

Открытие онлайн-выставки «Гиппиусы и Пушкинский Дом», приуроченной к 115-летию Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Основой выставки «Гиппиусы и Пушкинский Дом» стали материалы, связанные с судьбой представителей нескольких поколений рода Гиппиусов: поэтов, критиков, переводчиков, художников, педагогов, общественных деятелей, ученых, оставивших заметный след в развитии отечественной культуры и искусства, в истории России и Пушкинского Дома.

Онлайн-экспозиция включает более 50 экспонатов из фондов, собраний, коллекций Рукописного отдела, Литературного музея и Библиотеки ИРЛИ РАН.

На выставке представлены автографы (документы, письма, художественные произведения, статьи), рисунки, иконографические материалы из архива журнала «Русская старина», из личных архивов П. В. Быкова, В. П. Буренина, М. А. Бекетовой, К. А. Сюннерберга (Эрберга), Р. В. Иванова (Иванова-Разумника) и конечно, братьев Вл. В. Гиппиуса и В. В. Гиппиуса. Особую ценность имеют экспонаты из фондов портретной фотографии Литературного музея и редкие книжные издания из библиотечных фондов ИРЛИ РАН.

Корпус выставочных материалов охватывает период с середины XIX до середины XX века, а центральное место среди экспонатов занимают материалы, связанные с периодом научной деятельности Василия Васильевича Гиппиуса в Институте русской литературы АН СССР в 1930-е годы.

Выставка подготовлена коллективом сотрудников Отдела новой русской литературы, Рукописного отдела, Литературного музея. Куратор выставки вед. научн. сотрудник ИРЛИ РАН, Г. В. Петрова (email: pgv6@yandex.ru)