

Содержание

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ	3
-----------------------------	---

ЖИЗНЕТВОРЧЕСТВО ЗРЕЛОСТИ

<i>В. А. Кошелев</i> Между молодостью и старостью: о возрасте героя русской литературы	9
<i>Ю. М. Никишов</i> «Покорный общему закону, переменился я»	20
<i>О. С. Карандашова</i> На полудороге к ясности и покою: зрелость в поэзии В.А. Жуковского	34
<i>Н. Е. Никонова</i> Зрелость как сюжет жизнетворчества В.А. Жуковского	41
<i>С. А. Васильева</i> Путь к зрелости героинь И.А. Гончарова.....	56
<i>С. В. Денисенко</i> Возраст автора и возраст его героев на примере И.А. Гончарова и его творчества	66
<i>И. В. Мотеюнайте</i> «Зрелость» С.Н. Дурылина-исследователя: биография и методология.....	74
<i>А. М. Грачёва</i> Последняя литературная ученица Алексея Ремизова (Н. Кодрянская на страницах «Дневника мыслей»)....	87

СОЦИОЛОГИЯ ЗРЕЛОСТИ

<i>Ли Цун</i> Возраст Китая во «Фрегате “Паллада”» И.А. Гончарова	99
<i>Н. В. Снетова</i> Проблемы зрелости человека и общества в зеркале рефлексии Николая Страхова	106
<i>А. В. Кошелев</i> Зрелость Льва Камбека, или Об одном литературном скандале	119

<i>А. А. Рыбакова</i> «Что с собой делать?» Зрелость в антинигилистических романах Н.С. Лескова.....	125
<i>А. С. Урюпина</i> «Мы начинали вместе»: супруги Ремизовы о старшем поколении эмиграции.....	134
<i>С. М. Пинаев</i> Трагическая зрелость героя Хемингуэя (о книге рассказов «В наше время»)	144
<i>А. М. Бойников</i> Идентификация нравственного идеала как компонент зрелости молодого поколения (на примере прозы Л.Е. Нечаева)	156
<i>А. Б. Бушев</i> По эту сторону тектонического разлома: зрелость в эпоху постперестройки	165

ОБРЕТЕНИЕ И УТРАТА

<i>А. О. Шелемова, Ван Юй</i> Зрелость как художественно-этическая категория в «Слове о полку Игореве».....	177
<i>Д. С. Лукин</i> Страдания созревания: проблема обретения жизненного опыта в творчестве Леонида Андреева	184
<i>Ю. В. Доманский</i> (Не)зрелость в «Вишнёвом саде» Чехова	192
<i>В. В. Шадурский</i> «Бред» Марка Алданова: о зрелости героев и произведения.....	200
<i>Е. А. Новосёлова</i> Принятие «реальности жизни» как миромоделирующая позиция зрелости Саши Антипова в романе Ю. В. Трифонова «Время и место»	217

<i>П. С. Громова</i> Возрастная проблематика в малой прозе В. В. Годовицына	224
<i>И. Б. Сазеева</i> Обретение духовной зрелости рыцарем веры («Страх и трепет» С. Кьеркегора)	231

ЭСТЕТИКА ЗРЕЛОСТИ

<i>С. В. Фролов</i> Творческая зрелость — «парадокс надлома» у русских композиторов	247
<i>О. И. Федотов</i> Ejegi monumentum (Мотив поэтической статуи в лирике Бродского) ...	258
<i>А. Ю. Сорочан</i> Изгой и наблюдатель	269
<i>Б. Ф. Кольмагин</i> Зрелый человек в поэзии андеграунда.....	279
<i>Е. П. Беренштейн</i> «Еще далёко мне до патриарха»: концепт «зрелости» в художественном мире Осипа Мандельштама	287
<i>С. Н. Еланская</i> В поисках зрелости: как повзрослеть в отечественном кинематографическом пространстве (фильм Я. Чеважевского «Мама дарагая!»)	297
<i>А. А. Елкина</i> Ускользящая чистота: зрелость сквозь призму японской мультипликации (аниме «Banana Fish» и американская литература 1930–1950-х гг.)	311