой (7); Желейко Л. «Цветаеву нам звать напрасно...» (45).
2417. **Поликарпов В.** Татьяна Соколова. — М.: Сов. художник, 1979. — 96 с.: ил.
Скульптурный портрет Марины Цветаевой (34–35, 86), информация о нем с. 11–12, 4 с. обл.
2418. **Таня Редкина:** Каталог работ. — СПб., 2008. — 82 с.: ил.
На с. 6 портр. «Марина Цветаева» (находится в Гос. музее искусств Узбекистана); на с. 5 факсимиле автографа А.И. Цветаевой.
2419. **Русский парижанин**=Un Parisien Russe / Фото П. Шумова. — М.: Рус. путь, 2000. — 96 с.
Фото М. Цветаевой 1926 г. (69), включено также факсимиле неопубликованной открытки М. Цветаевой П. Шумову от 24 марта 1926 г. (6–7).
2420. **Татьяна Михайловна Соколова.** Скульптура: Каталог. — М., 1990. — [74 с.]: ил.
На с. 11 — скульптура М.И. Цветаевой.
2421. **Художник «Серебряного века» — Выпеславцев Николай Николаевич (1890–1952):** [Каталог выставки] в Центральном музее Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. 19 марта — 19 апреля 2002 года. — М., 2002. — 4 л.: ил.
№ 18. Женский портрет (Марина Цветаева?) (ГТГ).

2422. **Цветаева. Фотобиография=Tsvetaeva. A pictorial biography** / Ред. Э. Проффер; Пер. Д.М. Кинг; Вступ. ст. К. Проффер; С материалов, собр. М. Б[алцвиником] и И. К[удровой]. — Ann Arbor: Ardis, 1980. — 143 с. — Текст. парал. на рус. и англ. яз.
3-е изд., испр / Сост. М. Балцвиник и И. Кудрова; Подгот. текстов И. Кудровой. — 1989. — 143 с.
2423. **Марина Цветаева. Фотолетопись жизни поэта: Альбом** / Сост. А. Саакянц, Л. Мнухин. — М.: Эллис Лак, 2000. — 352 с.: ил. — Краткая хроника жизни и творчества Марины Цветаевой: с. 313–323. — Краткий аннот. указ. имен: с. 325–351.
В альбом включено около 750 фотографий М.И. Цветаевой, ее окружения, мест, связанных с ее жизнью.
Интервью с авторами: Саакянц А., Мнухин Л. Как Марина Цветаева увековечила собственную тень // Библио-глобус. 2001. № 4. С. 3; То же: Алфавит. 2001. № 4. С. 18–19.
Рец.: Лесин Е. Фотоувеличение // Кн. обозрение. 2000. № 47 (нояб.). С. 6; Невзорова И., Полуэктова Т. Жизнь поэта в фотографиях // Рус. мысль. 2001. № 4349 (январь). С. 9.
2424. **Шубина Г. Дарю людям радость: Эссе [о художнике-графике В.Т. Клеменове]**. — Асино, 2004. — 28 с.: ил.
На с. 24 экслибрис В.Т. Клеменова с изображением М. Цветаевой.
2425. **Раиса Шипарёва. Керамика. Живопись. Графика. Офорт. Монументальное искусство** / Ст. О. Воейковой, О. Чебаненко, И. Печкина. — М., 2006.
В т.ч. композиции из керамики (5) М. Цветаевой с мужем С. Эфроном и детьми и отдельные скульптурные портреты (4) М. Цветаевой и Г. Эфрона.
2426. **Экслибрисы духовной литературы: [Каталог]**. — Асино: Асинская ЦБС, 2005. — 94 с.: ил.
Экслибрисы с изображением М. Цветаевой — на с. 41 (худож. Р.В. Копылов) и с. 51 (худож. В.Ф. Леоненко).
- * * *
2427. **Gueorgui Chichkine. Pastels, huiles, aquarelles. 1973–1994: [Альбом]**. — Paris, 1995. — 71 ил. — На фр. яз.
Портрет М. Цветаевой (1992) на л. 46.

2428. **Morland S.** Transformation paintings by Susan Morland with poems by 20-th century women poets. — Hereford: Wild Caret, 1990. — 55 p.: ил. — На англ. яз.

Иллюстрации к произведениям М. Цветаевой «Я знаю правду...», «Офелия — в защиту королевы...», Провода (1) на с. 12–17. Проиллюстрированные стихи даны в переводе Е. Feinstein.

* * *

2429. **Айдинян С.А.** Живописное путешествие Ольги Науменко // Музей человека. — 2000. — № 8. — С. 6.

Живописные работы О. Науменко, созданные во время поездок по Цветаевским местам Европы.

2430. **Айдинян С.А.** «Завороженный, невозвратный дом...»: Цветаевская графика Аиды // Новая деревня. — 2007. — № 4. — С. 90–93: ил.

Работы московской художницы Аиды Лисенковой-Ханемайер, посвященные местам, связанным с жизнью семьи Цветаевых и представленные на ее выставке в музее «Серебряного века».

2431. **Айдинян С.А.** Художник Файтель Муллер // Новая деревня. — 2007. — № 4. — С. 116–119: ил.

О творчестве художника и поэта Файтеля Муллера, произведения которого были представлены на выставке в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве. Среди работ — портрет М.И. Цветаевой.

2432. **Аршинов В.** Венок Марине Цветаевой / Вступ. ст. Т. Голубцовой // Казань. — 2003. — № 4. — С. 25–32: ил.

9 репродукций работ художника, навеянных стихами М.И. Цветаевой. Серия Памяти Марины Цветаевой включает в себя более ста произведений.

2433. **Барштейн Ю.** Образы любимых поэтов // Кн. обозрение. — 1990. — № 1 (янв.). — С. 16.

Настольная памятная медаль с изображением М.И. Цветаевой марипольского художника Е. Харабета.

2434. **В.Х.** Твоя душа моей душе близка... // Миниатюра. — 1992. — № 12. — С. 5.

Обзор экслибрисов, посвященных М.И. Цветаевой.

2435. **Данилова Л.** Из Серебряного века // Моск. правда. — 2002. — 3 апр. — С. 6.
Выставка художника Н.Н. Вышеславцева в музее Великой Отечественной войны. Более подробно описан портрет М.И. Цветаевой (хранится в Гос. Третьяковской галерее).
2436. **Данилова Л.** Ты каменный, а я пою — Ты памятник, а я летаю // Родина. — 2003. — № 8. — С. 58–59: ил.
Творчество Н.Н. Вышеславцева и его отношения с М. Цветаевой (включены репродукции портретов, выполненные художником).
2437. **Дашкова Л.** Пять вечеров с Ларисой Дашковой. Вечер третий. Город, горькой любовью любимый... / С. Мазепина // Чехия сегодня. — Прага, 2002. — № 9. — С. 9; № 13. — С. 8.
Среди содерж. о цикле иллюстраций к стихам Марины Цветаевой, написанным в Чехии, и составивших часть выставки Л. Дашковой, прошедшей в музее Ф.М. Достоевского в Петербурге.
2438. **Ежов Б.** Достояние города // Калининград. правда. — 1994. — 6 янв. — С. 3.
О новой работе калининградского скульптора В.С. Пилипера — бюст М. Цветаевой в образе птицы Феникс.
2439. **Земскова Н.** Серебряный корабль // Звезда. — Пермь, 2002. — 15 окт. — С. 3: ил.
М. Цветаева в творчестве художницы Л. Дашковой-Дергачевой (цикл «Чехия Марины Цветаевой»).
2440. **Кармазина Л.** Мать и сын: История одной фотографии // Лит. Россия. — 1986. — № 10 (март).
История фотографии М.И. Цветаевой и Мура (Медон, 1928).
2441. **Ковальчук Г.** Память есть. Дело за памятником / Вступ. зам. А. Цветаевой // Моск. новости. — 1992. — № 25 (июнь). — С. 23.
О скульптуре М. Цветаевой работы Р. Бадовой.
2442. **Козлова Л.Н.** Фото, которых тогда не было // Нева. — 1987. — № 9. — С. 184–188.
Попытка датировки коктейльских фотографий А. и М. Цветаевых.
2443. **Кончин Е.** Жизнь распахнулась...: Мемориал Марины Цветаевой в Тарусе: каким ему быть? // Сов. культура. — 1989. — 12 сент.

2444. **Крошин Г.** Картины, проросшие из сердца: Удивительные, экспрессивные картины Юрия Лейдмана знают во всем мире // *Культура*. — Б. м., 2003. — Окт.
О выставке картин художника Ю.М. Лейдмана в Бохуме (Германия), где представлены и картины, посвященные М. Цветаевой; в интервью художник рассказывает о роли поэта в его творчестве.
2445. **Мазнев Э.** Стоит над Окой Камень памяти // *Мол. ленинец*. — Калуга, 1988. — Окт. — С. 12.
Репортаж об открытии мемориального камня в Тарусе 9 октября 1988 г.
2446. **Науменко О.М.** Путешествие художницы Ольги Науменко по цветаевским местам Европы // *Наш Изограф*. — 2000. — № 11 (нояб). — С. 8: ил.
Иллюстрации с персональной выставки художницы и поэтессы О. Науменко, проходившей в Москве, в выставочном зале «Музей Человека»; каждый рисунок сопровождается стихотворением, связанным с этим городом (Венеция, Париж, Берлин, Прага).
2447. **Петров С.** День был осенний, Иоанн Богослов... // *Миниатюра*. — 1992. — № 12. — С. 4–5.
Обзор медалей, посвященных М.И.Цветаевой.
2448. **Танасийчук В.** Из коктебельской сокровищницы // *Наука и жизнь*. — 1983. — № 1. — С. 134–141.
О находке негативов фотографий, сделанных М. Волошиным, среди которых фотографии М. и А. Цветаевых.
2449. **Турчанинова Е.** «Ты — самая любимая...» // *Веч. Москва*. — 1986. — 3 янв. — С. 3.
Выставка работ художника-реставратора В. Кудрявцева «Москва в архитектурной графике» в ЦГПБ им. Н.А. Некрасова, на которой представлен макет дома Цветаевых в Трехпрудном переулке.
2450. [Фото скульптурного портрета М. Цветаевой (дерево). Автор П.И. Бондаренко] // *Моск. художник*. — 1978. — 19 апр. — С. 2.

2451. **Arreguin E.** Fortalecer los lazos culturales entre México y Rusia: Pretende la artista Regina Naumova, a través de una «Casa de la Amistad» que tenga apertura en Morelos // *Sociales Para Tí.* — 2006. — 11 Junio. — P. 1. — На испан. яз.

Среди произведений художницы Р. Наумовой есть работы, посвященные М. Цветаевой (на фото); также на фото — художница с сотрудниками Дома-музея Марины Цветаевой в Москве.

См. также

№ 155, 246, 441, 555, 568, 792, 1191, 1319, 1332, 1412, 1504, 1512, 1537, 1622, 1642, 1676, 1976, 2155, 2241, 2278, 2279, 2628, 2701, 2710, 2847, 3413

— памятник М.И. Цветаевой в Москве
(скульптор Н.А. Матвеева)

2452. **Арбатова М.И.** А вы бы какой женщине поставили памятник? // *Известия.* — 2007. — 7 марта. — С. 6.

Мнение писательницы о необходимости установить памятник М.И. Цветаевой на Новом Арбате.

2453. **В Москве открылся памятник Марине Цветаевой** // Библиотеки Москвы — юности. — М., 2008. — Вып. 24. — С. 60–61.

2454. **Васильева Л.** Гений места: Люди привыкают к памятникам / В. Пешкова // *Литгаз.* — 2008. — № 44 (окт.–нояб.). — С. 3.

Интервью с писательницей, членом Комиссии по монументальному искусству при Московской городской думе о московских памятниках, в т.ч. о памятнике М. Цветаевой.

2455. **Викулина Л.А.** Право Рождения и право избрания // *Русский мир.* — М., 2008. — № 1. — С. 68–75.

2456. [Информация об открытии памятника М.И. Цветаевой в Борисоглебском пер.] // *Моск. комсомолец.* — 2007. — 27 дек. — С. 13.

2457. **Колодный Л.Е.** Монумены в закоулке и на пустырях // *Моск. комсомолец.* — 2008. — 3 апр. — С. 3.

Неудачный выбор места для установки памятников в Москве, в т.ч. памятника М. Цветаевой.

2458. **Красовская Э.С.** Марина и Москва // Л и т г а з. — 2004. — № 12–13 (март– апр.). — С. 1.
Статья директора Дома-музея Марины Цветаевой (Москва) в продолжение дискуссии об установке памятника поэту.
2459. **Ларцева Н.В.** «Праздник жизни — стихи»: К 115 годовщине со дня рождения Марины Цветаевой // Курь е р К а р е л и и. — 2007. — 8 окт. — С. 6.
Открытие памятника в Москве и Цветаевские дни в Петрозаводске.
2460. **Марина и Москва** // Л и т г а з. — 2004. — № 9 (март). — С. 1; № 11 (март). — С. 1.
Сообщение об утверждении правительством Москвы проекта памятника М.И. Цветаевой. Мнения Л. Либединской, В. Кострова, Н. Ивановой, Е. Бунимовича об установке памятника М. Цветаевой в Москве.
2461. **Морозов А.** Памятный бум: Накануне в Москве открыли памятник Марине Цветаевой // М е т р о. — 2007. — 28 дек. — С. 2.
2462. **Морозов Н.** Цветаева вновь живет в Борисоглебском // И з в е с т и я. — 2007. — 27 дек. — С. 6.
Включено интервью со скульптором Н. Матвеевой.
2463. **Морозов Н.** Цветаеву не пускают в столицу // И з в е с т и я. — 2007. — 26 окт. — С. 9.
О затягивании работ по установке памятника.
2464. **О памятнике Марине Цветаевой мечтали 15 лет** // М о с к. к о м с о м о л е ц. — 2007. — 21 дек. — С. 4.
Информация о предстоящем открытии памятника.
2465. **Памятник Марине Цветаевой** // А р б а т L i f e. — 2008. — № 5. — С. 5.
2466. **Правительство столицы решило: О сооружении в Москве памятника М.И. Цветаевой (распоряжение премьера)** // В е ч. к л у б. — 1992. — 27 окт.
Приводится текст постановления.
2467. **«Прохожий, остановись!»** // А р б а т с к и е в е с т и. — 2008. — № 1 (январь). — С. 1, 6.

- 2468 [Сообщение о подписании мэром Москвы Ю.М. Лужковым распоряжения о сооружении в столице памятника М.И. Цветаевой] // Россия. — 1992. — № 43 (окт.). — С. 2.
2469. **Фоменко Г.** Напротив Пушкина стоять Цветаевой! // Веч. Ростов. — 2004. — 23 апр. — С. 7.
Поддержка общественной группой «Гражданская инициатива: Марина Цветаева — долг памяти» желания установить памятник поэту в Москве.
2470. **Марина Цветаева, великий поэт.** С памятником к юбилею // Неделя в Москве. — 2007. — 2 нояб. — С. 4. — (Прил. к газ. «Известия»).
- Заметка о затягивании работ по установке памятника.*
2471. **Эпштейн А.** Поэты вернутся: В Москве нашли место для Мандельштама и Цветаевой // Новая газ. — 2006. — № 92 (дек.). — С. 25.
Планы установки в 2007 г. в Москве памятников О. Мандельштаму (в сквере между ул. Забелина и Старосадским пер.) и М. Цветаевой (Борисоглебский пер.)
- См. также № 563, 2156
- памятник М.И. Цветаевой в Елабуге
(скульпторы А.В. Головачев, В. Демченко)
2472. **Батурина Е.** Прогулки по Елабуге // Вечер Елабуги. — 2002. — 4 сент. — С. 3.
Репортаж об открытии Мемориала М. Цветаевой в Елабуге.
2473. **Головачев А.** Меня вдохновляла женская красота / Беседу вел А. Гриценко // Лит. Россия. — 2006. — № 25 (июнь). — С. 11.
Интервью с одним из авторов памятника.
2474. **Карелин П.** Быть ли Елабуге туристической меккой // Вечер Елабуги. — 2002. — 31 июля. — С. 1.
Мнение о плане возведения мемориала М. Цветаевой в Елабуге.
2475. **Постнова В.** В Елабуге установлен первый памятник Марине Цветаевой // Независимая газ. — 2002. — 28 окт. — С. 3.

2476. **Самохина Е.** «Быть в грядущем лишь горсточкой пыли под могильной плитой не хочу...»: 31 августа состоялось открытие Мемориального комплекса М.И. Цветаевой // Новая Кама. — Елабуга, 2002. — 3 сент. — С. 1–2.
Репортаж.

См. также № 921

- *памятник М.И. Цветаевой в Тарусе*
(скульптор В.Б. Соскиев, архитектор Б.А. Мессерер)
2477. **Вернулась в город детства** / РИА «Новости» // Метро. — 2006. — 9 окт.
Сообщение об открытии памятника.
2478. **Качалкина Ю.** В Тарусе появится своя Цветаева // Ex libris. — 2004. — № 27 (июль). — С. 2.
Информация о планах установки памятника.
2479. **Мельникова Т.** К богу идут облака: Марина вернулась в Тарусу // Моск. комсомолец. — 2006. — 7 окт. — С. 3.
2480. **Мельникова Т.** Марина Цветаева вернулась в Тарусу // Видновские вести. — Видное, 2006. — 10 окт. — С. 8.
2481. **Мигулина Е.** Марина вернулась в Тарусу // Известия. — 2006. — 10 окт. — С. 10.
2482. «**Настанет свой черед**»: В Тарусе открыт памятник Марине Цветаевой // Лит. газ. — 2006. — № 43 (окт.). — С. 1.
2483. **Неверов А.** Памятнику Цветаевой — быть // Труд-7. — 2004. — 6 янв. — С. 5.
2484. **Неверов А.** Сочтемся славою: Еще раз об увековечении памяти Марины Цветаевой // Труд-7. — 2003. — 18 дек. — С. 19.
2485. **Памятник Цветаевой** // Кн. обозрение. — 2004. — № 29–30 (июль). — С. 2.
Информация о планах установки памятника.

2486. **Радуга над Мариной** // Наше время. — Ростов/Дон, 2006. — 18 окт. — С. 4.
2487. **Фоменко Г.** Радуга над памятником Марины Цветаевой // Приазовский край. — Ростов/Дон, 2006. — 19 окт. — С. 9.
2488. **«Я тоже была, прохожий!..»** / Р. Казакова, В. Меньшов, Ю. Соломин, А. Битов, Е. Евтушенко, С. Говорухин, Ю. Афанасьев // Труд - 7. — 2003. — 23 окт. — С. 19.
Обращение деятелей культуры с просьбой установить памятник М.И. Цветаевой в Тарусе.
- мемориальные доски
2489. **Демидова О., Миронов И.** В память о Марине Цветаевой // Калининград. правда. — 1990. — 20 окт. — С. 3.
Открытие мемориальной доски на доме в Большеве в рамках вторых Цветаевских чтений (ск. М.Б. Михайлин).
2490. **Добросоцких А.** Дар польского художника // Голос труда. — Александров, 1989. — 19 авг. — С. 3.
Открытие мемориальной доски на доме в Александрове, где бывала М. Цветаева (худож. Э. Семежиньски).
2491. **Драгунов Г.** Лозанна чтит ее имя // Культ. жизнь за рубежом. — 1992. — № 27. — С. 9–10.
Воспоминания автора об открытии Мемориальной доски М. Цветаевой в Лозанне (1982).
2492. **Драгунов Г.** Дом на бульваре Гранси // Эхо планеты. — 1992. — № 37 (сент.). — С. 41–42.
Увековечение памяти М. Цветаевой в Лозанне — мемориальная доска на д. № 3 на бульваре Гранси.
2493. **Закалюкина Н.** В память о земляках // Калининград. правда. — 1990. — 3 апр. — С. 1.
Сообщение о решении исполкома Калининградского горсовета об установлении мемориальной доски в память о Марине Цветаевой на доме № 15 по ул. Свердлова.

2494. **Лосев Д.** Мемориальные доски знаменитым сестрам // Феодосийский альбом. — 1999. — Тетр. 72 (июль). — С. 8: фот.
Информация об открытии 4 июня 1999 г. в Феодосии мемориальных досок в память пребывания здесь в 1913–1914 гг. Марины (ул. Шмидта, 14; ск. В. Замеховский) и Анастасии (ул. Коробкова, 13) Цветаевых.
2495. **Меньшикова Э.** Возвращение Марины Цветаевой // Добрый вечер! — Липецк, 2002. — № 42 (окт.). — С. 4.
Открытие мемориальной доски на ст. Усмань.
2496. **Памяти Марины Цветаевой** // Лит. Россия. — 1992. — 9 окт. — С. 5.
Сообщение об открытии мемориальной доски М.И. Цветаевой на доме № 19 по Сивцеву Вражку (худож. Юрий Динес).
2497. **Подарок НЛМК [Новолипецкого металлургического комбината] Усмани и всей России** // Русь Святая. — Липецк, 2002. — № 10 (окт.). — С. 2.
Информация о планах открытия мемориальной доски в память пребывания М.И. Цветаевой на ст. Усмань.
2498. **Поротикова А.** Усмань праздновала день города и района // Металлург. — Липецк, 2002. — 15 окт.
В рамках праздника — открытие мемориальной доски.
2499. [Сообщение об открытии в Праге памятной доски на д. № 51 по Шведской улице, где в 1923–1924 годах жила М. Цветаева] // Лит. газ. — 1982. — № 51 (дек.).
Автор — скульптор П. Котек.
2500. **Сорокин И.** Марина Цветаева — в Усмани // Русь Святая. — Усмань, 2002. — № 11 (нояб.). — С. 4.
12 октября — открытие мемориальной доски в г. Усмань.
2501. **Феодосия литературная** // Феодосийский альбом. — 1999. — Тетр. 70 (май). — С. 7.
Сообщение о готовящемся открытии мемориальных досок сестрам Цветаевым.

* * *

2502. **Корřivová А.** Střediska ruského emigrantského života v Praze (1921–1952) / Slovanská knihovna. — Praha, 2001. — 115 с. — Имен. указ.: с. 109–111. — На чешск. яз.
Мемориальная доска М. Цветаевой в Праге с фотографией (100).

См. также № 920, 1576, 1764, 2623, 2743, 3008

В театре, кино, на телевидении

2503. **Абрамова Д.** У обольстителя нет возраста // Веч. Москва. — 2000. — 25 февр. — С. 5.
О спектакле Театра им. Е. Вахтангова Три возраста Казановы по произведениям М. Цветаевой (реж. Е.Р. Симонов).
2504. **Александрова О.** «В том саду, где мы с Вами встретились...» // Октябрь. — Таруса, 2006. — 4 окт. — С. 1.
О творческом вечере актеров театра «Школа драматического искусства» М. Черковой и Н. Каракаша в рамках Цветаевского праздника в Тарусе.
2505. **Алпатов И.** Третье лицо на любовном свидании // Культура. — 1996. — № 39 (окт.). — С. 12.
О спектакле театра «Эрмитаж» Сонечка и Казанова в постановке М. Левитина; роль М.И. Цветаевой исполняла И. Качуро.
2506. **Анохина Н.** Не просто любовь, а ЛЮБОВЬ // Нар. газ. — 2000. — 11 февр. — С. 6.
О спектакле Приключение по пьесе М. Цветаевой, поставленном в Мастерской Петра Фоменко.
2507. **Бобылева Н.** Быть женщиной на земле: Актриса Наталья Бобылева поставила и сыграла моноспектакль по стихам и записным книжкам Марины Цветаевой / И. Трофименко // Форум. — Кельн, 2008. — № 6 (июнь). — С. 10.
Интервью с автором и исполнителем поэтического спектакля Бог, не суди, ты не был женщиной на земле, состоявшегося в русском культурном центре «Walnut» в Хюрте.

2508. **Богачинская И.** Цветаевская программа гостыи из Одессы // Семейный консультант. — Нью-Йорк, 1997. — № 9. — С. 73.
О чтецких программах актрисы Одесской филармонии Елены Кукловой (во время гастролей в Нью-Йорке): «Если душа родилась крылатой». (Марина Цветаева — русским поэтам) и Ариадна (Жизнь и судьба дочери Цветаевой Ариадны Эфрон).
2509. **Богопольская Е.** «Героиней и героем я равно обольщена...»: Марина Цветаева на сцене парижского Дома поэзии // Рус. мысль. — 1995. — № 4059 (янв.). — С. 15.
Спектакль Марина. Последний румянец на щеках по пьесе Мишель Мани в парижском Доме поэзии (роль М. Цветаевой исполняет Офелия Ореккия).
2510. **Богопольская Е.** Две Марины: Марина Влади в роли Марины Цветаевой в пьесе Вероники Ольми «Переход» [Théâtre du Rond-Point Champs-Élysée] // Рус. мысль. — 1997. — № 4163 (февр.). — С. 15.
2511. **Вишневская И.** Возраст любви // Лит. газ. — 1985. — 13 февр. — С. 8.
О премьерe спектакля Три возраста Казановы в Театра им. Евг. Вахтангова (реж. Е. Симонов).
2512. **Влади М.** В Россию мне ездить больше не хочется // Известия. — 1997. — 19 марта. — С. 5.
Среди содерж. об исполнении актрисой роли М. Цветаевой в пьесе В. Ольми Переход на сцене театра «Рон Пуэн Шанз Элизе».
2513. **Время читать** // Петрозаводский ун-т. — 2007. — 5 окт. — С. 6.
О литературно-музыкальном вечере, посвященном М.И. Цветаевой, в научной библиотеке Петрозаводского университета. Публ. стихи М. Цветаевой: «За этот ад, за этот бред...»; «Тоска по родине!...»; «Красною кистью...».
2514. **Виктор Гвоздицкий в это мгновение театра:** Статьи, рецензии, эссе. — М.: Серафима, 1998. — 424 с.: ил. — Указ. имен: с. 400–415. — Перечень основных спектаклей: с. 416–419.
Среди ролей — роли А.А. Стаховича и Дж. Казановы в спектакле М.З. Левитина Сонечка и Казанова по произведениям М. Цветаевой Повесть о Сонечке, Приключение и Феникс (Театр «Эрмитаж», 1996). По имен. указ., по указ. спектаклей.

2515. **Гинзбург А.** Нездешние вечера: два спектакля по Марине Цветаевой // Рус. мысль. — 1995. — № 4102 (нояб.). — С. 15.
Два спектакля по произведениям М. Цветаевой на парижской сцене: «Théâtre 13». Флорентийские ночи (реж. И. Минаев, в гл. роли Е. Сафонова) и Театр «Le Lavoir Moderne Parisien». Нездешний вечер (реж. и исполнитель Клер Ле Мишель).
2516. **Глубокая, насыщенная программа** // Петрозаводский ун-т. — 2008. — № 1 (янв.).
О творчестве актрисы А.М. Кузнецовой, читавшей стихи на открытии памятника М. Цветаевой в Москве.
2517. **Гончарова Р.Я.** День поэзии // Арбатские вести. — 2008. — № 3 (февр.). — С. 4.
Информация о поэтическом вечере, посвященном М. Цветаевой, в театральном доме «Старый Арбат».
2518. **Гордеев В.** «Вот опять окно...» // Лит. газ. — 2006. — № 13 (март).
Анонс 20-серийного телецикла В. Недошивина Безымянные дома. Москва Серебряного века, несколько серий которого посвящены М. Цветаевой.
2519. **Горячева Н.** Далеких голосов переключка // Музей человека. — М., 2002. — № 1. — С. 6.
Театральный фестиваль «Серебряный век» на подмостках объединения «Музей Человека» (Москва), где были представлены композиции: Л. Сомовой — Двух голосов переключка (А. Ахматова и М. Цветаева) и А. Дружининой Поэма Конца.
2520. **Демидова А.С.** «Ангел-хранитель за нашими спинами» / Беседу вел А. Плавинский; Портр. работы итал. худож. Туллио Периколли // Экран и сцена. — 1992. — № 40–41(окт.). — С.1, 10.
Интервью с актрисой о ее работе над ролью Федры в спектакле Р. Виктюка.
2521. **Демидова А.С.** Единственная на земле свобода / И. Мамичева // Моск. комсомолец. — 1989. — 8 янв. — С. 2.
Интервью с актрисой Театра на Таганке, в т.ч. о ее работе в спектакле Федра.

2522. **Демин Г.** Поднятая перчатка // Театр. — 1992. — № 11. — С. 40–47.
Постановка Приключения в учебном театре ГИТИСа (реж. И. Поповски).
2523. **Доти О.** Памяти Марины Цветаевой // Русский мир. г. — 2008. — № 1. — С. 10–11.
Спектакль Прошлое еще впереди о М. Цветаевой на сцене Cherry Lane Theater на Манхэттене (реж. Ф. Роже и С. Ромма, сценарий О. Бе'ери, роль М. Цветаевой исполняет Е. Романова).
2524. **Езерская Б.** Магия звучащего слова // Новое рус. слово. — Нью-Йорк, 1997. — 7 сент.
О тчецких программах актрисы Одесской филармонии Елены Кукловой (во время гастролей в Нью-Йорке), посвященных М. Цветаевой и ее дочери.
2525. **Жукова Н. О...** / Наталья Жукова. — М.: Зебра Е, 2005. — 480 с.: ил.
Среди содерж.: [о Романе Виктюке и его спектакле Фэдра] (40–44).
2526. **Заславский Г.** Память-дождь и память-снег // Октябрь. — 2007. — № 7. — С. 191–192.
Среди содерж. о прошедшем концерте Т. Дорониной в Концертном зале им. Чайковского, первое отделение которого состояло из произведений М. Цветаевой.
2527. **Зверев А.** Инфанта: Тема и вариации Натальи Гребенкиной // Культура. — 1998. — № 12 (апр.). — С. 12.
Рецензия на моноспектакль актрисы Н. Гребенкиной Пленный дух по стихам, прозе и письмам М. Цветаевой.
2528. ...**И вот «Настал черед»** // Рабочий край. — Иваново, 1992. — 16 мая.
Отклики зрителей на спектакль по стихам М. Цветаевой в Молодежном музыкально-поэтическом театре-студии им. Вл. Высоцкого в Иванове (актриса Н. Романова и реж. Р. Гринберг).
2529. **Игнатюк О.** Вновь о Марине // Культура. — 1992. — 4 июля. — С. 7.
О спектакле Пленный дух Московского театра на Покровке (реж. С. Арцибашев, в роли М. Цветаевой Е. Стародуб).

2530. **[Информация о новом спектакле актрисы театра им. Евг. Вахтангова Л. Константиновой «Между воскресеньем и субботой»]** // Досуг в Москве. — 2003. — № 43 (окт.). — С. 2.
Песни на слова М. Цветаевой, написанные композитором А. Шатько, исполняет в спектакле певица Инна Разумихина.
2531. **Иогансон Л.** Человек-легенда // Г р а н и. — 2006. — № 217. — С. 223–230.
Памяти Л.А. Шилова — собирателя уникальной коллекции записей голосов русских писателей и поэтов. Среди содерж.: о литературной композиции, созданной Л.А. Шиловым в 70-е годы и посвященной М. Цветаевой и М. Волошину (226–227).
2532. **Исайкина А.** Крылатый голос Марины Цветаевой // Ц а р и ц ы н с к и е п о д м о с т к и: Лит.-худож. альманах. — М., 2005. — № 2. — С. 146–150.
О спектаклях Морская тропа и Голос мой крылатый театра «КомедиантЪ» (реж. И. Егорова и А. Чубарова).
2533. **Исайкина А.** По следам Мейерхольда // Ц а р и ц ы н с к и е п о д м о с т к и: Лит.-худож. альманах. — М., Осень 2004. — С. 145–150.
В статье упомянут спектакль Театра «КомедиантЪ», созданный И. Егоровой и А. Чубаровой по записным книжкам М. Цветаевой и показанный в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве.
2534. **Книга стихов Марины Цветаевой «Лебединый стан» обрела сценическую жизнь** // М о с к. п р а в д а. — 1992. — 14 февр. — С. 3.
Информация о спектакле по стихам М. Цветаевой в театре «Сфера» (реж. Е. Еланская).
2535. **Козаков М.М.** Исключения из правил / И. Логвинов // Л и т. г а з. — 2006. — № 36 (сент.). — С. 10.
Интервью с актером и режиссером. Среди содерж.: о завершении работы над многосерийным художественным фильмом (для ТВ) по сценарию А. Боромянского и Н. Достала Очарование зла, посвященном русской эмиграции. Среди действующих лиц М. Цветаева, С. Эфрон, К. Родзевич и др.
2536. **Козаков М.М.** «Советское прошлое не забыть!»: Михаил Козаков — об интеллигенции и поисках правды / Юлия Шигарева // А р г у м е н т ы и ф а к т ы. — 2010. — № 5 (февр.). — С. 30.
О том же.

2537. **Козаков М.М.** Стыдно быть несчастливым / Беседу вела Н. Завьялова // За Калужской заставой. — 2008. — № 47 (дек.). — С. 10.
О том же.
2538. **Козаков М.М.** Цветаева и вся правда о грехах эмиграции / В. Бурлуцкая // Телест. — [Гамбург], 2006. — (февр.). — Прил. к газ. «На берегах Рейна».
2539. **Козаков М.М.** «Я, может быть, и в меньшинстве» / Интервью ведет О. Науменко // Искусство кино. — 2008. — № 2. — С. 90–103.
О том же.
2540. **Конторин С.** Встречаясь с землей предков: (М.И. Цветаева во Владимирском крае) // Голос труда. — 1989. — 27 окт. — С. 4.
О передаче первого канала Центрального телевидения, посвященной «цветаевскому» Александрову (сост. 31.10.1989).
2541. **Конторин С.** Единственная встреча: (М.И. Цветаева во Владимирском крае) // Трибуна машиностроителя. — Казань, 1990. — 18 янв. — С. 4.
О передаче «Образ» на Центральном телевидении, посвященной Цветаевским местам на Владимирской земле.
2542. **Леонидов В.** Все каторжные страсти...: Марина Цветаева в новой картине Андрея Осипова // Культура. — 2004. — № 16 (апр.). — С. 12.
Рецензия на фильм режиссера А. Осипова по сценарию О. Агишева Страсти по Марине.
2543. **Леонидов В.** «Всяк дом мне чужд...» // СК-новости. — М., 2004. — № 6 (апр.). — С. 10.
Рецензия на фильм режиссера А. Осипова по сценарию О. Агишева Страсти по Марине.
2544. **Локтев А.** Трагическая поэма // Калининград правда. — 1996. — 21 мая. — С. 3.
Моноспектакль Поэма о царской семье (автор композиции Е. Коркина, исполнитель М. Крутикова) состоялся в Болшеве.

2545. **Меликянц Г.** Под занавес цветаевского года // Известия. — 1992. — 11 нояб.
Фестиваль спектаклей по произведениям М.И. Цветаевой, прошедший в Театре Дружбы народов.
2546. **Минаев И.** Разговор после премьеры: «Флорентийские ночи» М. Цветаевой в парижском «Театре-13» / Е. Богопольская // Рус. мысль. — 1995. — № 4104 (дек.). — С. 15.
Интервью с постановщиком спектакля Флорентийские ночи по произведениям М. Цветаевой в «Théâtre 13» (в гл. роли Е. Сафонова).
2547. **Михайлов И.** Любовь и смерть Марины Цветаевой // Моск. правда. — 2002. — 23 нояб. — С. 6.
Антрепризный спектакль студии «Лик» по произведениям М.И. Цветаевой Между воскресеньем и субботой (реж. В. Сажин).
2548. **Муратова Е.П.** Связь времен — это вечность / Н. Балашова; Фото А. Ханаква // Моск. правда. — 2002. — 12 апр. — С. 4.
Интервью с актрисой Театра киноактера о поэзии М. Цветаевой в ее творческой судьбе (Вечер актрисы состоялся в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве).
2549. **Мурзина М.** «Отказываюсь — быть...» // Известия. — 1989. — 27 окт. — С. 7.
О фильме режиссера Д. Демина по сценарию В. Фараджева Гибель Марины Цветаевой.
2550. **Н.М. Цветаевой скоро сто** // Моск. комсомолец. — 1992. — 3 марта. — С. 3.
Информация о благотворительном вечере памяти М. Цветаевой в Театре на Таганке, сборы от которого должны пойти на создание музея поэта в Тарусе.
2551. **Недошивин В.** «Хотите понять поэта — найдите его дом» / Беседу вела О. Гречко // Известия. — 2006. — 4 апр. — С. 12, 4.
Интервью с автором телевизионного цикла передач Безымянные дома. Москва Серебряного века. Впервые отмечен факт, что по адресу ул. Герцена (Б. Никитская), 6/3 в квартире Габричевских в разное время жила М. Цветаева и останавливалась А. Ахматова.

2552. **Недопивин В.** Марина Цветаева: «Я говорю, как перед смертью...» // Гороскоп. — 2007. — № 11. — С. 30–35.
Воображаемый диалог с М. Цветаевой. (Из документального фильма автора Безымянные дома. Москва Серебряного века).
2553. **Нелазская Е.** Голос ее крылатый // Деловой Александров. — 2005. — № 21 (май). — С. 3.
Рецензия на спектакль московского театра «КомедиантЪ» Голос мой крылатый по стихам и биографии М. Цветаевой.
2554. **Пересыпкина В.** «Отказываюсь жить в бедламе нелюдей...» // Ставропольские губерн. ведомости. — 1998. — 5 марта.
О передаче, посвященной памяти М.И. Цветаевой, на втором канале Ставропольской гостелерадиокомпании.
2555. **По поэмам М. Цветаевой** // Моск. правда. — 1997. — 7 окт. — С. 15.
Информация о премьере в театральном музее им. А. Бахрушина спектакля Поэма конца (по произведениям и событиям биографии М. Цветаевой). Режиссер и исполнитель Антонина Дружинина.
2556. **Покорская Е.** Коллаж для бенефиса // Сов. культура. — 1988. — 17 сент. — С. 10.
Спектакль Федра в Театре на Таганке (реж. Р. Виктюк, Федра — А. Демидова).
2557. **Попов Г.** «Моим стихам... настанет свой черед» // Веч. Минск. — 1990. — 26 окт. — С. 3.
Творческое объединение «Логос» Белорусского педагогического общества и Геннадий Шарый начинают в Доме учителя цикл литературных вечеров. Первый вечер посвящен М. Цветаевой.
2558. **Прикосновение к судьбе** // Голос труда. — Александров, 2002. — 3 июля. — С. 1.
Спектакль Между воскресеньем и субботой по произведениям М.И. Цветаевой. Участники Л. Константинова (театр им. Вахтангова) и И. Разумихина (театр Елены Камбуровой).
2559. **Саакянц А.А.** Такой Театр благоприятен для Поэта // Лит. газ. — 1996. — № 52 (дек.).
О спектакле театра «Эрмитаж» Сонечка и Казанова в постановке М. Левитина; роль М.И. Цветаевой исполнила И. Качуро.

2560. **Симонова И.** Настал черед: Марина Цветаева на вахтанговской сцене // Лит. Россия. — 1985. — 8 марта. — С. 19.
О премьерe спектакля Три возраста Казанова в Театра им. Евг. Вахтангова (реж. Е. Симонов).
2561. **Смольяков А.** Без героя // Веч. Москва. — 1996. — 22 окт. — С. 3.
О спектакле театра «Эрмитаж» Сонечка и Казанова в постановке М. Левитина; роль М.И. Цветаевой исполняла И. Качуро.
2562. [Сообщение о премьерe спектакля «Касаемся друг друга. Чем? Крылами» в Российско-немецком доме в постановке музыкального полифонического театра «Эльмовы огни»] // Лит. газ. — 2003. — № 40 (окт.). — С. 2.
2563. **Стрельцова Е.** «Одна из всех — за всех — против всех!» // Театр. — 1992. — № 11. — С. 32–39.
Спектакль Пленный дух по стихам, прозе, письмам М.И. Цветаевой и воспоминаниям о ней в Театре на Покровке (реж. С. Арцибашев).
2564. **Театр без вывески:** [Буклет] / Сост. Е. Стрельцова. — [М.], Б.г. — 40 с.: ил.
Среди спектаклей театра — Метель по пьесе М. Цветаевой.
2565. **Тихоновец Т.** Первый и другие рецепты Рецептера // Экран и сцена. — 1992. — № 6 (февр.). — С. 11.
Фестиваль моноспектаклей в Перми. Среди участников — М. Крутикова со спектаклем Цветаева. 1917–1921.
2566. **Толстой Ив.** Цветаевская «Федра» на парижской сцене // Рус. мысль. — 1991. — № 3871 (март). — С. 13.
Постановка Федры в театре Атений-Луи Жуве.
2567. **Трубицына А.** Поэзия и Театр // Калининградка. — 2009. — № 24 (март). — С. 13.
О трех студенческих спектаклях РАТИ-ГИТИСа: Мблodeц (реж. В. Панков); Крысолов (мастерская Л.Е. Хейфица); Гражданка Цветаева (дипломная работа музыкального отделения РАТИ, курс Г. Ансимова, в основу положен киносценарий И.В. Таланкина «Отказываюсь — быть»); а также о спектакле Ю.П. Любимова До и после.
2568. **Турабекова Ш.** «Здравствуй, Марина!» // Веч. Ташкент. — 2002. — 7 окт.

В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана прошел художественно-поэтический вечер Страстно любящая вас — М.!

2569. **Урсуляк С.** Атрофия сердечной мышцы: Екатеринбург-2004 // Искусство кино. — 2005. — № 4.

Среди содерж. мнение автора о фильме А. Осипова Страсти по Марине, получившем приз зрительских симпатий на Екатеринбургском кинофестивале (статья не полностью).

2570. **Устинюк В.** Солнце духа // Музей человека. — М., 2001. — № 6. — С. 6.

Литературно-музыкальный вечер Солнце духа в объединении «Музей Человека» (Москва), посвященный представителям Серебряного века, в т.ч. А. Ахматовой и М. Цветаевой.

2571. **Марина Цветаева:** Каталог звукозаписей из собрания Гостелерадиофонда / Сост.: Т.Л. Кузнецова, В.М. Морозова при участии Т.В. Гордеевой. — М., 1997. — 52 с. — Указ. произв. М.И. Цветаевой: с. 48–50. — Указ. авторов музыки: с. 51–52.

В каталог вошли записи стихов, драматических произведений, прозы, эпистолярного наследия, а также передач о жизни и творчестве поэта, музыкальных произведений на стихи М. Цветаевой и т.д. Каталог снабжен указателями упомянутых в нем произведений М. Цветаевой и авторов музыки.

2572. **Шведова И.** Кто зажигает «Эльмовы огни» // Моск. правда. — 2004. — 19 марта.

Музыкальный полифонический театр «Эльмовы огни» (Москва), в репертуаре которого спектакль по письмам и стихам М. Цветаевой, Б. Пастернака и Р.-М. Рильке (участники В.С. Матвеев-Вентцель и Д.Г. Рубинштейн).

2573. **Яншина В.** Размышления после спектакля «Мой Пушкин» // Балашиха: Голоса сердец. — 2007. — № 3. — С. 78–79.

Воспоминания о спектакле Мой Пушкин (по очерку М. Цветаевой), поставленном в 1997 г. в средней школе № 11 г. Балашиха кружком «Художественное слово и театр».

* * *

2574. **Вигс В. (Сыркин В.Г.)** Старуха: (Вечер поэзии М.И. Цветаевой в доме ее сестры Анастасии). — 3 л. компьютерного набора.

Воспоминания автора (май—июнь 1980 г.) о чтении стихов М.И. Цветаевой актрисой Жанной Владимировой в доме А.И. Цветаевой.

См. также

№ 741, 923, 1332, 1189, 2595, 2597, 2616, 2635, 2662, 2715,
2873, 2962, 3288

2575. **Brot A.** Rendez-vous hors du temps // Le Dauphiné Libéré. — Grenoble, 2007. — 23 janv.
Заметка о спектакле L'un pour l'autre, fugue céleste, созданном La Groupe Mir'Art по письмам М. Цветаевой, Б. Пастернака и Р.М. Рильке.
2576. **Henrichs B.** Der Sternenkavalier // Die Zeit. — 1990. — № 12–16 (März). — S. 70.
Рецензия на спектакль театра Berliner Schaubühne по пьесе М. Цветаевой Феникс.
2577. **Incompresa al passante casuale:** Evento poetico e musicale dedicato a Larisa Bolshakova. — Verona, 2007. — 16 с. — На с. 6–7 стих. М. Цветаевой «Новогоднее» в пер. на итал. яз. E. Corsino.
Программка литературно-музыкальной композиции, в т.ч. по произведениям М. Цветаевой, представление которой состоялось 5 мая 2007 г.
2578. **Sucher C. Bernd.** Ein Liebeslied, eine Totenklage: Klaus Michael Grüber inszeniert Marina Zwetajewas «Phoenix» an der Schaubühne // Süddeutsche Zeitung. — 1990. — 7 März. — S. 15.
Рецензия на спектакль театра Berliner Schaubühne по пьесе М. Цветаевой Феникс.

V. Цветаевские музеи, выставки, коллекции, праздники, костры

2579. **Жар Цветаевского костра: Быть или нет стихам на Руси...** / Авт.-сост. Н. Ларцева. — Петрозаводск: Verso, 2005. — 101 с.: ил.
Сборник эссе и стихов участников Цветаевских костров в Петрозаводске, которые проходят с 2001 года.
2580. **Мемориальный комплекс Марины Цветаевой в Елабуге:** Путеводитель. — Елабуга, 2007. — 10 л.: ил.
2581. **Песков О. В.** Сокровища Москвы: Путеводитель по музеям / ЦГПБ им. Н.А. Некрасова. — М.: Материк, 1997. — 191 с.: ил. — Алф. указ. имен: с. 159–165. — Алф. указ. музеев: с. 166–182.
О доме-музее Марины Цветаевой (Борисоглебский пер., 6) (73–74); О музее М.И. Цветаевой в Большеве (Королев, ул. Цветаевой, 15) (74).
2582. **Марина Цветаева. 1892–1992:** Каталог юбилейной выставки [к 100-летию со дня рождения, Дом Марины Цветаевой, Москва] / Гос. междунар. фонд культуры. Дом Марины Цветаевой; Авт.-сост. Л.А. Мнухин. — М.: Дом Марины Цветаевой, 1992. — 216 с.: [24] л. фот.
2583. **Марина Цветаева: Поэт и время:** Выставка к 100-летию со дня рождения, 1892–1992 / ГМИИ им. А.С. Пушкина; Сост. М.Б. Аксененко, Е.Б. Коркина, Е.Д. Михайлова, Е.И. Леднева, Л.К. Алексеева, Г.В. Великовская. — М.: ГАЛАРТ, 1992. — 278 с.: ил. — Имен. указ.: с. 266–276.
Содерж.:
- Шахалова Н. В. Слово о Марине Цветаевой;
 - Ахмадулина Б. А. О Марине Цветаевой;
 - Каган Ю. М. Марина Цветаева и ее отец;
 - Цветаева А. И. Открытие Музея изящных искусств (с послесл. Ст. Айдиняна);
 - Михайлова Е. Д. О выставке;
 - Аннотированный каталог выставки;
 - Приложения к каталогу:
- Семья Дурново-Эфрон (со ст. Е.Б. Коркиной);
– К истории русской эмиграции (со ст. Е.Б. Коркиной);

- «Тарасиздат» (со ст. М.И. Белкиной);
- Из истории издания и изучения творческого наследия М.И. Цветаевой:
- Волкова Н. Б. Материалы архива М.И. Цветаевой в ЦГАЛИ;
- Саакянц А. А. Как мы работали с Ариадной Эфрон;
- Стенограмма вечера в ЦДЛ 26 декабря 1962 г.;
- Цветаева М. Твоя смерть (Фотовоспроизведение рукописи).

2584. **Цветаевские места России:** [Буклет] / Авт.-сост. Е. Климова. — [Таруса]: Тарусский музей семьи Цветаевых, 2001. — 16 л.: ил.

Фотографии и информация о цветаевских музеях в Москве, Ново-Талицах, Тарусе, Усень-Ивановском, Александрове, Болшеве, Елабуге.

То же: 2007. — 16 л.: ил.

2585. **Ханаков А.В., Николаева В.А., Мансуров Б.М.** Цветаевские костры. 1986–2002. — М.: РУСАКИ, 2002. — 304 с.: ил.

Сборник включает материалы о 17 Цветаевских кострах в Тарусе (1986–2002); 6 Цветаевских кострах в Америке (1997–2001); 2 Цветаевских кострах в Германии (2000–2001); также публикуются стихи, посвященные М. Цветаевой; воспоминания, связанные с поездкой М. Цветаевой в Тарусу в августе 1939 г. (47–51); рассказ о поиске любимой иконы М. Цветаевой (Иоанна Богослова «Благое умолчание») (83–88); биографические справки об авторах (301–302).

2586. **Ханаков А.В., Мансуров Б.М.** Всемирные Цветаевские костры. — М., 2010. — 438 с.: ил.

Сборник является продолжением рассказа о Цветаевских кострах в Тарусе (с 18-го по 24-й), в Германии (с 3-го по 10-й) и других, прошедших с 2002 г. в России и в странах ближнего и дальнего зарубежья.

2587. **Хроника 25 тематических встреч, посвященных жизни и творчеству Марины Ивановны Цветаевой** (с октября 1978 г. по март 1985 г.) / Моск. гор. орг. добр. о-ва любителей книги РСФСР. — [М., 1985?]. — 15 с. — Имен. указ. [докладчиков] цветаевских чтений: с. 15.

* * *

2588. **Praha Marny Světajevové: Výstava k 100-výročí narození, Praha—Strahov, Leben—březen 1993 / Text M. Dandová, G. Vaněčková.** — Praha: Památník nár. písem., 1993. — 16 s. — На чешск. яз.

Брошюра, выпущенная к выставке Прага Марины Цветаевой, Прага—Страхов, янв.-февр. 1993 г.

* * *

2589. **Адресаты Цветаевой** // Кн. обозрение. — 2002. — № 48 (нояб.). — С. 2.
Сообщение о выставке Я хочу от Вас чуда. Адресаты лирики Марины Цветаевой в Российской национальной библиотеке (Санкт-Петербург).
2590. **Алексеева Л.** «Голос правды небесной против правды земной» // Культура. — 1992. — 17 окт.
Экспонаты выставки «Поэт и время» в ГМИИ им. А.С. Пушкина. Автор — старший научный сотрудник Государственного литературного музея.
2591. **Андреева Н.** Подмосковная земля Марины Цветаевой // Маяк. — Ивантеевка, 2002. — 8 окт.
Музеи М.И. Цветаевой в Большеве и Александрове.
2592. **Арпишкин Ю.** «В тяжелой мантии торжественных обрядов...»: Творчество Марины Цветаевой, его исследователи и поклонники // Лит. обозрение. — 1993. — № 5. — С. 40–41.
Цветаевские юбилейные дни в Москве (выставка в ГМИИ им. А.С. Пушкина «Марина Цветаева. Поэт и время»; выставка в Гослитмузее, посвященная А.С. Эфрон; научная конференция в ИМЛИ РАН).
2593. **Агрохина З.Н.** Вернусь... непременно! // Калининградка. — 2001. — 27 окт. — С. 5.
О создании в Чехии Общества Марины Цветаевой.
2594. **Афоница Т.** «Никогда не скажу: “была”...» // Тракторостроитель. — Ташкент, 2002. — 6 сент.
В клубе «Гостиния серебряного века» во Дворце культуры Ташкентского тракторного завода состоялся вечер памяти М.И. Цветаевой.
2595. **Балакин А.С.** Господи, душа сбывлась!.. // Калининград. правда. — 1992. — 14 июля. — С. 3.
Об одноименном вечере, прошедшем в ЦДЛ и посвященном 100-летию М.И. Цветаевой, на котором была представлена концертная программа на стихи М.И. Цветаевой (руководитель — А. Кулыгин).
2596. **Бараев В.** Ее стихам настал черед // Серп и молот. — Клин, 1992. — 20 окт. — С. 4.

Впечатления от творчества поэта. Упоминается литературный вечер «Я пишу, чтоб добраться до сути» в массовой библиотеке профкома стекольного завода г. Клин.

2597. **Белоусов В.** Прохожий остановился...: Новая работа Ставропольской студии телевидения // Ставропольская правда. — 1998. — 12 марта. — С. 4.

О телефильме, посвященном коллекции материалов, связанных с М.И. Цветаевой, доктора филологических наук В.М. Головки.

2598. **Богдалова Р.** Марина Цветаева — яркий костер поэзии // Правда Востока. — Ташкент, 2002. — Авг.

Цветаевские дни в Ташкенте, приуроченные к 110-летию поэта.

2599. **Бодров И.Я.** «Все дары в костер»: (Впечатления о Цветаевском костре) // Октябрь. — Таруса, 1998. — 15 окт. — С. 3.

Об истории ежегодных Цветаевских костров в Тарусе и о прошедшем XIII костре.

2600. **Буртман М., Гольдина М.** «Как меня будут любить!.. Через сто лет...» // Бостонский курьер. — 1993. — 19 нояб. — С. 2.

Об открытии в Бостоне музея М.И. Цветаевой (создатель — М. Кацева).

2601. **Бухарова Н.** Явление Марины // Наше Причулымье. — 2005. — 29 марта.

Сообщение об открытии зала Серебряного века в библиотечно-эстетическом центре г. Асино Томской области. Первая встреча в Зале была посвящена М. Цветаевой.

2602. **В Дрездене зажжён первый «Цветаевский костёр», объединивший в столице Саксонии любителей поэзии всех поколений и национальностей** // Литгаз. — 2007. — № 44 (нояб.). — С. 7.

2603. **Валентик А.** Лишних билетов не было // Ленинская правда. — Петрозаводск, 1988. — 14 июня. — С. 4.

Вечер в Петрозаводске, посвященный жизни и творчеству М. Цветаевой.

2604. **Ванечкова-Желобина Г.** Общество Марины Цветаевой в Праге // Россия и современный мир. — 2002. — № 4 (37). — С. 214–216.

2605. **Вервекин А.** «Когда Ленпарком осень...» // Звезда Прииртышья. — Павлодар, 2010. — 2 окт. — С. 5.
Шестой Цветаевский костер в Павлодаре организован Домом-музеем Шафера и литературным объединением им. П. Васильева при поддержке газеты «Звезда Прииртышья».
2606. **Вечер памяти Марины Цветаевой** // Лит. Россия. — 1982. — № 44 (окт.). — С. 11.
Информация о вечере в Центральном Доме литераторов (Москва), посвященном 90-летию со дня рождения поэта.
2607. **Виан Я.** Цветаевы и Подмосковье // Факт. — Балашиха, 2004. — 29 окт. — С. 6.
О вечере, посвященном М.И. Цветаевой и состоявшемся в Детской школе искусств № 1 г. Балашиха.
2608. **Виноградова З.** «Христос и бог! Я жажду чуда!..» // Октябрь. — Таруса, 2000. — 7 апр. — С. 7.
О проходившем в Тарусе 24–25 марта II Цветаевском детском фестивале-конкурсе.
2609. **Волкова Н.** Праздник поэзии // Голос труда. — Александров, 1984. — 30 июня.
О Третьем Цветаевском празднике поэзии, прошедшем в клубе комбината «Искож» в г. Александров.
2610. **Восемнадцатые Цветаевские чтения прошли в Тарусе** // Лит. газ. — 2004. — № 41 (окт.). — С. 6.
Информация.
2611. **Вышковская Л.** Как день памяти великой поэтессы в Феодосии проводится неделя Марины Цветаевой // Всё для Вас. — Феодосия, 2002. — 9 окт. — С. 3.
2612. **Вышковская Л.** Феодосия в пламени Цветаевских костров // Всё для Вас. — Феодосия, 2003. — 15 окт. — С. 4.
2613. **Гиматдинова Т.** «Красною кистью рябина зажглась...» // Вести КАМАЗа. — 2004. — 10 сент. — С. 8.
Цветаевский костер в Набережных Челнах.

2614. **Грекова С.** Душа, не знающая меры // Деловой Александров. — 2002. — 3 июля. — С. 5.
Репортаж о XXI Цветаевском фестивале поэзии в Александрове.
2615. **Грекова С.** Дыханье страстное поэта // Деловой Александров. — 2003. — 2 июля. — С. 4.
В рамках XXII цветаевского фестиваля поэзии состоялась презентация книги А. Ханакова, В. Николаевой и Б. Мансурова «Цветаевские костры» и публикации Р. Вальбе; прозвучала музыкальная поэма «Стенька Разин» на стихи М. Цветаевой и песни Е. Фроловой, вошедшие в ее цикл «Моя Цветаева»; работали две выставки: «Анна Александровна Саакянц (из фондов музея и частных собраний) и «Протоиерей Александр Васильевич Цветаев и село Зиновьево».
2616. **Грекова С.** Тонкий мир души поэта // Деловой Александров. — 2004. — 30 июня. — С. 3.
Программа XXIII цветаевского фестиваля, в т.ч. презентация книги переводов стихов М.И. Цветаевой на английский язык (переводчик Ю. Бунчик), спектакль Московского драматического театра им. Р. Симонова «Три возраста Казановы».
2617. **Григорьева О.Н.** Цветаевский костер в Карелии // 3 звезда Приртышья. — Павлодар, 2010. — 9 сент. — С. 12.
Статья посвящена предстоящему шестому Цветаевскому костру в Павлодаре и подробно описан прошедший десятый Цветаевский костер в Петрозаводске.
2618. **Дашкова Л.** В Чехию, рано или поздно, но вернусь... непременно! // Чехия сегодня. — Прага, 2001. — № 10. — С. 8–9.
Память о М. Цветаевой в Чехии. В апреле 2001 года зарегистрировано Общество Марины Цветаевой.
2619. **Двойнина И.М.** Вспомнили сестер Цветаевых // Победа. — Феодосия, 2001. — 30 окт. — С. 4.
О праздновании юбилеев сестер Цветаевых в Феодосии.
2620. **Двойнина И.М.** «Падали листья. Я родилась...» // Боспор. — Керчь, 2004. — 14 окт. — С. 5.
Третий цветаевский костер в Феодосии.
2621. **Двойнина И.М.** 5 октября — «Цветаевский костер» // Феодосийский альбом. — 2003. — Тетр. 122 (окт.). — С. 8.

2622. **Добро пожаловать на праздник!** // Калининградка. — Королев, 2006. — 14 сент. — С. 11.
Информация о проведении XVIII Цветаевского праздника в Болшеве.
2623. **Добросоцких А.** «Безмерность и бесстрашие любви...» // Голос труда. — 1988. — 2 июля. — С. 3.
Репортаж о Седьмом Цветаевском празднике поэзии в Александрове, главным событием которого стало открытие мемориальной доски на доме №5 по Военному пер. (художник В.А. Кудрявцев).
2624. **Добросоцких А.** «Круговая порука добра...» // Голос труда. — Александров, 1987. — 3 июля. — С. 3.
О Шестом Цветаевском празднике поэзии в Александрове.
2625. **Добросоцких А.** Очищающий огонь поэзии // Голос труда. — Александров, 1986. — 4 июля. — С. 3.
О Пятом Цветаевском празднике поэзии.
2626. **Добросоцких А.** Цветаевский праздник поэзии // Голос труда. — Александров, 1983. — 29 июня. — С. 4.
Репортаж об открытии Второго праздника поэзии в Александрове.
2627. **Домнина Н.** «Душа наша — корабль, плывущий в Эльдорадо...» // Неделя в Подлипках. — Калининград, 1995. — 21 сент. — С. 2.
Седьмой праздник поэзии в Калининграде (Болшеве).
2628. **Изюмова Н.** Волшебный фонарь Марины // Моск. новости. — 1986. — № 50 (дек.). — С. 16.
История коллекции Л. Мнухина Всё о Цветаевой. Напечатан также рисунок художника Л. Фейнберга «Марина и Гайдан».
2629. [Информация о восстановлении дома, где жила М. Цветаева, в Елабуге и о XXIV Цветаевском фестивале в Александрове] // Лит. газ. — 2005. — № 25 (июнь). — С. 6. — Лит. курьер.
2630. **Калининградская правда.** — 1991. — 28 сент. — С. 1–3.
Содерж.:
- Цветаева М. И. «Пора снимать янтарь...»; «С фонарем обшарьте...»; «Есть счастливцы и счастливицы...»; Из записей 1940 года;
 - Гордон Н. Это было у вас на даче, в Болшево... [из воспоминаний «О Марине Цветаевой»];

- Катаева - Лыткина Н. И. 145 дней после Парижа;
- Кошель Ю. Пока сохраним, что есть, а потом... *[статья инженера-краеоведа, отыскавшего большевский дом М. Цветаевой, в рамках дискуссии о создании там музея. Есть сведения о семье Клугман, живших в квартире № 3 (цветаевской) с 1941 г.]*;
- Жданова О. К., Клепинина С. Н. В этом доме должен гореть свет *[обсуждение и.о. директора музея и очевидца событий о перспективах создания в Большеве музея М.И. Цветаевой, публ. план дома]*.

2631. **Карандашова Т.** «Цветаевский костер» // Новое время. — Павлодар, 2005. — 6 окт. — С. 1–2.

О Первом Цветаевском костре, прошедшем в Павлодаре 1 октября 2005 года.

2632. **Карпова В.** «Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед»: К 100-летию со дня рождения М.И. Цветаевой // Гудок. — 1992. — 2 июля. — С. 4.

О XI Цветаевском празднике поэзии в г. Александрове.

2633. **Кипренко Г.** Бывают странные сближенья... // Голос труда. — Александров, 2002. — 3 июля. — С. 1.

Репортаж о четвертом дне Цветаевского праздника поэзии в Александрове.

2634. **Кипренко Г.** На пороге события // Голос труда. — Александров, 2004. — 16 июня. — С. 15.

Программа XXIII Цветаевского фестиваля в Александрове.

2635. **Кипренко Г.** Свеча негасимая: XXVII цветаевский фестиваль поэзии // Уездный город. — Александров, 2008. — № 26 (июль). — С. 4.

В числе участников фестиваля в г. Александрове был представлен театральный коллектив студентов РАТИ, показавший музыкальный спектакль «Гражданка Цветаева» (по сценарию И. Таланкина «Отказываюсь — быть!»; музыка Д. Таланкина; драматургическая редакция и постановка Г. Ансимова).

2636. **Климов В.** Всё о Цветаевой // Сов. музей. — 1984. — № 3 (май-июнь). — С. 49–51.

О «Цветаевской» коллекции Л.А. Мнухина.

2637. **Конторин С.** В Ильи Муромца губернии: К Х Цветаевскому празднику поэзии в городе Александрове Владимирской области приурочено открытие первого в стране музея поэта // *Рос. газ.* — 1991. — 29 июня. — С.4.
2638. **Корешкова Т.** Эхо Цветаевских костров // *Звезда Прииртышья*. — Павлодар, 2010. — 8 нояб. — С. 8.
Встреча с поэтессой О. Григорьевой в Доме-музее Шафера (Павлодар). О необходимости создания в городе Дома-музея Анастасии Цветаевой.
2639. **Краснова Р.** По творческому пути // *Новая Кама*. — 1992. — 3 нояб. — С. 4.
Литературный вечер в школе № 9 г. Елабуги, посвященный 100-летию со дня рождения М.И. Цветаевой.
2640. **Кривопапов А.** Англичане тепло отметили 100-летие Марины Цветаевой // *Известия*. — 1992. — 18 нояб. — С. 6.
Сообщение о вечере поэзии М.И. Цветаевой в культурном центре «Саут-бэнк» (Лондон) в рамках фестиваля «Всемирная поэзия».
2641. **Кристи Н.** Три вечера — три судьбы // *Ист. газ.* — 1997. — № 7–8. — С. 9.
О вечере, посвященном М.И. Цветаевой в Российском дворянском собрании, состоявшемся 29 мая 1997 года.
2642. **Купченко В.П.** Музей Марины Цветаевой в Бостоне // *Рус. мысль*. — 1995. — № 4065 (февр.).
О музее поэта и его организаторе — бывшем лекторе Московской филармонии (эмигрировала в 1989 г.) Марине Кацевой.
То же: Бостонское время. — 1995. — 8 марта. — С. 4.
2643. **Ларина М.** «...Не будет мой холм без цветов»: В Елабуге прошел день памяти Марины Цветаевой // *Республика Татарстан*. — 2001. — 7 сент. — С. 3.
2644. **Ларина М.** Память о поэте — в центре внимания города / Фото А.В. Ханаква // *Новая Кама*. — 2003. — 13 февр. — С. 2–3.
2645. **Ларцева Н.В.** Готовит встречу нам Марина...: Седьмой Цветаевский костер в Петрозаводске // *ТВР-Панорама*. — Петрозаводск, 2007. — 3 окт. — С. 28.

События и люди Цветаевского костра. Среди содерж. стихотворение А. Мартынова «Цветаевским кострам».

2646. **Ларцева Н.В.** «Двух голосов переключка» // Л и ц е й. — Петрозаводск, 2005. — Апр.
Два вечера автора в Фонтанном Доме в Санкт-Петербурге с презентацией своей книги Театр расстрелянный и книг М. Цветаевой Деревья! К вам иду! и Песня и формула, где Н. Ларцева является составителем.
2647. **Ларцева Н.В.** Жар Цветаевского костра: Он согрел почитателей поэта, которые 18 сентября собрались в Петрозаводске уже в четвертый раз // Л и ц е й. — Петрозаводск, 2004. — № 10 (окт.). — С. 20.
2648. **Ларцева Н.В.** «Засеребрила красная рябина, и я опять пришел к тебе, Марина!» // Курь е р К а р е л и и. — Петрозаводск, 2003. — 4 окт. — С. 4.
Фоторепортаж о Третьем Цветаевском костре в Петрозаводске, прошедшем 18 сентября.
2649. **Ларцева Н.В.** Костру — гореть! Душам — петь!: Шестой Цветаевский костер был посвящен 65-й годовщине со дня гибели Марины Цветаевой // Т В Р - П а н о р а м а. — Петрозаводск, 2006. — 27 сент. — С. 26.
2650. **Ларцева Н.В.** На нашей улице праздник! // Т В Р - П а н о р а м а. — Петрозаводск, 2005. — № 40 (окт.). — С. 8.
О Пятом Цветаевском костре в Карелии.
2651. **Ларцева Н.В.** Несметное меньшинство: Цветаевские дни в Петрозаводске // Л и ц е й. — Петрозаводск, 2006. — № 10 (окт.). — С. 20.
2652. **Ларцева Н.В.** Несметное меньшинство: 8 октября — 115 лет со дня рождения М. Цветаевой // Л и ц е й. — Петрозаводск, 2007. — № 10 (окт.). — С. 19.
31 августа в Петрозаводске прошел седьмой Цветаевский костер.
2653. **Ларцева Н.В.** Прогулка по городу прошлого / М. Морозова // В а ш д о с у г. — Петрозаводск, 2006. — № 9 (сент.). — С. 12–15.
Журналист, цветаевед из Петрозаводска — о своем городе, о Цветаевских кострах.

2654. **Ларцева Н.В.** Цветаевские костры // Курьер Карелии. — Петрозаводск, 2004. — 17 сент. — С. 4.
Традиция проведения Цветаевских костров.
2655. **Ларцева Н.В.** Цветаевские чтения в Ереване // Л и ц е й. — Петрозаводск, 2003. — № 10 (окт.). — С. 9.
Воспоминания участников о вечере цветаеведов в ноябре 2002 года в Армении.
2656. **Ларцева Н.В.** Цветаевский костер // Т В Р - П а н о р а м а. — Петрозаводск, 2001. — 3 окт.
О Первом Цветаевском костре в Петрозаводске.
2657. **Ларцева Н.В.** Час души: В день и час гибели Поэта в Петрозаводске зажгли Восьмой Цветаевский Костер // Л и ц е й. — Петрозаводск, 2008. — № 10 (окт.). — С. 20.
2658. **Ларцева Н.В.** «Я от природы веселая» // Петрозаводский у н - т. — 2008. — № 1 (январь).
Ежегодные цветаевские костры в Петрозаводске.
2659. **Лебедева Е.Н.** Lumen intellectus // Библиотеки Москвы — юношеству. — 2008. — Вып. 25. — С. 33–35.
Выставка, посвященная 115-летию со дня рождения М. Цветаевой в Центральной городской юношеской библиотеке им. М.А. Светлова.
2660. **Лебедева М.С.** «Белое солнце и низкие, низкие тучи...» // Рабочий край. — Иваново, 1996. — 19 июля.
XV Цветаевский фестиваль в Александрове.
2661. **Линник О.** Первый Цветаевский: В Павлодаре 1 октября прошел большой поэтический вечер, посвященный творчеству Марины и Анастасии Цветаевых, — «Цветаевский костер» // Звезда Приртышья. — 2005. — 6 окт.
2662. **Локтев А.** Марине Цветаевой посвящается: В рамках дня города, 14 сентября, в Школе искусств состоялся Цветаевский праздник. // Неделя в Подлипках. — Королев, 2008. — № 35 (сент.). — С. 4.
На Цветаевском празднике в Большеве Л. Мнухин и Н. Осипова познакомили посетителей со своими книгами (соответственно «Итоги и истоки» и «Слово и культура»), Московский «Театр трех муз» (рук.

Л. Грибова) при участии А. Косэка (декламация) и студентки Московской консерватории Н. Каменевой (флейта) представили литературно-музыкальную композицию «Откуда такая нежность?» на стихи М. Цветаевой.

2663. **Локтев А.** Талант — путь в бессмертие // Неделя в Подлипках. — 2000. — № 49 (дек.). — С. 2.

О презентации в детской библиотеке профкома РКК «Энергия» (Большево) книги А. Саакянц Жизнь Цветаевой. Бессмертная птица-Феникс и альбома-фотолетописи Марины Цветаевой.

2664. **Магидсон С.** Искусство при свете совести // Муз. жизнь. — 1992. — № 4. — С. 17.

О музыкальном вечере в Гостиной на Петровских линиях, посвященном М. Цветаевой.

2665. **Мазалецкая Г.** Эхо Цветаевского праздника // Калининград правда. — Королев, 2000. — 30 сент. — С. 7.

О проведении в Большеве XII Цветаевского праздника.

2666. **Маркина Г.** Таруса — Вашингтон — Тюллингенберг. Далее — всюду... // Октябрь. — Таруса, 2000. — 13 окт. — С. 8.

О XV Цветаевском костре в Тарусе.

2667. **Машинская И., Саакянц А., Мнухин Л.** [Приветственные письма цветаеведов по случаю открытия Общества Марины Цветаевой в Чехии] // Чехия сегодня. — Прага, 2001. — № 10. — С. 9.

2668. **Мельникова Т.** «Птица-Феникс — я, только в огне пою!» // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 132–135.

О традиционных тарусских кострах в честь дня рождения М.И. Цветаевой.

2669. **Мельникова Т.** «Стихом восстать — иль розаном расцвести» // Подмосковные известия. — 1992. — 11 сент. — С. 4.

Открытие двух музеев М.И. Цветаевой: в Москве и Большево.

2670. **Мушенко А.** Цветаевский праздник // По Ярославке. — 2006. — № 36 (сент.).

XVIII Цветаевский праздник в Королеве.

2671. **Мушенко А.** Цветаевский праздник в Королеве // Неделя в Подлипках. — 2006. — № 37 (сент.).
2672. **Нижегородов Н.** Костер рябины красной... // Новая жизнь. — Усмань, 2002. — 12 окт. — С. 4.
Первый Цветаевский праздник поэзии в г. Усмань.
2673. **Новосибирский Дом Цветаевой отметил свое десятилетие** // Лит. газ. — 2004. — № 46–47 (нояб.). — С. 6.
Информация.
2674. **[О первом Цветаевском костре в Дрездене]** // Лит. газ. — 2007. — № 44 (нояб.). — С. 7.
2675. **Олегова О.** Урок национального значения // Веч. Ставрополь. — 1997. — 27 сент. — С. 6.
О выставке из коллекции Г. Пухальской и В. Головки в Ставропольской государственной краевой научной универсальной библиотеке им. М.Ю. Лермонтова.
2676. **Плечевой А.** Самый лучший подарок // По Ярославке. — 2002. — 20–26 сент. — С. 2.
Программа XIV Цветаевского праздника поэзии в Болшеве.
2677. **Плужевская Г.** «Птица Феникс я! Только в огне пою...» // Вёрсты. — 2002. — 8 окт. — С. 7.
То же: Октябрь. — Таруса, 2002. — 8 окт. — С. 3.
Таруса отмечает 110-летие со дня рождения М.И. Цветаевой.
2678. **Посвящено М. Цветаевой** // Лит. газ. — 1982. — № 44 (нояб.).
Информация о вечерах в Центральном Доме литераторов (Москва) и в Доме писателя им. Вл. Маяковского (Ленинград), посвященных 90-летию со дня рождения поэта.
2679. **Поэт жив, пока читают его стихи** // Деловой партнер Узбекистана. — 2002. — 17 окт.
Первый Цветаевский костер в Ташкенте.
2680. **Программа IX Цветаевского праздника** // Калининград. правда. — 1997. — 11 сент. — С. 7.

2681. **Программа XX цветаевского фестиваля поэзии [в Александрове] //** Голос труда. — Александров, 2001. — 23 июня. — С. 4.
2682. **Пугасов М.** «Идешь, на меня похожий...» // Казахстанская правда. — 2010. — 14 окт. — С. 12.
Традиция проведения Цветаевских костров в Казахстане: в Павлодаре и Астане.
2683. **Пырьева Г.** Марина Цветаева в детском саду // Нар. газ. — 1997. — 6 нояб. — С. 4.
Об осеннем празднике в детском саду № 41 города Юбилейный (Моск. обл.), посвященном творчеству М. Цветаевой.
2684. **Радицкий В.** Город готовится к празднику // Комс. искра. — Владимир, 1984. — 3 июня. — С. 3.
Итоги заседания оргкомитета по проведению Третьего Цветаевского праздника поэзии в Александрове.
2685. **Радицкий В.** Цветаевский праздник поэзии // Голос труда. — Александров, 1982. — 2 июля. — С. 4.
О Первом Цветаевском празднике поэзии в Александрове.
2686. **Растригина Н.** Искры цветаевского костра // Новости Калевалы. — 2007. — 8 нояб. — С. 3.
Седьмой цветаевский костер в Калевале (Карелия).
2687. **Рахаева Ю.** Гении с испорченным почерком // Известия. — 2001. — 2 апр. — С. 8.
Информация о выставке в РГАЛИ Архив муз, одним из экспонатов которой является ручка, принадлежавшая М.И. Цветаевой.
2688. **Рейн Е.** Улов времени // Окно. — 1993. — № 1. — С. 3—4.
Впечатления от экспозиции Поэт и время в ГМИИ им. А.С.Пушкина.
2689. **Рожнова П., Стриженов М.** Встреча с Мариной Цветаевой // Бауманец. — 1984. — 12 апр. — С. 4.
Две статьи под одним названием, посвященные заседанию Литературной студии МВТУ им. Баумана, на котором выступали Н.И. Катаева-Лыткина и Э.М. Миндлин.

2690. **Розважевский Ф.** Цветаевский костер // Большой Вашингтон. — 1997. — № 7. — С. 23: ил.
Информация о Втором Цветаевском костре, проведенном в окрестностях Вашингтона, который был зажжен участником Тарусских костров Ю. Зыслиным.
2691. **С кем дружил Рильке** // К н. о б о з р е н и е. — 2006. — № 34 (авг.). — С. 2.
Информация о проведении в швейцарском городе Сьер традиционного фестиваля Р.М. Рильке, который в этот раз посвящен дружбе Рильке с М. Цветаевой и Б. Пастернаком.
2692. **Савельева Н.В.** «Дом — будто юности моей день...» // Учительская газ. — 1993. — 27 апр. — С. 4.
О музее М.И. Цветаевой в московской школе № 133.
2693. **Савельева Н.В.** «И была Александровская Слобода...» // Учительская газ. — 1993. — 9 февр. — С. 24.
О Всероссийском литературном празднике школьников, посвященном 100-летию М. Цветаевой, проводившемся в Александрове. Среди участников — учащиеся 133-й московской школы, где организован школьный музей поэта, и его руководитель — учительница литературы А.П. Марьина.
2694. **Садовская Н.** «Но сердце на два расколосось...»: Выставка «Крым в судьбе сестер Цветаевых» открылась в Старокрымском историко-литературном музее // Феодосийский альбом. — 1999. — Тетр. 75 (окт.). — С. 6. — Прил. к газ. Кафа.
2695. **Сбор цветаеведов** // Веч. Москва. — 1997. — 13 сент. — С. 1.
О цветаевском празднике в Королеве.
2696. **Светлая А.** Человек загадочный и удивительный // Веч. Ташкент. — 2002. — 11 сент.
Цветаевские дни в Ташкенте, приуроченные к 110-летию поэта.
2697. **Светлая А.** Юбилей Марины Цветаевой отметили в Ташкенте // Новости Узбекистана. — Ташкент, 2002. — 18 окт. — С. 13.
В 2002 г. Цветаевские костры зажглись в 35 странах и 57 городах мира, в том числе в городах Узбекистана — Ташкенте, Бухаре, Краснотгорске.

2698. **Семенова О.** Дорогу осилит идущий, или О том, как сбываются мечты «крылатых душ» // *Голос труда*. — Александров, 2006. — № 25 (июнь). — С. 5. — XXV Цветаевский фестиваль поэзии [в Александрове].
2699. **Сергеева Т.** Мир Марины Цветаевой // *Моск. правда*. — 1992. — 9 окт. — С. 1.
Сообщение об открытии в Музее изобразительных искусств им. Пушкина выставки Поэт и время и о выставке, посвященной 80-летию А.С. Эфрон в Литературном музее.
2700. **Смирнова Н.** В Тарусу к Цветаевой // *Весть*. — Калуга, 1995. — 7 окт. — С. 9. — «Если голос тебе дан, Поэт...».
О IX Цветаевском празднике поэзии в Тарусе.
2701. **Соловьев М.** В Музее А. Грина «ФА» отмечал двойной праздник // *Феодосийский альбом*. — 1999. — Тетр. 76 (нояб.). — С. 7.
Во время праздника «Феодосийского альбома» в музее А. Грина Д. Лосев передал на временное хранение два бюста сестер Цветаевых работы скульптора Н. Вельминой (1913–1999).
2702. [Сообщение о состоявшемся в Тарусе V Цветаевском детском фестивале-конкурсе] // *Лит. газ.* — 2006. — № 17 (апр.). — С. 6. — Лит. курьер.
2703. [Сообщение об открытии отреставрированного Музея в селе Усень-Ивановское и О выставке «Александровское лето Марины Цветаевой» в Праге и Братиславе] // *Лит. газ.* — 2002. — № 41 (окт.). — С. 2.
2704. **Соснова С.** Подарок любителям поэзии Марины Цветаевой // *Ванкувер и мы*. — 2006. — 6 окт. — С. 31.
Цветаевский костер в Ванкувере, организованный Маргаритой Торсиной. В заметке приведены стихотворные строки М. Торсиной, посвященные М. Цветаевой.
2705. **Сторожева А.** Жар цветаевского костра // *Калининград. правда*. — 2008. — 19 июня. — С. 9.
Традиционный Цветаевский костер, посвященный 20-летию цветаевских праздников и 70-летию приезда семьи Эфрон в Болшево, зажжется возле Дома-музея М.И. Цветаевой. История проведения цветаевских костров.

2706. **Струнина А.** «Чистой совести примета...» // *Голос труда.* — Александров, 1989. — 28 июня. — С. 4.
Репортаж о VIII Цветаевском празднике поэзии в Александрове.
2707. **Татаринцева Т.** Знаки дружбы: Автографы Максимилиана Волошина в фондах Феодосийского краеведческого музея // *Феодосийский альбом.* — 2002. — Тетр. 96 (май). — С. 3.
Воспроизведен автограф сестер Цветаевых в «Книге для занесения подписей...», хранящейся в Феодосийском музее древностей.
2708. **Трейден Л., фон.** Цветаевский костёр // *Лит. газ.* — 2008. — № 44 (окт.). — С. 5.
О двух Цветаевских кострах: в Павлодаре (Казахстан) и Лёррахе (Германия; организатор Л. Фогельзанг).
2709. **Турков В.** «Мне имя — Марина...» // *Новая Вечерка.* — Владимир, 1995. — 23 июня. — С. 2.
О XIV Цветаевском празднике поэзии в Александрове.
2710. **Файнберг О.** «За меня — потоки и потомки» // *Сов. Татария.* — [Казань], 1992. — 14 нояб.
Программа празднования 100-летия со дня рождения М.И. Цветаевой в Татарии (цикл мероприятий в Музее изобразительных искусств Республики Татарстан). Фотография портрета М.И. Цветаевой работы А. Панина, представленного на выставке.
2711. **Хвастунова Н.** «И это все о ней...» // *В мире книг.* — 1982. — № 10. — С. 55–56.
«Цветаевское собрание» Л.А. Мнухина.
2712. **Цветаевские дни в Петрозаводске** // *Петрозаводский ун-т.* — 2006. — № 22 (сент.). — С. 7.
2713. **Цветаевские дни проходят в российских городах** // *Лит. газ.* — 2004. — № 35 (сент.). — С. 6.
Информация о днях памяти поэта, прошедших в Елабуге и Королеве.
2714. **Цветаевские костры** // *Голос Армении.* — [Ереван], 2002. — 2 нояб. — С. 8.
Первый Цветаевский костер в Дсехе (Армения).

2715. **Цветаевский фестиваль на Владимирщине** // Кн. обозрение. — 2009. — № 27–28. — С. 2.
В рамках XXVIII Цветаевского фестиваля в Александрове состоялась презентация Мемориального сада Цветаевых, прошел спектакль Вологодского театра танца по пьесе Леты Югай Эвридика: история любви и творчества, написанной по произведениям М. Цветаевой.
2716. **Цибарт Л.** Еще раз о круговой поруке добра // Родная речь. — 2000. — № 4. — С. 129–132.
Об истории Цветаевских костров и о первом Цветаевском костре в городе Weil am Rhein (Вайль-на-Рейне) в Германии.
2717. **Цибарт Л.** Цветаевские костры в Лёрахе // Люди и песни. — 2005. — № 1 (янв.–февр.). — С. 26–27.
2718. **Чаженгина В.** Если душа твоя крылата... // Карелия. — Петрозаводск, 2009. — 3 сент.
Девятый Цветаевский костер в Петрозаводске. Об участниках и организаторах костра: Н.В. Ларцевой, Л.Н. Маляренко, о поэте Юрии Бунчике, цикл стихов которого посвящен М. Цветаевой.
2719. **4 октября 1998 года в Роквилле состоялся Третий вашингтонский цветаевский костер** // Большой Вашингтон. — 1998. — № 7. — С. 19.
Приводится приветственное письмо из Москвы от Дома-музея Марины Цветаевой.
2720. **Чистякова С.** Голос сквозь время // Звезда Прииртышья. — Павлодар, 2002. — 12 нояб. — С. 8.
О вечере, посвященном сестрам Цветаевым, в музее литературы и искусства им. Бухар жырау в Павлодаре.
2721. **Шемякин В.** Цветаевское лето Ивана Грозного: Московский поэтический десант в Александров // Ex Libris. — 2008. — № 25 (июль). — С. 3.
О Цветаевском фестивале поэзии в г. Александрове.
2722. **Шкваренко Ю.** Вечера Цветаевой в Сеймчане // Нов. Колыма. — 1989. — 25 марта. — С. 4.
Литературные вечера, лекции, благотворительные концерты, посвященные жизни и творчеству М.И. Цветаевой в поселках Сеймчан и Билибино (Магаданская обл.).

2723. **Школьный музей М.И. Цветаевой** (Московский учебно-воспитательный комплекс № 1619 им. М.И. Цветаевой) // *Н а с т а в н и к а м, х р а н и в ш и м ю н о с т ь н а ш у...*: Информ.-метод. сб. о новациях моск. педагогов-внешкольников / Авт.-сост. И. Горбатова. — М.: Атлантида; Издат. дом «Парус», 1997. — С. 88–96.
В подборке рассказывается о школьном музее М.И. Цветаевой (88–92), об учителе литературы А.П. Марьиной (93), приводятся отрывки из школьных сочинений, посвященных М.И. Цветаевой (94–96).
2724. **Щербинко З.** Памяти Марины Цветаевой // *Звезда Прииртышья*. — Павлодар, 2003. — 18 февр. — С. 8.
О вечере, посвященном М.И. Цветаевой, в Павлодарском государственном университете.
2725. **Ю.К.** Памяти Марины Цветаевой // *Веч. Москва*. — 1992. — 7 окт. — С. 1.
Сообщение об открытии в Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина выставки Поэт и время.
2726. **Юбилейный XXV Цветаевский фестиваль поэзии состоится 25 июня сего года [в Александрове]** // *Лит. газ.* — 2006. — № 24 (июнь). — С. 6. — Лит. курьер.
Информация.
2727. **Языков Б.** Монолог о «Старом городе» // *Воскресный выпуск Волхонки*. — Ногинск, 1991. — № 1 (дек.). — С. 8.
В том числе о выступлении Н.И. Катаевой-Лыткиной на вечере, посвященном 50-летию со дня гибели М. Цветаевой в клубе «Старый город» г. Ногинска.
2728. **Яковлев В.** Прохожий, остановись! // *Голос труда*. — 1990. — 29 июня.
Программа IX Цветаевского праздника поэзии в Александрове.
- * * *
2729. **Vacková J.** Příspěvek na Muzeum M. Cvětajevové ve Všenorech // *Slovanská vzájemnost*. — 2004. — № 70. — С. 5. — На чешск. яз.
Пожертвования Музею М. Цветаевой во Вшенорах.

— Дом-музей Марины Цветаевой (Москва)

2730. **Арбат: [Буклет]** / Вступ. ст. С.О. Шмидта, А. Садикова. — М., [2006]. — 32 с.: ил.

Среди содерж.: Музей Марины Цветаевой (16).

2731. **Бежин Л.** Тыквенное общество: Повести и рассказы. — М.: Моск. рабочий, 1989. — 368 с.

Среди содерж.: Хранитель открытого дома (357–368). Воспоминания автора, относящиеся к 80-м годам, о доме в Борисоглебском и его хранительнице Н.И. Катаевой-Лыткиной.

2732. **Борисоглебье: Дом-музей Марины Цветаевой** / Ред.-сост. Л.А. Голушкина. — М.: Троица, 2007. — 232 с.: ил. — (Музеи России).

Подробный рассказ со множеством цветных иллюстраций о музее Марины Цветаевой в Москве (Борисоглебский пер., 6), где она жила в 1914–1922 гг.

2733. **Золотая Москва: Достопримечательности столицы России:** Путеводитель. — М.: Комитет по Внешнеэкономической деятельности Правительства Москвы, Б.г.

Среди содерж.: Культурный центр «Дом-музей Марины Цветаевой» (73).

2734. **Маринин дом:** [Путеводитель] / Сост. Г.А. Данильева, Н.Б. Шаинян; Пер. на англ. яз. С. Зенкевича. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2002. — 48 с.: ил. — На рус. и англ. яз.

2-е изд.: 2011. — 48 с.: ил.

Путеводитель по Дому-музею.

2735. **Маринин дом:** [Буклет] / [Сост. Н.Б. Шаинян]. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, [2008]. — 8 с., 2 л. обл.: ил.

2736. **Москва — детям:** Справочник для родителей, директоров школ и классных руководителей. — М.: Педагог. объединение «Радуга», 2002. — 128 с. — (Образование, культура, досуг.)

Вып. 9. — *Среди содерж.:* Дом-музей Марины Цветаевой (94).

Вып. 10. — *Среди содерж.:* Дом-музей Марины Цветаевой (98).

2737. **Музейная неделя в Государственной Академии Славянской культуры:** (Студенческие заметки). — М., 2002. — 40 с.

Произведения студентов ГАСК, написанные по впечатлениям от посещения московских музеев.

Среди содерж.:

- Прошина А. Квартира Марины Цветаевой: [Стихи] (19);
- Сегаль М. Музей М. Цветаевой (19–10);
- Болонина А. [Впечатления от посещения музея] (20);
- Богдан А. Квартира — волшебный колодец желаний...: [Стихи]: (20–21).

2738. **Писательская колония: Москва — Чистополь — Елабуга.** 1941–1943: Путеводитель по выставке (М., 2005) / Культурный центр «Дом-музей Марины Цветаевой»; Елабужский гос. педагог. ун-т; Елабужский гос. музей-заповедник; Сост. Н. Громова. — М.; Елабуга, 2006. — 20 с.: ил.

2739. **Путь в пятнадцать лет:** Хроника заседаний Общества любителей российской словесности. 1992–2007 / Сост. Р.Н. Клейменова. — М.: Academia, 2007. — 160 с.

В Хронике неоднократно упоминается Дом-музей (где проходили заседания Общества) и его сотрудники.

2740. **Марина Цветаева: «Есть на карте — место»:** Графика XIX–XX веков из частной коллекции В.Г. Беликова и фондов Дома-музея Марины Цветаевой: Каталог / Сост. В.Г. Беликов, Е.Н. Ильина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 40 с.: ил.

2741. **Евгений Николаевич Чириков:** Возвращение к читателю: Творческие и биографические материалы из личных собраний потомков писателя: Каталог / Предисл. и сост. Н.Б. Шаинян. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2007. — 88 с.: ил.

2742. **Евгений Николаевич Чириков:** Возвращение к читателю: II Культурологические чтения «Русская эмиграция XX века» (Москва, 7–8 февраля 2007: Сб докл. / Сост. Н.Б. Шаинян. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2008. — 232 с.

* * *

2743. **Аверинцев С.С.** Выступление в день открытия мемориальной доски на Доме-музее Марины Цветаевой. 31 августа 1991 года // *Элитарная газ.* — 2002. — Вып. 12 (дек.). — С. 16. — Ежемесяч. прил. к газ. «Урарту».

2744. **Айдинян С.** Вспоминая Цветаеву // Труд. — 1995. — 6 июня. — С.5.
О даре М.А. Разумовской (части своего архива) Дому-музею Марины Цветаевой в Москве.
2745. **Беляев Д.А.** Архив русского зарубежья в Доме-музее Марины Цветаевой (История создания, современное состояние, роль в процессе изучения русской эмиграции) // «В рассеянии сущие...»: Культурологические чтения «Русская эмиграция XX века» (Москва, 15–16 февр. 2005 г.): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2006. — С. 70–78.
2746. **Белякова И.Ю.** «Мир детства в русском зарубежье»: III культурологические чтения (Москва, Дом-музей Марины Цветаевой, 25–27 марта 2009 г.) // Рус. язык за рубежом. — 2009. — № 2. — С. 126–128, 3 с. обл.
2747. **Быть ли Дому Марины Цветаевой?** / М. Белкина, Д. Данин, И. Кудрова, Л. Либединская, А. Саакянц // Столица. — 1994. — № 25. — С. 57.
Письмо о необходимости коллегиальной работы различных специалистов по созданию экспозиции музея М.И. Цветаевой.
2748. **В музее Цветаевой больше не будет новых экспозиций** // Веч. Москва. — 2006. — 25 сент. — С. 2.
Информация о предоставлении Дому-музею нового дополнительного здания.
2749. **Васильева Ж.** «Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед»: В Москве открыт Дом-музей Марины Цветаевой // Лит. газ. — 1992. — № 38 (сент.). — С. 6.
2750. **Владимирова Л.** Послесловие к отчету о командировке // Одесский вестник. — 1992. — 24 дек. — С. 6.
Впечатления от посещения во время пребывания в Москве открывшегося Дома-музея и Юбилейной выставки Цветаевых в Музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина.
2751. **Власов В.** Далёкое, но близкое // Орловский вестник. — 2007. — № 30 (июль). — С. 16.
Литературно-музыкальный вечер, посвященный Б.К. Зайцеву в Доме-музее.

2752. **Влодова Л.** Дом для души // Человек. Культура. Город. — М., 2006. — № 10. — С. 20–21.
О научном сотруднике Дома-музея, победительнице конкурса «Московские мастера» в номинации «Лучший музейный работник—экскурсовод 2006» Г.А. Данильевой.
2753. **Всё о Цветаевой** // Моск. комсомолец. — 1992. — 11 сент. — С. 2.
Сообщение о предстоящем открытии Дома Марины Цветаевой.
2754. **Второе дыхание стихов** // Еврейские новости. — 2008. — № 26 (сент.). — С. 8.
О творческом вечере в Доме-музее Мири Литвак, переводчицы М. Цветаевой на иврит, во время ее пребывания в России. Интервью с ней.
2755. **Высокие награды и звания России** // Культура. — 2006. — № 33 (авг.). — С. 5.
Сообщение о присвоении звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» директору Дома-музея Э.С. Красовской.
2756. **Григорьева О.Н.** Хозяйка «сказочного дома» // 3 звезда Прииртышья. — Павлодар, 2010. — 3 июня. — С. 8.
Дом-музей Марины Цветаевой, его рождение, становление и развитие. О директоре Дома — Э.С. Красовской, ее пути к М.И. Цветаевой.
2757. **Григорьева О.Н.** «Цветаева — это судьба...» // Сов. Сибирь. — Новосибирск, 2010. — 7 апр. — С. 37.
Становление Дома-музея Марины Цветаевой, о директоре Дома-музея — Э.С. Красовской: ее биография, начало жизни в Новосибирске, путь к Цветаевой. Сегодняшняя жизнь Культурного центра.
2758. **Данилова Т.** «Между воскресеньем и субботой» // Перекресток. — 2002. — 10 июля. — С. 3.
Впечатления от посещения Дома-музея.
2759. **Дардыкина Н.** Дом Марины Цветаевой: Между Поварской и Арбатом // Моск. комсомолец. — 1992. — 13 мая. — С. 3.
История спасения дома и создания там музея.
2760. **День памяти Марины Цветаевой** // Москва Центр. — 2001. — № 5 (сент.). — С. 8.

Сообщение о панихиде в церкви Большого Вознесения и концерте в память М. Цветаевой в Доме-музее.

2761. **Деревянко Г.** Дом в Борисоглебском и дом в Крюкове // 41. — Зеленоград, 1992. — № 38 (сент.). — С. 4.

Статья сотрудника Дома о его открытии, о выставке из собрания Л. Мнухина, а также о доме Д.И. Иловайского в Спасском (Крюкове), где бывала М.И. Цветаева.

2762. **Дом поэта** // М и н и а т ю р а. — 1992. — № 12. — С. 4.

Сообщение об открытии Дома-музея.

2763. **Дорошева Н.** Лица // Новое время. — 1992. — № 29 (июль). — С. 45.

О создательнице Дома-музея Надежде Ивановне Катаевой-Лыткиной.

2764. **Еникеева Д.** Волшебный дом в старинном переулке // М о с к. п р а в д а. — 1997. — 16 сент. — С. 15.

О Доме-музее.

2765. **Живое дело культуры** / М. Алигер, Б. Ахмадулина, Е. Долматовский, М. Матусовский, Е. Симонов, Н. Старшинов // Л и т. Р о с с и я. — 1986. — № 48 (нояб.). — С. 14.

Письмо деятелей культуры о необходимости реставрации дома, переданного ЦГПБ им. Н.А. Некрасова для создания музея М.И. Цветаевой.

2766. **Жирмунская Т.** «Домики старой Москвы...»: Адреса Марины Цветаевой // С о в. Р о с с и я. — 1985. — 30 июня. — С. 4.

О Доме в Борисоглебском переулке и его хранильнице Н.И. Катаевой-Лыткиной.

2767. **Жуков А.** «Я пришла домой...» // М и р п у т е ш е с т в и й. — 1993. — № 1. — С. 8–9; ил.

Об открытии Дома-музея (включено интервью с Э.С. Красовской).

2768. **Жуковская Т.Н.** «Я в ларчике храню погоны...» // В о л х о н к а. — Ногинск, 1991. — 31 авг. — С. 3.

План создания музея в доме по Борисоглебскому пер.

2769. **Жученко Н.** Из истории одного дома... // М о д у с: Информ.-аналитич. газ. — М., 1996. — № 14 (сент.). — С. 27.

О доме в Борисоглебском пер.

2770. **Здесь витает дух поэта** // Арбатские вести. — 2007. — № 17 (окт.). — С. 6.
Культурный центр «Дом-музей Марины Цветаевой» отметил свое 15-летие.
2771. **Калмыкова Т.** Маринин дом: Обитель, с поэзией навеки обрученная / Рис. О. Кандаурова // Градские вести. — 1995. — 19 апр. — С. 3.
Экскурсия по Дому-музею.
2772. **Карпова В.** «Мы все к Москве придем» // Гудок. — 1992. — 12 сент. — С. 3.
Об открытии Дома, о первой выставке в его стенах. Статья включает интервью с Н.И. Катаевой-Лыткиной.
2773. **Катаева-Лыткина Н.И.** В редакцию газеты «Русская мысль» // Русская мысль. — 1996. — № 4144 (окт.). — С. 13.
Обращение к читателям газеты с просьбой предоставить Дому-музею реликвии русской эмиграции.
2774. **Катаева-Лыткина Н.И.** [Воспоминания] // Дмитрий Лихачев и его эпоха: Воспоминания. Эссе. Документы. Фотографии. — СПб.: LOGOS, 2002. — С. 276–285.
О посещении Д.С. Лихачевым дома Марины Цветаевой, о взаимоотношениях Д.С. Лихачева с А.И. Цветаевой.
2775. **Катаева-Лыткина Н.И.** Дом Марины Цветаевой // Наука в России. — 1994. — №1. — С. 80–84: ил.
2776. **Катаева-Лыткина Н.И.** Дому Марины Цветаевой быть! // Столица. — 1994. — № 31. — С. 35.
Статья председателя Культурного центра в защиту своей концепции развития Дома.
2777. **Катаева-Лыткина Н.И.** «Домики старой Москвы» // Моск. литератор. — 1986. — № 40–41 (окт.). — С. 6.
2778. **Катаева-Лыткина Н.И.** Домики старой Москвы // Студ. меридиан. — 1987. — № 6. — С. 42–47.
2779. **Катаева-Лыткина Н.И.** «Ее феномен следует изучать психологам» / Беседовала Н. Поспелова // Век. — 1997. — № 36.

Интервью с председателем Культурного центра «Дом-музей Марины Цветаевой» об экспозиции Дома, его посетителях, об издательской деятельности.

2780. Катаева-Лыткина Н.И. К друзьям Марины Цветаевой // Лит. газ. — 1991. — № 25 (июнь). — С.2.
Обращение к читателям о сборе средств для недавно созданного «Культурного центра Дома Поэта Марины Цветаевой».
2781. Катаева-Лыткина Н.И. Культурный центр «Дом-музей Марины Цветаевой» // Все музеи Москвы: Справ.-путеводитель. — М.: Изд. журнала «Мир музея», 1997. — С. 230–231.
2782. Катаева-Лыткина Н.И. Мое представление о доме Марины Цветаевой // Моск. журн. — 1992. — № 1. — С. 61–64.
2783. Катаева-Лыткина Н.И. Мой путь в «Маринин дом» // Наука и жизнь. — 1984. — № 5. — С. 108–110: ил.
2784. Катаева-Лыткина Н.И. Памятник старого Арбата // Стр-во и архитектура Москвы. — 1985. — № 1. — С. 22–23: схем.
2785. Катаева-Лыткина Н.И. [Письмо председателю редакционного совета о перспективах сотрудничества] // Белая волна: Газ. рус. белых эмигрантов и их потомков в Болгарии. — 1996. — № 6 (14). — С. 3.
2786. Катаева-Лыткина Н.И. Прикосновение // Лит. обозрение. — 1987. — № 5. — С. 97–102.
Рассказ об истории дома в Борисоглебском пер., где жила М.И. Цветаева (1914–1922), о ее соседях: сапожнике Г.П. Гранском, его жене С.Г. Шепелевой (Гранской) (включены ее воспоминания), флейтисте В. Коробкове, адвокате М.Ю. Гольдмане (включены воспоминания его дочери Н.М. Гольдман), рабочем С. Антипове.
2787. Катаева-Лыткина Н.И. Сохраним «волшебный дом»! // Megapolis-Express. — 1991. — № 25 (июнь). — С. 7.
Обращение к читателям с просьбой помочь в сборе экспонатов для недавно созданного «Культурного центра Дома Поэта Марины Цветаевой».

2788. **Катаева-Лыткина Н.И.** «Судьба меня целовала в губы»: Краткая история борьбы за Дом // Мир музея. — 1997. — № 3 (май-июнь). — С. 39–45.
2789. **Катаева-Лыткина Н.И.** Трижды памятник // Мед. газ. — 1986. — 26 сент. — С. 4.
2790. **Памяти Н.И. Катаевой-Лыткиной: Жилкина Т.** Осиротел «Маринин Дом»... // Грани. — 2001. — № 200. — С. 256–258; **Катаев В.** Наследница «Серебряного века» / Записал А. Самарцев // Персона. — 2002. — № 2. — С. 84–88 [рассказ сына о жизни и судьбе Н.И. Катаевой-Лыткиной]; **Надежда Ивановна Катаева-Лыткина (1918–2001)** // Марина Цветаева: Личные и творческие встречи, переводы ее сочинений: Восьмая цветаевская международ. науч.-темат. конф. (9–13 окт. 2000 г.). — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2001. — С. 474–475.
2791. **Кашницкий С., Терехова С.** «Из переулочков скромных все исчезаете вы... // Строит. газ. — 1987. — 25 дек. — С. 4.
Статья о затягивании реставрации Дома.
2792. **Колодный Л.Е.** Пустующие стены: Проблемный репортаж // Моск. правда. — 1986. — 3 авг. — С. 3.
О бедственном положении дома в Борисоглебском переулке.
2793. **Колодный Л.Е.** Три тополя в переулке // Моск. правда. — 1986. — 25 мая. — С. 3.
О доме в Борисоглебском переулке.
2794. **Кошель М.** Дело всей жизни // Калининградка. — 2008. — № 100 (сент.). — С. 13.
К 90-летию со дня рождения Н.И. Катаевой-Лыткиной.
2795. **Крапивка О.** Черепки Серебряного века // Пушкинский класс. — 2001. — № 10 (окт.). — С. 14.
Сравнение экспозиций Музея Серебряного века (пр. Мира, 30) и Дома-музея.
2796. **Красовская Э.С.** Нам — 15 лет // Арбатские вести. — 2007. — № 15 (сент.). — С. 7.

Директор Дома-музея рассказывает о памятных событиях в жизни музея и его ближайших планах.

2797. **Красовская Э.С.** Ее Открытый дом / Записала О. Ростова // Библиотеки Москвы — юношеству. — М., 2006. — Вып. 17. — С. 56–64.
Рассказ директора Дома-музея о себе, о своем пути к Дому.
2798. **Красовская Э.С.** Маринин Дом // Арбатские вести. — М., 2002. — № 1 (январь). — С. 3: ил.
Интервью с директором Дома-музея.
2799. **Крючков П.** «Ты ищешь дом...»: Дом Марины Цветаевой в Москве открыт // Рус. мысль. — 1992. — № 3947 (сентябрь). — С. 12.
2800. **Кузнецов В.** Переулок Борисоглебский // Откровение: Сб. стихов / В. Кузнецов. — М.: Моск. рабочий, 1962. — С. 141.
2801. **Лахтина Е.** Марину Цветаеву вспоминали под музыку // Известия. — 2001. — 1 сент. — С. 8.
Сообщение о 60-й годовщине со дня смерти М.И. Цветаевой, которая отмечалась в Доме-музее.
2802. **Леонидов В.В.** Новое собрание по литературе русского зарубежья // Рос. литературоведч. журн. — 1994. — № 4. — С. 64–67.
Об Архиве-библиотеке РФК, расположенном в Доме Марины Цветаевой.
2803. **Леонидов В.В.** Библиотека Русского Зарубежья на Собачьей площадке // Новый журн. — 1996. — Кн. 202. — С. 292–303.
2804. **Лихачев Д.С.** О Доме-музее Марины Цветаевой в Москве: Зачем раздувать пожар, который может его спалить? // Литгаз. — 1994. — 12 окт.
2805. **Лошак В.** Дом Марины Цветаевой // Известия. — 1986. — 26 авг. — С. 3.
Сообщение о выдаче ордера на дом № 6 по ул. Писемского Библиотеке им. Н.А. Некрасова, о планах создания в нем музея М.И. Цветаевой.

2806. **Мастыкина И.** «К вам душа так радостно влекома...» // Моск. комсомолец. — 1986. — 12 сент. — С. 4.
О доме в Борисоглебском переулке.
2807. **Мастыкина И.** Пора совершать поступки // Моск. комсомолец. — 1991. — 31 авг. — С. 3.
О ходе реставрационных работ в Доме (включает интервью с Н.И. Катаевой-Лыткиной).
2808. **Мелехов Г.** Дом Марины на Арбате // Известия. — 1991. — 13 июня. — С. 7.
В статье интервью с первым зам. председателя Советского Фонда Культуры Г. Мясниковым о создании Дома Цветаевой и о выделении Фондом на его реставрацию 1 млн. руб.
2809. **Мнухин Л.А.** «Ты ищешь дом, где родилась я...»: Об открытии в Москве Культурного центра — Дома поэта Марины Цветаевой / Интервью взяла А. Гинзбург // Рус. мысль. — 1990. — № 3858 (дек.). — С. 12–13.
О перспективах создания в Борисоглебском пер. культурного центра М.И. Цветаевой, о выставочных и издательских планах центра.
2810. **Москва возвращает долги:** Столицу Цветаева любила и говорила, что в этом городе «весит душа» // Комс. правда. — 1996. — 12 мая. — С. 7.
О выставке Жизнь Марины Цветаевой в доме и жизнь дома Марины Цветаевой (1992–1996), прошедшей в Доме-музее в рамках «Фотобиеннале-96».
2811. **Мурзина М.** «Чердачный дворец» Цветаевой // Аргументы и факты. — 2009. — № 35. — С. 36.
О московских Домах-музеях, в т.ч. о Доме-музее Марины Цветаевой в Борисоглебском переулке.
2812. «**Не юбилейте, пожалуйста...**» // Арбатские вести. — 2008. — № 3 (февр.). — С. 6.
Юбилей директора Дома-музея Э.С. Красовской.
2813. **Нефедов А.** В «Борисоглебском доме» // Нар. газ. — 1992. — 9 окт. — С. 2.
История дома и музея.

2814. [О передаче Дому-музею Марины Цветаевой в дар от АКБ «Юни-вест» мемориального зеркала из дома Цветаевых в Трехпрудном пер.] / Интерфакс-АиФ. — 1998. — № 8. — С. 24.
2815. Осипова Н. Русский Париж в Борисоглебском // Столица. — 1993. — № 42. — С. 45.
О выставке Культура русского зарубежья из фондов Архива-библиотеки Российского Фонда Культуры.
2816. Память о поэте / Н. Тихонов, М. Алигер, И. Андроников, С. Нарвчатов // Лит. Россия. — 1978. — № 51 (дек.). — С. 11.
Письмо известных писателей о необходимости создания в сохранившемся доме № 6 по ул. Писемского мемориального музея М.И. Цветаевой.
2817. Память о поэте / Ф. Абрамов, Г. Горышин, Д. Гранин, М. Дудин, В. Орлов, В. Торопыгин, Г. Холопов, А. Чепуров // Лит. Россия. — 1979. — 26 янв. — С. 19.
Письмо известных деятелей искусства о необходимости создания в сохранившемся доме № 6 по ул. Писемского мемориального музея М.И. Цветаевой.
2818. Петрушова И. Дом Цветаевой // Моск. правда. — 1988. — 7 окт.
О начале реставрационных работ в Доме.
2819. По следам наших выступлений // Лит. Россия. — 1979. — 12 мая.
Ответ начальника Главного управления культуры Мосгорисполкома В.С. Анурова на письма писателей с предложением о создании в Москве музея М.И. Цветаевой.
2820. [Подборка материалов к 15-летию Российского фонда культуры] // Наше наследие. — М., 2001. — № 59–60.
Об истории Дома-музея и его экспонатах на с. 22, 23, 24, 26, 88, 94, 103, 104.
2821. Подгорбунский С. «Время собирать камни» // Рус. газ. — 2005. — № 8 (март). — 3 л. компьютерной распечатки.
О передаче Н.Д. Лобановым-Ростовским в дар Дому-музею портрета С. Андрониковой-Гальперн работы А. Яковлева.

2822. **Поставнин Дм.** Интеллектуальный клуб // Москва Центр. — 2001. — № 5 (сент.). — С. 8.
О Доме-музее рассказывают Н.И. Катаева-Лыткина и Э.С. Красовская.
2823. **Рябоконь Е.** Открытый дом // Арбатские вести. — 2008. — № 1 (январь). — С. 6.
Юбилей директора Дома-музея Э.С. Красовской, беседа с ней об истории создания музея.
2824. **Рябоконь Е.** Свеча горела... // Арбатские вести. — 2008. — № 5 (март). — С. 5.
В Доме-музее состоялся вечер, посвященный 50-летию выхода в свет романа Б. Пастернака «Доктор Живаго». На вечере состоялась презентация биографического альбома «Борис Пастернак».
2825. **Савельева Н.В.** Борисоглебы Марины Цветаевой // До и после уроков. — 2000. — 19 окт. — С. 6; 26 окт. — С. 5. — Прил. к Учительской газ.
2826. **Савельева Н.В.** Дом, в который не стучатся... // Учительская газ. — 2002. — № 32–33 (авг.). — С. 44.
2827. **Савельева Н.В.** Человек по имени Надежда // Учительская газ. — 2005. — № 18 (май). — С. 21.
О судьбе основательницы музея Н.И. Катаевой-Лыткиной.
2828. **Сазонов Н.** Князь Лобанов-Ростовский княжну Саломею привез из Лондона // Наше наследие. — 2005. — № 73. — С. 178–180: ил.
Дар Н.Д. Лобанова-Ростовского музею — портрет С.Н. Андрониковой-Гальперн работы А. Яковлева и презентация двух изданий: книги А. Горбовского «Детство Никиты», посвященной коллекционеру, и «Воспоминаний» самого коллекционера.
2829. **Семенов В.** «В Москве, в переулке старинном...» // Голос труда. — Александров, 1992. — 17 сент. — С. 4.
Подробный репортаж об открытии Дома.
2830. **Семенова М.** Вечер у Цветаевой // Арбатские вести. — 2002. — № 9 (май). — С. 3.
Вечер, посвященный истории восстановления Дома-музея.

2831. **Соловьев С.** Тихие открытия меблированных комнат: Новый сезон в домах поэтов Серебряного века // Веч. клуб. — 2000. — № 37 (сент.).
В т.ч. об экспозиции Дома-музея.
2832. **Спешите в «Маринин дом»!** // Арбатские вести. — 2003. — № 17 (сент.). — С. 4.
О выставке из частной коллекции С. Григорьянца Марина Цветаева. Художественный контекст.
2833. **Степунин А.А.** Боевое крещение столицы // Головинский объектив. — 2001. — Ноябрь. — С. 4.
Воспоминания ветерана Великой Отечественной войны, жителя дома № 6 по Борисоглебскому пер. (с врезкой коммент. Н.И. Катаевой-Лыткиной).
2834. **Сухопутная «каюта»** // Веч. Москва. — 1984. — 12 мая. — С. 3.
Информация о взятии под охрану государства здания по ул. Писемского и передаче его Союзу писателей СССР.
2835. **Торлина Т.** Звонок от Марининой квартиры // Австралийская мозаика: Худож.-познават. альманах. — Burwood (Australia), 2003. — № 5. — С. 51–62.
Рассказ о Дмитриии Лимонтове, участвовавшем в обследовании дома в Борисоглебском, создававшим первые проекты его реставрации, о его общении с Н.И. Катаевой-Лыткиной.
2836. **Трещукова А.** «Еще меня любите за то, что я умру...» // Саратов. — 1992. — 14 окт. — С. 3.
О посещении открывшегося Дома, его выставки, библиотеки, книжного киоска.
2837. **Турчинский Л.М.** Еще раз о Доме Марины Цветаевой // Кн. о зрени е. — 1994. — № 49 (дек.). — С. 10.
Статья в рамках дискуссии о дальнейшем развитии Дома.
2838. **Чуковская Л.К.** Счастливая духовная встреча: О Солженицыне: Из дневника // Новый мир. — 2008. — № 9. — С. 70–138.
В записи от 7 марта 1992 г. упоминается о том, что директор Дома-музея Э.С. Красовская безвозмездно предоставила помещение в музее для работы литературного представительства А.И. Солженицына (130).

2839. **Шведова И.** «Дом был двухэтажный...» // Моск. правда. — 1996. — 7 марта. — С. 4.

О Доме-музее М. Цветаевой в Борисоглебском пер., б, о его жизни, о проходящей выставке даров.

* * *

2840. **Babakian G.** For the love of a Russian poet: Tsvetayeva fan wins one-woman crusade // The Moscow Times. — 1992. — 25 sent. — P. 4.

О Доме-музее.

2841. **Bérard B.** Le souvenir de Marina Tsvetaïeva hante sa maison-musée // Le Courrier de Russie. — 2006. — № 72 (Fevr). — P. 5. — На фр. яз.

О Доме-музее Марины Цветаевой в Москве.

2842. **Coudenhove S.** Spirit of Poet Lives On in Museum // The Moscow Times. — 1995. — 18 March. — P. 20.

О музее и его создательнице.

2843. **Moskva v životě Mariny Cvetajevové** // Týdeník aktualit. — 1987. — 18–24 května. — С. 15. — На чешск. яз.

О Доме в Борисоглебском пер.

2844. **Mozheitov D.** Famous poet's house-museum // Life Style: The Russia Journal. — [Москва], 2000. — 6–12 March. — P. 3. — На англ. яз.

Дом-музей знаменитого поэта. Информация о Доме-музее.

2845. **Sossinsky S.** Between Vendee and Lubyanka // Moscow News. — 1997. — № 7 (февр.). — С. 16. — На англ. яз.

Между Вандеей и Лубянккой. О доме в Борисоглебском переулке и создании в нем музея М.И. Цветаевой.

См. также

№ 563, 613, 652, 667, 688, 705, 753, 792, 795, 833, 837, 914, 1026, 1055, 1100, 1102, 1189, 1264, 1374, 1378, 1408, 1411, 1465, 1509, 1537, 1559, 1564, 1568, 1579, 1617, 1618, 1729, 1745, 1760, 1761, 1889, 1990, 2012, 2066, 2119, 2201, 2323, 2353, 2431, 2451 2458, 2533, 2548, 2581, 2669, 2719, 2972, 3043, 3058, 3063, 3064, 3084, 3113, 3269, 3324, 3347, 3357, 3445, 3455, 3486

– Литературно-художественный музей

Марины и Анастасии Цветаевых (Александров)

2846. **Выставка «Александровское лето Марины Цветаевой»:** Каталог. — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, [2003]. — 24 с. *Каталог выставки, экспонировавшейся в Будапеште (2001 г.), Праге (2002 г.), Братиславе (2002 г.), Гданьске (2003 г.).*
2847. **Коваленко В.С.** Люди мои добрые!: Воспоминания. — Владимир: Транзин-Икс, 2006. — 270 с.: ил. *Воспоминания об истории Цветаевских праздников поэзии, создании литературно-художественного музея сестер Цветаевых в Александрове и причастных к ним людей. Отдельные главы посвящены А.И. Цветаевой, А.А. Саакянц, художнику П.Г. Дику (на с.75 воспроизведена его картина «Поэту (Памяти М.И. Цветаевой)».*
2848. **Литературно-художественный музей Марины и Анастасии Цветаевых:** [Буклет]. — Александров, б. г. — 1 л. в 3 сл.: ил.
2849. **«Пока сердца для счастья живы»:** Каталог-путеводитель по выставке: 14 сент. — 14 дек. [1997] / Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых. — [Александров, 1997]. — 14 с. *В том числе: А.И. Цветаева, А.С. Эфрон, А.Б. Трухачев, С.Я. Елпатьевский, семья Герцык-Жуковских.*
2850. **Учительские династии начала XX в. г. Александрова:** Каталог выставки / Музей ист. нар. обр.; Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых. — [Александров], 1998. — 26 с. *Учителя Лебедевы и Коршунковы были связаны в 1915–1917 гг. с сестрами Цветаевыми.*
2851. **Марина Цветаева в Александрове:** [Буклет] / Автор А.А. Добросоцких. — М.: Прометей, 1990. — 1 л. в 4 сл.
2852. **Цветаевы в Александрове:** [Буклет]. — Александров, 2002. — 1 л. в 3 сл.
- * * *
2853. **Александров:** Романтический лик российской провинции / [М. Михайлова] // Л и з а. — 2001. — № 37. — С. 48–49. *В т.ч. о музее М. и А. Цветаевых в г. Александрове.*

2854. **Алешин В.** Дом Лебедевых: новое и старое // Голос труда. — Александров, 2004. — 2 июня. — С. 15.
О реставрации дома Лебедевых в г. Александрове, где жили сестры Цветаевы.
2855. **«Арион» в гостях у Цветаевой** // Ex libris. — 2001. — № 23 (июль). — С. 1.
Сообщение о 20-м Цветаевском фестивале в Музее М. и А. Цветаевых.
2856. **Байкова Л.** С музеем случилась беда! // Голос труда. — Александров, 2006. — № 26 (июль). — С. 1.
29 июня 2006 ночью пьяный водитель джипа врезался в отреставрированный «Дом Лебедевых», в котором в 1916 году жили сестры Цветаевы.
2857. **Вахрушева В.** Музей Цветаевых будет восстановлен // Парламент. газ. — 2002. — 9 июля.
Благотворительный вечер в Российском фонде культуры в помощь музею сестер Цветаевых в Александрове.
2858. **Виноградова Е.** Девятый сезон Большого театра // Деловой Александров. — 2004. — 22 дек.
Ежегодный фестиваль «Александровские сезоны Большого театра». Доход пошел на восстановление домика-музея сестер Цветаевых.
2859. **Володина В.** Цветаевский дом освобожден // Голос труда. — 2005. — № 21 (май). — С. 3.
Расселены 4 семьи, которые жили в доме, где обитали сестры М. и А. Цветаевы. Дом становится музейным зданием.
2860. **Готгельф Л.К.** Все прежние правды — прочь!: Лев Готгельф, когда-то физик, а теперь хранитель поэтической памяти, — о Марине Цветаевой и юродивых / Записала Л. Гущина // Новая газ. — 2006. — № 45 (июнь). — С. 28.
Директор музея о первых годах Цветаевских праздников в городе. Прил.: Программа 25-го Цветаевского фестиваля.
2861. **Готгельф Л.К.** Две недели поэзии и музыки / Задавал вопросы А. Шорников // Голос труда. — Александров, 2005. — № 29 (июль). — С. 4.
Интервью с директором музея о мероприятиях XXIV Цветаевского фестиваля поэзии.

2862. **Готгельф Л.К.** Секрет цветаевского рояля // Голос труда. — Александров, 2003. — 25 июня. — С. 7.
Директор музея о мемориальном рояле, подаренном семьей Цветаевых музею.
2863. **Готгельф Л.К.** Удар по дому Цветаевой // Кн. обозрение. — 2006. — № 27–28 (июль). — С. 19.
Письмо директора о разрушении «Дома Лебедевых» из-за автомобильной аварии.
2864. [Информация о презентации нового сайта Музея сестер Цветаевых в Александрове] // Лит. газ. — 2005. — № 28 (июль). — С. 6. — Лит. курьер.
2865. **Коваленко В.С.** Приезжайте в Александров! / Беседовала Елена Машкина // По Ярославке. — 2010. — № 5 (сент.). — С. 12.
Беседа с литератором, организатором первого цветаевского праздника и Музея сестер Цветаевых в Александрове.
2866. **Коваленко В.С.** «Спасибо вам!»: Выставка в Александровском музее Марины и Анастасии Цветаевых // Рус. мысль. — 1997. — № 4190 (сент.). — С. 13.
То же: Новая Вечерка. — Владимир, 1997. — 20 июня. — С. 5.
О выставке из собрания А. Саакянц с таким названием, проходившей летом 1997 года в зале Камерной музыки Александровского музея.
2867. **Коваленко В.С.** Цветаевские праздники... В них столько вложено души! // Голос труда. — Александров, 2001. — 23 июня. — С. 3. — (10 лет Лит.-худож. Музею М. и А. Цветаевых).
2868. **Музей Цветаевых** // Округ Александров — часть Великой России: Информ.-публ. книга. — М.: ЕвроАзия Экспресс, 2005. — С. 67–68.
2869. **Нелазская Е.** Закрытие X-го коршунковского фестиваля // Деловой Александров. — 2005. — 13 апр. — С. 7.
На последнем концерте фестиваля объявлено о внесении литературно-художественного музея Марины и Анастасии Цветаевых в число важных объектов культурно-исторического наследия Владимирской области.

2870. **Пашенко О., Шаталов Ю.** Дом ждет музу и слесаря дядю Васю // Парламент. газ. — 2001. — 21 дек. — С. 17.
О бедственном положении музея.
2871. **Радзишевский В.** Музей на сто первом километре // Лит. газ. — 2000. — № 15 (апр.). — С. 9.
О Музее сестер Цветаевых.
2872. **Рядовая А.** Лето Марины Цветаевой // Уездный город. — Александров, 2008. — № 26 (июль). — С. 5.
Открытие постоянной экспозиции «Александровское лето Марины Цветаевой» в Музее М. и А. Цветаевых, приуроченное к традиционному цветаевскому фестивалю в Александрове.
2873. **Семенова О.** «Времен связующая нить...»: XXVII цветаевский фестиваль поэзии // Голос труда. — Александров, 2008. — № 27 (июль). — С. 7.
Традиционный цветаевский фестиваль поэзии, на котором в т.ч. был представлен музыкальный спектакль РАГИ «Гражданка Цветаева», открытие новой постоянной экспозиции в Доме Лебедевых «Александровское лето Марины Цветаевой».
2874. [Сообщение о выделении 2,2 млн. рублей на реставрацию Дома-музея М. и А. Цветаевых в Александрове] // Лит. газ. — 2003. — № 43 (окт.). — С. 2.
2875. **Торопов В.Б.** Бережно, по крупичам: Воссоздается «Цветаевский дом» / Беседу вел Т. Красюк // Голос труда. — Александров, 1989. — 19 авг. — С. 3.
Интервью с архитектором — автором проекта восстановления дома М. Цветаевой в Александрове.
2876. **Турков В.** «Сегодня праздник мой...» // Владимирские ведомости. — 1992. — 7 окт. — С. 5.
Воспоминания автора о создании музея сестер Цветаевых в Александрове. Приведены письма А.И. Цветаевой к автору.
2877. **Шандер Ф.** Памяти Марины Цветаевой // Сов. культура. — 1988. — № 34 (март). — С. 12.
Сообщение о планах открытия музея М. Цветаевой в Александрове.

2878. **Яковлев В.** Быть ли дому-музею М.И. Цветаевой // Голос труда. — Александров, 1987. — 4 дек. — С. 3.

Полемика по поводу сохранения дома М. Цветаевой в Александрове.

2879. **Яковлев В.** Цветаева, она и в Словакии Цветаева: Музейные встречи // Голос труда. — 2007. — № 12 (март). — С. 19.

Встреча в александровском музее с директором Словацкого культурного центра в Москве П. Бурчаком и поэтом, переводчиком, профессором Братиславского университета Я. Замбором, который на русском языке прочел свое эссе Шестеро есть семеро, или Парадоксы Марины Цветаевой.

См. также № 887, 1813, 2591, 2637, 3262

— Мемориальный Дом-музей Марины Цветаевой в Болшеве

2880. **Неостывающая память...**: Мемориальный каталог семьи Клепониных (из фондов Дома-музея М. Цветаевой в Болшеве) / [Сост. А. Балакин]. — Королев: Дом-музей М. Цветаевой в Болшеве, 2010. — 28 с., 2–4 с. обл. — Компьютерный набор. — Экз. № 31.

Содерж.:

- Библиотека С.Н. Клепониной (Львовой);
- Фотографический фонд:
 1. Семья. Родные С.Н. Клепониной;
 2. С.Н. Клепанина — Болшево — Музей М. Цветаевой;
 3. С.Н. Клепанина в разные годы жизни (одиночные и групповые фото), ее друзья, знакомые;
 4. Виды Москвы, городов, различных зданий. М. Цветаева, ее семья.
- Животные;
- 5. Франция. Париж. Цветаевские места (июнь 1995);
- 6. Семья. Родные С.Н. Клепониной. Музей;
 - Почтовые карточки. Открытые письма;
 - Личные вещи, документы (поступления от И.П. Горошевской);
 - Личные вещи, документы (поступления от С.Н. Клепониной (Львовой));
 - Публикации трудов братьев Клепониных;
 - Фотографии (фонд Ю. Кошеля);
 - Фотографии, видеоматериалы (фонд А. Балакина);
 - Немного биографического...

* * *

2881. **Агрохина З.Н.** Музею М.И. Цветаевой — 5 лет! // Калининград. правда. — 1997. — 11 сент. — С. 7.
2882. **Агрохина З.Н.** Наши радости и печали // Калининград. правда. — 1994. — 24 сент. — С. 3.
О музее, его друзьях, изданных книгах, новых экспонатах, пополнении библиотеки музея, вечерах.
2883. **Агрохина З.Н.** Резонанс судьбы с призванием // Калининград. ка. — 2002. — 10 сент. — С. 4.
2884. **Агрохина З.Н.** Настанет свой черед // Калининград. правда. — Королев, 2001. — 15 сент. — С. 3.
Статья директора о различных формах деятельности музея.
2885. **Агрохина З.Н.** Потому что сердце слишком полно... / Н. Домнина // Калининград. правда. — 2001. — 3 февр. — С. 5.
Интервью с директором музея.
2886. **Балакин А.С.** Благая весть // Калининград. правда. — Королев, 2001. — 15 сент. — С. 3.
Об одном экспонате музея — Троицком образке с изображением иконы св. Георгия Победоносца, посланном А. Эфрон отцу 8 ноября 1921 г.
2887. **Балакин А.С.** Письма к другу // Неделя в Подлипках. — Королев, 2001. — № 34 (сент.).
Информация о выходе в свет книги М. Цветаева. Письма к Константину Родзевичу, подготовленной музеем.
2888. **Балакин А.С.** Подаренное «Воскресение»: К 20-летию со дня смерти Ариадны Эфрон // Нар. газ. — 1995. — 28 сент. — С. 4.
История экспоната Бошевского музея — издания (1948 г.) романа Л.Н. Толстого «Воскресение» с иллюстрациями Л.О. Пастернака (дар Е.Б. Коркиной).
2889. **В Большеве отметили годовщину музея** // Моск. комсомолец. — 2002. — 16 сент. — С. 8.
Информация о деятельности музея.

2890. **Гусева Е.** Помним и любим! // Калининградка. — 2008. — № 100 (сент.). — С. 13.
День памяти М. Цветаевой 31 августа в музее.
2891. **Дар судьбы** // Калининградка. — 2001. — 27 окт. — С. 5.
О посещении музея Г.В. Старовойтовой.
2892. **День рождения собрал поклонников** / Е. Гусева // Калининградка. — 2008. — 16 окт. — С. 6.
Информация о вечере, посвященном дню рождения поэта.
2893. **Домнина Н.** «Знаю все, что было, все, что будет...» // Неделя в Подлипках. — 1998. — 16 сент.
Информация о проведении музеем X Цветаевских чтений.
2894. **«Загадочный» дом** // Калининградка. — 2002. — 10 сент. — С. 4–5.
Высказывания людей, связанных с Музеем-квартирой Марины Цветаевой в Большеве (в связи с десятилетием музея 1992–2002).
2895. **Заозерская А.** Вторая смерть Цветаевой: В Доме-музее великого поэта поселились посторонние / Авторитетное мнение: Л. Аннинский // Трибуна. — 2003. — 22 нояб. — С. 1.
О бедственном положении музея.
2896. **[Информация о ежегодной конференции в музее М. Цветаевой в Большеве]** // Калининградка. — 1999. — 25 сент. — С. 4.
2897. **Клепинина-Львова С.Н.** Ждем старых и новых друзей // Калининград. правда. — 1993. — 16 сент. — С. 2.
Дары, которыми пополняется экспозиция музея.
2898. **Клепинина-Львова С.Н.** Известная и неизвестная Головина // Калининград. правда. — 1993. — 16 сент. — С. 2.
Новые материалы, поступившие в музей: ксерокопии нескольких писем М.И. Цветаевой к А. Штейгеру. В текст статьи вошло стихотворение Головиной «М. Цветаевой»; ее воспоминания о М.И. Цветаевой в изложении И. Соколовой.
2899. **Клепинина-Львова С.** Обыкновенное чудо // Калининград. правда. — 1993. — 23 нояб. — С. 3.

История появления в музее десяти писем М.И. Цветаевой к А. Штейгеру, ранее не издававшихся.

2900. **Клепинина С.Н.** Марина Цветаева: «Падали листья, я родилась» / Т. Калмыкова // Веч. Москва. — 1997. — 7 окт. — С. 3–4.
Интервью с научным сотрудником музея.
2901. **Клепинина-Львова С.Н.** Марина Цветаева: последний роман в письмах // Лит. газ. — 1994. — № 7 (февр.). — С. 6.
История приобретения музеем ксерокопий писем поэта к А. Штейгеру, проблемы из расшифровки и публикации.
2902. **Кошель М.** Неостывающая память: Недавно исполнилось 80 лет со дня рождения Софьи Николаевны Клепининой-Львовой (17.04.1929–24.02.2000) // Калининградка. — 2009. — № 44 (апр.). — С. 5.
Судьба семьи Клепининых, проживавшей вместе с Эфронами в Большеве.
2903. **Кошель Ю.** На даче в Большеве в поселке «Новый быт» // Калининград. правда. — 1994. — 24 сент. — С. 3.
История открытия музея.
2904. **«Красною кистью рябина зажглась...»** // Вести Краснооктябрьского района. — Волгоград, 2001. — 19 окт. — С. 5.
О музее.
2905. **Локтев А.** От робкой надежды к мечте: 10 лет дому-музею Марины Цветаевой // По Ярославке. — 2002. — № 35 (сент.). — С. 2.
2906. **Макарова М.** Красной рябины горькая кисть // Нар. газ. — 2000. — 19 сент.
Информация об открытии новой экспозиции музея, прошедшем в рамках Цветаевского праздника.
2907. **Мнухин Л.А.** Лик Пушкина // Калининградка. — 1999. — 25 сент. — С. 5.
О выставке Пушкин и русское зарубежье, организованной музеем. Один из стендов посвящен теме «Цветаева и Пушкин».

2908. **Морозенко А.** Коллективу муниципального музея-квартиры М. Цветаевой в Болшеве // Калининградка. — 2002. — 10 сент. — С. 1.
Поздравление главы г. Королев в связи с 10-летием музея.
2909. **Объекты историко-культурного значения г. Калининграда Московской области:** Прил. № 1 к постановлению от 01.11.95 г. № 2166 // Калининград. правда. — 1995. — 5 нояб. — С. 3.
Среди объектов Музей-квартира М.И. Цветаевой.
2910. **Светлый день в конце сентября:** Фоторепортаж с открытия музея М.И. Цветаевой [в Болшеве] // Калининград. правда. — 1992. — 15 окт. — С.3.
2911. **Судьба Марины** // Калининград. правда. — Королев, 2000. — 23 сент. — С. 3.
О музее.
2912. **Цветаева Т.** Встречи с Мариной // Девять пятнадцать. — Королев, 2000. — № 34 (сент.). — С. 2.
О музее, его новых экспонатах.
2913. **Марина Цветаева и ...агент 007?** // Моск. комсомолец. — 2001. — 21 сент. — С. II (МосКовия).
Сообщение о презентации издания Письма к Константину Родзевичу в рамках традиционной Цветаевской научно-практической конференции в Болшеве.
2914. **Шведова И.** Болшевская Голгофа // Моск. правда. — 1995. — 1 сент. — С. 3, 4.
О Мемориальной квартире-музее Марины Цветаевой в Болшеве, ее создании и экспозиции.
2915. **Шорыгина М.** «Стихам моим будет хорошо...» // Спутник. — Юбилейный, 1996. — № 31 (авг.). — С. 4.
Об издательской деятельности музея.
- * * *
2916. **[Сообщение о решении открыть музей М. Цветаевой в Болшеве]** // The Guardian. — 1992. — 24 Jul. — На англ. яз.

См. также

№ 919, 924, 1043, 1449, 1616, 1703, 1880-1885, 2581, 2591, 2630, 2669,
2705, 3255, 3425, 3457, 3493

– *Литературный музей Марины Цветаевой* (Елабуга)

2917. **Древняя Алабуга**: Сб. / Елабужский гос. историко-архитектурный и худож. музей-заповедник. — Елабуга: Мастер-Лайн, 2000. — 222 с. — Памятники истории и культуры Елабужского района: с. 177–220.

Фотографии дома, где провела последние дни жизни М.И. Цветаева (202) и надгробия М.И. Цветаевой при входе на Старое русское кладбище (могила символическая) (217).

2918. **Елабуга**: [Буклет]. — Б.м., б.г. — 1 л. в 3 сл.: ил.

Отмечен Литературный музей М. Цветаевой.

2919. **Елабуга заповедная**: [Буклет]. — Елабуга, 2003. — [20] с.: ил.

Среди содерж.: Культурный центр имени М.И. Цветаевой.

2920. **Литературный музей Марины Цветаевой в Елабуге**: Путеводитель по музею / Авторы текста Н.Г. Валеева, Л.Г. Мокшина; Сост. Е.В. Поздина. — Елабуга, [2004]. — 6 л.: ил.

2921. **Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР. Татарская АССР. Ч.2 / М-во культуры РСФСР. НИИ культуры.** — М., 1984. — 123с.

Среди содерж.:

• Елабужский район. Гиззатуллина С. И., Точеный О. П. Дом, где в августе 1941 года жила поэтесса М.И. Цветаева (г.Елабуга, ул. Жданова, 20) (76–78).

• Га й нул ли н Р. А. Могила поэтессы М.И. Цветаевой (г.Елабуга, Старое кладбище) (80).

2922. **Музейный вестник**: Ежемесячн. научно-популярное информ. изд. / Елабужский гос. историко-архитектурн. и худож. музей-заповедник. — Елабуга, 2004. — № 8 (авг.). — 8 с.

Содерж.:

• Га фу ров И., Ва лее в Н., Ру ден ко Г. [обращение к участникам Вторых Международных Цветаевских чтений];

• Ва лее ва Н. Фонд имени М.И. Цветаевой: Этапы деятельности;

- Мокшина Л. Литературный музей в Елабуге;
- Голоса из прошлого: Современники о М.И. Цветаевой [среди авторов М. Волошин, Н. Гумилев, В. Ходасевич, З. Шаховская, Б. Пастернак, А. Цветаева];
- Новинки и приобретения / А. Иванов, Л. Мокшина [о новых изданиях — Эфрон Г. Дневники и новых приобретениях в фонды музея];
- К 60-летию гибели Георгия Эфрона (Мура) / Материал подготовила Н. Мухина [в подборку включены воспоминания Э. Бабаева и его стихотворение, посвященное Муру];
- Посвящения Поэту [подборка включает стихи: Мандельштам О. «Не веря воскресенья чуду...»; Адамович Г. Памяти М. Цветаевой; Волошин М. «К Вам душа так радостно влекома!...»; Пастернак Б. «Мне так же трудно до сих пор...»].

2923. **Музейный вестник:** Ежемесячн. научно-популярное информ. изд. / Елабужский гос. историко-архитектурн. и худож. музей-заповедник. — Елабуга, 2006. — № 8 (авг.). — 8 с.

Содерж.:

- Гафуров И., Валеев Н., Руденко Г. [обращение к участникам Третьих Международных Цветаевских чтений];
- Валеев Н. М. Цветаевские чтения в Елабуге;
- Из дневников Г. Эфрона;
- Руденко Г. Р. Мемориальный комплекс М.И. Цветаевой в Елабуге;
- Мустафин Р. За перегородкой [воспоминания А.И. Бродельщиковой];
- Мокшина Л. Г. «Моим стихам... наступит свой черед...» [история выхода в свет сборника М. Цветаевой Избранное 1961 г.];
- Бакулина О. Жалкое подражание Марине Цветаевой [Стихи];
- Вердеревская Н. Марина [Стихи];
- Земсков А. Стансы к Марине (отрывок) [Стихи].

2924. **Музейный вестник.** — Елабуга, 2006. — № 9 (сент.). — 8 с.

Содерж.:

- Поздина Е. Третьи Международные Цветаевские чтения [репортаж о Третьих Цветаевских чтениях, проходивших на борту теплохода «Герой Александр Головачев»] (2–3);
- Наши гости о Международных Цветаевских чтениях [среди отзывов — впечатления Л.А. Мнухина и Г.А. Данильевой (публикуется ее стихотворение, посвященное М. Цветаевой)] (4–6);

- Шлык ова И. В гостях у Марины Цветаевой [*посещение гостями Третьих Цветаевских чтений Мемориала М.И. Цветаевой в Елабуге и Библиотеки Серебряного века*] (7);
- Поздина Е. День светлой грусти [*день памяти Марины Цветаевой в Елабужском гос. музее-заповеднике*] (8).

2925. **Музейный вестник.** — Елабуга, 2010. — [№ 8] Август. — 8 с.

Содерж.:

- [Обращение деятелей культуры Елабуги к участникам и гостям V Международных Цветаевских чтений] / З. Валеева, Г. Емельянов, А. Калимуллин, Г. Руденко (1);
- К 100-летию выхода в свет сборника Марины Цветаевой «Вечерний альбом» [*в текст включены отзывы о сборнике М.И. Цветаевой Вечерний альбом М. Волошина, В. Брюсова, Н. Гумилева, М. Шагинян*] (2–3);
- «Я — Вселенной гость, мне повсюду пир...»: Марина Цветаева на языках народов мира / Пер. Д. Рамадански, А. Ливингстон, Ф. Гуэл Боу, А. Динега, А. Стоффель, И. Маэда [*переводы на разные языки стихотворения М.И. Цветаевой «О слезы на глазах!..» (Стихи к Чехии. Март. 8)*] (4–5);
- Литературная премия им. Марины Цветаевой [*история, номинации и лауреаты литературной премии им. Марины Цветаевой*] (6–7);
- «Мальчиков нужно баловать...» [*отрывки из писем Г. Эфрона с фронта, также его стихотворение «Я вышел из дому и пошел по широкой белой дороге...»*] (8).

2926. **М. Цветаева (1892–1941):** [Буклет] / Сост. текста Л.Г. Мокшина. — Елабуга: Культурный Центр им. М. Цветаевой, 2001. — 1 л. в 3 слож.

2927. **М. Цветаева.** 31 августа День Памяти: [Программка]. — Елабуга: Культурный Центр им. М. Цветаевой, 2001. — 1 л. в 2 слож.

* * *

2928. **В двух словах // Вечер Елабуги.** — 2002. — 4 сент. — С. 2.

Информация об открытии Мемориала Марины Цветаевой в Елабуге и научно-практической конференции, посвященной М. Цветаевой.

2929. **Ерошок З.** Цветаевой от подземного перехода с любовью // *Новая газ.* — 2002. — 21 окт. — Распечатка из Интернета.

О почитательнице поэзии М. Цветаевой. Собирает чтением ее стихов в переходах средства на музей поэта в Елабуге.

2930. **Калмыков В.** Оазис посреди гигантов индустрии // Лит. Россия. — 2006. — № 25 (июнь). — С. 6.
О директоре Елабужского музея-заповедника Г. Руденко.
2931. **Ларина М.** Марина Цветаева: «Что же я, как не самый острый слух?» // Новая Кама. — 2002. — 31 авг.
Репортаж об открытии первых Международных цветаевских чтений в Елабуге.
2932. **Ларина М.** Марина Цветаева: «Я с каждой волной воскресаю!» // Новая Кама. — 2002. — 7 сент. — С. 9.
Первые Международные цветаевские чтения в Елабуге.
2933. **Метелкина О.** «Стол расколдован, дом разбужен...» // Веч. Ставрополь. — 2005. — 28 июня. — С. 5.
О цветаеведе В.М. Головки, о семье Бродельщиковых и дальнейшей судьбе их дома в Елабуге, где открылся Дом памяти Марины Цветаевой.
2934. **Носкова О.** Целому морю — нужно все небо... // Хорошая газ. — Елабуга, 2009. — 29 сент.
Проведение очередного Дня памяти М. Цветаевой в Елабуге, программа мероприятий, презентация новых экспонатов музея: книги из личной библиотеки И.В. Цветаева «Всеобщий учебник музыки» и книги Н.П. Саконской «Поющее дерево»(1937 г.)
2935. **Шевцов Н.** «И да будет вам жизнь светла»: 65 лет назад ушла из жизни Марина Цветаева. Проведаем Елабугу? // Труд. — 2006. — 30 авг. — С. 5.
О коротком и трагическом пребывании М. Цветаевой в Елабуге, об экспозиции «Дома памяти М.И. Цветаевой».

См. также № 1157, 1165, 1509, 1618, 2580, 2629

– Музей семьи Цветаевых (Ново-Талицы)

2936. **Музей семьи Цветаевых в Талицах:** [Буклет]. — [Иваново]: МИК, 2002.
В т.ч. биографии братьев И.В. Цветаева: Федора (1849–1901), Петра (1842–1902), Дмитрия (1852–1920); их фотографии.

2937. **Музей семьи Цветаевых в Талицах:** [Буклет] / Сост. Е. Сосниной; Музей семьи Цветаевых. — Иваново, б.г. — 1 л. в 3 сл.
2938. **Музей семьи Цветаевых в Талицах:** [Буклет]. — [Иваново]: ИД «Референт», [б.г.]. — 10 л.: ил.
2939. **Цветаевские места Ивановской области:** [Буклет] / Дом-музей семьи Цветаевых. — Иваново, 2003. — 8 л.: ил.
- * * *
2940. **Анохина Н.** Отсюда — наш цветаевский род // Неделя в Подмоскowie. — 2008. — 25 июня. — С. 21.
Талицы — дом деда поэта, В.В. Цветаева, в котором Цветаева никогда не была. Создание в 1995 году в нем музея Цветаевых. Попытка восстановить обстановку парка, окружавшего дом.
2941. **В Новоталицком музее семьи Цветаевых под Ивановом** состоялись 22-е чтения, посвященные 161-й годовщине со дня рождения И.В. Цветаева // Лит. газ. — 2008. — № 22. — С. 5.
2942. **«Волокита»** // Рабочий край. — Иваново, 1987. — 17 июля. — С. 3.
Отклики читателей на одноименную статью в газете от 2.06.87 г. о судьбе дома Цветаевых в Ново-Талицах.
2943. **Галаева С.** «Корни наши в Талицах» // Мед. газ. — 1988. — 15 апр. — С. 4.
История дома Цветаевых в Талицах, о хранильнице дома и создательнице музейной экспозиции Г.К. Кочетковой.
2944. **Коптева Н.А.** Хранильница памяти поколений // Наше слово. — Кохма, 2000. — 27 мая. — С. 1–2.
Интервью с директором Дома-музея (к 5-летию музея).
2945. **Красна изба друзьями** // Наше слово. — Кохма, 2003. — 22 мая. — С. 2.
Заметка о сотрудниках Дома-музея — семье Шарановых.
2946. **Кублановская Н.** У музея своя история и традиции // Наше слово. — Кохма, 2003. — 22 мая. — С. 2.

2947. **Куклева М.** Марина Цветаева: «Село Талицы... Оттуда все» // Рабочий край. — Иваново, 1996. — 31 авг.
О музее в Ново-Талицах и семье Цветаевых.
2948. **Лебедева М.С.** Дом, «поросший бытием»: Предстоящим Цветаевским чтениям посвящается // Рабочий край. — Иваново, 1991. — 16 мая. — С. 3.
Дом Цветаевых в Ново-Талицах: история, реставрация, сохранение. Подготовка к проведению IV Цветаевских чтений.
2949. **Молодцова Е.М.** «Жизнь на высокий лад» / Интервью провела Т. Полосина // Родословная (Прил. к газ. «Рабочий край»). — 1989. — Вып.1 (нояб.). — С. 8.
Беседа с зав. отделом историко-революционного музея о концепции создания музея семьи Цветаевых в Талицах.
2950. **Прыгунов В., Субботин В.** Волокита мешает открыть в Ново-Талицах музей Цветаевых // Рабочий край. — Иваново, 1987. — 2 июня.
2951. **Субботина А.** Да будет место свято... // Ивановская газ. — 1995. — 21 мая. — С. 3.
Репортаж об открытии Дома-музея.
2952. **Субботина А.** Род Цветаевых — свети! // Ивановская газ. — 1995. — 23 мая. — С. 3.
Репортаж об открытии Дома-музея.
2953. **Франковский А.** Гнездо Цветаевского рода // Рос. газ. — 1995. — 27 мая. — С. 14.
Сообщение об открытии Дома-музея.
2954. **Франковский А.** Под Иваново, в дом Цветаевых // Сов. культура. — 1982. — № 77 (сент.).
Сообщение о признании дома Цветаевых памятником культуры.
2955. **Юрьева И.** Когда оживает прошлое // Сов. культура. — 1991. — № 20 (май). — С. 4.
Деятельность клуба друзей Дома по сохранению памяти семьи Цветаевых на Владимирской земле.

– *Музей семьи Цветаевых* (Таруса)

2956. **Таруса: Связь времен, имен и душ:** [Буклет] / Автор текста Е. Климова. — М.: Готика, 2000. — [16] с.

2957. **Цветаевская Таруса:** [Буклет] / Е. Климова. — Б.м., б.г. — 8 л. в 4 слож.

* * *

2958. **В Тарусском музее семьи Цветаевых** прошел VI Цветаевский детский литературный фестиваль-конкурс // *Лит. газ.* — 2008. — № 19. — С. 5.

В фестивале приняли участие юные музыканты, композиторы и вокалисты.

2959. **Мельникова Т.** Неюбилейная Таруса: Размышления о чувстве долга // *Лит. Россия.* — 1990. — 15 июня. — С.21.

Проблема сохранения домика Тьо в Тарусе и создания там музея.

2960. **Новиков Н.** Соберем весной корпускулы? // *Таруса.* — 1990. — № 2 (дек.).

Проблемы создания музея М. Цветаевой в Доме Тьо.

2961. **Октябрь.** — Таруса, 1991. — 15 февр. — 4 с.

Подборка материалов о необходимости создания с Тарусе музея Цветаевой. Дискуссия открыта ветераном войны Н. Карпежниковым, выступившим против («Октябрь» № 7).

Содерж.:

- Шеметов А. Быть ли музею?;
- Михеенкова Н. и др. Поэт и солдат;
- Артамонова Е. «Она сама избрала свою судьбу»;
- Ушаков В. Вопрос не терпит отлагательства;
- По карте далеко [*вклад участников клуба любителей поэзии «Факел» в г. Ковдор в создание музея М. Цветаевой в Тарусе*].

2962. **Специальный выпуск Тарусского музея семьи Цветаевых** // *Октябрь.* — Таруса, 1996. — 6 июля. — С. 2–4.

- Климова Е. Старшая сестра: К 30-летию со дня смерти В.И. Цветаевой;
- Харламова Л. Мы были у Марины [*впечатления актрисы Орехово-Зуевского народного драм. театра, выступившего в музее семьи Цветаевых в Тарусе со спектаклем «Марина Цветаева»*];

- Спасибо, друзья! [*благодарность коллектива музея дарителям ценных экспонатов (приводится список дарителей)*];
- Зыслин Ю. 9 октября в Тарусе: [Стихи];
- Плущевский М. В глуши срединной: [Стихи];
- Иванова Л. И. Таруса: [Стихи] [*автор — художественный руководитель Московского театра «Экспромт»*];
- Конторин С. Близ Камских берегов: (По неопубликованным воспоминаниям жителя села Усень-Ивановский завод С.В. Гнусина) [*воспоминания о пребывании Цветаевой и Эфрона в Усень-Ивановском*].

2963. **Ярославцев Г.** Предлагаю создать фонд Марины Цветаевой // *Карьера*. — 1990. — Июнь. — С. 9.

Письмо в редакцию члена СП СССР с предложением создать фонд М.И. Цветаевой для восстановления домика Тьо в Тарусе и создания там музея.

См. также № 2156, 2550, 3004, 3325, 3450, 3458

– *Музей Марины Цветаевой (Усень-Ивановское)*

2964. **Усень-Ивановское** (Башкортостан): Музей Марины Цветаевой: [Буклет] / Ред.-сост. Т.А. Князева. — [Белебей], 1997.

Текст буклета рассказывает о пребывании в июле 1911 года в Усень-Ивановском Марины Цветаевой и Сергея Эфрона, приехавших туда на кумыс.

* * *

2965. **Бачурина Н.** Аксаковская тропа // *Памятники Отечества*. — 1997. — № 38. — С. 9–10.

Среди содерж. о роли зам. главы администрации Белебеевского района М. Валеева в создании в Усень-Ивановском музея М.И. Цветаевой.

См. также № 2375, 2703

– *Музей Марины и Анастасии Цветаевых (Феодосия)*

2966. **Двойнина И.М.** Когда музей — дело жизни / А. Иваницкая // *Всё для Вас*. — Феодосия, 2004. — № 39 (сент.). — С. 4.

Интервью с и.о. директора Феодосийского музея Марины и Анастасии Цветаевых.

2967. **Двойнина И.М.** Музею Цветаевых в Феодосии — быть! // Феодосийский альбом. — 2002. — Тетр. 100 (8 окт.). — С. 16.
2968. **Двойнина И.М.** Новый дар музею Марины и Анастасии Цветаевых // Всё для Вас. — Феодосия, 2004. — 9 янв. — С. 4.
Оттиск первого издания эссе Живое о живом из Базельского архива, подаренный Л. Цибарт будущему музею.
2969. **Двойнина И.М.** «Родное слово» / Беседу вела Л. Обуховская // Крымская правда. — 2002. — 10 окт. — С. 4.
Интервью с сотрудником музея сестер Цветаевых в Феодосии.
2970. **Двойнина И.М.** Рождается музей Цветаевых // Крымская газ. — 2001. — 25 апр. — С. 3.
О создании музея А. и М. Цветаевых в Феодосии.
2971. **Двойнина И.М.** Становимся цветаевским городом // Победа. — Феодосия, 2000. — 4 июля. — С. 3, 4.
О накоплении фондов для создания музея сестер Цветаевых в Феодосии.
2972. **Двойнина И.М.** Слыша Марину... // Победа. — Феодосия, 2003. — 5 апр. — С. 7.
Экспонаты, поступившие в фонд будущего музея сестер Цветаевых в Феодосии, в т.ч. от Дома-музея Марины Цветаевой в Москве.
2973. **Двойнина И.М.** У нас в гостях цветаевед Лилия Цибарт // Феодосийский альбом. — 2003. — Тетр. 115 (июнь). — С. 1.
Заметка о пребывании Л. Цибарт в Феодосии.
2974. **Казарин В.П.** И горсть земли Пушкиногорья / Беседу вел Д. Лосев // Феодосийский альбом. — 1999. — Тетр. 77 (дек.). — С. 2–3.
Интервью с проректором Таврического национального университета, генеральным директором Крымского центра гуманитарных исследований. Упоминается о трудностях, возникающих при попытке открытия музея сестер Цветаевых в Феодосии.
2975. **Лосев Д.** У музея Марины и Анастасии Цветаевых появились стены // Феодосийский альбом. — 2003. — Тетр. 112 (апр.). — С. 4.

2976. **Ненада А.** Цветаевы в гостях у Грина // Феодосийский альбом. — 2000. — Тетр. 86 (окт.). — С. 3.
Об открытии в музее А. Грина (Феодосия) выставки коллекций будущего музея сестер Цветаевых.
2977. **Радченко А.** Скоро откроется музей // Кафа. — Феодосия, 2003. — 27 мая. — С. 2.
Планируется открыть музей сестер Цветаевых в Феодосии в доме 13 по ул. Вити Коробкова (бывш. Бульварная, 11).
2978. **Чердак Е.** В ЖЭКе № 2 хотят сделать музей // Кафа. — Феодосия, 2002. — 24 окт. — С. 3.
Конфликтная ситуация вокруг открытия в Феодосии музея Цветаевых.
2979. **Чердак Е.** Музей Цветаевых откроется в 2003 году // Кафа. — Феодосия, 2002. — 19 нояб.
Информация о решении властей г. Феодосии передать здание ЖЭКа № 2 музею Цветаевых.

См. также № 1191

– Вашингтонский музей русской поэзии и музыки

2980. **В доме на улице Veirs Mill:** Вашингтонскому литературно-музыкальному музею русской поэзии исполнилось пять лет // Наш голос. — Вашингтон, 2003. — № 32 (апр.).
В том числе о цветаевских экспонатах музея, созданного Ю. Зыслиным.
2981. **Зыслин Ю.** Домашний музей поэтов Серебряного века // Новый журнал. — 1999. — Кн. 214. — С. 280–284.
Рассказ собирателя о своем музее, посвященном жизни и творчеству русских поэтов, в т.ч. М.И. Цветаевой (г. Вашингтон).
2982. **Зыслин Ю.** Что нового в Вашингтонском музее русской поэзии // Потомок. — Вашингтон, 2003. — № 1. — С. 34–35.
Поступления в музей материалов, связанных с именем М.И. Цветаевой и ее семьей: дары И.А. Кресиковой, И.Б. Игнатовой (Шукст), А.В. Ханаква.

2983. **Панченко И.** Вашингтонский музей русской поэзии и его хранитель // Русские евреи в Америке. — Иерусалим; Торонто; М., 2005. — Кн. 1. — (Русское еврейство в Зарубежье; Т. 12). — С. 249–259.

О Ю. Зыслине и экспонатах его музея, в т.ч. посвященных М.И. Цветаевой.

2984. **Панченко И.** Музей русской поэзии в Америке // Р е н е с с а н с. — Киев, 2003. — № 4. — С. 138–146.

Среди экспонатов музея книги, посвященные М. Цветаевой.

См. также № 568, 675, 1248, 1249, 1252, 3251

VI. Справочно-библиографическая литература

Энциклопедии, литературоведческие и биобиблиографические словари, летописи и др.

2985. **Григорьева Л.Г.** Зарубежные русисты-литературоведы. Центры зарубежной русистики. — М.: ИМЛИ РАН, 2007. — 368 с. — Алф. указ. русских писателей...: с.325–332; Алф. указ. проблем и тем...: с. 333–336; Алф. указ. зарубежный русистов-литературоведов: с. 337–367.
По имен. указ. Справочник содержит адреса зарубежных русистов и центров зарубежной русистики Европы, Азии, США, Канады, Австралии и Африки.
2986. **Казак В.** Энциклопедический словарь русской литературы с 1917 года / Пер. с нем. Е. Варгафтик, И. Бурихин. — London: Overseas Publications Interchange Ltd, 1988. — 922 с. — Алф. имен. указ.: с. 907–922.
Среди содерж.: Цветаева М.И. (816–818).
2987. **Кодзис Б.** Литературные центры русского зарубежья. 1918–1939: Писатели. Творческие объединения. Периодика. Книгопечатание. — Munchen: Sagner, 2002. — 320 S. — (Arbeiten und Texte zur Slavistik; 70). — Предм. указ.: с. 283–294. — Имен. указ.: с. 295–316. — Библиогр.: с. 271–282.
По имен. указ.
2988. **Кто есть кто в русском литературоведении:** Справочник. В 3 ч. / РАН. ИМЛИ им А.М. Горького. — М., 1994.
Ч. I: А-И. — 1991. — 211 с.
Ч. II: К-О. — 1992. — 232 с.
Ч. III: П-Я. — 1994. — 262 с. — Указ. имен писателей и деятелей культуры: с. 241–257. — Предм. указ. [к ч. 1–3]: с. 258–262.
По имен. указ. Среди содерж.: Саакянц А.А. (71–72).
2989. **Купченко В.П.** Труды и дни Максимилиана Волошина: Летопись жизни и творчества / Ин-т рус. лит. РАН (Пушкинский Дом). [Т. 1]: 1877–1916. — СПб.: Алетейя, 2002. — 494 с.: 18 с. ил. — Указ. имен, периодич. изданий и альманахов: с. 433–494.

- [Т. 2]: 1917–1932. — СПб.: Алетейя; Симферополь: Сонат, 2007. — 608 с.: 18 с. ил. — Указ. имен, периодич. изданий и альманахов: с. 538–604.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, Эфроны по имен. указ.
2990. **Летопись жизни и творчества С.А. Есенина:** В 5 т. / Гл. ред. А.Н. Захаров. — М.: ИМЛИ РАН, 2005—
Т. 2: 1917–1920. — 760 с. — Указ. имен: с. 742–758.
По имен. указ.
Т. 3, кн. 1: 1921–10 мая 1922. — 476 с.: ил. — Указ. имен: с. 459–474.
По имен. указ. Отмечен вечер М. Цветаевой 15 марта 1921 г. в Клубе всероссийского союза поэтов (103).
Т. 3, кн. 2: 10 мая 1922 — 2 августа 1923. — 2008. — 575 с.: ил. — Указ. имен: с. 559–573.
По имен. указ. Отмечено собрание в «Доме Искусств» в Берлине (19 мая 1922), на котором присутствовала М. Цветаева (51, 54). Сообщение о выходе в Антверпене (Бельгия) журн. «Lumiere» (№ 9–10) и отклик на сборник «Nowa Poezja Rosyjska» в переводах польских поэтов, где были напечатаны стихи М. Цветаевой (126, 240).
Т. 4: 3 августа 1923–1924. — 2010. — 736 с. — Указ. имен: с. 715–734.
По имен. указ. За январь 1924 г. сообщение о выходе в свет «Антологии русских поэтов XX века» (Милан, 1924), где представлены переводы на итальянский язык 32 поэтов, в т.ч. М. Цветаевой (пер. Р.Г. Олькиеницкая-Нальди). За февраль 1924 г. сообщение о выходе журнала «Печать и революция» (кн. 1), где представлена рецензия С. Боброва на сб. М. Цветаевой «Царь-Девица» (М., 1922) и «Ремесло» (М. — Берлин, 1923). За 2 октября 1924 г. — сообщение о публикации информации в ленинградской «Красной газете», что «выходит № 3 ж. “Русский современник”, где будут опубликованы стихи М. Цветаевой...».
2991. **Летопись литературных событий в России конца XIX — начала XX в. (1891 — окт. 1917).** Вып. 3: (1911 — окт. 1917) / Под общ. ред. А.В. Лаврова; Ред.-сост. М.Г. Петрова. — М.: ИМЛИ РАН, 2005. — 672 с. — Указ. имен, названий произведений, альманахов и сборников / Сост. И.С. Багдасарян: с. 609–669.
По имен. указ.
2992. **Литературная жизнь России 1920-х годов:** События. Отзывы современников. Библиография / Отв. ред. А.Ю. Галушкин. — М.: ИМЛИ РАН, 2005.
Т. 1, ч. 1: Москва и Петроград. 1917–1920 гг. — 766 с.: ил. — Указ. имен: с. 695–764.

Т. 1, ч. 2: Москва и Петроград. 1921–1922 гг. — 704 с.: ил. — Указ. имен: с. 647–703.

По имен. указ.

2993. **Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918–1940** / РАН. Ин-т научной информации по обществ. наукам; Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин. — М.: Рос. полит. энциклопедия.

Т. 1: Писатели русского зарубежья. — 1997. — 511 с.

Среди содерж.: Цветаева Марина Ивановна / Т. Н. Красавченко (421–424).

Т. 2: Периодика и литературные центры. — 2000. — 640 с. — Указ. лит. центров, период. и продолж. изданий, сборников (в I и II томах): с. 572–594. — Алф. указ. имен: с. 595–635.

М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.

Т. 3: Книги. — 2002. — 712 с.: ил. — Указ. имен: с. 683–703.

Среди содерж.: Цветаева Марина Ивановна (578–588). *М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, А.С. Эфрон по имен. указ. Включены статьи о следующих книгах М. Цветаевой:* Стихи к Блоку (1922) / Т. В. Козьмина; Разлука (1922) / А. А. Аксенова; Психея: Романтика (1923) / А. А. Аксенова; Ремесло (1923) / А. А. Аксенова; Молодец (1924) / Т. В. Козьмина; После России (1928) / Т. В. Козьмина; Проза (1953) / А. А. Аксенова; Лебединый стан (1957) / Т. Ю. Максимова; Крысолов (1925–1926, 1978) / Т. А. Горькова.

Т. 4: Всемирная литература и русское зарубежье. — 2006. — 544 с. — Алф. указ. имен: с. 522–540.

Среди содерж.: Цветаева Марина Ивановна / Л. А. Мнухин (469–479). *М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон, А.С. Эфрон по имен. указ.*

2994. **Литературная энциклопедия терминов и понятий** / РАН. Ин-т научной информации по обществ. наукам; Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин. — М.: Интелвак, 2001. — 1596 стлб. — Имен. указ.: стлб. 1275–1484. — Предмет. указ.: стлб. 1485–1596.

По имен. указ.

2995. **Личная библиотека А.М. Горького в Москве: Описание. В 2 кн. Кн. 1** / АН СССР. ИМЛИ им. А.М. Горького. Музей А. М. Горького. — М.: Наука, 1981. — 412 с.

М. Цветаева: Стихи к Блоку (*Берлин, 1922*) [№ 2824]; Разлука (*М.; Берлин, 1922*) [№ 2825]; Царь-девица (*Пб.; Берлин, 1922*) [№ 2815]; Тезей (*Версты, 1927, № 2*) [№ 2811]. *Две последние публикации с дарственными надписями и пометами автора.*

2996. **Личные фонды рукописного отдела Пушкинского дома:** Аннот. указ. / Ин-т рус. лит. РАН; Автор вступ. ст. Т.С. Царькова. — СПб.: Русско-Балтийский информ. центр БЛИЦ, 1999. — 400 с. — Указ. имен: с. 301–398.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.
2997. **Минувшее:** Ист. альманах. [Вып.] 25. — СПб.: Atheneum; Феникс, 1999. — 520 с.
Д.И. Иловайский, И.В. Цветаев и семья Цветаевых, А.И. Цветаева, М.И. Цветаева, А.С. Эфрон, Г.С. Эфрон, С.Я. Эфрон и семья Эфрон по имен. указ. к вып. 1–24.
2998. **Москва:** Энциклопедия / Сост. М.И. Андреев, В.М. Карев. — М.: Больш. Рос. энциклопедия, 1997. — 976 с.
Среди содерж.: Цветаева Марина Ивановна / Л. А. М н у х и н (881–882). Подробная топография цветаевской Москвы, произведения М. Цветаевой, связанные с Москвой. Цветаев Иван Владимирович (881).
2999. **Писатели современной эпохи:** Биобиблиогр. словарь
Т. 1 / Редакция Б.П. Козьмина. — 2-е изд. — М.: ДЭМ, 1991. — Републ. изд. 1928 г.
Среди содерж.: Цветаева Марина Ивановна (259–260).
Т. 2 / Книга подготовлена к изданию Н.А. Богомоловым. — М.: Рус. библиогр. об-во; Экс-Принт НВ, 1995. — 272 с. — (Academia Rossica. Studia biographica). — Имен. указ. [к т.1–2]: с. 236–271.
По имен. указ. В этом томе статьи об А.И. Цветаевой, С.Я. Парнок, В.О. Нилендере.
3000. **Полушин В.Л.** Гумилевы. 1720–2000: Семейная хроника. Летопись жизни и творчества Н.С. Гумилева: XX столетие. Родословное древо. — М.: ТЕРРА-Кн. клуб, 2004. — 528 с.: ил. — Указ. имен: с. 429–458.
Упом. по имен. указ.
3001. **Попов А.В.** Русское Зарубежье и архивы: Документы Российской эмиграции в архивах Москвы: проблемы выявления, комплектования, описания, использования. — М.: ИАИ РГГУ, 1998. — 329 с. — (Материалы к истории русской политической эмиграции; Вып. IV). — Имен. указ.: с. 203–213. — Список источников и литературы: с. 366–383.
По имен. указ.
3002. **Поэтика:** Словарь актуальных терминов и понятий / Гл. науч. ред. Н.Д. Тamarченко. — М.: Изд-во Кулагиной; Intrada, 2008. — 358с. —

Указ. имен и произведений: с. 342–353.

По имен. указ.

3003. **Путеводитель по фондам Отдела рукописей Института мировой литературы РАН.** Вып. 1. Личные фонды / Ред.-сост. А.А. Кутейникова. — М.: Наследие, 2000. — 336 с. — Указ. имен: с. 294–327.
М.И. Цветаева ф. 392, 28 ед. хр. 1921–1960 гг. (263–264). А.И. Цветаева, А.С., Г.С., С.Я. Эфроны по имен. указ.
3004. **Российская музейная энциклопедия.** — М.: Прогресс; РИПОЛ-классик, 2005. — 848 с.: ил. — (Б-ка энциклопедич. словарей). — Указ. [предметн. и имен.]: с. 792–846.
Среди содерж.: Цветаев Иван Владимирович (724–725); Цветаевых семьи музей в г.Таруса (725). *М.И. Цветаева, А.И. Цветаева по имен. указ.*
3005. **Российское зарубежье во Франции. 1919–2000:** Биограф. словарь. В 3 т. / Под общ. ред. Л. Мнухина, М. Авриль, В. Лосской. — М.: Наука; Дом-музей Марины Цветаевой, 2008–2010.
Среди содерж.: Цветаева М.И. (Т.3. С. 458); Эфрон А.С., Эфрон Г.С., Эфрон С.Я. (Т.3. С. 620–621).
Аннот.: Костырко С. // Новый мир. 2010. № 12. С. 212.
Рец.: Вышел первый из трех томов // Арбатские вести. 2008. № 15 (сент.). С. 6; Леонидов В. Франция, страна моей свободы: 18 тысяч эмигрантов // НГ-ЕХ Libris. 2011. № 4 (февр.). С. 7; Сапгир К. Действующие лица: Вышел первый том биографического словаря «Российское зарубежье во Франции» // Рус. мысль. 2008. № 35 (сент.). С. 14; Толстой И. Русская Франция // Наше наследие. 2011. № 98. С. 166–167; Берега: информ.-аналит. сб. о рус. зарубежье. СПб., 2009. Вып. 10. 4 с. обл.
3006. **Российской земли именитые люди:** Синхронистическое обозрение / Сост. Д.К. Иванов. — М.: Изд. журн. «Наше наследие», 2002. — 112 с.
О М. Цветаевой (89).
3007. **Русская и украинская эмиграция в Чехословацкой республике. 1918–1938:** Путеводитель по архивным фондам и собраниям в Чешской республике / В. Поданы, Г. Барвикова. — Прага, 1995. — 132 с. — (Труды по истории Чешской Акад. наук). — Имен. указ.: с. 109–119. — Указ. орг. и учреждений: с. 120–125. — Указ. геогр. назв.: с. 126–129. — Указ. периодич. изд.: с. 130–131.
Указаны материалы о М. Цветаевой и А.С. Эфрон в фонде В.В. Морковина (92–93).

3008. **Русская, украинская и белорусская эмиграция в Праге**=Ruská, ukrajinská a běloruská emigrace v Praze: Список адресов / Сост. А. Корřивová. — Praha, 1999. — 31 с.+9 л. карт.
Разделы: Общежития, гостиницы, кооперативные дома; Столовые, клубы, общественная жизнь; Учебные заведения; Ученые учреждения и общества; Издательства, редакции, книжные магазины; Профессиональные организации и корпоративные объединения; Общественные организации; Экономические организации; Религиозная жизнь; Мемориальные доски. *В последнем разделе указан адрес дома, где жила М. Цветаева и где теперь установлена Мемориальная доска (19).*
3009. **Русские детские писатели XX века:** Биобиблиогр. словарь. — 3-е изд., перераб. — М.: Флинта; Наука, 2001. — 512 с.
Среди содерж.: Цветаева Марина Ивановна (1892–1941) / Н. О. О с и п о в а (478–480).
3010. **Русские писатели** / Отв. ред. Л. Поликовская. — М.: Мир энциклопедий Аванта+; Астрель, 2009. — 300 с.
Среди содерж.: Марина Ивановна Цветаева / Л.В. П о л и к о в с к а я (260–269).
3011. **Русские писатели. XX век:** Биобиблиогр. словарь. В 2 ч. Ч. 2. М–Я. — М.: Просвещение, 1998. — 656 с.
Среди содерж.: Цветаева Марина Ивановна / А. И. П а в л о в с к и й (529–533).
3012. **Русские писатели. Поэты:** Биобиблиогр. указ. Т.5. С. Васильев — М. Герасимов. — М.: Книга, 1982. — 464 с. — Имен. указ.: с. 427–464.
По имен. указ.
3013. **Русское зарубежье:** Хроника научной, культурной и общественной жизни. 1920–1940. Франция: [В 4 т.] / Под общ. ред. Л.А. Мнухина. — Париж: УМСА-Press; М.: ЭКСМО. — 1995–1997.
Т. 1: 1920–1929. — 1995. — 630 с.
М. Цветаева упом. на с. 20, 52, 56, 85, 126, 156, 184, 192, 221, 256, 257, 286, 289, 293, 307, 341, 407.
Т. 2: 1930–1934. — 1995. — 660 с.
М. Цветаева упом. на с. 17, 27, 28, 40, 45, 50–51, 53, 99, 106, 125, 146, 195, 255, 268, 270, 315, 321, 338, 340, 347, 364, 398, 415, 489, 517, 539, 542, 623, 624.

- Т. 3: 1935–1940. — 1996. — 619 с.
М. Цветаева упом. на с. 20, 52, 56, 85, 126, 156, 184, 192, 221, 256, 257, 286, 289, 293, 307, 341, 407.
- Т. 4: Указатели. — 1997. — 682 с. — Прил.: с. 591–663. — Библиогр.: с. 664–667.
3014. **Русское зарубежье=L'emigration Russe**: Хроника научной, культурной и общественной жизни. 1940–1975. Франция: В 4 т. / Под общ. ред. Л.А. Мнухина. — Париж: YMCA-Press; М.: Рус. путь, 2000–2002.
- Т. 1 (5): 1940–1954. — 2000. — 670 с.
М. Цветаева упом. на с. 152, 291.
- Т. 2 (6): 1955–1963. — 2000. — 586 с.
М. Цветаева упом. на с. 278, 292, 384, 465, 507, 548.
- Т. 3 (7): 1964–1975. — 2001. — 432 с.
М. Цветаева упом. на с. 21, 23, 127, 156, 278, 334, 359.
- Т. 4 (8): Указатели. — 2002. — 664 с.
3015. **Словарь литературного окружения Игоря-Северянина (1905–1941)**: Биобиблиогр. издание. / Вступ. ст., сост., коммент. Д.С. Прокофьева. — Псков: Гименей, 2007.
- Т. 1. — Цветаева М.И. (230–231). *По имен. указ.*
- Т. 2: Прил. и указ. — Указ. имен: с. 103–133.
На с. 32 посвящения Игорю-Северянину. По имен. указ.
3016. **Словарь поэтов русского зарубежья** / Сост., вступ. ст. В. Крейда. — СПб: Изд-во Рус. Христиан. гуманитарн. ин-та, 1999. — 472 с. — Имен. указ.: с. 439–463.
Среди содерж.: Цветаева М.И. (257–259). По имен. указ.
3017. **Александр Исаевич Солженицын**: Материалы к биобиблиографии. — СПб.: Рос. нац. б-ка, 2007. — 794 с.: ил. — Имен. указ.: с. 705–792.
М.И. Цветаева, А.С. Эфрон по имен. указ.
3018. **Филин М.Д.** Зарубежная Россия и Пушкин: Опыт изучения. Материалы для библиографии (1918–1940). Иконография. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 430 с. — Указ. имен: с. 363–396. — Указ. периодич. и продолж. изданий: с. 397–410. — Указ. издателей, издательств и иных учреждений, организаций и т.п.: с. 411–430.
М.И. Цветаева № 936–945 и по имен. указ. в разделе «Материалы для библиографии».

3019. **Фокин П., Князева С.** Серебряный век. Портретная галерея культурных героев рубежа XIX–XX веков. В 3 т. Т. 3. С–Я / Гос. лит. музей. — СПб.: Амфора, 2008. — 518 с.: ил.
Среди содерж.: Цветаев И.В. (290–292); Цветаева А.И. (292); Цветаева М.И. (292–296); Эфрон С.Я. (430–431).
3020. **Фонды Русского Заграничного исторического архива в Праге:** Межархивный путеводитель / Федеральная архивная служба России. Гос. архив Рос. Федерации. — М.: РОССПЭН, 1999. — 671 с. — Указ. фондов учреждений и организаций: с. 602–621. — Имен. указ.: с. 622–650. — Геогр. указ.: с. 651–658. — Библиогр.: с. 659–661.
М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.
3021. **Хроника культурной, научной и общественной жизни русской эмиграции в Чехословацкой республике**=Kronika kulturního, vědeckého a společenského života ruské emigrace v Československé Republice. Т. 1: 1919–1929 / Под общ. ред. Л. Белошевой. — Прага: Славянский ин-т АН ЧР, 2000. — 368 с.
М.И. Цветаева (80, 182, 212), С.Я. Эфрон (154, 218).
3022. **Центральный государственный архив литературы и искусства СССР.** [Москва]: Путеводитель. — С вып. 7. **Российский государственный архив литературы и искусства.**
Вып. 2: Литература. — М., 1963. — 810 с. — Указ. имен: с. 693–772.
Среди содерж.: Цветаева М.И. (ф. 1190, ед. хр. 30) (490–491). *Цветаевы по имен. указ.*
Вып. 3: Фонды, поступившие в ЦГАЛИ СССР в 1962–1966 гг. — М., 1968. — 484 с. — Указ. имен: с. 403–461.
М.И. Цветаева, В.И. Цветаева, А.И. Цветаева по имен. указ.
Вып. 6: Фонды, поступившие в ЦГАЛИ СССР в 1978–1983 гг. — М., 1988. — 435 с. — Вспом. указ.: с. 341–430.
Среди содерж. описание фондов: Цветаева М.И. (242–243); Эфрон Е.Я. (276–277).
Вып. 7: Фонды, поступившие в РГАЛИ в 1984–1992 гг. — М.: Рус. библиогр. о-во: In-Quarto / *Инженер*, 1998. — 520 с. — (Academia Rossica; 7). — Указ. имен: с. 408–497; Указ. учреждений и организаций: с. 498–512.
По имен. указ.
Вып. 8. — М.: РОССПЭН, 2004. — 671 с. — Указ. имен: с. 509–634.

Среди содерж.: Личные фонды. Цветаева М.И. [описание фонда] (306–309). По имен. указ.

Вып. 9: Фонды бывшего спецхрана. — М.: РОССПЭН, 2010. — 695 с. — Перечень фондов РГАЛИ, проаннот. в предыдущих вып. путеводителя; Алф. список фондов личного происхождения; Алф. список коллекций; Алф. список фондов учреждений и организаций: с. 213–627. — Указ. имен: с. 628–662.

Описание фондов М.И. Цветаевой (144–147); Е.Я. Эфрон (156). См. также Цветаевы и Эфроны по имен. указ., по Перечню фондов... и Алф. списку фондов...

3023. **Черных В.А.** Летопись жизни и творчества Анны Ахматовой. 1889–1966. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Индрик, 2008. — 768 с.: ил. — Указ. имен: с. 711–765.

М. Цветаева, А.С. и Г.С. Эфроны по имен. указ.

3024. **Шекспир:** Энциклопедия / Сост., вступ. ст., имен. указ. В.Д. Николаева. — М.: Алгоритм, Эксмо; Харьков: Око, 2007. — 448 с.: ил. — ([Энциклопедия великих писателей]). — Имен. указ.: с. 429–440.

Среди содерж.: Цветаева М.И. (387).

3025. **Энциклопедия для детей** / Гл. ред. М.Д. Аксенова. — М.: Аванта+, 1999. — Т. 9. Русская литература. Ч. 2. XX век. — 688 с.

Среди содерж.: Марина Ивановна Цветаева (1892–1941) / Л. П о л и - к о в с к а я (323–338).

* * *

3026. **Chronik russischen Lebens in Deutschland 1918–1941** / Hrsg. von K. Schlögel, K. Kucher, B. Suchy, G. Thum. — Berlin: Akad. Verl., 1999. — 672 S. — Указ. рус. изд-в и типографий в Берлине: с. 508–569. — Указ. организаций: с. 571–598. — Указ. населенных пунктов: с. 599–600. — Указ. обществ. мест: с. 601–616. — Указ. адресов в Берлине: с. 617–629. — Имен. указ.: с. 631–671. — На нем. яз.

Хроника русской жизни в Германии. 1918–1941.

По имен. указ.

Рец.: Дмитриева Е. Б. Свод расходящихся тропок // Нов. лит. обозрение. 2000. № 42. С. 364–372.

3027. **Dandová M., Zahradníková M.** Ruská a ukrajinská meziválečná emigrace ve fondech Literárního archivu Památníku národního písemnictví. — Praha, 1999. — 168 с. — На чешск. яз.

Архивы М. Цветаевой (20).

3028. **La vie culturelle de L'Émigration russe en France: Chronique (1920–1930)** / Établie par M. Beyssac. — Paris: Presses Universitaires de France, 1971. — 340 p. — Index: p. 307–339. — На фр. яз.

Культурная жизнь русской эмиграции во Франции: Хроника (1920–1930).

М.И. Цветаева, С.Я. Эфрон по имен. указ.

* * *

3029. **Летопись жизни и творчества Маргариты Васильевны Сабашниковой** / Сост. В.П. Купченко // Ежеквартальник рус. филологии и культуры / Гос. Эрмитаж. — СПб., 2000. — Т. III, № 3. — С. 360–387.

Записи, связанные с М. Цветаевой в 1917–1918 гг., 1928–1937 гг.

Библиографические указатели

– книги

3030. **Абызов Ю.И.** А издавалось это в Риге. 1918–1944: Историко-библиогр. очерк / Б-ка-фонд «Русское Зарубежье». — М.: Рус. путь, 2006. — 416 с.: ил. — Указ. имен и псевдонимов: с. 377–412.

По имен. указ.

3031. **Аранс Д.** Русские книги за рубежом. 1980–1995: [Библиогр. указ. эмигрантских изданий]. — М.: ГПИБ, 2001. — 471 с. — Указ. имен: с. 445–465. — Указ. названий: с. 466–470.

По имен. указ.

3032. **Библиография К.Д. Бальмонта.** Т.2. Произведения о поэте и его творчестве, изданные на рус. яз. в России, СССР и Рос. Федерации (1893–2007 гг.) / Отв. ред. С.Н. Тяпков. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 2007. — 416 с. — Указ. имен: с. 331–366.

По имен. указ.

3033. **Библиография по чтению, анализу и интерпретации поэтических текстов М.И. Цветаевой** / Сост. Е.Л. Кудрявцева. — М., 2002. — 228 с.
Содерж.:

1. Алфавитный библиографический указатель.

2. Тематическая библиография. Конференции.

3. Чтение, анализ и интерпретация поэтического текста. Тематическая библиография

- Чехия М. Цветаевой. Обзор;
 - Аспекты прочтения, анализа и интерпретации поэтического цикла М. Цветаевой «Деревья» и лирики чешского периода;
 - Аспекты прочтения, анализа и интерпретации поэтического текста М. Цветаевой: «Поэма Горы», «Поэма Конца»;
 - Аспекты прочтения, анализа и интерпретации поэтического текста М. Цветаевой «Сивилла»;
 - Аспекты прочтения, анализа и интерпретации поэтического текста М. Цветаевой «Лебединый стан»;
 - Аспекты прочтения, анализа и интерпретации поэмы М. Цветаевой «Крысолов»;
 - М.И. Цветаева и Р.М. Рильке в поэтическом творчестве;
 - М.И. Цветаева — А.С. Пушкин: Проблемы сопоставительного анализа и интерпретации: дополнение к материалам конференции, проводившейся в Культурном центре «Дом-музей Марины Цветаевой» в Москве 9–11 окт. 1999 г.
3034. **Библиотека поэта. Новая библиотека поэта:** Аннот. библиогр. указ. 1985–2007: К 75-летию кн. серии. — М.: ВивидАрт, 2008. — 72 с. — Вспом. указ.: с.56–71.
М.И. Цветаева, А.С. Эфрон по имен. указ.
3035. **Блом А.В.** Запрещенные книги русских писателей и литературоведов. 1917–1991: Индекс сов. цензуры с коммент. — СПб.: СПб. гос. ун-т культуры и искусств, 2003. — 404 с. — Указ. имен: с. 390–402.
Книги М. Цветаевой по имен. указ.
3036. **Богомолов Н.А.** Материалы к библиографии русских литературно-художественных альманахов и сборников. 1900–1937. Т. 1 / Рус. библиогр. о-во. — М.: Лантерна-Вита, 1994. — 624 с. — (Studia Bibliographica). — Алф. указ.: с. 267–282. — Имен. указ.: 283–600. — Топогр. указ.: с. 601–610. — Указ. аноним. произведений: с. 611–621.
По имен. указ.
3037. **«Вопросы литературы» за 50 лет:** Указ. содерж. 1957–2006. — М.: Изд. журн. «Вопр. лит.», 2008. — 720 с. — Указ. имен и названий: с. 417–486; 668–716.
Публикации М. Цветаевой и о ней см. по имен. указ.
3038. **Гапоненков А.А., Клейменова С.В., Попкова Н.А.** Русская мысль: Ежемесячное лит.-полит. издание: Указ. содерж. 1907–1918. — М.:

Рус. путь, 2003. — 400 с. — Указ. авт.: с. 318–335. — Указ. переводчиков: с. 336. — Personalia: с. 337–369. — Предмет. указ.: с. 370–397. *По имен. указ. (№ 1286, 1855).*

3039. **Гезен Г., Хотин Л.** Литературная критика и литературоведение на страницах зарубежной периодики на русском языке. 1980–1995: Сб. рефератов и аннотаций. — М.: Книжница, 2007. — 512 с. — Имен. указ.: с. 445–480. — Указ. авторов ст.: 481–491. — Указ. заруб. изд-в: с. 492–494. — Указ. антологий и альманахов: с. 495. — Предм. указ.: с. 496–500.
Цветаева М.И. (413–423). По имен. указ.

3040. **Журнал «Современные записки».** Париж 1920–1940: Указ. содерж. / Сост. А.Я. Лапидус. — СПб.: Reprint, 2004. — 376 с. — Хронологич. роспись: с. 149–247. — Автор. указ.: с. 248–329. — Имен. указ.: с. 330–358. — Указ. рецензируемых периодич. изданий и книг, описанных под заглавием: с. 359–367.
По указ. авторов (318–320) и по имен. указ.

3041. **Журналы «Вестник литературы», «Летопись Дома литераторов», «Литературные записки»:** Аннот. указ. — М.: Наследие, 1996. — 304 с. — (Библиогр. сер. / ИМЛИ).
По имен. указ.

3042. **Б.К. Зайцев:** Биобиблиогр. указ. / Сост. В.А. Дьяченко; Вступ. ст. А.П. Черникова. — Калуга: Полиграф-Информ, 2001. — 84 с. — Имен. указ.: с. 75–82. — Алф. указ. произведений Б.К. Зайцева: с. 65–75.
М.И. Цветаева № 102, 133, 382

3043. **Издания Дома-музея Марины Цветаевой (1990–2002):** Каталог / Сост. Г.Н. Датнова, В.И. Масловский. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2002. — 36 с. — Имен. указ.: с. 26–30. — Указ. названий: с. 31–36.
По имен. указ.

3044. **Изучение русской литературы за рубежом в 1980-е годы:** Аннот. библиогр. указ. (учебники, монографии, сборники). — М.: Изд-во МГУ, 1995. — 168 с. — Имен. указ.: с. 139–163.
Указатель работ о М. Цветаевой на с. 162 (19 названий).

3045. **Кандель Б.Л., Федюшина Л.М., Бенина М.А.** Русская художественная литература и литературоведение: Указ. спр.-библиогр. пособий с конца XVIII века по 1974 г. — М.: Книга, 1976. — 496 с. — Указ. авт., заглавий...: с. 429—487.
По имен. указ.
3046. **Книга Русского Зарубежья в собрании Российской государственной библиотеки 1918-1991:** Библиогр. указ. Ч. 3: У—Я. Вспомогат. указ. / РГБ. — М.: Пашков дом, 2002. — 527 с. — Указ. имен; Указ. серий; Указ. издательств и издающих организаций; Указ. типографий: с. 186—525.
Отдельные книги М. Цветаевой, изданные за рубежом в 20-е—80-е гг. (№ 6237—6268), публикации в сборниках по имен. указ.
3047. **Кудряшова Е.И.** Константин Бальмонт и Марина Цветаева на страницах исторического альманаха «Минувшее»: Аннот. библиогр. обзор. — Иваново: Иваново, 2003. — 52 с.
3048. **Литературные памятники. 1948—1998:** Аннот. каталог. — М.: Наука, 1999. — 384 с. — (Лит. памятники). — Ред. коллегия серии «Лит. памятники»: с. 302—333. — Лит. о серии «Лит. памятники»: с. 334—338. — Указ. имен: с. 350—378..
По имен. указ.
3049. **Новое литературное обозрение:** Указ. содерж. № 1—75. — М.: НЛО, 2006. — 204 с. — Указ. имен: с. 181—203.
По имен. указ.
3050. **Открытый архив: Справочник опубликованных документов по истории России XX века из государственных и семейных архивов** (по отечественной журнальной периодике и альманахам. 1985—1996 гг.) / Авт.-сост. И.А. Кондакова. — 2-е изд., доп. и испр. — М.: Рос. полит. энциклопедия, 1999. — 303 с. — Указатели: с. 237—302.
Цветаевы, Эфроны по имен. указ.
3051. **Охлопков И.Ю.** Дебюты русских писателей XIX—XX веков: Библиогр. справочник. — М.: Захаров, 2007. — 202 с.
Среди содерж.: Цветаева Анастасия Ивановна; Цветаева Марина Ивановна (186).

3052. **Розановская энциклопедия** / Сост. и гл. ред. А.Н. Николукин. — М.: РОССПЭН, 2008. — 1216 с.
Среди содерж.: Цветаев Д.В. / А.В. Ломоносов; Цветаев И.В. / М.Б. Паренко; Цветаева А.И. / А.А. Медведев; Цветаева М.И. / М.Б. Паренко (1125–1133).
3053. **Россия и российская эмиграция в воспоминаниях и дневниках:** Аннот. указ. книг, журн. и газ. публ., изданных за рубежом в 1917–1991 гг.: В 4 т. / Гос. публ. ист. б-ка России; Рос. гос. б-ка по искусству; Стэнфорд. ун-т. — М.: РОССПЭН.
Т. 4, ч. 1. — 2005. — 464 с.
В томе представлен раздел Литература. Среди содерж.: Цветаева М.И. (283–289).
Т. 4, ч. 2. — 2006. — 544 с.
Цветаевы, Эфроны по имен. указ.
3054. **L'Emigration Russe. Revues et recueils, 1920–1980:** Index général des articles = Русская эмиграция (Журналы и сборники на русском языке. 1920–1980): Сводный указатель статей / Préface de M. Raeff. — Paris: Institut d'études slaves, 1988. — 664 p. — (Bibliothèque russe de l'institut d'études slaves; T. LXXXI). — Указ. имен, упомянутых в названиях статей: с. 617–661.
Библиография произведений М. Цветаевой (527–529), в именном указ. (647) отмечены публикации о М. Цветаевой.
3055. **Русская печать в Эстонии. 1918–1940:** Биобиблиогр. и справ. материалы к изучению культурной жизни рус. эмиграции: В 2 вып. [в 1 т.] / ИМЛИ РАН; Сост. О. Фигурнова. — М.: Наследие, 1998. — 512 с. — Указатели: с. 414–462.
Среди содерж.: Цветаева М.И. Царь-девица. Юрьев, 1925 (с. 33; сведения ошибочны: нигде прежде это издание не зафиксировано; сост. de visu книги не видел).
3056. **Русские поэты XX века:** Материалы для библиографии / Сост. Л.М. Турчинский. — М.: Знак, 2007. — XIV, 706 с. — (Studia poetica). — Прил.: Рукописные книги 1919–1922 г. / Н.А. Богомолов: с. 628–633. — Имен. указ.: с. 643–705.
Цветаева М.И. (571, 632)
3057. **Русское зарубежье:** Каталог изданий, поступивших в Российскую национальную библиотеку в 1991–1993 гг. — СПб.: Изд-во

РНБ, 1997. — 240 с. — Имен. указ.: с. 190–233. — Географ. указ.: с. 234–239.

По имен. указ.

3058. **Русское зарубежье:** Каталог изданий из фондов Архива Русского Зарубежья / Сост. и автор предисл. Г.А. Толстых. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой.

Вып. 1: 1917–1991. — 1992. — 206 с. — Вспомогат. указ.: с. 119–205.

Вып. 2: 1917–1994. — 2002. — 240 с. — Вспомогат. указ.: с. 159–235.

По имен. указ.

3059. **Сводный каталог периодических и продолжающихся изданий Русского зарубежья в библиотеках Москвы (1917–1996 гг.).** — М.: РОССПЭН, 1999. — 464 с. — Указатели: с. 385–463.

По имен. указ.

3060. **Тарасенков А.** Русские поэты XX века. 1900–1955: Библиогр. — М.: Сов. писатель, 1966. — 486 с. — Имен. указ.: с. 431–485. Цветаева М.И. (395).

3061. **Тарасенков А.К., Турчинский Л.М.** Русские поэты XX века. 1900–1955: Материалы для библиографии. — М.: Языки славянской культуры, 2004. — 896 с. — (Studia poetica). — Указ. имен: с. 787–880.

Цветаева М.И. (715).

3062. **Práce Ruské, Ukrajinské a Běloruské emigrace vydané v Československu 1918–1945**=Труды русской, украинской и белорусской эмиграции, изданные в Чехословакии в 1918–1945 гг.: (Библиография с биографическими данными об авторах). Т.1, ч.2. Т.1, ч.3. — Praha: Národní knihovna České republiky, 1996.

По имен. указ.

3063. **Марина Цветаева. Библиография = Bibliographie des Œuvres de Marina Tsvetaeva** / Сост. Т. Гладкова, Л. Мнухин; Вступ. ст. В. Лосской. — Paris: Inst. d'Études slaves, 1982. — 360 с. — (Bibl. russe de l'Inst. d'Études slaves, 0078-9976 Sér. Écrivains russes en France; T. LXI). — Вспомогат. указ.: с. 253–358.

2-е изд., испр. и доп. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Paris: Inst. d'Études slaves, 1993. — 776 с. — Вспомогат. указ.: с. 587–774.

3064. **Марина Цветаева: Библиогр. указ. авторских книг, изданных на русском и иностранных языках с 1910 по 1997 гг.** / Сост. Э.П. Сафронова. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1998. — 176 с. — (Индекс. Сер. справ. и библиогр. пособий; Вып. 1).
3065. **Марина Цветаева: Библиогр. указ. литературы о жизни и деятельности. 1910–1941 и 1942–1962 гг.** / Сост. Л.А. Мнухин. — Wien, 1989. — 149 с. — (Wiener slawist. Almanach; S.-Bd. 23). — Имен. указ.: с. 141–149.
3066. **Шиперович Б.Я.** Издательство «Советский писатель»: Библиография 1934–1982. — М.: Сов. писатель, 1985. — 720 с.
М.И. Цветаева, А.И. Цветаева по имен. указ.

* * *

3067. **Саакянц А.А. Библиография:** [1965–2002, вкл. библиогр. некрологов] / Сост. А.В. Ханакон. — М., 1997. — Машинописный экз.

* * *

3068. **Bamborschke U., Werner W.** Bibliographie slavistischer Arbeiten aus deutschsprachigen Fachzeitschriften, nichtslavistischen Zeitschriften, sowie slavistischen Fest- und Sammelschriften. 1974–1983. — Berlin: Harrassowitz, 1989. — 748 с. — (Bibliographische Mitteilungen des Osteuropa-Instituts an der Freien Universität Berlin; 26). — На нем. яз. Библиография славистских работ из немецкоязычных специальных журналов, неславистских журналов, а также славистских юбилейных сборников и собраний писем.
Библиография работ о М. Цветаевой № 3545–3558.

3069. **Marina Cvetajevová a Praha: Výběrová bibliogr. M. Cvetajevové v českém tisku s úv. studií a obrazovou příl.** / Sest. T. Korjakinová, M. Nedvěďová, G. Vaněčková. — Praha, 1984. — 127 s. — Алф. указ. произв. М. Цветаевой на рус. яз.: с. 115–120. — Имен. указ.: с. 121–125. — (Státní knihovna. ČSR — Slovanska knihovna). — На чешск. яз.

Содерж.:

- В а н е ч к о в а Г. Марина Ивановна Цветаева — значительная русская поэтесса начала 20-го века;
- Библиографический указатель произведений Марины Цветаевой в переводе на чешский язык;
- Библиографический указатель статей о жизни и творчестве Марины Цветаевой.

То же: 1992. — (EUROCLAVICA. Slavisticke bibliografie). — 98 с., 18 с. ил.

3070. **Ruská literatura v českých překladech (1990–2001)** / Sestavil J. Vacek. — Praha, 2002. — 45 с. — На чешск. яз.

Русская литература в чешских переводах (1990–2001).

Цветаева М.И. № 49–53 (12).

– публикации в сборниках, периодических
и продолжающихся изданиях

3071. **Index librorum prohibitorum [Список запрещенных книг] русских писателей 1917–1991**. Ч. 4. С–Я / Вступ. ст., сост. и коммент. А.В. Блюма // Нов. лит. обозрение. — 2003. — № 62. — С. 539–557.

Среди сдерж.: Цветаева М.И. (548). Приведены три книги М. Цветаевой: Разлука (1922), Ремесло (1923), Царь-девица (1922), находившиеся в спецхране, и указаны причины их изъятия из фондов.

3072. **Мешков В.** Арбат в поэзии: (Материалы к библиографии) // Нов. лит. обозрение. — 2001. — № 51. — С. 419–443.

Отмечены стихи М. Цветаевой, посвященные Борисоглебскому пер. и Москве.

3073. **Пушкиниана русского зарубежья (1918–1980-е гг.):** Материалы для библиографии / Сост. М.Д. Филин // Московский пушкинист: Ежегодный сб. — М.: Наследие, 1995—

[Т.] III. — 1996. — С. 323–357.

Библиография произведений М. Цветаевой (343).

[Т.] IV. — 1997. — С. 408–440.

Библиография произведений М. Цветаевой (435).

3074. **Русское зарубежье в диссертационных исследованиях:** [Библиогр. список] // Берега. — 2004. — № 1.

В списке приведены сведения о следующих диссертациях, посвященных творчеству М.И. Цветаевой:

• Авдеева Г. А. Аффиксальная гомеология в поэзии М.И. Цветаевой (Екатеринбург, 2000. 17 с.);

• Бабушкина С. В. Поэтическая онтология Марины Цветаевой (1926–1941) (Екатеринбург, 1998. 19 с.);

• Ежкова О. А. Субстантивные новообразования в поэтическом языке М.И. Цветаевой (М., 2000. 16 с.);

• Кирюнина Т. Б. Сюжет, деталь и способы символизации в лирическом цикле М. Цветаевой «Лебединый стан» (М., 2000. 16 с.);

- Кудашова О. И. Ключевые слова в лирике М.И. Цветаевой (Н/Новгород, 2000. 18 с.);
- Скрипова О. А. Лирические поэмы Марины Цветаевой 1920-х годов: поэтика и динамика жанра (Екатеринбург, 2000. 20 с.);
- Шарапилова Э. А. Фоносемантика в лирике Марины Цветаевой (Махачкала, 2000. 28 с.).

Продолж.: 2006. — Вып. 6. — С. 56–60.

- Нарынская М. Ю. Структурно-семантические особенности лексико-синтаксических окказионализмов в идеолекте М.И. Цветаевой (Ростов/Д, 2004. 26 с.);
- Погудина Е. Ю. Функционально-мотивологическое исследование поэзии и прозы М. Цветаевой (Томск, 2003. 22 с.);
- Сафронова И. П. Эстетические функции пунктуации в поэзии Марины Цветаевой: на материале циклов «Стихи к Блоку» и «Стихи к Пушкину» (Ижевск, 2004. 23 с.);
- Цветкова М. В. Рецепция поэзии Марины Цветаевой в Великобритании (М., 2003. 37 с.).

3075. **Список материалов, опубликованных в газете «Феодосийский альбом» (№ 1–50) // Феодосия, мой древний град: Избранные страницы «Феодосийского альбома». Очерки. Воспоминания. Поэзия / Сост., подгот. текстов, вступ. заметки, послесл. Д. Лосева. — Феодосия: Издат. дом «Коктебель», 1997. — С. 189–198. — (Б-ка альманаха «Крымский альбом»; Вып.3).**

М.И. Цветаева (№ 120–124), А.И. Цветаева (№ 116–119), М.А. Волошин (№ 69–84) (191–193).

3076. **Таруса. Ока. Марина Цветаева: (По материалам печати) / Подгот. А.В. Ханакوف // Октябрь. — Таруса, 1992. — 2 окт. — С. 5–6.**

3077. **Указатель содержания журнала «Новое литературное обозрение» [№ 1–50]. Указатель содержания журнала «Неприкосновенный запас». Книги издательства «НЛО» // Новое лит. обозрение. — 2001. — № 50. — С. 491–606.**

По имен. указ.

3078. **Марина Цветаева на наших страницах: Библиография / Подгот. А.В. Ханакوف // Лит. Россия. — 1992. — № 41 (окт.). — С. 10.**

3079. **Марина Цветаева на страницах исторического альманаха «Минувшее» [Вып. 3–19]: Аннот. библиогр. / Сост. и автор предисл. Е.И. Куд-**

ряшова // «Серебряный век». Потаенная литература: Межвуз. сб. науч. трудов. — Иваново: Ивановский гос. ун-т, 1997. — С. 232–242.

См. также

№ 574, 575, 667, 787, 861, 875, 910, 924, 937, 1265, 1840, 2145, 3018

Словари поэтического языка и литературных цитат

3080. **Григорьев В.П., Колодяжная Л.И., Шестакова Л.Л.** Собственное имя в русской поэзии XX века: Словарь личных имен / Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН. — М.: Издат. центр Азбуковник, 2005. — 448 с.

Кроме М.И. Цветаевой в Словаре представлены поэты: И.Ф. Анненский, А.А. Ахматова, А.А. Блок, С.А. Есенин, М.А. Кузмин, О.Э. Мандельштам, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, В.В. Хлебников.

3081. **Душенко К.В.** Словарь современных цитат. — М.: Аграф, 1997. — 632 с.

Цитаты из произведений М. Цветаевой (389–391).

3082. **Душенко К.В.** Цитаты из русской литературы: 5350 цитат от «Слова о полку...» до Пелевина. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Эксмо, 2007. — 704 с.

Среди содерж.: Цветаева М.И. (523–524).

3083. **Павлович Н.В.** Словарь поэтических образов: На материале русской художественной литературы XVIII–XX вв.: В 2 т. — М.: Эдиториал УРСС, 1999. — 848, 896 с.

Разделы:

- Т.1: Живые существа; Органы и части тела; Бытие; Ментальное; Словесное искусство; Информация; Социальное; Транспорт и движение; Орудия; Еда и напитки; Ткани и изделия из ткани.

- Т. 2: Свет и тьма; Огонь; Вода; Календарный цикл; Пространство; Растения; Плоды; Драгоценное; Вещество; Звук; Предметы; Сосуды и другие вместилища.

В словаре приведено 682 образных примера из произведений М.И. Цветаевой.

3084. **Словарь поэтического языка Марины Цветаевой:** В 4 т. / Дом-музей Марин Цветаевой; Рук. проекта и авт. предисл. О.Г. Ревзина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1996–2004.

Т. I: А–Г. — 1996. — 316 с. — Список отсылочных шифров: с. 281–317.
 Т. 2: Д–Л. — 1998. — 552 с. — Список отсылочных шифров: с. 509–549.
 Т. 3, кн. 1: М–Орден. — 1999. — 640 с.

Т. 3, кн. 2: Орел–П. — 2000. — 640 с. — Список отсылочных шифров: с. 605–637.

Т. 4, кн. 1: Р — Ставленник. — 2001. — 672 с. — Список отсылочных шифров: с. 633–669.

Вступительная статья: Ревзина О.Г. Явное и скрытое в поэтическом слове Марины Цветаевой (5–34). *Среди разделов статьи:* Ближайшие интертекстуальные связи; Концептуальное мышление М. Цветаевой; «Я»-субъект и море; «Я»-субъект и адресат; Философия моря и др.

Т. 4, кн. 2: Стадо–Я. — 2004. — 784 с. — Словарь собственных имен и названий: с. 627–730; Иноязычные слова и выражения: с. 731–737; Список отсылочных шифров: с. 738–781.

3085. **Словарь рифм Марины Цветаевой** / Сост. А. Бабакин. — Тюмень: Изд-во Ю. Мандрики, 2000. — 432 с.

В приложении даны наиболее часто встречающиеся слова-рифмы; гнезда; таблицы состава мужских, женских, дактилических и гипердактилических рифм, включенных в словарь (в процентном соотношении).

3086. **Словарь языка поэзии** (Образный арсенал русской лирики конца XVIII — начала XX в.) / Сост. Н.Н. Иванова, О.Е. Иванова. — М.: АСТ; Астрель; Рус. словари; Транзиткнига, 2004. — 671 с. — Указ. образных слов: с. 611–659. — Указ. авторов: с. 660–667.

В том числе на материале поэзии М.И. Цветаевой.

3087. **Словарь языка русской поэзии XX века** / РАН. Ин-т рус. языка им. В.В. Виноградова; Автор идеи и гл. ред. В.П. Григорьев. — М.: Языки славянской культуры, 2001–2003.

Словарь языка десяти поэтов (И.Ф. Анненский, А.А. Ахматова, А.А. Блок, С.А. Есенин, М.А. Кузмин, О.Э. Мандельштам., В.В. Маяковский., Б.Л. Пастернак, В. Хлебников, М.И. Цветаева).

Т. I: А–В. — 2001. — 896 с.

Т. II: Г–К. — 2003. — 798 с.

Т. III: З–Круг. — 2008. — 792 с. — (Studia philologica).

Т. IV: Кругл–М. — М.: Знак, 2010. — 768 с.

Среди примеров словоупотребления и словоформы М. Цветаевой.

Семья
Цветаевых – Эфронов

Цветаевы — Иловайские — Эфроны

Книги

3088. **Цветаев А.В.** Слово пастыря: Статьи / Сост. и вступ. ст. Н.А. Коптевой. — Иваново: МИК, 1999. — 142 с.
Сборник речей и статей священника Александра Васильевича Цветаева, дяди И.В. Цветаева и отца его двоюродной сестры Елены Александровны Добротворской.
3089. **Passi, passaggi, passioni:** Scrittori, poeti, artisti Russi in Liguria nel corso di un secolo (1825–1925) / A cura di A. Dokukina-Böbel; C.M. Fiannacca. — Genova: De Ferrari Editore, 2001. — 199 с. — (Storia. Memorie. Documenti. Sestante). — На итал. яз.
Среди содерж.:
- Dokukina-Böbel A., Fiannacca C. M. Nervi nella memoria della famiglia Cvetaev (88–91);
 - Cvetaeva M. Da la Germania; E che fa un fuoco spento (92–94);
 - Efron S. Da una lettera alla sorella (95);
 - Cvetaeva A. Dalle «Memorie»; Da «Fumo, fumo e fumo»; Da «Амор» (96–100);
 - Cvetaeva V. Dagli «Appunti»; Dala corrispondenza inedita degli Cvetaevy e degli Ilovajskie (107–109).
- Публикация включает эссе М. Цветаевой О Германии и ее стихотворение «И что тому костер остылый...», переведенное на итал. яз.; Письмо С.Я. Эфрона сестре Е.Я. Эфрон от 30 марта 1912 г.; фрагменты из книг А. Цветаевой Воспоминания, Дым, дым и дым; фрагменты из неопубликованных Записок В.И. Цветаевой; отрывки из неизданных писем В.И. Цветаевой, А.А. Иловайской, Н.Д. Иловайской, Д.И. Иловайского за 1902–1903 гг. (публикация снабжена предисловием составителей).*
- * * *
3090. **Анискович Л.И.** Анастасия, Валерия и Андрей Цветаевы. Разными дорогами. — М.: Логос, 2007. — 400 с.: ил.
3091. **Анискович Л.И.** Край бузины и край рябины: Цветаевы в Тарусе. — М.: Вече, 2004. — 228 с.
Содерж.: Таруса — край обетованный; Иван и Марья; Ася и Муся; Валерия и Ариадна.

3092. **«Безо всякого вознаграждения...»:** Автографы И.В. Цветаева. Записки В.И. Цветаевой [1880–1900-е годы] / Музей семьи Цветаевых; Подгот. материалов к публ. Н.А. Кублановской. — Иваново: Изд-во «Иваново», 2005. — 216 с.: ил.
3093. **Кочеткова Г.К.** Дом Цветаевых / Иванов. отд-ние Рос. фонда культуры. — Иваново: Экол. вестник: Рыбинское подворье, 1993. — 128 с.: 16 л. ил. — В прил.: Слово на день Иоанна Богослова: Проповедь отца Вл. Цветаева; Прежде и теперь / И.В. Цветаев; Автобиография / И.В. Цветаев; Приветствия Цветаевским чтениям в с. Ново-Талицы [1989–1993] / А.И. Цветаева.
2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.К. Переверзева. — Иваново: ИД «Референт», 2008. — 332 с.: ил. — Указ. имен: с. 292–317.
3094. **Медзмариашвили Г.И.** Спасибо Вам за вдохновение: Стихи / Вступ. ст. В. Леонидова. — М., 1996. — 90 с.
Среди содерж.:
- Отец музея [*посвящ. И.В. Цветаеву*] (59–60);
 - На Большой Спасской; Знакомство!; Ваш локон [*посвящ. А.И. Цветаевой*]; Подруги вспоминали о былом... (Из посвящения семье Каган); Спасенный дом! (посвящ. Н. Катаевой); Поклон Цветаевым (69–77);
 - Думы о Марине (78–79).
3095. **Мелентьев М.М.** Мой час и мое время: Кн. воспоминаний. — СПб.: Ювента, 2001. — 776 с.: ил. — Прил.: Воспоминания А.М. Долгополовой: с. 625–687; Указ. имен: с. 734–772.
Упом. В.И. Цветаева (по имен. указ.), история установки памятного камня в Тарусе (617–618).
3096. **Мельникова Т.П.** Таруса — 101-й километр. — М.: Возвращение, 2007. — 224 с.: ил.
Среди содерж.: Анастасия Ивановна Цветаева (55–59); Ариадна Эфрон, Ада Шкодина-Федерольф (61–68).
3097. **Морозов А.И.** Воспоминания и письма. — Иваново, 2006. — 76 с.: ил.
А.И. Морозов — народный художник России (1902–1997). Среди содерж.: Гл. 3. Перекресток судеб: Переписка А.И. Морозова и В.И. Цветаевой (45–72).

3098. **По революционной Москве:** Справочник-путеводитель. — М.: М.К.Х., 1926. — 334 с.
Упоминается дом Е.П. Эфрон в Гагаринском пер., 26, где собирались чайковцы и бывал П.А. Кропоткин (133, 139).
3099. **Рудомино М.И.** Моя Библиотека. — М.: Изд-во Рудомино, 2000. — 304 с. — Указ. имен: с. 300–303.
Упоминается Евгения Михайловна Цветаева, вдова Андрея Ивановича Цветаева (21, 272).
3100. **Соснина Е.Б.** Музы Трехпрудного переулка: Неизвестное о семье Цветаевых в письмах, фотографиях, документах / Подгот. текста писем, коммент. Е.Б. Сосниной, Ю.Г. Волхонского. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Иваново: Референт, 2006. — 296 с.: ил.
Очерки о Варваре Дмитриевне Иловайской и Валерии Ивановне Цветаевой; переписка В.Д. Иловайской и И.В. Цветаева; письма И.В. Цветаева к А.А. Котляревскому и И.В. Помяловскому.
3101. **Ставровский Е.С.** Род Бальмонтов в лицах и судьбах. — Шуя, 2007. — 204 с. — Имен. указ.: с. 175–178.
В.В. Цветаев, Ф.В. Цветаев по имен. указ.
3102. **Ставровский Е.С.** Цветаевы на Шуйской земле. — Иваново: Иваново, 2001. — 36 с.
Содерж.:
- Начало рода Цветаевых;
 - Спасский диакон В.П. Цветаев;
 - Дроздовский священник Владимир Цветаев;
 - Протоиерей Александр Цветаев;
 - Братья Цветаевы [П.В. Цветаев, И.В. Цветаев, Ф.В. Цветаев, Д.В. Цветаев];
 - Шуйские корни Сергея Эфрона;
 - Прил.: Из родословной росписи Цветаевых; Иван Петрович Чуриловский (Кр. биогр. очерк).
3103. **Фольклор и литература Ивановского края:** Ст., публикации, материалы. Вып. 1. — Иваново: Иванов. гос. ун-т, 1994. — 142 с.
Среди содерж.:
- Куприяновский П. В. «Корни сплелись...» (Бальмонт и Цветаева) (19–27);

- Лебедева М. С. Цветаевская тропа к храму Иоанна Богослова (28–37).
 - Конторин С. В. Цветаевское гнездо под Александровом (38–46).
3104. **Дмитрий Владимирович Цветаев** (1852–1920): [Буклет] / Сост. Е. М. Молодцовой; Музей семьи Цветаевых. — Иваново, б. г. — 1 л. в 3 сл.
3105. **Петр Владимирович Цветаев** (1842–1902): [Буклет] / Сост. Е. М. Молодцовой; Музей семьи Цветаевых. — Иваново, б. г. — 1 л. в 3 сл.
3106. **Цветаевы**: Автографы. Документы. Воспоминания. Письма. Публикации: Выставка из частных архивов В. М. Головки и Г. Н. Пухальской: К 220-летию города Ставрополя / Сост.: В. М. Головки, Г. Н. Пухальская; Под общ. ред. Л. П. Егоровой; Ред.-библиограф и авт. предисл. С. И. Головки. — Ставрополь: Изд-во СКИПКРО, 1997. — 34 с. *Каталог выставки, включающий материалы о М. И. Цветаевой, А. И. Цветаевой и А. С. Эфрон. Биографические справки о В. М. Головки и Г. Н. Пахульской (32).*
3107. **Цветаевы в Талицах**: [Буклет]. — [Иваново]: МИК, б. г. — 10 с. *Биографии Владимира Васильевича Цветаева (1819–1884) и его детей: Петра (1842–1902), Ивана (1847–1913), Федора (1849–1901), Дмитрия (1852–1920); их фотографии.*
3108. **Чернова Н. В.** Елпатьевские в Александровском уезде; Александр Васильевич Цветаев. — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, 1998. — 20 с. *Биографические заметки о двоюродном дедушке М. и А. Цветаевых священнике Александре Васильевиче Цветаеве (1834–1898), чья жена была из рода Елпатьевских; привлекаются архивные материалы и публикации из «Владимирских епархиальных ведомостей».*

Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях

3109. **Цветаев А. В.** Памяти отца Владимира Васильевича Цветаева, священника погоста Талиц // Октябрь. — Таруса, 2000. — 16 июня. — С. 8. *Статья написана братом В. В. Цветаева Александром Васильевичем и посвящена деду М. И. Цветаевой (републ.: Владимирские епархиальные ведомости. 1884. 15 мая; печ. с сокр.).*

3110. **Цветаева В.И.** Из книги Валерии Цветаевой «Записки» // Октябрь. — Таруса, 1997. — 17 мая. — С. 4. — (Спец. выпуск Тарусского музея семьи Цветаевых).
3111. **Эфрон К.М.** «Несмотря на войну, очень светлое воспоминание осталось об этом времени...» / Подгот. интервью Л. Кутьёвой // Вестник Ун-та Рос. Академии образования. — М., 2005. — № 2. — С. 21–27.
Интервью с сыном В.Я. Эфрон.
- * * *
3112. **Айдинян С.** Роду Цветаевых (на открытие музея в Ново-Талицах) // Скалы: Сбор стихов / С. Айдинян. — М.: Гиль-Эстель, 1995. — С. 49.
3113. **Баев С.** Стихи к Оле Трухачевой-Цветаевой // Интроспекция: Стихи / С. Баев. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2003. — С. 36.
3114. **Бодровцева-Гренадер Л.** Тверской бульвар и далее // Истина и Жизнь. — 2006. — № 5. — С. 45–50.
Судьба актрисы Камерного театра (троюродной сестры С. Эфрона) Натальи Григорьевны Эфрон.
3115. **Жупикова Е.Ф.** Е.П. Дурново-Эфрон. Миф и действительность // Высшее педагог. образование России: традиции, проблемы, перспективы: Тезисы междунар. научно-практич. конф. — М., 1997. — Ч. 1. — С. 57–63.
Биография матери С.Я. Эфрона, основанная на архивных документах.
3116. **К VI Цветаевскому празднику в Тарусе:** Спец. вып., посвящ. 100-летию Марины Цветаевой. — [Таруса, 1992. — Окт.]. — 4 с.
• Саакянц А. Третье царство [перепечатка из газ. Федерация, 1992. № 2];
• Мельникова Т. «Вознесся високосный год Цветаевых» [к 80-летию открытия Музея изящных искусств. Участие всей семьи Цветаевых в создании музея. Открытие бюста И.В. Цветаева в Музее 11 июня 1992 г. (на открытии выступил А.А. Вознесенский)];
• Никулина Л. Александр Цветаев [новые факты о жизни А.В. Цветаева — дяди И.В. Цветаева, высказанные в публикации С.В. Конторина «...Наш цветаевский род священнический»];
• Любимова Н. Воспоминания об одной прогулке [детские воспоминания автора о встрече с М. Цветаевой летом 1939 г. в Тарусе];

- Николаева О. О доме, которого нет [*История дачи в Песочном, которую снимали Цветаевы. История борьбы за сохранение, а затем восстановление, дома (приведены документы)*];
 - Эфрон А. [Письмо к Л. Бать от 5 июня 1961];
 - Эфрон А. Письмо к Анне Саакянц [от 24 сент. 1972].
3117. **Климова Е.** Поклон из Крыма: История одного экспоната // Октябрь. — Таруса, 1997. — 17 мая. — С. 4. — (Спец. выпуск Тарусского музея семьи Цветаевых).
Об открытке, написанной из Крыма С.Д. Мейн жительнице Тарусы В. Никольской (май 1906 г.).
3118. **Конторин С.В.** Отец Александр // Веч. звон. — Суздаль, 1991. — № 5. — С. 3–4.
Об А.В. Цветаеве — священнике села Стебачево.
3119. **Кочеткова Г.** «Этот видный и редкий храм» / Рис. авт. // Рабочий край. — Иваново, 1992. — 6 мая.
История Никольского храма в Ново-Талицах, где служил В.В. Цветаев.
3120. **Краснопольский М.** «Мой дед, Сергей Петрович Цветаев...» // Наше слово. — Кохма, 2000. — 27 мая. — С. 2–3.
О семье племянника И.В. Цветаева, сына его брата П.В. Цветаева.
3121. **Кузьмин С.** «Оттуда наш цветаевский род... Священнический» // Наша Родина Иваново-Вознесенск. — 2006. — № 6. — С. 49–51.
Род Цветаевых из села Стебачево (бывш. Суздальский уезд Владимирской губ.).
3122. **Куприяновский П.В.** Дружба поэтов: Бальмонт и Цветаева // Шуйские известия. — 1992. — 30 сент. — С. 2.
Предки, корни, история родов Бальмонтов и Цветаевых.
3123. **Куприяновский П.В.** Корни сплелись, ветки сплелись: Бальмонты и Цветаевы // Рабочий край. — Иваново, 1997. — 23 мая. — С. 3.
3124. **Куприяновский П., Молчанова Н.** Две архивные находки // Ивановская газ. — 1992. — 28 мая. — С. 5.
О находках в Госархиве Ивановской области (ГАИО): дело учителя словесности Шуйской гимназии Ф.В. Цветаева. Сведения о его жизни.

О книге «Федор Владимирович Цветаев в воспоминаниях его товарищей и учеников», вышедшей в 1902 г. в Москве.

3125. **Лебедева М.С.** Волны рода: Цветаевская тропа к храму Иоанна Богослова // Рабочий край. — Иваново, 1992. — 17 дек.
О дедe М.И. Цветаевой — В.В. Цветаеве, настоятеле храма Иоанна Богослова села Стебачево Суздальского уезда.
3126. **Лебедева М.С.** Марина Цветаева: «Люблю цветение и корни» // Веч. звон. — Суздаль, 1991. — № 5.
О предках М.И. Цветаевой из с. Стебачево Владимирской обл.
3127. **Лубянникова Е.И.** Бабушка Тьо // Грани. — 2008. — № 225. — С. 176–199.
О С.Д. Мейн.
3128. **Морозова-Утенкова Е.** Страницы жизни: Воспоминания о В.И. Цветаевой и А.С. Эфрон // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 124–132.
Фрагменты подготовленной к печати книги «Семья Цветаевых и Таруса».
3129. **Невзорова И.** «Привычка быть исправной»: памяти Валерии Ивановны Цветаевой // Простор. — Алматы, 2008. — № 4.
Судьба Валерии и других членов семьи И.В. Цветаева.
3130. **Николаева О.** О доме, которого нет // Мир Паустовского. — 2003. — № 20. — С. 136–139.
Приведена переписка представителей общественности, в частности Е.А. Соколовой (1960-е годы), с Министерством культуры и администрацией Калужской области о сохранении и восстановлении дачи Цветаевых в Песочном.
3131. **Обидин Д.** Цветаевы во Владимирской губернии: Краеведческий поиск // Владимирские ведомости. — 1992. — 7 окт. — С. 5.
3132. **Осипова Н.Л.** Навсегда останутся в памяти / Вступ. зам. Л. Коваль // Библиотека. — 2002. — № 9. — С. 71–74.
Воспоминания о Евгении Михайловне Цветаевой, вдове Андрея Ивановича Цветаева.

3133. **Полникова И.** Плевать на НКВД // Моск. комсомолец. — Хабаровск, 2003. — 28 мая—4 июня. — С. 3.
Судьба потомков Ф.В. Цветаева: его дочерей Александры и Екатерины, внука Вячеслава и его жены Елены.
3134. **Преданья старины глубокой...** // Наше слово. — Кохма, 2000. — 27 мая. — С. 2.
О семье брата И.В. Цветаева Петра Владимировича.
3135. **Прекрасная Лера** // Наше слово. — Кохма, 2003. — 22 мая. — С. 2.
120-летие со дня рождения В.И. Цветаевой.
3136. **Родовые корни семьи Цветаевых на Ивановской земле** // Ивановские писатели в экспозициях и фондах литературного музея ИВГУ: Путеводитель / Авт.: Л.Н. Матенина, Б.И. Иванов. — Иваново: ИВГУ, 1997. — С. 31—33.
3137. **Родословная М. Цветаевой по отцовской линии** // Октябрь. — Таруса, 1997. — 4 окт. — С. 3. — (Спец. выпуск Тарусского музея семьи Цветаевых).
3138. **Рошупкин Ю.М.** Самарские перепутья семьи Цветаевых // Струковский сад. — Самара, 2004. — № 21 (окт.). — С. 6—7.
Пребывание в Самаре И.В. Цветаева и М.А. Мейн, проезд через Самару М.И. Цветаевой и С.Я. Эфрона по дороге на кумыс, А.С. Эфрон в пересыльной тюрьме города Куйбышева, письма Г.С. Эфрона к С.Д. Гуревичу, бывшему в Куйбышеве.
3139. **Сводный брат Марины** // Наше слово. — Кохма, 2000. — 27 мая. — С. 3.
Об Андрее Ивановиче Цветаеве и его семье.
3140. **Ставровский Е.С.** Из родословной Марины Цветаевой // Отечеств. архивы. — 2002. — № 4. — С. 22—26.
Подробная родословная семьи Цветаевых, которая ведет свое начало из Матренинской волости (ныне Ларионовский сельсовет Петушинского района Владимирской области), начиная с прапрадеда М. Цветаевой Петра Осипова (ок. 1759—1811).

3141. **Тихомиров Е.И.** Мои встречи с Цветаевыми // Ф а к т. — Балашиха, 2000. — 2 нояб. — С. 9.
В т.ч. о Владимире Дмитриевиче Цветаеве (1891–1937) — двоюродном брате М.И. Цветаевой — инженере-строителе.
3142. **Чепалова С.** Брат знаменитых сестер // О к т я б р ь. — Таруса, 2000. — 16 июня. — С. 7.
Об Андрее Ивановиче Цветаеве.
3143. **Чернохвостова-Левенсон Е.** Моя подруга Инна Цветаева. История нашей дачи: Бумаги Марины Цветаевой // В е с т н и к. — Балтимор, 2005. — № 5. — С. 30–36.
Воспоминания о годах дружбы с Инной Андреевной Цветаевой, дочерью Андрея Ивановича Цветаева, и ее матерью Евгенией Михайловной Цветаевой; находка на даче доктора Левинсона материалов, связанных с М.И. Цветаевой (открытки с видами Парижа и Медона, любительские фотографии семьи Цветаевых, рисунки Мура и другие бумаги).
3144. **Шаханов А.Н.** «Старый Пимен»: историк Д.И. Иловайский // Моск. журн. — 1998. — № 8. — С. 2–7.
Биографический очерк о тесте И.В. Цветаева.
3145. **Шеметов А.** Из литературного архива. [Гл.] Время пришло / Публ. Н. Шеметовой // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 44–46.
История дома Цветаевых в Тарусе. Фотография «Дом Цветаевых в Песочном. 1910-е гг.» (119). Дом И.З. Добротворского — рис. Эд. Мазнева (1997) (121).

Рукописи, материалы из Интернета

3146. **Балакин А.В.** Цветаевский некрополь (Москва, Московская обл.) / Музей М. Цветаевой в Болшеве, 2005. — 12 с., 4 с. обл.: ил. — (Некрополь; Вып. 4). — Издание автора (компьютерный набор).
Содерж.: Ваганьковское кладбище; «Коммунарка», Бутово; Невзоровское кладбище; Южное Щербинское кладбище.
3147. **Борисова Л.** Материалы к работе над макетами-реставрациями дома и интерьеров квартир Цветаевых. — 10 л. — Компьютерный набор.
Материалы по даче «Песочное» в Тарусе и доме в Трехпрудном переулке.

3148. **Вестник школьного музея.** № 1: Белая дача профессора Иловойского в Андреевке (1898—1917). — Андреев: Андреевская средняя школа, 1998. — 13 с. — (Непериодическое издание музея истории школы и края).
Подборка материалов о жизни и деятельности историка Д.И. Иловойского, собранных в результате краеведческих разысканий.
3149. **Кочеткова Г.К.** Сохранить историческую правду. — Иваново, 1996. — 11 л. машинописи.
3150. **Кочеткова Г.К.** Судьба дома Цветаевых. — 6 л. машинописи.
Статья об истории и уничтожении дома Цветаевых в селе Ново-Талицы.

И.В. Цветаев

Книги

3151. **Цветаев И.В., Нечаев-Мальцов Ю.С.** Переписка. 1897—1912 / ГМИИ им. А.С. Пушкина; Публ. писем и коммент. М.Б. Аксененко, А.Н. Баранова. — М.: Красная площадь. — (Из фондов Отдела рукописей).
Т. 1: Апр. 1897 — май 1902 / Вступ. слово И.А. Антоновой; Вступ. ст. М.Б. Аксененко. — 2008. — 636 с.: ил. — Прил. I: [в т. ч. статьи И.В. Цветаева]; Прил. II: Табель о рангах; Чины, звания и должности в России рубежа XIX—XX веков. — Предм.-тематич. указ.: с. 591—611. — Указ. имен: с. 612—624.
Рец.: «Вчерашний град не повредил ни одного стекла...» / Ольга Шатохина, Ирина Орлова // Лит. газ. 2009. № 21 (май). С. 8.
Т. 2: Июнь 1902—1903. — 2010. — 480 с.: ил. — Предм.-тематич. указ.: с. 443—461. — Указ. имен: с. 462—472.
Т. 3: 1904—1905. — 2010. — 460 с.: ил. — Предм.-тематич. указ.: с. 427—440. — Указ. имен: с. 441—450.
Цветаевы по имен. указ.
3152. **Цветаев И.В., Трей Г.** Устроить в Москве маленький Альбертинум=In Moskau ein kleines Albertinum erbauen: Переписка Ивана Цветаева и Георга Трея (1881—1913) / Гос. худож. собр. Дрездена; ГМИИ им. А.С. Пушкина. — Кёльн—Веймар—Вена: Изд-во Бёлау, 2006. — 416 с.: ил. — Указ. имен: с. 352—355.

* * *

3153. **Анискович Л.И.** Мария Александровна и Иван Владимирович Цветаевы: Жизнь на высокий лад. — М.: Университет. кн., 2007. — 288 с.
3154. **Волков В.А., Куликова М.В., Логинов В.С.** Московские профессора XVIII — начала XX веков. Гуманитарные и общественные науки. — М.: Янус-К; Моск. учебники, 2006. — 301 с.: ил. — (Деятели науки и просвещения Москвы XVIII—XX вв. в портретах и характеристиках). — Список персоналий: с. 295–298. —
Среди содерж.: Цветаев Иван Владимирович (264–265).
3155. **XX век. Хроника московской жизни 1901–1910 гг.** / Сост. С.Г. Муранов, А.С. Рощина, А.Н. Старицын, Р.Н. Тепцова. — М.: Мосгорархив, 2001. — 560 с. — Список обществ.-полит. деятелей, чаще других упоминаемых в хронике [в т.ч. И.В. Цветаев]: с. 555–558.
3156. **Демская А., Смирнова Л.** Музей на Волхонке. — М.: Моск. рабочий, 1982. — 48 с. — (Биогр. моск. дома).
3157. **История создания музея в переписке профессора И.В. Цветаева с архитектором Р.И. Клейном и других документах (1896–1912)** / Авт.-сост. А.А. Демская, Л.М. Смирнова. — М.: Сов. художник, 1977. — (Из архива ГМИИ им. А.С. Пушкина; Вып. 1).
Т. 1: Письма И.В. Цветаева Р.И. Клейну (1896–1912). — 312 с.
Т. 2: Комментарии. — 263 с. — Имен. указ.: с. 229–261.
3158. **Кауфман И.М.** Русские биографические и биобиблиографические словари. — М.: Гос. изд-во культ.-просвет. лит., 1955. — 752 с. — Указ. имен: с. 579–740. — Указ. загл.: с. 741–748. — Указ. серий: с. 748–749.
И.В. Цветаев по имен. указ.
3159. **Музей 3: 70 лет Государственному Музею Изобразительных Искусств имени А.С. Пушкина.** — М.: Сов. художник, 1982. — 256 с.
Среди содерж.: Смирнова Л. М. Три этапа создания музея (16–23).
3160. **Соснина Е.Б.** Итальянские вёрсты Ивана Цветаева: Биогр. очерк. — Иваново: Референт, 2001. — 112 с.: ил. — Список источников и литературы.
Очерк о научно-исследовательской деятельности И.В. Цветаева в Италии (1875–1890) и сотрудничестве с итальянскими учеными.

3161. **Соснина Е.Б.** Российско-итальянские научные связи во второй половине XIX века: эпиграфические исследования профессора И.В. Цветаева в Италии в 1874—1890 гг.: Автореф. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук / Иванов. гос. ун-т. — Иваново, 2009. — 24 с. — Библиогр.: с. 24 (13 наим.).

Содерж.:

- Гл. 1: Предпосылки становления латинской эпиграфики в Италии (XIV—XIX вв.) и в России во второй половине XIX века: аспект преемственности;
- Гл. 2: Начало исследовательской работы И.В. Цветаева. Его первая командировка в Италию: сотрудничество с итальянскими учеными;
- Гл. 3: Вторая командировка И.В. Цветаева в Италию: сотрудничество с Р. Гарруччи и А. де Нино. Значение его вклада в развитие итальянской диалектологии.

3162. **Иван Владимирович Цветаев.** К 150-летию со дня рождения: Краткий научно-биографический очерк. Выдержки из писем, дневников, воспоминаний / Сост. М.Б. Аксененко; ГМИИ им. А.С. Пушкина; РГГУ. — М., 1997. — 32 с.: ил.

3163. **И.В. Цветаев создает музей** / Сост. и коммент. А.А. Демской, Л.М. Смирновой; Вступ.ст. Л.М.Смирновой. — М.: Галарт, 1995. — 446 с. — Летопись жизни, ученой и просветит. деятельности И.В. Цветаева: с. 12—24. — Указ. имен: с. 439—444.

3164. «**Через сотни разъединяющих лет...**»: (К 150-летию И.В. Цветаева): [Каталог]. — Иваново: Музейно-культурный центр, [1997].
Описание предметов, представленных на выставке (по витринам).

Публикации в сборниках, периодических и продолжающихся изданиях

3165. **Воробьева Т.** Под сводами римских катакомб // *Мир музея.* — 2000. — № 3. — С. 38—45.

О художнике Федоре Петровиче Реймане (1842—1920), сделавшем акварельные копии с раннехристианской живописи для организуемого И.В. Цветаевым Музея изящных искусств; статья иллюстрирована репродукциями Ф. Реймана и фотографией Ф. Реймана и В.И. Цветаевой.

3166. **Демская А.А.** Памяти Ивана Владимировича Цветаева; Отрывки из воспоминаний Марины Ивановны Цветаевой // *Сообщения Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина*. [Вып.] III. — М.: Сов. художник, 1966. — С. 84–94.
3167. **Колчинская Е., Фрейденберг М.** Памяти Юдифи Каган // *Новости недели*. — [Тель-Авив], 2000. — 12 окт.
В т.ч. о Ю.М. Каган как исследовательнице жизни и творчества И.В. Цветаева, М.И. Цветаевой.
3168. **Кочеткова Г.** Музею — имя создателя // *Трибуна машиностроителя*. — Казань, 1989. — 25 сент. — С. 4.
Письмо с предложением о присвоении имени И.В. Цветаева Музею изобразительных искусств (Москва).
3169. **Лернер Л.** Садовники // *Persona*. — 2006. — № 6–7. — С. 84–87: ил.
История создания И.В. Цветаевым Музея изящных искусств (будущий ГМИИ им. А.С. Пушкина).
3170. **Пегова Е.** Века напролет целуются Эрос и Психея: Музей, задуманный Цветаевым, открылся 85 лет спустя // *Новая газ.* — 1997. — № 27 (июль). — С. 16.
Об открытии учебного художественного музея им. И.В. Цветаева в Российском государственном гуманитарном университете (Москва).
3171. **Пырьева Г.** «В упорстве души и костей работать во имя детей...» // *Нар. газ.* — 1997. — 5 мая. — С. 4.
О малоизвестных фактах из жизни семьи Цветаевых, о влиянии И.В. Цветаева на дочь Марину.
3172. **Сеничева Г.** Великий подвижник жил и на Подольской земле // *Подольский рабочий*. — 2007. — 29 мая. — С. 7.
Статья к 160-летию со дня рождения И.В. Цветаева. Среди содерж.: три письма И.В. Цветаева Д.И. Иловайскому из усадьбы Поливаново (ныне Лаговской округ Подольского района Моск. обл.), где он провел лето 1913 г. Письма публикуются по: газ. «Кремль» № 53 за 1913 г.
3173. **Соснина Е.Б.** Семья Цветаевых в письмах И.В. Цветаева к И.В. Помяловскому // *Шестое чувство: Памяти П.В. Куприяновского: Сб. науч. ст. и материалов*. — Иваново: Изд-во Иваново, 2003. — С. 194–203.

Первая публикация трех из 156 писем И.В. Цветаева, хранящихся в Российской национальной библиотеке: письма от 4 июня 1891 года (Таруса), 5 октября 1892 года, 4 мая 1899 года. Письма посвящены важным событиям в семье: свадьбе с М.А. Мейн, рождению дочери Марины и др.

3174. **Соснина Е.Б.** Царский подарок // Б уд н и - 2. — Иваново, 2000. — № 20 (май).

О создании И.В. Цветаевым Музея им. Александра III. Прилагается письмо И.В. Цветаева к близкому другу, антиковеду И.В. Помяловскому о царском даре Музею — коллекции Керченских ваз (95 предметов из раскопок греческих колоний черноморского побережья).

3175. **Соснина Е.Б.** И.В. Цветаев и Антонио де Нино. Научная деятельность профессора И.В. Цветаева в Италии // Италия и русская культура XV—XX веков. — М.: РАН. Ин-т всеобщей истории, 2000. — С. 64—80.

Антонио де Нино (1833—1907) — итальянский ученый, занимавшийся археологией и этнографией в регионе г. Аbruцце.

3176. **Спиридова О.** «Через сотни разъединяющих лет» // Ивановская газ. — 1997. — 24 мая. — С. 1.

Информация о выставке, посвященной 150-летию со дня рождения И.В. Цветаева, открывшейся в Музейном культурном центре г.Иваново.

* * *

3177. **Пасечный С.** «Растаял Ледок под ногами февральской ночью...»: Стихи. — 1 л. машинописи.

Стихотворение посвящено И.В. Цветаеву.

* * *

3178. **Hexelschneider E.** «...ein kleines Albertinum in Moskau zu erbauen». Georg Treu und Iwan Zwetajew — ein bemerkenswerte Freundschaft // Staatliche Kunstsammlungen. — Dresden, 2001. — Bd. 29. — S. 111—118. — На нем. яз.

«...построить в Москве маленький Альбертинум» (Георг Трей и Иван Цветаев — замечательная дружба).

См. также

№ 567, 574, 621, 635, 706, 720, 749, 753, 772, 792, 807, 854, 861, 926, 927, 1177, 1201, 1684, 1780, 1927, 2583, 2934, 2941, 2997, 2998, 3004, 3019, 3052, 3088, 3091—3094, 3100, 3102, 3107, 3116, 3120, 3138, 3207, 3214, 3251

А.И. Цветаева

ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Книги

3179. **Александров** / А.И. Цветаева; Вступ. ст., подгот. текста и коммент. С. Айдиняна. — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, 2001. — 63 с.
То же: [Отрывок]: Голос труда. — Александров, 2001. — 23 июня. — С. 3;
То же: Александровская слобода: Историко-лит. худож. издание. — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, 2005. — Вып. 2. — С. 28–104.
3180. **Апог:** Роман и повесть. — М.: Современник, 1991. — 494 с.
В книгу вошли одноименный роман и повесть Моя Сибирь.
2-е изд. / Коммент. Ст. Айдиняна. — Елабуга: Елабужский гос. музей-заповедник, 2009. — 364 с.: ил.
3181. **Воспоминания** / А.И. Цветаева. — М.: Сов. писатель, 1971. — 526 с.
2-е изд., доп. — М.: Сов. писатель, 1974. — 543 с.
3-е изд., доп. — М.: Сов. писатель, 1983. — 767 с.
[4-е изд.]. — М.: Изограф: Дом-музей Марины Цветаевой, 1995. — 862 с.
5-е изд., испр. и доп. — М.: Изографус; Дом-музей Марины Цветаевой, 2002. — 880 с. — Указ. имен и произведений: с. 851–869.
6-е изд., испр. и доп. — М.: ИзографЪ; Журналист, 2005. — 880 с.: ил. — Указ. имен и произведений: с. 851–869.
Рец.: Рудинский В. Библиография // Наша страна. Буэнос Айрес, 2006. 7 янв. С. 3.
3182. **Воспоминания: Авторская редакция с восстановленными купюрами:** В 2 т. / А.И. Цветаева; Подгот. текста, предисл. и примеч. Ст.А. Айдиняна. — М.: Бослен, 2008. — (Впервые без купюр!).
Т. 1: 1898–1911 годы. — 816 с.
Т. 2: 1911–1922 годы. — 800 с. — Указ. имен: с. 769–796.
3183. **Гений памяти:** Переписка А.И. Цветаевой и П.Г. Антокольского / Сост., подгот. текстов и примеч. Г.К. Васильева и Г.Я. Никитиной. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2000. — 168 с.: ил. — Имен. указ.: с. 159–165.

В приложениях и комментарии включены материалы, связанные с Эллисом (Л. Кобылинским), В. О. Нилендером, Г. Дьяконовой (Гала) и ее семьей, С. Н. Андрониковой-Гальперн, А. С. Калинин, Б. М. Зубакиным.

Рец.: Савельева Н. Лирический дневник уходящего времени // Учитель года. 2001. № 2.

3184. **История одного путешествия:** 1971–1972 гг. Крым — Москва / А.И. Цветаева; Сост. и коммент. Г. Васильева, Д. Лосева, Г. Никитиной. — Феодосия: Коктебель; М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 192 с. — (Образы былого). — Имен. указ.: с. 179–187.

Документальная повесть о посещении Крыма в 1971–1972 гг. вместе с Валерием Исаянцем. В прил. даны стихи и эссе В. Исаянца и отрывки из его писем к А.И. Цветаевой.

Рец.: Айдинян С. «...Катились в руки яблоки Сарьяна» // Границы. 2007. № 223. С. 223–227; Александров Н. Бред с большой буквы // Известия. 2004. 10 дек. С. 46.

3185. **Мастер волшебного звона** / А.И. Цветаева в соавторстве с Н.К. Сарраджевым; Предисл. М. Тараканова. — М.: Музыка, 1986. — 160 с.
Переизд.: 1988. — 110 с.

3186. **Мой единственный сборник:** Стихи / Анастасия Цветаева; Сост. и коммент. Ст. Айдиняна. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Изограф, 1995. — 208 с.

2-е изд. — Елабуга: Елабужский гос. музей-заповедник, 2009. — 198 с.: ил.

3187. **Моя Сибирь:** Повести / Анастасия Цветаева. — М.: Сов. писатель, 1988. — 288 с.

Содерж.: Московский звонарь; Моя Сибирь; Старость и молодость.

3188. **О чудесах и чудесном** / Анастасия Цветаева; Предисл. Ст. Айдиняна. — М.: БУТО-ПРЕСС, 1991. — 53 с.

3189. **Неисчерпаемое** / Анастасия Цветаева; Сост., предисл. Ст. Айдиняна; Примеч. И.С. Исаевой, Ст. Айдиняна при участии авт. — М.: Отечество, 1992. — 291 с.

3190. **Непостижимые:** [Рассказы о животных] / Анастасия Цветаева; Предисл. Ст. Айдиняна. — М.: Об-ние «Всесоюзн. молодежн. кн. центр», 1992. — 174 с.

3191. **Памятник сыну:** Об Андрее Борисовиче Трухачеве вспоминают А.И. Цветаева, В.В. Соловьев, М. Разик и др. / Сост. О.А. Трухачева, Г.К. Васильев, Г.Я. Никитина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 1999. — 160 с. : ил.
Среди содерж.: Цветаева А.И. Памятник сыну (9–54); Готгельф Л.К. Цветаевский Александров (137–140).
Рец.: З а р е ц к а я М. Он мечтал зажигать огни // Новая Вечерка. Казань, 1999. 22 окт.
3192. **Сказки** / Анастасия Цветаева; Предисл. авт. — М.: Гиль-Эстель, 1994. — 26 с.
3193. **Собрание сочинений.** Т. 1 / А.И. Цветаева; Благотворит. фонд им. семьи Цветаевых; Сост., вступ. ст., коммент., примеч. Ю.М. Каган. — М.: Изограф, 1996. — 253 с.
Содерж.: Королевские размышления; Дым, дым и дым...; Послесл. к книге 1916 г. «Дым, дым и дым...» [1987]; Из книги о Горьком.
3194. **Тетрадь Ники:** Стихи с предисл. авт. / А.И. Цветаева. — М.: Возвращение, 1992. — 36 с. — (Поэты — Узники ГУЛАГа. Мал. сер., 16).
Стихотворение, посвященное сестре Марине: Гармоники неистовые звуки... (1939) (7–8).
- * * *
3195. **Сен-Пьер М., де.** Бернадетта и Лурд / Пер. с фр. А. Цветаевой; Послесл. Г. Васильева. — Б.м., [2006]. — 208 с. — Из архивов Дома-музея Марины Цветаевой.
Биография католической святой Бернадетты Лурдской (1844–1879).
- * * *
3196. **Erinnerungen** / A.I. Zwetajewa; Übertr. aus dem Russ. von B. Petras, W. Schroeder. — Leipzig; Weimar: Kiepenheuer, 1979. — 657 S. — Meiner Schwester Marina Zwetajewa gewidmet. — На нем. яз.
Воспоминания.
3197. **Nervi, amato paese:** Un soggiorno in Riviera di Marina Cvetaeva / A. Cvetaeva; A cura di A. Dokukina Böbel e C.M. Fiannacca. — Genova: Sager Libr., 1998. — 111 p. — Note: p. 107–110. — На итал. яз.
А. Цветаева. Нерви, мое дорогое. *Перевод фрагмента книги:* А. Цветаева. Воспоминания (Ч. 2. Италия).

Рукописи, материалы из Интернета

3198. **Избранное** / А.И. Цветаева; Сост.: Г.К. Васильев, Г.Я. Никитина, О.А. Трухачева. — М.: [Издание сост., компьютер. набор], 1997, 1999–2000. — (Мал. сер.).

Комплект состоит из 10 брошюр:

- 106 лет со дня рождения [*Вступ.*].
- Черепаха: (Сказки)

Содерж.: Черепаха (1923); Лесной ученый (1925–1928?); Сказка Красной Лисы (1982); Страничка из самодельной книжки Бабасы (1981).

- Моя Таруса

Содерж.: Письмо Е.Ф. Куниной (1967); *Стихотворения*: Муха; Тарусе (1938).

- Воспоминания о муфте: (Рассказы)

Содерж.: Воспоминания о муфте (1992); Памяти Татьяны Андреевны Берс (Воспоминание о внучке Наташи Ростовской) (1991); Сокровища Лягушачьей бухты (1971); Об опасности спать на атласном матрасе (1976).

- Два посвящения: (Рассказы)

Содерж.: Роза; Цапа, Вася и Том-Том.

- Кристаллы чувств и размышлений: (Что попало. Старческий дневник. Из бесед и записей).

• Сжатая проза [*афористические отрывки из опубли. и неопубли. прозы; фрагмент стих.* Елка].

8, 9. О слове, стихах и поэтах [*отзывы, рекомендации, напутствия.*

Адресаты: Л.В. Успенский, В. Исаянц, Г. Любимов, Ю.М. Калинин, В.А. Попова, С. Баев, Е. Бачурин, Л. Газизова, Г.А. Данильева, В.Я. Ионас, Г. Корин, М. Кравцова, А. Кролли, Ю. Кунина, Т. Мельникова, Э. Тамм, К. Чекмарева, М. Черников; включен фрагмент беседы с Сергеем Гумилевым].

10. Б.М. Зубакин: По материалам воспоминаний о поездке к Горькому [*включены стихи Б.М. Зубакина*].

3199. **От щедрого сердца**: Автографы 1914–1993 гг.: В 6 т. / Сост., авторы вступ. ст., коммент. Г.К. Васильев, Г.Я. Никитина. — М.: [Издание сост., компьютер. набор], 1996. — 2002.

Т. 1. — 1996. — 227 с.

Т. 2. — 1996. — 211 с.

Т. 3. — 1996. — 235 с.

Т. 4. — 1999. — 240 с.

Т. 5. — 1999. — 241 с.

Т. 6. — 2002. — 230 с.

3200. **Сжатая проза** / А.И. Цветаева; Сост. Г.К. Васильев, Г.Я. Никитина. — М.: [Издание сост., компьют. набор], 1997. — [27] с.: портр. *Высказывания А.И. Цветаевой афористического характера из опубликованных и неопубликованных текстов. Среди содерж.: Ганина Н. «Сочельник чудится свече...»: Стихотв., посвящ. А.И. Цветаевой (7).*
3201. **Телефон на Б. Спасской**: Разговоры с Анастасией Цветаевой / Сост. Г.К. Васильев, Г.Я. Никитина. — М.: [Издание сост., компьют. набор], 2001—2003.
- 1985.** — 2001. — 205 с.: ил. — Персонали: с. 200—204.
- 1986.** — 2001. — 164 с.: ил. — Персонали: с. 161—164.
- 1987.** — 2002. — 144 с.: ил. — Персонали: с. 141—144.
- 1988.** — 2003. — 199 с.: ил. — Персонали: с. 195—199.
- Записи телефонных разговоров с А.И. Цветаевой.*

Публикации в сборниках,
периодических и продолжающихся изданиях

3202. **Анне Герман** / А.И. Цветаева // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2004. — № 9. — С. 44—47.
3203. **В 1903 году Марина и Анастасия Цветаевы приезжали на отдых в Шамони** (Анастасия Цветаева. «Воспоминания») / А.И. Цветаева // Шамони Монблан. — 2004—2005, (зима). — С. 16.
- Отрывок из Воспоминаний, посвященный Шамони.*
3204. **[Вступ. заметка]** / А.И. Цветаева // Терещенко Д. Пробуждение (Исповедь дочери века) — М.: Наследие, 2001. — 382 с.: ил.
3205. «Гармоники неистовые звуки...»; Летняя ночь; Утешение; «Что терпит он, народ многострадаальный...»; «Вздыхну польнь...»; «Есть такие города на этом свете...» / А.И. Цветаева // Годы бесконечные, мгновеньные: Стихи узниц ГУЛАГа / Сост. З.А. Веселая. — М.: Возвращение, 2001. — С. 53—60.
3206. **10 лет с убийцами в общем бараке** / А.И. Цветаева; Беседовал Ф. Медведев // Мир новостей. — 2000. — № 42 (окт.). — С. 5.
- Интервью (взято в 1987 г. в Переделкине) разбито на главки: Книгу о Горьком сожгли в КГБ; Нас сюда бросили, как щенков; Страдаю от старости и терплю ее; Когда умер Горький, за меня некому было заступиться.*

- То же: Двадцать два года по лагерям и тюрьмам / А.И. Цветаева; Беседовал Ф. Медведев // В е р с и я. — 2003. — № 44 (нояб.). — С. 24.**
3207. **...Зато удалось служение родине / А.И. Цветаева // К у л ь т у р а. — 1997. — 22 мая. — С. 7.**
В данной редакции текст воспоминаний об отце, И.В. Цветаеве, ранее не публиковался.
3208. **Из «Единственного сборника»: Стихи / А.И. Цветаева // В с т р е - ч а: Культурно-просветит. работа. — 2004. — № 9. — С. 39.**
3209. **Из раскопок памяти / А.И. Цветаева; Вступ. зам. и публ. С. Айдиняна // М у з. ж и з н ь. — 1989. — № 7. — С. 22–23; № 8. — С. 8–10; 1991. — № 3. — С. 26–27.**
Очерки, посвященные музыкантам и музыке: История одного портрета, одной фотографии и одного дагерротипа; Певица Мариан Андерсон. Певица Зоя Лодий; Анатолий Доливо-Соботницкий; Бедный певец. Детские французские песенки (Пропущенная глава в «Воспоминаниях»); Под «клеветой» Россини (Памяти певца Сладковского).
3210. **Ирина Бржеская: открытое письмо художникам 2-х противоположных направлений (1977 г.); Из ст.: Вся сложность чувств (Нева. 1987. № 10); Таллиннская художница Ирина Бржеская: из цикла «Моя Эстония» (1990 г.) / А.И. Цветаева // И р и н а Б р ж е с к а я. Ж и - в о п и с ь; Анастасия Цветаева. Эссе о художнике. — М., 1994. — С. 5–13. — Портр. А.И. Цветаевой: с. 6, 17, 19.**
3211. **«...Как Колумб, открываю новую землю»: Рассказы / А.И. Цветаева; Публ. О. Трухачевой; Вступ. зам. Г.Я. Никитиной, Г.К. Васильева // Г р а н и. — 2007. — № 221. — С. 25–39.**
Из архива А.И. Цветаевой. Содерж.: Воспоминания о муфте; Памяти Татьяны Андреевны Берс; Лягушачья бухта; Об опасности спать на атласном матрасе.
3212. **Моей сестре Марине; Любовь; Натюрморт / А.И. Цветаева // М о с - ковская Муза. 1799–1997 / Сост. Г.Д. Климова. — М.: Искусство, 1998. — С. 352–353.**
3213. **Мы с детства друг другу говорили — «А помнишь?»: (Фрагменты «Воспоминаний») / А.И. Цветаева; Вступ. зам. «Язык сердца Анастасии Цветаевой» С. Айдиняна и Е. Толкачевой // Л и т. у ч е б а. — 2006. — № 6. — С. 166–191.**
Отрывок посвящен появлению на свет сына А.И. Цветаевой, Андрея.

3214. **Наш отец и его детище — музей. Наша мать** / А.И. Цветаева // Октябрь. — Таруса, 1997. — 4 окт. — С. 4. — Спец. выпуск Тарусского музея семьи Цветаевых.
3215. **Ночное эссе** / А.И. Цветаева // Новая деревня. — 2008. — № 2. — С. 113.
Эссе посвящено С.А. Айдиняну.
3216. **О книге «Избранное» М. Тарасовой: [Предисл.]** / А.И. Цветаева // Тарасова М.Б. Воздушный мост: Избранные стихи. — М.: Прометей, 1993. — С. 3–4.
3217. **О чудесном: Две были. Однажды в Загорске. О святом Николае Чудотворце** / А.И. Цветаева; Публ. С. Айдиняна // Литгаз. — 1999. — № 37 (сент.). — С. 11.
3218. **Об Армении** / А.И. Цветаева // Армянский переулоч. — 2000. — № 1. — С. 30–32.
О встречах на жизненном пути с армянами — К. Сараджевым, В. Исаянцем, С. Айдиняном и др.
3219. **Письма Анастасии Цветаевой Евгению Винокурову [1975–1982]** / Публ. и коммент. И. Винокуровой и А. Колчинского // Вопросы литературы. — 2000. — № 6. — С. 270–278. — Из архива Евгения Винокурова.
3220. **Сейчас я вам что-то скажу...** / А.И. Цветаева // Вечерний альбом: Стихи русских поэтесс / Сост. Л. Баранова-Гонченко. — М.: Современник, 1990. — С. 40–44.
А.И. Цветаева дает совет молодёжи, как следует работать над своими произведениями.
3221. **Сюита оконная; Доминант-аккорд; Сыну; Чужбина** / А.И. Цветаева // Поэзия узников ГУЛАГа: Антология / Сост. С.С. Виленский. — М.: Моск. фонд Демократия; Изд-во Материк, 2005. — С. 187–190. — (Россия. XX век. Документы). — Перечень произведений: с. 949–975. — Имен. указ. авторов: с. 976–977.
3222. **«Проза, насыщенная электричеством памяти...»** / А.И. Цветаева; Публ. Г. Никитиной и Г. Васильева // Грани. — 1999. — № 189. — С. 176–192.
Публикация автографов А.И. Цветаевой на книгах; рассказывается о лицах, кому эти книги предназначались.

3223. **Сад Ракицкого** / А.И. Цветаева // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 91–93.
Мемуарный очерк о ботанике, ученом-агрономе Н.П. Ракицком (1888–1979) и писательнице С.З. Федорченко (1880–1959). Публикацию предваряет очерк о жизни А.И. Цветаевой «Мне чудятся Оки серебряные воды» (89–91).
3224. **Словарь; Сюита призрачная; Б.А.Б. (ее судьба); Моей сестре Марине; Сыну; Мне восемьдесят лет** / А.И. Цветаева // Стихи / Клуб моск. писательниц «Московитянка»; Сост. Д. Терещенко, С. Соложенкина. — М., 1997. — С. 7–11.
В сб. вошли также стихи, посвященные А.И. Цветаевой: Данильева Г. Анастасии Ивановне Цветаевой (36); Мельникова Т. Анастасии Ивановне Цветаевой (74–75).
3225. **Сон наяву, а может быть, явь во сне?** / А.И. Цветаева; Вступ. зам. С. Айдиняна // Одесский вестникъ. — 1992. — 24 дек. — С. 6.
Воспоминания о полковнике белой армии А. Цыгальском (в очерке имя не названо).
3226. **Тарусские воспоминания: Неизвестный фрагмент** / А.И. Цветаева; Вступ. заметка Ст. Айдиняна // Октябрь. — Таруса, 2006. — 4 окт. — С. 3–4.
Не публиковавшиеся ранее отрывки воспоминаний о Тарусе посвящены священнику тарусского храма Воскресения Христова о. Николаю (Успенскому) и его семье.
3227. **Анастасия Цветаева рассказывает: Беседа А.И. Цветаевой с М.И. Фейнберг** // Пастернак Б. Л. Полн. собр. соч. с прил.: В 11 т. — М.: Слово / Slovo, 2005. — Т. XI: Борис Пастернак в воспоминаниях современников. — С. 150–154.
- * * *
3228. **Корьча** / А. Цветаева; Пер. с рус. Д. Николић // Политика. — Београд, 1986. — 30 марта. — С. 13.
Перевод новеллы А.И. Цветаевой Черепеха.

См. также

№ 25, 373, 509, 682, 719, 795, 799, 855, 887, 1278, 1372, 1537, 1745,
1756–1758, 1763, 1764, 1942, 2011, 2095, 2099, 2100, 2102, 2150, 2272,
2418, 2441, 2583, 2876, 2922, 3089, 3093

ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ, ЖИЗНИ И КРУГЕ
А.И. ЦВЕТАЕВОЙ

Книги

3229. **«Александров — столица сто первого километра»:** Каталог выставки (28 февр. — 31 марта 2001 г.). — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, 2001. — 16 с., 3 с. обл.
Материалы об А.И. Цветаевой, А.С. Эфрон.
3230. **Бона Д.** Гала: Муза художников и поэтов. — Смоленск: Русич, 1997. — 588 с. — (Женщина миф).
Книга о судьбе Елены Дьяконовой (1894–1981), вошедшей в историю мировой поэзии и живописи под именем Гала, — музы Поля Элюара, Сальвадора Дали. Семья Дьяконовых-Гомберг жила в Москве (Трубниковский пер., 14), и девочка училась вместе с Анастасией Цветаевой, бывала у сестер в Трехпрудном переулке. Упоминаются М.И. Цветаева (15, 23, 29, 65, 105, 134, 365–366, 372) и А.И. Цветаева (15, 23, 365–366).
3231. **Буди благословен тот день и час:** Мемориальный каталог А.И. Цветаевой из фондов Музея семьи Цветаевых в Ново-Талицах / Сост. О.А. Коптева; Вступ. ст. О.А. Трухачевой. — Иваново: ИД «Референт»; Музей семьи Цветаевых в Ново-Талицах, 2009. — 48 с.: ил.
3232. **Вершинин Л.** О знаменитостях, и не только... — М.: Радуга, 1999. — 208 с.
О встрече с А.И. Цветаевой, вспоминавшей о своем визите в Италию к Горькому (84–89).
3233. **Дом Куниных:** Воспоминания. Из литературного наследия [И.Ф. Кунина и Е.Ф. Кунина] / Сост. М.М. Кунин. — М.: Композитор, 2006. — 512 с.
Среди содерж.: Й она с В. Я. Е. Ф. Кунина и А. И. Цветаева (444–448); Рубинская Н. Б. Фили и Асенька (448–455). Упоминания в различных текстах о М. Цветаевой и А. Цветаевой (в т.ч. в Воспоминаниях о встречах с Б. Пастернаком, его мнение о поэзии М. Цветаевой (241)).
3234. **Донская Д.А.** Анастасия Цветаева: Штрихи к портрету (дневниковые записи). — Орехово-Зуево: Книжник, 2002. — 120 с.: 17 л. ил.

3235. **Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2000 год** / РАН. Ин-т рус. лит.-ры. Рукописный отд. — СПб.: Дмитрий Буланин, 2004. — 516 с. — Имен. указ.: с. 493–514.
Во вновь поступившем фонде капитана дальнего плавания, поэта А.Н. Алексеева-Гая — письмо к нему А.И. Цветаевой 1986 г. (484).
3236. **«И давней дружбы нежный свет...»**: Каталог выставки (дек. 1999 — апр. 2000) / Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых. — Александров, [2000]. — 16 с.
Е.Ф. Кунина и А.И. Цветаева.
3237. **Ильинская Е.Б.** Кот Анастасии Ивановны. Икона семьи Цветаевых. — М.: Иконописная мастерская Екатерины Ильинской, 2010. — 44 с.: ил.
Два эссе-воспоминания. Первое — о коте А.И. Цветаевой Котинке; на с. 13–14 — факсимиле открытки А.И. Цветаевой к автору; второе — об иконе «Иоанн Богослов в молчании», написанной в мастерской автора для О. Трухачевой.
3238. **Козлова Л.Н.** Сквозь годы: Переписка с Анастасией Ивановной Цветаевой: Неизвестные автографы. — Ульяновск: Laterna Magica, 2003. — 88 с.
Содерж.: Переписка с Анастасией Ивановной Цветаевой; Прил. 1: Отзывы и рекомендации; Надписи на книгах; Надписи на фотографиях; Прил. 2: Как это начиналось; Стук-стук; Недоумение; Покаяние; Последняя встреча [Воспоминания].
В публикацию включен продиктованный А. Цветаевой отклик на книгу А. Саакянц Марина Цветаева.
То же: К а з а н ь. — 2003. — № 4. — С. 23–35.
3239. **Куприяновский П.В.** В вечерний час: Воспоминания / Сост. Н.А. Молчанова. — Иваново: Изд-во «Иваново», 2003. — 175 с.
Среди содерж.: Неисчерпаемое (Памяти Анастасии Цветаевой) (57–63).
3240. **Литературная гостиная Галины Медзмаришвили:** Каталог выставки (апр. — май 2000 г.) / Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых. — Александров, [2000]. — 16 с.
Среди персонажей выставки А.И. Цветаева, Н.И. Катаева-Лыткина.
3241. **Медзмаришвили Г.И.** Семья Андроникашвили на фоне своего поколения. — М.: Изограф, 1998. — 56 с.

О судьбе Саломеи Андрониковой-Гальперн и других членов этой семьи; упоминается А.И. Цветаева.

Рец.: Гугушвили Э. О двух книгах, вышедших в Москве // Свободная Грузия. 1998. 6 июня. С. 4.

3242. **Медзмариашвили Г.И.** Людям о людях. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2004. — 216 с.

Среди содерж.: Анастасия Цветаева и друзья [М.И. Фейнберг, Р.С. Ширвиндт, С.И. и Ю.М. Каган](8–41).

3243. **Медзмариашвили Г.И.** «Я жив благодаря ей...». — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2000. — 92 с.

О судьбе М.П. Кудашевой (1895–1985). Среди содерж.: Анастасии Цветаевой Майя запомнилась такой... (61–63).

3244. **Никитин А.Л.** Мистики, розенкрейцеры и тамплиеры в Советской России: Исследования и материалы. — М.: Интерграф Сервис, 1998. — 344 с. — Примеч. и коммент.: с. 301–325. — Указ. имен: с. 326–340.

По имен. указ.; а также по указ. см. Ю.А. Завадский, Б.М. Зубакин.

3245. **Николюкин А.Н.** Голгофа Василия Розанова. — М.: Рус. путь, 1998. — 504 с.

А.И. Цветаева (303–304).

3246. **Пастернак Б.Л.** Полн. собр. соч. с прил. В 11 т. Т. IX: Письма. 1935–1953 / Сост. и коммент. Е.Б. Пастернака, М.А. Рашковской. — М.: Слово / Slovo, 2005. — 784 с.

Среди содерж.: Письма к А.И. Цветаевой, А.С. Эфрон.

3247. **Последний луч Серебряного века: Воспоминания об Анастасии Цветаевой** / Сост. Г.К. Васильева, Г.Я. Никитиной, О.А. Трухачевой; примеч. Г.К. Васильева, Г.Я. Никитиной, В.И. Масловского. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. — 776 с. — Кр. хроника жизни и творчества А.И. Цветаевой: с. 699–734. — Указ. имен: с. 750–772. — Библиография публ. А.И. Цветаевой (1915–2009): с. 735–749.

Аннот.: Костырко С. // Новый мир. 2011. № 5. С. 220.

Рец.: Юдина И. А. // Новое лит. обозрение. 2011. № 111. С. 402–204.

3248. **Пухальская Г.Н.** Встречи с А.И. Цветаевой. — Ставрополь: Кн. изд-во, 1996. — 127 с.

Книга-воспоминание ставропольской журналистки о встречах с А.И. Цветаевой с 1987 года во время ее приездов в Москву.

3249. **Синеокова Т.** Удельная. До и после... — Удельная, 1994. — 75 с.
Среди содерж.: Гл. II: А.И. Цветаева. Л.А. Тамбурер. Гл. IV: Вторая встреча с А.И. Цветаевой. Гл. VIII: Центральный государственный исторический архив. В поисках ушедшего времени. Архив — это вечный поиск. Цветаевы и Эфрон — новое открытие? Гл. XII: Снова с Анастасией Ивановной. Елена Зотова. «Русская усадьба».
3250. **Художник Николай Хрустачев и писательница Анастасия Цветаева:** Каталог выставки: Март-апрель 1998 г. / Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых. — Александров, 1998. — 7 с.
3251. **Анастасия Ивановна Цветаева: жизненный путь и творческое наследие:** Материалы Междунар. конф., посвящ. 115-летию А.И. Цветаевой (М., 27 сент. 2009) / Ред.-сост. И.Ю. Белякова, Л.А. Викулина. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2010. — 344 с.: ил. — Библиогр. публикаций А.И. Цветаевой 1915–2009: с. 320–340.
Содерж.:
- Цветаева А. И. Письма к отцу (Прил.: письма А.И. Цветаевой и Б.С. Трухачева к М.А. и Е.О. Волошиным) / Вступ. ст., подгот. текстов и примеч. Е.И. Лубянниковой;
 - Айдинян С. А. О «Воспоминаниях» Анастасии Цветаевой и о причинах гибели ее сестры «М.И.»;
 - Рецензии на ранние книги А.И. Цветаевой / вступ. ст., подгот. текстов и примеч. Е.И. Лубянниковой;
 - Велавичюте О. Два дебюта Анастасии Цветаевой;
 - Донская Д. А. «Я вынесла множество испытаний только благодаря вере» (А.И. Цветаева);
 - Дядичев В. Н. В.В. Розанов и Анастасия Цветаева;
 - Медведев А. А. «...ведь это родной дом!..» (А.И. Цветаева и Ф.М. Достоевский);
 - Медведев А. А. «Родственные души»: А.И. Цветаева и В.В. Розанов;
 - Касатых Е. А. Семья в «Воспоминаниях» А.И. Цветаевой;
 - Рудик И. Разинский сюжет в творчестве сестер Цветаевых;
 - Светашова Ю. А. «Называть вспоминаемое...»: об одном способе передачи чужой речи в «Воспоминаниях» А.И. Цветаевой;

- Башкирова И. Г. Три редакции «Поездки к Горькому» А.И. Цветаевой;
- Зыслин Ю. Экспозиция Анастасии Ивановны Цветаевой в Вашингтонском музее русской поэзии и музыки: анализ и перспективы;
- Григорьева О. Памяти Глеба Казимировича Васильева;
- Васильев Г. К., Никитина Г. Я. Стихотворение Анастасии Цветаевой «80 лет» (Текстологический анализ).

3252. **Чупринин С.И.** Новая Россия: мир литературы: Энциклопедич. словарь-справочник: В 2 т. Т. 2: М–Я. — СПб.: Пропаганда, 2003. — 928 с. — Прил.: Периодические издания: с. 717–870; Лит. организации: с. 871–885; Премии: с. 886–921.

Среди содерж.: Цветаева Анастасия Ивановна (596).

См. также

№ 264, 312, 567, 572, 583, 636, 703, 720, 726, 738, 749, 772, 780, 799, 817, 843, 854, 855, 861, 875, 880, 884, 887, 912, 920, 937, 1884, 1927, 1940, 1941, 1968, 1981, 1985, 2007, 2022, 2024, 2127, 2130, 2406, 2847, 2849, 2850, 2989, 2996, 2997, 2999, 3003, 3004, 3019, 3022, 3051, 3052, 3066, 3090, 3091, 3094, 3096, 3106, 3108

Рукописи, материалы из Интернета

3253. **Библиотека Анастасии Ивановны Цветаевой** / Материалы 6-ки обработаны и описаны Г.К. Васильевым и Г.Я. Никитиной. — М., 1998. — 55 машинопис. л.

3254. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** Поиски и находки. — М., 1997. — Самодельная книга.

Содерж.:

- Вова Курдюмов — товарищ детских игр Марины и Аси (Италия, Нерви, 1902–1903);
- Н.И. Хрустачев — художник, друг А. Цветаевой (Феодосия, 1913–1918).

3255. **Давайте не терять надежды...**: Мемориальный каталог Анастасии Ивановны Цветаевой (из фондов Дома-музея М. Цветаевой в Болшеве) / Сост. А.С. Балакин и др. — Королев: Мемор. Дом-музей М. Цветаевой в Болшеве, 2009. — 32 с.: ил. — Компьютерный набор. — Экз. № 82.

Содерж.:

1. Рукописи;
2. Личные вещи, документы;
3. Книги с автографами А. Цветаевой;
4. Книги с автографами других лиц;
5. Книги А. Цветаевой;
6. Журналы с автографами А. Цветаевой;
7. Журналы с автографами других лиц;
8. Журналы с публикациями А. Цветаевой;
9. Газеты, проспекты;
10. Альбом А.И. Цветаевой (фотографии);
11. Фотографии (фонд Ханакова);
12. Фотографии (изображена А. Цветаева);
13. Машинопись;
14. Книги (сборники, воспоминания об А. Цветаевой).

3256. **Горбачева Н.** Шесть фотографий Анастасии Цветаевой. — Королев, 2009. — С. 74–80. — [Прил. к кн.: Горбачева Н. Страдая и Любя. Королев: Космос, 2006]. — Компьютерн. набор.

Публикации фотографий А.И. Цветаевой и аннот. к ним. Также стихи Н. Горбачевой: Ольге Трухачевой (77–78) и Родства невидимые токи [посвящ. А. Цветаевой] (80).

3257. **Кульбакина О.В.** Саморепрезентация автора в мемуарно-автобиографической прозе Анастасии Цветаевой: Дипломная работа / МГУ. Фак-т филологии. — М., 2006. — 92 с. — Компьютерный набор.+ Отзыв А.В. Леденева.

Содерж.:

- Гл. 1: Первые книги А.И. Цветаевой («Королевские размышления. 1914», «Дым, дым и дым. 1916»);
- Гл. 2: Реконструкция «Я» в мемуарной прозе («Воспоминания»);
- Гл. 3: «История одного путешествия»: повесть о душе.

3258. **Памяти Анастасии Ивановны Цветаевой.** Ч. 2 / Сост. буклета А.В. Ханаков. — М., [2004]. — 56 с. — Машинопись.

3259. «Память пребывает вовек»: 10 лет без Анастасии Ивановны / Сост. Г.К. Васильев, Г.Я. Никитина. — М., 2003. — Без паг. — Компьютерный набор.

Публикации в сборниках, периодических
и продолжающихся изданиях

3260. «А я? — Я не хочу на память остаться сказкой сам себе...»: (Корреспондент М. Горького Б.М. Зубакин) / Публ. Ю.М. Каган // М и н у в ш е е: Ист. альманах. — М.-СПб.: Atheneum; Феникс, 1996. — [Вып. 20]. — С. 172–298.
Опубликовано 26 писем Б.М. Зубакина к М. Горькому и 14 ответных. В переписке, в обширных комментариях и вступительной статье неоднократно упоминается А.И. Цветаева. К письму Б.М. Зубакина второй половины апреля 1927 года [№ 22] приложен очерк А.И. Цветаевой о Б. Зубакине с правкой А.И. Цветаевой, внесенной в 1961 г.; автограф, хранится в Архиве Горького (259–261).
3261. Айдинян С.А. В ореоле памяти: Константин Бальмонт // Г р а н и. — 2007. — № 221. — С. 186–205.
Среди содержания воспоминания А.И. Цветаевой о К.Д. Бальмонте, рассказанные автору в разные годы их совместной работы.
3262. Айдинян С.А. Друг бесценный: Художник Николай Хрустачев и писательница Анастасия Цветаева // К у л ь т у р а. — 1998. — № 20, июнь. — С. 10.
Информация о выставке, открывшейся в Литературно-художественном музее Марины и Анастасии Цветаевых (г. Александров).
3263. Айдинян С.А. Из света и тени великой сестры... / Записала Т. Арсеньева // В е ч. О д е с с а. — 2001. — 18 окт. — С. 3.
Литературный секретарь А.И. Цветаевой вспоминает о ее жизни и творчестве.
3264. Айдинян С.А. Литературный секретарь / Беседовала В. Федорова // С е к р е т а р ь. ru. — 2004. — № 3. — С. 10–13.
Интервью с литературным секретарем А.И. Цветаевой.
3265. Берковский Н.Я. Письма к Алисе Коонен / Публ., подгот. текста и примеч. Л.А. Николаевой-Ниновой // З в е з д а. — 2001. — № 4. — С. 111–158.
В письме от 30.06.1966 г. автор делится впечатлениями о книге Воспоминаний А.И. Цветаевой.

3266. **Битюцкий В.** Воронежская дворянка. Анастасия Цветаева // Границы. — 2007. — № 224. — С. 86–104.
История получения А.И. Цветаевой и ее сыном Андреем дворянства как жены и сына воронежского дворянина Б.С. Трухачева.
3267. **Булгакова В.** Обыкновенное чудо // Работа и отдых. — Одесса, 2003. — 5 сент. — С. 4.
Секретарь А.И. Цветаевой С. Айдинян о роли мистического в жизни семьи Цветаевых. Упоминается Б. Зубакин.
3268. **Варакута Н.** О незабвенном друге // Природа и человек (Свет). — 2002. — № 8. — С. 72–73.
Воспоминания о встречах с А.И. Цветаевой.
То же: Юго-восточный курьер. — 2004. — № 23 (дек.). — С. 3.
3269. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** Воспоминания об Анастасии Цветаевой // Московский архив: Историко-краеведческий альманах. Вып. 4 / Главархив г. Москвы. — М.: Изд-во Главархива Москвы, 2006. — С. 815–849.
Содерж.:
- На заре дружбы;
 - Приближение к Дали [*о семье Дьяконовых и Гала Дали*];
 - Они дружили с 20-го года [*о М.С. Волошиной*];
 - Анастасии Ивановне — 90!;
 - Освящение Дома Марины Цветаевой [*к воспоминаниям прилагается запись А. Цветаевой и ее письмо министру культуры Е.Ю. Сидорову об этом событии*].
3270. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** Встречи с Анастасией Цветаевой // Границы. — 2006. — № 219. — С. 109–147.
3271. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** «Их дух, их мысль...» // Границы. — 2010. — № 233. — С. 197–213.
Воспоминания об А.И. Цветаевой, о М.С. Волошиной.
3272. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** Крым Анастасии Цветаевой: Издат. дом «Коктебель» выпускает книгу неизвестной крымской прозы А.И. Цветаевой // Феодосийский альбом. — 2004. — Тетр. 138 (25 сент.). — С. 3–4.
А.И. Цветаева и Крым.

3273. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** На заре дружбы // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2005. — № 9. — С.44–46.
Приводятся воспоминания А.И. Цветаевой (1976 г.) о собственной фотографии кладбища в Елабуге, о Галине Дьяконовой, высказывания о Н. Гумилеве, О. Мандельштаме, Б. Пастернаке.
3274. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** Первая встреча // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2005. — № 9. — С. 39–43.
Воспоминания о первой встрече с А.И. Цветаевой на могиле А.С. Эфрон в Тарусе.
3275. **Васильев Г.К., Никитина Г.Я.** Подаренный нам Коктебель // Грани. — 2009. — № 229. — С. 145–170.
Воспоминания о поездке в Коктебель с А.И. Цветаевой, упом. М. Волошин, М. Кудашева, А. Арендт, М. Изергина и др.
3276. **Вся в своего деда** // Наше слово. — Кохма, 2003. — 22 мая. — С. 2.
А.И. Цветаева и музей в Ново-Талицах.
3277. **Гаврилов Б.А.** «Анастасия Цветаева считала, что лагеря и ссылки — божья кара за ее атеистическую книгу» / Т. Ляхович // Зеркало недели. — 2005. — № 30 (авг.). — С. 18.
Интервью с бывшим директором Дома-музея М. Волошина в Коктебеле, в т.ч. о его встречах с А.И. Цветаевой.
3278. **Газизова Л.** Дом (А.И. Цветаевой): [Стихи] // Черный жемчуг: Книга стихотворений / Л. Газизова. — Казань, 1995. — С. 32.
3279. **Галант И.** В память о встречах // Вести. — Иерусалим, 2004. — 9 сент. — С. 24.
Воспоминания о личных встречах с А.И. Цветаевой. Среди содерж. об истории стихотворения М.И. Цветаевой Мне нравится, что вы больше не мной.
3280. **Григорьева О.Н.** «Зовут ее Ася...»: Фрагменты жизни Анастасии Цветаевой // Простор. — Алматы, 2004. — № 8. — С. 50–108.
Биографический очерк о жизни А.И. Цветаевой. Упоминаются: Б. Трухачев, М. Минц, Эллис, В. Нилендер, А. Трухачев, Б. Зубакин, Б. Пастернак, М. Цветаева и др.

3281. **Григорьева О.Н.** Зовут ее Ася... (Фрагменты жизни Анастасии Цветаевой); Дочери царя: Сцены из жизни Марины и Анастасии Цветаевых // Золотой песок бытия / О.Н. Григорьева. — Павлодар: ЭКО, 2006. — С. 55–153.
3282. **Григорьева О.Н.** Иваново—Крым—Подмосковье...: (По Цветаевским местам) // Звезда Прииртышья. — Павлодар, 2009. — 13 авг. — С. 8.
Празднование 115-летия со дня рождения А.И. Цветаевой в различных городах страны: Иваново, Коктебель, Феодосия, Подмосковье, Павлодар.
3283. **Григорьева О.Н.** Крым Анастасии Цветаевой // Звезда Прииртышья. — 2007. — № 81 (июль). — С. 4; № 84 (июль). — С. 4.
Места в Крыму, связанные с жизнью М.И. и А.И. Цветаевых: Судак—Коктебель—Феодосия—Старый Крым.
3284. **Григорьева О.Н.** «Настанет час души!»: (Анастасия Цветаева: новые книги) // Звезда Прииртышья. — Павлодар, 2010. — 20 июля. — С. 5.
О новых изданиях книг А.И. Цветаевой: Мой единственный сборник, о сборнике ее стихов из серии книг поэтов-узников, о книге Апог.
3285. **Григорьева О.Н.** Павлодар: на фоне Иртыша // Знания. — 2009. — № 8. — С. 192–197.
Литературная жизнь Павлодара, воспоминания о жизни в городе А.И. Цветаевой с 1957 по 1959 год. Организация костров в день рождения М.И. Цветаевой. Открытие мемориальной доски А.И. Цветаевой в память о ее пребывании в Павлодаре.
3286. **Григорьева О.Н.** «Пишем стихи и письма Асе...»: Ариадна Эфрон о А. Цветаевой // Звезда Прииртышья. — Павлодар, 2002. — 11 апр. — С.8.
По материалам книг: Эфрон А. Марина Цветаева: Воспоминания дочери. Письма; Марина Цветаева. Неизданное.
3287. **Григорьева О.Н.** Анастасия Цветаева в Павлодаре // Вы — история, не поколение...: Очерки, эссе / О. Григорьева. — Павлодар: ТОО НПФ «ЭКО», 2002. — С. 3–34.
О жизни А.И. Цветаевой в Павлодаре (1957–1959 гг.) в семье сына (по воспоминаниям Г.В. Зеленина — сына жены А.Б. Трухачева от первого брака).

3288. **Гурфинкель Ю.И.** Анастасия // Дружба народов. — 1998. — № 9. — С. 99–116.
Воспоминания об А.И. Цветаевой, связанные с двумя эпизодами — ее поездкой в Коктебель (1988) на съемки фильма о М. Цветаевой и в Амстердам (1992) на международную книжную ярмарку.
3289. **Гурфинкель Ю.И.** Беседы наедине // Русская жизнь. — 2008. — № 8 (апр.). — 12 л. распечатки из Интернета.
Воспоминания автора об А.И. Цветаевой: поездка в Голландию, ее воспоминания о допросах, о Б.М. Зубакине, о смерти сына.
3290. **Гурфинкель Ю.И.** Подземная река: Беседы с Анастасией Цветаевой // Октябрь. — 2008. — № 8. — С. 174–186.
Воспоминания врача о знакомстве с А.И. Цветаевой (1977–1993).
3291. **Двойнина И.М.** «Себе к именинам...»: 4 января — день памяти Анастасии Ивановны Цветаевой // Феодосийский альбом. — 2003. — Тетр. 105 (январь). — С. 4.
Вечера памяти А.И. Цветаевой в Москве и в Феодосии.
3292. **Двойнина И.М.** Феодосия — Анастасии в день рождения // Боспор. — Феодосия, 2004. — 7 окт. — С. 4.
Экспонаты выставки, посвященной 110-летию со дня рождения А.И. Цветаевой в Феодосийском музее А.С. Грина.
3293. **Должанская Л.А.** Анастасия Цветаева и розенкрейцеры: Поиск духовного пути // Грани. — 2006. — № 217. — С. 186–205.
По материалам следственных дел А.И. Цветаевой.
3294. **Донская Д.А.** Истинное и вечное: (Воспоминание о А.И. Цветаевой) // Эхо ГУЛАГа. — 1999. — № 4 (октябрь). — С. 3.
3295. **Донская Д.А.** Об истинном и вечном: Воспоминания об А.И. Цветаевой // Калининградская правда. — Королев, 2000. — 28 сент. — С. 7.
3296. **Егор, помни!** Открыт Знак памяти Анастасии Цветаевой и всем женщинам-заключенным АмурЛАГа // Амурская заря. — 2000. — 20 сент.
Информация об открытии 12 сентября 2000 года на о. Крохалева памятного Знака.

3297. **Ерофеева-Литвинская Е.** Маленький лорд Фаунтлерой. Анастасия Цветаева // Сценарий для богини: 11 сенсационных историй о любви. — М.: РИПОЛ классик, 2009. — С. 157–187.
3298. **Жирмунская М.** По следам автографов А.И. Цветаевой // Октябрь. — Таруса, 2000. — 6 окт. — С. 5–6.
Воспоминания внучки Раисы Миловны Жирмунской — врача-гомеопата, знакомой А.И. Цветаевой.
3299. **Ионас В.Я.** Анастасия Цветаева: Встречи. Переписка // Границы. — 2001. — № 198. — С. 126–153; № 199. — С. 106–136.
Мемуарный очерк о встречах с А.И. Цветаевой писателя и правоведа В.Я. Ионаса (1900–1988).
3300. **Иосиф, игумен (Еременко).** К 115-летию со дня рождения Анастасии Ивановны Цветаевой // Благовещение. — Павлодар, 2009. — № 13 (нояб.). — С. 16.
3301. **Исаева И.С.** Цветы прошлого // Работница. — 1997. — № 12. — С. 22–23.
Воспоминания о встречах с А.И. Цветаевой. Приводится стихотворение А.И. Цветаевой Мне 80 лет.
3302. **Карпенко А.** Знак на острове // Тихоокеанская звезда. — 2000. — 26 апр. — С. 3.
Об установке на о. Крохалёва памятного знака с подписью: «Труженицам Амурлага 1935–1956 гг. С ними трудилась Анастасия Ивановна Цветаева, русская писательница впечатляющей судьбы. Ее жизнь остается совестью нашего общества» (автор памятного знака художник А. Реутов).
3303. **Касатых Е.А.** Москва в «Воспоминаниях» А.И. Цветаевой // Москва и «московский текст» в русской литературе XX века. — М.: МГПУ, 2007. — Вып. IV: Материалы Междунар. научн. конф. (М., 15–17 нояб. 2007 г.). — (X Виноградовские чтения). — С. 40–45.
3304. **Клепинина С.Н.** [Заметка к столетию со дня рождения и первой годовщине со дня смерти А.И. Цветаевой] // Калининградская правда. — 1994. — 24 сент. — С. 3.

3305. **Ковальджи К.В.** Моя мозаика // Нева. — 2004. — № 5. — С. 153–173.
Среди содержания главка У Анастасии Ивановны Цветаевой о личных встречах с А.И. Цветаевой. Приведено ее письмо к автору (169–172).
3306. **Козлова Л.Н.** Анастасия Цветаева в моей жизни... // Нива. — Астана, 2009. — № 3. — С. 137–156.
Воспоминания об А.И. Цветаевой: знакомство, работа над романом Апог, общение, беседы, поиск могилы М. Цветаевой, отзывы о дневниковой прозе А.И. Цветаевой Старость и молодость.
3307. **Козлова Л., Кролли А.** «Не разлюбляйте сказок» // Аврора. — 1988. — № 11. — С. 123–126.
Отклик на публикацию рассказов А.И. Цветаевой.
3308. **Кононов В.** В гостях у друзей Анастасии Цветаевой // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2005. — № 9. — С. 36–38.
Беседа с Г.Я. Никитиной и Г.К. Васильевым об их дружбе с А.И. Цветаевой, о работе над ее архивом и над книгами.
3309. **Костюкевич М.** Легенды и были трех сестер: 105 лет назад родилась Анастасия Цветаева // Моск. комсомолец. — 1999. — 27 сент. — С. 8.
3310. **Кравцов А.А.** Крестное знамение; Диалог // Коктебель о Коктебеле: Книга стихов / А.А. Кравцов. — М., 2004. — С. 58–60.
Стихи, посвященные А.И. Цветаевой.
3311. **Кролли А.** Когда теплеют сибирские зимы... // Так человеку нужен праздник: Кн. стихов и прозы / А.И. Цветаева. «Отзыв о стихах А. Кролли» (с. 5). — М.: Прометей; Союз искусств «Латерна Магика», 1992. — С. 153–157.
Отклик на публикацию «Сибирских рассказов» А.И. Цветаевой в журнале «Юность».
3312. **Кузнецов В.** Дух животворит // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2004. — № 9. — С. 36–38.
Воспоминания автора о встречах с А.И. Цветаевой.
3313. **Куликов Ю.** К свету // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2004. — № 9. — С. 33–34.
Слово об А.И. Цветаевой.

3314. **Мамонтов В.** (о. Виктор, архимандрит) Горит, горит ее звезда // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2004. — № 9. — С. 40–43. *Воспоминания автора об Анне Герман, о ее встречах с А.И. Цветаевой.*
3315. **Мамонтов В.** (о. Виктор, архимандрит). Слова, идущие от сердца / Вступ. заметка Ю. Куликова «Не забыть наши встречи» // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2004. — № 5. — С. 42–45. *Воспоминания автора об А.И. Цветаевой.*
3316. **Матусевич В.О.** Письмо от собаки (Анастасия Ивановна Цветаева) // «Серебряный век» в Крыму: взгляд из XXI столетия: Материалы Вторых Герцыковских чтений в г.Судаке 21–23 сент. 2001 г. — М.; Симферополь; Судак: Дом-музей Марины Цветаевой; Крым. центр гуманитарных исследований, 2003. — С. 185–192. *Воспоминания о встречах с А.И. Цветаевой в Коктебеле и Москве.*
3317. **Медзмаришвили Г.И.** Ваш локон: Анастасии Ивановне Цветаевой: [Стихи] // Природа и человек (Свет). — 2002. — № 8. — С. 73.
3318. **Мельникова Т.** Анастасии Ивановне Цветаевой: Стихи / Вступ. к подборке стихов Т. Мельниковой А. Цветаевой (1982) // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 77–79.
3319. **Мельникова Т.** Анастасия, значит воскресшая... // Домашняя газ. — 1993. — 7 окт. — С. 1. *Статья посвящена памяти А.И. Цветаевой*
3320. **Мельникова Т.** «Заброшенный, заросший паутиной...»; «Таруса — край благословенный...»; Анастасии Ивановне Цветаевой (I, II) // Жизнь как Жизнь: Стихи / Т. Мельникова. — М.: Рос. писатель, 2003. — С. 11–15.
3321. **Мельникова Т.** «Он рос, разгораясь...» // Ленинец. — Видное, 1992. — 19 марта. — С. 4. *Вручение литературной премии А.И. Цветаевой за роман Атог.*
3322. **Мельникова Т.** Судьбой дарованные встречи // Октябрь. — Таруса, 2000. — 5 сент. — С. 4; 8 сент. — С. 8; 12 сент. — С. 4. *Воспоминания о последних годах жизни А.И. Цветаевой; приведены воспоминания ее внучки М.А. Мещерской.*
То же: Истина и жизнь. — 2001. — № 9. — С. 40–43.

3323. **Миловидова М.** Москва отметила юбилей: На вечере, посвященном 110-летию А.И. Цветаевой, представлена крымская книга писательницы [«История одного путешествия»] // *Феодосийский альбом*. — 2004. — Тетр 142 (нояб.). — С. 4.
3324. **Ненада А., Лосев Дм.** «Душа есть то, что бессмертно...»: 4 января в Феодосийской галерее Айвазовского и в Москве, в доме-музее М. Цветаевой, прошли вечера памяти А. Цветаевой // *Феодосийский альбом*. — 2001. — 31 янв. — С. 3.
3325. **Новая встреча** // *Октябрь*. — Таруса, 1999. — 24 июля.
Сообщение о вечере, посвященном 105-летию со дня рождения А.И. Цветаевой в тарусском музее семьи Цветаевых.
3326. **Печаткина Г.А.** Младшая сестра (А. Цветаева) // *Лики Тавриды: Очерки. Воспоминания. Эссе* / Г.А. Печаткина. — Симферополь: Бизнес-Информ, 2003. — С. 58–96.
3327. **Печаткина Г.А.** Мои встречи с Анастасией Цветаевой // *Лит. Крым*. — 2002. — № 31–32(авг.). — С. 3.
3328. **Плуцер-Сарно Ю.Н.** Анастасия Ивановна // *Знамя*. — 1998. — № 4. — С. 133–141.
Мемуарный очерк о встречах с А.И. Цветаевой в 1981–1984 гг.; есть краткая биография отца мемуариста Н.А. Плуцер-Сарна.
3329. **Полникова И.** «Антисоветчица» Цветаева отсидела на Ургале: В Хабаровске найдено документальное подтверждение пребывания в ДальЛАГе репрессированной сестры знаменитой поэтессы // *Мол. дальневосточник*. — Хабаровск, 2007. — 2–9 мая. — С. 2.
3330. **Прокошин В.** «Сестра — моя жизнь»: К 110-й годовщине со дня рождения А.И. Цветаевой // *Родомысл: Лит-ра. Философия. История*. — [Обнинск], 2004. — № 3. — Информация взята из журн. «Новый мир». 2005. № 1. С. 227.
3331. **Радзишевский В.** Пусты закрома родины: Из наблюдений и замет // *Информпространство*. — 2008. — № 5. — С. 6.
Литературные байки из коллекции В. Радзишевского. Об А.И. Цветаевой: Пустой номер и Утро вечера мудренее.

3332. «Радость чувства касанья к чуду»: 110 лет со дня рождения и 10 лет со дня смерти А.И. Цветаевой // Филологический дискурс: Вестн. филол. фак-та Тюмен. гос. ун-та. — Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 2004. — Вып. IV: Провинциальное и маргинальное в языке и культуре. — С. 140–168.

Содерж. рубрики:

- Цветаева А. И. Букет в цирке [*фрагмент из Воспоминаний*]; Икона; Статуя [*рассказы из кн. О чудесах и чудесном*] / Предисл., публ., примеч. и коммент. А. Медведева;

- Медведев А. А. «...Я слышу поющую Анну, и сердце мое пылает»: Искусство и личность в вокальном цикле эссе А.И. Цветаевой [*о цикле из пяти эссе Из раскопок памяти и эссе Анне Герман*];

- Васильев Г. К., Никитина Г. Я. Стихотворение Анастасии Цветаевой «80 лет»: Текстологический анализ.

3333. Рейдерман И. «Как бросила в сердцах сестра...» // Б ы т и е: Сб. стихотворений / И. Рейдерман. — Одесса: Инга, 2002. — С. 57.

Стихотворение посвящено А.И. Цветаевой.

3334. Реутов А. Камень на Лубянке — камень на Листвянке // Приамурские ведомости [номер газ. не установлен].

Рассказ автора Памятного знака об истории памятного камня на о. Крохалёва (предполагался на о. Листвянка), где с 1932 по 1956 г. была женская зона Амурлага, в которой А.И. Цветаева провела 17 лет. На камне вырублено ее имя.

3335. Рубинская Н.Б. Любовь открывает сущность // Автограф. Челябинск-арт. — 2000. — № 1. — С. 22–24.

Эссе об А. Цветаевой

3336. Рубинская Н.Б. На Большой Спасской; «Вы были птицей, Асенька моя...»; «Старушка-лягушка с пятнистыми ручками...»; «Старуха в детских варежках в столице белой...» // Однажды здесь: Книга стихов / Н.Б. Рубинская. — Челябинск: Южно-Урал. кн. изд-во, 2005. — С. 131, 213–214, 222–223.

Книга в целом посвящена А.И. Цветаевой — крестной матери автора.

3337. Рудин И. Долг памяти // Аврора. — 1988. — № 11. — С. 126–127.

Отклик на ряд публикаций в периодике А.И. Цветаевой.

3338. **Савельева Н.В.** Жизнь легче взмаха птичьего крыла // Истина и жизнь. — 2001. — № 9. — С. 36–39.
3339. **Савельева Н.В.** Старый Крым, святой источник // Истина и жизнь. — 2002. — № 7–8. — С. 23–25.
Среди содерж. о пребывании в Старом Крыму А.И. Цветаевой
3340. **Савельева Н.В., Пустарнакова Ю.А.** Сестры Цветаевы в имени Бусалак (коммент. к роману А. Цветаевой «Апог» // «Серебряный век» в Крыму: взгляд из XXI столетия: Материалы Четвертых Герцыковских чтений в г. Судаке 6–10 июня 2005 года / Вступ. слово Э.С. Красовской. — М.; Симферополь; Судак: Дом-музей Марины Цветаевой; Крымский центр гуманитарных исследований, 2007. — С. 91–98.
О Валентине Зелинской (Паниче).
3341. **Савельева Н.В., Пустарнакова Ю.А.** Сестры Цветаевы и семья Айвазовских (Некоторые подробности крымской биографии Марины и Анастасии Цветаевых) // «Серебряный век» в Крыму: взгляд из XXI столетия: Материалы Третьих Герцыковских чтений в г. Судаке 12–15 сент. 2003 года / Вступ. слово Э.С. Красовской. — М.; Симферополь; Судак: Дом-музей Марины Цветаевой; Крым. центр гуманитарн. исследований, 2005. — С. 69–73.
3342. **Сараджев Н.К.** «Музыка-колокол» / Беседовала О. Суворова // Рус. мысль. — 1997. — 2–8 окт. — С. 9.
Интервью с соавтором книги А.И. Цветаевой Мастер волшебного звона о своем брате, герое книги, выдающемся мастере колокольного звона Константине Сараджеве.
3343. **Светлова Е.** Анастасиюшка // Совершенно секретно. — 2001. — № 10. — С. 30–31.
А.И. Цветаева и «Глебы» (Г.К. Васильев и Г.Я. Никитина).
3344. **Светлова Е.** Неизвестная Цветаева // Моск. комсомолец. — 2005. — 11 янв. — С. 6.
А.И. Цветаева и Г.К. Васильев и Г.Я. Никитина, архив А.И. Цветаевой, сохранный и обработанный «Глебами».

3345. **Смирнов М.** «Я люблю живую ткань жизни»: Из устных рассказов А.И. Цветаевой // *Новый мир*. — 2007. — № 10. — С. 129–141. *В данных записках — устные рассказы А.И. Цветаевой последних одиннадцати лет ее жизни, в которых высказаны дополнения и разъяснения многих событий, описанных в Воспоминаниях. Главными героями рассказов являются М. Горький и Б.М. Зубакин.*
3346. **110-летию А.И. Цветаевой** / Публ., коммент. и примеч. Г.К. Васильева, Г.Я. Никитиной, А.А. Медведева // *Вестник РХД*. — П.; Н.-Й.; М., 2004. — № 188. — С. 166–218.
Содерж. рубрики:
- Васильев Г. К., Никитина Г. Я. Трудный путь к Богу: (Духовная эволюция Анастасии Цветаевой);
 - «Это из богатств Божиих» (Из писем А.И. Цветаевой [в т.ч. 2 письма к Д.С. Лихачеву]);
 - «О вере и молитве» (Из беседы Г.А. Корина с А.И. Цветаевой);
 - «Встреча с Вечностью» (Из бесед, воспоминаний и писем А.И. Цветаевой);
 - Архим. Виктор (Мамонтов). Языком сердца.
3347. **Т.К. В гости к Анастасии Ивановне** // *Встреча: Культурно-просветит. работа*. — 2005. — № 11. — С. 30–31.
О вечере памяти А.И. Цветаевой, состоявшемся в Доме-музее Марины Цветаевой (Москва) 27 сентября 2005 г.
3348. **Терещенко Д.** Покуда я жива: Анастасии Цветаевой // *Отпусти свое сердце на волю: Стихи*. — М.: Звонница — МГ АОЗТ, 1998. — С. 129.
3349. **Тихомиров Е.И.** Мои встречи с Цветаевыми // *Наука и жизнь*. — 2000. — № 7. — С. 85.
Воспоминание о встрече в декабре 1983 г.
3350. **Трухачева О.А.** Бабушка и внучка / Записала Е. Мартынюк // *Моск. правда*. — 1998. — 21 янв. — С. 6.
Интервью внучки А.И. Цветаевой.
3351. **Трухачева О.А.** «Любить людей действенной любовью» / Записала М. Семенова // *Хамовники*. — 2002. — № 9 (май). — С. 12.
Воспоминания детства внучки А.И. Цветаевой.

3352. **Трухачева О.А.** «Перед смертью бабушка увидела дверь с надписью «Анастасия...» / Беседовала Е. Ерофеева-Литвинская // *К а р а в а н и с т о р и й*. — 2005. — № 9. — С. 254–271.
Интервью с внучкой А.И. Цветаевой.
3353. **Трухачева О.А.** Прабаб в юбке / Е. Светлова // *Моск. комсомолец*. — 2006. — 18 сент. — С. 7.
Интервью с внучкой А.И. Цветаевой о ее детстве, о бабушке.
3354. **Туманова Н.** Мой разум мечется, как пойманный орел: 10 лет со дня смерти Анастасии Цветаевой // *А и Ф. Долгожитель*. — 2003. — № 18. — С. 21.
Воспоминания о встречах с А.И. Цветаевой.
3355. **Анастасия Ивановна Цветаева** // *Менчинская Н.* Крымские «аргонавты» XX века: Воспоминания, документальные свидетельства, портреты героев. — М.: Критерий (при участии Дома-музея Марины Цветаевой), 2003. — С. 526–551.
Переписка А.И. Цветаевой и М.Н. Изергиной. М.И. Цветаева, А.И. Цветаева, А.С. Эфрон по имен. указ.
3356. **Цветков В.** Ася Цветаева // *Г р а н и*. — 2008. — № 228. — С. 169–175.
Воспоминания о встречах с А.И. Цветаевой в Коктебеле, история получения ею квартиры в Москве после ссылки.
3357. **Цинклер Л.** Живая память города // *В с ё д л я В а с*. — Феодосия, 2004. — № 42 (окт.). — С. 4.
Воспоминания о вечере памяти А.И. Цветаевой в Феодосии, на котором выступали люди, помнившие и знавшие ее (Н.С. Левченко, И.К. Береснев, Г.М. Игнациус и др.), о первом посещении Дома-музея Марины Цветаевой в Москве.
3358. **Чекмарева К.А.** «Я — свидетель. Я случайный страж...»: А.И. Цветаевой; «Та, что ждала — и в Вечности взрослей...»: На смерть А.И. Цветаевой // «Мой единственный век...»: [Стихи] / К.А. Чекмарева; Рис. авт. — М.: Время, 2003. — С. 85. — (Поэтич. б-ка).
3359. **Чекмарева К.А.** «Чей-то сон привиделся и сбылся...»: М. Цветаевой; «Я — свидетель. Я случайный страж...» (А.И. Цветаевой); «Та, что ждала, и в Вечности взрослей...» (На смерть А.И. Цветаевой);

- «Услышим ли, как страшное бывает...» (Марине) // Преображение / К.А. Чекмарева; Рекомендация А. Цветаевой: с.4. — М.: Палея, 1994. — С. 63, 126–127; 172.
3360. **Шаповалов М.А.** Вечер с Анастасией Цветаевой // Избранное: Стихотворения, проза / М.А. Шаповалов. — Подольск: Изд-ль Г.Самов, 2005. — С. 499–503.
3361. **Шаргунов А.**, протоиерей. Она была щедро одарена жизнью // Встреча: Культурно-просветит. работа. — 2004. — № 9. — С. 34–35.
Слово об А.И. Цветаевой.
3362. **Швейцер В.А.** Открытое письмо Анастасии Цветаевой по поводу 2-го тома ее «Воспоминаний» // Синтаксис. — Париж, 1982. — № 10. — С. 217–233.
К публикации письма В. Швейцер даны ответы ей Ю. Каган («По поводу открытого письма В. Швейцер А.И. Цветаевой») и анонимные — переводчика, студента, литературоведа (233–238).
3363. **Эминова С.М.** Мой Коктебель — 74 // Я не понимаю людей: Рассказы из жизни. — М.: Полиграфиздат, 2002. — С. 17–37.
О знакомстве автора с А.И. Цветаевой и разговорах с ней, в т.ч. о М. Цветаевой и К. Паустовском (30–31); М. Цветаева и героиня романа В. Каверина «Перед зеркалом» (31–32).
3364. **Яншина В.В.** «Монахиня в миру» // Факт. — Балашиха, 2004. — 15 окт. — С. 19.
Воспоминания о встрече с А.И. Цветаевой в Доме творчества в Переделкине.
3365. **Яншина В.В.** Первая встреча: Памяти Анастасии Ивановны Цветаевой // Балашиха: Голоса сердец. — 2009. — № 2 (12). — С. 84–87.
Воспоминания о первой встрече с А.И. Цветаевой в Доме творчества в Переделкине.
- * * *
3366. **Meulen A., van der.** Anastasia Tswetajewa draagt de gedichten van haar zuster in het hart // Тг о u w. — [Амстердам], 1992. — 29 juni.

См. также

№ 1012, 1040, 1164, 1166, 1250, 1269, 1306, 1310, 1358, 1414, 1463, 1537, 1586, 1587, 1639, 1760, 2154, 2174, 2200, 2204, 2214, 2250, 2272, 2306, 2320, 2325, 2366, 2442, 2448, 2494, 2501, 2574, 2619, 2638, 2661, 2701, 2707, 2720, 2774, 2847, 2849, 2850, 2853–2878, 2966–2984, 2989, 3075

С.Я. Эфрон

Книги

3367. **Эфрон С.Я.** Записки добровольца / Сост. и предисл. Е. Коркиной; Подгот. текстов и примеч. Н. Морс. — М.: Возвращение, 1998. — 240 с. — Примеч.: с. 218–237.

Содерж.:

- Предисловие;
- Цветаева М. [*стихи, посвященные С.Я. Эфрону*];
- Автобиография [1914];
- Послужной список;
- Записки Добровольца [Октябрь (1917); Декабрь (1917); Тиф; Тыл; Видовая; О Добровольчестве; Церковные люди и современность; О путях к России; Эмиграция];
- Фотоматериалы.

3368. **Эфрон С.Я.** Письма Сергея Эфрона Евгению Недзельскому. [1926–1927] / Публ. Л.В. Зубовой; Примеч. Е.И. Лубянниковой, Л.В. Зубовой, Е.Б. Коркиной, Г.Б. Ванечковой. — Åbo/Turku: Abo Akad. Univ, 1994. — 183 с. — (Russica Aboensia; 1). — Алф. указ. имен: с. 168–183.

* * *

3369. **Анискович Л.И.** Сергей Эфрон. Крылатый лев, или... Судите сами. — М.: Моск. Парнас, 2004. — 378 с.: ил.

О семье Дурново-Эфрон: Е.П. Дурново, Я.К. Эфрон, П.Я. Эфрон, К.Я. Эфрон, В.Я. Эфрон, Е.Я. Эфрон, С.Я. Эфрон, А.Я. Эфрон.

3370. **Балакин А.С.** Болшевский некрополь (Бутовский полигон, «Коммунарка»). — Королев, 2009. — 20 с., 2, 3–4 с. обл.: ил.

Среди содерж.: Дело Эфрона (19–20).

3371. **Головкова Л.А.** Сухановская тюрьма. Спецобъект 110. — М.: Возвращение, 2009. — 164 с.: ил. — (Сер. «58»; Вып. 3).
Упом. С.Я. Эфрона — расстрелянного 16 октября 1941 г. в Бутырской тюрьме (58) и захороненного на спецобъекте «Коммунарка» (52).
3372. **Дядичев В.Н., Лобьцын В.В.** Доброволец двух русских армий: Военная судьба Сергея Эфрона. 1915–1921 годы. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2005. — 144 с.: ил.
Рец.: Леонидов В. «Белый путь» капитана Эфрона // Культура. 2005. № 47 (дек.). С. 14; Леонидов В. Судьба капитана Эфрона // Рос. вести. 2005. 2 нояб. С. 21.
3373. **Государственный архив Российской Федерации:** Путеводитель. Т. 4: Фонды Государственного архива Российской Федерации по истории белого движения и эмиграции. — М.: РОССПЭН, 2004. — XVIII, 798 с. — Имен. указ.: с. 749–771. — Геогр. указ.: с. 772–285.
Упоминание С.Я. Эфрона среди руководителей Русского демократического студенческого союза в Чехословацкой республике, г. Прага. 1924–[19]28 (620).
3374. **Мир Кондакова:** Публикации. Статьи. Каталог выставки. — М.: Рус. путь, 2004. — 392 с.: ил. — Указ. имен: с. 375–388.
С.Я. Эфрон на фот. № 9 на вкл. между с. 64 и 65 в группе студентов и слушателей Карлова университета.
3375. **Носик Б.М.** Любовные и уголовные истории русского Парижа. — М.: Радуга, 2004. — 368 с. — (Сквозь призму времени).
Среди содерж.: Дом № 12 на улочке Бюси (168–178). Деятельность С.Я. Эфрона в Париже.
3376. **Расстрельные списки.** Москва, 1937–1941. «Коммунарка», Бутово: Книга памяти жертв политических репрессий / Отв. сост. справок А.Л. Кудрявцев, Л.Г. Новак. — М.: О-во «Мемориал»; Изд-во «Звенья», 2000. — 504 с.
В Мартиролог включена справка о Сергее Яковлевиче Андрееве-Эфроне (20).
3377. **Серков А.И.** Русское масонство. 1731–2000 гг: Энциклопедический словарь. — М.: РОССПЭН, 2001. — 1224 с.: ил.
Эфрон Сергей Яковлевич (929).

3378. **Соболев А.В.** О русской философии / Ин-т философии РАН. — СПб.: Мирь, 2008. — 496 с. — Письма Н.С. Трубецкого к П.Н. Савицкому: с. 327–493.
В письме Н.С. Трубецкого от 7.02.1933 — сообщении об «информационной» службе С.Я. Эфрона (361–363), упом. (398, 404, 472), дана характеристика С.Я. Эфрона (441).
3379. **Спецобъект НКВД «Коммунарка». 1937–1941** / Ред.-сост. Л. Головова. — М.: Рекламно-издат. агентство «BE-ART Group», [2009]. — 120 с.: ил.
Среди содерж.: Сергей Эфрон (30–34).
3380. **Струве П.Б.** Дневник политика (1925–1935) / Вступ. ст. М.Г. Вандалковской, Н.А. Струве. — М.: Рус. путь; Париж: YMCA-PRESS, 2004. — 872 с.: ил. — Указ. имен: с. 823–870.
С.Я. Эфрон упоминается в коммент. в связи с участием в еженедельнике «Евразия».
3381. **Шмидт Т.И.** Дом на набережной. Люди и Судьбы. — М.: Возвращение, 2009. — 108 с. — На тит. л. автор не указан.
Упом. А.С. Эфрон и С.Я. Эфрон (37).
3382. **Янгиров Р.М.** «Рабы Немого»: Очерки исторического быта русских кинематографистов за рубежом. 1920–1930-е годы. — М.: Библиотека-фонд «Русское Зарубежье»; Русский путь, 2007. — 496 с.: ил. — (Ex Cathedra: Искусство). — Указ. фильмов: с. 471–476. — Указ. имен: с. 477–494.
С.Я. Эфрон по имен. указ.

* * *

3383. **Brossat A.** Agents de Moscou: Le Stalinisme et son ombre. — Paris: Gallimard, 1988. — 316 с. — Index des noms: с. 307–311. — На фр. яз.
Агенты Москвы. С.Я. Эфрон, А.С. Эфрон, М.И. Цветаева по имен. указ.

Публикации в сборниках,
периодических и продолжающихся изданиях

3384. **Эфрон С.Я.** Волшебница: [отрывок из повести «Детство»] / Предисл. и публ. Л. Поликовской // Лазурь: Лит-худож. и критико-публицистич. альманах. 2. — М.: Прометей, 1990. — С. 77–96.

3385. **Эфрон С.Я.** Волшебница: [отрывок из повести «Детство»] / Предисл. Л. Кертман // Р е н е с с а н с. — Киев, 2009. — № 2. — С. 58–75.

* * *

3386. **Босенко В.** Сергей Эфрон — 12 экранных секунд // Л и т. г а з. — 2001. — № 8 (февр.). — С. 9.
Об эпизоде, сыгранном С.Я. Эфроном в фильме «Мадонна спальных вагонов», снятом во Франции в 1927 г. реж. Марко де Гаспином и Морисом Глэзом.

3387. **Бросса А.** Групповой портрет с дамой: Глава из книги «Агенты Москвы» / Пер. с фр. Е. Погожевой; Послесл. А. Фадина // И н о с т р. л и т. — 1989. — № 12. — С. 226–249.
Среди содерж. о работе на советскую разведку С. Эфрона, К. Родзевича, В. Трейл.

3388. **Ваксберг А.И.** Правда о «платном агенте» // Л и т. г а з. — 1990. — № 47 (нояб.). — С. 14.
О деле С.Я. Эфрона—Клепининых.

3389. **Витковский Е.** [Послесловие] // П о з н я к о в Н. С. Преданный дар: Избр. стихотворения / Послесл. Е. Витковского. — М.: Водолей Publishers, 2008. — 176 с. — (Серебряный век).
В послесловии упоминается С.Я. Эфрон (по воспоминаниям К. Хенкина) в связи с совместной работой с Н. Позняковым на советскую разведку среди белой эмиграции (146–150).

3390. **Головкова Л.** Зона смерти — «Коммунарка» // Г р а н и. — 2008. — № 227. — С. 217–233.
Среди захороненных на спецобъекте «Коммунарка» — С.Я. Эфрон (224–226).

3391. **Горчаков Г.Н.** Загадка бело-красного офицера (Сергей Эфрон) // Р о с. л и т е р а т у р о в е д ч. ж у р н. — 1994. — № 4. — С. 165–169.

3392. **Дядичев В.Н., Лобыцын В.В.** Капитан Эфрон: Письма супруга Марины Цветаевой проливают новый свет на трагедию белого офицерства // Н е з а в и с и м а я г а з. — 2000. — 8 июля.

3393. **Из Парижа — в камеру Лубянки:** Расстрельные списки / Публ. В. Гордина // В е ч. М о с к в а. — 2002. — 18 мая. — С. 3.
Информация о С.Я. Эфроне.

3394. **Корнилов Ю.** Просил Евангелие, получил пулю: Снят гриф «совершенно секретно» с материалов о последних днях и расстреле генерала Миллера // В е к. — 1998. — № 41 (окт). — С. 10.
Упоминается С.Я. Эфрон.
3395. **Леонтьев Я.** Кровавая «Лоза» // И з в е с т и я. — 2000. — 1 нояб. — С. 12.
Упоминание имени С.Я. Эфрона среди захороненных в общей могиле на спецобъекте НКВД «Лоза» на территории совхоза «Коммунарка» (ныне — подворье Свято-Екатериненского монастыря).
3396. **Менделевич Э.С.** Орловская трагедия // Б ы л о е. — М., 1989. — № 1(3). — С. 8–11.
Сведения о массовом расстреле политзаключенных в Орле осенью 1941 г. Ошибочно в этом списке значится и С.Я. Эфрон.
3397. **Нехамкин С.** ГУЛАГ под Парижем // И з в е с т и я. — 2003. — 24 сент. — С. 11.
Деятельность за границей Управления уполномоченного Совнаркома СССР по делам репатриации граждан СССР. Упом. С.Я. Эфрон.
3398. **Примочкина Н.Н.** М. Горький и «левые» евразийцы // И з в е с т и я Р А Н. Сер. лит. и яз. — 2001. — Т. 60, № 2. — С. 17–32.
Биография С.Я. Эфрона, его переписка с М. Горьким, сотрудничество с НКВД (25–27).
3399. **Российская эмиграция во Франции в 1940-е. I часть. Полицейский отчет 1948 года «La colonie Russe de Paris» («Русская колония в Париже»)** / Публ. Д. Гузевича и Е. Макаренковой. // Д и а с п о р а: Н о в ы е м а т е р и а л ы. VIII — Париж; СПб.: Athenaem; Феникс, 2007. — С. 341–655.
В примеч. — история «Союза возвращения на Родину» и деятельность в нем С.Я. Эфрона (450–451).
3400. **Хенкин К.В.** О Рудольфе Абеле и о многом другом: Вспоминает бывший боец интербригад и сотрудник советской разведки // Н е з а в и с и м о е в о е н н о е о б з р е н и е. — 2006. — 13 янв. — 8 л. распечатки из Интернета.
Интервью о своей работе в разведке, о встречах с С. Эфроном и др.

3401. **Шенталинский В.А.** Марина, Ариадна, Сергей // *Новый мир*. — 1997. — № 4. — С. 160–190.

Отрывок из книги «Рабы свободы. Кн. 2», посвященный пребыванию А.С. Эфрон и С.Я. Эфрона на Лубянке. Книга основана на архивных материалах НКВД.

3402. **Янгиров Р.М.** Хроника кинематографической жизни Зарубежья. Год 1929-й // *Диаспора: Новые материалы*. IX. — Париж; СПб.: Athenaem; Феникс, 2007. — С. 483–569.

Отмечены фильмы, в которых участвовал С.Я. Эфрон: «La passion de Jeanna d'Arc (Страсти Жанны д'Арк)» и «Loves of Casanova» (508, 516).

См. также

№ 100, 205, 213, 548, 587, 598, 606, 642, 661, 692, 712, 720, 731, 738, 741, 763, 772, 831, 833, 834, 843, 853, 875, 879, 911, 914, 919, 920, 937, 1020, 1024, 1237, 1361, 1379, 1393, 1424, 1431, 1433, 1465, 1514, 1570, 1573, 1691, 1741, 1742, 1750, 1774, 1821, 1913, 1919, 1928, 1941, 1943, 1953, 1955, 1969, 1985, 1997, 2002, 2004, 2007, 2024, 2025, 2042, 2057, 2085, 2125, 2144, 2154, 2185, 2186, 2246, 2294, 2412, 2425, 2535, 2962, 2964, 2993, 2996, 2997, 3003, 3005, 3019–3021, 3028, 3089, 3102, 3114, 3115, 3138

А.С. Эфрон

ПРОИЗВЕДЕНИЯ

КНИГИ

3403. **«А душа не тонет...»:** Письма 1941–1975. Воспоминания / Ариадна Эфрон; Сост., подгот. текста, примеч. Р.Б. Вальбе. — М.: Культура, 1996. — 448 с.

3404. **«А жизнь идет, как Енисей...»:** Туруханская ссылка: Из писем, стихов, рассказов, записей / Ариадна Эфрон. Рядом с Алей: Воспоминания / Ада Федерольф; Сост. С.С. Виленский, М.М. Уразова. — М.: Возвращение, 2010. — 392 с.: ил. — Прил.: Котиева Л. «Поселенская, поднадзорная...»: с. 329–368.

3405. **Жизнь есть животное полосатое:** Письма к Ольге Ивинской и Ирине Емельяновой 1955–1975 / А.С. Эфрон; Сост. И.И. Емельянова. —

М.: Виграф (при участии Дома-музея Марины Цветаевой), 2004. — 276 с.: ил. — Указ. имен: с. 265–274.

3406. **История жизни, история души:** В 3 т. / А.С. Эфрон; Сост., подгот. текста, примеч. Р.Б. Вальбе. — М.: Возвращение, 2008. — В одном картоне.

Т. 1: Письма 1937–1955 гг. — 360 с.: ил.

Т. 2: Письма 1955–1975 гг. — 420 с.: ил.

Т. 3: Воспоминания. Проза. Стихи. Устные рассказы. Переводы. — 392 с.: ил. — Указ. имен: с. 368–384.

Рец.: Азадовский К. Возвращение Ариадны // Новый мир. 2009. № 10; Архипов Ю. Трагедия одной семьи // Лит. Россия. 2009. № 7 (февр.); Гедройц С. // Звезда. 2009. № 11. С. 237; Кавторин В. «Свое незыблемое» // Нева. 2009. № 4. С. 217–224; Турков А. Душа, пережившая тело // Знамя. 2009. № 9; Турков А. «По сведениям, полученным от...»: в защиту «черной кости» // Вопр. лит. 2010. № 1. С. 125–129; Чайковская И. Голос из бездны // Новый журнал. 2009. № 257. С. 331–342; Чайковская И. Спасшаяся от Минотавра // Чайка. Бостон, 2009. № 11. С. 36–39; № 12. С. 28–31; Чижова Е. «И смогу сделать только я...» // Вопр. лит. 2010. № 1. С. 143–160;

3407. **Мироедиха: Устные рассказы, очерки, письма, из записных книжек /** Ариадна Эфрон. Рядом с Алей: Воспоминания / Ада Федерольф. — М.: Возвращение, 1995. — 368 с.: ил.

3408. **«Моей зимы снега...»:** Воспоминания. Рассказы. Письма. Стихи. Рисунки / А.С. Эфрон; Сост. К. фон Унмак, М.Т. Кириллова. — М.: ОАО Типография «Новости», 2005. — 936 с.: ил.

Отклики на издание: Азадовский К. О плагиате // Вопр. лит. 2010. № 1. С. 130–142; Кавторин В. Осторожно: краденое! // Звезда. 2007. № 5. С. 237–238 [автор обвиняет составителей книги и примечаний в плагиате подготовленного Р.Б. Вальбе издания]; Турков А. Снег оказался прошлогодним: Письма Ариадны Цветаевой будет изучать прокуратура // Моск. новости. 2007. № 18 (май). С. 47; Поймать вора! / К.М. Азадовский, Р.Ш. Ганелин, Я.А. Гордон, А.В. Лавров, М.О. Чудакова // Кн. обозрение. 2007. № 21–22 (май). С. 20; Яхонтов А. Кровь, смерть и блинчик с творогом // Моск. комсомолец. 2008. 2 авг. С. 13.

3409. **О Марине Цветаевой:** Воспоминания дочери / А.С. Эфрон; Сост. и авт. вступ. ст. М.И. Белкина; Коммент. Л.М. Турчинского. — М.: Сов. писатель, 1989. — 477 с. — Содерж.: Воспоминания; Из записей и писем; Переписка с Борисом Пастернаком.

То же: Марина Цветаева: Воспоминания дочери. Письма. — Калининград: Янтарный сказ, 1999. — 650 с. — (Свет далекой звезды).

3410. **Страницы воспоминаний** / А.С. Эфрон; Предисл. Г. Лимонт. — Paris: Lev, 1979. — 186 с.

Содерж.: Страницы воспоминаний; Страницы былого; Самофракийская победа.

Рец.: Иваск Ю. // Новый журн. 1980. Кн. 138. С. 235–237.

3411. **А. Эфрон Б. Пастернаку. Письма из ссылки (1948–1957)**: Включает 12 ответных писем Бориса Пастернака. — Paris: YMCA-Press, 1985. — 180 с.

3412. **Эфрон А.С., Белякова А.М. Туруханские письма. Ариадна Эфрон — Алла Белякова** / Подгот. текста и предисл. Г.А. Данильевой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2009. — 232 с.: ил. — Указ. имен: с. 222–227. — Публ. Ариадны Эфрон: с. 218–221.

Содерж.:

Ч. 1: Письма Ариадны Эфрон к Алле Беляковой. Туруханск, 1949–1955.

Ч. 2: Черновики писем Аллы Беляковой к Ариадне Эфрон. Москва, 1951–1965.

Прил.: Документы из фондов Краеведческого музея Туруханского района [связанные с А.С. Эфрон].

3413. **Ариадна Эфрон. Рисунок. Акварель. Гравюра**: [Альбом] / Музей М. Цветаевой в Болшеве; Сост. Р.Б. Вальбе; Вступ. ст. Ю. Герчука. — М.: Возвращение, 2003. — 72 с.: ил.

Среди содерж.: *Портреты матери (38–41), иллюстрации к поэме Крысолов (34–35); портрет Мура (36–37).*

Рец.: Вознесенская О. Рисунки дочери Цветаевой // Рос. вести. 2003. 3 дек. С. 22.

3414. **Аленькины вещи** / Предисл. С. Виленского. — М.: Возвращение, 2007. — 40 с.: ил. — Воспоминания А.Федерольф и К.Краснопольской. — 100 номер. экз.

Воспроизведены страницы парижской записной книжки А. Эфрон. Среди содерж.: Федерольф А. Смерть Али; Краснопольская К. Ада Александровна Федерольф.

3415. **Чернов Ю.М. Ключи Ариадны**: Неопубликованные письма Ариадны Эфрон. — М.: РИФ «РОЙ», 2004. — 24 с.

Письма 1938–1939 годов, адресованные будущему писателю, тогда 14-летнему мальчику. Письмам предшествует обширный очерк-воспоминание адресата.

3416. **Chronique d'un goulag ordinaire (1942–1955)** / A. Efron; Trad. du russe par S. Goblot. — Paris: Phebus, 2005. — 288 p. — На фр. яз.
Письма из ссылок 1942–1955 гг.

3417. **Marina Cvetáeva, mia madre** / A. Efrón; A cura di J. Dobrovolskaja; trad. di R. Baffi. — Milano: La Tartaruga, 2003. — 252 с. — На итал. яз.

3418. **No love without poetry: the memoirs of Marina Tsvetaeva's daughter** / A. Efron; Ed. and transl. from the Russian by D. Nemes Ignashev. — Evanston (Illinois): Northwestern University press, 2009. — 320 p. — Biographical glossary: p. 269–295. — Index: p. 303–318. — На англ. яз.
Без поэзии нет любви.

3419. **Unforced Labors: The Memoirs of Ada Federolf and selected prose of Ariadna Efron / Federolf A., Efron A.**; [пер. на англ. яз.] D. Nemes Ignashev. — М.: Возвращение, 2006. — 400 с.: ил.
Непринудительные работы: Мемуарные записи А. Федерольф и избранная проза А. Эфрон.

Публикации в сборниках,
периодических и продолжающихся изданиях

3420. «...**быть дочерью трудной матери**»: Письма Ариадны Эфрон Маргарите Алигер / А.С. Эфрон; Вступ. ст., публ. и коммент. Н. Громовой // Октябрь. — 2004. — № 2. — С. 177–191.
Публикуемые письма хранятся в домашнем архиве Н.С. Коваленковой и относятся к 1962–1974 годам.

3421. **...В небе — сохатый бьет копытом...** / А.С. Эфрон; Публ. Р.Б. Вальбе; Послесл. Е. Эткинды // Новый мир. — 2000. — № 1. — С. 99–109.
Подборка включает 16 оригинальных стихотворений А.С. Эфрон.

3422. **Из писем** / А.С. Эфрон // Мир Паустовского. — 1998. — № 11–12. — С. 135–138.
Републикация писем 50-х — 60-х годов из журнала «Лит. обозрение» № 7 за 1989 г.

3423. **Эфрон А.С., Казакевич Э.Г.** Ариадна Эфрон: «И с этой-то минуты началась моя истинная реабилитация» / Публ. Л. Казакевич // *О к н а:* (прил. к газ. «Вести»). — Тель-Авив, 2010. — 25 февр. — С. 30; 4 марта. — С. 44; 11 марта. — С. 44; 18 марта. — С. 68.
Публикация переписки Э.Г. Казакевича и А.С. Эфрон (1955–1963 гг.).
3424. [Отрывки из писем А.С. Эфрон к Н.М. Любимову (отцу автора книги, переводчику) по поводу выхода в свет книги Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» в его переводе] // *Лю б и м о в Б. Н.* Действо и действие. Т. 1. — М.: Школа «Языки рус. культуры», 1997. — С. 499.
3425. [Письмо к Е.Я. Эфрон от 24 июля 1957 г.] / А.С. Эфрон; Публ. подгот. А. Балакин // *К а л и н и н г р а д к а.* — 2002. — 10 сент. — С. 5.
Первая публикация письма, хранящегося в фондах Болшевского музея (дар А.А. Саакянц)
3426. Письмо к Т.В. Щербаковой-Правдивцевой / А.С. Эфрон // *О к т я б р ь.* — Таруса, 1997. — 4 окт. — С. 4. — [Публ. впервые]. — Спец. выпуск Тарусского музея семьи Цветаевых.
3427. **Пастернак Б.Л.** Новооткрытые письма к Ариадне Эфрон / Публ. М.А. Рашковской; Сопроводит. текст Е.Б. Пастернака // *З н а м я.* — 2003. — № 11. — С. 156–179.
Переписка Б. Пастернака и А. Эфрон, часть из которой публикуется впервые.
3428. **Самофракийская победа** / А.С. Эфрон // *Э л и т а р н а я г а з.* — 1999. — 25 марта. — С. 5. — (Вкл. газ. Новое время; Вып. 3).
Очерк-воспоминание о встрече М. Цветаевой и А. Исаакяна (Париж, 1932 г.).
3429. «Солдатским письмом треугольным...»; **Весна; Ночная молитва; «На избах — шапки набекрень...»;** Праздник; «Мой первый шаг! Мой первый путь...»; «Я искала тебя всю ночь / А.С. Эфрон; Публ. Р.Б. Вальбе // *Поэзия узников ГУЛАГа: Антология* / Сост. С.С. Виленский. — М.: Моск. фонд Демократия; Изд-во Материк, 2005. — С. 536–540. — (Россия. XX век. Документы). — Перечень произведений: с. 949–975. — Имен. указ. авторов: с. 976–977.
3430. [Фрагмент письма А.С. Эфрон к Е.И. Чекулаевой] / Вступ. заметка Т. Бесстрашной // *О к т я б р ь.* — Таруса, 2000. — 6 окт. — С. 5.

* * *

3431. **Lettres d'un goulag ordinaire** / А. Efron; Traduit du russe [и вступ. ст.] par S. Goblot // Europe: Revue littéraire mensuelle. — 2003. — № 890–891 (juin-juillet). — S. 222–239. — На фр. яз.
Письма А. Эфрон к Е.Я. Эфрон и З.М. Ширкевич 1946–1953 гг.

См. также

№ 25, 36, 37, 46, 53, 71, 76, 134, 136, 186, 195, 197, 273, 373, 374, 378, 406, 433, 459, 483, 498, 503, 520, 568, 587, 712, 763, 855, 915, 918, 919, 921, 1450, 1760, 1817, 1926, 1943, 2014, 2095, 2102, 2114, 3116, 3471

– переводы

3432. **Переводы из европейской поэзии** / Ариадна Эфрон; Сост. и подгот. текста Р.Б. Вальбе. — М.: Возвращение, 2000. — 240 с.
Впервые собраны вместе переводы А.С. Эфрон из итальянских и французских поэтов XIV–XX веков.
Рец.: В. Л. Как волны цвета сердолика // Ex libris НГ. 2000. № 41. С.2; Леонидов В. Переводы дочери Цветаевой // Рус. мысль. 2000. № 4339 (нояб.). С. 14; Эльзон М. Нить Ариадны // Нева. 2001. № 2. С. 211; Яснов М. «Нежный строй голосов отзвучавших...» // Иностран. лит. 2001. № 4. С. 265–268; Яснов М. «Безжизненная земля и небеса беззвездны...» // Питербук. 2001. № 1–2.

3433. **Мастера поэтического перевода. XX век** / Вступ. ст., сост. Е.Г. Эткинда; Подгот. текста и примеч. Е.Г. Эткинда и М.Д. Яснова. — СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1997. — 880 с. — (Новая б-ка поэта).

Среди содерж. переводы А.С. Эфрон (596–607):

- Готье Т. Вариации на тему «Венецианского карнавала», Кармен, Искусство;
- Бодлер Ш. «В струении одежд мерцающих ее...», De profundis clamavi, Посмертные угрызения, Осенний сонет);
- Верлен П. Классическая Вальпургиева ночь, Sub urbe, «Закон, система, запах, цвет!...»);
- Скаррон П. Из комедии «Нелепый наследник, или Корыстолюбивые девицы».

3434. **Петрарка Ф.** Избранное: Автобиографическая проза. Сонеты / Сост. и коммент. Н. Томашевского; Пер. в т.ч. А.С. Эфрон. — М.: Худож. лит., 1974. — 448 с.
Среди содерж.: 17 сонетов в переводе А.С. Эфрон.
3435. **Петрарка Ф.** Сонеты: Пер. с итал. — М.: Худож. лит., 1993. — 176 с. — Миниатюрн. изд.
Переводы А.С. Эфрон с. 96, 100, 103, 136, 137, 148.
3436. **С Францией в сердце:** Французские писатели и антифашистское Сопротивление 1939—1945: Пер. с фр. / Сост. В. Козового; Слово к читателю П. Антокольского. — М.: Прогресс. 1973. — 624 с.
Среди содерж. пер. А.С. Эфрон:
- Реверди П. Дверь на засов (97);
 - Тзара Т. Челнок оставленный... (125);
 - Арагон. Говорит Москва (163—164);
 - Жув П. Ж. Куску ткани (187—188);
 - Массон Л. Ребенок (582).
3437. **Современная персидская поэзия:** Пер. с перс. / Сост. и предисл. А.М. Шойтова; Пер. под ред. С. Липкина. — М.: Худож. лит., 1959. — 360 с.
Среди содерж. переводы А.С. Эфрон стихотворений А. Гиляни (23—26), С. Нафиси (89—94), Р. Ясеми (110—113), П. Бахтияри (117, 120—121), Х. Ягмаи (122—124), Н. Вафа (125, 128), П. Алави (202—203), Н. Юшиджа (204—212), Ш. Э'лами (257—262), А. Халята (263—269, 271—272), Р. Моайери (276—279).
3438. **Французская поэзия в переводах русских поэтов 10—70-х годов XX века** / Сост., вступ. ст. Е.Г. Эткинда. — М.: Радуга, 2005. — 752 с. — Коммент.: Эткинд Е.Г. О поэтах-переводчиках: с. 678—702.
Среди содерж. переводы А. Эфрон:
- Бодлер Ш. De profundis clamavi (273), Причины зимы (311—312);
 - Потье Э. Иезуитство (397), Малин, «О, прелесть женская! О, слабость! Эти руки...» (405), Утренний благовест (423);
 - Реверди П. Дверь на засов (527);
 - Арагон Л. Поэтическое искусство, Весенняя незнакомка (571—573);
 - А. Эфрон об искусстве перевода (700—701).

3439. **Из неопубликованных переводов с французского** // Рус. мысль. — 1998. — № 4238 (окт.). — С. 14; № 4239 (окт.). — С. 14; № 4240 (окт.). — С. 14.

Содерж.: Лабэ Л. «Живу и гибну; то горю в огне...»; «Целуй меня! целуй еще и снова...»; Ренье А. де. Свидение; Деборд-Вальмор М. «На улице в черный день Лиона».

3440. **Лабэ Л.** «Доколь, о невозвратном сожалея...»; **Верлен П.** «Печали. Радости, убогие скитальцы!..» / Пер. А.С. Эфрон; Предисл. А. Саакянц // Калининград. правда. — 1999. — 23 янв. — С. 5. — Сто строк Ариадны Эфрон.

Публикуются два перевода А.С. Эфрон из архива А. Саакянц, в т. ч. впервые — перевод стихотворения Л. Лабэ.

ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ, ЖИЗНИ И КРУГЕ

А.С. ЭФРОН

Книги

3441. **Анискович Л.И.** Ариадна и Мур: Путь в никуда. — М.: Университет. кн.; Логос, 2006. — 416 с.: ил.

Об Ариадне Эфрон и Георгии Эфроне.

3442. **Емельянова И.И.** Легенды Потаповского переулка. Б. Пастернак. А. Эфрон. В. Шаламов: Воспоминания и письма. — М.: Эллис Лак, 1997. — 400 с.

Публикуются письма А. Эфрон к О. Ивинской и И. Емельяновой (239–306), воспоминания об Инне Малинкович, авторе книги «Судьба старинной легенды» о цветаевском Крысолове.

3443. **Ивинская О.В., Емельянова И.И.** Годы с Пастернаком и без него. — М.: Вагриус, 2007. — 526 с.: ил.

Содерж.:

- Ивинская О. Годы с Борисом Пастернаком;
- Емельянова И. Легенды Потаповского переулка; Парижские этюды; Из записных книжек.

3444. **Мансуров Б.М.** Лара моего романа: Борис Пастернак и Ольга Ивинская. — М.: Инфомедия Паблшерз, 2009. — 392 с.: ил.

Неоднократные упом. А.С. Эфрон, принимавшей активное участие в судьбах Б. Пастернака и О. Ивинской.

3445. **Нить Ариадны:** Выставка из фондов Дома-музея Марины Цветаевой и частных собраний Л. Мнухина, Р. Вальбе, Е. Коркиной, М. Белкиной, Л. Турчинского / Сост. и авт. вступ. ст. Н. Громовой. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2008. — 40 с.: ил.
3446. **Саакянц А.А.** Спасибо Вам!: Воспоминания. Письма. Эссе. — М.: Эллис Лак, 1998. — 608 с. — Указ. имен: с. 591–604.
Раздел, посвященный А.С. Эфрон, включает очерки: Беглый портрет; Как мы готовили издания Марины Цветаевой; Священная ревность; Паломничество на Енисей; Тарусский закат; Юмор Ариадны и ее письма к А. Саакянц. *Среди других персонажей книги В.Б. Сосинский, П.Г. Антокольский, И.В. Одоевцева (с публ. ее отзыва на кн.: Марина Цветаева. Неизданное. Paris: YMCA-Press, 1976), В.П. Редлих (с публ. ее письма о Софье Голлидэй), Т.Г. Снесаревская (с публ. ее воспоминаний о Владимире Алексееве), О.Н. и Е.Н. Вышеславцевы (с публ. из писем о судьбе Н.Н. Вышеславцева), К.Б. Родзевич (опубл. его письма к А. Саакянц). Книга включает также статьи:* Два поэта — две женщины — две трагедии (Анна Ахматова и Марина Цветаева); Новая прежняя Цветаева.
3447. **Федерольф А.А.** Пошли мне сад: (фрагменты воспоминаний). — М.: Возвращение, 1992. — 36 с.
А. Федерольф находилась в одной камере с А.С. Эфрон, потом жила вместе с А.С. Эфрон на поселении в Туруханске, а позже — в Тарусе.
- * * *
3448. **Emelianova I.** Legendes de la rue Potapov / Trad. du rus. et annote par G. Abensour. — Б.м.: Fayard, 2002. — 389 с. — На фр. яз.
 Легенды Потаповского переулка. *Среди содерж.:* Ariadna Efron (259–328).

Публикации в сборниках,
 периодических и продолжающихся изданиях

3449. **Баймухаметов С.** Кукиш в кармане. Гл. Антисоветская Таруса // Знамя. — 2000. — № 2. — С. 158–161.
То же: Веч. клуб. — 2000. — № 5 (февр.). — С. 15.
Воспоминания о Тарусе 1975–1976 гг.

3450. **Бесстрашнова Т.** Акварель Ариадны // Октябрь. — Таруса, 2006. — 4 окт. — С. 3.
История одного из экспонатов Тарусского музея семьи Цветаевых — акварели А.С. Эфрон «Ледоход» (1955 г.).
3451. **Вальбе Р.Б.** Воспоминания о дочери Марины Цветаевой: Рассказывает Руфь Вальбе, составитель собрания сочинений Ариадны Эфрон / Беседовал Дмитрий Волчек. — Распечатка из Интернета.
Интервью с Р.Б. Вальбе на радиостанции «Свобода» 22.07.2009 г. о себе, о встречах с семьей Эфрон, о работе над трехтомником воспоминаний, писем, стихотворений А.С. Эфрон.
3452. **Головко В.М.** «Там, в памяти твоей голубоокой...» // Три встречи: Лит.-критич. очерки. — Ставрополь, 2001. — С. 5–17. — Кр. пояснения [Аннот. имен. указ.]: с. 47–50.
О встречах с А.С. Эфрон.
3453. **Гордон Н.П.** «Я очень люблю прозу Марины...» / Публ. и коммент. А. Балакина // Калининград правда. — Королев, 2001. — 15 сент. — С. 3.
Письмо к Н.Б. Соллогуб (урожд. Зайцевой) в Париж о смерти А.С. Эфрон.
3454. **Злотникова А.** Маленькая тень на огромном горизонте (Ариадна Эфрон — дочь Марины Цветаевой) // Rimon: Literaty and Art Almanac. — Иерусалим, 2004. — С. 97–109.
Отрывки из писем А.С. Эфрон 40-х годов, фрагменты записных книжек М.И. Цветаевой и другие материалы.
3455. **Зубова С.С.** Как мы представляли Туруханский район в Москве // Диалог: Газ. для старшеклассников. — 2009. — № 4 (апр.). — С. 3.
Среди содерж. об исследовании ученицы из г. Туруханска Л. Котиевой Туруханская ссылка А.С. Эфрон, ставшей лауреатом Всероссийских Вернадских чтений. Рецензию на эту работу дала сотрудник Дома-музея Марины Цветаевой Г.А. Данильева.
3456. **Истогина А.** «О прошлом — и непреходящем!..» // Истина и жизнь. — 1998. — № 10. — С. 31–36.
В основе публикации — письма А.С. Эфрон к автору 1967–1975 гг.
То же: Рус. мысль. — Париж, 2001. — № 4370 (июль). — С. 8–9; № 4371. — С. 8–9; № 4372. — С. 8–9.

3457. **Мазалецкая Г.** Их имя — бескорыстие // Калининград. правда. — 1999. — 23 янв. — С. 5.
О книгах из библиотеки А.С. Эфрон, подаренных музеем в Болшеве В.В. Турищевой. Приведены некоторые дарственные надписи, сделанные авторами этих книг.
3458. **Морозова-Утенкова Е.П.** «Душа цветка здесь раскрыта...» // Октябрь. — Таруса, 2000. — 6 окт. — С. 5.
Об истории одного экспоната Музея семьи Цветаевых в Тарусе — картине художника Е. Утенкова, подаренной им А.С. Эфрон.
3459. **Невзглядова Е.** Мозаика жизни: Записки читателя // Звезда. — 2009. — № 12. — С. 205–217.
Среди содерж. о впечатлении от прочтения писем А.С. Эфрон, опубликованных в трехтомнике История жизни, история души (М., 2008) (206–209).
3460. **Полякова Г.** Ада Александровна // Утро. — Рязань, 2005. — № [3]. — 4 л.
Об А.А. Федерольф-Шкодиной, многолетней подруге А.С. Эфрон.
3461. **Саакянц А.А.** Бегство от «хорошей жизни» / Н. Иванова-Гладильщикова // Известия. — 2000. — 14 июля. — С. 12.
Рассказ об А.С. Эфрон, 25 лет со дня смерти которой исполняется 26 июля 2000 г.
3462. **Саакянц А.А.** Паломничество на Енисей // Александровская слобода: Ист.-лит. худож. изд. — Александров: Лит.-худож. музей М.и А. Цветаевых, 1998. — С. 130–148.
О плавании на пароходе в 1965 г. в Туруханск А. Эфрон, А. Федерольф и А. Саакянц.
3463. **Саакянц А.А.** Поэт, дочь поэта: Ариадна Эфрон переводчица // Рус. мысль. — 1998. — № 4238 (окт.). — С. 13–14; № 4239 (окт.). — С. 13–14; № 4240 (окт.). — С. 13–14.
3464. **Сержантова А.** Памяти Ариадны Эфрон // Вариации на вечные темы: Стихи, рассказы. — Тюмень: МИ «Рутра», 1995. — С. 67. — (Первая книга).
3465. **Ушакова Е.** «Я живу в Туруханске, куда завела меня нить Ариадны Эфрон...»: Стихи // Звезда. — 2010. — № 5. — С. 3.

3466. **Файнберг О.Н.** Ариадна, дочь Марины // Русское литературное эхо. — Ашдод (Израиль), 2008. — № 4. — С. 135–140.
Биографический очерк, посвященный судьбе трех поколений семьи Цветаевых, подробнее об А.С. Эфрон.
3467. **Цуканова Т.** Такие книги не исчезают // Ут ро. — Рязань, 2005. — № [4]. — С. 68–70.
История книги Макса Оксборна «Леонид Пастернак» с автографом художника, найденной А. Эфрон в Рязанском художественном музее.

См. также

№ 105, 447, 567, 583, 621, 636, 642, 651, 667, 720, 741, 749, 753, 763, 784, 799, 831, 843, 854, 861, 887, 915, 918, 919, 925, 927, 937, 1129, 1162, 1166, 1168, 1177, 1237, 1361, 1395, 1481, 1486, 1570, 1639, 1647, 1674, 1830, 1913, 1919, 1949, 1955, 1970, 1976, 1981, 1995, 1996, 2024, 2032, 2048, 2114, 2154, 2192, 2246, 2425, 2508, 2524, 2583, 2592, 2699, 2849, 2886, 2993, 2997, 3003, 3005, 3007, 3017, 3023, 3034, 3091, 3096, 3106, 3128, 3138, 3229, 3246, 3274, 3286, 3355, 3381, 3383, 3401, 3469

Г.С. Эфрон

Книги

3468. **Эфрон Г.С.** Дневники: В 2 т. / Изд. подгот. Е.Б. Коркина и В.К. Лосская. — М.: ВАГРИУС, 2004.
Т. 1: 1940–1941 годы — 560 с.
Т. 2: 1941–1943 годы. — 368 с. — Имен. указ.: с. 353–366.
Рец.: Ваш досуг. 2004. № 29 (июль). С. 143; Знамя. 2005. № 2. С. 237.
Арутюнов С. От француза до «совка»: Георгий Эфрон, Мур, сын Цветаевой // Ex libris. 2004. № 44 (18 нояб.). С. 7; Анохина М. Тебе, о тебе, к тебе.: Мур писал дневники в Голицыне // Неделя в Подмоскowie. 2004. № 29 (июль); Белякова И. Сын поэта // Новый мир. 2005. № 3. С. 167–172; Гедройц С. // Звезда. 2005. № 6. С. 236–238; Крутова Е. Настоящий Марин Цветаев // Моск. комсомолец. 2004. 30 авг. С. 11; Лапотушинская М. Навеки девятнадцатилетний // Кн. обозрение. 2004. № 37 (сент.). С. 4; Мартыненко О. Штрафной батальон // Моск. новости. 2004. № 20 (июнь). С. 14. Струве Н. // Вестн. РХД. 2005. № 189. С. 363–364; Тимофеевский А. «Я хочу рассказать вам...»: Книги 2006 года: личный выбор // Дружба народов. 2007. № 1. С. 203; Чайков-

ская И. // Новый журн. 2006. № 243. С. 333–338; Шевеленко И. // Критическая масса. 2004. № 3. С. 118–121; Яхонтов А. Кровь, смерть и блинчик с творогом // Моск. комсомолец. 2008. 2 авг. С. 13.

3469. **Эфрон Г.С.** Письма / Музей М.И. Цветаевой в Болшеве; Сост., подгот. текстов, предисл. и примеч. Е.Б. Коркиной. — Калининград (Моск. обл.): Луч-1, 1995. — 237 с.

Рец.: Шорыгина М.И. «Стихам моим будет хорошо...» // Спутник. Юбилейный, 1996. 10 авг. С. 4.

2-е изд., испр. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Королев: Музей М.И. Цветаевой в Болшеве, 2002. — 240 с. — Указ. имен: с. 224–237.

Письма Г.С. Эфрона к Е.Я. Эфрон, А.С. Эфрон, С.Д. Гуревичу 1940–1944 гг.

* * *

3470. **Efron G.** The Diaries of G. Efron, august 1942 — august 1943 (The Tashkent Period) / Trans. from Russian with an intr. by O. Zaslavsky. — Lewiston: Queenston: Lampeter: The Edwin Mellen Press, 2010. — 152 p. — Имен. указ: с. 149–152. — На англ. яз.

Дневники Георгия Эфрона, август 1942 — август 1943 (Ташкентский период).

* * *

3471. **Бережных Л., Лапина В.** Ташкентские мальчишки. — Ташкент: Ёш гвардия, 1978.

Среди содерж.: «Не будешь ты отбросом страны своей...» (35–38); *Воспоминания ученика ташкентской школы № 64 Измаила Ибрагимовича Музафарова об учебе в годы войны с Г.С. Эфроном. Приводятся отрывки из писем А.С. Эфрон к автору воспоминаний.*

3472. **Берестов В.Д.** «Остались считанные дни...». — М.: Совпадение, 2008. — 479 с.: ил.

Записи в дневнике 1943 года о Муре (77, 90, 93–94, 96–97).

3473. **Книга Памяти** погибших и пропавших без вести в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Т. 18. — М.: Центр по изданию книги памяти Москвы, 1998. — 462 с.

Г.С. Эфрон (212).

3474. **Лебедева М.С.** Окно, распахнутое любовью. — М.: Испо-Сервис, 2003. — 392 с.: ил.
Пребывание Г. Эфрона в Ташкенте в 1941 г. (по воспоминаниям И.И. Музафарова) (236–238).
3475. **Они учились в Литинституте (1933–2006):** Материалы к биобиблиограф. справочнику студентов и слушателей Высших курсов Литературного института им.А.М. Горького. — М.: Лит. ин-т им.А.М. Горького, 2006. — 552 с. — Имен. указатели: с. 471–549.
Эфрон Г.С. (40–41).

Публикации в сборниках,
периодических и продолжающихся изданиях

3476. **Аксенов В.** Москва-Ква-Ква // Октябрь. — 2006. — № 1. — С. 3–97.
В одном из эпизодов романа под именем Серж выведен Г.С. Эфрон (63–66, 87).
3477. **Балакин А.С.** Георгий, сын Марины: К 75-летию со дня рождения Георгия Эфрона // Калининград правда. — 2000. — 29 янв. — С. 6.
О судьбе Г. Эфрона.
3478. **Баташева Т.** Он был «трудным» сыном... // Калининград правда. — 1994. — 24 сент. — С. 3.
Исполнилось 50 лет со дня гибели Г.С. Эфрона.
3479. **Берестов В.Д.** «Мы подружались в эвакуации...»: Валентин Берестов о сыне Марины Цветаевой / Беседу вел Л. Горовой // Подмосковье. — 1994. — № 37 (сент.). — С. 15.
Беседа с В.Д. Берестовым о его дружбе с Г.С. Эфроном в Ташкенте во время эвакуации.
3480. **Ванечкова Г.Б.** К 75-летию со дня рождения Георгия Эфрона // Рус. мысль. — 2000. — № 4303 (февр.). — С. 13.
Биографическая заметка о сыне М. Цветаевой с сообщением о вечере его памяти (Чехия, февраль 2000 г.) и о том, что на предстоящей международной конференции «Марина Цветаева — Вшеноры 2000» (Чехия, 12–14 июня 2000) будет предложена тема «Георгий Эфрон: мать и сын».

3481. **Викентьев С.** Строки о сыне // Р о д и н а. — 1975. — № 3. — С. 28, 3 с. обл.
Публикация рисунков Г.С. Эфрона.
3482. **Горяева Т.М.** Черное на белом. Неизвестные рисунки Георгия Эфрона // В е с т н и к и с т о р и и, л и т е р а т у р ы, и с к у с с т в а / Р А Н. Отд-ние ист.-филол. наук. — М.: Собрание; Наука, 2009. — Т. 6 — С. 439–448, XXXIX цв. вкл.
3483. **Грибанов С.В.** «Хуцпе»: Отрывок из кн. «Крест Цветаевых» (Марина Цветаева, ее близкие, друзья и враги глазами солдата) // Д е н ь л и т е р а т у р ы. — 2007. — № 7 (июль). — С. 5.
Полемика с В.А. Швейцер в оценке личности Г.С. Эфрона.
3484. **Громова Н.А.** «Он счастливый, потому что родился в воскресенье...» // С о в е р ш е н н о с е к р е т н о. — 2003. — № 6 (июнь). — С. 22–23.
О трагической судьбе сына М. Цветаевой.
3485. **Грустная сказка** // Н а ш е с л о в о. — Кохма, 2000. — 27 мая. — С. 3.
О Г.С. Эфроне.
3486. **Егоров Б.** Премия журнала «Наше наследие» — дневникам Георгия Эфрона // Л и т г а з. — 2005. — № 1 (январь). — С. 6.
О присуждении премии им. Александра Блока Е.Б. Коркиной и В.К. Лосской за публикацию дневников Г.С. Эфрона и А.А. Саакянц (посмертно) за публикацию стихов М. Цветаевой. Церемония вручения состоялась в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве, куда организаторами передан скульптурный портрет А. Блока.
3487. **Иванова В.** Исповедь одиночества // Л и т г а з. — 2008. — № 33–34 (авг.). — С. 13.
О предстоящей радиопремьере на «Радио России — Культура» — «Дневники Георгия Эфрона» читает Д. Спиваковский (коммент. В. Вульфа).
3488. **Кожевникова Н.** Трагедия возвращения // S e a g u l l (Ч а й к а). — Owings Mills(?) 2005. — № 23 (декабрь). — С. 31–36.
Размышления о Дневниках Г.С. Эфрона.

3489. **Лагина Н.** Монолог в трех лицах, или разгадка легенды: («Мур, сын Цветаевой» в Театре имени Н.В. Гоголя) // *Москвичка*. — 2010. — № 8. — С. 22.
Рецензия на спектакль «Мур, сын Цветаевой» по пьесе О. Кучкиной в театре им. Н.В. Гоголя (режиссер С. Яшин).
3490. **Лебедева М.** Безвестный солдат — потомок рода Цветаевых: К 75-летию со дня рождения Георгия Эфрона // *Рабочий край*. — Иваново, 2000. — 19 мая.
3491. **Лебедева Т.** «Черноглазого ребенка Я увидела во сне» // *Веч. Королев*. — 2005. — № 17 (апр.). — С. 8.
Судьба Г. Эфрона (в связи с выходом в свет его дневников).
3492. **Леонидов В.** Россия в Праге // *Новый журн.* — 1998. — № 210. — С. 209–215.
Запись в церковно-приходской книге о крещении Г.С. Эфрона (Мура) (209–210).
То же (с сокр.): *Рос. вести*. — 1998. — 23 сент. — С. 11.; *Учительская газ.* — 1997. — 4 нояб. — С. 20.
3493. **Лосская В.К.** «Большево для меня — светлое место» / Е. Александрова // *Калининград. правда*. — 2005. — 1 февр.
Интервью с известным литературоведом о работе над публикацией дневников Г.С. Эфрона, о связях с музеем М. Цветаевой в Большеве.
3494. **Мошковский А.** Георгий, сын Цветаевой // *Октябрь*. — 1999. — № 3. — С. 130–134.
Автор, известный детский писатель, вместе с Георгием Эфроном учился в Литературном институте (ноябрь 1943 — февраль 1944).
3495. **Пешкова В.** Незнаемый, напрасно обвиненный: В Театре имени Гоголя дали Георгию Эфрому возможность самому рассказать о себе // *Лит. газ.* — 2010. — № 14 (апр.). — С. 8.
3496. **Савельева Н.В.** «Мальчиков нужно баловать. Им, может быть, на войну придется...»: Сегодня знаменитому Муру исполнилось бы 75 лет // *Учительская газ.* — 2000. — № 4 (февр.). — С. 24.
Рассказ о жизни Г.С. Эфрона.

* * *

3497. **Зыслин Ю.** Рододендрон на Аляске: К выходу в свет дневников Георгия Эфрона. Ч. 1: Обобщающая цитата; Ч. 2: Увлечения. — 11 л. распечатки из Интернета <www.museum.zislin.com>.

См. также

№ 520, 587, 604, 641, 642, 645, 647, 651, 712, 772, 831, 843, 853, 875, 877, 912, 919, 922, 1145, 1150, 1180, 1237, 1422, 1427, 1442, 1674, 1777, 1831, 1919, 1923, 1970, 1973, 2018, 2085, 2092, 2107, 2113, 2425, 2440, 2922, 2923, 2925, 2997, 3003, 3005, 3023, 3138, 3143, 3413, 3441

Литература, поступившая в Научную библиотеку
за 2011 год

М.И. ЦВЕТАЕВА

Произведения

Книги

– на русском языке

3498. **Избранное.** — М.: Аделант, 2011. — 288 с. — (В мире поэзии).
Стихотворения.
3499. **Избранное** / Сост. В.А. Виноградовой. — СПб.: Паритет, 2008. — 352 с. — (Антология поэзии).
В книге избранными стихами представлены все вышедшие цветаяевские сборники.
3500. **Малое собрание сочинений** / Сост. и примеч. Ю. Бродовской; Предисл. И. Кудровой. — СПб.: Азбука, 2011. — 864 с.
Кроме стихотворений в собрание включены поэмы: Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Новогоднее; автобиографическая проза: Дом у Старого Пимена, Башня в плюще, Мать и музыка, Хлыстовки, Черт; Воспоминания о современниках: История одного посвящения, Живое о живом, Пленный дух, Повесть о Сонечке, а также Мой Пушкин, Пушкин и Пугачев.
3501. **Повесть о Сонечке.** — М.: Эксмо, 2011. — 256 с.
3502. **После России:** Стихотворения / Предисл. И. Кудровой. — СПб.: Азбука-классика, 2010. — 224 с.
3503. **Поэма Воздуха и другие поэмы** / [Сост. И. Кудрова]. — СПб.: Азбука-классика, 2009. — 208 с.
Также вошли Поэма Горы, Поэма Конца, Крысолов, Поэма Лестницы, Новогоднее, Перекоп, Поэма о Царской Семье.

3504. **Разлука** / Сост. и предисл. А. Саакянц. — М.: Эксмо, 2011. — 384 с. — (Золотая сер. поэзии). — Краткая хроника жизни и творчества М. Цветаевой: с. 5–18.
Сборник полностью повторяет издание Избранная лирика. 2008.
3505. **Стихи к Блоку** / Рис. обл. А. Арнштама. — Репр. изд. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2011. — 56 с.: ил. — Вых. дан. ориг.: Берлин: Огоньки, 1922. — Прил.: Из письма М.И. Цветаевой к Б.Л. Пастернаку от 14.02.1923; Эфрон А. Вечер Блока.
3506. **Стихи любимым: Лирика** / Сост. И. Евса. — М.: Эксмо, 2010. — 384 с. — (Ил. классика поэзии. Стихи любимым).
В кн. также Поэма Горы и Поэма Конца. Открывают книгу воспоминания Н.Я. Мандельштам «Старые друзья» (из «Второй книги»).
3507. **Стихотворения. Поэмы** / Сост., вступ. ст., коммент. М.Г. Ваняшовой. — М.: Дрофа, 2010. — 304 с. — (Б-ка отечеств. классики: в 100 т.). — Прил.: отрывки из писем и воспоминаний современников.
Включены поэмы Мблодец и Крысолов. Повтор издания 2003 г.
3508. **Стихотворения и поэмы** / [Сост. А. Филиппов; вступ. ст. Ю. Кириленко]. — М.: РИПОЛ классик, 2010. — 512 с. — (Шедевры поэзии в подарок).
В сборнике только стихи разных лет.
3509. **Час души** / Худож.-оформитель Л.Д. Киркач-Осипова. — Харьков: Фолио, 2008. — 256 с.: ил. — Миниатюрн. изд.
Стихотворения.
3510. **Ахматова А.А., Цветаева М.И.** Легко обо мне подумай, легко обо мне забудь / [Сост., вступ. ст. Н. Щербак]. — М.: АСТ; Астрель, 2011. — 350 с. — (Стихи и песни. Премия народного признания).
Стихотворения. Расширенное издание сборника «Цветы небывшего свидания» (включены циклы Подруга и Сутробы; др. стихотворения).
3511. **Ахматова А.А., Цветаева М.И.** Цветы небывшего свиданья / [Сост., вступ. ст. Н. Щербак]. — М.: АСТ; Астрель, 2011. — 254 с. — (Стихи о любви).
Стихотворения.

– на иностранных языках

3512. **Дъщеря на небето** / М. Цветаева; Пер. В. Радинска, М. Шопова, А. Григорова, М. Лилова, Н. Попова; Сост. В. Радинска. — София: Захарий Стоянов, 2009. — 208 с. — На болгар. яз.
3513. **The Ancient fogs of love** = Цветаева М. Любви старинные туманы: selected lyrics / М. Tsvetaeva; Сост., пер. на англ. яз. Г. Рудь. — М.: [Изд. авт.], 2011. — 104 с. — Рудь Г. Марине Цветаевой: [2 стих.]: с. 2, 3 обл. — Текст парал. на рус. и англ. яз.
3514. **Le Diable et autres recits** / М. Tsvetaeva; Trad. et postface de V. Lossky. — Lausanne: L'Age d'Homme, 1979. — 156 p. — (Le Livre de Poche. Biblio). — На фр. яз.
Черт и другие рассказы. *В сборник вошли рассказы:* Черт, Мать и музыка, Дом у Старого Пимена.
3515. **Œuvres.** / М. Tsvetaeva; Sous la dir. de V. Lossky et T. Todorov; trad. du russe par N. Dubourvieux, L. Jurgenson, V. Lossky. — Paris: Seuil. — (Le don des langues). — На фр. яз.
Т. I: Prose autobiographique. — 2009. — 603 p.
Т. II: Recits et essais. — 2011. — 734 p.
Сочинения. Автобиографическая проза, эссе.

* * *

3516. **Цветаева М.И.** «Моим стихам, написанным так рано...» / Пер. на англ. яз. И.Г. Куликовой. — 1 л. компьютерного набора
3517. **Selected lyrics** / М. Tsvetaeva; Trans. by G. Rud'. — М., 2010. — 22 с. — На англ. яз. — Компьютерный набор. — Среди содерж.: Рудь Г. Марине Цветаевой: [Стихи]: 2-я с. обл.

Публикации в сборниках и периодических изданиях

3518. «Безнадежно взрослый Вы? О, нет...»: [Стихи] / Предисл., публ. и примеч. В. Купченко // Феодосийский альбом. — 1997. — Тетр. 49. — С. 8.
3519. **Михаил Лермонтов в переводах Марины Цветаевой** / Предисл. и публ. В. Босенко // Октябрь. — 2010. — № 11. — 21 с. распечатки из Интернета.

Представлены переводы следующих стихотворений: «Нет, я не Байрон, я другой...»; Смерть поэта; И скучно и грустно; «Прощай, немытая Россия...»; Сон; Казачья колыбельная песня; Любовь мертвеца; Эпиграмма на О.И. Сенковского; Предсказание; «Опять вы, гордые, восстали...»; Родина. В предисловии — о показе ленты «Мадонна спальных вагонов» на фестивале в Болонье «Обретенное кино», об истории публикации переводов М. Цветаевой на французский язык стихов А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.

3520. «Любви старинные туманы...» // В мире книг — 1988. — № 2. — С. 43–48.

Публикация фрагментов из тематического сборника прозы М. Цветаевой «Любви старинные туманы...», подготавливаемой к печати С. Грибановым. В публикацию входят отрывки из дневника, записной книжки, писем к В.Н. Буниной и А.А. Тесковой.

3521. **Петр и Пушкин** // Петербург — Петроград — Ленинград в русской поэзии / Вступ. ст. Вс. Рождественского. — Л.: Лениздат, 1975. — С. 211–213. — Указ. имен: с. 489–491.

3522. [Подборка из 10 стихотворений] // Мандельштам О. Э. «И ты, Москва, сестра моя, легка...»: Стихи, проза, воспоминания, материалы к биографии. Венок Мандельштаму / [Сост., вступ. ст., примеч. П.М. Нерлера]. — М.: Моск. рабочий, 1990. — С. 513–519. — (Моск. Парнас).

См. также № 3572, 3578, 3674

3523. «**Mon effroyable douleur de tout**»: Les Carnets inedites de la poetesse russe / М. Tsvetaeva; [предисл.] D. Jacob // Le nouvel Observateur. — 2008. — № 2260 (28 fevr.—5 mars). — С. 99–100.

Из неизданных записных книжек русской поэтессы «Моя огромная скорбь за всех». Тетради М. Цветаевой 1913–1939 гг.

3524. **Poem of the End=Поэма Конца** / М. Tsvetaeva; Transl. A. Dinega // The Silver Age: Russian Literature and Culture. 1881–1921. — [USA], 1999. — № 2. — P. 52–97. — На рус. и англ. яз.

См. также № 3546, 3578

*Литература о жизни, творчестве и круге
М.И. Цветаевой*

Монографии, сборники, авторефераты

– на русском языке

3525. **Богомолов Н.А.** Вокруг «Серебряного века»: Статьи и материалы. — М.: Новое лит. обозрение, 2010. — 720 с. — (Научн. прил.; Вып. ХСІ). — Указ. имен: с. 681–706.

По имен. указ.

3526. **Боровикова М.** Поэтика Марины Цветаевой (лирика конца 1900-х — 1910-х годов): Дис. на соиск. учен. степ. доктора философии по рус. яз. / Тартуский ун-т. — Tartu: Ulikooli Kirjastus, 2011. — 150 с. — (Dis. philolog. slavicae Universitatis Tartuensis; 28). — Список использованной литературы: с. 132–138. — Публикации по теме диссертации [9 позиций]: с. 148.

Содерж.:

- Гл. 1: Конструирование автобиографического образа лирической героини в ранней лирике Цветаевой;
- Гл. 2: Композиция художественного пространства «дневниковых» сборников Цветаевой («Вечерний альбом», «Волшебный фонарь»);
- Гл. 3: Литературная стратегия Цветаевой на рубеже 1900–1910-х годов. 1. Литературные предшественники: От Н. Некрасова к М. Башкирцевой. 2. Тема дома в ранней лирике Цветаевой: Поэтический диалог с русскими символистами (В. Брюсов, А. Белый, А. Блок, К. Бальмонт);
- Гл. 4: От «дневникового» сборника к циклу стихов: М. Цветаева и С. Парнок;
- Гл. 5: Поэтические циклы Цветаевой 1916 года («Стихи о Москве» и «Бессонница»). 1. «Стихи о Москве»: О некоторых источниках образности цикла. 2. Цикл «Бессонница» в контексте литературной традиции.

3527. **Боткина Н.** Особенности структуры повествования в письмах: эпистолярный Марины Цветаевой: Автореф. доктор. дис. / Вильнюсский ун-т. — Вильнюс, 2011. — 62 с. — [Библиогр. из 7 позиций]: с. 61. — На рус. и литов. яз.

Содерж.:

- Гл. 1: Литературная кухня: особенности структуры повествования писем, адресованных женщинам;

- Гл. 2: Литературные подмостки: особенности структуры повествования любовных писем, адресованных мужчинам;
- Гл. 3: Литературное закулисье: особенности структуры повествования деловых писем, адресованных мужчинам;
- Гл. 4: Литературный маскарад: особенности структуры повествования любовных писем, адресованных женщинам (письма-исключения).
- Список научных конференций, на которых проводилась апробация данной работы (42–43).

3528. **Бояджиева Л.** Марина Цветаева. Неправильная любовь. — М.: АСТ; Астрель; Владимир: ВКТ, 2010. — 448 с. — (Кумиры. Истории великой любви). — Фот. на обл. предоставлены Культурным центром «Дом-музей Марины Цветаевой». — Основные даты жизни и творчества Марины Цветаевой: с. 441–446.

3529. **Евтушенко О.В.** Художественная речь как инструмент познания / Моск. гос. лингв. ун-т. — М.: Языки славянской культуры, 2010. — 552 с. — Прил.: Словарное описание концепта «Любовь»: 310–543. — Указ. имен: с. 544–550.

В «Словарном описании...» много примеров из поэзии М. Цветаевой. По имен. указ.

3530. **Командорова Н.И.** Русский Лондон. — М.: Вече, 2011. — 368 с. — (Русские за границей).

Среди содерж.: Гл. 5: Неразделенная любовь (214–222) о взаимоотношениях М. Цветаевой и Дм. Святополка-Мирского, о посещении М. Цветаевой Лондона в 1926 г.

3531. **Костандогло Т.** Пятый воздух: версия убийства Марины Цветаевой. — М., 2010. — 216 с.

Содерж.:

- Я исполню волю твою, Андрей [рассказ о попытке установить точное место захоронения М.И. Цветаевой];
- Документальные свидетельства [документы, включающие в себя воспоминания современников о похоронах М.И. Цветаевой, переписку с представителями администрации г. Елабуги, письма А.И. Цветаевой и А.Б. Трухачева];
- Поэтическая книга «Без словаря» [сборник стихотворений автора, посвященных памяти М.И. Цветаевой].

Рец.: Кертман Л. Ни аргументов, ни фактов... // Новое лит. обозрение. 2012. № 1 (113). С. 338–343. (Халтура.)

3532. **Ляпон М.В.** Проза Цветаевой. Опыт реконструкции речевого портрета автора. — М.: Языки славянских культур, 2010. — 528 с.: ил.

Содерж.:

• Гл. 1: Императивы стиля и диктат языка. 1. Антинорма и идионорма: интуитивная лингвистика стилесозидающего субъекта; 2. Деспотизм языка и словотворчество писателя (существительные, прилагательные, глагол, служебные единицы языка); 3. Мысли об орфографии.

• Гл. 2: Единицы стратегического синтаксиса в языке-эталоне и в авторском дискурсе. 1. Причина как предмет рефлексии. Истина в «последней инстанции». Союз ибо — аналог перформатива. 2. Логика альтернативы в естественном языке. Между дизъюнкцией и тождеством. 3. Язык, «зигждущийся на *хотя*».

• Гл. 3: Интроверсия как гегемония внутреннего «Я». 1. В поисках «языковой личности». Доминанты, подсказанные К. Юнгом. 2. К.Г. Юнг — М. Цветаева: воображаемый диалог. 3. Проза М. Цветаевой: бифокальное чтение авторского текста. Модель поведения (авторский самоанализ). 4. Императивы подсознания. Логика интуиции.

• Гл. 4: Речевая самооценка как метатекст. 1. Вербализация речевого самоконтроля и само моделирование. 2. «Грамматика» самооценки.

• Гл. 5: Парадоксальная логика как режим мышления. 1. Формулы-миниатюры и развернутые рефлексемы. 2. Парадокс в контексте личности. 3. Фронтальная семантическая атака в условиях дискурса.

• Гл. 6: Антидогматическая мысль о метаморфозах истины и лжи. 1. Истина, уличаемая во лжи, в «энциклопедии» мудрости. 2. Парадокс как точка отсчета для «грамматики» юмора. Анекдоты и другие продукты остроумия (логические манипуляции парадоксалистов).

• Гл. 7: Риторика смылосозидания. 1. Искушение правдой. Проницательность психолога. «Тонкость» симптома. 2. Отрицание как стратегическая единица в авторском дискурсе. Риторические эксперименты Цветаевой и Бродского.

• Гл. 8: Проза как автопортрет. Стратегия иносказания. 1 Двойники и антиподы. Художник Гончарова — иносказание концепции творчества. 2. Встреча с внучкой Пушкина (Программа защиты Поэта). 3. Реконструкция «личного кода». 4. В поисках общего знаменателя: словесный парадокс и творчество как опровержение.

3533. **Мир детства в русском зарубежье: III** Культурологические чтения «Русская эмиграция XX века» (М., 25–27 марта 2009): Сб. докл. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2011. — 464 с.: ил.

Среди содерж.:

- К а с а т ы х Е. А. Феномен детства: «Воспоминания» А.И. Цветаевой и литература русского зарубежья (120–126);
- Т и т о в а Е. В. Концепция детской литературы в эмигрантском творчестве М. Цветаевой (140–148);
- К о ч е т к о в а О. С. Мир детства в воспоминаниях Анатолия Штейгера: Россия в полусне (377–387);
- Р а н ю к Н. Н. Мотивная структура темы детства в лирике и автобиографической прозе Марины Цветаевой (388–392).

3534. **«Мой дом раскрыт навстречу всех дорог...»:** Междунар. научно-практич. конф. (Коктебель, 18–23 мая 2009): Сб. научн. статей. — Симферополь: Антиква, 2011. — (XV Волошинские чтения).

Среди содерж.:

- П о п о в а - Б о н д а р е н к о И. А. Своеобразие флористического кода в творчестве М. Волошина и М. Цветаевой (137–145);
- С о б о л е в с к а я Е. К. Феномен судьбы художника в литературно-философском наследии Серебряного века [в т.ч. М. Цветаевой] (149–159).

3535. **Осипова Н.О.** Слово и культура в диалогах Серебряного века: избранные работы. — М.: [Стагирит; Дом-музей М.И. Цветаевой в Болшеве], 2008. — 278 с.

Среди содерж.:

- Философия времени в поэзии М.И. Цветаевой;
- Семантика *взрыва* в творчестве М.И. Цветаевой;
- Лирика М.И. Цветаевой в контексте смеховой культуры;
- Творчество М.И. Цветаевой в контексте эстетических исканий русской художественной эмиграции (В. Кандинский);
- «Поэма воздуха» М.И. Цветаевой и культура русского авангарда;
- «Зеркальная» поэтика М.И. Цветаевой;
- «Осенняя биография» М.И. Цветаевой;
- Повседневность в системе деструктивного сознания (на материале дневников Г. Эфрона).

3536. **Пушкинские чтения в Тарту.** 5: Пушкинская эпоха и русский литературный канон. Ч. 2 / Кафедра рус. лит. Тартуского ун-та. — Тарту, 2011. — 293–610 с.

Среди содерж.:

- Б о р о в и к о в а М. Некрасов в ранней поэзии Цветаевой (464–479);

• **Войтехович Р.** «Я не могу узнать себя, скажем, ни в одной строке Баратынского...»: Цветаева и Баратынский (480–493).

3537. **Русская филология. 22:** Сб. научн. работ молодых филологов / Тартуский ун-т. — Тарту: Изд-во Тартуского ун-та, 2011. — 230 с.

Среди содерж.:

• **Рудик И.** Стихотворение М.И. Цветаевой «За девками доглядывать, не скис...» (100–106);

• **Минервина А.** «Другой Пушкин» в очерке М. Цветаевой «Мой Пушкин» (127–136).

3538. **Стрельникова Н.Д.** Круг чтения и его отражение в ранней лирике М. Цветаевой (1910–1913 гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / СПб. гос. ун-т. — СПб., 2009. — 28 с. — [Библиогр. из 7 позиций]: с. 27.

Содерж.:

• Гл. 1: Теоретические предпосылки исследования. 1. Обзор литературы о творчестве М.И. Цветаевой. 2. Сборник «Вечерний альбом» в критике 10-х гг. XX века. 3. Ранняя поэзия М.И. Цветаевой в научных исследованиях. 4. Вопрос о круге чтения и его освещение в критике.

• Гл. 2: Сборник «Вечерний альбом» и его литературные источники. 1. Марина Цветаева и героини драм Эдмона Ростана. 2. Роман В. Гауффа и стихотворение М. Цветаевой «Как мы читали Lichtenstein». 3. Институтские повести Л.А. Чарской и раннее творчество М. Цветаевой. 4. Повесть Евг. Тур «Дети короля Людовика XVI» и стихотворение М. Цветаевой. 5. Героиня романа А. Дюма-сына «Дама с камелиями» и раннее стихотворение М. Цветаевой. 6. В.О. Нилендер, переводчик «Фрагментов» Гераклита Эфесского и первая книга стихов М. Цветаевой «Вечерний альбом». 7. Стихотворение М. Цветаевой «Сказки Соловьева» и его литературный источник. 8. «Дневник» М.К. Башкирцевой и «Вечерний альбом» М. Цветаевой. 9. В.Я. Брюсов и символисты.

• Гл. 3: Сборник М. Цветаевой «Волшебный фонарь» и книги детства. 1. Книги детства. 2. Марселина Деборд-Вальмор и стихотворение М. Цветаевой «В зеркале книги М.Д. — В». 3. Тайна красной комнаты: М. Цветаева и Ш. Бронте. 4. А.С. Пушкин и М.И. Цветаева.

3539. **Туралина Н.А., Никитенко Л.И.** Живая природа в языке женской поэзии XX века (А. Герцык, З. Гиппиус, Е. Дмитриева, С. Парнок, М. Цветаева): Монография / Старооскол. филиал Белгород. гос. ун-та. — Старый Оскол: Оскол-Информ, 2010. — 136 с.

Содерж.:

• Гл. 1: Концептуально-тематическая характеристика номинаций *живой природы* в поэзии исследуемых авторов. 1.1. Основные подходы к описанию репрезентантов *живой природы*; 1.2. Лексемы, репрезентирующие семантическую сферу *живая природа*.

• Гл. 2: Реализация образных значений наименований *живой природы* в женской поэзии начала XX века. 2.1. Репрезентанты *живой природы* в составе сравнений в языке поэзии исследуемых авторов. 2.2. *живая природа* в метафорике исследуемых авторов. 2.3. Номи-нанты *живой природы* в эпитетах и олицетворениях авторов.

3540. **Марина Цветаева в XXI веке: Цветаевские чтения в Болшеве 2007, 2009 гг.:** сб. материалов. — Королев: Дом-музей М.И. Цветаевой в Болшеве, 2011. — 296 с.

Содерж.:

- Лосская В. К. О Записных книжках Цветаевой;
- Кертман Л. Л. «Вы в мире подтверждены помимо меня...» (Об одной героине цветаевской прозы) [С.Е. Голлидэй];
- Лаврова Е. Л. «Революцию создал Чорт»;
- Кузнецова А. М. «Поэту время не указ» (Цветаева и Герцен);
- Мнухин Л. А. Марина Цветаева и Франц Кафка;
- Осипова Н. О. Семантика заглавия в художественной системе лирического цикла М. Цветаевой «Подруга» (1914–1916);
- Славутская Т. К истории стихотворения М. Цветаевой «Спят трещотки и псы соседовы...»;
- Садова Н. В. О записках Анастасии Цветаевой 1908–1915 годов;
- Шорыгина М. И. В.В. Розанов о И.В. Цветаеве;
- Ханакон А. В. Дмитрий Владимирович Цветаев — ученый и просветитель (по материалам Цветаевского фонда в ЦГАДА, Москва);
- Гайдамак А. А., Преверзев О. К. Рецензия Н.П. Смирнова на стихи М. Цветаевой «Лебединый стан»;
- Григорьева О. Н. Марина Цветаева в казахстанской литературе и периодике XXI века;
- Кертман Л. Л. Счастливое «скрещение судеб» (О Клепининой С.Н.);
- Лосская В. К. Франция Марины Цветаевой: 1939 год;
- Толкачева Е. В. Марина Цветаева на пути в Москву (По письмам и записной книжке июня 1939 года);
- Осипова Н. О. Марина Цветаева и Москва 1939 года;

- Айзенштейн Е. О «Как луна одна сквозь льды окна...» (Цветаева в черновой тетради 1939 года);
- Лубяникова Е. И. Об одной черновой тетради Цветаевой;
- Кузнецова А. М. Бодлер в переводе М. Цветаевой («Плавание»);
- Кертман Л. Л. «Борюсь за себя в нём...» (Заметки на полях дневника Мура);
- Лаврова Е. Л. Подбитый Орлёнок (Судьба Георгия Эфрона, сына М. Цветаевой);
- Мнухин Л. А. Лирики как физики в среде русской эмиграции во Франции (Г. Иванов, Б. Поплавский, М. Цветаева и др.);
- Кузнецова А. М. Владислав Ходасевич и «Современные записки»;
- Ростова О. А. Борис Зайцев и «Современные записки»;
- Из эпистолярного наследия М. Цветаевой: Письма М.И. Цветаевой к Б.Г. и Е.И. Унбегаунам / публ. Л.А. Мнухина.

– на иностранных языках

3541. **Lane T.** Rendering the Sublime: A Reading of Marina Tsvetaeva's Fairy-Tale Poem «The Swain»: acad. diss. for the Degree of Doctor of Philosophy in Slavic Languages. — Stockholm: Stockholm University, 2009. — 152 p. Представление о высоком (в поэме М. Цветаевой «Молодец»).

Содерж.:

- Ch. 1: The Swain: Folk Art and the Sublime;
- Ch. 2: Poetic Performance;
- Ch. 3: Literal and Secret Writing.

3542. **Marina Tsvetaeva (1892–1941).** La Maison de Vanves. Poèmes inédits / Prés. et trad. par V. Lossky; Avant-propos de B. Gauducheau; iconogr. de A. Svinina. — Paris: Cerf; Vanves, 2011. — 64 с.

Марина Цветаева. Дом в Ванве.

Рукописи, материалы из Интернета

3543. **Балакин А.С.** Большевский хронограф. 1941 / Музей М. Цветаевой в Болшеве. — Королев, 2010. — 28 с.: ил. — Компьютерный набор. — Экз. № 43.

Неоднократные упоминания М. Цветаевой и семьи Эфрон.

3544. **Герра Р.** К 140-летию со дня рождения Бунина (из коллекции Ренэ Герра) / Беседа вела М. Пешкова: Радио «Эхо Москвы», передача «Непрошедшее время», 10.10.2010. — 2 л. распечатки из Интернета. *Беседа с французским коллекционером о письмах М.И. Цветаевой, хранящихся у него и о возможности их публикации. Р. Герра также вспоминает о своем посещении по просьбе Н.Б. Зайцевой-Соллогуб А. Эфрон в 1968 г.*
3545. **Chester P.** Engaging sexual demons in Marina Tsvetaeva's «Devil»: The body and the genesis of the woman poet//<http://www.econ.uiuc.edu/~slavrev/upenn/winter94/chester.html>. — 17 с. распечатки из Интернета. — На англ. яз.
Обаятельные сексуальные демоны в прозе Марины Цветаевой «Черт»: Тело и генезис женщины-поэта.

Публикации в сборниках и периодических изданиях

– на русском языке

3546. **Ансиря С.** Магические «Письма 1926 года» / Л.Е. Пахомова // Русский язык за рубежом. — 2010. — № 6. — С. 89–94.
Интервью с переводчицей о ее работе над переводами на испанский язык произведений М.И. Цветаевой. В статье приведены переводы стихотворений «Поступь легка моя...», О.Э. Мандельштаму, «Писала я на аспидной доске...».
3547. **Ардан Л.** Марина Цветаева / Лика Ардан // Наша история. 100 великих имен. — М.: De Agostini, 2011. — № 66. — 31 с.: ил.
3548. **Астахова В.** Реликвии разоренной мастерской: В доме Богаевского они сохранились чудом... // Феодосийский альбом. — 2008. — Тетр. 210. — С. 4.
В т.ч. о сборнике М.И. Цветаевой Вечерний альбом с автографом и рукописным стихотворением «Сердце пламени капризной...», найденном в мастерской К.Ф. Богаевского.
3549. **Брайловская С.** Последняя тайна поэта: 70 лет назад в Елабуге ушла из жизни Марина Цветаева // Рос. газ. — 2011. — 31 авг. — С. 15.
О последних днях жизни М.И. Цветаевой.

3550. **Воденников Дм.** Из апрельского праха, с любовью: Марина Ивановна Цветаева (1892–1941) // *Литературная матрица: учебник, написанный писателями: сб. В 2 т. Т. 2.* — СПб.; М.: Лимбус Пресс, 2010. — С. 333–362.
3551. **Гвелесиани Н.** Четвертое измерение Марины Цветаевой: Слово о детстве поэта / Наталья Гвелесиани // *Футурум арт.* — [М.], 2011. — № 1 (26). — С. 80–129.
Попытка выявить внутреннюю основу детства М.И. Цветаевой, ее отношения к любимым людям, причины гибели поэта.
3552. **Григорьева Л.** Две недели в классической мансарде: 70 лет назад оборвалась жизнь Марины Цветаевой // *Литгаз.* — 2011. — № 34 (авг.–сент.). — С. 5.
Лондонская поездка М.И. Цветаевой в 1926 г. Участие Д.П. Святополка-Мирского в этом событии.
3553. **Дайс Е.** Демиург и шоры в нашем сознании: Екатерина Дайс о гностических мотивах в современной поэзии / Беседу вел М. Бойко // *Ex libris.* — 2011. — № 20 (июнь). — С. 2.
В т.ч. о гностическом мироощущении М.И. Цветаевой.
3554. **Ельницкая С.** О некоторых особенностях цветаевского анти-гастрономизма и неприятия «строительства жизни» в ее лирике 1930-х годов // *Wiener Slawistischer Almanach.* — München; Wien: Gesellschaft zur Förderung slawistischer Studien, 2000. — Bd. 46. — С. 45–118.
3555. **Ельницкая С.** «Сто их, игр и мод!»: Стихи Цветаевой Н. Гронскому, 1928 // *Wiener Slawistischer Almanach.* — München; Wien: Gesellschaft zur Förderung slawistischer Studien, 1996. — Bd. 38. — С. 97–126.
3556. **Ельницкая С.** Цветаева и Черт // *Russian Language Journal = Русский язык.* — East Lansing (MI): Michigan State University, 1986. — Vol. XL, № 136–137. — С. 75–83.
3557. **Клинг О.А.** М.И. Цветаева до Елабуги: крушение картины мира // *Филол. науки.* — 2011. — № 1. — С. 3–13.

3558. **Купальская В.** Ты, Маруся, и мертвого воскресишь...: Цветаевский фестиваль поэзии в Александрове и возраст XXX // Н Г - Е х Libris. — 2011. — № 27 (июль). — С. 3.
XXX Цветаевский фестиваль в Александрове. В программу включены: презентация фильма «"Парижская элегия": Марина Цветаева», открытие выставки «От Медона до Александрова. Жизнь священника А. Сергеенко», поэтический конкурс.
3559. **Лапутина Т.В.** Семантическая сочетаемость как способ создания эстетического значения слова в художественном тексте (на примере поэзии М. Цветаевой) // Филологические традиции в современном литературном и лингвистическом образовании / Моск. гуманитар. педагог. ин-т. — М., 2010. — Т. 1. — С. 361–366. — (Современное гуманитарное образование; Вып. 9).
3560. **Легко обо мне подумай...:** XXV Цветаевский костёр // Л и т г а з. — 2011. — № 40 (окт.). — С. 5.
Информация о традиционных Цветаевских чтениях в Тарусе. С докладами и сообщениями выступили О. Кли н г (Особенности цветаевской поэтики), Е. Ор л о в а (Цветаевские мотивы и образы в поэзии Татьяны Бек), В. Ук о л о в а (Свет звезд, или последний русский розенкрейцер Б.М. Зубакин), Л. М. Ш е й н (Обзор литературы цветаевской тематики), Э. К а л а ш н и к о в а (Переписка А. Цветаевой с С. Лубинской), Т. Г е в о р к я н (Об одной лейтмотивной рифме в книге М. Цветаевой "После России"), Н. Д а в ы д о в а (И умерли в один год...: 70 лет со дня смерти М. Цветаевой и С. Эфрона).
3561. **Михайлова О.В.** Марина Цветаева в контексте культуры XX в. (Обзор) // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная литература: Реферат. журн.: Сер. 7: литературоведение. — М., 1995. — № 2. — С. 49–73.
Обзор публикаций после юбилея М. Цветаевой в 1992 г. воспоминаний, исследований, документов.
3562. **Мнухин Л.А.** (Mnukhine L.) Физики как лирики и лирики как физики в среде русской эмиграции во Франции // L' unite semantique de l' age d' argent. — Lyon, 2011. — S. 379–397. — Отд. отт.
Статья посвящена «ориентации представителей научной и технической интеллигенции русской эмиграции, в частности во Франции,

на поэтическое творчество, а также обращению поэтов к научным и техническим открытиям своего времени». *В частности, о юристе М. Айканове, соседе М. Цветаевой по дому в Ванве, об отражении М. Цветаевой в Поэме Воздуха полета Линдберга, а также ее неоднократное использование образа радия как синонима света.*

3563. **Нешумова Т.Ф.** Стихотворение Бориса Пастернака «Памяти Марины Цветаевой»: Попытка интерпретации // Г р а н и. — 2011. — № 237. — С. 203–231.
3564. **Оберемко В.** Ненасытная душа Марины: 31 августа исполняется 70 лет со дня смерти Марины Цветаевой // А р г у м е н т ы и ф а к т ы. — 2011. — № 35 (авг.). — С. 46.
Статья посвящена последнему периоду жизни М.И. Цветаевой.
3565. **Обуховская Л.** «Мой дом раскрыт навстречу всех дорог» // Л и т г а з. — 2011. — № 29 (июль). — С. 5.
В Коктебеле состоялись шестнадцатые Волошинские чтения. В программу чтений вошел коллоквиум «Марина Цветаева: судьба и творчество».
3566. **Палаш И.** Один из перлов волошинской «жемчужницы», или из «библиотеки» в «библиотеку» // В о п р. л и т. — 2011. — № 1. — С. 434–448.
О французских изданиях в библиотеке М.А. Волошина в Коктебеле. В примечаниях приведены дарственные надписи М.И. Цветаевой М. Волошину на книгах Конец Казановы и Вечерний альбом, также хранящихся в Доме Поэта.
3567. **Петровская М.Ю.** Константин Бальмонт как адресат творчества Марины Цветаевой // А к т у а л ь н ы е п р о б л е м ы г у м а н и т а р н ы х и е с т е с т в е н н ы х н а у к. — Астана, 2009. — Т. 2, № 3. — С. 107–110.
3568. **Полякова О.Б.** «Волю мою в сердце твоём узнаю...»: О жизни и творчестве К.Д. Бальмонта и М.И. Цветаевой (по материалам ОР ГМИИ) // С о л н е ч н а я п р я ж а: н а у ч н о - п о п у л я р н ы й и л и т. - х у д о ж. а л ь м а н а х. — Иваново; Шуя, 2011. — Вып. 5. — С. 158–163.
Воспоминания и документы из фондов Отдела рукописей ГМИИ. Новые подробности, характеризующие двух поэтов XX века, их творческие и жизненные взаимосвязи.

3569. **Рошупкин Ю.** «Ждут нас пыльные дороги, шалаши на час...» // Самарские судьбы. — 2011. — № 7. — С. 80–91.
О поездке М.И. Цветаевой и С.Я. Эфрона в Башкирию на кумыс в 1911 г. с остановкой в Самаре. Приведены тексты открыток, посланных М. Цветаевой Е.Я. Эфрон и М.А. Волошину из Самары. Также о пребывании в Самаре семьи Гайдукевич в 1915 г.
3570. **Рошупкин Ю.** Страсти по Марине и не только по ней... // Самарский футбол. — 2011. — № 29 (июль). — С. 8.
Исполнилось 100 лет со дня пребывания М.И. Цветаевой и С.Я. Эфрона в городе Самаре по пути в Башкирию на кумыс.
3571. **Рудь Г.** Из истории коктебельских собак или Потомки собак богини Артемиды / Галина Рудь // Друг: журн. для тех, кто любит собак. — М., 2010. — № 8. — С. 6–9.
Собаки, животные в жизни М.И. Цветаевой.
3572. **Рябоконе Е.** Зеленые Патриархи Арбата // Арбатские вести. — 2009. — № 25 (нояб.). — С. 10.
Деревья Арбата, в т.ч., о тополе возле дома М.И. Цветаевой. Текст стихотворения «Два дерева хотят друг к другу...».
3573. **Степанова М.** Прожиточный максимум: Марина Ивановна Цветаева (1892–1941) // Литературная матрица: Учебник, написанный писателями: сб. В 2 т. Т. 2. — СПб.; М.: Лимбус Пресс, 2010. — С. 291–331.
3574. **Уланов А.** [Рец. на кн.: Кребель И.А. Мифопоэтика Серебряного века: Опыт топологической рефлексии. — СПб.: Алетейя, 2010] // Новое лит. обозрение. — 2011. — № 110. — С. 386–388.
Автор рецензии отмечает, что особенно много интересных наблюдений в книге связано с поэзией М.И. Цветаевой.
3575. **Хазбулатова Т.А.** Международная научная конференция «Текст и подтекст: поэтика эксплицитного и имплицитного» // Известия Российской Академии наук. Сер. литературы и языка. — 2011. — № 1 (январь–февраль). — С. 71–80.
Среди содерж. отмечен доклад И.Ю. Беляковой О представлении имплицитной информации в когнитивном авторском тезаурусе (на примере М.И. Цветаевой) (72).

3576. **Чайковская И.** Московские посиделки 2010: В гостях у Вальбе. В Тарусе // Ч а й к а. — Бостон, 2010. — № 9 (май). — С. 20–23.
В гл. «В гостях у Вальбе» включено интервью с Р.Б. Вальбе о М.И. Цветаевой и членах ее семьи, о фильме М.М. Козакова «Очарование зла», в гл.: «В Тарусе» о местах в Тарусе, связанных с жизнью семьи М.И. Цветаевой, о памятнике М.И. Цветаевой.
- на иностранных языках
3577. **Dinega Alyssa W.** Sexual Transcendence in Tsvetaeva's Poems to Pasternak // Slavic Review. — 2000. — № 3. — С. 547–571. — На англ. яз.
Статья вошла в книгу A russian psyche. The Poetic Mind of Marina Tsvetaeva в измененном виде.
3578. **Dinega A.** That distant road, that sadness: The creation of exile in poems by Maria Pawlikowska-Jasnorzewska and Marina Tsvetaeva // Р у с с к а я э м и г р а ц и я: литература, история, кинолетопись: материалы международного конф. (Таллинн, 2002, сент.). — Иерусалим, Таллин. — 2004. — С. 88–108. — На англ. яз.
Автор статьи рассматривает поэтические произведения, созданные в эмиграции, — польской поэтессы Марии Павликовской-Ясноржевской и М.И. Цветаевой. В конце статьи опубликован текст стихотворения М.И. Цветаевой «Тоска по родине! Давно...» на русском и в переводе на англ. яз.
3579. **Dinega A.** Thirsting for angelic: Death and reciprocity in Tsvetaeva's poems to Rilke // Canadian-American Slavic Studies. — [USA], 2003. — № 1–2. — С. 3–27.
Статья вошла в книгу «A russian psyche. The Poetic Mind of Marina Tsvetaeva» в измененном виде.
3580. **Wyneken-Galibin R.** Ruhm und Boom: Die 100-Jahr-Feierlichkeiten für Marina Zwetajewa in Moskau // Neue Zürcher Zeitung. — 1992. — 28 Okt.
Слава и шумиха: Москва отмечает 100-летие Марины Цветаевой.

*М.И. Цветаева в воспоминаниях,
дневниках, письмах, критике современников*

3581. Булич В.С. Чужая весна / Вера Булич; Изд. подгот. В. Кудрявцев, С. Ковнер; вступ. ст. С. Ковнер. — Рудня—Смоленск: Мнемозина, 2010. — 344 с. — (Серебряный пепел). — Тираж 5 экз. *Среди содерж.*: О новых поэтах II (279–291). О М. Цветаевой с. 284–291. *Первая публ. ст.*: Журнал Содружества. 1933. № 7.
3582. Варшавский Вл. Незамеченное поколение / Предисл. О.А. Коростелева; сост., коммент. О.А. Коростелева, М.А. Васильевой. — М.: Дом Рус. Зарубежья им. А. Солженицына; Рус. путь, 2010. — 544 с.: ил. — [Ч. 2]: Полемика вокруг «Незамеченного поколения». — Указ. имен: с. 521–543. — Последняя прижизн. ред., публ. впервые.
По имен. указ.
3583. Вокруг редакционного архива «Современных записок». Париж, 1920–1940: сб. ст. и материалов / Под ред. О. Коростелева и М. Шрубы. — М.: Новое лит. обозрение, 2010. — 552 с. — Указ. имен: с. 528–542. — Библиогр.: с. 295–527.
По имен. указ. и по указ. имен к росписи содержания «Современных записок».
3584. Иванов Г.В., Одоевцева И.В., Гуль Р.Б. Тройственный союз: (переписка 1953–1958 годов) / Публ., сост., коммент. А.Ю. Арьева, С. Гуаньелли. — СПб.: Петрополис, 2010. — 632 с.: ил. — Имен. указ.: с. 608–624.
По имен. указ.
3585. Рейтлингер Ю.Н. (сестра Иоанна), о. Сергей Булгаков. Диалог художника и богослова: дневники, записные книжки, письма / Сост., подгот. текста, предисл., коммент., примеч. Б.Б. Поповой. — М.: Никая, 2011. — 312 с.: ил. — Прил.: Попова Б.Б. Художник Лидия Никанорова: с. 289–311.
На с. XXVII вкл. портр. М.И. Цветаевой работы Ж. Артёмова (1930-е гг., собр. Артёмовой-Теста). О взаимоотношениях М.И. Цветаевой и Артёмовых в Кламаре. Приведены письма Ю.Н. Рейтлингер и М.С. Сценуржинской к А.С. Эфрон. В последнем упомянута работа Л. Никаноровой (Артёмовой) и Ж. Артёмова над портретом Мура. Приведена

также дарственная надпись М.И. Цветаевой Артёмовым на книге После России (19 марта 1931 г.).

3586. **Санников Д.Г.** По зову памяти: Из архива отца. — М.: Прогресс-Плеяда, 2011. — 200 с.

Среди содерж.: Андрей Белый — Марине Цветаевой (ранее не опубликованный вариант стихотворения) (92–96); «Еще меня любите за то, что я умру...» (Марина Цветаева и Елена Санникова) (176–182).

3587. **Усов Д.С.** «Мы сведены почти на нет...». В 2 т. Т. 2: Письма / Сост., вступ. ст., подгот. текста, коммент. Т.Ф. Нешумовой. — М.: Эллис Лак 2000, 2011. — 768 с.: ил. — Указ. имен: с.702–759.

М.И. Цветаева, А.И. Цветаева по имен. указ. к двум томам.

Рец.: Эдельштейн М. // Новый мир. 2012. № 3. С. 204–205.

* * *

3588. **Никитина И.** Владимир Брониславович Сосинский: штрихи к портрету. — 7 листов компьютерного текста.

Воспоминания о встречах с В.Б. Сосинским.

* * *

3589. **Богатырева С.** Рассказы девочки Зайца // В о п р. л и т. — 2010. — № 6. — С. 378–428.

Воспоминания о литературной среде военных лет и последующих десятилетий. В главе «У камского плеса» — о встрече матери автора с М. Цветаевой на пароходе «Советская Чувашия», а в главе «Спустя пятнадцать лет» — впечатления от услышанного впервые стихотворения Б. Пастернака «Памяти Марины Цветаевой».

3590. **Герцык Е.К., Гриневич В.С.** «Дорогая, бесконечно дорогая...» / [Вступ. ст. и публ. писем] Т. Жуковской // Г р а н и. — 2011. — № 239. — С. 167–197.

В переписке неоднократно упоминаются М.И. и А.И. Цветаевы.

3591. **Жирмунская Т.А.** Спасти шмеля / Г р а н и. — 2011. — № 238. — С. 178–195.

Воспоминания автора об А.А. Тарковском, в которые включены записи из ее дневника за апрель-май 1977 г. В них вошли две страницы о М.И. Цветаевой, о Чистопольской тетради Тарковского — цикле стихотворений, посвященных М.И. Цветаевой.

3592. **Иваск Ю.П., Сувчинский П.П., Трейл В.А.** Письма о Марине Цветаевой / Публ. И. Кудровой; Подгот. текста и коммент. Ю. Бродовской // *Звезда*. — 2011. — № 7. — С. 127–144.
Письма к публикатору с воспоминаниями о М.И. Цветаевой.
3593. **Полетавкин Б., Мирошниченко Н.** Киммерия М.А. Волошина // *Вопр. лит.* — 2011. — № 1. — С. 411–425.
Воспоминания о М.А. Волошине и других известных людях, в т.ч. о Марине и Анастасии Цветаевых, их пребывании в Крыму. Дом-музей сестер Цветаевых.
3594. **Рейтлингер Ю.Н.** Письма Ю.Н. Рейтлингер (сестры Иоанны) к П.Б. Струве // *Вестник РХД*. — П.; Н.-Й.; М., 2010. — № 197. — С. 248–259.
В письме от 11.IX.1923 г. отмечено: «На прошлой неделе у нас много времени проводила Марина Ивановна, и я рисовала ее Алю».

См. также № 3506, 3507

М.И. Цветаева в художественной литературе и искусстве

В литературе

3595. **Григорьева О.Н.** Встретимся у Марины: Стихи, посвященные Марине Цветаевой. — М.: Спорт и Культура-2000, 2011. — 32 с.
3596. **Гусарова С.А.** Московские огни: [Стихи]. — М.: У Никитских ворот, 2011. — 176 с.
Среди содерж.: Цветаевой. Музею Цветаевой в Елабуге: Елабуга; Янтарные бусы; Самоварчик из Елабуги; Елабуга, Чистополь. 1941; Чёрное платье Цветаевой; «Чистопольская лужа»; Войны и смерть. 1941 (48–57).
3597. **Данильева Г.А.** Совершеннозимье: Стихи. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2011. — 240 с.
Среди содерж.: «От земли тяготенье... К звёздам?..»; 39-й год: Марине Цветаевой; С Мариной (13–15); Анастасии Ивановне Цветаевой [цикл из 5 стих.] (16–21); Эхо прочтения пьес Марины Цветаевой [цикл из 6 стих.] (69–77); Медон: Марине Цветаевой (143); Об одном Московском адресе — Борисоглебский, 6 (155).

3598. **Майданова Л.П.** В огне алмазных слёз: Цикл стихов о Марине Цветаевой; лирика. — Магнитогорск: Арс-Экспресс, 2003. — 116 с.
Среди содерж.: Крылатая душа: [Цикл] (3–46).
3599. **Печаткина Г.А.** Возраст осени: Стихи. — Симферополь: Бизнес-Информ, 2009. — 96 с.: ил.
Среди содерж.: Птица Феникс: Марине Цветаевой; «Задыхаясь от любви...»: Марине Цветаевой (16–17).
3600. **Печаткина Г.А.** Поздняя весна: стихи. — Симферополь: Бизнес-Информ, 2010. — 96 с.
Среди содерж.: «Я ишу тебя в каждом прохожем...»: Марине Цветаевой; «Немало лет прошло...»: Марине Цветаевой; «Крылья еще не выросли?...»: Марина Цветаева — молодому поэту; «И некому сказать...» (35–37, 39).
3601. **Сазонова Л.М.** Вселенная любви: Поэзия. Статьи. Эссе. — М., 2010. — 358 с.
Среди содерж.: «Господа! Живите с большой буквы!»: Несколько мистических минут с Мариной Цветаевой (213–217); М.А. Мейн; Признание; Молитва; В Тарусе; М. Цветаевой («К твоему лишь краю прикоснуться...»); Разбег в небытие; Стяги любви; Твоя тень; Двое. «Живое о Живом»: Памяти М. Цветаевой и М. Волошина; Соблазны Дома-музея Марины Цветаевой: [подборка стихов] (218–226, 236–237, 239–240).
- * * *
3602. **Зарезин М.** Возьми свой посох и иди: драматическая фантазия в 4 действиях. — [Красногорск, 2008]. — 31 с. — Компьютерный набор.
Действующие лица пьесы: М. Волошин, М. Цветаева, А. Цветаева, С. Эфрон.
3603. **Колодяжная Л.** Памяти Марины Цветаевой: [Стихи] // Слово е с н о с т ь: Альманах Союза литераторов России. — М., 2011. — Кн. 5. — С. 7.
3604. **Ломовская М.** Герои Каверина в романе и в жизни // З в е з д а. — 2011. — № 8. — С. 124–155.
Очерк о художниках — Л. Никаноровой и Г. Артемове (героях романа В. Каверина «Перед зеркалом») и людях их круга, в т.ч., о Марине Цветаевой, А.С. Эфрон и Г.С. Эфроне.

3605. **Осипова В.** Посвящение Марине Цветаевой: [Цикл из 6 стихотворений] // Зеленая среда: Альманах современной поэзии / Фонд поддержки современной поэзии. — СПб.: Любавич, 2011. — № 3. — С. 140–142.
3606. **Цветаевская страница** / Вступ. ст. О. Ждановой // Калининградская правда. — 1992. — 29 авг. — С. 3.
Подборка стихов, посвященных памяти М. Цветаевой: Пастернак Б. «Памяти Марины Цветаевой»; Ахматова А. «Венок мертвым»; Коржавин Н. «Памяти Марины Цветаевой»; Левин Г. «Пиковая дама»; Жирмунская Т. «Согласна эту жизнь делить...»; Гах М. «Из поэмы “Дневник”»; Мельникова Т. «И это я? Иду по той тропинке...»; Худякова Е. «Памяти М. Цветаевой».
3607. **Шатров Н.** Марине Цветаевой: [Стихи] / Публ. Р. Соколовского // НГ-Ex libris. — 2011. — № 29 (авг.). — С. 6.

* * *

3608. **Zislin U.** Good luck: A few verses for songs translated from Russian to English. — Washington, 2010. — 24 p.
Переводы на английский язык песен Ю. Зылина, посвященных А. и М. Цветаевым. Среди содерж.: «Where is the Grave of the Poet Marina Tsvetaeva?» / transl. by V. Aginsky; The Sad Elabuga / transl. by V. Kabakov; «A Person Left This World»: To the death of A. Tsvetaeva / transl. by V. Aginsky (12–14).
3609. **Rudokas T.A.** Marinai Cvetajevai: Стихи / Rudokas Tomas Arunas. — Ксерокопия. — На литов. яз. — Приложен листок с подстрочным переводом.

См. также № 3517, 3531, 3586, 3657

В музыке

3610. **Успенский В.** Лебединый стан [Ноты]: Оратория для тенора, хора и симфонического оркестра на стихи Марины Цветаевой. — Тверь, 1992. — 139 с. — Рукопись.

В изобразительном искусстве, скульптуре

3611. **Пахомова Л.** «Если душа родилась крылатой»... // *Новая Кама*. — 2008. — 12 сент.

Творческий портрет художницы, графика, скульптора, керамиста Р.В. Щипаревой. Более 110 своих работ, посвященных М.И. Цветаевой, художница подарила Елабужскому музею-заповеднику.

См. также № 3585, 3635

Цветаевские музеи, выставки,
коллекции, костры

3612. **Елабуга заповедная:** [буклет]. [Вып. 10] / Авт. текста Т. Виноградова; ред. Г. Руденко. — Елабуга, 2010. — [40] с.: ил. — На рус. и англ. яз.

Среди содерж.:

- Мемориальный комплекс Марины Цветаевой (15);
- Дом Памяти (16);
- Литературный музей М.И. Цветаевой (17);
- Библиотека Серебряного века (18).

3613. «**Мой город, к звёздам устремлённый...**» (1938—2003): [Путеводитель]. — Королёв, 2003. — 396 с.: ил.

Среди содерж.: «Пошли мне сад на старость лет...» / К.А. Крамарский (32—33). *Музей М.И. Цветаевой в Болшеве.*

* * *

3614. **Готгельф Л.К.** 20 лет литературно-художественному музею Марины и Анастасии Цветаевых в Александрове // *Голос труда*. — 2011. — 15 июня. — С. 4.

3615. **Готгельф Л.К.** Сестры Цветаевы останутся бездомными?: Литературно-художественный музей Марины и Анастасии Цветаевых в Александрове может не дотянуть до своего двадцатилетия // *Литгаз*. — 2011. — № 25 (июнь). — С. 5.

Директор Дома-музея сестер Цветаевых в г. Александрове о бедственном состоянии здания музея, о нехватке средств на его реставрацию.

3616. **Готгельф Л.К.** Юбилейный XXX Цветаевский фестиваль поэзии // Александровский Голос труда. — 2011. — 15 июня. — С. 4–5.
Программа цветаевского фестиваля поэзии 20–26 июня 2011 г. в г. Александрове.
3617. **Егоров Б.** Вечные пленники прекрасной страсти: Первая международная конференция «Библиофильство и личные собрания» // Наше наследие. — 2011. — № 98. — С. 163–165.
Один из участников конференции — Л.А. Мнухин, его коллекция и его деятельность.
3618. **Зыслин Ю.** К 15-летию вашингтонских цветаевских костров: Цветаевские костры в Америке // К о н т и н е н т. — США, 2010. — № 35 (сент.). — С. 21.
15 цветаевских костров в Вашингтоне, их история, продолжение та-русской традиции, темы костров, их участники.
3619. **Зыслин Ю.** Одна из находок «Вашингтонского музея русской поэзии и музыки»: продолжение темы: «Рисунки Марины Цветаевой. Новые соображения» // К о н т и н е н т. — США, 2010. — № 40 (окт.). — С. 16–17.
Предполагаемые рисунки, графические работы М.И. Цветаевой, история их обнаружения в коллекции Музея им. А.С. Пушкина (из собрания Е.Ф. Никитиной). Дан анализ работ скульптором А. Бургиным.
3620. **Литус С.** Цветаевский костер / Светлана Литус // Л и т. г а з. — 2011. — № 28 (июль). — (Подмосковье; № 58). — С. 2.
Восьмой цветаевский костер в Болшеве. Тема костра — столетие со дня встречи М.И. Цветаевой и С.Я. Эфрона.
3621. **Мержанов С.** Дело друзей — наше дело // К а л и н и н г р а д с к а я п р а в д а. — 1992. — 29 окт. — С. 4.
Призыв сотрудников музея-квартиры М.И. Цветаевой в Болшеве отстоять и сохранить для русской культуры усадьбу Тамбурер в поселке Удельная.
3622. **Носенкова С.** Цветаевская Ялта // Л и т. г а з. — 2011. — № 14 (апр.). — С. 17.
О выставке заслуженного художника Республики Крым Ларисы Сергеевой «Улица детства», открытой в Мемориальном доме-музее

М.И. Цветаевой в Болшеве. Акварельные пейзажи художника посвящены району Ялты, где располагалась Ялтинская женская гимназия, в которой в 1905–1906 гг. учились сестры Цветаевы.

3623. **Ростова О.А.** «Там — сосны, это единственное, что я знаю...» // Библиотеки Москвы — юношеству. — 2010. — Вып. 35. — С. 78–80.

Седьмой цветаевский костер в Болшеве, его участники и творческая программа.

3624. **Яншина В.** Время цветаевских костров: 10-й Цветаевский костёр в Дубровицах. Высокое горение // Городской вестник. — Железнодорожный, 2011. — № 46 (нояб.). — С. 20.

Цветаевские костры Подмосковья: 26-й костер в Тарусе и Цветаевский костер в посёлке Дубровицы Подольского района.

См. также № 3558

– Дом-музей Марины Цветаевой (Москва)

3625. «**Быть может, мы — лишь тень былого?..**»: Жизнь семей Жуковских и Герцык в усадьбах / Авт.-сост. Т.Н. Жуковская, М.В. Золотарев. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой, 2011. — 56 с.: ил.

Альбом семейных фотографий из архивов Т.Н. Жуковской и Дома-музея Марины Цветаевой.

3626. **Испания в Музеях Москвы:** [Буклет] / Институт Сервантеса в Москве. — М., [2011]. — 1 л. в 4 сл.: ил.

Обзор Московских выставок в рамках Года Испании в России, в т.ч. представлена книжная выставка Марина Цветаева и Анна Ахматова. Испания в творческом пространстве русских поэтов, прошедшая в Доме-музее с 29 марта по 29 мая 2011 г. (2).

3627. **Лобанов-Ростовский Н.Д.** Эпоха. Судьба. Коллекция. — М.: Русский путь, 2010. — 584 с.: ил. — Указ. имен: с. 552–571.

Среди содерж.: Портрет Андрониковой (336–338). О даре портрета С. Андрониковой Дому-музею.

3628. **Русское искусство. Наследие:** Междунар. фестиваль искусств «Арт-ноябрь»: [каталог]. — М., 2011–2012. — 6 л.

Среди участников фестиваля — Дом-музей.

* * *

3629. **Горянов А.** Музеи Москвы для иностранцев: Дом-музей Марины Цветаевой / Галина Данильева // *Метро*. — 2011. — № 127 (нояб.). — С. 17. *В программе развития культуры на 2012–2016 годы запланирован проект «Московские музеи для эмигрантов». Газета «Метро» предложило музеям рассказать об экспонатах, которые надо посмотреть иностранцам. О платье Марины Цветаевой, хранящемся в Доме-музее, рассказала экскурсовод музея.*
3630. **Дмба С.** «перебираем слова...»: [Стихи] // *Арион*. — 2011. — № 3. — С. 37.
Автор — сотрудник Дома-музея.
3631. **Дуардович И.** Коллективное портретирование: Пушкин сделал самолет, Мандельштам — ракету // *НГ-Ex Libris*. — 2011. — № 6 (февр.). — С. 3.
В Доме-музее прошел вечер, посвященный 120-летию О. Мандельштама.
3632. **Малахиева-Мирович В.Г.** О преходящем и вечном: Дневниковые записи (1930–1934) / Подгот. текста, вступ., примеч. Н. Громовой // *Новый мир*. — 2011. — № 6. — С. 130–149.
Публикация отрывков из дневников В.Г. Малахиевой-Мирович (из архива Дома-музея Марины Цветаевой).
3633. **Место встречи** // *Лит. газ.* — 2011. — № 37 (сент.). — С. 5.
Сообщение о том, что 27 сентября в Доме-музее Марины Цветаевой в Москве состоится презентация книги «Анастасия Цветаева — Софья Лубинская. Переписка».
3634. **Сохранить память** // Библиотеки Москвы — юношеству. — М., 2010. — Вып. 35. — С. 5–30.
Тема номера — презентация издания Российское зарубежье во Франции. 1919–2000. Биограф. словарь. В 3 т. (М.: Наука; Дом-музей Марины Цветаевой, 2008–2010) в Доме-музее и в Институте славяноведения в Париже.
Содерж. рубрики:
- Мнухин Л. А. Об истории создания Словаря [история замысла и работы над словарем];
 - Ростова О. А. Времена и судьбы [рассказ о работе над словарем. Эмиграция первой волны. Знаменитые русские фамилии, династии, в частности — династия Оболенских, Столыпиных];

- Полуэктова Т. Н. Мои любимые герои [рассказ о судьбах некоторых людей, чьи биографии вошли в словарь];
- Осипова Н. О. «Маленький человек» на страницах биографического словаря «Российское зарубежье во Франции» [судьбы эмигрантов из низких социальных слоев; образ «маленького человека» в творчестве русских писателей во Франции. Общества, объединявшие людей этой среды. Процесс сбора материала, выстраивание линии жизни обыкновенного человека];
- Рауш фон Траубенберг Н. К. Коллекция периодических изданий российской эмиграции в библиотеках Парижа [выступление одной из участниц создания трехтомника на его презентации в Париже].

3635. **Невзорова И.** Материал к творческим биографиям П. Н. Милюкова, К. Д. Бальмонта, Н. Н. Кнорринга // *Toronto Slavic Quarterly*. — 2011. — № 35. — С. 89–111.

В статье имеется ссылка на материалы Архива Русского Зарубежья Дома-музея Марины Цветаевой. На последней странице статьи информация о том, что в 18 сентября 2010 г. в пригородах Парижа — Ванве и Мёдоне — по инициативе В. Лосской и А. Свиной — были открыты памятные знаки Марине Цветаевой.

3636. **Ночь в библиотеке? А почему бы нет!** // Библиотеки Москвы — юношеству. — 2011. — Вып. 37. — С. 65–68.

6-я выставка-ярмарка «Санкт-Петербургский международный книжный салон». В конкурсе «Лучшие книги года» в номинации «Лучшее словарно-энциклопедическое издание» победил Биографический словарь «Российское зарубежье во Франции. 1919–2000».

3637. **Ростова О. А.** Дом с видом на небо // Библиотеки Москвы — юношеству. — 2002. — № 3. — С. 50–53.

3 ноября 2002 г. Дом-музей Марины Цветаевой принимал специалистов юношеских библиотек города: состоялось знакомство гостей с музеем, его фондом, архивом и научной библиотекой.

3638. [Сообщение о вечерах в Доме-музее Марины Цветаевой: 29 марта — Марина Цветаева и Анна Ахматова на испанском языке в антологии «Песнь и пепел» с участием переводчиков и 31 марта — награждение лауреатов премии журнала «Дружба народов» за 2010 год] // *Лит. г аз.* — 2011. — № 11–12 (март). — С. 7.

3639. **Торчинский О.** Легенда о Серебряном веке // Моск. правда. — 2011. — 14 мая. — С. 13.

О выставке декоративных композиций Татьяны Абрамовой «Магия старинных вещей» в Доме-музее.

См. также № 3642

Справочно-библиографическая литература

3640. **Лилеева Е.Л.** Словари языка русских писателей и поэтов: Учебное пособие для студентов и магистрантов Лит. ин-та им. А.М. Горького. — М.: Лит. ин-т им. А.М. Горького, 2011. — 208 с.

Среди содѣрж.: Словарь поэтического языка Марины Цветаевой (120–123).

3641. **Поэт и слово:** Опыт словаря / АН СССР; Под ред. В.П. Григорьева. — М.: Наука, 1973. — 456 с.

Среди содѣрж. примеры из произведений М.И. Цветаевой.

3642. **Российский Государственный архив литературы и искусства:** Первые десять лет в XXI веке / Т.М. Горяева, Г.Р. Злобина. — М., 2011. — 116 с. — Список изданий РГАЛИ за 2001–2010 гг.: с. 74–84. — Список научных трудов сотрудников РГАЛИ за 2001–2010 гг.: с. 84–100. *В Списке изданий... и Списке трудов... отражены публикации М.И. Цветаевой и статья Т. Горяевой о рисунках Г.С. Эфрона; в рубрике «Наши партнеры» отмечен Дом-музей Марины Цветаевой в Москве.*

3643. **Шевченко Н.М.** Фразеологический словарь М. Цветаевой. — Бишкек: Эстет, 2011. — 283 с.

«Словарь содержит около 800 авторских фразеологизмов и иллюстративный материал их использования в прозаических и эпистолярных текстах, эссе, статьях и записных книжках М.И. Цветаевой» (из аннот.).

3644. **Штейн Э.** Поэзия Русского Зарубежья в библиотеке Эммануила Штейна / Под ред. О. Штейн. — Orange: Antiguary, 2000. — 212 с.

Среди содѣрж.: Цветаева М.И. (135).

См. также № 3529, 3583

Цветаевы — Эфроны

3645. **Мислер Н.** Вначале было тело / Николетта Мислер. — М.: Искусство—XXI век, 2011. — 448 с.: ил.
Среди содерж.: Курсы В.И. Цветаевой «Гос. курсы искусства движения» (24); В.И. Цветаева (437). *По имен. указ.*
Рец.: Уланов А. // Новое лит. обозрение. 2011. № 109. С. 401–403.
3646. **«Серебряный век» в Крыму:** взгляд из XXI столетия: материалы Шестых Герцыковских чтений в г.Судаке 8–12 июня 2009 года. — М.: Дом-музей Марины Цветаевой; Симферополь: Крым. центр гуманитарн. исследований, 2011. — 264 с.
Среди содерж.:
 • Пустарнакова Ю. А. Сергей Эфрон в Крыму: 1917–1920 годы (86–93);
 • Дар щедрой души (К 125-летию со дня рождения Е.Я. Эфрон: воспоминания А.М. Адоскина и Е.В. Снежковой) (192–202).
3647. **Тихомиров Е.И.** Мои встречи с Цветаевыми. — Железнодорожный, 2011. — 52 с.: ил. — На тит. л. год изд. 2012. — Издание автора.
Содерж.:
 Владимир Дмитриевич Цветаев (1891–1937), жизнь и деятельность;
 Родословная Цветаевых;
 Документы и фотографии из архива В.Д. Цветаева и Л.М. Цветаевой;
 Елабуга сегодня.
3648. **Штейнберг А.З.** Литературный архипелаг. — М.: Новое лит. обозрение, 2009. — 408 с.: ил. — (Россия в мемуарах).
Воспоминания о встрече с Савелием К. Эфроном (дядей С.Я. Эфрона) у В.В. Розанова (183) и коммент. к ним (365).
3649. **Янгиров Р.М.** Хроника кинематографической жизни Русского Зарубежья. В 2 т. Т. 1. 1918–1929. — М.: Книжница; Рус. путь, 2010. — 544 с.: ил.
С.Я. Эфрон по имен. указ. (т. II) с. 361 (фильм Casanova), с. 412 (фильм «Мадонна спальных вагонов»), с. 420 (фильм «Страсти Жанны д'Арк»).
- * * *
3650. **Кириллов В.** Цветаевские курсы. Из прошлого нашего искусства. — 4 л. распечатки из Интернета.

Об истории Государственных курсов искусства движения, открытых в начале 20-х годов XX века, организатором, руководителем и педагогом которых была В.И. Цветаева. О педагогах и учениках Курсов, проводивших занятия в помещении ВХУТЕМАСа.

* * *

3651. **Эфрон С.К.** Из моих воспоминаний о еврейском прошлом / Савелий Эфрон; публ. Л. Поликовской // *Л е х а и м.* — 2011. — № 6. — С. 19–24.

Мемуарный очерк Савелия Константиновича Эфрона (дяди С.Я. Эфрона) о детстве еврейского мальчика в середине XIX века.

См. также

№ 3531, 3540, 3543, 3560, 3569, 3570, 3601, 3602, 3620, 3672

И.В. Цветаев

3652. **Васькин А.** Ах, если б все это сжечь...: Булгаков, Толстой и наследие канцлера Румянцева в Пашковом доме // *Н Г - Е х Libris.* — 2011. — № 24 (июль). — С. 4.

История Румянцевского музея. Отставка от должности И.В. Цветаева. Появление его книги в 1910 г. «Московский Публичный и Румянцевский музеи. Спорные вопросы. Опыт самозащиты И. Цветаева, быв. директора сих музеев».

3653. **Демская А.А., Смирнова Л.М.** История музея в переписке профессора И.В. Цветаева // *Памятники культуры. Новые открытия: Письменность. Искусство. Археология: ежегодник. 1978 / АН СССР. Науч. совет по истории мировой культуры.* — Л.: Наука, 1979. — С. 76–93.

3654. **Рощупкин Ю.** Самарские перепоутья Цветаевых // *С а м а р с к и е с у д ь б ы.* — 2011. — № 8. — С. 58–67.

Поездка И.В. Цветаева и М.А. Мейн на Урал для осмотра работ по добычанию мрамора для облицовки здания Музея изящных искусств, путешествие до Сызрани.

См. также № 3540

А.И. Цветаева

Произведения

3655. **Цветаева А.И., Лубинская С.** Переписка Анастасии Цветаевой с Софьей (Зосей) Лубинской / Публ. Г.К. Васильева, Г.Я. Никитиной. — Александров: Лит.-худож. музей М. и А. Цветаевых, 2011. — 57 с.: ил.

Рец.: Удары судьбы / Данила Давыдов // Кн. обозрение. 2011. № 23 (дек.). С. 15.

* * *

3656. **Цветаева А.И.** «Есть такие города на этом свете...»: [Стихи] // Ф е - одосийский альбом. — 1996. — Тетр. 38 (июль). — С. 7.

3657. **Цветаева А.И.** Благовещение, Доминант-аккорд (Летняя ночь), «Ты полотенце подарила мне...», «О нет, я не могу погибнуть в БАМе...», Муха, Моей сестре Марине, Восемьдесят лет: [Стихи] // Н и в а. — 2011. — № 2. — С. 138–140.

Литература о творчестве, жизни и круге
А.И. Цветаевой

3658. **Айдинян С.А.** Хронологический обзор жизни и творчества А.И. Цветаевой / Лит.-худож. музей Марины и Анастасии Цветаевых. г. Александров. — М.: Акпрес, 2010. — 176 с.

3659. **Мы Вас помним, Анастасия Ивановна!** Воспоминания павлодарцев о А.И. Цветаевой / Сост. О.Н. Григорьева, Т.С. Корешкова. — Павлодар, 2011. — 16 с.

Включены воспоминания Г.В. Зеленина, Р.И. Зелениной, З.П. Щербинко, Ю.М. Резникова, Ю.Д. Нечаева, В.И. Шишкиной, Г.И. Шишкиной, Т. Кокоревой (Пахомовой), Л.П. Сотник (Гатыч), Г.Я. Беспаловой, А.М. Шуйской, В.П. Рахленко, В.Д. Жлобинцевой, Г.Ш. Чистяковой.

* * *

3660. **Атрохина З., Демидова О.** Мир талантливого сердца // К а л и н и н - градская правда. — 1993. — 6 апр. — С. 4.

Презентация в музее М.И. Цветаевой в Болшеве книги А.И. Цветаевой Неисчерпаемое. Зачитано приветствие А.И. Цветаевой к читателям.

Композицию из произведений сестер Цветаевых и поэтов Серебряного века исполнили участники студии художественного слова МГУ.

3661. **Ахмадулина Б.** Об Анастасии Цветаевой / Валерий Дударев // Юность. — 2011. — № 4. — С. 3–4.
Записи бесед с поэтом, которые вел в редакции журналист В. Дударев, в т.ч. высказывания об А. Цветаевой.
3662. **Григорьева О.** «Благословенная земная быль...»: Анастасия Цветаева: новые книги и находки // Н и в а. — Астана, 2011. — № 2. — С. 130–138.
О стихах и прозе А.И. Цветаевой, вошедших в ее книги «Мой единственный сборник» и «Атор», изданные Елабужским музеем-заповедником.
3663. **Жданова О.** Андрей Борисович Трухачев // Калининградская правда. — 1993. — 11 февр. — С. 1.
Некролог А.Б. Трухачеву, ушедшему из жизни 29 января на 81-м году.
3664. **Менчинская Н.** Памяти Глеба Васильева // Феодосийский альбом. — 2009. — Тетр. 232 (май). — С. 4.
Статья посвящена памяти Г.К. Васильева, о его дружбе с А.И. Цветаевой, его работе над её архивом, о его содействии в создании музея Цветаевых в Феодосии.
3665. **[Некролог А.И. Цветаевой]** / Сотрудники музея-квартиры // Калининград. правда. — 1993. — 16 сент. — С. 2.
3666. **Скребицкий В.** «Ау с коктебельских гор» // Наша улица. — 2005. — № 2. — С. 63–78.
Воспоминания о Коктебеле, о встречах с А.И. Цветаевой. Приведены письма последней к автору.
3667. **Трухачева О.** Уроки жизни: Последний луч Серебряного века / Вступ. ст. О. Григорьевой // Звезда Прииртышья. — Павлодар, 2011. — 11 июня. — С. 5.
Фрагменты воспоминаний об А.И. Цветаевой ее внучки О.А. Трухачевой, вошедших в сб. «Последний луч Серебряного века», изданный Домом-музеем Марины Цветаевой.

См. также

№ 3531, 3533, 3540, 3587, 3590, 3593, 3597, 3602, 3608, 3633

А.С. Эфрон

3668. **Эфрон А.С.** Из писем Ариадны Эфрон [к И. Кудровой] (1970–1975) / Публ. И. Кудровой; Подгот. текста и коммент. Ю. Бродовской // Нева. — 2011. — № 3. — 16 с. распечатки из Интернета.

3669. **Соломос Д.** Carmen saeculare. Ионийцам: эпиграмма. Свободные осажденные (фрагменты); **Готье Т.** Кармен; **Бодлер Ш.** «В струении одежд мерцающих ее...» / Пер. А. Эфрон // Европейская поэзия XIX века. — М.: Худож. лит., 1977. — С. 362–363, 669, 679. — (Б-ка всемирной лит-ры. Сер. вторая; Т. 85).

* * *

3670. **Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера:** К 90-летию со дня основания: Статьи, воспоминания. — Рязань, 2008. — 36 с.: ил. — Преподаватели и служащие училища 1918–2008 гг.: с. 34–35. Среди содерж.: Протопопова И. «Преподаю графику...» (28–29) — воспоминания об А.С. Эфрон, также она значится в списке «Преподавателей и служащих...».

* * *

3671. **Ахсахалян Г.** А душа не тонет / Галина Ахсахалян // Уездный город. — Александров, 2009. — № 8 (март). — С. 5. Автор статьи встретила с Р.Б. Вальбе, приехавшей в Александров. Беседа с ней, ее воспоминания о Е.Я. Эфрон, А.С. Эфрон, о работе над изданиями писем А.С. Эфрон.

3672. **Вальбе Р.Б.** Вглядеться в поступь Рока / Ирина Чайковская // Чайка. — Бостон, 2009. — № 16 (авг.). — С. 41–45; № 17 (сент.). — С. 40–45; № 18 (сент.). — С. 40.

Интервью с Р.Б. Вальбе. Ее воспоминания о себе, об отце. История знакомства и дружба с Е.Я. Эфрон, А.С. Эфрон, А.И. Цветаевой, о С.Я. Эфроне, Г.С. Эфроне, С. Гуревиче и А.А. Шкодиной. История создания книги «История жизни, история души». В первую часть интервью включено стихотворение Е. Невзглядовой «Я живу в Туруханске, куда завела меня нить Ариадны...», написанное под впечатлением прочитанного трехтомника.

См. также № 3544, 3593, 3604

Г.С. Эфрон

3673. **Беляков С.С.** Парижский мальчик Георгий Эфрон между двумя нациями // *Новый мир*. — 2011. — № 3. — С. 123–142.

О судьбе Г. Эфрона, его внутреннем мире, его меняющемся восприятии России и Франции.

3674. **Попова Б.** Отец Андрей Сергеенко — житель 101-го километра, или От Медона до Александрова // *Рус. искусство*. — 2010. — № 1. — С. 151–157.

Статья об отце Андрее Сергеенко, настоятеле церкви Иоанна Воина в Медоне и преподавателе четверговой школы в Кламаре, где учился Г. Эфрон. Приведены отрывки из записей М.И. Цветаевой ее разговоров с сыном о религии, об отце Андрее.

* * *

3675. **Dattchenko T.** Der Willkür der Zeit enthoben: Das lyrisch-dokumentarische Stück «Mur, Zwetajewas Sohn» wird am Gogol-Theater aufgeführt / Von Tatjana Dattchenko // *Moskauer Deutsche Zeitung*. — М., 2010. — № 3 (февр.). — С.14.

Рецензия на спектакль «Мур, сын Цветаевой», поставленный в театре им. Н.В. Гоголя С.И. Яшиным по дневникам Г.С. Эфрона.

См. также № 3540, 3585, 3604, 3642

Указатель имен

- А**
- А.К. — 636, 693
Абашев В. — 88
Абель Р.И. — 3400
Абольянин Г.М. — 849, 2138
Абрамов Ф.А. — 2817
Абрамова Д. — 2503
Абрамова Т. — 3639
Абызов Ю.И. — 3030
Аввакумова М. — 1010, 1520
Авдеева Г.А. — 3074
Аверинцев С.С. — 795, 2743
Авриль М. — 3005
Агапова А.М. — 605
Агеносов В.В. — 548
Агишев О. — 2542, 2543
Адамович Г.В. — 179, 204, 409, 792, 887, 914, 937, 1914–1917, 1937, 1953, 1978, 2014, 2055, 2074, 2090, 2095, 2103, 2922
Адмони В.Г. — 916, 1237
Адоскин А.М. — 3646
Азадовский К.М. — 209–211, 362–366, 405, 414, 437, 471, 969, 1237, 1991, 3406, 3408
Азаров Ю.А. — 549, 1011
Айвазовские — 3341
Айдинян Ст.А. — 34, 572, 652, 875, 1012, 1537, 1763, 2150, 2429–2431, 2583, 2744, 3112, 3179, 3180, 3182, 3184, 3186, 3188–3190, 3209, 3213, 3215, 3217, 3218, 3225, 3226, 3251, 3261–3264, 3267, 3658
Айзенштадт В. (Блаженный) — 2168
Айзенштейн Е.О. — 453, 550–552, 651, 916, 924, 1013–1018, 2057, 3540
Айканов М. — 3562
Акатова А. — 2153, 2334
Акбашева А.С. — 553, 652, 660, 861, 887, 922
Акимова Т.И. — 922
Акмейчук Н. — 104
Аксененко М.Б. — 621, 861, 2583, 3151, 3162
Аксенов В.П. — 3476
Аксенова А.А. — 2993
Аксенова М.Д. — 3025
Аксюк С. — 2381
Аксючиц В. — 554
Алабин Л. — 1019
Алави П. — 3437
Алданов М.А. — 753
Алейников Н.А. — 2379, 2380
Александра Феодоровна, имп. — 911
Александров В.Ю. — 649, 762, 878, 919, 1878, 2358
Александров Н. — 3184
Александрова Е. — 3493
Александрова З. — 2077
Александрова К.А. — 2119
Александрова Н.В. — 875
Александрова О. — 2504
Александрова Т. — 1020
Александровская О. — 653
Алексеев В.В. — 2160, 3446
Алексеев-Гай А.Н. — 3235
Алексеева Л.К. — 2583, 2590
Алексий II, патриарх — 1519, 1726, 1759
Алехина Н.В. — 117
Алешин В. — 2854
Алешка Т.В. — 556, 557, 574, 652, 753, 833, 875, 918, 925
Алигер М.И. — 799, 1577, 2765, 2816, 3420
Аллой В.Е. — 1960
Алпатова И. — 88, 2505
Алперс Г.Г. — 2014, 2030, 2082
Алферова А.С. — 925
Альтшуллер Г.И. — 2014, 2031, 2032

- Альтшуллер М.Г. — 2032
Альтшуллер-Еленева Е.И. — 1250, 2032
Алякринская Н. — 1021
Амелин Г. — 558
Амурский В. — 1022
Ан-ский С. см. С. Раппопорт
Ананичев А. — 2402
Анастасий, епископ — 1519, 1737
Андерсон М. — 3209
Андре (Струве) Ю.Ю. — 466
Андреев В.Л. — 792, 918, 2014, 2033, 2103
Андреев Л.Н. — 109, 1258, 2078
Андреев М.И. — 2998
Андреев С. — 724
Андреева А.И. — 1237, 1258, 1970
Андреева В.Л. — 1943, 2078
Андреева И.П. — 621, 2008
Андреева М. — 1023
Андреева Н. — 2591
Андреевы — 679
Андроникашвили, семья — 3241
Андроников И.Л. — 2816
Андроникова-Гальперн С.Н. — 449, 683, 753, 780, 1234, 1237, 1483, 2821, 2828, 3183, 3241, 3627
Анискович Л.И. — 559, 560, 1304, 2116, 3090, 3091, 3153, 3369, 3441
Анненский И.Ф. — 697, 1237, 3080, 3087
Аннинская М. — 390
Аннинский Л.А. — 213, 561, 795, 1024, 2895
Анохина М. — 3468
Анохина Н. — 2506, 2940
Ансельм Л.Н. — 2154
Ансимов Г. — 2567, 2635
Ансира С. — 3546
Анталов В.Н. — 2155
Антипов С. — 2786
Антокольский П.Г. — 7, 75, 135, 195, 395, 644, 799, 861, 1918, 1943, 3183, 3436, 3446
Антонова И.А. — 3151
Ануров В.С. — 2819
Ануфриева А. — 1025
Анчев П. — 493
Аполлинер Г. — 1791
Арагон Л. — 3436, 3438
Аранс Д. — 3031
Арбатова М.И. — 2452
Арбузова Л.В. — 2156
Ардан Л. — 3547
Ардериу К. — 918
Ардов В.Е. — 2014, 2034
Аренд А. — 3275
Арлаускайте Н. — 937, 1026, 1027
Армаганын-Ле Вью Г. — 1028, 1517
Арним Б. фон — 920, 1808
Арнштам А.М. — 2405, 3505
Арпишкин Ю. — 520, 2592
Арсеньева Т. — 3263
Артамонова Е. — 2961
Артёмов Г.К. — 3585, 3604
Артемова С.Ю. — 652, 753, 875, 937
Арто А. — 875
Арутюнов С. — 595, 3468
Архангельский В. — 1431
Архипов Ю. — 1029, 3406
Архипова Н.Г. — 927
Арцибашев С.Н. — 2529, 2563
Аршинов В. — 2432
Арьев А.Ю. — 564, 3584
Асалиева М. — 116
Асоян А. — 1030
Астапова Т.Н. — 1943
Астахова В. — 3548
Атанасова Р. — 652
Атрохина З.Н. — 857, 919, 924, 2593, 2881–2885, 3660
Аудроне Я. — 1674
Афанасьев Ю.Н. — 2488
Афанасьева Н.А. — 605, 799, 918, 925
Афанасьева-Федулкина З.В. — 2359–2361
Афонина Т. — 2594
Ахапкин Д.Н. — 588, 833, 925
Ахвердян Г. — 849
Ахмадеева С.А. — 565, 566, 606, 753, 799, 833, 861, 875, 918, 925, 937, 952, 1031, 1619, 1879

- Ахмадулина Б.А. — 528, 556, 557, 567,
568, 574, 753, 775, 776, 833, 915,
925, 927, 1018, 1032, 1272, 1764,
1796, 2583, 2765, 3661
- Ахмадулина Е. — 2157
- Ахматова А.А. — 7, 90, 135, 273, 357,
358, 375, 376, 416, 418, 441, 461,
528, 568, 571, 574, 647, 667, 697,
713, 715, 726, 750, 753, 755, 756,
759, 814, 828, 842, 860, 875, 877,
889, 910, 914, 917, 918, 924, 980,
995, 1048, 1086, 1184, 1185, 1248,
1256, 1272, 1301, 1308, 1393, 1415,
1453, 1551, 1621, 1626, 1657, 1764,
1796, 1815, 1873, 1919–1923, 1943,
1944, 1974, 1975, 2014, 2019, 2022,
2034, 2035, 2037, 2212, 2251, 2252,
2274, 2283, 2388, 2395, 2519, 2551,
2570, 3080, 3087, 3446, 3510, 3511,
3606, 3626, 3638
- Ахметзянов Д. — 1033
- Ахметзянова Д. — 1034
- Ахсахалян Г. — 3671
- Ахтямова Г. — 226
- Ачаир А.А. — 792
- Ачильдиев И. — 1035
- Ачильдиев С. — 1035
- Ащеуров В. — 636, 2158
- Б**
- Бабаев Э.Г. — 1923, 2922
- Бабакин А. — 3085
- Бабанова Н. — 2362
- Бабель И.Э. — 1397
- Бабенко Н. Г. — 588
- Бабеньшева Т. — 885
- Бабеньшева С. — 1036
- Баблер О. — 937
- Бабушкина С.В. — 573, 574, 621, 3074
- Багдасарян И.С. — 2991
- Багряна Е. — 1537
- Бадова Р.Г. — 1537, 2441
- Баев С.З. — 2119, 3113, 3198
- Баевский В.С. — 569, 570, 753, 878,
918, 937, 1037–1041
- Байкова Л. — 2856
- Баймухаметов С. — 3449
- Баканова И.В. — 833, 861
- Баканова О. — 2159
- Бакланов Г.Я. — 1577
- Бакулина О. — 2923
- Бакунина Е.В. — 792
- Бакштрот А. — 917
- Балакин А.С. — 799, 912, 915, 918–920,
941, 1042–1049, 1567, 1880–1885,
1890, 2595, 2880, 2886–2888, 3146,
3255, 3370, 3425, 3453, 3477, 3543
- Балашов В. — 2160
- Балашова Н. — 2150
- Баллова Л. — 1050
- Бал-Печерская З. — 276
- Балтрушайтис Ю.К. — 1882
- Балцвиник М. — 2422
- Бальмонт К.Д. — 7, 59, 75, 135, 179,
509, 571, 575, 621, 735–737, 749,
839, 875, 915, 918, 1237, 1924, 1925,
1943, 1974, 2040, 2103, 2163, 3032,
3047, 3101, 3103, 3122, 3123, 3261,
3526, 3567, 3568, 3635
- Баляин Ю.И. — 1676
- Бараев В. — 2596
- Баранов А.Н. — 861, 3151
- Баранова С.Ф. — 753
- Баранова-Гонченко Л. — 3220
- Баратынский Е.А. — 3536
- Барахов В.С. — 576
- Барвикова Г. — 3007
- Баринова С.В. — 927
- Барни Н. — 1234
- Барсегян А.А. — 2161, 2162
- Барсова А. — 2363
- Бартни А. — 2355
- Барут В.А. — 927
- Барштейн Ю. — 2433
- Барышева Л.М. — 1272
- Барышникова Т.Е. — 652, 753, 799,
861, 875, 937
- Басалаев И. — 2035
- Басинский П.В. — 577
- Баташева Т. — 3478
- Баташов В.С. — 2117, 2118, 2163
- Батурина Е. — 2472

- Бать Л.Г. — 3116
Батюшков К.Н. — 1662
Баффи Р. — 937
Бахрах А.В. — 269, 345, 458, 462, 463,
509, 606, 689, 691, 795, 917, 925,
1296, 1382, 1515, 1913, 1943
Бахрахи — 1201
Бахтин М.М. — 582, 937
Бахтияри П. — 3437
Бачурин Е. — 3198
Бачурина Н. — 2965
Баширов В. — 160
Башкиров К.А. — 1828
Башкирова И.Г. — 861, 1051, 3251
Башкирцева М.К. — 390, 919, 1093,
3526, 3538
Бе'ери О. — 2523
Бежин Л.Е. — 2731
Безелянский Ю.Н. — 578–579, 1052–
1054
Бек Т.А. — 87, 106, 1393, 2065, 3560
Белая Л. — 1055
Беленинова Е.В. — 1056, 1559
Беликов В.Г. — 2740
Беликов Ю. — 1057
Белкина М.И. — 22, 133, 469, 509, 641,
645, 857, 861, 910, 915, 1058–1060,
1393, 1926, 1994, 2014, 2036, 2026–
2028, 2115, 2583, 2747, 3409, 3445
Белова А.В. — 2164
Белова Л. — 837, 1061, 1062
Белова Л.А. — 37, 192, 1537, 1761
Белоозерская В. — 206
Белюсов В.А. — 2597
Белошевская Л.Н. — 1903
Белый А. — 588, 625, 627, 628, 638, 873,
962, 1081, 1253, 1510, 1623, 1624,
1754, 1927, 1956, 3526, 3586
Бель Е. — 639
Бельская Л.Л. — 1063, 1064
Белявская Е.А. — 2165
Беляев А. — 1065
Беляев Д.А. — 588, 833, 1066, 1990,
2745
Беляев Н.Н. — 636
Беляков С.С. — 3673
Белякова А. — 915
Белякова А.М. — 3412
Белякова И.Ю. — 563, 580, 588, 621,
652, 688, 750, 753, 779, 799, 828,
861, 875, 886, 918, 922, 925, 937,
1067–1071, 1235, 1452, 1886, 1887,
2746, 3251, 3468, 3575
Бем А.Л. — 21, 573, 651, 679, 1945, 1969
Бенина М.А. — 3045
Беньковская Э. — 1777
Беранже К. — 1072
Беранже П.Ж. — 7, 75, 135
Берберова Н.Н. — 1635, 1928, 1943
Берг А.Э. — 102, 242, 912, 1190, 1237,
1590, 1816
Бергсон А. — 875
Бердяев Н.А. — 662, 731, 1416
Бердяева Л.Ю. — 1929
Береговская Э.М. — 581, 588, 918,
1073, 1074
Бережных Л. — 3471
Береснев И.К. — 3357
Берестов А.Д. — 808
Берестов В.Д. — 2036, 3472, 3479
Берия Л.П. — 237, 394, 1393, 1648
Берковский Н.Я. — 3265
Бернадетта Лурдская — 3195
Бернар С. — 753, 829, 925, 1234
Бернштейн Г.С. — 574, 651, 919
Берс Т.А. — 3198, 3211
Бескин С. — 223, 532
Бесов Г.Т. — 2166
Беспалова Г.Я. — 3659
Бессарабов Б.А. — 688, 828, 2012
Бессарабова О.А. — 2012
Бесстрашнова Т. — 3430, 3450
Бестужев-Марлинский А.А. — 875
Бехтеев С.С. — 911
Бешенковская О. — 2167
Бианки Н.П. — 2114
Билибин И.Я. — 109, 652
Билинкис Я.С. — 910
Билис А. — 568
Биркерте С. — 1088
Бирюк Н. — 779
Бирюков А.М. — 150

- Бирюкова С.К. — 451
Битов А.Г. — 2488
Битюцкий В.И. — 3266
Благинина Е.А. — 1561, 1562
Благовещенская А.Ю. — 606
Благой Д.Д. — 584
Блаженный *см.* Айзенштадт В.
Бленар, семья — 1671
Блок А.А. — 7, 75, 135, 441, 591, 621,
647, 652, 660, 697, 715, 726, 733,
750, 753, 785, 787, 799, 814, 828,
852, 860, 875, 887, 917, 922, 1048,
1551, 1569, 1591, 1644, 1657, 1804,
1930, 2238, 2403, 2404, 3080, 3087,
3505, 3526
Блокина А.А. — 756, 799, 926
Блюм А.В. — 3035, 3071
Бобров А. — 1075
Бобров А.А. — 585
Бобров С.П. — 2990
Бобылева Н. — 2507
Бобышев Д. — 2038
Богаевские — 1557, 1671
Богаевский К.Ф. — 707, 1557, 3548
Богатырева Д.А. — 922
Богатырева Е.Д. — 652, 753
Богатырева С. — 3589
Богачинская И. — 2169, 2170, 2508
Богдалова Р. — 2598
Богдан А. — 2737
Богенгардты — 500, 833, 1271
Богомолов Н.А. — 423, 586, 785, 1076,
1934, 2074, 2999, 3036, 3056, 3525
Богопольская Е. — 2509, 2510, 2546
Богословский А.Н. — 2103
Бодлер Ш. — 178, 510–512, 606, 799,
917, 918, 1282, 1643, 1911, 3433,
3438, 3540, 3669
Бодров И.Я. — 1077, 2599
Бодровцева-Гренадер Л. — 3114
Бодрягина М. — 1078
Божнев Б.Б. — 1931
Бойко М. — 1785, 3553
Боков В.Ф. — 636, 935, 1943
Болдырев Н. — 484
Болонина А. — 2737
Бона Д. — 3230
Бондаренко В.Г. — 1079
Бондаренко Л.К. — 1567
Бондаренко П.И. — 2450
Бонфельд М. — 1080
Боонстра-Лудден Г. — 886
Боридько Л. — 2198
Борисова Л. — 3147
Боровикова М.В. — 925, 1081–1086,
1091, 3526, 3536
Бородавкина О.М. — 799, 925
Бородулина А.В. — 918
Бородянский А. — 2535
Босенко В.И. — 919, 3386, 3519
Ботева В.Ю. — 2171
Боткина Н. — 3527
Ботт М.-Л. — 652, 753, 833, 875, 937,
1141
Бофилл Лопес Б. — 925
Бочаров С.Г. — 582, 1329, 2008
Бочарова И.А. — 2008
Бояджиева Л. — 3528
Брагоне М.-К. — 588, 621
Брайловская С. — 3549
Браунинг Р. — 766
Брейтбарт Е.А. — 886
Брентано К. — 1808
Бретаницкая А. — 879
Бржеская И.В. — 3210
Брик Л.Ю. — 1932, 1933
Британ И.А. — 792
Британишский В. — 2172
Бродельщикова А.И. — 636, 2039, 2923
Бродельщикивы — 1162, 1166, 1721,
2933
Бродовская Ю.И. — 20, 65, 115, 206,
606, 925, 937, 3500, 3592, 3668
Бродская Г.Ю. — 589
Бродский И.А. — 35, 92, 186, 571, 573,
590, 618, 621, 652, 660, 668, 732,
758, 767, 799, 823, 860, 875, 895,
918, 922, 924, 925, 937, 1016, 1087,
1088, 1111, 1246, 1367, 1435, 1520,
1552, 1702, 1777, 2210, 3532
Бройтман С.Н. — 591, 592
Бронте Ш. — 3538

- Бросса А. — 1393, 3387
Бруни-Бальмонт М.К. — 2040
Брусков Э.В. — 829
Брюсов В.Я. — 7, 75, 135, 179, 614, 616, 621, 627, 628, 651, 707, 753, 833, 918, 919, 1115, 1308, 1934, 2925, 3526, 3538
Брюхова А. — 1089
Брюхоненко М.Г. — 807, 2076
Бубекова Л.Б. — 922
Буганина И. — 106
Будагов Р.А. — 1090
Букчин С. — 47, 153
Буланина Е.А. — 799
Буланов Л. — 2173
Булгаков В.Ф. — 103, 792, 1943, 2014, 2041, 2042,
Булгаков М.А. — 750, 1779
Булгаков С.Н. — 1156, 1903, 3585
Булгакова В. — 3267
Булгакова О.В. — 2042
Булекова И.В. — 652
Булич В.С. — 3581
Булкина И. — 1091
Бунимович Е.А. — 2460
Бунин И.А. — 90, 792, 801, 920, 1494, 1565, 1935–1937, 2005, 2057, 3544
Бунина-Муромцева В.Н. — 90, 243, 396, 455, 469, 630, 912, 916, 1936, 1937, 1946, 2005, 2069, 3520
Бунчик Ю. — 34, 2174, 2616, 2718
Бургин А. — 3619
Бургин Д.Л. — 593, 594, 595, 621
Бурдеус Р.Г. — 918
Бурихин И. — 2986
Бурич В. — 2377
Бурлакова Е.В. — 927
Бурлуцкая В. — 2538
Бурлюк Д.Д. — 2043
Бурмистрова Т. — 892, 994
Буров А.А. — 1092
Буров А.К. — 1938
Буров А.П. — 1946
Буровцева Н.Ю. — 1093, 1094
Буртман М. — 2600
Бурукина О.А. — 575
Бурцева Э. — 2406
Бурчак П. — 2879
Буслаев Л.А. — 1189
Буслакова Т.П. — 846
Бусуек Л.М. — 71
Бутов Р.Н. — 779
Бухарова Н. — 2601
Буянов М.И. — 1680
Бхатт С. — 1765
Быков А.В. — 922
Быков В. — 1095
Быков Д.Л. — 596, 1096, 1145, 1365, 2140
Быков Л. — 5, 178, 191
Быстрова Т.А. — 597, 598, 606, 652, 753, 861, 918, 937, 1097–1101
- В**
В.А.А. — 1582
В.Л. — 3432
В.Р. — 724
В.Х. — 2434
Вагнер Р. — 616, 1116
Вагурина Л. — 96, 2175
Важа Пшавела — 513
Важик А. — 514
Вайль П.Л. — 599
Вайскопф Я. — 678
Вайсман С. — 856
Ваксберг А.И. — 1393, 3388
Валгина Н.С. — 1103
Валеев М. — 2965
Валеев Н.М. — 641, 829, 915, 2922, 2923
Валеева Е.В. — 922
Валеева З.Р. — 1831, 2925
Валеева Н.Г. — 829, 853, 912, 919, 920, 922, 1104, 1830, 2920, 2922
Валентик А. — 2603
Валентинов А. — 729, 1364
Вали Д. — 1831
Валикова Д.Г. — 144
Вальбе Б.С. — 3672
Вальбе Р.Б. — 41, 110, 244, 753, 799, 919, 2102, 2615, 3403, 3406, 3408, 3413, 3421, 3429, 3432, 3445, 3451, 3576, 3671, 3672

- Вальшонок З.М. — 2176, 2177
Ван Гог В. — 1323
Ван Цзяньчжао — 214
Ван Цыкин — 214
Ван Яньцю — 588
Вандалковская М.Г. — 3380
Ванечков М. — 603
Ванечкова Г.Б. (Ванечкова-Желобина Г.) — 103, 149, 522, 600–603, 792, 795, 887, 912, 915, 917, 963, 1105–1107, 1888, 1903, 2604, 3069, 3368, 3480
Ваняшова М.Г. — 179, 3507
Варакута Н. — 1537, 3268
Варгафтик Е. — 2986
Вареникова Ю. — 1830
Варламов А.Н. — 604
Варламова Л.Н. — 568
Варшавский В.С. — 3582
Васильев Г.К. — 568, 621, 1250, 2011, 3183, 3184, 3191, 3195, 3198–3201, 3211, 3222, 3247, 3251, 3253, 3254, 3259, 3269–3275, 3308, 3332, 3343, 3344, 3346, 3655, 3664
Васильев П.Н. — 572, 922, 1178, 1287
Васильев С.А. — 3012
Васильева Ж. — 1108, 2749
Васильева Л.Н. — 795, 2454
Васильева М.А. — 3582
Васильева М.Ю. — 573
Васильева О.А. — 518
Василькова Н. — 3, 892
Васильчиков С.А. — 2120
Васильчикова Н. — 792
Васькин А. — 3652
Вафа Н. — 3437
Вахрушева В. — 2857
Вахтангов Е.Б. — 1208, 1409
Вацек Й. — 1903
Введенский А. — 1775
Вейдле В.В. — 15, 184, 501, 1943, 2044, 2074, 2103
Велавичюте О. — 3251
Великовская Г.В. — 2583
Вельмина Н.А. — 1537, 2701
Венгеров А. — 1109
Венгеров С. — 1109
Венус Г. — 792
Венц Е. — 950
Венцлова Т. — 607, 925, 1110, 1777
Веприцкая Л.В. — 450, 2014, 2057
Вербицкий Е.Я. — 2178
Вервекин А. — 2605
Вердеревская Н.А. — 636, 922, 950, 1830, 2123, 2179, 2923
Верета В. — 1537
Верже Ж.-М. — 581
Верлен П. — 3433, 3440
Вермишева С.К. — 2180
Верхейл К. — 1111
Вершинин Л. — 3232
Веселова В. — 1112
Весёлая З.А. — 3205
Веселовская Е.В. — 608
Ветошкина (Тынянских) З.А. — 575, 925
Вечерка Т.В. — 912
Виан Я. — 2607
Вигс В. (Сыркин В.Г.) — 2574
Видгоф Л.М. — 609
Викентьев С. — 3481
Викентьева К. — 2181
Викторова Т. — 1113
Виктук Р.Г. — 2520, 2525, 2556
Викулина Л.А. — 563, 610, 611, 652, 799, 861, 875, 922, 2455, 3251
Виленский С.С. — 483, 3221, 3404, 3414, 3429
Вильданова Р.И. — 877
Виноградов А.К. — 1463
Виноградова В.А. — 44, 3499
Виноградова Е. — 2858
Виноградова З. — 2608
Виноградова Т. — 3612
Винокуров Е.М. — 612, 3219
Винокурова И.Е. — 76, 146, 3219
Виравовская Т.И. — 2126
Витале С. — 917
Витковский Е.В. — 171, 1114, 1978, 3389
Витт С. — 649
Вишневецкий И.Г. — 2075

- Вишневская И. — 2511
 Вишняк А.Г. — 24, 509, 587, 1819, 1900
 Вишняк М.В. — 1939, 2057
 Влади М. — 2510, 2512
 Владимирова Е. — 754
 Владимирова Л.Б. — 613, 795, 829, 887,
 915, 922, 2182, 2750
 Владимирская Ж. — 2574
 Власов В. — 2751
 Власова Л.М. — 199, 2416
 Влодова Л. — 2752
 Воденников Д.Б. — 652, 3550
 Воейкова З.И. — 2183
 Воейкова О. — 2425
 Вознесенская О. — 3413
 Вознесенский А. — 1595
 Вознесенский А.А. — 208, 857, 914,
 1393, 1831, 2184, 3116
 Войнович П. — 384, 420
 Войтехович Р.С. — 588, 614—616, 651,
 652, 753, 799, 833, 861, 875, 918,
 922, 925, 937, 1051, 1091, 1115—
 1126, 3536
 Волин В. — 1127
 Волков В.А. — 3154
 Волков Л.А. — 617, 1128
 Волков Н.П. — 371
 Волков С. — 590, 618
 Волкова М. — 750
 Волкова Н. — 2609
 Волкова Н.Б. — 926, 1129, 2583
 Волкова П.С. — 575
 Волконский С.М. — 59, 424—426, 621,
 688, 837, 914, 918, 1061, 1291, 1840,
 1943, 2124, 2160
 Володина В. — 2859
 Володина Н.В. — 605
 Волошин М.А. — 7, 75, 135, 179, 184,
 198, 205, 232, 349, 572, 616, 617,
 627, 628, 677, 707, 739, 761, 782,
 818, 876, 880, 898, 916, 918, 925,
 962, 1317, 1375, 1376, 1685, 1727,
 1884, 1940, 1941, 1943, 1953, 2007,
 2185, 2186, 2448, 2531, 2707, 2922,
 2925, 2989, 3075, 3251, 3275, 3534,
 3566, 3569, 3593, 3601, 3602
 Волошина М.С. — 1942, 3269, 3271
 Волошина-Кириенко Е.О. — 3251
 Волошинова В. — 1130
 Волхонский Ю.Г. — 799, 860, 3100
 Волчек Дм. — 3451
 Вольская Н.Н. — 619, 1131, 1132
 Вольтская Т. — 1110
 Вольф О.Г. — 587
 Вольфсон Р. — 2057
 Воробьев Н. — 2187
 Воробьева Т. — 3165
 Воронин Л. — 620, 1133—1135, 1646
 Воронина Т.Н. — 605, 1136
 Воронков К.В. — 2114
 Воскоян А. — 1649
 Врангель П.Н. — 1135
 Врублевская В.В. — 1137, 1145, 2125
 Вульф В.Я. — 588, 621, 833, 1138, 3487
 Вундерли-Фолькарт Н. — 209, 362
 Выдревич Г.С. — 39
 Вышеславцев Н.Н. — 563, 652, 833,
 1109, 1187, 1622, 1690, 2408, 2421,
 2435, 2436, 3446
 Вышеславцева Е.Н. — 3446
 Вышеславцева О.Н. — 3446
 Вышковская Л. — 2611, 2612
- Г**
 Габай С. — 1713
 Габричевские — 2551
 Гаврилов Б.А. — 3277
 Гадыева-Ларина М. — 950
 Газданов Г. — 1947
 Газизова Л. — 3198, 3278
 Гайдамак А.А. — 3540
 Гайдукевич Н.А. — 104, 285, 829, 1027,
 1146, 1426, 1674, 1847, 1877
 Гайдукевич, семья — 3569
 Гайнуллин Р.А. — 2921
 Гайсин Р.М. — 922, 1830, 1831
 Галаева С. — 2943
 Галант И. — 3279
 Галас Ф. — 1793
 Галка И. — 918
 Галкина Н. — 2188
 Галушкин А.Ю. — 396, 2992

- Гальцева Р.А. — 622
Ганелин Р.Ш. — 3408
Ганзбург Г. — 2110
Ганина Н. — 3200
Гапоненков А.А. — 3038
Гарбуз М.Ю. — 575, 925
Гаревская Е. — 1139
Гарруччи Р. — 3161
Гарсиа Лорка Ф. — 178, 437, 510, 511,
515, 516, 955, 1181
Гарсия Р. — 1140
Гартман Ф.А. — 2057
Гаспаров М.Л. — 380, 623–625, 753,
783, 795, 827, 841, 869, 886, 916,
918, 1141, 1452, 1582
Гастин М., де — 3386
Гауфф В. — 3538
Гафуров И.Р. — 1411, 2922, 2923
Гах М.В. — 3606
Гачев Г.Д. — 626, 1142
Гаюрова Ю.А. — 753, 937
Гвелесиани Н. — 3551
Гвоздицкий В.В. — 2514
Геворкян С. — 923
Геворкян Т.М. — 627, 628, 753, 799,
854, 857, 875, 918, 919, 921, 937,
1143–1153, 1388, 1495, 1647, 3560
Гедройц С. — 3406, 3468
Гезен Г. — 3039
Гейне Г. — 7, 75, 124, 135, 689, 766
Гейченко С.С. — 1278
Гелескул А. — 516
Генс И.Ю. — 1932
Гераклит Эфесский — 614, 616, 799,
1705, 3538
Герасимов М.П. — 3012
Герасимов Н. — 1154
Герасимова А. — 110
Герасимова Н.М. — 1155
Гервер Л. — 629
Герман А. — 3202, 3314, 3332
Геронимус А., протоиерей — 1156
Герра Р. — 630, 1999, 2002, 3544
Гершен А.И. — 3540
Герцык А.К. — 588, 621, 712, 880, 884,
927, 1333, 1903, 1948, 2125, 2189,
3539
Герцык Е.К. — 621, 880, 1948, 3590
Герцык-Жуковские — 2849, 3625
Герчук Ю. — 3413
Гершкович А. — 910
Герштейн Э.Г. — 631, 632, 1943
Гете И.В. — 766, 920, 923–925, 1722,
1808
Гехтляр С.Я. — 605
Гиззатуллина С.И. — 2921
Гилднер А. — 875, 918
Гиляни А. — 3437
Гиматдинова Т. — 2613
Гингер А.С. — 1978, 2299
Гинзбург А. — 792, 2515, 2809
Гинзбург Л.Я. — 633, 1949
Гиппиус З.Н. — 1440, 1950, 1953, 2094,
3539
Главачев А. — 108, 769
Глаголев А.В. — 2190
Гладков А.К. — 634
Гладкова Т.Л. — 3063
Гладышев В. — 1157
Глебова У. — 1290
Глезер А. — 2002
Глезер Л.А. — 1158
Гленни М. — 1350
Глобенко Е.И. — 2191
Глоцер В.И. — 2077
Глушаков Е. — 1537
Глушанок Г.Б. — 925
Глушкова В.Г. — 635
Глущенко Н. — 1159
Глэз М. — 3386
Гнётова Е. — 1889
Гнусин В.С. — 1813, 2062, 2962
Говорухин С.С. — 2488
Гоголь Н.В. — 1788
Гогтишвили Л.А. — 675
Голдовская М. — 1586
Голицына В.Н. — 787, 1160
Голлидэй С.Е. — 114, 115, 589, 787,
1234, 1288, 1394, 1431, 1727, 1989,
2160, 3446, 3540
Головачев А.В. — 2473
Головина А.С. — 244, 509, 792, 833,
861, 919, 922, 924, 1969, 2103,
2192–2194, 2898

- Головкина С.Х. — 605
Головко В.М. — 636, 799, 915, 1161–1166, 1467, 1549, 1550, 2039, 2597, 2675, 2933, 3106, 3452
Головко Н.В. — 636
Головко С.И. — 3106
Головкова Л.А. — 3371, 3379, 3390
Голубев В. — 2195
Голубцова Т. — 2432
Голушкина Л.А. — 2732
Гольдина М. — 2600
Гольдман М.Ю. — 2786
Гольдман Н.М. — 2786
Гольштейн В. — 639, 1167
Гольцев В.В. — 413
Гончар Н.А. — 857, 921, 1168, 1495
Гончарова (Пушкина) Н.Н. — 777, 833, 868, 918, 1090
Гончарова Н.С. — 83, 84, 200, 503, 926, 975, 1747, 3532
Гончарова Р.Я. — 2517
Горбаневский М.В. — 886, 1169
Горбатова Г. — 2196
Горбатова И. — 2723
Горбачева А. — 1782
Горбачева Н.Н. — 568, 637, 1170, 2197, 3256
Горбовский А.А. — 2828
Горбунова А.И. — 887
Гордеев В. — 2518
Гордеева Т.В. — 2571
Гордин В. — 3393
Гордон Я.А. — 618, 3408
Гордон Н.П. — 22, 587, 919, 1943, 2630, 3453
Горелик Б.М. — 2045
Горелик Л.Л. — 573
Горелкина А.В. — 638
Горностаев А. — 792
Горнунг Л.В. — 1965
Горовой Л. — 2059, 3479
Городецкая Н.Д. — 410, 1943
Горохова О.В. — 915
Горошевская И.П. — 587, 2880
Горский И. — 2046
Горчаков Г.Н. — 225, 639, 731, 886, 916, 1171, 1172, 1734, 3391
Горчаков М. — 914
Горышин Г.А. — 2817
Горький А.М. — 509, 831, 1580, 1581, 2995, 3193, 3198, 3206, 3232, 3260, 3345, 3398
Горькова Т.А. — 51, 651, 912, 919, 920, 924, 2993
Горяева Т.М. — 3482, 3642
Горянов А. — 3629
Горячева Н. — 2519
Горячковская Н. — 2364
Готгельф Л.К. — 827, 856, 2860–2863, 3191, 3614–3616
Готье Т. — 3433, 3669
Гранин Д.А. — 2817
Грановский Г. — 1764
Гранской Г.П. — 2786
Грахов Н. — 154
Грациадеи К. — 925
Гращенко Р.В. — 6, 93
Гращенкова И.Н. — 588
Гращенкова Е.Н. — 2227
Гребенкина Н. — 2527
Гребенщиков Н. — 2365
Грекова С. — 2614–2616
Грельз К. — 621, 649
Гречишкин С. — 209
Гречишкина Н. — 2198
Гречко О. — 2551
Грибанов С.В. — 640, 3483, 3520
Грибова Л. — 2662
Гривнина И. — 73
Григорьев В.П. — 652, 1173, 3080, 3087, 3641
Григорьева Л.Г. — 918, 1174–1176, 2985, 3552
Григорьева Н. — 2199
Григорьева О.Н. — 887, 922, 1177–1179, 1264, 1411, 1509, 1618, 1653, 2127, 2200–2204, 2366, 2617, 2638, 2756–2757, 3251, 3280–3287, 3540, 3595, 3659, 3662, 3667
Григорьян Л. — 921, 2205
Григорьянц С. — 2832

- Григорян В. — 2206
Гридина Г. — 2207
Гримм, братья — 124
Грин А.С. — 617, 1791
Грин М. — 2005
Гринберг Р. — 2528
Гринберг Р.Н. — 925
Гринберг Ф. — 1833
Гриневич В.С. — 3590
Гриценко А. — 2473
Гришина Е.М. — 1890
Гройсман Я.И. — 1932
Громова Н.А. — 200, 503, 641–645, 861,
2012, 2738, 3420, 3445, 3484, 3632
Гронский Н.П. — 7, 75, 135, 206, 237,
273, 359, 606, 653, 658, 917, 918,
920, 1306, 1442, 1541, 1632, 2052,
2057, 2103, 2188, 3555
Гронская М. — 1180
Гроссе Л.В. — 792
Грузева Н.А. — 2208
Грузева С. — 2128
Грузинова М.Ю. — 2209
Грушко П. — 1181
Грякалова Н.Ю. — 1182, 1930
Гуаньелли С. — 3584
Губайдулина С.А. — 833
Губанов Л.Г. — 2210, 2211
Губанов С.А. — 922
Гугушвили Э. — 3241
Гудков А. — 1183
Гузевич Д. — 3399
Гуль Р.Б. — 231, 998, 1480, 1582, 1943,
1951, 2047, 2054, 3584
Гумилев Н.С. — 179, 573, 842, 1351,
1591, 1952, 1974, 2922, 2925, 3000,
3273
Гумилев С. — 3198
Гуревич С.Д. — 3138, 3469, 3672
Гурфинкель Ю.И. — 3288–3290
Гурьева Т.Н. — 573, 646, 750, 828
Гусарова С.А. — 3596
Гусева Е. — 1170, 2890, 2892
Гусева Е.В. — 915
Гусейнов Г.М. — 647
Густин Я. — 141
Гуськова Э. — 1347
Гучинский Н. — 947
Гушина Л.Г. — 2212, 2860
Гушина Н. — 568
Гуэл Боу Ф. — 925, 2925
- Д
- Д.Л. — 204, 885
Давтян Л. — 729
Давшан А.Н. — 1184, 1185
Давыдов Д. — 200, 3655
Давыдова Н. — 2060, 2078, 3560
Дайон А.М. — 2213
Дайс Е. — 1186, 3553
Дали С. — 3230
Даль В.И. — 571
Данилов А.Г. — 922
Данилова Л.А. — 652, 833, 922, 1187,
2435, 2436
Данилова Т. — 2758
Данилова Ю.Ю. — 922
Данильева Г.А. — 887, 915, 1188, 1189,
2119, 2150, 2214–2218, 2227, 2734,
2752, 2924, 3198, 3224, 3412, 3455,
3597, 3629
Данин Д.С. — 1926, 2048, 2747
Д’Аннунцио Г. — 598, 918
Данте — 621, 1919
Данченко В.Т. — 27, 518
Дардыкина Н. — 1190, 2113, 2759
Дарк О. — 595
Датнова Г.Н. — 3043
Дацкевич Н.Г. — 1582
Дашкова Л. — 2437, 2439, 2618
Двойнина И.М. — 1191, 1412, 2619–
2621, 2966–2973, 3291, 3292
Деборд-Вальмор М. — 3439, 3538
Девятова Н.М. — 652
Дегтерев Е.А. — 1407
Делекторская И. — 593
Делюи А. — 27
Дембовецкий В. — 1671
Демидова А.С. — 2520, 2521, 2556
Демидова О. — 2489, 3660
Демидова О.Р. — 648, 2009
Демин Г. — 206, 2522

- Демин Д. — 2549
 Демская А.А. — 3156, 3157, 3163, 3166, 3653
 Демченко С.М. — 2219
 Дербилова Е. — 2220
 Держиз В.П., фон — 1430, 2067
 Деревянко Г.Г. — 2761
 Державин Г.Р. — 677, 878
 Джанполадян М.Г. — 650, 1192
 Джимбинов С.Б. — 59, 827, 828, 1193
 Джойс Дж. — 937
 Дзуцева Н.В. — 571–573, 753, 875
 Дзюбинская О.С. — 1943, 2049
 Диба С.А. — 2119, 3630
 Дик П.Г. — 2241, 2847
 Дикарева Э. — 678
 Дикинсон Э. — 910, 1584, 1852
 Диккенс Ч. — 753, 919
 Дикман А.С. — 526, 2355
 Дилакторская Е.С. — 1194
 Динегга А. — 925, 2925
 Динес Ю. — 2496
 Длоуга А. — 1903
 Дмитракова Е.Ю. — 574
 Дмитренко С. — 15
 Дмитриев А.А. — 1195
 Дмитриева Е. — 1730
 Дмитриева Е.Б. — 3026
 Дмитриева Е.И. *см.* Черубина де Габриак
 Дмитриева О. — 1196
 Дмитроц З. — 1777
 Днепровский-Орбелиани А.С. — 927
 Добкин А.И. — 1960
 Добросоцких А.А. — 2490, 2623–2626, 2851
 Добротворская Е.А. — 3088
 Добротворский И.З. — 3145
 Докукина-Бобель А. — 621, 829, 1198, 1468, 1831
 Долгова М.А. — 29
 Долгополова А.М. — 3095
 Должанская Л.А. — 3293
 Доливо-Соботницкий А. — 3209
 Долина В.А. — 2221
 Долинская Е. — 1200
 Долматовский Е.А. — 2765
 Домнина Н. — 2627, 2885, 2893
 Дон Аминадо — 7, 135
 Дон Сяо — 214
 Донин К. — 1201
 Донская Д.А. — 1764, 3234, 3251, 3294, 3295
 Дорогать О. — 1202
 Дорожкина В. — 19, 203
 Доронина Т.В. — 2526
 Дорофеева Л. — 1189
 Дорошева Н. — 2763
 Досталь Н.Н. — 2535
 Достоевский Ф.М. — 574, 753, 777, 875, 919, 3251
 Доти О. — 2523
 Драгунов Г. — 2491, 2492
 Драйер Э.-Ю. — 537
 Дроздов Г.Д. — 2053
 Дружинина А. — 2519, 2555
 Дружинина Е.С. — 2022
 Друнина Ю.В. — 568
 Дуардович И. — 3631
 Дубинская А. — 1203
 Дубровина Т. — 1903
 Дубровский А. — 1204
 Дувакин В.Д. — 376, 582, 799, 1921, 1968, 2003
 Дударев В. — 3661
 Дударева А. — 1205
 Дудин М.А. — 2817
 Дукельский В.А. — 2075
 Дункан А. — 1651
 Дурылин С.Н. — 1047, 1884
 Дутли Р. — 1206
 Духанина М.Г. — 799, 925, 1145, 1207, 1990, 2119
 Душенко К.В. — 3081, 3082
 Дыбин А.Г. — 2222
 Дьяконова Г. (Гала) — 898, 3183, 3230, 3269, 3273
 Дьяченко В.А. — 3042
 Дэвидсон П. — 375
 Дэвис Р. — 917, 920, 1937, 2033
 Дюма-сын А. — 3538
 Дюсембаева Г. — 875, 937, 1207

- Дюшен И.Б. — 2050
Дядичев В.Н. — 1209, 3251, 3372, 3392
Дяловская Н.Г. — 605
- Е**
Евса И. — 193, 3506
Евсеев Н.Н. — 918
Евстигнеев В. — 653
Евтеева Т.Н. — 799
Евтушенко Е. — 1210
Евтушенко Е.А. — 179, 181, 636, 654,
795, 1211, 1520, 2488
Евтушенко О.В. — 753, 861, 875, 1068,
1212, 3529
Евушкина В. — 741
Егоров Б. — 3486, 3617
Егорова И. — 2532, 2533
Егорова К.Б. — 861
Егорова Л.П. — 3106
Ежкова О.А. — 655, 1213–1218, 1891,
3074
Ежов Б. — 2438
Ежов В. — 2223
Езерская Б. — 2524
Еланская Е.И. — 2534
Еленев Н.А. — 59, 1943, 2014, 2032
Елисеева-Шмидт Э. — 2382
Елпатьевские — 3108
Елпатьевский С.Я. — 2849
Ельницкая С.И. — 657, 658, 910, 914,
3554–3556
Емельянов Г. — 2925
Емельянова И.И. — 766, 857, 887,
3405, 3442, 3443
Еникеева Д. — 1219, 2764
Енишерлов В.П. — 659
Ермилова А. — 1220
Ермилова Ю.Н. — 1221
Ермолаева Е.Е. — 1222
Ермолаева И. — 787
Ермолаева О. — 1271
Ерофеева-Литвинская Е.В. — 2224,
3297, 3352
Ерошкина Е.В. — 926
Ерошок З. — 1223, 1224, 2929
Ерхов В. — 2051
- Есенин С.А. — 7, 75, 135, 199, 441, 681,
857, 915, 1453, 1611, 1612, 1615,
1651, 2126, 2210, 2388, 2990, 3080,
3087
Есенина А. — 1821
Есипов В. — 1225
Ефимов И. — 910
Ефремова Н.П. — 2130
Ефрон Н.Г. — 3114
- Ж**
Жажоян М. — 914
Жвачек Д. — 1903
Жданова О.К. — 723, 2150, 2630, 3606,
3663
Жекулин Г. — 1226
Жекулина А.В. — 1201
Желвакова И.А. — 661, 662
Желейко Л. — 2416
Желтова Е.Л. — 827
Жернакова-Николаева А. — 1943
Жид А. — 914
Жижина А.Д. — 1272
Жилкина Т. — 2790
Жильцова В.В. — 750, 827, 828, 886,
918, 1227–1229, 1490
Жирмунская М. — 3298
Жирмунская Р.М. — 3298
Жирмунская Т.А. — 663, 1230, 2225,
2766, 3591, 3606
Жирухин А. — 2226
Жихарев — 1727
Жлобинцева В.Д. — 3659
Жогина К.Б. — 605, 606, 664, 753, 799,
875, 918, 920, 925, 937, 1231–1233
Жолковский А.К. — 665
Жув П. — 3436
Жук О. — 1234
Жуков А. — 2767
Жукова Е.П. — 912
Жукова Н. — 2525
Жуковская Т.Н. — 588, 621, 651, 795,
884, 927, 1903, 1948, 2127, 2189,
2768, 3590, 3625
Жуковский В.А. — 616, 923
Жуковский Д.Е. — 651

- Жулавский З. — 799
Жун Цзе — 954
Жупикова Е.Ф. — 926, 3115
Журавлев Д.Н. — 555, 753, 1041, 1577,
1943
Журавлева В.П. — 753
Журавлева М.Д. — 555
Журавлева Н.Д. — 555
Журова Г.М. — 926
Жученко Н. — 2769
- З**
- Забезинский Г. — 918
Заболоцкий Н.А. — 767
Завадовская С.Ю. — 2052
Завадовский Ю.Н. — 653, 2052
Завадский Ю.А. — 621, 1436, 3244
Завистовский В. — 104
Завьялова Н. — 2537
Загайнова Н. — 1785
Загвоздина Н.А. — 2227
Загорская М. — 2146
Задворная Е.Г. — 575
Зайка В.И. — 606
Зайцев Б.К. — 59, 184, 501, 621, 651,
662, 914, 1943, 1945, 1955, 2751,
3042, 3540
Зайцев П.Н. — 1943, 1956
Зайцева В.А. — 501
Зайцева И.П. — 605, 606, 652, 753
Зайцева-Соллогуб Н.Б. — 919, 1955,
1995, 1996, 3453, 3544
Закалюкина Н. — 2493
Закс Б.Г. — 588
Замарева Г. — 950
Замбор Я. — 1903, 2879
Замеховский В. — 2494
Замятин Е.И. — 875, 937, 1398
Замятина Е.М. — 1763
Занегина Н.Н. — 1235
Заозерская А. — 2895
Зарезин М. — 3602
Зарецкая М. — 3191
Зартайский В. — 729
Заславский Г. — 2526
Захаров А.Н. — 2990
Захарова А.В. — 621, 926
Захарова Д. — 1236
Захарчук Н.П. — 163
Звенигородская В.М. — 1269
Звенигородская М.М. — 2050
Зверев А. — 2527
Зверев А.М. — 666
Звягинцева В.К. — 644
Зеелер В.Ф. — 501
Зеленин Г.В. — 3287, 3659
Зеленина Р.И. — 3659
Зеленская К.В. — 799
Зелинская В. (Паниче) — 3340
Зелинский К.Л. — 2151
Зельцер Л. — 186
Земсков А. — 2923
Земскова Н. — 2439
Зенкевич М.А. — 1977
Зенкевич С.Е. — 14, 781, 827, 868, 2734
Зимрок К. — 766
Злобин В. — 1953
Злобина Г.Р. — 3642
Злобина Н. — 1761
Злотникова А. — 667, 678, 857, 919,
922, 1055, 3454
Злотникова Т. — 589
Зограф-Плаксина В.Ю. — 653
Золотарев М.В. — 3625
Золотоносов М. — 208, 1239, 1728
Зорах З. — 668, 669
Зотова Е.Я. — 3249
Зубакин Б.М. — 563, 3183, 3198, 3244,
3260, 3267, 3280, 3289, 3345, 3560
Зубова Л.В. — 588, 621, 649, 670–674,
875, 878, 886, 914, 916, 924, 937,
1240–1247, 1903, 3368
Зубова С.С. — 3455
Зуева А.П. — 621
Зуров Л.Ф. — 500, 2014
Зыслин Ю. — 568, 636, 675, 1248–1252,
1753, 2228–2231, 2391, 2690, 2962,
2980–2983, 3251, 3497, 3608, 3618,
3619
Зыслина С. — 568

И

- И.Р. — 982
Ибрагимов Э.Р. — 922
Иваницкая А. — 2966
Иваницкая С.Л. — 1957
Иванов А. — 2053, 2058, 2922
Иванов А.С. — 89
Иванов Б.И. — 3136
Иванов Влад. — 792
Иванов Вс.Вяч. — 427
Иванов Вяч. Вс. — 134, 677, 827, 842, 888, 1253, 1254, 2232
Иванов Вяч.И. — 7, 75, 135, 573, 607, 621, 676, 799, 923, 1688
Иванов Г.В. — 148, 564, 1951, 2054, 3584, 3540, 3584
Иванов Д.К. — 3006
Иванов-Разумник — 1945, 1958
Иванова А. — 84
Иванова В. — 3487
Иванова Е. — 724
Иванова И.С. — 1255, 1256
Иванова Л.И. — 2962
Иванова Н. — 2460
Иванова Н.Н. — 3086
Иванова О. — 1257
Иванова О.А. — 918
Иванова О.Е. — 3086
Иванова-Гладильщикова Н. — 857, 1258, 3461
Иванова-Лукьянова Г.Н. — 1259
Иваск Ю.П. — 35, 55, 86, 90, 186, 232, 413, 795, 917, 998, 1237, 1260–1262, 1943, 1953, 1984, 2038, 2055, 2074, 2103, 2104, 3410, 3592
Ивашкин С.Н. — 922, 1544
Иверни В. — 795
Ивин А. — 717
Ивина Н. — 1627
Ивинская О.В. — 1959, 3405, 3442–3444
Ившина Т.П. — 779
Игнатов Г.И. — 2416
Игнатова И.Б. *см.* Шукст-Игнатова
Игнатюк О. — 2529
Игнациус Г.М. — 3357
Игорь-Северянин *см.* Северянин И.
Извольская Е.А. — 59, 930, 1943, 2014
Изгаршев И. — 1263
Изергина М.Н. — 3275, 3355
Измайлов Р. — 1264
Изюмова Н. — 2628
Иловойская А.А. — 3089
Иловойская В.Д. *см.* Цветава В.Д.
Иловойская Н.Д. — 684, 685, 3089
Иловойские — 926
Иловойский Д.И. — 887, 2761, 2997, 3089, 3144, 3148, 3172
Ильин К. — 1265
Ильина Е.Н. — 875, 2740
Ильина Н. — 1577
Ильинская Е.Б. — 3237
Имамутдинов Т. — 915
Инбер В.М. — 1051
Индриков А.А. — 922
Инов И.В. — 679
Иобидзе А. — 1267
Иогансон Л. — 2531
Ионас В.Я. — 799, 1537, 3198, 3299
Иосиф, игумен (Еременко) — 3300
Иофе В. — 680
Иошпе Ф.Я. — 2119
Ирмашева Р.У. — 1268
Исаакян А.С. — 721, 3428
Исаева Е. — 2285
Исаева И.С. — 887, 920, 3189, 3301
Исайкина А. — 2532, 2533
Исайнц В. — 3184, 3198, 3218
Искандер Ф.А. — 795
Искрин М. — 1269
Исмагулова Т.Д. — 937, 1270
Истогина А. — 3456
Истратова И. — 425
Ичин К. — 918, 925
- Й**
Йонас В.Я. — 3233
- К**
Кабакова М. — 1509
Кабашная И. — 2384
Кабыш И. — 912

- Кавакита Н.С. — 799, 918, 1275
Каварелов П. — 2367
Кавельмахер В.В. — 681
Каверин В.А. — 795, 799, 2014, 3363, 3604
Кавтарадзе А.Г. — 750
Кавторин В.В. — 3406, 3408
Каган, семья — 3094
Каган С.И. — 3242
Каган Ю.М. — 88, 682, 2583, 3167, 3193, 3242, 3260, 3362
Каганская М. — 1276
Казак В. — 2986
Казакевич Л.Э. — 3423
Казакевич Э.Г. — 3423
Казакова А. — 2285
Казакова Р.Ф. — 2488
Казанова Дж. — 53, 597, 598, 734, 753, 1338, 2514
Казанская Г.С. — 2132
Казанцев В. — 2233
Казарин В.П. — 2974
Казарян А.Т. — 676
Казнина О.А. — 626, 683, 844, 1277
Калантар П. — 534
Калашникова Э.Б. — 887, 3560
Калимуллин А. — 1830, 1831, 2925
Калин А.С. — 3183
Калинин Ю.М. — 3198
Калинина О.В. — 684, 685, 799, 829, 875, 919, 920, 925, 937, 1279
Калиостро — 598
Калита Н.И. — 1332
Каллиников И.Ф. — 651
Калло Е.А. — 2189
Калмыков В. — 2930
Калмыкова Т. — 2771, 2900
Камбурова Е.А. — 741
Каменева Н. — 2662
Камилева Л. — 1280
Каминская М. — 1751
Камчатый П. — 2234
Камышная Е.С. — 2235
Камэяма И. — 1838
Кан Н.Н. — 2146, 2236, 2237
Канавщиков А. — 857
Кандауров О.З. — 2407, 2771
Кандель Б.Л. — 3045
Кандинский В.В. — 937, 3535
Каннак Е.О. — 2014
Каннегисер Е.И. — 1727
Кантор М.Л. — 409, 2090
Капитанова Л.А. — 787
Каплан Ю. — 443
Капустин М. — 1281
Капутикян С.Б. — 227, 795
Карабутенко И. — 712, 1282, 1643
Карабчиевский Ю. — 2057
Каракаш Н. — 2504
Карамзина М.В. — 1936
Карандашова Т. — 2631
Карасик М. — 2405, 2409
Каратыгина Т.Ф. — 888, 922
Карев В.М. — 2998
Карева Е. — 1385
Карелин П. — 2474
Карлинский С. — 468, 795, 917, 1283–1285
Кармазина Л. — 1903, 2440
Карпачева Т.С. — 686, 918
Карпачева Ю.Н. — 1286
Карпезников Н. — 2961
Карпенко А. — 3302
Карпов Н. — 1380
Карпова В. — 2632, 2772
Карсавин Л.П. — 573, 748, 1420, 2075
Карсавины — 1271
Карсалова Е.В. — 687
Касатых Е.А. — 861, 3251, 3303, 3533
Катаев В.И. — 2790
Катаева-Лыткина Н.И. — 114, 563, 587, 667, 688, 828, 914, 916, 930, 1287–1293, 1461, 1537, 1996, 2066, 2218, 2630, 2689, 2727, 2731, 2763, 2766, 2772–2790, 2794, 2807, 2822, 2827, 2833, 2835, 2842, 3094, 3240
Катанян В.В. — 1933
Катышева Д. — 923
Кауфман И.М. — 3158
Кафка Ф. — 895, 1029, 3540
Кафтанов В. — 1774

- Кац Б. — 923
Кацев А. — 639
Кацева М. — 1294, 1295, 2600, 2642
Кацис Л.Ф. — 689–691, 753, 875, 918,
937, 1172, 1296, 1734
Кацура А. — 692
Качалкина Ю. — 2478
Качалов В.И. — 114, 115, 1288
Качуро И. — 2505, 2559, 2561
Кашницкий С. — 2791
Кашшаф Г. — 915
Кванина Т.Н. — 413, 1234, 1943, 2154
Кедров К. — 1297–1299
Келли К. — 925
Кельин Ф.В. — 437
Кембалл Р. — 14, 143, 504, 750, 802, 917
Керенский А.Ф. — 792
Кертман Л.Л. — 108, 110, 196, 652, 693,
753, 822, 875, 912, 918–920, 926,
937, 1300–1304, 3385, 3531, 3540
Кетов А.И. — 555
Кинг Д.М. — 2422
Киперман Ж. — 1273
Кипренко Г. — 2633–2635
Кириленко Ю. — 3508
Кириллов В. — 3650
Кириллова М.Т. — 3408
Кириллова О.А. — 875, 937
Киркач-Осипова Л.Д. — 3509
Киркевич В.М. — 2152
Кирьянова А.П. — 606
Кирюнина Т.Б. — 694, 3074
Киселев А. — 2368
Киселев Е. — 1886
Киселева И.В. — 1306, 2238
Кислова Е.И. — 1306
Киц-Ковязина О. — 1307
Клапка Й. — 1554
Клейменова Р.Н. — 2739
Клейменова С.В. — 3038
Клейн Р.И. — 3157
Клеменов В.Т. — 2424
Клементьев А. — 1271, 1996
Клементьева С. — 1271
Кленов А. — 2014
Клепинин Н.А. — 2059
Клепинина-Львова С.Н. — 105, 110,
196, 197, 587, 1310, 2059, 2060,
2630, 2880, 2897–2902, 3304, 3540
Клепинины — 799, 918, 1310, 2902,
3388
Климов В. — 2636
Климова Г.Д. — 402, 403, 493, 3212
Климова Е.М. — 837, 926, 927, 2584,
2956, 2957, 2962, 3117
Клинг О.А. — 652, 695, 696, 750, 827,
828, 861, 1273, 1308, 3557, 3560
Клиновская А. — 2133, 2239
Клутман, семья — 2630
Клычков С.А. — 605
Клюев Е. — 3
Клюев Н.А. — 605
Клюкин Ю.П. — 24, 50, 88, 94, 149,
394, 398, 460, 587, 914, 916, 1309,
1393
Клюкина-Витюк М.Ю. — 2147
Кнорринг И.Н. — 912, 1960, 2103
Кнорринг Н.Н. — 3635
Князева С. — 3019
Князева Т.А. — 2964
Князь А.А. — 652
Кобринский А.А. — 423, 505
Ковалев Г.Ф. — 799, 887
Коваленко А.Г. — 575
Коваленко В.С. — 1311, 1312, 2056,
2240–2242, 2847, 2865–2867
Коваленко Св. — 461
Коваленко Ю. — 1313, 2085
Коваленкова Н.С. — 3420
Коваль Л.М. — 621, 3132
Ковальджи К.В. — 718, 2061, 2243, 3305
Ковальчук Г. — 1537, 2441
Ковнер С. — 415, 3581
Ковтун М. — 1903
Ковтунова И.И. — 697, 1314, 1583
Когтева Л.В. — 2381
Кодзис Б. — 2987
Кожевников Е.Г. — 2076
Кожевникова Н. — 3488
Кожевникова Н.А. — 1314
Кожин В.В. — 582
Козаков М.М. — 2535–2539, 3576

- Козакова А.А. — 575, 698
Козлов Р.В. — 574
Козлова Л.Н. — 219, 387, 573, 652,
699–703, 753, 819, 875, 887, 915,
922, 937, 1315–1321, 1537, 1582,
2071, 2442, 3238, 3306, 3307
Козовой В.М. — 460, 704, 1322, 3436
Козьмин Б.П. — 2999
Козьмина Т.В. — 588, 833, 2993
Кокорева Т. — 3659
Кокурина Е.М. — 1323, 2119
Колачковска А. — 875
Колбасина-Чернова О.Е. см. Чернова-
Колбасина О.Е.
Колеватых Г.М. — 937
Колесникова М. — 1324
Колесова Н. — 2416
Колмогоров А.Н. — 888, 1037
Колмогорцева И. — 1319
Колова О.В. — 2244
Колодный Л.Е. — 705, 1325–1326,
1577, 2457, 2792, 2793
Колодяжная Л.И. — 3080, 3603
Коломейчук Е. — 1327
Колоницкая А.П. — 1962, 1978
Колосова М.И. — 792
Колотаев В.А. — 1328
Колчинская Е. — 3167
Колчинский А. — 3119
Командорова Н.И. — 3530
Комарова О. — 2146
Комаровский В. — 1569
Комолова Н.П. — 588, 621, 706–708,
750, 833, 886, 1329
Конарева Н.Н. — 912
Кондаков И. — 1330
Кондаков Н.П. — 3374
Кондакова И.А. — 3050
Кондрашова Е. — 787
Кононов В. — 3308
Кононова М.М. — 709
Константинова Л. — 2530, 2558
Контер Л. — 568
Контурин С.В. — 1331, 1332, 1813,
2062, 2245, 2540, 2541, 2637, 2962,
3103, 3116, 3118
Кончаловская Н.П. — 22, 1943
Кончин Е. — 2443
Коншина Т.И. — 2057
Коонен А.Г. — 3265
Копршилова А. — 710, 1903
Коптева Н.А. — 574, 926, 2944, 3088
Коптева О.А. — 3231
Копылов Р.В. — 2426
Кораллов М. — 682, 724
Корвин-Пиотровский В.Л. — 792
Корешкова Т.С. — 2638, 3659
Коржавин Н.М. — 795, 3606
Корин А.А. — 711
Корин Г.А. — 3198, 3346
Коркина Е.Б. — 11, 20, 21, 79, 87–89,
92, 100, 105, 106, 124, 149, 157,
158, 190, 206, 208, 410, 483, 712,
741, 799, 828, 886, 910, 914, 916,
1182, 1237, 1333–1337, 1467, 1582,
1838, 1972, 1980, 2057, 2544, 2583,
2888, 3367, 3368, 3445, 3468, 3469,
3486
Корниенко С.Ю. — 1338, 1339
Корнилаева И.А. — 1926
Корнилов В.Н. — 713, 910, 949, 1393,
1520
Корнилов Ю. — 3394
Коробков В. — 2786
Королева Н.В. — 1919, 2246, 2247
Коростелев О.А. — 204, 1914, 1915,
1917, 1937, 1951, 2094, 3582, 3583
Коростылев В. — 2248
Короткова Р.С. — 572, 1340
Коротковских В.К. — 1472
Корсен-Данильева С. — 750
Корчевская Г.П. — 714, 1342, 1343
Корчмар Г. — 2389
Коршуновы — 2850
Корякина Е.Т. — 636
Косаковский А. — 454
Косарева Л.А. — 572, 574
Косман Н. — 910, 1344, 2249
Косматова Е.Э. — 606
Костандогло Т.С. — 3531
Костерина А.В. — 575
Костина О. — 2414

- Костров В. — 2460
Костырко С. — 642, 3005, 3247
Костюкевич М. — 3309
Косэк А. — 2662
Котек П. — 2499
Котиева Л. — 3404, 3455
Котляревский А.А. — 3100
Котрелев Н.В. — 1934
Кофанов Н. — 568
Кочеткова Г.К. — 621, 833, 927, 2943,
3093, 3119, 3149, 3150, 3168
Кочеткова И. — 2137
Кочеткова О.С. — 3533
Кошель М. — 2630, 2794, 2902
Кошель Ю. — 2880, 2903
Кравцов А.А. — 2250, 3310
Кравцова М. — 3198
Кравченко И. — 1345
Крадожен Е.М. — 715, 1346
Кралин М.М. — 1194
Крамарский К.А. — 3613
Крамарь О.К. — 605, 799, 833, 925
Крандиевская Н.В. — 1976
Крандиевская-Толстая Н.В. — 1813
Крапивка О. — 2795
Красавченко Т.Н. — 2993
Красников Г. — 167
Краснова Р. — 2639
Краснопольская М. — 3414
Краснопольский М. — 887, 3120
Красовская Э.С. — 651, 688, 857, 914,
1347, 1990, 2119, 2458, 2755–2757,
2767, 2796–2798, 2812, 2822, 2823,
2838, 3340, 3341
Красовски А. — 588, 716, 828
Красюк Т. — 2875
Крашенинникова Е. — 1348
Кребель И.А. — 3574
Крейд В.П. — 1349, 1916, 3016
Крейн Р. — 1350
Кремхар Я. — 2369
Кресикова И.А. — 717, 718, 799, 2134,
2135, 2251, 2982
Крестовский Вл. — 1903
Кривицкий Д. — 2383
Кривопапов А. — 2640
Кривошапкина Е.П. — 1943
Крикониов П. — 525
Кристи Н. — 2641
Крицкая Н.В. — 606, 875, 918, 937
Кролли А. — 703, 719, 3198, 3307, 3311
Кронрод И. — 910
Кропоткин П.А. — 3098
Кроткова Х.П. — 464, 2014
Кротов Ю.Г. — 1351
Крохина Н.П. — 573
Крошин Г. — 2444
Крутликowa Е.С. — 568
Крупышев Р. — 1412
Крутий С. — 753
Крутикова М.Г. — 20, 21, 87, 2544, 2565
Крутова Е. — 3468
Крученных А.Е. — 1717
Крылова Э. — 1271
Крымов В.П. — 1946
Крээ К. — 2198
Крючков П. — 2799
Крючкова А.А. — 2252
Кубатьян Г.И. — 721, 921, 2253
Кубка Ф. — 679, 937, 1480, 1793, 1943
Кублановская Н.А. — 919, 927, 2946,
3092
Кублановский Ю.М. — 1271, 1352
Кудашева-Роллан М.П. — 898, 1514,
2022, 2095, 3243, 3275
Кудашова О.И. — 722, 3074
Кудрин В.Н. — 2254
Кудрова И.В. — 53, 65, 79, 88, 94, 107,
112, 115, 258, 354, 509, 590, 606,
651, 723–729, 753, 833, 910, 914,
916, 937, 976, 977, 1058, 1237, 1239,
1264, 1310, 1353–1367, 1393, 1411,
1468, 1509, 1614, 1618, 1631, 1653,
1666, 1728, 1756, 1840, 2422, 2747,
3500, 3502, 3503, 3592, 3668
Кудря Д. — 1582
Кудрявцев А.Л. — 3376
Кудрявцев В. (художник) — 2449
Кудрявцев В. (составитель) — 415,
3581
Кудрявцев В.А. — 2623
Кудрявцев В.Б. — 876

- Кудрявцева Е.Л. — 443, 574, 588, 606, 621, 750, 828, 833, 918, 927, 1368–1371, 1892, 1898, 2255, 3033
- Кудряшова Е.И. — 574, 575, 3047, 3079
- Кузмин М.А. — 7, 135, 606, 810, 886, 962, 1965, 2138, 3080, 3087
- Кузнецов В. — 2143, 2800, 3312
- Кузнецова (Гринева) М.И. — 1537, 1943
- Кузнецова Анна — 204
- Кузнецова А.М. — 912, 919, 920, 924, 2516, 3540
- Кузнецова В.Б. — 799
- Кузнецова Г.Н. — 918
- Кузнецова И. — 2218
- Кузнецова О.Ф. — 1984
- Кузнецова Т.В. — 572, 730, 753, 827, 926, 927, 1372
- Кузнецова Т.Л. — 2571
- Кузнецова Т.Н. — 2256
- Кузьмин С. — 3121
- Кузьмина-Караваева Е.Ю. — 2108
- Кузьминская Л. — 2142
- Куклева М. — 2947
- Куклова Е. — 2508, 2524
- Куковякин В. — 1373
- Кукулин И.В. — 89, 211, 588, 621, 1374
- Куликов Ю. — 3313, 3315
- Куликова И.Г. — 3516
- Куликова М.В. — 3154
- Кулыгин А. — 2595
- Кульбакина О.В. — 1306, 3257
- Кульманова З.П. — 1943
- Кумпан Е.А. — 732
- Кумукова Д.Д. — 652, 733, 734, 753, 861, 876, 918, 923, 937
- Кунин М.М. — 3233
- Кунина Е.Ф. — 1763, 1968, 2257, 3198, 3233, 3236
- Кунина И.Ф. — 3233
- Кунина Ю. — 3198
- Купальская В. — 3558
- Куприянов В. — 2303
- Куприяновский П.В. — 735–737, 3103, 3122–3124, 3173, 3239
- Купченко В.П. — 28, 738, 739, 916, 1375–1377, 1940, 1942, 2017, 2185, 2186, 2642, 2989, 3029, 3518
- Кураев А. — 1501, 1502
- Курамжина И.А. — 68
- Курбатов В.Я. — 604
- Курдюмов В. — 621, 3254
- Курилова Ю.Ю. — 875
- Курочкина-Лезина А.В. — 922
- Курт А.В. — 2258
- Курьянович А.В. — 740
- Кускова Е. — 1953
- Кутейникова А.А. — 3003
- Кутьёва Л.В. — 741, 937, 1378, 1379, 3111
- Кухарук Л. — 441
- Кучеровский Н. — 1380
- Кучкина О.А. — 2045, 3489
- Кушлина О.Б. — 380
- Кушнер А.С. — 208, 568, 633, 795, 1381, 1393, 1520, 1949
- Л**
- Лабэ Л. — 3439, 3440
- Лавлинский Л.И. — 1382
- Лаврин А. — 1383, 1384
- Лавров А.В. — 742, 1927, 1940, 1965, 2185, 2186, 2991, 3408
- Лавров В. — 386
- Лаврова Е.Л. — 743–745, 832, 920, 3540
- Лаврова С.Ю. — 588, 605, 606, 746, 747, 833, 875, 918, 925, 1180, 1427
- Лагина Н. — 3489
- Лакербай Д.Л. — 571, 573
- Лакшин В.Я. — 1577
- Ламихов Е.А. — 1385
- Лампси, семья — 1671
- Ланда М.С. — 2017
- Ланков Н. — 1537
- Ланн Е.Л. — 237, 509, 918, 1027, 1039, 1040
- Лапидус А.Я. — 3040
- Лапикен П. — 792
- Лапина В. — 3471
- Лапотушинская М. — 3468
- Лаппо-Данилевский К.Ю. — 876

- Лапутина Т.В. — 3559
Лапшина Л.И. — 1889
Ларин Д. — 1831
Ларина М.Н. — 509, 1198, 1454, 1732,
1831, 2064, 2643, 2644, 2931, 2932
Ларионов М. — 503
Ларцева Н.В. — 22, 25, 101, 920, 1386–
1391, 1538, 1539, 2384, 2459, 2579,
2645–2658, 2718
Латри М.П. — 880
Латри, семья — 1671
Латыпова И.Ю. — 652, 660, 748, 861,
887, 922
Лахтина Е. — 2801
Лашевич Л. — 1392
Лебедев А. — 1903
Лебедев В. — 2101
Лебедев Вяч. — 792
Лебедев В.И. — 489, 520
Лебедева Е. — 1394
Лебедева Е.Н. — 2659
Лебедева Л.П. — 621
Лебедева М.С. — 572, 573, 651, 749,
799, 918, 937, 1395, 2660, 2948,
3103, 3125, 3126, 3474, 3490
Лебедева Т. — 3491
Лебедевы — 679
Лебедевы, семья учителей — 2850
Лебединский В.Е. — 2136
Лебедушкина О. — 721
Левидова М.М. — 912
Левин Г.М. — 3606
Левина К. — 1396
Левина Т.М. — 2068
Левина-Розенгольц Е. — 1203
Левинг Ю. — 1397
Левинзон Л. — 568
Левинсон, доктор — 3143
Левитин М.З. — 2505, 2514, 2559, 2561
Левицкий Л.А. — 724, 1963
Левичев И.В. — 751, 753, 875, 1398
Левничая Е. — 193
Левченко Н.С. — 3357
Левшин А. — 2370
Левянт М.Я. — 2122, 2259
Леденев А.В. — 3257
Леденев Ю.М. — 687
Леднева Е.И. — 2583
Лейбов Р.Г. — 615
Лейбова К. — 1399–1401
Лейдерман Н.Л. — 752
Лейдман Ю.М. — 2444
Лекманов О.А. — 170, 423, 1402, 1403
Ленин В.И. — 2043
Леннквист Б. — 649
Лентулов А.В. — 2108
Леонардо да Винчи — 598
Леоненко В.Ф. — 2411, 2426
Леонидов В.В. — 24, 84, 87, 88, 106,
109, 204, 683, 750, 759, 854, 855,
857, 1404, 1421, 1996, 2009, 2260,
2542, 2543, 2802, 2803, 3005, 3094,
3372, 3432, 3492
Леонидова И. — 729
Леонов С. — 1405
Леонович В.Н. — 943, 1520, 2119, 2244
Леонтьев Я. — 3395
Леонтьева А.Ю. — 548
Леонтьева М.О. — 652
Лепилова К. — 1903
Лермонтов М.Ю. — 342, 480, 517, 605,
652, 660, 861, 887, 919, 1309, 1919,
3519
Лернер Л. — 3169
Лесин Е. — 2423
Лесная И. — 2261
Лесневский С.С. — 377, 480
Лесскис Г.А. — 497
Ли Ли — 214
Либединская Л.Б. — 22, 641, 645, 753,
875, 912, 1438, 1943, 1964, 2041,
2051, 2063–2066, 2460, 2747
Либерман А. — 319
Либс-Эткинд Э. — 947
Ливак Л. — 1406
Ливингстон А. — 833, 925, 2925
Ливчак Н. — 2410
Лидина А. — 1306
Лилеева Е.Л. — 3640
Лимонт Г. — 495, 3410
Лимонтов Д. — 1729, 2835
Линдберг Ч.А. — 827, 912, 3562

- Линдстрем М.В. — 518
 Линник О. — 2661
 Линь, де — 1389
 Липеровская С.И. — 1943, 2067
 Липкин С.И. — 795, 931, 1271, 1520, 1943, 2262, 2263, 3437
 Липовецкий М.Н. — 752
 Лисенкова И.М. — 1407
 Лисенкова-Ханемайер А.Е. — 2142, 2430
 Лиснянская И.Л. — 754, 755, 1271
 Литвак М. — 224, 1055, 1408, 2754
 Литвин Р. — 215
 Литвиненко Н. — 1409, 1410
 Литвинов В. — 59
 Литвинов В.В. — 857
 Литус С. — 3620
 Лихачев Д.С. — 405, 2774, 2804, 3346
 Лихачева Ю.В. — 849
 Лобанов-Ростовский Н.Д. — 2821, 2828, 3627
 Лобыцын В.В. — 3372, 3392
 Логвинов И. — 2535
 Логинов В.С. — 3154
 Логиновская Е. — 757
 Лодий З. — 3209
 Локтев А. — 2544, 2662, 2663, 2905
 Ломовская М. — 3604
 Ломоносов А.В. — 3052
 Ломоносова Р.Н. — 245, 917
 Лонго А.П. — 799, 925
 Лонго П. — 1903
 Лосев В.В. — 918
 Лосев Д.А. — 446, 866, 1414, 1744, 2494, 2701, 2974, 2975, 3075, 3184, 3324
 Лосев Л.В. — 758, 910, 917
 Лосская В.К. — 1, 106, 212, 374, 449, 731, 759, 795, 857, 861, 910, 912, 914, 917–920, 925, 1113, 1271, 1415–1423, 1483, 1616, 1966, 2057, 3005, 3063, 3468, 3486, 3493, 3540, 3635
 Лосский Б.Н. — 1943, 1972
 Лосский Н.В. — 1424
 Лосский Н.О. — 1424
 Лошак В. — 2805
 Лубинская С. — 3560, 3633, 3655
 Лубянкина Е.И. — 109, 385, 465, 470, 500, 555, 651, 799, 861, 875, 914, 916, 925, 926, 937, 1237, 1271, 1425, 2031, 2112, 3127, 3251, 3368, 3540
 Луговские — 645
 Луговской В.А. — 620, 1134
 Лужков Ю.М. — 2468
 Лужнов А. — 2265
 Лунёв К. — 2266
 Лурье А. — 2075
 Лурье В.О. — 792, 918, 2103
 Лурье Н.Г. — 1943
 Лурье С.А. — 947
 Луцевич Л.Ф. — 1426, 1427
 Лучин Н. — 2267
 Лысенко Е.В. — 1428
 Лысогорский О. — 1194
 Львова С.И. — 1429
 Лю Вэйфэй — 214
 Любартович В. — 1430
 Любимов Б.Н. — 3424
 Любимов Г. — 3198
 Любимов Н.М. — 3424
 Любимов Ю.П. — 923, 2567
 Любимова Л.Д. — 573
 Любимова Н. — 3116
 Лютов В. — 760
 Лютова С.Н. — 652, 753, 761, 875, 887, 918, 937, 1432, 1433
 Ляпон М.В. — 605, 652, 833, 861, 875, 925, 937, 1434, 1435, 3532
 Ляхович Т. — 3277
 Ляцкий Е.А. — 795, 1828
- М**
 М.М. — 89
 Магидсон С. — 1436, 2664
 Маевская В. — 1437
 Мазалецкая Г.Л. — 920, 1438, 2665, 3457
 Мазепина С. — 2437
 Мазнев Э. — 2445, 3145
 Майданова Л.П. — 2268, 3598
 Майеры — 1768

- Маймескулова А. — 878, 937
 Мак И. — 1439
 Макаренко С.А. — 763
 Макаренкова Е. — 3399
 Макаров А. — 2269
 Макарова К.Ю. — 920
 Макарова М. — 2906
 Макашева С.Ж. — 764, 765, 918, 1893
 МакДафф Д. — 1765
 Макеев С. — 1440
 Максимов В. — 923
 Максимова В.А. — 588
 Максимова С.О. — 1894
 Максимова Т.Ю. — 913, 1441, 2993
 Максимова Э. — 1442
 Максимова Ю. — 1443
 Максимчук Л.В. — 2270
 Малахиева-Мирович В.Г. — 3632
 Малевич О. — 1444
 Малер Э. — 750
 Малинкович И. — 766, 3442
 Малиновская Н.Р. — 516
 Малинская М.В. — 767, 768
 Малкова Ю.В. — 941, 1445
 Малмстад Дж. — 458, 501, 1956
 Малова Т.Е. — 588, 750, 828, 833, 1446
 Малыгина Н. — 695
 Малышев С. — 98, 718
 Мальков А. — 2057
 Мальре Е. — 27, 917
 Мальцева О. — 923
 Мальцовы — 927
 Малюкова Л. — 1447
 Маляренко Л.Н. — 2718
 Мамаев Э. — 1831
 Мамаева О. — 1448
 Мамичева И. — 2521
 Мамонтов В., архимандрит — 3314, 3315, 3346
 Манакова Н.Н. — 829
 Мандельштам Н.Я. — 1393, 1943, 1967, 1968, 2068, 3506
 Мандельштам О.Э. — 7, 75, 135, 360, 555, 573, 609, 627, 628, 660, 677, 689, 691, 707, 708, 753, 767, 768, 785, 833, 841, 842, 848, 910, 925, 937, 962, 1023, 1052, 1053, 1148, 1151, 1237, 1296, 1393, 1569, 1589, 1657, 1715, 1716, 1784, 1812, 1844, 1873, 1913, 1968, 2068, 2377, 2395, 2403, 2404, 2471, 2922, 3080, 3087, 3273, 3522, 3631
 Мани М. — 2509
 Мансуров Б.М. — 912, 927, 2152, 2585, 2586, 2615, 3444
 Манухина Т.И. — 2069
 Маргвелашвили Г. — 513, 770
 Маркевич И.Б. — 2075
 Маркина Г. — 1140, 2666
 Маркиш С. — 917
 Марков А.Ф. — 771, 772
 Марков В.Ф. — 773, 1451, 1953, 2043, 2094
 Марков Ю. — 1504
 Маркова Е.А. — 31, 99, 156
 Мартыненко О. — 206, 3468
 Мартынов Л.Н. — 1815
 Мартынов А. — 2645
 Мартынов А.В. — 753
 Мартынычев И.В. — 922
 Мартынюк Е. — 3350
 Марусова И.В. — 1452
 Марченко А. — 1453
 Марченко С. — 538
 Маршак С.Я. — 273, 799
 Марьяна А.П. — 2693, 2723
 Маслова В.А. — 605, 606, 652, 774–776, 799, 833, 875, 918, 925, 937
 Маслова М.И. — 777, 778, 918
 Масловский В.И. — 200, 861, 925, 3043, 3247
 Массон Л. — 3436
 Мастыкина И. — 2806, 2807
 Матвеев-Вентцель В.С. — 2572
 Матвеева Н.А. — 2413, 2462
 Матвеева Н.Н. — 1393, 1537
 Матгаузер Зд. — 107, 1903
 Матенина Л.Н. — 3136
 Матонина Э. — 1824
 Матусевич В.О. — 3316
 Матусовсий М.Л. — 2765
 Матюшкин С. — 1191

- Махмутов Т. — 1830
Махонина И.Н. — 2271
Мацеевский З. — 795, 917, 1860
Машинская И.В. — 900, 2667
Машкина Е. — 2865
Маэда И. — 829, 925, 1454, 1468, 1834, 1835, 2925
Маяковский В.В. — 7, 75, 135, 342, 370, 441, 588, 605, 613, 627, 628, 681, 690, 753, 852, 907, 915, 918, 937, 1135, 1149, 1209, 1237, 1253, 1262, 1286, 1309, 1453, 1551, 1629, 1681, 1739, 1798, 1802, 1903, 2004, 3080, 3087
Медведев А.А. — 3052, 3251, 3332, 3346
Медведев К. — 590
Медведев Ф.Н. — 678, 1455, 3206
Медзмаришвили Г.И. — 780, 2040, 3094, 3240–3243, 3317
Медлин И. — 729
Мейерхольд В.Э. — 1409
Мейкин М. — 781
Мейн А.Д. — 861
Мейн М.А. *см.* Цветаева М.А.
Мейн С.Д. (Тьо) — 799, 926, 1764, 3117, 3127
Мейснер Дм.И. — 1969, 2014
Мекш Э.Б. — 1456
Мелентьев М.М. — 3095
Мелехов Г. — 2808
Меликсетян Л. — 1457
Меликянц Г. — 2545
Мельник К.Ф. — 912, 919, 920, 1458–1460
Мельникова Т.П. — 1461–1463, 1763, 2150, 2272, 2479, 2480, 2668, 2669, 2959, 3096, 3116, 3198, 3224, 3318–3322, 3606
Менделевич Э.С. — 782, 3396
Менчинская Н.А. — 3355, 3664
Меньшикова Э. — 837, 1464, 2273, 2495
Меньшов В.В. — 2488
Меньшова Е.В. — 925
Меньшова К. — 1465
Мережковский Д.С. — 598
Мержанов С. — 3621
Меркулова Т. — 1466
Меркурьева В.А. — 783
Метелкина О.В. — 1467, 2933
Мешков В.М. — 563, 784, 3072
Мещерская М.А. — 3322
Мещерякова И.А. — 588, 611
Мешихина В. — 1468
Мигулина Е. — 2481
Мигулина К.В. — 1199
Микеланджело Буонаротти — 598, 937
Микушевич В.Б. — 1582
Миллер Е.К. — 3394
Милов А. — 936
Миловидова М. — 3323
Милюков П.Н. — 3635
Милютин Т.П. — 1970
Минаев И. — 2515, 2546
Минакова А.М. — 1523
Миндлин А. — 2070
Миндлин Э.М. — 1943, 1971, 2014, 2070, 2689
Минервина А. — 3537
Минц З.Г. — 785
Минц М.А. — 3280
Миняева С.А. — 786, 937
Миркина З.А. — 788, 789, 1237, 1469, 1470
Миронов И. — 2489
Миронова М.Г. — 2274
Миронович С.И. — 808
Мирошкин А. — 204
Мирошниченко Е. — 1471
Мирошниченко Н. — 3593
Мирский Д. *см.* Святополк-Мирский Д.П.
Мислер Н. — 3645
Митрофанов А.Г. — 790, 791
Михаил С. — 925
Михайлин М.Б. — 2489
Михайлов А. — 161
Михайлов И. — 2547
Михайлов О.Н. — 1935
Михайлова Г. — 1027
Михайлова Е.Д. — 2583
Михайлова Л. — 787

- Михайлова М. — 1473, 2853
Михайлова М.В. — 1472
Михайлова О.В. — 3561
Михеенков С. — 1474
Михеенкова Н. — 2961
Мишель К., ле — 2515
Мишин В.А. — 65
Мишо А. — 923
Мкртчян Л.М. — 1388, 1973
Млечин Л.М. — 834
Мнацаканян С. — 1
Мнухин Л.А. — 1, 2, 3, 8, 20, 23, 26, 79, 95, 104, 108, 112, 120, 145, 212, 396, 455, 460, 465, 470, 473, 485, 492, 500, 508, 573, 574, 651, 667, 792, 795, 829, 834, 855, 857, 912, 914, 919, 920, 924, 1190, 1461, 1467, 1475–1478, 1499, 1517, 1526, 1582, 1590, 1648, 1649, 1727, 1763, 1816, 1903, 1943, 1995, 2014–2016, 2033, 2057, 2067, 2088, 2103, 2111, 2141, 2413, 2416, 2423, 2582, 2628, 2636, 2662, 2667, 2711, 2761, 2809, 2907, 2924, 2993, 2998, 3005, 3013, 3014, 3063, 3065, 3445, 3540, 3562, 3617, 3634
Мнухина В.С. — 2141
Моайери Р. — 3437
Могутин Я. — 1283
Модестов М.И. — 621
Модестова А.В. — 1727
Мокробородова Л. — 649
Мокшина Л.Г. — 829, 915, 1479, 2920, 2922, 2923, 2926
Молодцова Е.М. — 2949, 3104, 3105
Молчанова Н.А. — 735–737, 3124, 3239
Молчановская Н.И. — 793
Моравкова А. — 1903
Мордерер В.Я. — 558
Морковин В.В. — 107, 854, 917, 919, 1425, 1480, 2032, 3007
Морозенко А. — 2908
Морозов А. — 2461
Морозов А.И. — 3097
Морозов Б.М. — 2156
Морозов Н. — 2462, 2463
Морозова В.М. — 2571
Морозова М. — 2653
Морозова О. — 724
Морозова-Утенкова Е.П. — 1481, 3128, 3458
Морс Н. — 3367
Морская И. — 2371
Морыганов А.Ю. — 573
Мосиенко А.А. — 636, 1167
Мосиенко Е.В. — 922
Москвин Н.Я. — 413
Москвина Т. — 867
Моталыго-Крохт А.М. — 910, 917
Моцарт В.-А. — 833
Мочалова О.А. — 1943, 1974, 2154
Мочульский К.В. — 1975
Мошина Т. — 1482
Мошковский А. — 3494
Мрочковская-Балашова С. — 1483
Музафаров И.И. — 3471, 3474
Мулладжанова А. — 2275
Мулляр Ф.Л. — 887, 2414, 2431
Муравьев В.Б. — 796
Муравьева О. — 2276
Муранов С.Г. — 3155
Мурата С. — 923
Муратов П.П. — 53
Муратова Е.П. — 2548
Муратова Е.Ю. — 605, 606, 753, 797–799, 833, 875, 918, 925, 937, 1278
Мурашова О.В. — 605
Мурзина В. — 787
Мурзина М. — 2549, 2811
Муромцева В.Н. см. Бунина В.Н.
Мустафин В.С. — 207
Мустафин Р.А. — 887, 915, 1484–1487, 1943, 2923
Мухина Н.В. — 922, 2922
Мушенко А. — 2670, 2671
Мюссе А. — 1727
Мягков Б. — 1488
Мякшева О.В. — 1489
Мясников Г.В. — 2808

- Н**
 Н.М. — 2550
 Н.С. — 1760
 Набебин А.А. — 827, 1229, 1490
 Набоков В.В. — 573, 912, 1701
 Набокова В. — 2032
 Навашина-Крандиевская Н.П. — 1976
 Наврозов Л. — 1393
 Надеждина Е.А. — 652, 753, 799, 833, 875, 918, 925, 927, 937
 Надь И. — 875, 878, 918, 937, 1491
 Назарбекян Е. см. Санникова Е.
 Назарова Л.А. — 2277
 Найдинская Е.Б. — 918
 Найдич Э. — 949
 Найман А. — 910
 Налетова Н. — 787
 Нам Н. — 1492
 Наполеон I — 799
 Нарбут В.И. — 1977
 Наровчатов С.С. — 2816
 Нарынская М.Ю. — 799, 3074
 Науменко А. — 198
 Науменко О. — 2539
 Науменко О.М. — 2146, 2278, 2279, 2429, 2446
 Наумова Р. — 1493, 2451
 Нафиси С. — 3437
 Неверов А. — 2483, 2484
 Невзглядова Е.В. — 1496, 3459, 3672
 Невзоров А.Ю. — 651
 Невзорова И.М. — 108, 149, 651, 887, 912, 915, 919, 922, 927, 1497—1499, 1961, 2119, 2423, 3129, 3635
 Недзвецкая Т. — 2150, 2280
 Недзельский Е.Л. — 3368
 Недошивин В.М. — 800, 1500, 2518, 2551, 2552
 Нежный А. — 1501, 1502
 Незвал В. — 1793
 Нейман С. — 1793
 Нейман Ю. — 2225
 Нейхоф М. — 1111
 Некрасов М.Ю. — 908
 Некрасов Н.А. — 3526, 3536
 Некрасов С.М. — 517, 2415
 Некрасова В.А. — 2137
 Нелазская Е. — 2553, 2869
 Немзер А. — 1, 208
 Ненада А. — 1503, 1504, 2976, 3324
 Нерлер П.М. — 3522
 Нерлин Н. — 2281
 Нерознак В.П. — 886
 Несветаева Е. — 837
 Несмелов А.И. — 792, 932, 1114
 Нестерова Е.А. — 799
 Нехамкин С. — 3397
 Нефедов А. — 2097, 2813
 Нечаев В.П. — 464
 Нечаев Ю.Д. — 3659
 Нечаев-Мальцов Ю.С. — 3151
 Нечаева Е. — 1506
 Нешумова Т.Ф. — 753, 1507, 3563, 3587
 Нива Ж. — 802, 1237
 Нигри Е. — 2282
 Нижегородов Н. — 2672
 Никанорова Л.А. — 3585, 3604
 Никитаев А.Т. — 2068
 Никитенко Л.И. — 3539
 Никитин А.Л. — 3244
 Никитина Г.Я. — 621, 1250, 2011, 3183, 3184, 3191, 3198—3201, 3211, 3222, 3247, 3251, 3253, 3254, 3259, 3269—3275, 3308, 3332, 3343, 3344, 3346, 3655
 Никитина Е.Ф. — 3619
 Никитина И. — 3588
 Никитина Н.Б. — 2139, 2372
 Никишин Г. — 1508
 Николаев А. — 2385
 Николаев А.И. — 572
 Николаев В.Д. — 3024
 Николаев С. — 335
 Николаева В.А. — 2585, 2615
 Николаева Е. — 1509
 Николаева О. — 1271, 1393, 3116, 3130
 Николаева-Нинова Л.А. — 3265
 Николаенко В.В. — 649
 Николаевский Б.И. — 845
 о. Николай (Успенский) — 3226
 Николич М. — 917
 Никольская В. — 3117

- Никольская Т.Л. — 380'
Никольский Б. — 1577
Николюкин А.Н. — 1950, 2993, 2994,
3052, 3245
Никуленко Т. — 1137
Никулина Л. — 3116
Никульцева В.В. — 652, 753
Нилендер В.О. — 1237, 1705, 1913,
2089, 2999, 3183, 3280, 3538
Нино А., де — 3161, 3175
Ницше Ф. — 924, 925, 1670
Ничипоров И.Б. — 799, 801, 875, 918,
925, 937, 1510, 1511
Ничипорюк С. — 1512
Ноай А., де — 914, 1271
Новак Л.Г. — 3376
Новиков А.Е. — 605, 606
Новиков И.А. — 1691
Новиков Н. — 2960
Новикова Е. — 1943
Новикова Н.А. — 605
Новикова Н.В. — 887
Новикова О. — 1145, 2283
Новикова Т.Ф. — 918
Новин О. — 1513
Новицкая И.Н. — 2284
Ново Б. — 925
Новоженев Л. — 149
Новотны В. — 603
Норвид Ц. — 677
Носенкова С. — 3622
Носик Б.М. — 1514, 1515, 3375
Носкова О. — 2934
Нуртазина М.Б. — 606
Нутфуллина Р.А. — 922
- О**
О.М. — 2141
Обатнина Е. — 1517
Оберемко В. — 3564
Обидин Д. — 3131
Оболдуев Г. — 1791
Оболенский А.В. — 1237, 2057
Оборин Л. — 642
Обуховская Л. — 2969, 3565
Овруцкий Л. — 1518
Овсенеv И. — 2285
Овсянкина Г.П. — 575
Огородникова М. — 1519
Одоевцева И.В. — 86, 509, 703, 795,
1943, 1957, 1960, 1962, 1978, 1979,
2071, 3446, 3584
Озернова Н.В. — 1521
Озеров Л.А. — 95, 414, 795, 2289
Океанский В.П. — 749
Оксборн М. — 3467
Окуджава Б.Ш. — 918, 1393, 1511, 1520
Олегова О. — 2675
Олеша Ю.К. — 922
Оловянишниковы — 1882
Олонова Э. — 1903
Олышанская Е. — 1537
Олькиеницкая Нальди Р.Г. — 2990
Ольми В. — 2510, 2512
Онуфриева Н.И. — 922
Опецко А. — 2386
Орекция О. — 2509
Орлицкий Ю.Б. — 572, 861
Орлов А.С. — 750, 827
Орлов В.Н. — 36, 37, 46, 76, 494, 509,
854, 1633, 2817
Орлов П. — 59
Орлова Е. — 917, 3560
Орлова И. — 3151
Орлова К. — 917
Орлова Н.М. — 1489
Орловский Я. — 1522
Осипов А. — 2542, 2543, 2569
Осипов П. — 3140
Осипова В. — 3605
Осипова Н.Л. — 3132
Осипова Н.О. — 108, 118, 573, 588, 621,
753, 799, 803–806, 829, 833, 861,
875, 912, 915, 918, 920, 925, 937,
1523–1526, 2662, 2815, 3009, 3535,
3540, 3634
Осипова О.В. — 652, 660, 861, 887, 922,
Осминская Н. — 1355
Осоргин М.А. — 621, 662, 792, 1914,
2058, 2072
Осипов С. — 753, 937, 1527
Островский С. — 1401

- Охлопков И.Ю. — 3051
 Оцуп Н.А. — 1769
- П**
- Павкин С. — 1537
 Павликовская-Ясноржевская М. — 3578
 Павлов Ю. — 1202, 1528
 Павлова В. — 1529
 Павлова В.А. — 875
 Павлова К.К. — 925
 Павлова М.М. — 1965
 Павлова О.И. — 922
 Павлович Н.В. — 795, 2014, 2057, 3083
 Павловская Г.Ч. — 605, 652, 753, 799, 809, 833, 875, 912, 925, 937, 1530—1535
 Павловский А.И. — 48, 176, 3011
 Паина Н. — 2286
 Пайкова Л. — 1744
 Палаш И. — 3566
 Палевич К. — 1536
 Панасюк Л. — 1538, 1539
 Панин А. — 2710
 Панков В. — 2567
 Панкова Л.П. — 605
 Панн Л. — 652, 753, 918, 937, 1359, 1540—1543
 Панов С.В. — 922, 1544
 Панова Л.Г. — 810, 833
 Панфилова А.Ю. — 799
 Панченко И. — 2983, 2984
 Паньков Н.А. — 2003
 Паперный З.С. — 811
 Папушин А. — 1545
 Парамонов Б.М. — 812, 918, 1014, 1353, 1362, 1546, 1667, 1728, 1895, 2287
 Паризи В. — 799
 Парнах В.Я. — 2125
 Парнис Е.А. — 1329
 Парнок С.Я. — 7, 75, 135, 361, 560, 588, 593, 594, 644, 651, 686, 711, 712, 741, 756, 824, 825, 838, 880, 898, 918, 925, 1071, 1137, 1234, 1393, 1394, 1440, 1606, 1607, 1675, 1682, 1742, 1751, 1821, 1965, 1974, 1980, 2091, 2125, 2140, 2999, 3526, 3539
 Парсамян А. — 227, 1192
 Парусникова Т.В. — 2288
 Паршуткин А. — 1512
 Пасечный С. — 3177
 Пастернак Б.Л. — 7, 75, 135, 90, 91, 124, 179, 208—211, 273, 342, 362—368, 405, 410, 413, 414, 502, 509, 550, 568, 572, 573, 575, 588, 590, 596, 606, 625, 627, 628, 634, 644, 647, 651, 677, 681, 683, 697, 704, 712, 746, 753, 787, 799, 813, 829, 862, 875, 887, 898, 901—903, 910, 912, 914, 915, 917—919, 924, 932, 935, 937, 961, 988, 1004, 1005, 1048, 1054, 1087, 1232, 1237, 1253, 1262, 1335, 1348, 1365, 1442, 1453, 1489, 1496, 1507, 1540, 1589, 1593, 1607, 1612, 1655, 1739, 1759, 1764, 1785, 1813, 1840, 1844, 1862, 1873, 1896, 1943, 1958, 1959, 1981—1983, 1998, 2138, 2149, 2289, 2295, 2301, 2338, 2339, 2395, 2403, 2404, 2572, 2575, 2691, 2824, 2922, 3080, 3087, 3227, 3246, 3273, 3280, 3409, 3411, 3427, 3442—3444, 3505, 3563, 3589, 3606
 Пастернак Евг.Б. — 210, 211, 363—366, 405, 414, 634, 813, 924, 1981—1983, 1998, 3246, 3427
 Пастернак Евг.В. — 1998
 Пастернак Ел.В. — 210, 211, 363—366, 405, 414, 1981—1983
 Пастернак Л.О. — 90, 2888, 3467
 Пастух Л. — 2290
 Паустовская Т.А. — 1963
 Паустовский К.Г. — 819, 887, 1547, 3363
 Пахарева Т.А. — 814
 Пахмусс Т. — 2069
 Пахомова Л. — 3611
 Пахомова Л.Е. — 3546
 Пацак Й. — 1903
 Пашенко О. — 2870
 Пегова Е. — 3170
 Педенко С. — 393, 439
 Переверзев О.К. — 3093

- Перегудова В. — 1943
Перелешин В.Ф. — 792, 795, 2103
Перельмутер В. — 1791
Перепелкин М.А. — 799
Переславцева Р.С. — 574, 815
Пересыпкина В.В. — 1549, 1550, 2380, 2554
Перец И.Л. — 1749
Периколли Т. — 2520
Перхин В.В. — 574
Песков О.В. — 2581
Петкова Г.Т. — 588, 621, 651, 750, 816, 827, 828, 925, 1896, 1897
Петников Г. — 918
Петр I — 927
Петрарка Ф. — 861, 3434, 3435
Петрикин А. — 936
Петров А.П. — 2387, 2393
Петров В.А. — 799, 829, 925
Петров С. — 2447
Петрова М.Г. — 2991
Петровская М.Ю. — 3567
Петровых Е.С. — 2073
Петровых М.С. — 509, 568, 935, 1973, 2073
Петросов К.Г. — 574, 1551
Петрочук О. — 1976
Петрушанская Е.М. — 621, 1552
Петрушова И. — 2818
Пехтерев А. — 1553, 1554, 1903
Печаткина Г.А. — 817, 1555–1557, 3326, 3327, 3599, 3600
Печенкина О. — 656
Печкин И. — 2425
Пешкова В. — 2454, 3495
Пико К. — 995
Пилипер В.С. — 2438
Пинаев С.М. — 818
Пинежанинова Н.П. — 588
Пинский Л.Е. — 766
Писарев И. — 1537
Писарев Л.В. — 588, 1472, 1558
Плавинский А. — 2520
Платоненко В.М. — 1560–1562
Платонов А.П. — 895, 1340, 2287
Платонова А.В. — 2291
Платонова О.В. — 828, 886
Плечевой А. — 2676
Плотников В. — 1563
Плотникова А.В. — 799
Плуцер-Сарна Н.А. — 3328
Плуцер-Сарно Ю.Н. — 3328
Плущевская Г. — 2677
Плущевский М. — 2962
Побединская Л.А. — 2126
Повница А. — 1450
Погодин А. — 792
Погодин В. — 2413
Погожева Е. — 3387
Погорелая Е. — 941
Погреб С.А. — 2292
Погудина Е.Ю. — 3074
Поданы В. — 3007
Подвысоцкий А. — 1564
Подгорбунский С. — 2821
Подлубнова Ю.С. — 922
Подольская И. — 1566
Позамантир Р.Д. — 1567
Поздина Е.В. — 2920, 2924
Позднякова Л. — 774
Позднякова Н. — 2103
Познер В. — 1914
Позняков Н.С. — 3389
Покорская Е. — 2556
Покровский С.В. — 2293
Полеж Т.П. — 2294
Полетавкин Б. — 3593
Полехина М.М. — 575, 753, 820, 821, 918, 937, 1180, 1426, 1427, 1568
Поливанов К.М. — 652, 1569, 2295
Поликаров В. — 2417
Поликовская Л.В. — 29, 213, 595, 822, 899, 1237, 1570–1573, 3010, 3025, 3384, 3651
Поляк С. — 917
Полникова И. — 3133, 3329
Половинкин Л.А. — 2381
Полосина Т. — 2949
Полотовская И.Л. — 792
Полухина В. — 823
Полушин В.Л. — 3000
Полуэктова Г.В. — 1671

- Полуэктова Т.Н. — 651, 1499, 2423, 3634
Поляк Г. — 2044
Поляков А.А. — 501
Поляков Ф. — 1574
Полякова Г. — 3460
Полякова О.Б. — 3568
Полякова С.В. — 824, 825, 916, 1575, 2140
Полянская М. — 826, 1576
Померанц Г. — 789
Помяловский И.В. — 861, 3100, 3173, 3174
Пономарева Т.А. — 605
Попкова Н.А. — 3038
Поплавский Б.Ю. — 937, 3540
Попов А.В. — 3001
Попов В.В. — 1985, 1986
Попов Г. — 2557
Попова А. — 2296
Попова А.И. — 753, 875, 923, 925
Попова Б.Б. — 3585, 3674
Попова В.А. — 3198
Попова-Бондаренко И.А. — 3534
Поповски И. — 2522
Поротикова А. — 2498
Португалова В.В. — 401
Порфирьева А. — 923
Поспелов Г.Н. — 2003
Поспелов Е.А. — 2297, 2298
Поспелова Н. — 2779
Поставнин Дм. — 2822
Постная И.А. — 918
Постников С.П. — 472, 1945
Постнова В. — 2475
Поткин В.Д. — 2373
Потье Э. — 3438
Правда Е.А. — 779
Правдин С. — 1537
Преверзев О.К. — 3540
Прегель С. — 2002
Преображенская П. — 106
Прибытько Е.Н. — 799
Примочкина Н.Н. — 831, 1580, 1581, 3398
Присманова А.С. — 1978, 2103, 2299
Притыкина Т.Б. — 1960
Приходько В. — 132, 2091, 2092
Приходько Т.С. — 1583
Пробштейн Я. — 1584, 2168
Пройар Ж. де — 924
Прокопов Т.Ф. — 794, 1955
Прокофьев Д.С. — 3015
Прокофьев С.С. — 1294, 1987, 2075
Прокофьева М.И. — 2076
Прокошин В. — 3330
Протопопова И. — 3670
Проффер К. — 2422
Проффер Э. — 2422
Прохорова А.В. — 875, 918, 937
Прошина А. — 2737
Прусакова И. — 1966
Пруст М. — 571, 1381
Прыгунов В. — 2950
Пугасов М. — 2682
Пугачев Е. — 910
Пупышева Е.Л. — 887, 912, 915, 922
Пурин А. — 1237
Пустарнаков Ю.А. — 1585, 1661
Пустарнакова Ю.А. — 3340, 3341, 3646
Путинцев А. — 372
Путяева И. — 2300
Пухальская Г.Н. — 636, 2301, 2675, 3106, 3248
Пуш Д. — 925
Пушкарев В.А. — 58, 114, 205
Пушкарева И.А. — 832
Пушкин А.С. — 7, 75, 79, 135, 342, 410, 441, 518, 550, 573, 574, 595, 614, 616, 627, 628, 677, 684, 685, 712, 717, 718, 753, 757, 777, 778, 787, 833, 868, 875, 878, 886, 914, 916–918, 920, 922, 930, 937, 983, 992, 1160, 1225, 1254, 1273, 1301, 1309, 1339, 1342, 1343, 1446, 1551, 1554, 1656, 1688, 1775, 1786, 1912, 1919, 2293, 2907, 3018, 3033, 3519, 3532, 3536, 3537, 3538
Пчелин А. — 1586–1588, 2302
Пшибось Ю. — 377, 519
Пырьева Г. — 2683, 3171
Пьяных М. — 1237

- Р**
Рабинович В. — 1589
Рабле Ф. — 3424
Радес Д.П. — 918, 2143
Радзишевский В.В. — 377, 582, 1590, 1591, 2871, 3331
Радионова М. — 1592
Радицкий В. — 2684, 2685
Радомская Т.И. — 911
Радомысленский Е.В. — 1278
Радченко А. — 2977
Раевская-Хьюз О. — 845, 917, 1593, 1945
Разик М. — 3191
Разумихина И.В. — 2530, 2558
Разумовская М.А. — 795, 834, 875, 917, 2744
Разумовская-Сайн-Витгенштейн Е.Н. — 834
Ракицкий Н.П. — 3223
Раков В.П. — 571–574, 1594
Ракуза И. — 802, 1595, 1898
Рамадански Д. — 925, 2925
Раневская Ф.Г. — 1988
Ранчин А.М. — 756
Ранюк Н.Н. — 922, 3533
Рапопорт А. — 766
Раппопорт С. — 1208
Раренко М.Б. — 3052
Раскина Е. — 1596
Рассадин С.Б. — 1393
Рассказова Т. — 2066
Растопчина Н. — 910
Растригина Н. — 2686
Ратушинская И. — 1251
Рауш фон Траубенберг Н.К. — 3634
Рахаева Ю. — 2687
Рахленко В.П. — 3659
Рахматуллин В. — 2144
Рац М. — 678
Рашковская М.А. — 1981, 3246, 3427
Реверди П. — 3436, 3438
Ревзин Е.И. — 588, 750, 781, 828
Ревзина О.Г. — 151, 588, 621, 652, 750, 753, 827, 828, 833, 835, 836, 886, 914, 918, 937, 1068, 1212, 1582, 1597–1600, 1894, 3084
Ревунов Г.О. — 2388
Редкина Т. — 2418
Редлих В.П. — 114, 1989, 3446
Редлих, семья — 1671
Резанов Г. — 1760
Резников Д. — 792
Резников Ю.М. — 3659
Резникова Н.В. — 1601, 1943
Резникова Н.С. — 792
Рейдерман И. — 3333
Реймаң Ф.П. — 706, 3165
Рейманн Э. — 534
Рейн Е.Б. — 375, 2688
Рейн К. — 1766
Рейснер Л.М. — 717, 2251
Рейтлингер Ю.Н. — 3585, 3594
Рейтлингер-Кист Е.Н. — 1943
Ремизов А.М. — 875, 912, 915, 917, 919, 1425, 1953, 1990
Ренников А.М. — 1914
Ренье А., де — 3439
Репина И.А. — 2017
Реутов А. — 3302, 3334
Риггенбах Г. — 750
Рильке Р.-М. — 7, 91, 135, 209–211, 273, 362, 369, 405, 414, 484, 573, 590, 606, 652, 753, 756, 788, 802, 827, 875, 898, 910, 915, 918, 924, 937, 988, 1004, 1016, 1029, 1061, 1087, 1496, 1772, 1855, 1864, 1865, 1991, 2303, 2572, 2575, 2691, 3033
Рогова В. — 1602
Рогозинский В. — 1671
Родзевич К.Б. — 106, 237, 312, 509, 560, 568, 679, 741, 837, 875, 925, 937, 1061, 1378, 1431, 1542, 1571, 1642, 1742, 1776, 2154, 2535, 3387, 3446
Родина Р. — 9, 499
Родионов И.А. — 911
Родионова А.П. — 922
Родионова Г.С. — 1943
Рождественская К. — 1603
Рождественский Р.И. — 1604
Рождественский Вс.А. — 146, 150, 152, 162, 166, 174, 180, 185, 189, 3521

- Роже Ф. — 2523
 Рожнова П. — 2689
 Розанов В.В. — 90, 237, 524, 613, 689,
 745, 875, 887, 920, 3052, 3245, 3251,
 3540, 3648
 Розважевский Ф. — 2690
 Розенмайер Е.А. — 3532
 Розенталь Л. — 925
 Ройтман И. — 1502
 Роллан Р. — 792, 912, 1477, 1517
 Романенко А.Д. — 1924, 1925
 Романов Б.Н. — 377, 482, 2304
 Романов П. — 1605
 Романов С.Ф. — 184
 Романова Г.А. — 779
 Романова Е. — 2523
 Романова Е.А. — 651, 838, 918, 925,
 1606, 1607
 Романова И.М. — 925
 Романова Н. — 2528
 Романовский С.Т. — 887, 920
 Романюк С.К. — 839
 Ромма С. — 2523
 Ронен О. — 840–842, 910, 1608
 Роскина Н.А. — 2077
 Ростан Э. — 572, 923, 925, 3538
 Ростова О.А. — 919, 920, 1609, 1995,
 1996, 2797, 3540, 3623, 3634, 3637
 Рошина А.С. — 3155
 Рошина Е.О. — 843
 Рошупкин Ю.М. — 920, 3138, 3569,
 3570, 3654
 Рубашкин А.И. — 2109
 Рубинская Н.Б. — 2305, 2306, 3233,
 3335, 3336
 Рубинштейн Д.Г. — 2572
 Рубцов Н.М. — 606
 Руденко Г.Р. — 2922, 2923, 2925, 2930,
 3612
 Рудзиевская С.В. — 1610
 Рудик И.В. — 1611, 1612, 3251, 3537
 Рудин И. — 3337
 Рудинский В. — 3181
 Руднев В.В. — 212, 465, 500, 504, 1011,
 1349, 1494, 1565
 Рудомино М.И. — 3099
 Рудь Г. — 1613, 3513, 3517, 3571
 Руманов А.В. — 2020
 Руссова С. — 892, 1614
 Рутер О.А. — 875
 Рутминский В.С. — 847
 Рууту Х. — 918
 Рыжкова И.В. — 1615
 Рыжкова С. — 2307
 Рыжкова Т.В. — 848
 Рыжкова-Андреева И. — 2078
 Рыкова Н.Я. — 2050
 Рымашевский В. — 477
 Рычкова О. — 645
 Рэа М. — 875, 937
 Рябилина Л. — 1616
 Рябкова М.Н. — 827
 Рябоконт Е. — 1617, 1618, 2823, 2824,
 3572
 Рядовая А. — 2872
 Рядчикова Е.Н. — 952, 1619
 Рязанов Э.А. — 1933
 Рязанцева Т. — 955
- С**
 С.П. — 474
 Саакян Н. — 628, 921, 2308
 Саакянц А.А. — 1–4, 7–9, 16, 20, 23,
 26, 33, 46, 49, 53, 57, 67, 69, 75,
 76, 79, 88, 105, 110, 112, 116, 122,
 129, 130, 134, 135, 142, 145–147,
 155, 173–175, 177, 180, 183, 189,
 195, 196, 201, 202, 399, 415, 417,
 421, 422, 431, 432, 447, 459, 474–
 477, 479, 485, 487, 498, 499, 502,
 507, 509, 667, 731, 759, 792, 795,
 851–857, 910, 914, 916, 919, 921,
 922, 1271, 1273, 1278, 1393, 1582,
 1614, 1620–1649, 1757, 1758,
 1817, 1899, 1997, 2079, 2374,
 2423, 2559, 2583, 2615, 2663,
 2667, 2747, 2847, 2866, 3067,
 3116, 3238, 3425, 3440, 3446,
 3461–3463, 3486, 3504
 Сабашникова М.В. — 1349, 3029
 Савельева Н.В. — 799, 885, 925, 1287,
 1650, 1651, 1661, 1772, 2119, 2390,

- 2692, 2693, 2825–2827, 3183,
3338–3341, 3496
Савин И. — 750, 911
Савицкий П.Н. — 3378
Савич О. — 732
Савонарола — 598
Сагитов С. — 1813
Садиков А.Л. — 2730
Садова Н.В. — 555, 3540
Садовская Н. — 2694
Садовской Б.А. — 858
Сажин В. — 2547
Сазонов Н. — 2828
Сазонова Л.М. — 3601
Саидмахмудова С.С. — 1652
Саконская Н.П. — 2934
Салимова Д.А. — 887, 915, 922
Салихова Г. — 1653
Сальников А. — 155
Самарцев А. — 2790
Самойлов А. — 2014
Самойлов Д.С. — 795, 1815, 2309
Самохина Е. — 2476
Самохина И. — 1654, 1655
Сан Висенте Р. — 925
Сандлер С. — 1656
Санников Г.А. — 2080, 2082
Санников Д.Г. — 2030, 2080, 2081, 3586
Санникова Е. — 2082
Санникова (Назарбекян) Е.А. —
2080–2082, 3586
Сапгир К. — 3005
Саприцкий Э.Б. — 2310
Сапунов Н.Н. — 2081
Сараджев К.К. — 3218, 3342
Сараджев Н.К. — 3185, 3342
Сарнов Б.М. — 370, 1657, 1658
Саробьянеев Д. — 2311
Сарт О. — 2140
Сарчин Р.Ш. — 922
Сафин М.Г. — 219, 935, 1020, 2145,
2312, 2313, 2375
Сафо — 550, 594
Сафонова Е. — 2515, 2546
Сафронова И.П. — 3074
Сафронова Э.П. — 3064
Сватонь В. — 1903
Свердлова В. — 25
Светашова Ю.А. — 3251
Светлая А. — 2391, 2696, 2697
Светлов Н. — 792
Светлов П. — 572
Светлова Е. — 3343, 3344, 3353
Свинина А. — 3635
Свирельщиков А. — 819
Свиридова А. — 1335, 1337, 1720
Свирина Н.М. — 848
Святополк-Мирский Д.П. — 124, 683,
792, 831, 869, 901, 917, 1828, 1953,
1992, 2057, 2083, 3530, 3552
Северская О.И. — 886
Северянин И. — 7, 135, 753, 1813, 2314,
3015
Севостьянова О. — 1659
Сегаль М. — 2737
Седых А. — 1943, 2058
Седых Г.И. — 188, 1660
Сеземан А.В. — 587
Сеземан Д.В. — 413, 587, 1393, 1943,
2084, 2085
Сейфарт Я. — 1793
Селиверстова Е. — 108
Семак О. — 859
Семакова С. — 859
Семежиньски Э. — 2490
Семенов В. — 683, 2829
Семенов Г. — 2315
Семенова Е.А. — 799, 860
Семенова М. — 2830, 3351
Семенова О. — 2698, 2873
Семенова С. — 1661
Семьянинова С.Ю. — 915
Сен-Бри Г. — 898
Сеничева Г. — 3172
Сен-Пьер М. де — 3195
Сербинова О.Н. — 799
Сергеева Л. — 3622
Сергеева Т. — 2699
Сергеева-Клягис А.Ю. — 862, 1662,
2149
о. Сергеенко А. — 3558, 3674
Сергин С. — 792

- Серебренников В. — 2392
Середина Е. — 1663
Сержантова А. — 3464
Серженко И.И. — 887
Серков А.И. — 3377
Серова М.В. — 571, 621, 863
Серпинская Н.Я. — 1993
Сетти Н. — 995
Сивак С.И. — 593, 594, 595
Сидоренко И.А. — 2131
Сидоров Е.Ю. — 3269
Сидорова Г. — 2316
Сидорова М.Ю. — 1665
Сизов А.И. — 1316, 1321
Сикорская Т.С. — 799, 2086
Сикорский В.В. — 641, 2014, 2086
Силкина А. — 1830
Симонов Е.Р. — 382, 498, 2503, 2511, 2560, 2765
Симонова И. — 2560
Синельников М. — 1280, 1658, 1666, 1667, 1728
Синеокова Т.Л. — 3249
Синицын В.И. — 2148
Синьборини С. — 914, 1664, 1761
Синютин М. — 1668
Ситдикова Г.Ф. — 652, 660, 861, 887, 922
Скаррон П. — 3433
Скатов Н.Н. — 11
Скатова Л.А. — 2317
Скоропанова И.С. — 864, 1669, 1670
Скофенко А. — 1450
Скребицкий В. — 3666
Скрипова О.А. — 753, 799, 865, 875, 918, 3074
Скрябин А.Н. — 688, 799, 916, 1292
Скрябина А.А. — 792, 906, 912
Скрябина Е.В. — 866, 1333, 1671–1673
Скрябина Т.Л. — 918
Скулачева Т.В. — 869
Скучайте Р. — 1674
Славутская Т.П. — 1675–1678, 3540
Славуцкий А. — 941, 1450
Сладковский М.К. — 3209
Слоним М.А. — 186, 792, 914, 1444, 1943, 1984, 2057, 2087, 2095
Слонимский С.М. — 2381, 2389, 2393
Сляднева В.И. — 636
Смирнов А. — 2318
Смирнов А.Е. — 887, 1679
Смирнов В.А. — 571, 573, 574
Смирнов В.П. — 63, 144, 172
Смирнов М. — 1680, 3345
Смирнов Н.П. — 3540
Смирнова Л.М. — 867, 3156, 3157, 3159, 3163, 3653
Смирнова Н. — 2700
Смирнова Т. — 1681, 2012
Смит А. — 652, 745, 753, 861, 868, 875, 878, 914, 918, 924, 937, 1682
Смит Дж. — 869, 917, 2083
Смит М. — 937
Смоленский В.А. — 922, 2021
Смолицкий В.Г. — 862
Смоляков А. — 1683, 2561
Смолякова Г. — 418
Сморозин К.В. — 9
Смулаковская Р.Л. — 605, 606
Смульская Л. — 1684
Смыслов В.М. — 2386
Снегуров А.Е. — 2319
Снежкова Е.В. — 652, 918, 1685, 3646
Снесарева-Казакова Н. — 792
Снесаревская Т.Г. — 3446
Соболев А.В. — 3378
Соболевская Е.К. — 571–573, 753, 799, 833, 918, 925, 937, 1686–1688, 3534
Соболь А.М. — 1397
Соколов В.Н. — 2389, 2394
Соколова Е.А. — 3130
Соколова И. — 2888
Соколова Н.В. — 641, 645, 1689, 1994
Соколова Т.М. — 2417, 2420
Соколовский Р. — 3607
Солженицын А.И. — 877, 898, 1267, 2838, 3017
Солнцева Н.М. — 371, 695, 870, 1690
Соловьев В.В. — 3191
Соловьев М. — 2701
Соловьев С. — 2831
Соловьева В.С. — 575
Соловьева Е. — 2126

- Соловьёва Е.Е. — 605
Соловьёва Л.В. — 887, 915, 922
Соловьёва П.С. — 1440
Сологуб Ф. — 756
Солодухина Л.Г. — 1691
Соложенкина С.Л. — 2150, 2320, 3224
Соломин Ю.М. — 2488
Соломос Д. — 3669
Солоухин В.А. — 428, 1520
Сомов Л. — 1692
Сомова Е.В. — 574, 588, 621, 750, 799, 833, 871, 925, 1693
Сомова Л. — 2519
Сомова С.В. — 651, 872
Сонькин В. — 1694
Сорокин И. — 837, 2500
Сорокина Л. — 1596
Сорокина М.Ю. — 925
Сорокина О. — 1697
Сосинский В.Б. — 90, 854, 1393, 1943, 1946, 1997, 2079, 2088, 2095, 3446, 3588
Сосинский С. — 1997
Соснина Е.Б. — 572, 861, 926, 1698—1700, 2937, 3100, 3160, 3161, 3173—3175
Соснова С. — 2704
Соснора В. — 1520
Сотник Л.П. — 3659
Соцевич О.И. — 927
Спектор Т. — 139
Спендиаров А.А. — 712
Спесивцева Л.В. — 753, 799, 833, 925
Спивак М.Л. — 873, 1956
Спиваковский Д.И. — 3487
Спиридова О. — 3176
Ставровский Е.С. — 3101, 3102, 3140
Сталин И.В. — 473, 724, 1648
Сталь Ж., де — 598, 1101
Старицын А.Н. — 3155
Старк В. — 1701
Старовойтова З. — 2089
Старовойтова Г.В. — 2891
Стародуб Е. — 2529
Старшинов Н.К. — 2765
Стахович А.А. — 588, 837, 918, 1138, 2160, 2514
Стебелев А. — 418
Стеклов М. — 1310
Стенина Н.А. — 874, 875, 937
Стендаль — 1938
Степаненко М.Б. — 2395
Степанов А.Г. — 652, 753, 875, 937, 1702
Степанова А.О. — 1779
Степанова И. — 1703
Степанова М. — 1704, 3573
Степун Ф.А. — 59, 127, 184, 1943, 1953, 2032
Степунин А.А. — 2833
Сторожева А. — 2705
Стоффель А. — 925, 2925
Стравинский И.Ф. — 2075
Странник см. Шаховской Дм.
Страшинов С.Л. — 571—574
Стрельникова Н.Д. — 1472, 1705, 3538
Стрельцова Е. — 515, 589, 2563, 2564
Стрельцова И.Д. — 1706
Стрижак Н. — 568
Стриженов М. — 2285, 2689
Стринберг А. — 733
Струве Г.П. — 55, 90, 466, 876, 998, 1828, 2032, 2083, 2103, 2090
Струве Н.А. — 90, 102, 212, 795, 877, 914, 917, 1113, 1271, 1707, 3380, 3468
Струве П.Б. — 1914, 3380, 3594
Струк А.Д. — 2321, 2322
Струнина А. — 2706
Стукалов С. — 568
Су Хан — 229
Субботин В. — 2950
Субботина А. — 2951, 2952
Суворова О. — 3342
Сувчинская-Трейл В.А. — 683, 1237, 3387, 3592
Сувчинский П.П. — 460, 704, 799, 831, 879, 1322, 1420, 2004, 2014, 2075, 3592
Суланга Е. — 2151
Сумеркин А. — 35, 186, 190, 336, 416, 457, 924, 1271, 1708—1710, 1778

- Суни Т. — 881, 1711, 1712
 Суодене Э.Г. — 621, 882, 883
 Супрун А.Е. — 1714
 Суракова Т.А. — 2126
 Сурат И. — 1715, 1716
 Сухова А.В. — 573, 922
 Сухопаров С. — 1717
 Сушилина И.К. — 1901
 Сцепуржинская М.С. — 574, 1769, 3585
 Сычева И. — 1718
 Сюрпервьель Ж. — 753
- Т**
 Т.К. — 3347
 Табаченко Л.В. — 575, 1719
 Таганов А.Н. — 571, 572, 575
 Таганов Л.Н. — 571, 574
 Тагер Е.Б. — 22, 914, 1943, 2154
 Тагер Е.Е. — 2151
 Тагирова А.А. — 221, 529, 531, 1841
 Такаяма А. — 290
 Талалай М. — 1366
 Таланкин И.В. — 741, 2567, 2635
 Таланкин Д. — 2635
 Талов М.А. — 927, 1999
 Тамарченко А. — 910
 Тамарченко Н.Д. — 1831, 3002
 Тамбурер Л.А. — 875, 3249, 3621
 Тамм Э. — 3198
 Тан И Хун — 925
 Танасийчук В. — 2448
 Тараканов М. — 3185
 Тарасенков А.К. — 133, 490, 642, 1060, 3060, 3061
 Тарасова А.К. — 621
 Тарасова М.Б. — 3216
 Тарховская Е.Я. — 2014, 2091, 2092
 Тарковская М.А. — 926, 2000
 Тарковский А.А. — 22, 461, 767, 799, 918, 925, 926, 935, 1383, 1384, 1428, 1431, 1651, 1742, 1813, 1943, 2000, 2061, 2093, 2154, 2225, 3591
 Тарсина М. — 2376
 Таршис Н. — 923
 Татаринцева Т. — 2707
 Татарченко А.П. — 886
 Таубман Дж. — 885, 910, 917, 1720
 Твардовский А.Т. — 36, 2114
 Тверской Я. — 2323
 Тейхманн Я. — 937
 Телетова Н.К. — 83, 444, 1237, 1721, 1722
 Телицын В.Л. — 750
 Теофилова-Мальцева М. — 1723
 Теплякова Т.А. — 200
 Тепцова Р.Н. — 3155
 Тер-Акопян А. — 2324
 Терапиано Ю.К. — 918, 2001, 2002, 2094
 Терехова С. — 2791
 Терещенко Д.А. — 2150, 2199, 2325, 3204, 3224, 3348
 Тескова А.А. — 21, 103, 107–108, 149, 245, 284, 415, 606, 651, 660, 678, 679, 769, 861, 912, 937, 1106, 1284, 1480, 1761, 1800, 3520
 Тесленко О.Ю. — 1990
 Тзара Т. — 3436
 Тигер П.Р. — 1900
 Тикеева С.З. — 553
 Тименчик Р.Д. — 889, 890
 Тимиргазин А. — 751
 Тимофеев А. — 678
 Тимофеев Л.И. — 2003
 Тимофеевский А.П. — 3468
 Тимошенко О. В. — 574
 Тиновицкая Е. — 853, 892, 941, 942
 Тинякова В.П. — 2396–2398
 Тиригулова Р.Х. — 922
 Титова В. — 1724
 Титова Е.В. — 575, 605, 652, 891, 918, 922, 1725, 3533
 Тихомиров Е.И. — 3141, 3349, 3647
 Тихомирова Е.В. — 571, 573
 Тихонов И.А. — 605
 Тихонов Н.С. — 474, 2816
 Тихонов Р. — 1726
 Тихонова С. — 139
 Тихоновец Т. — 2565
 Тищенко Б.И. — 2381, 2389
 Тласти И. — 375
 Тодоров Ц. — 1113, 1413

- Толкачева Е.В. — 108, 213, 651, 919,
920, 924, 1475, 1901, 2015, 2016,
3213, 3540
- Толмачев М. — 1727
- Толмачев В.М. — 1812
- Толстой А.Н. — 457, 604, 1237
- Толстой И. — 1895, 1926, 2566, 3005
- Толстой Л.Н. — 2888
- Толстых Г.А. — 3058
- Томашевский Н. — 3434
- Томский М. — 1774
- Тонкопий Э.В. — 750
- Тоом А.И. — 861, 1918
- Тоом А.Л. — 861, 1918
- Топоров В.Н. — 1237, 1728
- Торлина Т. — 1729, 2835
- Торопов В.Б. — 2875
- Торопова Л. А. — 574
- Торопыгин В.В. — 2817
- Торпакова О. — 1730
- Торсина М. — 2704
- Торунчик Б. — 1777
- Торчинский О. — 3639
- Точеный О.П. — 2921
- Трей Г. — 3152, 3178
- Трейден Л., фон. — 2708
- Трейл В.А. *см.* Сувчинская-Трейл
- Трепачко А.Н. — 605
- Третьяков В. — 792
- Третьякова В. — 2126
- Трещукова А. — 2836
- Триоле Э. — 321, 1933
- Тропп Е. — 923
- Трофименко И. — 2507
- Троцкий Л.Д. — 179
- Труайя А. — 892
- Трубевской Н.С. — 2004, 3378
- Трубицына А. — 950, 2567
- Трубицына Л.Г. — 1731
- Трухачев А.Б. — 1537, 1732, 2102, 2849,
3191, 3266, 3280, 3287, 3289, 3531,
3663
- Трухачев Б.С. — 799, 3266, 3251, 3280
- Трухачева О.А. — 2119, 3113, 3191,
3198, 3211, 3231, 3237, 3247, 3256,
3350–3353, 3667
- Туганова Н. — 875, 1027
- Тукалевская Н.Н. — 495
- Тукалевский В. — 792
- Тулин Э. — 25
- Тулубьева И. — 1733
- Туманова Н. — 3354
- Тур Евг. — 3538
- Турабекова Ш. — 2568
- Туранина Н.А. — 3539
- Тургенев И.С. — 861
- Турецкий М. — 1172, 1734
- Туржанская А.З. — 2032
- Туринцев А. — 2014
- Туришева В.В. — 3457
- Турков А.М. — 168, 173, 183, 3406, 3408
- Турков В. — 2709, 2876
- Туроверов Н. — 750, 911
- Турчанинова Е. — 2449
- Турченко Н.П. — 636
- Турчинский Л.М. — 425, 424, 857,
1943, 2014, 2837, 3056, 3061, 3409,
3445
- Тыркова-Вильямс А.В. — 1828, 2014
- Тышковская Л.В. — 750, 893, 1735
- Тюленева Е.М. — 572, 575
- Тюрин А. — 463
- Тюрина-Оберландер М. — 2377
- Тютчев Ф.И. — 697, 937, 1142, 1144,
1441
- Тэффи Н.А. — 501
- Тяпков И.С. — 573
- Тяпков С.Н. — 3032
- У**
- Уайт К. — 827
- Уколова В.И. — 3560
- Уланов А. — 970, 1005, 3574, 3645
- Улицкая И. — 2174
- Улицкая Л.Е. — 208
- Улична О. — 1903
- Ульченко Е. — 1356
- Уманская А. — 520
- Унбегауны Б.Г. и Е.И. — 3540
- Унмак К., фон — 3408
- Унсет С. — 693, 717, 792, 1763
- Уразова М.М. — 3404

- Урсуляк С. — 2569
Усов Д.С. — 3587
Успенский В. — 575
Успенский В.Н. — 3610
Успенский Л.В. — 3198
Устинов А. — 1736
Устинова И. — 1736
Устинюк В. — 2570
Утенков Е. — 3458
Утяшева Л.А. — 922
Уфимцева Н.П. — 573, 621
Ухов Е. — 1737
Ушаков В. — 2961
Ушакова Е. — 3465
- Ф**
Фадеев А.А. — 861, 2006, 2096
Фадин А. — 3387
Файлер Л. см. Фейлер Л.
Файнберг А. — 2326, 2327
Файнберг О.Н. — 894, 1739, 1740,
2327, 2710, 3466
Фаликов И. — 2328
Фараджев В. — 1741, 1742, 2549
Фараджев К.В. — 895
Фарыно Е. — 649, 896, 917, 1743
Фатынина А. — 787
Фатющенко В.И. — 886, 897
Федерольф (Школина) А.А. — 3096,
3404, 3407, 3414, 3419, 3447, 3460,
3462, 3672
Федорова В. — 3264
Федорова Е.В. — 922
Федорова И. — 563
Федоровский В. — 898
Федорченко С.З. — 3223
Федорчук И. — 799, 925
Федосеева Л.Г. — 899
Федотов Г.П. — 232, 467, 501
Федотов О.И. — 636, 915
Федотова Е.Н. — 467, 2014
Федотова Н.С. — 605
Федюшина Л.М. — 3045
Федякин С.Р. — 577, 1975
Фейлер Л. — 900, 914
Фейнберг Л.Е. — 2007, 2628
Фейнберг М.И. — 394, 587, 886, 1393,
3227, 3242
Фейнштейн Э. — 830, 1744, 1765, 1767
Фет А.А. — 637, 697
Фетисова Л. — 2198
Фигурнова М.В. — 1968
Фигурнова О.С. — 376, 1921, 1968, 3055
Филатова А. — 2329
Филатова Л. — 2330
Филин М.Д. — 930, 2010, 3018, 3073
Филиппов А. — 2331, 3508
Филиппова Т. — 1352, 1746
Финкель А.М. — 2332
Флакер А. — 917, 1747
Флейшман Л. — 845, 901–903
Флобер Г. — 1727
Флоренский П.А. — 918, 1398
Флоря А.В. — 588, 621, 833, 925, 937
Фогельзанг — 2708
Фодор Е. — 1748
Фойницкий В.Н. — 1749
Фойтикова Е. — 1801
Фокин П.Е. — 169, 2013, 3019
Фокина М.В. — 1489
Фоменко Г.А. — 904, 1199, 1512, 1750,
1751, 2469, 2487
Фомина Д.А. — 922
Фонская С.И. — 2097
Фоняков И. — 729
Фофанов К.М. — 1566
Фохт Т. — 878
Франковский А. — 2953, 2954
Фрезинский Б.Я. — 373, 383, 905,
1985, 2023, 2024
Фрейд З. — 1799
Фрейденберг М. — 3167
Фридман Р. — 568
Фридштейн Ю.Г. — 143
Фризман Л.Г. — 2332
Фролов Г.А. — 915
Фролова Е. — 741, 2390, 2399, 2615
- Х**
Хабаров И.П. — 2008
Хазан В. — 906, 918, 937
Хазанов Б. — 412

- Хазбулатова Т.А. — 3575
Хаимова В.М. — 588, 605, 606, 753,
833, 907, 918, 925, 937, 1752
Хайкин В. — 1763
Халят А. — 3437
Хамидуллина Р. — 2145
Ханакон А.В. — 920, 1753, 1763, 1803,
2121, 2138, 2548, 2585, 2586, 2615,
2644, 2982, 3067, 3076, 3078, 3255,
3258, 3540
Ханзен-Лёве А.А. — 908
Харабет Е. — 2433
Харджиев Н.И. — 1597, 1923, 1943
Харисов И. — 950
Харитоновна Л.Г. — 587, 759
Харламова Л. — 2962
Хармс Д. — 937
Хасьминский Г.М. — 1163
Хаушильд К. — 753, 918, 937
Хвастунова Н. — 2711
Хворостьянова Е.В. — 1754
Хейфиц Л.Е. — 2567
Хексельшнейдер Э. — 861
Хелемский Я. — 909
Хенкин К.В. — 3389, 3400
Херсонов-Удачин А. — 1755
Хин-Гольдовская Р.М. — 1972, 2014
Хлебников В. — 652, 833, 925, 951,
1253, 1823, 3080, 3087
Хлебников О. — 2093
Хлыпенко Г.Н. — 12
Хлыстова Т.И. — 2333
Ходасевич В.Ф. — 7, 75, 124, 135, 179,
232, 468, 474, 509, 573, 621, 679,
753, 792, 917, 937, 1953, 2008—
2010, 2098, 2922, 3540
Ходыкина Е.Н. — 799
Холиков А. — 695
Холопов Г. — 2817
Хольтхузен Г.Э. — 484
Хорошилова Т. — 1760
Хотин Л. — 3039
Хохвайс В. — 2334
Храмцова М.И. — 925
Христова И. — 827, 1902
Хрулева Р.П. — 1940
Хрустачев Н.И. — 2406, 3250, 3254,
3262
Худякова Е. — 3606
Хьюз Р. — 845
Хэ Иню — 214
- Ц
- Царенко Л. — 2126
Царькова Т.С. — 2335, 2996
Цветаев А.В. — 926, 2615, 3088, 3102,
3108, 3109, 3116, 3118
Цветаев А.И. — 652, 927, 3090, 3099,
3132, 3139, 3142, 3143
Цветаев В.В. — 749, 2940, 3093, 3101,
3102, 3107, 3109, 3119, 3125
Цветаев В.Д. — 3141, 3647
Цветаев В.П. — 3102
Цветаев Вяч. — 3133
Цветаев Д.В. — 749, 2936, 3052, 3102,
3104, 3107, 3540
Цветаев П.В. — 887, 2936, 3102, 3104,
3107, 3120, 3134
Цветаев С.П. — 3120
Цветаев Ф.В. — 2936, 3101, 3102, 3107,
3124, 3133
Цветаева А.Ф. — 3133
Цветаева В.Д. — 572, 926, 3100
Цветаева В.И. — 927, 1763, 1764, 1943,
2024, 2095, 2101, 2262, 2962, 3022,
3089—3092, 3095, 3097, 3100, 3110,
3128, 3129, 3135, 3165, 3645, 3650
Цветаева Е. — 3133
Цветаева Е.М. — 3099, 3132, 3143
Цветаева Е.Ф. — 3133
Цветаева И.А. — 3143
Цветаева Л.М. — 3647
Цветаева М.А. — 508, 684, 685, 3091,
3138, 3153, 3173, 3214, 3601, 3654
Цветаева Т. — 2912
Цветаевы, семья — 563, 594, 621, 720,
749, 808, 926, 927, 2997, 3050, 3053,
3249, 3267, 3348, 3466
Цветеремич П. — 917
Цветков В.И. — 782, 3356
Цветкова М.В. — 830, 875, 928, 929,
937, 1765—1767, 3074

- Цветкова О. — 822
Цвигун Т.В. — 753, 833, 925
Целан П. — 917, 1238
Церенов В.З. — 931
Церетели И.Г. — 500
Цесарская М. — 2336
Цетлина М.С. — 469, 1237, 1349
Цетлины — 1955
Цзынь Тефэн — 925
Цибарт Л. — 621, 750, 833, 857, 924,
926, 1021, 1729, 1768, 1769, 1805,
2716, 2717, 2968, 2973
Цинклер Л. — 3357
Цуй Шусянь — 229
Цуканова Т. — 3467
Цывьян Л.М. — 83
Цыгальская И. — 1770
Цыгальский А.В. — 1376, 1770, 3225
Цыганкова С. — 1391
Цымбал С. — 900
- Ч**
Ч-в В. — 2057
Чагин А.И. — 932
Чаженина В. — 2718
Чайковская И. — 212, 2014, 3406, 3468,
3576, 3672
Чарская Л.А. — 3538
Чебаненко О. — 2425
Чекалина Н.Г. — 887, 915, 922
Чекмарева К.А. — 2337–2339, 3198,
3358, 3359
Чекулаева Е.И. — 3430
Чепалова С. — 3142
Чепуров А.А. — 2817
Чердак Е. — 2978, 2979
Черкасова Л.П. — 1771
Черкова М. — 2504
Черниенко Л.В. — 652
Черников А.П. — 3042
Черников М. — 3198
Чернов А.В. — 605
Чернов Ю.М. — 3415
Чернова Н.В. — 3108
Чернова Н.М. — 1961
Чернова Т. — 1576
Чернова-Колбасина О.Е. — 62, 90,
888, 1654, 1943, 1970
Чернова-Сосинская А.В. — 1943, 2079
Черносвитов Е.В. — 1772
Черносвитова Е.А. — 209, 362, 1772
Чернохвостова-Левенсон Е. — 3143
Чернухина И.Я. — 1773
Черных В.А. — 3023
Черных Н.В. — 575, 753, 925, 932, 937
Черняев Е.А. — 927
Черняков А.Н. — 925
Черубина де Габриак — 911, 2017, 3539
Чесновицкая Г. — 1478
Четвериков Е.А. — 2400
Чехов А.П. — 875, 895, 920, 1527
Чешков А.А. — 2340
Чжан Бянь Гэ — 530
Чигирин Е.А. — 779, 799, 934
Чиждова Е. — 3406
Чикрина В.А. — 829, 887, 915, 922, 935
Чиннов И.В. — 1984, 2038, 2104
Чириков Е.Е. — 651, 769
Чириков Е.Н. — 651, 769, 1250, 2741,
2742
Чирикова В.Е. — 109, 1943
Чирикова-Шнитникова Л.Е. — 109,
508, 652
Чириковы — 679
Чистякова Г.Ш. — 3659
Чистякова С. — 2720
Чичибабин Б.А. — 1471, 1520, 2341
Чичинский Р. — 1027
Чубарова А.В. — 2342, 2532, 2533
Чувашев С. — 1774
Чудакова М.О. — 3408
Чуковская Е.Ц. — 2020
Чуковская Л.К. — 22, 186, 795, 917,
1943, 2019, 2105, 2838
Чуковский К.И. — 1254, 2020
Чумаченко Н.Л. — 2343
Чупринин С.И. — 1393, 3252
Чурилин Т.В. — 7, 135, 925
Чуриловский И.П. — 3102
Чухров К. — 1775
Чхартишвили Г.Ш. — 937
Чхеидзе В.С. — 2344

- Ш**
Шабалин А. — 1776
Шагинян М.С. — 855, 931, 1977, 2014, 2106, 2925
Шаинян Н.Б. — 652, 753, 922, 2734, 2735, 2741, 2742
Шайдуров Д. — 2316
Шакиров С.М. — 605
Шалаева И. — 425
Шаламов В.Т. — 767, 3442
Шамберова Н.Я. — 2345, 2346
Шандер Ф. — 2877
Шаповалов М.А. — 3360
Шаповалова А.В. — 687
Шарапилова Э.А. — 939, 3074
Шарапова А.В. — 2323, 2347
Шараповы — 2945
Шаргунов А., протоиерей — 3361
Шаруга Л. — 1777
Шарый Г. — 2557
Шастина Е.М. — 887
Шаталов А. — 1778
Шаталов Ю. — 2870
Шатин Ю.В. — 10
Шато О. — 2348
Шатохина О. — 3151
Шатров Н. — 652, 3607
Шатько А. — 2530
Шафаренко И. — 1237
Шахалова Н.В. — 2583
Шаханов А.Н. — 3144
Шаховская З.А. — 509, 917, 1943, 2014, 2021, 2922
Шаховской Д.А. — 243, 795, 920, 1497, 1914, 1945, 2103
Шаяхметова Н.К. — 940
Шварц А. — 1779
Шварц Е. — 1780
Шведова И. — 2572, 2839, 2914
Швейцер В.А. — 76, 90, 100, 186, 413, 452, 481, 489, 491, 506, 509, 520, 541, 637, 914, 917, 941, 961, 1393, 1778, 1781–1785, 1838, 3362, 3483
Швейцер М.А. — 961
Швецов И.Н. — 652, 753
Шевеленко И.Д. — 79, 88, 89, 208, 588, 595, 615, 651, 914, 942, 1237, 1786, 1787, 3468
Шевцов Н. — 2935
Шевченко Н.М. — 12, 1788, 1789, 3643
Шейн Л.М. — 887, 912, 919, 920, 937, 1790, 3560
Шекспир В. — 910, 924, 925, 3024
Шеметов А. — 2961, 3145
Шеметова Н. — 3145
Шемякин В. — 2721
Шенвальд Л. — 1537
Шенгели Г.А. — 1791
Шенталинский В.А. — 753, 943, 1792, 3401
Шенфельд И. — 450
Шенье А. — 7, 75, 135
Шепелева (Гранская) С.Г. — 2786
Шепкотт Дж. — 830, 1765
Шервинский Л. — 2349
Шервинский С.В. — 2022
Шерлаимова С.А. — 1761, 1793
Шерлер П. — 1783
Шерон Ж. — 2094
Шестакова Л.Л. — 753, 875, 918, 937, 3080
Шестов Л. — 726
Шестов М. — 59
Шиббаева А.А. — 1904
Шигарева Ю. — 2536
Шилина Л.А. — 606
Шилов Л.А. — 2531
Шилова С.А. — 918
Шиль С. — 1671
Шиперович Б.Я. — 678, 3066
Шипицина Е. — 2350
Ширвиндт Р.С. — 3243
Ширкевич З.М. — 1237, 2102, 3431
Широков С. — 837
Широлопова Н.Ю. — 944
Шишкин А.П. — 2351
Шишкин М.П. — 945
Шишкина В.И. — 3659
Шишкина Г.И. — 3659
Шишкина Н. — 656
Шишкина О.Ю. — 799

- Шкабыдова Р.А. — 1794, 2146, 2352, 2378
 Шкваренко Ю. — 2722
 Шлемова Н.А. — 1795
 Шлыкова И. — 2924
 Шмелев И.С. — 605, 870, 911
 Шмелев О. — 59
 Шмидт С.О. — 621, 784, 886, 2730
 Шмидт Т.И. — 3381
 Шнеерсон М. — 941, 1926, 1966
 Шнитке А.Г. — 833, 2381
 Шойтов А.М. — 3437
 Шопенгауэр А. — 861
 Шор А.С. — 641, 2107
 Шор Г.С. — 2107
 Шорников А. — 2861
 Шорыгина М.И. — 105, 110, 754, 2915,
 3469, 3540
 Шостакович Д.Д. — 833, 1529, 2381
 Шпильрейн С. — 1682
 Шраер М. — 568
 Шруб М. — 3583
 Штайн К.Э. — 1797
 Штейгер А.С. — 110, 196, 237, 244, 415,
 616, 731, 792, 918, 937, 1065, 1237,
 1634, 1809, 1810, 2898, 2899, 2901,
 3533
 Штейн О. — 3644
 Штейн Э.А. — 3644
 Штейнберг А.З. — 3648
 Штейнер Р. — 572, 730, 745, 827, 926,
 927, 1125
 Штирнер Ф. — 589
 Шток У. — 833, 924, 925
 Штраус А. — 1798
 Штроблова Я. — 795
 Штыпель А. — 642
 Шуберт Ф. — 923, 937, 1844
 Шубина Г. — 2424
 Шубина Т. — 1422, 1424
 Шувалов А. — 1799
 Шугрин Ю. — 1800, 1801
 Шуйская А.М. — 3659
 Шукст Б.И. — 2056
 Шукст-Игнатова И.Б. — 724, 1537,
 2014, 2056, 2982
 Шульман Э. — 1802
 Шумихин С.В. — 634, 858, 1993
 Шумов П.И. — 2415, 2419
 Шумова Т. — 1803
 Шур Л. — 919, 924
 Шурин С.П. — 2401, 2402
 Шурлякова О.В. — 886, 1804
 Шустов А. — 2108
 Шюзевиц Ж. — 508, 1237
- ### Щ
- Щеглов Д.А. — 1988
 Щербак Н. — 3510, 3511
 Щербакова Г. — 1805
 Щербакова-Правдивцева Т.В. — 3426
 Щербина Т. — 1806
 Щербинина О. — 1807
 Щербинко З.П. — 2724, 3659
 Щипарёва Р.В. — 2425, 3611
 Щишина Ю. — 2207
 Шукина М. — 1808
 Шуплецова Ю.А. — 887, 915, 922
 Шуплов А. — 1356, 1637, 1645, 1646,
 1809—1811, 2036
- ### Э
- Эвен-Шошан Ш. — 225
 Эдельштейн М.М. — 643, 1812, 3587
 Эдельштейн Ю. — 2403, 2404
 Эйдельман Н.Я. — 795
 Эйснер А.В. — 732, 1943, 1969, 2095,
 2154
 Эккерман И.П. — 920, 925
 Э'лами Ш. — 3437
 Эллис — 7, 75, 90, 135, 606, 707, 790,
 799, 1084, 1574, 3183, 3280
 Эльзон М. — 210, 3432
 Элюар П. — 3230
 Эмин Г. — 227, 1192
 Эминова С.М. — 3363
 Энден Л. — 1022
 Эпштейн А. — 2471
 Эпштейн М.Н. — 652, 1814
 Эпштейн-Дикая Л.Г. — 795, 1943
 Эренбург И.Г. — 45, 273, 373, 383, 440,
 1237, 1393, 1473, 1828, 1943, 1985,
 1986, 2023, 2024, 2109

Эренбург И.И. — 2023
Эткинд А. — 946, 948
Эткинд Е.Г. — 84, 261, 511, 518, 910,
914, 917, 947–949, 1074, 1273,
1815, 2193, 3421, 3433, 3438
Эфрон А.Я. — 3369
Эфрон В.Я. — 912, 1104, 1941, 1953,
2007, 2024, 3111, 3369
Эфрон Е.Я. — 474, 631, 642, 799, 884,
918, 919, 1237, 1882, 1941, 1953,
1976, 2007, 2102, 2185, 3022, 3089,
3369, 3425, 3431, 3469, 3569, 3646,
3671, 3672
Эфрон-Дурново Е.П. — 839, 1993,
3098, 3115, 3369
Эфрон И.С. — 1150, 2127
Эфрон К.М. — 741, 3111
Эфрон К.Я. — 3369
Эфрон П.Я. — 837, 3369
Эфрон Савелий К. — 3648, 3651
Эфрон Я.К. — 3369
Эфроны, семья — 563, 594, 631, 720,
738, 753, 799, 919, 1042, 1284,
1940, 1942, 1993, 2041, 2079, 2583,
2705, 2902, 2989, 2997, 3050, 3053,
3249, 3369, 3451
Эюбова Р.Ю. — 922

Ю

Ю.К. — 2725
Югай Л. — 2715
Юдина И.А. — 3247
Юдина М.В. — 1943, 2110, 2111
Юлкина Т.А. — 887, 915, 922
Юнг К. — 605, 1432, 3532
Юниверг Л. — 1819
Юркевич О.П. — 2014, 2112, 2113
Юркевич П.И. — 470, 2113
Юрченко Т.Г. — 2001
Юрчинова Э. — 937
Юрьева И. — 2955
Юрьева О. — 900
Юрьева Т. — 1820
Юхневич М.К. — 772
Юшидж Н. — 3437

Я

Яблоновский А.А. — 1914
Явдолюк Н. — 1822
Явинская Ю.В. — 833, 951, 1823
Ягмай Х. — 3437
Языков Б. — 2727
Языкова З. — 1824
Яковенко И. — 1186
Яковлев А. — 87
Яковлев А.Е. — 2821, 2828
Яковлев В. — 2728, 2878, 2879
Яковлева Г.Г. — 2353, 2354
Яковлева Н.Г. — 1943, 2014, 2057, 2154
Яковченко С.Б. — 953, 1825–1827
Якубович И.С. — 937
Ян Мин Мин — 214
Янгиров Р.М. — 1425, 1828, 3382, 3402,
3649
Яндоленко М. — 568
Яннаку П. — 925
Яновский В.С. — 1946, 2025
Яншина В.В. — 2119, 2573, 3364, 3365,
3624
Ярви Х. — 590
Яровинская Т. — 1676
Ярославцев Г. — 2963
Ясеми Р. — 3437
Яснов М.Д. — 511, 3432, 3433
Ястремский С.И. — 1829
Яхонтов А. — 3408, 3468
Яценко Д. — 1671
Яцкевич Л.Г. — 605, 606
Яшин С.И. — 3489, 3675
Ященко А.С. — 845
Ацевска В. — 358
Богуславська В. — 216
Бранц С. — 1840
Василев А. — 1832
Влатковић О. — 217
Григорова А. — 1840, 3512
Гуменицкий М. — 2356
Киш Д. — 217
Колевски В. — 1834, 1837
Корчева Д. — 1840

Кукушкова З. — 1837
 Ленкова Ц. — 357
 Лилова М. — 220, 1840, 3512
 Мациевски З. — 1837
 Михайлов А. — 1837
 Николић М. — 217
 Николић Д. — 3228
 Петров З. — 357
 Петров И. — 1837, 1840
 Попова Н. — 220, 1839, 3512
 Радинска В. — 220, 1840, 3512
 Славутська Т. — 229
 Стефанович О. — 955
 Тодоровски Г. — 222
 Фокіна С.О. — 956
 Цветков Л. — 1837
 Чернець А.М. — 957
 Шимоняк Д. — 1837
 Шопова М. — 227, 958, 1796, 1839,
 1840, 3512

А

Abensour G. — 3448
 Ahrndt E. — 346
 Aginsky V. — 3608
 Aken T., van — 280
 Amoursky E. — 284, 285
 Ancira S. — 251, 255, 258, 272, 278, 294,
 295, 301, 324, 345, 365, 2399
 Angarowa H. — 293
 Andersen M. — 960
 Arendt E. — 2357
 Arndt W. — 366
 Arreguin E. — 2451
 Aslanian A. — 924

В

Babakian G. — 2840
 Bäckstöm A. — 292, 337, 724, 917, 961,
 1004
 Baffi R. — 3417
 Bamborschke U. — 3068
 Baptiste-Marrey — 995
 Bártfay R. — 300
 Baucha H. — 995

Becker A. — 1905
 Bérard B. — 2841
 Berelowitch W. — 2027
 Berg M. — 353, 354, 521, 991
 Berkes U. — 2357
 Beyssac M. — 3028
 Bhatt S. — 929
 Bieńkowska W. — 257
 Bloemen Y. — 991
 Blomquist L.E. — 282
 Bolshakova L. — 2577
 Bonamour J. — 914
 Boonstra-Ludden G.-D. — 962
 Borowsky K. — 917
 Bott M.-L. — 336, 917, 999, 1006, 1008,
 1842–1844, 2026,
 Boulouque C. — 1845
 Braat J.R. — 303
 Brehm H.-J. — 986
 Brodsky A. — 367
 Brossat A. — 3383
 Brot A. — 2575
 Bubeniková M. — 651
 Bubnova T. — 365
 Burgos E. — 233, 249, 344
 Butūzovs J. — 288

С

Čaklais M. — 288
 Chandler R. — 990
 Chester P. — 3545
 Chvany C. — 929
 Chichkine G. — 2427
 Chlupáčová K. — 1846
 Ciepiela C. — 1005
 Cixous H. — 249, 995
 Coe V.S. — 128, 340
 Comrie B. — 340
 Cornellá S. — 218
 Corsino E. — 2577
 Coudenhove S. — 2842
 Couvée P. — 269
 Crespel Ch. — 924
 Cruise E.J. — 541
 Czechowski H. — 263

D

- Dandová M. — 2588, 3027
Danilieva S. — 1906
Darras J. — 317
Das T. — 280
Daskol D.A. — 186
Dattschenko T. — 3675
Dege W. — 539
Deguy M. — 995
Deluy H. — 308, 361
Denis L. — 363, 924
Desanti D. — 914, 964
Díaz L. — 233, 344
Dinega A. — 929, 965, 3524, 3577–3579
Dobrovolskaja J. — 3417
Dokukina Böbel A. — 1848, 1849, 3089, 3197
Dubourvieux N. — 333, 350, 3515
Dutli R. — 360, 988, 1003

E

- Eberspächer B. — 237, 242, 244, 268, 966
Egger O. — 545
Emelianova I. — 3448
Endler A. — 263, 351
Endres R. — 266, 360
Erb E. — 263, 291, 293, 351
Etienne M. — 914, 924
Ezquerria A.A. — 218

F

- Fabbri M. — 1850
Fedorczyk I. — 756
Feiler L. — 910, 917
Feinstein E. — 339, 340, 917, 929, 967, 968, 1006, 2428
Fiannacca C.M. — 3089, 3197
Filonov Gove A. — 917
Fleckhaus W. — 999, 1000
Fondse M. — 353, 354, 521
Franklin S. — 340

G

- Gambrell J. — 535, 1001
García Burdeus R. — 338
Gauducheau B. — 3542

- Gaumann O. — 1907
Gibson A. — 984
Goethe J.W. — 336
Goblot S. — 3416, 3431
Granoff K. — 917
Graziadei C. — 231, 969, 1850
Grelz K. — 970, 1851
Grivnina I. — 276, 286
Grüber K.M. — 2578

H

- Hahn U. — 999
Hasty O.P. — 651, 971
Hauschild Ch. — 296
Haven C. — 724, 1001
Heinrichs S. — 232, 237, 242–245, 268
Heine H. — 336
Heldt B. — 917, 1852
Henrichs B. — 2576
Henry H. — 914, 924
Hensel K. — 238
Hermann B. — 988
Hexelschneider E. — 3178
Hlaváček A. — 651
Houlon-Crespel Ch. — 359
Howlett J. — 340
Hughes R. — 917
Huonker G. — 238, 1000

I

- Ianoși I. — 331, 332, 368
Ianoși J. — 331, 332, 368
Ingold F.Ph. — 266, 330, 362

J

- Jaccottet Ph. — 363
Jacob D. — 3523
Jańczuk E. — 1853
Jurgenson L. — 3515

K

- Kabakov V. — 3608
Kaempfer A. — 1009
Kaempfer-Waniewicz J. — 270
Karlinsky S. — 972–974
Keil R.-D. — 1000

Kelly C. — 929
 Kembal R. — 253, 917, 1854
 Khrapovitskaja T. — 280
 King J.M. — 247, 248
 Kirsch R. — 263
 Kirsch S. — 263, 351
 Kitlinski T. — 995
 Kopřivová A. — 651, 914, 2502, 3008
 Korjakinová T. — 3069
 Kossman N. — 274, 319
 Kropp W. — 369
 Kroth A. — 1908
 Kšicová D. — 651, 975
 Kubišta L. — 352
 Kucher K. — 3026

L

Lafoy R. — 978
 Lane T. — 3541
 Lanne J.-Cl. — 917
 Lasotowa R. — 2028
 Lauer R. — 1002
 Le L. — 979
 Lehmann J. — 1855
 Léon P. — 250
 Lepilová K. — 651
 Liebermann D. — 1856
 Livingstone A. — 235, 335, 340, 527, 990
 Longo H.P. — 246, 283, 312
 Lossky V. — 236, 252, 254, 271, 277, 302,
 317, 325, 326, 343, 359, 914, 916,
 924, 980, 981, 995, 1857, 1858, 3514,
 3515, 3542
 Lubbers G. — 280
 Luck R. — 988

M

Maddock M. — 528
 Majmieskułow A. — 756, 762
 Makin M. — 982, 1859
 Malleret E. — 318, 342, 363, 917
 Malmstad J. — 917
 Manor D. — 533
 Marciniak R. — 279
 Markon D. — 367
 Markowicz A. — 298, 349

Martini-Wonde A. — 362
 McDuff D. — 341, 929
 Meschonnic H. — 995
 Meulen A., van der — 3366
 Michels H. — 986
 Mickel K. — 351
 Mierau F. — 263, 351
 Mirowa-Florin E. — 291
 Mirsky D.S. — 2029
 Moix A. — 258
 Mokrzecka P. — 1875
 Montagnani L. — 256
 Morávková A. — 651
 Morel J.-P. — 313
 Morland S. — 2428
 Mozheitov D. — 2844

N

Nagy I. — 300, 756, 983
 Naydan M.M. — 1909
 Nedvědová M. — 3069
 Nemeč Ignashev D. — 3418, 3419
 Newcomb A. — 319
 Nieto J. — 219
 Nivat G. — 917
 Norbury J. — 159
 Norman P. — 990
 Nyczek T. — 1847

O

Orlowski J. — 1860, 1861
 Ondreička K. — 316

P

Pann L. — 651
 Pasternak-Slater L. — 527
 Pavček T. — 289
 Peters J. — 232, 245
 Petras B. — 3196
 Philips A. — 995
 Picaud Ch. — 995
 PietraЯ R. — 351, 539, 917
 Pizzini D. — 1007
 Pletnioff-Boutin A. — 985
 Pollak S. — 257, 328, 917, 1847
 Polcuch V. — 262

Pross-Weerth H. — 364

Protassow S. — 1910

R

Raeff M. — 3054

Raevesky Hughes O. — 1862

Rab Zs. — 260, 347

Rakusa I. — 299, 314, 315, 330, 348, 917,
1000, 1002, 1003, 1009, 1863–1865

Randall N. — 1005

Razumovsky M. — 243, 264, 265, 984–
987, 1007, 1866

Reinig Ch. — 262, 351, 542, 917

Renard A. — 1867

Renkas E. — 1911

Roatta S. — 246

Rudokas T.A. — 3609

Ruutu H. — 1868, 1869

Rygalov M. — 917

S

Salamon J. — 355, 917

Sarduy S. — 233, 249, 344

Savvidou I. — 995

Schadek H. — 959

Schahadat S. — 2026

Schlögel K. — 3026

Schmid A. — 989

Schroeder W. — 3196

Schröer L. — 1912

Schubert M. — 1002

Schweitzer V. — 990, 991

Segovia F. — 974, 2399

Setti N. — 995

Shapcott J. — 929

Sieber-Rilke R. — 362

Simrock K. — 336

Skučaitė R. — 275

Slonim M. — 1870

Smith A. — 992

Smith G.S. — 2029

Smith M.S. — 1871

Sokolová F. — 241

Sontag S. — 247

Sossinsky S. — 2845

Sparks M. — 917

Spendel G. — 334

Stevens Ch. — 995

Stevenson A. — 929

Stock U. — 924, 1008

Stoffel A. — 276, 286, 353, 354, 521

Štroblová J. — 273, 281, 316, 329, 352,
356, 522, 546, 917, 996

Subotin L. — 309

Sucher C. — 2578

Suchy B. — 3026

Svinina A. — 3542

Szporluk M. — 976

T

Taubman J.A. — 993, 1873

Tavis A. — 910

Técoutoff S. — 234

Thollander L. — 292

Thompson A. — 995

Thomson R.D.B. — 186

Thum G. — 3026

Timmer Ch.B. — 267

Timmers J. — 269

Todorov T. — 251, 350, 3515

Trail V. — 340

Trampe W. — 2357

Triolet E. — 917

Trojanowska B. — 756

Trottenberg D. — 2026

Troyat H. — 994

Tschörtner I. — 539

Tur K. — 977

Turchenko N. — 218

U

Uličná O. — 996

V

Vácek J. — 3070

Vácková J. — 2729

Vācietis O. — 288

Vaněčková G. — 316, 1874, 2588, 3069

Venclova T. — 1875

Vidić A. — 310

Vitale S. — 307, 311, 323

Vitins I. — 917

Vlatković O. — 917
Vrbová H. — 352, 356, 546, 996
Vrkljan I. — 997
Vujičić P. — 304

W

Wallin O. — 327
Weeks L. — 319, 1913
Werner W. — 3068
Wettlin M. — 366
White M.J. — 544
Wiebes M. — 353, 354, 521, 991
Wille I. — 232, 245
Willets H.T. — 990
Woroszyńska N. — 2115

Wyneken R. — 1876
Wyneken-Galibin R. — 3580
Wytrzens G. — 91, 336, 917

Y

Yoccoz-Neugnot D. — 239, 259

Z

Zábrana J. — 240
Zahradníková M. — 3027
Zambor J. — 305
Zaslavsky O. — 688, 3470
Zawistowski W. — 1847, 1877
Zett-Tesche G. — 917
Zveteremich P. — 322, 917

Указатель произведений М.И. Цветаевой,
упоминаемых в «Материалах...»¹

- «Die Stille Strasse: юная листва...» – 915
Ici-Haut – 753, 1685
«А следующий раз – глухонемая...» – 1101
Автобус – 625, 835, 875, 924, 1222, 1597
«Аймек-гуарузим долина роз...» – 906
Анне Ахматовой – 1064
Ариадна (трагедия) – 552, 605, 614, 616, 753, 799, 835, 861, 918, 923, 978, 1409
Ариадна (цикл) – 918, 1869
Ахматовой («Кем полосынька твоя...») – 1127
Ахматовой (цикл) – 863, 875, 917
Бабушка (незавершенная пьеса) – 753
Бабушке – 649
Баллада о кривой хате (О. Лысогорский) – 1194
Башня в плюше – 970
«Бессонница! Друг мой!..» – 625, 658
Бессонница (цикл) – 658, 775, 1063, 1443, 1697, 3526
Бесы (А.С.Пушкин) – 677, 918, 1254
Библейский мотив (И. Перец) – 1749
Благая весть – 875
Большевик – 688, 828
Бузина – 775, 1372
«В мыслях об ином, инаком...» – 799
«В огромном городе моем – ночь...» – 912
В ответ на стихотворение – 1375
«В седину – висок...» – 878
Версты – 592, 652, 696, 764, 816, 1890, 1892, 1897, 1934
Версты-II – 592, 765, 816, 1893, 1897
Вестнику – 1749
Вечерний альбом – 573, 605, 639, 678, 696, 703, 719, 764, 772, 792, 816, 1109,
1158, 1402, 1472, 1572, 1727, 1893, 1897, 1934, 1940, 1952, 2925, 3526, 3538,
3548, 3566
Вифлеем – 611
Вокзальный силуэт – 1692
Волшебный фонарь – 573, 696, 703, 719, 764, 816, 1158, 1398, 1727, 1893, 1897,
1934, 3526, 3538
Вольный проезд – 837, 1396, 1397, 1464, 1501, 1502
«Всё повторяю первый стих...» – 573, 575, 925, 937, 1086
«Врылась, забылась – и вот как с тысяче-...» – 913

¹ За исключением раздела «Произведения»

- Встреча («Вечерний дым над городом возник...») – 915
«Вчера еще в глаза глядел...» – 775
Гаданье – 775
Генералам двенадцатого года – 599, 878, 1038, 1482
Герой труда – 614, 616, 627, 1082, 1115
«Горечь! Горечь! Вечный привкус...» – 775
Давид (незавершенная пьеса) – 753
Два «Лесных царя» – 923
«Два дерева хотят друг к другу...» – 775
Двое – 575, 925
«Двух станом не боец...» – 712
«Девочка в красном и девочка в синем...» (Ronge et Bleue) – 960
Девять писем, с десятым, невернувшимся, и одиннадцатым, полученным, и –
Послесловием [Флорентийские ночи] – 799, 1309, 2195, 2515, 2546
Деревья – 677, 875, 860, 887, 1147, 1222, 1679, 1842, 3033
Детям см. Открытое письмо – детям
Джангар (калмыцкий эпос) – 931
Димитрий (незавершенная пьеса) – 753
Дом у Старого Пимена – 925, 970, 1868
Дочь Иаира – 1735
Душа и имя – 775
Евреям – 702, 1085
Егорушка – 574, 688, 712, 828, 1182
Жених – 1463
Живое о живом – 962, 1349, 1523, 1814, 2968
«За девками доглядывать, не скис...» – 3537
Заводские – 1222
Занавес – 925
«И что тому костер остылый...» – 799
«Идешь, на меня похожий...» – 605, 652, 1112
Из двух книг – 1977
«Из памяти твоей я выну этот день...» (предположительно принадлежит М.И.
Цветаевой) – 1269
Иоанн – 572, 749
«Искательница приключений...» – 1101
Искусство при свете совести – 627, 628, 799, 829, 868, 924, 1135, 1769
История одного посвящения – 962, 2068
К морю (А.С. Пушкин) – 920
«Как жгучая отточенная лесь...» – 915
«Как сонный, как пьяный...» – 1030
«Какой-нибудь предок мой был – скрипач...» – 925, 1071
Каменный Ангел – 606, 652, 1409
Кармен – 1231, 1328
«Каток растаял...» – 1402
Кирилловны (Хлыстовки) – 970, 1371
Китаец – 924

- Князь тьмы – 652
«Коли в землю солдаты всадили – штык...» – 1019
Конец Казановы (Третья картина пьесы «Фортуна», изданная отдельно в 1922 г.) – 651, 1903, 3566
«Красною кистью...» – 775, 776, 793, 912, 1902
Красный бычок – 799, 828, 835, 891
Крик станций – 799
Крысолов – 573, 575, 605, 610, 611, 614, 616, 651, 652, 766, 781, 799, 804–806, 814, 820, 833, 835, 861, 875, 881, 886, 891, 910, 912, 922, 949, 961, 1222, 1241, 1273, 1368, 1425, 1665, 1711, 1712, 1791, 1992, 2567, 2993, 3033, 3442
Куст – 649, 677, 835
Лебединый стан – 574, 694, 696, 750, 816, 887, 922, 925, 1193, 1369, 1528, 1602, 1828, 1897, 2534, 2993, 3033, 3074, 3540
Лео (незавершенная пьеса) – 753
Лестница см. Поэма Лестницы
«Леты подводный свет...» – 937
Магдалина – 896, 917, 1016, 1087, 1542
Мандельштаму О.Э. – 3546
Мать и музыка – 621, 829, 875, 919, 970, 1407
Маяковскому (цикл) – 799, 875, 937
Метель – 787, 833, 875, 925, 1409, 2564
«Мне нравится, что Вы больны не мной...» – 799, 1272
«Моим стихам, написанным так рано...» – 775
«Мой день беспутен и нелеп...» – 1931
Мой ответ Осипу Мандельштаму – 689, 1770
Мой Пушкин – 584, 687, 793, 799, 801, 833, 868, 919, 970, 995, 1205, 1225, 1279, 1912, 2048, 2369, 2573, 3537
Мблodeц (Le Gars) – 588, 606, 625, 674, 712, 753, 775, 799, 805, 806, 820, 829, 875, 886, 887, 914, 915, 918, 937, 949, 995, 1028, 1208, 1309, 1470, 1517, 1722, 1859, 1878, 1914, 1992, 2010, 2098, 2567, 2993, 3541
Москве (цикл) – 918
«Московский герб: Герой пронзает гада...» – 1019
Музей Александра III – 621, 937
На Красном Коне – 552, 712, 767, 775, 787, 828, 833, 891, 937
Надгробие – 588
«Настанет день – печальный, говорят!..» – 756
Наталья Гончарова – 833, 2048
«Не краской, не кистью...» – 1147
Нездешний вечер – 868, 962, 1523, 2515
«Неподражаемо лжет жизнь...» – 1094
«Никто ничего не отнял!..» – 574, 1892
Новогоднее – 590, 606, 753, 799, 865, 917, 918, 922, 937, 1121, 1246
О Германии – 1914
«О, самозванцев жалкие усилья!..» – 1019
«Облака – вдруг...» – 775
«Огня не надо. Будем тихо...» – 2076

- Ода пешему ходу – 1222
Один офицер – 621
Оправдание зла – 652
Орфей см. «Так плыли: голова и лира...»
«От родимых сёл, сёл...» – 1214
Отец и его музей – 621, 970, 1547
Открытое письмо – детям – 1392
Отцам – 621
Офелия – в защиту королевы – 2428
Певица (незаконченная поэма) – 712
Перекоп – 572, 750, 835, 891, 937, 1871
Переулочки – 573, 712, 750, 775, 820, 869, 875, 896, 925, 1098, 1831
Петр и Пушкин – 833, 927
Петру – 927
Пир во время чумы (А.С. Пушкин) – 677, 1254
«Писала я на аспидной доске...» – 912, 3546
Письмо – 639
Письмо к Амазонке – 550, 1309
Плавание (Le Voyage, Ш.Бодлер) – 606, 799, 917, 918, 1911, 3540
Плач цыганки по графу Зубову – 915
Плач Ярославны – 915
Пленный дух – 598, 627, 801, 873, 962, 1081, 1523
«По дорожке желтой лилового сада...» – 2076
Повесть о Сонечке – 572, 574, 605, 688, 922, 1140, 1215, 1288, 2368, 2514
Подруга – 611, 918, 1606, 3540
Попытка комнаты – 552, 605, 753, 865, 891, 918, 925, 1121
Попытка ревности – 830, 917, 1766, 1767
«Посвящаю эти строки...» – 639
После России – 550, 573, 651, 765, 781, 792, 816, 917, 918, 922, 925, 937, 1147, 1748, 1890, 1893, 1894, 1897, 1909, 1965, 2010, 2057, 2993, 3560, 3585
«Поступь легка моя...» – 3546
Поэма Воздуха – 593, 625, 677, 695, 799, 827, 829, 865, 891, 910, 912, 918, 923, 1340, 1669, 3535, 3562
Поэма Горы – 571, 607, 611, 621, 804–806, 820, 825, 861, 865, 869, 875, 891, 907, 918, 1528, 1571, 1875, 1903, 3033
Поэма Конца – 571, 572, 607, 611, 649, 677, 799, 804–806, 820, 835, 865, 888, 891, 925, 1037, 1448, 1528, 1571, 1798, 1875, 1903, 2519, 3033
Поэма Лестницы – 891, 1222, 1425
Поэма о Царской Семье – 712, 887, 916, 1193, 1305, 2544
Поэт и время – 746
Поэт о критике – 605
Поэты – 875, 1030
Поэты с историей и поэты без истории – 1636
«Пригвождена к позорному столбу...» – 776
Приключение – 598, 605, 1409, 2506, 2514, 2522
Провода – 762, 937, 1206, 2428

- «Прокрасться...» – 1167, 1743
Психея – 592, 696, 816, 1660, 1897, 2993
Пушкин и Пугачев – 712, 801, 868, 922, 970, 1225
Пьеса о Мэри – 753
Разлука – 816, 1664, 1687, 1761, 1897, 1910, 2993, 2995, 3071
«Рас–стояние: версты, мили...» – 793, 937, 1206
Ремесло – 588, 765, 781, 816, 1893, 1897, 2993, 3071
Робин Гуд и Маленький Джон (народная баллада) – 1911, 2050
Робин Гуд спасает трех стрелков (народная баллада) – 1911, 2050
Родина – 830
Роландов рог – 799
Романтика (цикл пьес) – 598, 733, 734, 1119, 1725, 2993
«Русской ржи от меня поклон...» – 775
«Рябину...» – 775, 793
С моря – 552, 627, 753, 835, 865, 917, 1126, 1534
Сборник 40-го года – 712, 1386, 1387, 1562
«Сердце, пламени капризней...» – 1460, 1745, 3548
Сивилла (цикл) – 621, 753, 1273, 3033
Сивилла – младенцу – 937
Скифские (цикл) – 937
Смерть Стаховича – 1138
«Снег, снег...», (La neige) – 916
Современникам (неизданная книга) – 875
«Солнцем жилки налиты – не кровью...» – 1460
Сон – 575
«Спят трещотки и псы соседовы...» – 3540
Стенька Разин – 2615
Стихи к Блоку – 573, 611, 616, 660, 816, 861, 863, 875, 917, 925, 1116, 1242, 1521,
1890, 1897, 1934, 2405, 2993, 2995, 3074
Стихи к Пушкину – 621, 875, 878, 1225, 3074
Стихи к сыну – 573
Стихи к Чехии – 874, 1226, 1903
Стихи о Москве – 814, 918, 1099, 1343, 3526
Стихи сироте – 1222
Стол – 571, 621, 863, 1037
Страховка жизни – 658, 835, 914, 937
Сугробы – 588
«Та, что без видения спала...» – 677
«Так плыли: голова и лира...» – 775, 776, 1030
Твоя смерть – 799, 1686
Тебе – через сто лет – 652, 1124
Тезей – 614, 616, 733, 734, 937, 953, 2995
«Тоска по родине! Давно...» – 599, 1797
«Ты запрокидываешь голову...» – 652, 1569, 1784
«Ты не хочешь бесцветных мгновений...» – 2076
«Ты проходишь на Запад Солнца...» – 574

- «У меня в Москве – купола горят...» – 775
«У первой бабки – четыре сына...» – 775
«Уединение: уйди...» – 771, 772
«Уж сколько их упало в эту бездну...» – 775, 776
Ученик (незавершенная пьеса) – 753, 1257
Ученик (цикл) – 863
Федра – 552, 652, 753, 799, 910, 923, 1350, 1409, 1437, 1528, 1827, 2520, 2521, 2525, 2556, 2566
Феникс – 598, 753, 833, 915, 1409, 2514, 2576, 2578
Флорентийские ночи *см.* Девять писем...
Фортуна – 1409
Хвала богатым – 652
Хлыстовки *см.* Кирилловны
Царь-Девица – 552, 573, 652, 712, 753, 820, 825, 875, 887, 896, 922, 1432, 1575, 1905, 2043, 2995, 3055, 3071
Чародей – 891, 1091, 1574
Червонный Валет – 887, 912, 1409
«Чердачный дворец мой, дворцовый чердак...» – 588, 922
Чёрт – 605, 875, 915, 970, 1470, 1851, 1907, 3540, 3545
Читатели газет – 605, 917
Эвридика – Орфею – 573, 937, 1030
Эмигрант – 799
Эпос и лирика современной России – 746, 1453
«Эхо стонало, шумела река...» – 799
Юношеские стихи – 605, 696, 712, 764, 816, 1893, 1897
«Я берег покидал туманный Альбиона...» – 1662
«Я знаю правду...» – 2428
«Я расскажу тебе – про великий обман...» – 775, 776
«Я – страница твоему перу...» – 878, 1714

Указатель периодических изданий

- Аврора – 2109, 2332, 3307, 3337
Австралийская мозаика (Birwood) – 1729, 2835
Автограф (Челябинск) – 1189, 1734, 3335
Аглая (Симбирск) – 106
Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук (Астана) – 3567
Алфавит – 729, 1035, 1078, 2423
Амурская заря – 3296
Антенна (Лейпциг) – 1056, 1559
Арагаст – 2081
Арбат Life – 2465
Арбатские вести – 1102, 1617, 1618, 2467, 2517, 2770, 2796, 2798, 2812, 2823, 2824, 2830, 2832, 3005, 3572
Армак (Набережные Челны) – 1317
Аргументы и факты – 89, 1263, 1347, 2536, 2811, 3564
АиФ. Долгожитель – 3354
АиФ. Здоровье – 1755
АиФ. Золотое кольцо – 1345
Аргументы недели – 867, 1199
Арион: журнал поэзии – 3630
Армянский переулоч (Москва) – 3218
- Балашиха – 2573, 3365
Бауманец – 2285, 2689
Белая волна (София) – 2785
Белебеевские известия – 1033, 2331
Берега (СПб.) – 792, 1270, 3005, 3074
Библио-глобус – 2423
Библиография – 89, 1093, 1351
Библиотека – 3132
Библиотеки Москвы – юношеству – 1609, 1790, 2453, 2659, 2797, 3623, 3634, 3636, 3637
Бизнес-шанс (Иваново) – 1545
Биография – 1465
Благовещение (Павлодар) – 3300
Большой Вашингтон – 1251, 2230, 2231, 2260, 2690, 2719
Боспор (Керчь) – 2620, 3292
Бостонский курьер – 2600
Бостонское время – 2642
Будни-2 (Иваново) – 3174
Бульвар (Киев) – 1137
Былое – 3396
Бюллетень Интер-Почты (М.) – 2196

- В мире книг – 1513, 1637, 2711, 3520
В новом свете (Нью-Йорк) – 1335, 1720
Ванкувер и мы – 2704
Ватандаш (Уфа) – 531, 1841
Ваш досуг (Петрозаводск) – 2653, 3468
Век – 1138, 1760, 2779, 3394
Вера: Христианская православная газета Севера России – 1558
Версия – 3206
Вёрсты – 2677
Вести (Иерусалим) – 857, 3279
Вести – Север (Ха-Шарон, Китай) – 1676
Вести КАМАЗа (Набережные Челны) – 2313, 2613
Вести Краснооктябрьского района (Волгоград) – 2904
Вестник (Балтимор) – 3143
Вестник Белорусского государственного университета. Сер. 4. Филология. Журналистика. Педагогика – 556, 1532
Вестник Ереванского университета. Общественные науки – 1149, 1151
Вестник Кыргызско-Российского Славянского университета (Бишкек) – 12, 1788, 1789
Вестник Ленинградского университета. История. Язык. Литература – 1242
Вестник Московского университета. Сер. 9. Филология – 1011, 1167, 1180, 1306, 1437, 1452, 1472, 1511, 1767, 1793
Вестник РГГУ – 1101
Вестник Русского культурного центра Республики Узбекистан – 1197
Вестник русского Христианского движения (РХД) – 86, 212, 374, 413, 495, 500, 1113, 1271, 1417, 1593, 1601, 1707, 2069, 3346, 3468, 3594
Вестник Университета Российской академии образования – 1323, 1379, 3111
Вестник факультета русского языка и литературы Китайского университета (Тайбэй) – 1094
Вестник Уральского отделения РАН. Наука. Общество. Человек – 1106
Весть (Калуга) – 1508, 2700
Вечер Елабуги – 1468, 1578, 2053, 2472, 2474, 2928
Вечерний звон (Суздаль) – 1731, 3118, 3126
Вечерний клуб (М.) – 59, 1053, 1383, 2070, 2466, 2831, 3449
Вечерний Королев – 3491
Вечерний Минск – 2557
Вечерний Новосибирск – 1290
Вечерний Петербург – 25
Вечерний Ростов – 2469
Вечерний Ставрополь – 1467, 2158, 2675, 2933
Вечерний Ташкент – 2568, 2696
Вечерняя Казань – 1736
Вечерняя Москва – 520, 1200, 1265, 1536, 1668, 2449, 2503, 2561, 2695, 2725, 2748, 2834, 2900, 3393
Вечерняя Одесса – 3263
Видновские вести (Видное) – 2480
Владимирские ведомости – 1731, 2876, 3131

- Волхонка (Ногинск) – 2768
Вопросы культурологии (СПб.) – 1544
Вопросы литературы – 414, 481, 502, 695, 892, 917, 941, 949, 1030, 1041, 1080, 1112, 1134, 1143, 1145, 1147, 1150, 1152, 1206, 1273, 1301, 1330, 1374, 1589, 1614, 1624, 1631, 1636, 1643, 1658, 1679, 1689, 1765, 1802, 1808, 1814, 2061, 2065, 2328, 3219, 3406, 3408, 3566, 3589, 3593
Воскресный вестник в Праге – 1554
Воскресный выпуск «Волхонки» (Ногинск) – 2727
Вперёд (Зугрэс) – 1675
Вперёд (Сергиев Посад) – 2012
Время (Набережные Челны) – 1372, 1442, 1726
Время и мы (Нью-Йорк, Иерусалим, Париж) – 2105
Время новостей – 208
Всё для Вас (Феодосия) – 1673, 2611, 2612, 2966, 2968, 3357
Встреча (Культурно-просветительная работа) – 3202, 3208, 3273, 3274, 3308, 3312-3315, 3347, 3361
Вышгород (Таллин) – 379, 1721
Вяземский альманах – 2159
- Головинский объектив – 2833
Голос Армении (Ереван) – 2714
Голос Родины – 1488
Голос труда (Александровский голос труда) – 408, 419, 855, 857, 1130, 1278, 1293, 1311, 1312, 1620, 1659, 1717, 2056, 2107, 2240, 2490, 2540, 2558, 2609, 2623-2626, 2633, 2634, 2681, 2685, 2698, 2706, 2728, 2829, 2854, 2856, 2859, 2861, 2862, 2867, 2873, 2875, 2878, 2879, 3127, 3179, 3614, 3616
Городское хозяйство Москвы – 2318
Городской вестник (Александров) – 2245
Городской вестник (Железнодорожный) – 3624
Гороскоп – 2552
Градские вести (М.) – 2771
Грани – 450, 857, 1295, 1400, 1419, 1447, 1463, 1918, 2034, 2052, 2107, 2171, 2248, 2280, 2531, 2790, 3127, 3184, 3211, 3222, 3261, 3266, 3270, 3271, 3275, 3293, 3299, 3356, 3390, 3563, 3590, 3691
Гудок – 2062, 2632, 2772
- Даугава (Рига) – 1376, 1770
22 (Иерусалим) – 1276
Девять пятнадцать (Королев) – 1616, 1821, 2912
Деловая Елабуга – 1411
Деловой Александров – 2553, 2614-2616, 2858, 2869
Деловой партнер Узбекистана – 2679
Дельфис (М.) – 1795
День литературы (М.) – 1079, 1202, 1528, 2239, 3483
Детская литература – 452, 487, 1570, 1572
Диалог: газета для старшеклассников – 3455
До и после уроков – 2825

- Добрый вечер! (Липецк) – 2495
Домашнее чтение – 1810
Домашняя газета (Ростов-на-Дону) – 1267, 3319
Дон (Ростов на Дону) – 514, 1817
Досуг в Москве – 2530
Друг – 1613, 3571
Дружба народов – 405, 721, 724, 921, 1453, 3288, 3468
- Еврейские новости – 2754
Еврейский камертон – 1172
- Жизнь (Донецк) – 1677
- За Калужской заставой (М.) – 2537
За передовую технику (М.) – 2391
За рубежом – 1350
Заря (Богородское) – 1089
Заря коммунизма (Кировская обл.) – 1718
Звезда (СПб.) – 378, 397, 437, 444, 465, 471, 812, 840, 1015, 1016, 1018, 1022, 1087, 1088, 1111, 1237, 1246, 1358, 1361, 1363, 1365, 1367, 1397, 1496, 1514, 1542, 1701, 1715, 1756, 1758, 2031, 2048, 2054, 2112, 2232, 2287, 3265, 3406, 3408, 3459, 3465, 3468, 3592, 3604
Звезда (Пермь) – 2439
Звезда Прииртышья (Павлодар) – 2203, 2605, 2617, 2638, 2661, 2720, 2724, 2756, 3282-3284, 3286, 3667
Здесь и теперь: Литература . Философия. Культура (М.) – 1582
Зеленоградская газета – 1010
Земляки (Чикаго) – 1396
Зеркало загадок (Германия) – 1576
Зеркало недели – 3277
Знамя – 204, 212, 410, 595, 754, 2037, 2184, 2211, 2309, 3285, 3328, 3406, 3427, 3449, 3468
Знание – сила – 1470
- Ивановская газета – 1395, 2951, 2952, 3124, 3176
Известия – 88, 109, 774, 834, 857, 892, 994, 1181, 1258, 1297, 1298, 1313, 1439, 1657, 1996, 2452, 2462, 2463, 2481, 2512, 2545, 2549, 2551, 2640, 2687, 2801, 2805, 2808, 3184, 3395, 3397, 3461
Известия Башкортостана (Уфа) – 1274
Известия РАН. Сер. Литературы и языка – 1037-1039, 1173, 1235, 1402, 1663, 1812, 3398, 3575
Известия Смоленского государственного университета – 1074
Иностранная литература – 1285, 3387, 3432
Интерфакс (АиФ) – 2814
Информпространство – 1024, 1133, 1399, 1401, 1408, 3331
Исеть (Шадринск) – 1560
Искусство кино – 2539, 2569

Истина и жизнь (М.) – 1230, 1493, 1792, 2390, 3114, 3322, 3338, 3339, 3456
Историческая газета – 2641

Казань – 1319, 2432, 3238

Казахстанская правда – 2682

Калининградка (Калининградская правда) – 108, 389, 759, 941, 1042, 1044-1049,
1170, 1183, 1289, 1438, 1458-1460, 1497, 1498, 1506, 1516, 1526, 1698, 1700,
1762, 1769, 1774, 1776, 2267, 2350, 2386, 2438, 2489, 2493, 2544, 2567, 2593,
2595, 2622, 2630, 2665, 2680, 2705, 2794, 2881-2886, 2890-2892, 2894, 2896-
2899, 2902, 2903, 2907-2911, 3295, 3304, 3425, 3440, 3453, 3457, 3477, 3478,
3493, 3606, 3621, 3660, 3663, 3665

Караван историй – 3352

Карелия (Петрозаводск) – 2718

Кармель (Иерусалим) – 525

Карьера – 2963

Кафа (Феодосия) – 1220, 2977-2979

Клуб: Творчество. Общение. Интересы (М.) – 1509

Книжное обозрение – 88, 104, 200, 204, 206, 392, 447, 479, 589, 595, 724, 853,
857, 892, 941, 942, 1059, 1095, 1356, 1473, 1494, 1603, 1642, 1645, 1646, 1649,
1733, 1811, 1818, 2040, 2059, 2114, 2423, 2433, 2485, 2589, 2691, 2715, 2837,
2863, 3408, 3468, 3655

Коломенская правда – 1551

Коммерсантъ/Weekend – 1704

Комсомолец Татарии – 1485

Комсомольская искра (Владимир) – 2241, 2684

Комсомольская правда – 1060, 1154, 1196, 1746, 2045, 2093, 2810

Континент (журн., Париж–Москва) – 1148

Континент (газ., США) – 1250, 1252, 1753, 3618, 3619

Край Смоленский – 1310

Крестное знамение (Таруса) – 1481, 1759

Крестьянка – 1741

Кристалл (Феодосия) – 1412

Критическая масса – 3468

Крымская газета (Ялта) – 1373, 2970

Крымская правда (Симферополь) – 2969

Культура – 88, 108, 520, 729, 1139, 1421, 1577, 1800, 2443, 2444, 2505, 2527, 2529,
2542, 2556, 2590, 2755, 2877, 2954, 2955, 3207, 3262, 3372

Культурная жизнь за рубежом – 2491

Кумиры и антикумиры – 2095

Куранты – 2086

Курьер (СПб.) – 1684

Курьер муз (Киев) – 1201

Курьер Карелии (Петрозаводск) – 1538, 1539, 2459, 2648, 2654

Ленинец (Видное) – 1461, 3321

Ленинская правда (Петрозаводск) – 2603

Лехаим (М.) – 3651

- Лиза – 2853
Липетская газета – 1464
Литература в школе – 1379
Литература и искусство России (Пекин) – 530
Литературная Армения – 407, 422, 2324
Литературная газета – 87, 88, 394, 431, 507, 717, 724, 857, 949, 1021, 1029, 1032, 1108, 1266, 1341, 1353, 1413, 1500, 1520, 1581, 1590, 1591, 1604, 1627, 1695, 1696, 1713, 1738, 1805, 2063, 2084, 2140, 2454, 2458, 2460, 2482, 2499, 2511, 2518, 2535, 2559, 2562, 2602, 2610, 2629, 2673, 2674, 2678, 2702, 2703, 2708, 2713, 2726, 2749, 2780, 2804, 2864, 2871, 2874, 2901, 2941, 2958, 3151, 3217, 3386, 3388, 3486, 3487, 3495, 3552, 3560, 3565, 3615, 3620, 3622, 3633, 3638
Литературная газета – Юг России – 335
ЛГ-ДОСЬЕ (прил. к Лит.газ.) – 1393
Литературная Грузия – 488, 448, 506, 513
Литературная Россия – 455, 477, 636, 1019, 1062, 1104, 1161, 1162, 1164, 1166, 1384, 1486, 2039, 2041, 2298, 2402, 2440, 2473, 2496, 2560, 2606, 2765, 2816, 2817, 2819, 2930, 2959, 3078, 3406
Литературная учеба – 108, 453, 1012, 1013, 1188, 1193, 1378, 1385, 1422, 1424, 1475, 1566, 1573, 1638, 2216, 2218, 2233, 2261, 2266, 3213
Литературное обозрение – 88, 210, 421, 458, 501, 723, 1291, 1302, 1382, 1484, 1552, 1783, 1804, 2592, 2786
Литературные новости – 59, 1281
Литературный Крым (Симферополь) – 1555, 1557, 3327
Литературоведческий журнал – 1441
Лицей (Петрозаводск) – 25, 1390, 1505, 2384, 2646, 2647, 2651, 2652, 2655, 2657
Лондон-INFO – 1176
Лондонский курьер – 1174
Луч – 478
Люди и песни (М.) – 2717
- Магнитогорский рабочий – 2268
Малаховский вестник – 434, 1681
Маски современной культуры (Екатеринбург) – 1592
Маяк (Ивантеевка) – 2591
Маяк Приднепровья (Быхов) – 1663
Медведь – 149
Медицинская газета – 2789, 2943
Международная Еврейская газета – 1055
Международные мосты – 1051
Местное время (Владимир) – 1210
Металлург (Липецк) – 2498
Метро (Metro) – 1803, 2461, 2477, 3629
Милосердие – 438
Миниатюра – 2434, 2447, 2762
Мир женщины – 1061
Мир музея – 2788, 3165
Мир новостей – 3206

- Мир Паустовского – 519, 1380, 1547, 1605, 2067, 2272, 2330, 2668, 3128, 3130, 3145, 3223, 3318, 3422
- Мир психологии – 1432
- Мир путешествий – 2767
- Мир России – 1632
- Мир школы – 2264
- Модус (М.) – 2769
- МОЛ (Московский орган литераторов) – 1249, 1303, 2060
- Молодежь Узбекистана (Ташкент) – 1724
- Молодой дальневосточник (Хабаровск) – 3329
- Молодой ленинец (Калуга) – 2445
- Москва – 399, 417, 475, 1282, 1430, 1629
- Москва сегодня и завтра – 1596
- Москва Центр – 2760, 2822
- Москвичка – 3489
- Московская правда – 132, 454, 1054, 1219, 1326, 2091, 2435, 2534, 2547, 2548, 2555, 2572, 2699, 2764, 2792, 2793, 2818, 2839, 2914, 3350, 3639
- Московские ведомости – 1392
- Московские новости – 206, 208, 209, 1239, 1280, 1357, 1666, 2441, 2628, 3408, 3468
- Московский журнал – 1466, 2782, 3144
- Московский комсомолец – 1, 1127, 1190, 1325, 1394, 1565, 1822, 2113, 2300, 2456, 2457, 2464, 2479, 2521, 2550, 2753, 2759, 2806, 2807, 2889, 2913, 3133, 3309, 3344, 3353, 3408, 3468
- Московский комсомолец в Татарстане – 1518
- Московский литератор – 2777
- Московский строитель – 387
- Московский художник – 1195, 1462, 2450
- Мосты (Мюнхен) – 462, 466
- Музей человека (М.) – 2278, 2429, 2519, 2570
- Музейный вестник (Елабуга) – 496, 2922-2925
- Музыкальная жизнь – 1529, 2110, 2664, 3209
- Музыкальный Клондайк – 2397, 2398
- На Арбате (М.) – 1563
- Народная газета – 59, 1431, 1449, 2097, 2506, 2683, 2813, 2888, 2906, 3171
- Народное слово – 1236
- Наука в России – 2775
- Наука и жизнь – 2448, 2783, 3349
- Начало – 2071
- Наш голос (Вашингтон) – 2228, 2980
- Наш изограф – 2446
- Наш современник – 428, 1178
- Наша Родина Иваново-Вознесенск – 3121
- Наша страна (Буэнос Айрес) – 3181
- Наша улица – 3666
- Наше время (Ростов на Дону) – 1751, 2486
- Наше наследие – 503, 1129, 1405, 2076, 2820, 2828, 3005

- Наше Причулымье – 2601
Наше слово (Кохма) – 2944-2946, 3120, 3134, 3135, 3139, 3276, 3485
Нева (СПб.) – 1014, 1186, 1354, 1469, 1807, 1966, 2102, 2109, 2167, 2172, 2188, 2247, 2442, 3305, 3406, 3432, 3668
Невское время – 905
Неделя – 485, 476, 1433, 2078, 2089
Неделя в Москве – 2470
Неделя в Подлипках (Королев) – 1043, 2627, 2662, 2663, 2671, 2887, 2893
Неделя в Подмоскowie – 2940, 3468
Независимая газета – 724, 1065, 1546, 1602, 1667, 1757, 2295, 2475, 3392
НГ-Ex libris – 24, 73, 87, 89, 104, 106, 204, 206, 211, 589, 645, 729, 857, 1355, 1502, 1595, 1730, 1778, 1782, 1785, 1816, 2014, 2140, 2478, 2721, 2855, 3005, 3432, 3468, 3553, 3558, 3607, 3631, 3652
Независимое военное обозрение – 3400
Нива (Астана) – 1177, 1179, 3306, 3657, 3662
Нижегородские новости – 2349
Новая Вечёрка (Владимир) – 2709, 2866
Новая Вечёрка (Казань) – 3191
Новая газета – 1223, 1224, 2471, 2860, 2929, 3170
Новая деревня (М.) – 2430, 2431, 3215
Новая жизнь (Усмань) – 1324, 2273, 2672
Новая Кама (Елабуга) – 435, 509, 1198, 1454, 1479, 1653, 1732, 2064, 2179, 2476, 2639, 2644, 2931, 2932, 3611
Новая Колыма (Магадан) – 2722
Новая Польша – 1777
Новая русская книга – 89, 595
Ново-Переделкино (М.) – 1654, 1655
Новое время (Павлодар) – 2631, 2763
Новое книжное обозрение – 2077
Новое литературное обозрение – 88, 108, 110, 196, 204, 354, 489, 593, 649, 683, 691, 693, 720, 762, 781, 822, 885, 900, 970, 971, 1005, 1026, 1027, 1076, 1091, 1100, 1123, 1141, 1296, 1304, 1403, 1427, 1517, 1569, 1608, 1775, 2074, 3026, 3071, 3072, 3077, 3247, 3574, 3645
Новое пространство – 1135
Новое русское слово (Нью-Йорк) – 812, 941, 1052, 1316, 1337, 1359, 1362, 1541, 1543, 1584, 1709, 1710, 1926, 1966, 2173, 2524
Новое слово (Берлин) – 2046
Новости Калевалы – 2686
Новости недели (Тель-Авив) – 3167
Новости Узбекистана (Ташкент) – 2697
Новые известия – 1299
Новый журнал (Нью-Йорк) – 35, 90, 212, 319, 336, 463, 467-469, 900, 998, 1036, 1114, 1171, 1260-1262, 1344, 1349, 1404, 1451, 1540, 1779, 2014, 2032, 2038, 2044, 2047, 2050, 2083, 2087, 2090, 2168, 2187, 2247, 2249, 2803, 2981, 3406, 3410, 3492, 3468
Новый мир – 36, 76, 88, 104, 146, 212, 382, 385, 406, 424, 459, 460, 477, 491, 499, 595, 642, 682, 695, 724, 856, 982, 1058, 1207, 1348, 1381, 1716, 2104,

2106, 2283, 2838, 3005, 3247, 3330, 3345, 3406, 3401, 3421, 3468, 3587, 3632, 3673

Новый мир искусства – 1780

O! (Tel Aviv) – 532

Общая газета – 106, 855, 2092

Огонек – 1096, 1622, 1630, 1640

Одесский вестник – 2750, 3225

Окна (Иерусалим) – 691, 1296, 3423

Окно – 2688

Октябрь (газ., Таруса) – 445, 1077, 1140, 1474, 2100, 2286, 2504, 2599, 2608, 2666, 2677, 2961, 2962, 3076, 3109, 3110, 3117, 3137, 3142, 3214, 3226, 3298, 3322, 3325, 3426, 3430, 3450, 3458

Октябрь (журн., Москва) – 398, 432, 1225, 1292, 1791, 2526, 3290, 3420, 3476, 3494, 3519

Орловский вестник – 2751

Основы искусства (Минск) – 1531

Отечественные архивы – 3140

Отчизна – 2042

Отчий край (Набережные Челны) – 2269

Памятники Отечества – 1020, 2965

Панорама (Лос-Анджелес) – 2101

Парламентская газета – 1034, 1075, 2857, 2870

Перекресток – 2758

Пермские новости – 1157

Персона / Persona – 2790, 3169

Петрозаводский ун-т – 2513, 2516, 2658, 2712

Питерbook (СПб.) – 729, 3432

По ярмарочным следам-2 – 643

По Ярославке (Королев) – 1567, 2670, 2676, 2865, 2905

Победа (Феодосия) – 486, 1377, 1504, 1745, 2619, 2971, 2972

Подмосковье – 1209, 3479

Подмосковные известия – 59, 2669

Подольский рабочий – 3172

Полиграфия – 400, 429

Потомак (Вашингтон) – 2982

Правда Востока (Ташкент) – 2598

Правда Украины – 1450

Президент – 2348

Преображение – 1796

Преподавание языка и литературы (Ташкент) – 1184, 1492, 1652

Преподаватель – 1568

Приазовский край (Ростов на Дону) – 1512, 1750, 2487

Приамурские ведомости – 3334

Пригородные вести (Удмуртия) – 1703

Призвание (Ульяновск) – 1315, 1318, 2051

- Природа и человек (Свет) – 3268, 3317
Простор (Алматы) – 1178, 1547, 3129, 3280
Прямая речь (Иваново) – 2265
Пушкинский класс – 2795
Пятигорская правда – 1165
- Работа и отдых (Одесса) – 3267
Работница – 1436, 2215, 3301
Рабочий край (Иваново) – 572, 1699, 2528, 2660, 2942, 2947, 2948, 2950, 3119, 3123, 3125, 3490
Реальность и субъект (СПб.) – 1125, 1389
Ренессанс (Киев) – 1248, 1300, 2217, 2219, 2290, 2984, 3385
Республика (Вильнюс) – 1674
Республика Татарстан (Казань) – 1264, 2179, 2643
Родина – 2436, 3481
Родная речь – 1769, 2716
Родомысл (Обнинск) – 3330
Родословная (прил. к газ. «Рабочий край») – 2949
Российская газета – 729, 1352, 1364, 1455, 1809, 2036, 2637, 2953, 3549
Российская книжная газета – 1360
Российские вести – 84, 759, 854, 2009, 3372, 3413, 3492
Российский литературоведческий журнал – 1416, 1418, 1634, 2802, 3391
Россия – 1801, 2468
Россия и современный мир – 2604
Россияне – 1537
Русистика сегодня – 1241
Русская газета (София) – 449, 1483, 2821
Русская жизнь – 3289
Русская литература – 574, 679, 941, 1182, 1208, 1334, 1375, 1426, 1606, 1607, 1686, 1688, 1705, 1722, 1749
Русская мысль – 1, 86, 88, 105, 106, 190, 276, 396, 472, 473, 492, 508, 590, 683, 855, 857, 899, 900, 910, 914, 1110, 1366, 1423, 1425, 1499, 1633, 1635, 1639, 1648, 1708, 1723, 1772, 1820, 1828, 1926, 1996, 2030, 2033, 2057, 2058, 2079, 2082, 2085, 2088, 2111, 2141, 2423, 2509, 2510, 2515, 2546, 2566, 2642, 2773, 2799, 2809, 2866, 3005, 3342, 3432, 3439, 3456, 3463, 3480
Русская речь – 1063, 1064, 1090, 1092, 1103, 1132, 1169, 1255, 1256, 1429, 1521, 1527, 1551, 1610, 1771, 1823, 1926
Русский журнал – 590, 900, 1694
Русский язык – 1598
Русский язык в научном освещении (М.) – 799
Русский язык в СНГ – 1272
Русский язык за рубежом – 1761, 2746, 3546
Русский мир. ru – 2455, 2523
Русский телеграф – 1744
Русское искусство – 1187, 1203, 3674
Русское литературное эхо (Ашдод) – 3466

- Русское слово (Прага) – 108, 149
Русь Святая (Липецк) – 2497, 2500
- Саратов – 2836
Самарские судьбы – 3569, 3654
Самарский футбол – 3570
Свободная Грузия – 3241
Свой: журнал Никиты Михалкова – 822, 1571
Сделай сам, научи других – 442
Север (Петрозаводск) – 1387
Сегодня – 1, 639, 2066
Секретарь.ru – 3264
Семейный консультант (Нью-Йорк) – 2508
Серп и молот (Клин) – 1204, 2596
Симбирский курьер – 1320, 1321
Синтаксис (Париж) – 1781, 3362
СК-новости – 2543
Слава Севастополя – 1692
Слово – 116
Смена (СПб.) – 1728
Совершенно секретно – 1440, 3343, 3484
Советская культура *см.* Культура
Советская Россия – 386, 1331, 2766
Советская Сибирь (Новосибирск) – 2757
Советская Татария (Казань) – 1487, 1586, 1731, 1739, 2710
Советская Эвенкия – 1128
Советские архивы – 1066
Советский Крым (Ялта) – 1556
Советский музей – 1824, 2636
Современная драматургия – 498
Согласие – 393, 439
41 (Зеленоград) – 2761
Социальные и гуманитарные науки. Отечественная литература: Реферат. журн.:
Сер. 7: Литературоведение – 3561
Спутник (Юбилейный) – 105, 110, 754, 2915, 3469
Ставропольская правда – 1550, 2597
Ставропольские губернские ведомости – 1163, 1549, 2380, 2554
Столица – 2747, 2776, 2815
Строительная газета – 2791
Строительство и архитектура Москвы – 2784
Струковский сад (Самара) – 3138
Стороны света – 1419
Студенческий меридиан – 2778
Сударушка – 1269
Суперзвезды (прил. к газ. «Аргументы и факты») – 1742

- Таруса – 2275, 2960
Ташкентская правда – 1238
ТВР-Панорама (Петрозаводск) – 1388, 1482, 2645, 2649, 2650, 2656
Театр – 589, 1025, 1410, 2049, 2522, 2563
Театральная жизнь – 1288, 1683
Тележка – 1564
Телемост [Гамбург] – 2538
Тихоокеанская звезда – 3302
Траектория творчества (Таруса) – 1626
Трамвай – 381
Тракторостроитель (Ташкент) – 2594
Трибуна – 1057, 2895
Трибуна машиностроителя (Казань) – 1587, 1588, 2302, 2541, 3168
Труд – 1391, 1737, 2744, 2935
Труд-7 – 1211, 2483, 2484, 2488,

Уездный город (Александров) – 2635, 2872, 3671
Ульяновская неделя – 106
Урал (Екатеринбург) – 1105, 2160
Уральский рабочий (Екатеринбург) – 1562
Утро (Рязань) – 3460, 3467
Учительская газета – 1287, 1585, 1650, 1651, 1661, 2692, 2693, 2826, 2827, 3496
Учитель (Пятигорский гос. лингв. ун-т) – 1165
Учитель года – 886, 3183

Факт (Балашиха) – 2607, 3141, 3364
Федерация – 1641
Феникс ХХ – 425
Феодосийский альбом – 1191, 1333, 1398, 1414, 1503, 1671, 1672, 2108, 2223, 2307,
2494, 2501, 2621, 2694, 2701, 2707, 2967, 2973, 2974-2976, 3075, 3272, 3291,
3323, 3324, 3518, 3548, 3656, 3664
Филология=Philologica (Краснодар) – 1619, 1693
Филологические науки – 695, 1017, 1131, 1309, 1489, 1660, 1706, 1766, 3557
Филологический дискурс (Тюмень) – 3332
Форум (Кёльн) – 2507
Французский язык – 1478
Футурум арт (М.) – 3551

Хамовники (М.) – 3351
Хорошая газета (Елабуга) – 2934

Цветаевский вестник (Таруса) – 1763, 1764
Цитата – 430

Чайка (Seagull – интернет-версия; США,) – 1294, 3406, 3488, 3576, 3672
Частный Корреспондент – 1806
Челнинская газета (Набережные Челны) – 1519

- Человек – 2103
Человек. Культура. Город – 2752
Чехия сегодня (Прага) – 1553, 2437, 2618, 2667
Чехословакия – 1107
- Шадринский курьер – 1561
Шамони Монблан – 2099, 3203
Шуйские известия – 3122
- Экран и сцена – 2520, 2565
Экспресс-Хроника – 1680
Элитарная газета (Ереван) – 628, 857, 1023, 1144, 1146, 1153, 1168, 1192, 1386,
1457, 1495, 1548, 1579, 1647, 2205, 2253, 2308, 2743, 3428
Энтузиаст (Александров) – 1332, 1813
Эхо ГУЛАГа – 3294
Эхо планеты – 2492
- Юго-восточный курьер (М.) – 3268
UNИвести (Елабуга) – 1830, 1831
Юность – 3661
- Мисъл (София) – 1832, 1834
Моята вяра (София) – 1839
Народно дело (София) – 1833
Педагогічна скарбниця (Донецк) – 1678
Политика (Београд) – 3228
Свободна книга (София) – 1840
Състояние (София) – 1837
Хэрумэсу (Токио) – 1838
- Artes (New York; Stockholm) – 541
- Books Abroad – 1862
- Canadian-American Slavic Studies – 3579
Canadian Slavonic papers (Toronto) – 186, 1852
Československá rusistika – 1480
The Silver Age – 3524
Context – 1005
Le Courier de Russie – 2841
- Le Dauphiné Libéré (Grenoble) – 2575
Deutsch-Russische Zeitung – 1768
Dziennik Lubecki – 1861
Dziennik Wschodni – 1860

- L'Echo de Meudon Ville d'Europe (Meudon) – 1867
Europa Orientalis – 1664
Europe: Revue littéraire mensuelle – 3431
Ex libris *см.* НГ- Ex libris
- Le Figaro littéraire – 1845
Frankfurter Allgemeine Zeitung – 539, 542, 999, 1002, 1866
Frankfurter Rundschau – 238
Freiburger Zeitung – 1872
From Russia with love! (London) – 1794
- Gazeta literacka – 1877
The Guardian – 2916
- Il secolo XIX (Генуя) – 1849
- La Jornada Semanal – 524
- Life Style: The Russia Journal (M.) – 2844
Los Angeles Times Book Review – 724, 1001
- Meddelanden från institutionen för slaviska och baltiska språk (Stockholm) – 1850
Megapolis-Express – 2787
Migotania, przejasnienia (Gdańsk) – 1847
Le Monde – 979
Moscow News – 2845
The Moscow Times – 2840, 2842
Moskauer Deutsche Zeitung – 3675
- Neue Zeiten – 857
Neue Zürcher Zeitung – 1000, 1002, 1003, 1009, 1863, 1864, 1865, 3580
Nordisk Teaterlaboratorium – 538
Le nouvel Observateur – 3523
Nuori Voima – 543
- Parents – 456
Partisan Review (Boston) – 535
Philologica – 2068
Die Presse – 1007
Der Prokurisk – 545
- Quaderni del Dipartimento di lingue e letterature straniere moderne Università di Genova – 1848
- Revue des études slaves (Paris) – 1322, 1857
La Revue Russe (Paris) – 1858
Romanoslavica (București) – 1748

- Rossica (Пара) – 603
Rossica (Лондон) – 1175
Russen literature triquarterly (Ann Arbor) – 527, 1873, 2096
Russian and Eastern European Studies (Osaka) – 1275
Russian Literature (Hague) – 1747
The Russian review (Stanford) – 1870
- Slavic and European Journal – 688
Slavic Review – 3577
Slavonic Papers (Oxford) – 1871
Slovanská vzájemnost – 2729
Slowianie wschodni (Kraków) – 1522
Sociales Para Ti – 2451
Staatliche Kunstsammlungen – 3178
Studia Slavica Finlandensia – 1711
Süddeutsche Zeitung (München) – 1876, 2578
Svet socialismu (Praha) – 522
- De tweede ron de: Russisch nummer (Amsterdam) – 521
Die Tageszeitung – 1006, 2026
Tages-Anzeiger – 238, 1000
Der Tages Spiegel – 1856
Tisdag – 1004
Toronto Slavic Quarterly – 3635
Trouw (Amsterdam) – 3366
Týdeník aktualit – 2843
Tvar: Literární týdeník (Praha) – 546, 1874
- L'Unità – 540
- Västerbottens-Kuriren – 724
- Die Welt – 262
- Die Zeit – 266, 360, 1843, 2576
Zeitschrift für Slawistik – 1008, 1842
Zeszyty literackie (Warszawa) – 536, 1875, 2115

М.И. ЦВЕТАЕВА

Материалы к библиографии

Верстка Л.А. Фирсовой

Подписано в печать 04.09.2013. Формат 60х90/16
Тираж 100 экз. Заказ № 3842

Дом-музей Марины Цветаевой
121069, Москва, Борисоглебский пер., д. 6, стр. 1
Тел. (495) 695-3543
E-mail: dommuseum@mail.ru

Отпечатано в ППП «Типография «Наука»
121099, Москва, Шубинский пер., 6

ISBN 978-5-93015-143-5



9 785930 151435 >