

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН  
Центр по изучению литературного наследия советской эпохи*

**Русская литература в советскую эпоху:  
к 100-летию со дня рождения Ф. А. Абрамова**

Четвертый научный семинар  
Малый конференц-зал  
5 марта 2020 г. Начало заседания – 14. 00

***Наталья Аркадьевна Прозорова*** (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
Вступительное слово

***Елена Ивановна Якубовская*** (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
Фольклорные записи Ф. Абрамова 1939 года и творческая лаборатория писателя (по материалам Пушкинского Дома).

***Наталья Вадимовна Ковтун*** (Красноярск, КГПУ им. Астафьева)  
Трансформация «георгиевского комплекса» в тетралогии Ф. Абрамова «Братья и сестры».

***Олег Дмитриевич Трушин*** (Москва, писатель)  
«И где гарантия, что с нами ничего не случится?»: завещание Ф. Абрамова, написанное в разгар травли А. Солженицына.

***Вячеслав Петрович Муромский*** (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
«Его устами говорила правда»: нравственно-этические уроки Ф. Абрамова.

*(кофе-брейк; перерыв 10 минут)*

***Татьяна Васильевна Игошева*** (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
Репутация М. Зенкевича в 1930-е годы: проблема литературного самоопределения.

***Наталья Аркадьевна Прозорова*** (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
Ольга Берггольц и Юрий Герман: групповой портрет на фоне «железного Феликса».

***Елена Владимировна Воскобоева*** (Санкт-Петербург, ИД «Петрополис»)  
Из неопубликованного наследия Е. Л. Шварца: пьеса «Волшебные очки» (1945).

*Обсуждение докладов*