

**КИРИЛЛ** (Белый; сер. XV в., г. Галич (ныне Костромской обл.) — 4.02.1532, Новоезерский Воскресенский мон-рь), прп. (пам. 4 февр., 7 нояб., в 3-ю Неделю по Пятидесятнице в Соборе Новгородских святых, 23 янв. — в Соборе Костромских святых), основатель *Кириллова Новоезерского в честь Воскресения Господня муж. мон-ря* на Красном о-ве (ныне Огненный) Нового оз. (близ Белозерска Вологодской обл.).

**Житие К.** было написано, вероятнее всего, игуменом Новоезерского мон-ря Пименом между нояб. 1581 г. (дата последнего записанного чуда) и июлем 1582 г. (в грамоте от 5 авг. 1582 в качестве настоятеля обители назван строитель Герасим). Созданная Пименом редакция (др. произведения этого автора неизвестны) получила название Первоначальной и сохранилась в одном списке — РНБ. Г.І.894. Литературными источниками Жития послужили 6 русских житий: преподобных Александра Свирского, Зосимы и Савватия Соловецких, Кирилла Белозерского, Макария Калязинского и Саввы Вишерского, а также блж. Исидора Твердислова. Житие прп. Александра Свирского стало композиционной моделью для Жития К. Первоначальная редакция Жития К. содержит много фактической информации. В данной редакции зафиксированы основные сведения о святом, описание его 10 прижизненных чудес, преставления и 19 посмертных чудес; текст не имеет вступления и похвалы святому. Данная разновидность Жития К. не получила широкого распространения в отличие от последующей, Основной, редакции, известной более чем в 100 списках.

Основная редакция была создана в 1623–1625 гг. Житие К. подверглось стилистической правке, были добавлены 20-е чудо и предисловие (на основе предисловия к Житию прп. Евфимия Великого). Основная редакция стала источником всех последующих переработок Жития К., вошла в крупные минейные своды (Тулуповский, Милютинский, Сийский, братьев *Денисовых*), к ней дописывались чудеса святого. До кон. XVIII в. этот текст по крайней мере 3 раза редактировался, приспособлялся к новым языковым и стилистическим нормам, отражал изменения в почитании святого. Выделяют 4 варианта Основной редакции, созданные в Новоезерском мон-ре: ран-



*Прп. Кирилл Новоезерский.  
Средник житийной иконы.  
Кон. XVII — 1-я четв. XVIII в.  
(КБМЗ)*

ний (1623–1625), поздний (2-я пол. 40-х гг. XVII в.), текст со *Словом* на обретение мощей и чудом о царе *Иоанне IV Васильевиче* Грозном (1652–1659), текст Лицевого сборника (РГБ. Муз. № 4660, нач. XVIII в.). Слово на обретение мощей в посвященном К. агиографическом цикле выполняет роль Похвального слова; это предназначение памятника было усилено при его редактировании (в нач. XVIII в. была создана 2-я редакция Слова).

С распространением почитания святого связано появление редакций Жития К. за пределами Новоезерского монастыря. В кон. 50-х — нач. 60-х гг. XVII в. была создана Историческая редакция, известная в одном списке — ГИМ. Увар. № 429. Она представляет собой сокращенное жизнеописание святого в контексте истории царствований. В заглавии данной редакции упомянуто венчание на царство *Алексея Михайловича* (1645); повествование заканчивается чудом 1627 г., в котором описано моление царя *Михаила Феодоровича* у мощей К. о даровании наследника. Составитель текста пользовался ранним вариантом Основной редакции Жития и записью чуда 1627 г., к-рые он дополнил неск. фрагментами из Русского Хронографа 1617 г. и сведениями из грамот 1542, 1584 и 1627 гг. о царских пожалованиях Новоезерскому мон-рю. Проложная редакция вероятнее всего была составлена при подготовке к изданию в 1659 г. 3-й редакции

Пролога, т. к. все известные списки (ок. 30) датируются более поздним временем. В данной редакции отсутствуют предисловие и повествование о прижизненных и посмертных чудесах К., имеются незначительные содержательные особенности (говорится о рождении святого от богатых родителей). В печатном тексте закрепилось неверное указание года преставления святого: вместо 1532 г. стал читаться 1537 г. Источником этого извода послужил вариант Основной редакции со *Словом* на обретение мощей и чудом о царе *Иоанне Грозном*. Другая сокращенная редакция Жития К. (Тихановская) помещена в сборнике РНБ. Собр. П. Н. Тиханова. № 479. Повествование в этом списке доведено до времени основания монастыря, нет рассказа о преставлении святого. Скорее всего, создателем данного краткого Жития К. был составитель сборника, использовавший *ранний вариант Основной редакции*. В большом количестве списков (не менее 20) распространился текст «Пророчество», где описано преставление К. и его предсказание о грядущих бедствиях. В некоторых списках текст является повторением соответствующей главы Жития, в других он сокращен.

Во 2-й пол. XVII в. рус. книжники включали сведения о К. в свои произведения: составитель одной из редакций Сказания о Тихвинской иконе Божией Матери посвятил отдельную главу рассказу о молитве К. на паперти Тихвинской ц.; упоминание пророчества святого содержится в «Слове благочестивому воинству» митр. *Игнатия (Римского-Корсакова)*; создатель Латухинской редакции «*Книги степенной царского родословия*» включил в свое сочинение Проложную редакцию Жития К. Житие послужило образцом при создании житий преподобных Александра Куштского и Евфимия Сянжемского.

До сер. XVIII в. велась запись чудес святого. Впосл. Житие продолжало интенсивно переписываться, но уже не редактировалось, новые чудеса не записывались (в 2000-х гг. в альманахе «Крылья голубиные» была опубликована запись рассказа о чуде, связанном с молитвой к К. в 1933 г. — [posad.1gb.ru/default.aspx?ti=1&hti=46](http://posad.1gb.ru/default.aspx?ti=1&hti=46)). В кон. XX в. в ж. «Литературная учеба» увидела свет новая лит. редакция Жития К.,

созданная В. В. Афанасьевым (позднее переиздавалась под монашеским именем автора — Лазарь). Новое Житие К. написано на рус. языке, значительно сокращено количество цитат из Свящ. Писания, введены многочисленные географические, хронологические и фактические подробности, отсутствовавшие в исходном тексте.

**Биография.** Святой происходил из рода патриарших детей боярских Белых. В 15 лет, тайно уйдя из дома, он принял постриг в *Корнилиевом Комельском в честь Введения во храм Пресв. Богородицы мон-ре*. В монашеском постриге святой получил имя, возможно, в честь свт. Кирилла Александрийского: образ этого святителя находился среди икон в часовне во имя К. тогда, когда еще не была написана икона преподобного (Опись 1581 г. // Арх. СПб ИИ РАН. Кол. 115. Д. 663. Л. 7 об. — 8).



Памятный крест на родине прп. Кирилла Новоезерского в Галиче.  
Фотография. 2012 г.

Родители узнали о местонахождении К. через 7 лет. Отец посетил его в монастыре через 12 лет после того, как К. покинул родительский дом. Отец святого остался в обители, принял постриг с именем Варсонофий и 3 года до смерти жил у сына в послушании. К внутренней хронологии Жития К. нужно относиться с осторожностью, т. к. все названные числа (7, 12, 3), видимо, имеют символический смысл. Мать К. перед смертью также стала инокиней с именем Елена. Похоронив родителей, еще при жизни прп. *Корнилия* Комельского († 1538)

К. получил благословение наставника и отправился в паломничество по св. местам Русской земли. Как сообщает Житие, он обошел Поморье, где долго жил отшельником, московские, новгородские и псковские земли. В городах он вел образ жизни юродивого, никогда не останавливался в домах мирских людей, днем скитался по улицам, ночью читал Псалтирь, ходил босой, в «многошвенной ризе», посещал все церковные службы.

Уснув на паперти Успенской ц. в *Тихвинском Большом в честь Успения Пресв. Богородицы муж. мон-ре*, К. сподобился видения Божией Матери, Которая повелела ему идти на Белоозеро. После 20 лет скитаний К. поселился на Красном о-ве Нового оз., где увидел огненный столп. В 1-м прижизненном чуде рассказывается, что прп. *Александр Свирский* послал к К. старца Никифора (вероятно, это был прп. Никифор Важноезерский (см. *Никифор и Геннадий*, преподобные)), к-рый передал пустыннику благословение прп. Александра. В Первоначальной редакции сообщается об основании Новоезерского мон-ря 4 марта 1512 (7020) г., во всех остальных редакциях говорится, что обитель была создана 4 марта 1517 (7025) г. (возможно, разночтение возникло из-за включения или выпадения в дате буквы «есть», имеющей числовое значение 5). Сообщение Жития о 20-летнем странствии К. не выдерживает сопоставления с хорошо документированным Житием прп. Корнилия Комельского: если вычесть 20 лет от даты основания Новоезерского мон-ря, то получится, что К. ушел из Комельского монастыря в 1492 или в 1497 г., между тем установлено, что прп. Корнилий основал свою пустынь в 1496/97 г. Землевладельцы Дей, Григорий и Давыд из дер. Шиднем уступили К. Красный о-в. Подвижник построил 2 кельи — себе и «на собрание братии» и воздвиг 2 церкви — в честь иконы Пресв. Богородицы «Одигитрия». Боярин И. В. Пеньков, исцеленный святым, дал ружную грамоту, по к-рой монастырь ежегодно получал 40 четвертей хлеба, 20 пудов соли, 2 пуда масла и 20 сыров.

На смертном одре в окружении учеников К. оставил пророчество о грядущих бедствиях, уготованных «земле нашей». После престав-



Прп. Кирилл Новоезерский.  
Фрагмент иконы  
«Собор Белозерских чудотворцев».  
Посл. четв. XVIII в.  
(ц. Богоявления в Белозерске)

ления святого почиталась принадлежавшая ему Следованная Псалтирь (ЧерМО. № 9–64; 361/373). Личные вещи преподобного впервые отмечены в монастырской описи 1632 г.: находившийся в храме Воскресения «у правого крылоса посох чудотворцев», хранившиеся в ризнице «ризы самого чудотворца Кирила Белого, ветхи и драны», «книга чудотворца Кирила самого Псалтырь следованием, в полдеств, ветха» (Арх. СПб ИИ РАН. Кол. 115. Д. 663. Л. 82, 89 об., 97 об.).

**Почитание.** Согласно Первоначальной редакции Жития, сразу же после преставления святого начали совершаться чудотворения. Самое известное — чудо о царе Иоанне Грозном. К. явился царю во сне и велел не ходить в некую палату; царь потребовал, чтобы святой назвал свое имя, и тот назвал Кириллом Белым. На следующий день палата рухнула «и многих людей поби до смерти». Тогда царь велел пригласить к себе из Новоезерского монастыря игумена и старца, которые привезли икону К. Иоанн Грозный узнал святого и дал обители «впридачу к отчу даянию» земли вокруг мон-ря на 3 версты и 1 тыс. р. «на строение». Трудно сказать, каким реальным событиям соответствует этот рассказ: в описях монастырской казны не упоминаются грамоты *Василия III Иоанновича* («и что отец

его, великий князь Василий Иоаннович дал ему, Кириллу Белому, еще живу сушу, две деревни, Кобылино да Шиднем, на прекормление ему и братии»). Царские земельные пожалования предоставлялись мон-рю в 1542, 1551, 1581/82 и 1583 гг., «основной массив вотчинных владений монастыря сложился при Иване Грозном» (Сазонова. 2011. С. 68). Земельные пожалования, названные в чуде (деревни Кобылино и Шиднем), сопоставимы с теми, к-рые обозначены в грамоте 1542 г. (по этой грамоте мон-рь получил починки Кобылин и Олексин Бор (Алексин Бор), пуст. Ортюшино (Артюшино)). Во всяком случае, автор 2-й редакции чуда в нач. XVIII в. соотнес их с этой грамотой и на этом основании датировал чудо. Составитель чуда об Иоанне Грозном стремился «удревнить» монастырскую земельную собственность, указывая, что она получена при Василии III. Возможно, именно в сер. XVII в., когда вновь обострился вопрос о церковном землевладении (согласно Уложению 1649 г., мон-рям было запрещено расширять свои владения как покупкой земли, так и получением ее в дар), мон-рю необходимо было подтвердить свои имущественные права. Последнее, 19-е, чудо повествует об исцелении жителя Ростова, что свидетельствует о распространении почитания К. по всей Ростовской епархии. В Житии сообщается об обычае отмечать день памяти К.

В 1581 г. над мощами святого уже стояла деревянная часовня, у раки преподобного собирались пожертвования. В описи Новоезерского монастыря 1581 г. иконы К. не упоминаются. В описи 1614 г. зафиксированы 2 иконы преподобного: местный образ в Воскресенской ц. и икона-пядница в часовне. В 1612 г., когда обитель испытывала материальные трудности, средства собирали у населения ближайшей округи с некой иконой, возможно с образом К.: «Да Ондрей старец с образом собрал о чудотворцеве памяти» (Арх. СПб ИИ РАН. Кол. 115. Д. 662. Л. 19, 27, 79). В 1626 г. по монастырскому заказу были написаны 4 иконы К., по-видимому «раздаточные» (Там же. Л. 174 об.). Согласно описи 1628 г., на раке святого находилась его икона — вклад кн. И. М. Катырева-Ростовского (ГИМ. Увар. № 1116. Л. 14 об.).



Чудеса прп. Кирилла Новоезерского.  
Клейма иконы  
«Прп. Кирилл Новоезерский, в житии».  
Сер. XVII в. (ЧерМО)

В чуде, датированном дек. 1627 г., рассказывается: когда во время служения молебна у мощей преподобного подняли помост, чтобы, согласно установившейся практике, взять «персть», от мощей изшел «благонный дым», видимый всеми собравшимися; одновременно совершились исцеления, о к-рых сообщили в Москву. Царь и патриарх поручили освидетельствовать чудо Ростовскому митр. Варлааму, а тот в свою очередь — настоятелю Ки-



Исцеления  
прп. Кирилла Новоезерского.  
Клейма иконы  
«Прп. Кирилл Новоезерский,  
в житии».  
Сер. XVII в. (ЧерМО)

риллова Белозерского в честь Успения Пресв. Богородицы мон-ря игум. Филиппу. Все свидетельские показания были посланы в Ростов, затем в Москву. По-видимому, из Москвы пришло разрешение на установление почитания К.: в 1631 г. царь Михаил Феодорович дал вклад в мона-

стырь — покров на гробницу святого. С нач. 30-х гг. XVII в. списками Жития и иконами святого стали благословлять монастырских вкладчиков, в это же время память К. была включена в месяцесловы Кириллова Белозерского мон-ря. Вероятно, служба К. была внесена в кирилловские обиходники при келаре Матфее (Никифорове): в принадлежавшем ему списке Устава 4 февр. указана полиелейная служба: «Поем Кириллу, чудотворцу Новозерскому, без литии» (РНБ. Соф. № 1162. Л. 166, сер. XVII в.). В 1646 г. служба и память К. вошли в изданные московским Печатным двором Служебную Минею и святцы.

В нояб. 1649 г. в ходе строительства в Новоезерском мон-ре на средства боярина Б. И. Морозова нового каменного храма состоялось обретение мощей К. Этому событию предшествовало редактирование его Жития (создание позднего варианта Основной редакции) и службы (создание бденной редакции). Мощи были освидетельствованы Вологодским архиеп. св. Маркеллом, к-рый положил на гробницу покров и икону с изображением преподобного (ЧерМО. 9—65. 361/374. Л. 14). 20 окт. 1652 г. кн. И. Д. Милославский пожертвовал на гробницу святого лицевой покров (Арх. СПб ИИ РАН. Кол. 115. Д. 663. Л. 233 об.— 234). В 1652 г. мощи были перенесены во вновь отстроенный Воскресенский храм. В 1661 г. на средства Морозова изготовили деревянную раку с позолотой. Этому событию, вероятно, предшествовало создание Слова на обретение мощей К., в к-ром прославлялся не только преподобный,

но и Морозов. В 1722 г. мощи К. были переложены в кипарисовую раку, изготовленную на средства царя Петра I Алексеевича (ГИМ. Муз. № 771. Л. 139—139 об.). В кон. XVIII в. московский гражданин А. И. Долгов и купец Васильев пожертвовали новую раку для мощей святого (Смирнов. 2004. С. 197). Ни одна рака не сохранилась.

В нач. XVIII в. было установлено неск. новых празднований К.: память обретения мощей — 7 нояб., для которой была написана новая служба, память перенесения мощей в Воскресенский храм — 22 авг. и в день, когда К. поселился на Красном о-ве — 5 марта. Согласно наблюдениям Е. В. Романенко, в сер. XVIII в. начало оформляться почитание Собора Белозерских святых, вследствие чего появились иконы с их изображениями и сборники их житий. К. изображен в числе др. белозерских святых на фоне г. Белозерска на иконе из собр. ЦМИАР и на иконе «Избранные Белозерские святые в молении Спасу Вседержителю» из частного собрания (Романенко. 2009). Однако в связи с тем, что Белозерье не выделилось в самостоятельную церковно-адм. единицу (в кон. XVIII в. оно было отнесено к Новгородской епархии), почитание этого Собора было утрачено.

С сер. XVIII в. К. наряду с прп. Кириллом Белозерским был самым почитаемым белозерским святым. Широкою известность получило чудо об исцелении от беснования крестьянина *Борисоглебского на Устье муж. мон-ря* Бориса Фригина (1754; существуют отдельные списки этого чуда): больного сначала привезли в ростовский Успенский собор, затем в *ростовский Спасо-Иаковлевский Димитриев мон-рь*, где в 1752 г. были обретыны мощи свт. *Димитрия (Савича (Туптало))* (об этом в повествовании не говорится) и наконец в *Троицкий девичий мон-рь*, после чего мучимый бесами ощутил лишь небольшое облегчение. Исцеление Борис Фригин обрел только после троекратного моления у мощей К.

Мощи К. были вскрыты в янв. 1919 г. и оставлены в храме. Согласно воспоминаниям С. М. Голицына, побывавшего на Красном о-ве в 1928 г., там жили 5 монахов, молившихся келейно. В 1929 г. мон-рь закрыли, в его постройках организовали лагерь для заключенных. Голицын не упоминает о мощах К., сейчас их местонахождение неизвестно. В наст. время в бывш. Новоезерском мон-ре находится колония для отбывающих пожизненное заключение, здесь имеется моленная комната, где совершаются молебны святому. Посвященная К. часовня действует в Белозерске. Престолы во имя К. освящены в ц. во имя блгв.



*Прп. Кирилл Новоезерский.  
Фрагмент епитрахили.  
Кон. XVII (?), XIX в. (КБМЗ)*

кн. Александра Невского в Вологде и во Введенской ц. в Галиче — на родине преподобного.

Имя К. вошло в Соборы Костромских и Новгородских святых, празднование к-рым было установлено в 1981 г. (Собор Новгородских святых известен примерно с 1831). Несмотря на отсутствие офиц. утвержденного Собора Белозерских святых, верующие почитают их. Белозерские святые составляют деисусный чин в ц. во имя прп. Нила Сорского в с. Ферапонтове Кирилловского р-на Вологодской обл. (освящение в 2008).

**Гимнография.** Пение тропаря и кондака К. у его раки упомянуто в чуде 1627 г. Эти песнопения являются отредактированными тропарем и кондаком из первоначальной службы прп. Кириллу Белозерскому, созданной игуменами Христофором и Иннокентием. Впосл. тропарь и кондак К. были включены в службу на день памяти святого, самостоятельные списки тропаря и кондака известны только в поздней традиции. Все ранние рукописи Основной редакции Жития К. сопровождаются полным текстом службы на день его преставления — 4 февр.; очевидно, это связано с тем, что Житие и служба создавались одновременно. Житие было составлено не ранее февр. 1621 г. и не позднее 1628 г., вероятнее всего в 1624–1625 гг. Впервые рукопись со службой К. упоминается в описи Новоезерского мон-ря 1628 г. (ГИМ. Увар. № 1116. Л. 20).

Во всех ранних списках представлена полиелейная редакция службы. Она со-

стоит из 6 стихир на «Господи возвах», 4 стихир на литии, 3 стихир на стиховне и 3 седальнов. Канонов в службе 2, оба 2-го гласа, без акростиха, с седальном по 3-й песни и кондаком с икосом после 3-й. Завершалась служба седальном по канону и 3 стихирами на хвалитех.

Установлены 12 служб святым, использованных составителем полиелейной редакции: службы Ионе Пресвитеру (22 сент.), Герасиму Иорданскому (5 марта), Венедикту Нурсийскому (14 марта), Илариону Новому (28 марта), Зосиме Соловецкому (17 апр.), Феодору Трихине (20 апр.), Пафнутию Боровскому (1 мая), Ефрему Перекомскому (16 мая), Кириллу Белозерскому (9 июня), Фоме Маленну (7 июля), Акакию, иже в Лествице (7 июля), Моисею Мурину (28 авг.). Из них составитель службы К. заимствовал либо небольшие части: 2–3 стихир или тропари канона (из служб Пафнутию Боровскому, Герасиму Иорданскому, Илариону Новому, Моисею Мурину, Фоме Маленну и Акакию, иже в Лествице), либо более значительные части, напр., каноны из служб Венедикту Нурсийскому, прп. Ионе Пресвитеру и Ефрему Перекомскому, икос из службы Зосиме Соловецкому, все славники из службы Кириллу Белозерскому. В силу несамостоятельности службы К. ее содержание почти не зависит от Жития и отражает типические черты биографии преподобных отцов. Редакторская правка в службе К. минимальна, поэтому в ней обнаруживаются элементы, не находящие отражения в Житии К. и даже ему противоречащие. Напр., в службе говорится о чудесном изведении источника по молитве К., о его способности воскрешать мертвых. Упоминание этих чудес в Житии К. отсутствует, их источником послужила служба прп. Венедикту Нурсийскому. Кроме того, в службе К. вслед за службой Кириллу Белозерскому главным монастырским храмом названа церковь, посвященная Божией Матери, тогда как в Новоезерском мон-ре соборным храмом всегда являлась ц. Воскресения. И наконец, в службе К. говорится о том, что дети святого вслед за ним пришли в мон-рь. Согласно Житию, детей по плоти у святого не было. Упоминание о детях появилось в результате обращения автора к службе прп. Ионе Пресвитеру. В службе К. следовало говорить о постриге родителей святого, но автор об этом умолчал. Данная служба К. вошла в печатную Служебную Минею (1646), используется в наст. время (Минея (МП). Февр. С. 156–172).

В сер. XVII в. появилась новая редакция службы на день преставления К.-бденная, самый ранний ее список: РНБ. Кир.-Бел. № 771/1028, кон. 40-х гг. XVII в. Для малой вечерни были написаны 3 самогласных стихир на «Господи возвах»

со славником и 3 стихирь на стиховне со славником. Текст на великой вечерне также подвергся значительному редактированию: была написана 3-я стихира на «Господи воззвах» 2-го гласа «Отче богоблаженне Кирилле, ты измлада вся возненавидел еси...», она заменила стихирю 1-го гласа «Преподобне отче Кирилле, любви ради учителя твоего...». Кроме того, добавлена, как и подобает бденной службе, стихира по 50-м псалме «Отче наш преблаженне Кирилле, в Красном острове вселился еси...». Обоим канонам предпосланы тексты якобы имеющих в них краегранесий, хотя в действительности акростихи не читаются (перед 1-м канонам — «Песнь воспою и похвалу принесу преподобному Кирилу чудотворцу», перед 2-м — «Песнь принесу милосердому Кирилу»). В 7-й песне 2-го канона не хватало тропаря, он был добавлен. Источники добавлений не удалось обнаружить. Редакторская правка осуществлена по всему тексту, что сделало службу более точной и понятной. Новая служба сразу же стала копироваться: 2 стихиря 40-х гг. XVII в. содержат распетые элементы бденной службы К. (РНБ. Солов. № 690/767; РНБ. О.1.236).

В XVII в. чаще переписывали полиелейную редакцию службы (сохр. 13 списков, из них 12 относятся к XVII в.). Бденная редакция получила широкое распространение в XVIII в. При этом копировался новый вариант бденной редакции, впервые представленный в Лицевом сборнике (РГБ. Муз. № 4660), — служба в полиелейной редакции с добавлением песнопений на малой вечерне, но без учета редакторской правки по тексту. Вероятнее всего, до XVIII в. бденную службу использовали для местного почитания святого.

Служба на день обретения мощей К., созданная в нач. XVIII в., распространялась в списках (сохр. 7 рукописей), опубликована в нач. 80-х гг. XX в.: Миняев (МП). Ноябрь. Ч. 1. С. 200–212. Наиболее ранний список службы содержится в Лицевом сборнике (РГБ. Муз. № 4660). Службу, судя по заголовку, использовали 3 раза в году для местного почитания святого: 7 нояб. — в день обретения мощей, 22 авг. — в день перенесения мощей в новый каменный храм и 4 или 5 марта — в день, когда преподобный поселился на Красном о-ве. Служба на обретение мощей — полиелейная, имеет ряд текстуальных совпадений с редакцией службы на перенесение мощей преподобных Зосимы и Савватия Соловецких (8 авг.), представленной в рукописи: РНБ. Соф. № 452, нач. XVIII в. («Соловецкий патерик»), несмотря на то что последняя служба бденная.

Самая ранняя молитва К. находится в сборнике Житий вологодских святых (ГИМ. Шук. № 435, 3-я четв. XVII в.). Составитель сборника после Жития К.

поместил молитвы Господу Иисусу Христу и Пресв. Богородице, составленные, по его утверждению, К. (в Житии К. этих молитв нет), затем молитву, обращенную к К., но она в сборнике прерывается вместе с окончанием листа. Указанные молитвословия известны в единственном списке. Напротив, созданная вместе с Лицевым сборником молитва: «О Божественная, пречестная и священная главо и благодати Святаго Духа исполненная, преподобне отче...» известна во множестве списков. В сборниках, посвященных К., эта молитва, вероятно, заме-



Прп. Кирилл Новоезерский,  
с видом мон-ря. Икона. Кон. XVIII в.  
(ВГИАХМЗ)

нила собой службу преподобному, к-рая с нач. XVIII в. переписывалась все реже.

Следующая по времени появления молитва «О преподобный и богоносный отче наш Кирилле, помилуй мя и помолися о мне, грешнем» — читается в сборнике РГБ. Унд. № 327, 1-я четв. XVIII в., воспроизведена в сборниках иеродиак. Кириака (Ястребенского), создавшего цикл молитвословий К. В сборнике ГИМ. Муз. № 771, 1746 г., 1-я молитва к К. — из Лицевого сборника, последняя — из сборника РГБ. Унд. № 327; 2 другие, вероятно, были составлены Кириаком: «О преподобне отче и всеблаженне авво великий Кирилле...», «О священная главо, преподобне отче преблаженне авво Кирилле великий...» (последняя написана как моление монастырской братии). Завершается цикл молитв тропарями и кондаками на день преставления и на день обретения мощей К. При создании сборника ГИМ. Барс. № 851 иеродиак. Кириак добавил еще одну молитву к К. Некоторые из этих молитвословий переписывались позднее составителями др. сборников (РНБ. Собр. П. Н. Тиханова. № 449; РГБ. Муз. № 4660; Собр. А. Н. Попова. № 90).

Широкое распространение получил акафист К., изданный в 1860 г. Почти не известен акафист, написанный в сер. XVIII в., вероятнее всего в связи с под-

готовкой Лицевого сборника РГБ. Муз. № 4660. Акафист помещен внутри богослужебного последования со стихирями и канонам. Текст заканчивается «плетенкой», в к-рой автор зашифровал свое имя: «Блаженному Кириллу иерей недостойный Василий Лапсирский (Лапский, Лаврский? — Т. К.). 1756» (дата указана дважды: слав. буквами и цифрами). Лит. образом для иерея Василия послужил акафист свт. Николаю Чудотворцу, неоднократно переиздававшийся в XVIII в. в Киеве в сборниках канонов и акафистов. Сведения о К. иерей Василий заимствовал из Жития преподобного. В акафисте пересказываются чудеса о нападении разбойников, о сослужившем К. ангеле, о кн. Пенкове, о царе Иоанне Грозном, упоминается «неложное пророчество» святого.

Арх.: Вкладная книга Новоезерского мон-ря, 1627–1678 гг. // ЧерМО. 9–65. 361/374; Описи имущества Новоезерского мон-ря, 1581, 1614, 1628, 1631, 1632, 1634, 1638, 1646, 1649, 1657 гг. // Арх. СПб ИИ РАН. Кол. 115. Д. 663; Опись имущества, 1628 г. // ГИМ. Увар. № 1116; То же, 1662 г. // РНБ. Q.IV.394; То же, 1775 г. // РНБ. F.IV.747; Приходо-расходные книги Новоезерского мон-ря, 1562/63–1664 гг. // Арх. СПб ИИ РАН. Кол. 115. Д. 662; Синодики Кирилло-Новоезерского мон-ря // НБ НГОМЗ. 30056–242, XVII в.; То же // ЧерМО. 9–88. 361/375, сер. XVII в.; 9–97. 361, нач. XIX в.

Ист.: Житие и чудеса преподобного и богоносного отца нашего игум. Кирилла Белого, Новоезерского чудотворца, с приложением службы ему чудотворцу. СПб., 1843; То же // Муравьев. ЖСВРЦ. 1857. Февр. С. 42–80; То же // ЖСВ. Кн. доп. 2: Янв.—апр. С. 203–231; То же. М., 1895. Кириллов, 1905; Память прп. Кирилла, Новоезерского чудотворца // ЖСВ. Кн. 6: Февр. 1905. С. 60–63; Голицын С. М. Записки уцелевшего. М., 1990. С. 328–335; Курдюмов М. Г. Год злоключений: Отчет об археогр. поездке в Белозерский край в авг. 1919 г. // Памятники Отечества. М., 1993. Вып. 30: Сев. Фиваида. С. 51–56; Акафист прп. Кириллу Новоезерскому. СПб., 1860; То же // Акафисты рус. святым. СПб., 1995. Ч. 3. С. 460–474; Афанасьев В. Костромские святые: Житие прп. Кирилла Белого, Новоезерского чудотворца // Лит. учеба. 1994. № 5. С. 144–161; он же (Лазарь, мон.). Житие прп. Кирилла Белого, Новоезерского чудотворца. Рязань, 2010; Житие Кирилла Новоезерского: Текст и словоуказ. / Сост.: И. В. Азарова и др.; под ред. А. С. Герда. СПб., 2003. (Памятники рус. агногр. лит-ры); Описание о российских святых. С. 142–143; Карбасова Т. Б. Кирилл Новоезерский: История почитания: Исслед. и тексты. М.; СПб., 2011; она же. Святцы 1646 г.: Памяти рус. святых // Рус. агнография: Исслед., мат-лы, публ. / Под ред. Т. Р. Руди, С. А. Семьячко. СПб., 2011. Вып. 2. С. 249–301. Лит.: ИРИ. 1812. Ч. 4. С. 507–516; Богословский Н. Мат-лы для истории, статистики и этнографии Новгородской губ., собр. из описаний приходов и волостей: 4. Кирилло-Новоезерский мон-рь // Новгородский сб. 1865. Вып. 1. С. 275–279; Филарет (Гумилевский). РСв. С. 154–163; Строев. Списки иерархов. Стб. 78–79; Барсуков. Источники агнографии. Стб. 307–308; Васильев В. II. История



канонизации рус. святых // *ЧОИДР*. 1893. Кн. 3. Отд. 3. С. 212–213; *Успенский Н. П.* Белозерская старина: Мат-лы для истории Белозера, посада и уезда в XVII в. Новгород, 1893; *Голубинский*. Канонизация святых. С. 130; *Барсов Е. В.* Четии Миней братьев Денисовых // *Сб. статей в честь М. К. Любавского*. Пг., 1917. С. 663–708; *Спаский Ф. Г.* Рус. литург. творчество (по совр. Минеям). П., 1951; М., 2008. С. 232–233; *Ивина Л. И.* Внутреннее освоение земель России в XVI в. Л., 1981. С. 61–62, 84; *Ключевский*. Древнерус. жития. С. 319–320; *Кручинина А. Н.* О музыкально-литург. творчестве Кириллова мон-ря // *Монастырская традиция в древнерус. певческом искусстве*. СПб., 2000. С. 16–21; *Смирнов А. И.* Кирилло-Новоезерский мон-рь // *Житие Корнилия Комельского: Текст и словоуказ*. СПб., 2004. С. 189–201; *Лифшиц А. Л.* Кириак Ястребенский — неизв. книжник 2-й четв. XVII в. // *Хризограф*. М., 2005. Вып. 2. С. 271–278; *Соловьева И. Д.* Житийная иконография прп. Кирилла Новоезерского // *От Средневековья к Новому времени: Сб. ст. в честь О. А. Белобровой*. М., 2006. С. 365–384; *Третьякова С. В.* Основатели мон-рей в ист. памяти и религ. укладе Белозерья: 2-я пол. XIX — 1-я четв. XX в.: АКД. Архангельск, 2007. С. 25; *Ромащенко Е. В.* Древнее Житие Нила Сорского // *ВЦИ*. 2009. № 3/4 (15/16). С. 95–96; *Сазонова Т. В.* Кирилло-Новоезерский мон-рь: Опыт изучения малых и средних мон-рей России XVI–XVII вв. М.; СПб., 2011; *Юхименко Е. М.* Четии Миней братьев Денисовых: Новые находки // *Рус. агиография: Исслед. мат-лы*, публ. 2011. Вып. 2. С. 302–308.

**Т. Б. Карбасова**

**Иконография К.** складывалась в кон. XVI — 1-й четв. XVII в., хотя большинство известных изображений преподобного датируется более поздним временем (о первых иконах К. см. разд. «Почитание»). В описях Новоезерского монастыря указаны иконы, находившиеся в храме и часовне («настоящей болшей преподобного чудотворца Кирила Белого Новозерского на празелене... над ним Спасов образ» — вероятно, иконографический образец для последующих произведений); накануне и после обретенения мощей святого для обители были написаны десятки «раздаточных» икон «на вохре» (*Карбасова*. 2011. С. 207, 213–214). В 1641 г. образ К. уже был включен в роспись Успенского собора Кириллова Белозерского мон-ря (артель мастера И. А. Елепенкова (Любима Агеева) — *Кочетков*. Словарь иконописцев. С. 207–208). В 50-х гг. XVII в. иконографический диапазон расширился: помимо единоличных икон преподобного упоминаются житийные и деисусные образы, иконы Божией Матери «Одигитрия» с фигурой К. на поле, совместные изображения К. с преподобными Кириллом Белозерским, Зосимой и Савватием Соловецкими и др. (Опись Кирилло-Новоезерского мон-ря 1657 г. // *Белозерье: Краевед. альманах*. Вологда, 1998. Вып. 2. С. 142–161; *Карбасова*. 2011. С. 215–216).

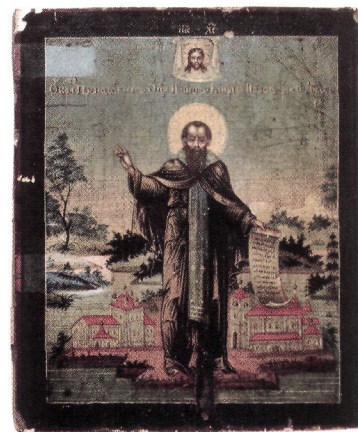
Наиболее ранним известным памятником с образом святого является шитая

пелена нач. XVII в., поступившая в Новгородское епархиальное древлехранилище из Кириллова Новоезерского мон-ря (НГОМЗ; см.: *Игнашина Е. В.* Древнерусское лицевое и орнаментальное шитье в собр. Новгородского музея: Кат. Новгород, 2003. С. 54. Кат. 28). К. изображен прямолично, в рост, в коричневой мантии выше колен и со сдвинутой вправо схимой, куколь лежит на плечах. Волосы святого темно-русые, без проседи, лоб высокий с залысинами, длинная борода сужается на конце, персты отведенной в сторону правой руки сложены для крестного знамения, в левой — развернутый свиток. Уже в это время существовали такие отличительные особенности иконографии К., делающие его облик узнаваемым, как средний возраст, короткая мантия и босые ноги — очевидно, отражение сведений о длительном странничестве преподобного и упоминание о чуде исцеления кн. И. Пенкова, когда К. «бос служаше и в раздранней ризе». На верхней кайме вышит образ Спаса Нерукотворного. Пелена выполнена преимущественно шелковыми нитями «в раскол» и «в прикреп». Эта иконография воспроизведена и на хоругви 1678 г. (вклад в мон-рь царевны Татьяны Михайловны, ЧерМО; см.: *Карбасова*. 2011. Вкл. Ил. 11), где фоном является пейзаж с храмом, кельей, деревьями и облаками, а на обороте вышит образ «Воскресение Христово — Сшествие во ад» (престольный праздник обители).

Сохранилось 2 шитых лицевых покровов с фронтальным ростовым образом К. На покрове сер. — 2-й пол. XVII в. (Музей икон, Реклингхаузен, Германия; см.: *Хауштайн-Барг Е., Бенчев И.* Музей икон в Реклингхаузене, Германия. М., 2008. С. 284. № 305) он облачен в охристую рясу и близкую по тону светло-коричневую мантию ниже колен, синяя схима с крестами сдвинута набок, голова не покрыта. У преподобного средней величины борода, немного волнистая и сужающаяся книзу, и светло-русые волосы, вероятно с гуменцом, пальцы правой руки сложены в дуперстном благословении, в покровенной мантией левой руке — вертикально расположенный свиток. В наст. время из-за отсутствия точной даты не представляется возможным отождествить этот покров, приобретенный музеем в 1960 г., с одним из вкладов в Новоезерский мон-рь. Др. покров был создан в 1652 г. в мастерской царицы Марии Ильиничны Милославской и вложен в обитель ее отцом боярином И. Д. Милославским в память о родителях (ЧерМО). Тип лика К. близок к более ранним изображениям, фигура коренастая и немного сутулая, короткая коричневая мантия контрастирует с более светлым тоном рясы, благословение дуперстное, в левой руке — серый свиток, небольшие ступни ног широко расставле-

ны. Над головой святого, как и на пелене, вышит образ Спаса Нерукотворного.

В иконописных подлинниках под 4 февр. облик К. сравнивали с внешним видом святителей Василия Великого, Николая Чудотворца и прп. Александра Ошевенского. Так, в рукописи посл.



Прп. Кирилл Новоезерский,  
с видом мон-ря. Икона.  
Посл. четв. XVIII в. (ВГИАХМЗ)

четв. XVII в. сказано: «Образ аки Николая, брада поострее, надсед, в схиме, мантия коротка, ряска празелень, бос, в руках свиток, а в нем писано: «Божественным духом подвизаем»» (ИРЛИ (ПД). Бобк. № 4. Л. 74 об.; аналогичное описание с добавлением: «...брада менши Александра Ошевенского» — в ркп. 3-й четв. XVIII в., РНБ. О.ХIII.1. Л. 56). В подлинниках кон. XVIII — 40-х гг. XIX в.: «...надсед, брада менши Василия Кесарийского, на плечах схима, в мантии малой, ряска празелень, бос, в руках свиток...» (РНБ. Погод. № 1931. Л. 106; см.



Прп. Кирилл Новоезерский,  
с видом мон-ря. Икона.  
Кон. XVIII в. (ВГИАХМЗ)

также: БАН. Строг. № 66. Л. 78 об.; ИРЛИ (ПД). Перетц. № 524. Л. 119 об.; *Филимонов*. Иконописный подлинник. С. 265); «...рус, брада короче Васильевы, на конце поуже, мантия до пояса, схима

