

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН  
ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЕЙ А. С. ПУШКИНА

[pushkinskiydom.ru](http://pushkinskiydom.ru)  
[museumpushkin.ru](http://museumpushkin.ru)



ХІІ  
НЕКРАСОВСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ

4–5 ФЕВРАЛЯ 2020 ГОДА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ПРОГРАММА

**4 ФЕВРАЛЯ (ВТОРНИК)**

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, наб. Макарова, 4*

**11:00 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модератор: Михаил Сергеевич Макеев

*Приветственное слово директора ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН*

**Валентина Вадимовича Головина**

**Александр Куприянович Секацкий (Санкт-Петербург)**

*Санкт-Петербургский гос. университет, канд. филос. наук, доцент*  
ЛИТЕРАТУРОЦЕНТРИЗМ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ: ЕГО ПРИЧИНЫ  
И СЛЕДСТВИЯ

**Анджей Анджеевич Иконников-Галицкий (Санкт-Петербург)**

*Государственный Эрмитаж, Редакционно-издательский отдел,  
редактор, писатель, историк*  
«СОВРЕМЕННОСТЬ», РАЗНОЧИНЦЫ, РЕВОЛЮЦИОННОЕ ДВИЖЕНИЕ:  
ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ МИФЫ И ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ.  
К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

**Светлана Михайловна Волошина (Москва)**

*Школа актуальных гуманитарных исследований РАНХиГС, канд. филол. наук*  
АНГЛИЙСКИЕ РОМАНЫ В ЛИТЕРАТУРНЫХ ЖУРНАЛАХ  
(К ВОПРОСУ ОБ ИЗДАТЕЛЬСКИХ СТРАТЕГИЯХ «СОВРЕМЕННОСТИ»  
И «ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ЗАПИСОК» В «МРАЧНОЕ СЕМИЛЕТИЕ»)

**Ольга Бодовна Кафанова (Санкт-Петербург)**

*С.-Петербургский институт бизнеса и инноваций, д-р филол. наук, профессор*  
НЕ ТОЛЬКО ИДЕОЛОГИЯ: ПРИЧИНЫ, ОБЕСПЕЧИВШИЕ УСПЕХ  
НЕКРАСОВСКОМУ «СОВРЕМЕННОСТИ»

**Ольга Сергеевна Кругликова (Санкт-Петербург)**

*Санкт-Петербургский гос. университет, канд. филол. наук, доцент*  
ОБРАЗ ПЕТРА I НА СТРАНИЦАХ  
«СОВРЕМЕННОСТИ» Н. А. НЕКРАСОВА В 1850–60-х гг.

**Елена Николаевна Долгих (Санкт-Петербург)**

*Всероссийский музей А. С. Пушкина, ведущий хранитель  
Мемориального музея-квартиры Н. А. Некрасова, канд. филос. наук*  
ГЕРОИ «СОВРЕМЕННОСТИ» В ДНЕВНИКАХ А. В. НИКИТЕНКО

**Елизавета Игоревна Чумаченко (Москва)**

*Московский гос. университет им. М. В. Ломоносова,  
соискатель кафедры истории русской литературы*  
НОВЫЙ ПОЭТ В «СОВРЕМЕННОСТИ» 1847 года



Институт русской литературы  
(Пушкинский Дом)  
Российской академии наук



*А. Пушкин*

Всероссийский музей А. С. Пушкина

Регламент выступлений — 20 минут

КОФЕ-БРЕЙК

## 14:00 ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Елена Наумовна Пенская

### **Николай Ипполитович Николаев (Архангельск)**

*Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова, д-р филол. наук, профессор*

### **Татьяна Васильевна Швецова (Архангельск)**

*Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова, канд. филол. наук, доцент*

«ПЕТЕРБУРГСКИЙ СБОРНИК» Н. А. НЕКРАСОВА В КОНТЕКСТЕ МЕНЯЮЩЕЙСЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КАРТИНЫ МИРА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 40-х годов XIX века

### **Тамара Павловна Баталова (Санкт-Петербург), канд. филол. наук**

### **Галина Всеволодовна Федянова (Санкт-Петербург), канд. филол. наук**

ПРОБЛЕМА ТВОРЧЕСКОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ  
В РУССКОЙ ПОЭЗИИ 1830–1930 годов

### **Илья Алексеевич Александров (Москва)**

*Московский гуманитарный университет, канд. филол. наук, доцент*

Н. НЕКРАСОВ И ПОЭЗИЯ О. МАНДЕЛЬШТАМА  
(ПУТИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ)

### **Александра Леонидовна Семенова (Великий Новгород)**

*Новгородский гос. университет им. Ярослава Мудрого, д-р филол. наук, профессор*

М. ГОРЬКИЙ О ТВОРЧЕСТВЕ Н. А. НЕКРАСОВА  
В «ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

### **Валерий Анатольевич Доманский (Санкт-Петербург)**

*С.-Петербургский институт бизнеса и инноваций, д-р пед. наук, профессор*

Н. А. НЕКРАСОВ — КРИТИК А. А. ФЕТА

### **Екатерина Ильинична Самородницкая (Москва)**

*Школа актуальных гуманитарных исследований РАНХиГС,*

*зам. директора, канд. филол. наук, доцент*

ПО СТОПАМ Ж. САНД: ПОЭТИКА Н. СТАНИЦКОГО

### **Ирина Вениаминовна Ваганова (Ярославль)**

*Главный редактор журнала «Элитный квартал», канд. филол. наук*

К ИСТОРИИ ОДНОЙ ДУЭЛИ: К. Ф. НЕКРАСОВ ПРОТИВ Ф. В. СМИРНОВА

### **Елена Сергеевна Сони́на (Санкт-Петербург)**

*Санкт-Петербургский гос. университет, канд. филол. наук, доцент*

«НЕКРАСОВСКИЕ» ПЯТНИЦЫ 1990–2000-х годов: ИЗ ПРОЖИТОГО

## **Презентация Некрасовского сборника. Выпуск XV–XVI**

(Брянск: МОО «ИС», 2019)

Модератор: Мария Юрьевна Данилевская

## 5 ФЕВРАЛЯ (СРЕДА)

*Всероссийский музей А. С. Пушкина, наб. реки Мойки, 12, Концертный зал*

## 11:00 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Елена Николаевна Долгих

*Приветственное слово директора Всероссийского музея А. С. Пушкина*

### **Сергея Михайловича Некрасова**

## **Открытие камерной выставки**

**«Я знаю за ним немало добрых дел...», посвященной 210-летию А. А. Краевского**

### **Людмила Петровна Громова (Санкт-Петербург)**

*Санкт-Петербургский гос. университет, зав. кафедрой истории журналистики, д-р филол. наук, профессор*

ЭТИЧЕСКИЙ КОДЕКС А. А. КРАЕВСКОГО В КОНТЕКСТЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ ПОЛЕМИКИ XIX века

### **Ольга Сергеевна Сапанжа (Санкт-Петербург)**

*РГПУ им. А. И. Герцена, д-р культурологии, профессор. Директор музея «XX лет после Войны. Музей повседневной культуры Ленинграда 1945–1965 гг.»*

ПИСАТЕЛЬСКИЕ ЮБИЛЕИ В МУЗЕЕ ПОВСЕДНЕВНОЙ КУЛЬТУРЫ:  
О РОЛИ И МЕСТЕ ИМЕН В ПРОСТРАНСТВЕ ОБЫДЕННОГО

### **Ольга Владимировна Богданова (Санкт-Петербург)**

*РГПУ им. А. И. Герцена, д-р филол. наук, профессор*

### **Сергей Михайлович Некрасов (Санкт-Петербург)**

*Всероссийский музей А. С. Пушкина, директор, д-р культурологии, профессор*

ДЕВИАЦИЯ КАК ДОМИНАНТНАЯ ЧЕРТА ГЛАВЫ «ПОСЛЕДЫШ»  
(ПОЭМА Н. А. НЕКРАСОВА «КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ ХОРОШО»)

### **Мария Юрьевна Данилевская (Санкт-Петербург), канд. филол. наук**

СТИХОТВОРЕНИЕ НЕКРАСОВА «НАД ЧЕМ МЫ СМЕЕМСЯ»:  
ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ И КАНОНИЧЕСКАЯ РЕДАКЦИИ

### **Михаил Сергеевич Макеев (Москва)**

*Московский гос. университет им. М. В. Ломоносова, д-р филол. наук, профессор; ведущий научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН*

КОГДА БЫЛО НАПИСАНО СТИХОТВОРЕНИЕ «В АЛЬБОМ --»?  
К ПРОБЛЕМЕ «РАННЕГО» И «ЗРЕЛОГО» В ПОЭЗИИ НЕКРАСОВА

### **Мария Сергеевна Кабанова (Москва)**

*Московский гос. университет им. М. В. Ломоносова, 4 курс бакалавриата*

ОБ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ ОШИБКАХ В НЕКРАСОВСКИХ ТЕКСТАХ

### **Елена Владимировна Кочнева (Санкт-Петербург)**

*ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, хранитель фонда живописи, скульптуры и нумизматики*

ЛЕТОПИСЕЦ НАТУРАЛЬНОЙ ШКОЛЫ: ПОРТРЕТЫ К. А. ГОРБУНОВА В СОБРАНИЯХ ПУШКИНСКОГО ДОМА И ВСЕРОССИЙСКОГО МУЗЕЯ А. С. ПУШКИНА

КОФЕ-БРЕЙК

## **14:00 ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модератор: Ольга Сергеевна Сапанжа

### **Яна Александровна Пономарева (Санкт-Петербург)**

*Всероссийский музей А. С. Пушкина,  
хранитель фонда документальной фотографии*

УЧАСТИЕ НЕКРАСОВА, ГАЕВСКОГО, ДОСТОЕВСКОГО  
В БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЯХ ЛИТФОНДА

### **Елена Наумовна Пенская (Москва)**

*НИУ Высшая школа экономики, д-р филол. наук, профессор*

Н. А. НЕКРАСОВ В КОММЕМОРАЦИОННОМ ПРОМЕЖУТКЕ ЮБИЛЕЕВ  
1920-х годов

### **Виктория Михайловна Марасанова (Ярославль)**

*Ярославский гос. университет им. П. Г. Демидова, зав. кафедрой рекламы  
и связей с общественностью, д-р ист. наук, профессор*

КОММЕМОРАЦИЯ НЕКРАСОВСКИХ МЕСТ В ГОРОДСКОМ  
И РЕГИОНАЛЬНОМ ИЗМЕРЕНИИ: ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ

### **Ольга Александровна Замаренова (Санкт-Петербург)**

*Всероссийский музей А. С. Пушкина,  
хранитель фондов Мемориального музея-квартиры Н. А. Некрасова*  
ЛЮЦИЯ АЛЕКСАНДРОВНА ЧИСТЯКОВА — МЛАДШАЯ СЕСТРА  
Н. А. НЕКРАСОВА

### **Григорий Владимирович Красильников (Ярославль)**

*Гос. литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»,  
ИО зав. Отделом экспозиционно-выставочной работы, канд. филол. наук*  
Н. А. НЕКРАСОВ И ЯРОСЛАВСКИЙ КРАЙ (ИЗ ОПЫТА АРХИВНОЙ РАБОТЫ)

### **Александра Евгеньевна Оторочкина (Ярославль)**

*Гос. литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»,  
главный библиотекарь, канд. ист. наук, доцент*

ПЕРЕПИСКА О. В. ЛОМАН С С. И. ВЕЛИКАНОВОЙ (1948–1954 гг.):  
ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ  
НЕКРАСОВСКИХ МУЗЕЕВ

### **Александр Николаевич Князев (Санкт-Петербург)**

*Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»,  
редактор, исследователь*

ПРОИЗВЕДЕНИЯ НИКОЛАЯ АЛЕКСЕЕВИЧА НЕКРАСОВА В МУЗЫКЕ

**Романсы на стихи Н. А. Некрасова  
прозвучат в исполнении**

**Ильи Кулакова (тенор) и Сергея С. Осколкова (фортепиано)**

Обсуждение итогов конференции

Оргкомитет XL Некрасовской конференции:

В. В. Головин (ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН)

С. М. Некрасов (Всероссийский музей А. С. Пушкина)

Е. Н. Долгих (Мемориальный музей-квартира Н. А. Некрасова)