

**ДОМ РОМАНОВЫХ В ПУШКИНСКОМ ДОМЕ:  
МАТЕРИАЛЫ ИЗ СОБРАНИЙ ПУШКИНСКОГО ДОМА**

Издательство Пушкинского Дома

Санкт-Петербург, 2013

**СОДЕРЖАНИЕ**

**(полный постраничный состав альбома)**

**I. Публикации текстов**

- Протопоп Аввакум  
**Обращение к читателям о русском языке.** Автограф. Ок. 1675 г. 20  
*«По благословению отца моего старца Епифания писано моею рукою...»*  
Пустозерский сборник Заволоко  
Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 24, № 43, л. 162 об. – 163
- Протопоп Аввакум  
**Отрывок из пятой челобитной царю Алексею Михайловичу** 20  
*«Видишь ли, самодержавне! Ты владеешь, на свободе живущи, одною рускою землею...»*  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. Каликина, № 38, л. 257 – 257 об.
- Сильвестр Медведев  
**Вирши придворные. Поздравление царевне Татьяне Михайловне по случаю именин.** Между 1681 и 1685 гг. 21  
*«Небо звездами зело украсися...»*  
Древлехранилище ИРЛИ. Пинежское собр., № 113, л. 596 – 596 об.
- Сильвестр Медведев  
**Вирши придворные. Поздравление царевне Софье Алексеевне по случаю Пасхи.** 1685 г. 21  
*«День светозарный во мире сияет...»*  
*«193-го <1685>, апреля в 7 де<нь> писаны и поданы в Верх с подьячим Мастерский полаты с Романом Титовым»*  
Древлехранилище ИРЛИ. Пинежское собр., № 113, л. 599 – 599 об.
- Император Петр I  
**Письмо М. А. Матюшкину** от 22 февраля 1721 г. Автограф 34  
*«Господин генерал-лейтенант! По получении сего письма поешай сюды немедленно з заводу. В 22 день февраля 1721. Петр»*  
Рукописный отдел ИРЛИ. Р. I. Оп. 24. № 58. Л. 1
- Карл XII  
**Письмо польскому королю Станиславу Лещинскому** от 27 августа 1709 г. 40  
Автограф, на французском языке  
*«Государь! Узнав о том, что известие о битве под Полтавой и неуверенность о моей судьбе...»*  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. Онацевича, п. X, № 17

- А. В. Суворов  
**Письмо императору Павлу I** от 20 сентября 1797 г. Автограф 72  
*«Всемилоостивейший государь! Ваше Императорское Величество с высокоторжественным днем рождения всеподданнейше поздравляю...»*  
 Помета карандашом: *«Велено оставить без ответа»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 93. Оп. 3. № 1191. Л. 1
- С. Н. Марин  
**«Стихи»**. Пародия на «Оду, выбранную из Иова» М. В. Ломоносова 76  
 Ок. 1799–1800 гг.  
*«О ты, что в горести напрасно // На службу ропщешь, офицер...»*  
 Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 502, л. 83 об. – 85 об.
- А. С. Пушкин  
**«К императору Александру»**. Отрывок. Копия 1820-х–30-х гг. 84  
*«Утихла брань племен; в пределах отдаленных // не слышен битвы шум...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. Оп. 4. № 185. Л. 1
- Летописное сказание** о посещении в 1813 г. императором Александром I старообрядческой моленной в деревне Королишки. 1840-е гг. 86  
*«Лето 7321. В сем году государь Александр Павлович I-й, проезжая из Парижа обратным путем в СП-бург...»*  
 Из Хронографа Курляндско-литовского (Дегуцкого летописца)  
 Древлехранилище ИРЛИ. Латгальское собр., № 51, л. 106 об. – 108 об.
- В. А. Жуковский  
**Куплеты гимна «Боже, Царя храни!..»**. Декабрь 1818 г. Автограф 87  
*«Перводержавную, Русь православную, Боже, храни!..»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 27783
- Император Александр I  
**Письмо М. И. Кутузову** от 9 декабря 1812 г. Автограф 90  
*«Князь Михаил Ларионович! Завтра я прибуду в Вильну к вечеру. Я желаю, чтобы никакой встречи мне не было...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 358. Оп. 1. № 73. Л. 23
- «Торжественное вшествие всеавгустейшего Государя Императора Александра Первого в Париж»** 91  
 Металлография А. Логинова. М., 1851. Под изображением стихи:  
*«Плещите дланми все народы! Глас радости, царя хвали!..»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. V. К. 106. П. 4. № 494
- Император Николай I  
**Письмо старшему брату, великому князю Константину Павловичу, после смерти Александра I.** 1825 г. (конец ноября). Автограф 94  
*«Любезнейший брат! С сердечным сокрушением в полной мере разделяю...»*. Литературный музей ИРЛИ. И. 64342/18

- Император Николай I  
**Записка о милостях семье А. С. Пушкина.** 30 января 1837. Автограф 105  
*«1. Заплатить долги. 2. Заложенное имение отца очистить от долга...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. Оп. 18. № 125
- Великая княгиня Елена Павловна  
**Записка В. А. Жуковскому с вопросами о здоровье А. С. Пушкина** 106  
*«От 27-28 января 1837 г.»*. Автограф, на французском языке  
*«Добрый мой господин Жуковский! Узнаю сейчас о несчастье с Пушкиным – известите меня, прошу Вас, о нем...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. № 10. Л. 1
- Император Николай I  
**Письмо княгине М. Н. Волконской** от 21 декабря 1826 г., содержащее 108  
 предостережения в ответ на ее просьбу дать официальное разрешение  
 следовать за мужем в Сибирь. Автограф, на французском языке  
*«Я получил, княгиня, Ваше письмо от 15 числа сего месяца; я прочел в нем с удовольствием выражение чувств благодарности...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 57. Оп. 1. № 37. Л. 1
- И. С. Тургенев  
**Письмо императору Александру II.** 5 марта 1859 г. Черновой автограф 129  
*«Всемилоостивейший государь! Я несколько дней колебался, прежде чем решился писать к Вашему Величеству...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 5745. Л. 1-2
- «Всеподданнейшее письмо»** императору Александру II от старообрядцев 132  
 Преображенского богадельного дома в Москве. 17 апреля 1863 г.  
*«Великий государь! Много голосов подымается к твоему престолу. Дозволь и нам сказать нашу правду. Изменники и возмутители...»*  
 Список И. С. Мяндина (с. Усть-Цильма), кон. XIX в.  
 Древлехранилище ИРЛИ. Усть-Цилемское собр., № 190
- А. А. Блок  
**Расшифровки стенограммы допроса** Чрезвычайной следственной 166  
 комиссией министра А. И. Гучкова об отречении императора Николая II.  
 Отрывок. 1917 г. Автограф  
*«...Вечер<ом> 2-ого марта приехали в Псков. Встретивший на вокзале полковник попросил в вагон царя...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 654. Оп. 5. № 8. Л. 8-10

## II. Иллюстрации

- Неизвестный художник 11  
**Портрет царя Михаила Федоровича Романова.** Кон. XVIII в.  
*Холст, масло*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 93300
- «**Утверженная Грамота**», повесть об избрании на Московское царство 12  
Михаила Федоровича Романова в 1613 г. Список конца XVII в.  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 150, л. 1.
- «**Золотые кресла**» – трон царя Михаила Федоровича 12  
Акварельный рисунок из рукописной книги «Историческое описание  
священнейшего коронования и миропомазания Их Императорских  
Величеств Государя Императора Николая Павловича и Государыни  
Императрицы Александры Федоровны...»  
(СПб., 1827. Сост. П. П. Свиньин)  
Рукописный отдел ИРЛИ. Р. II. Оп. 1. № 382
- Жалованная грамота царя Михаила Федоровича** 13  
Тимофею Клементьевичу Хитрово *«на сельцо Гагарино Пасынково стана  
Калужского уезда за его многие осадные службы в Москве против врагов  
польских и литовских».* 1613 г.  
Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 366. Оп. 15. № 1
- Жалованная грамота царя Михаила Федоровича** 13  
Роману Афанасьевичу Чебышеву на земли в Шацком и Белевском уездах  
за верную службу во время осады Москвы польскими войсками в 1619 г.  
1623 г.  
Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 26, № 111
- Сказание о чуде преподобного Макария Унженского** во граде Юрьевце 14  
Повольском, *«всегда Российская земля страдала от нахождения  
безбожных ляхов и о богодвижимом приходе в обитель великаго государя  
царя и великаго князя Михаила Федоровича, всея России самодержца»*  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. В. Лукьянова, № 51, л. 324 об. – 325
- «**История вкратце**» о пришествии царя Михаила Федоровича в 14  
Унженскую обитель преподобного Макария в 1619 г. *«по своему царскому  
обещанию поклониться гробу святого Макария за помощь, оказанную во  
время их государских печалей»*  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. В. Лукьянова, № 51, л. 348 об. – 349
- Неизвестный художник 15  
**Царь Михаил Федорович.** XIX в.  
Изображение выполнено по прориси с парсуны XVII в., изображающей  
царя Феодора Алексеевича, и раскрашено акварелью  
Литературный музей ИРЛИ. И. 78614.

<b>Царь Алексей Михайлович</b>	17
Изображение из рукописи ярославского иконописца старообрядца А. А. Великанова. Конец XIX – начало XX в. Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 24, № 16, л. 3 об.	
Мелетий Смотрицкий	18
<b>Грамматика</b> (М., 1648). <b>Предисловие автора</b> Древлехранилище ИРЛИ. Оп. 35, № 38	
Мелетий Смотрицкий.	18
<b>Грамматика</b> (М., 1648). <b>Начальная глава книги</b> Древлехранилище ИРЛИ. Оп. 35, № 38	
<b>Соборное уложение царя Алексея Михайловича</b> (М., 1649)	18
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. Амосова-Богдановой, № 5, л. 61 об.	
<b>«Алмазные кресла»</b> – трон царя Алексея Михайловича	19
Акварельный рисунок из рукописной книги «Историческое описание...» Рукописный отдел ИРЛИ. Р. II. Оп. 1. № 382	
<b>Чин многолетия царю</b> «Сия чаша заздравная за Государя Царя и Великаго князя Алексея Михайловича всея Руси» . XVII в. (3-я четв.)	19
Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 25, № 60, л. 149	
<b>Казнь протопопа Аввакума</b> через сожжение в срубе «за великие на царский дом хулы». Кон. XIX в.	20
Миниатюра работы ярославского старообрядца А. А. Великанова <i>Акварель. Темпера</i> Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 24, № 16, л. 153 об	
Протопоп Аввакум	20
<b>Отрывок из пятой челобитной царю Алексею Михайловичу</b> <i>«Видишь ли, самодержавне! Ты владеешь, на свободе живущи, одною русскою землею...»</i>	
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. Каликина, № 38, л. 257 – 257 об.	
Протопоп Аввакум	20
<b>Обращение к читателям о русском языке.</b> Автограф. Около 1675 г. <i>«По благословению отца моего старца Епифания писано моею рукою грешною ...»</i>	
Пустозерский сборник Заволоко Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 24, № 43, л. 162 об. - 163	
Сильвестр Медведев	21
<b>Вирши придворные. Поздравление царевне Татьяне Михайловне по случаю именин.</b> Между 1681 и 1685 гг. <i>«Небо звездами зело украсится...»</i>	
Древлехранилище ИРЛИ. Пинежское собр., № 113, л. 596 – 596 об.	

Сильвестр Медведев <b>Вирши придворные. Поздравление царевне Софье Алексеевне по случаю Пасхи.</b> 1685 г. <i>«День светозарный во мире сияет...»</i> Древлехранилище ИРЛИ. Пинежское собр., № 113, л. 599 – 599 об.	21
С. Иоанно (С. Johannot) с оригинала Ж. А. Беннера <b>Портрет царевны Софии Алексеевны.</b> Начало XIX в. <i>Гравюра пунктиром и резцом</i> Литературный музей ИРЛИ. И. 10519	22
<b>«София трудишася, царевна»</b> – запись на заключительном листе рукописного Евангелия, переписанного царевной Софьей Алексеевной в подарок князю Василию Васильевичу Голицыну Древлехранилище ИРЛИ. Карельское собр., № 241, л. 497 об.	22
<b>Переплет Евангелия царевны Софии</b> Реставрирован в 1970-х гг. и украшен серебряными с позолотой наугольниками и средником работы русских мастеров вт. пол. XVII в. <i>Дерево, бархат, латунь, серебро</i> Древлехранилище ИРЛИ. Карельское собр., № 241	22
<b>Евангелист Марк</b> Миниатюра Евангелия царевны Софии выполнена художниками Оружейной палаты <i>Бумага, темпера, золото</i> Древлехранилище ИРЛИ. Карельское собр., № 241, л. 142 об.	23
<b>Евангелист Лука</b> Миниатюра Евангелия царевны Софии выполнена художниками Оружейной палаты <i>Бумага, темпера, золото</i> Древлехранилище ИРЛИ. Карельское собр., № 241, л. 223 об.	23
<b>Евангелист Матфей</b> Миниатюра Евангелия царевны Софии выполнена художниками Оружейной палаты <i>Бумага, темпера, золото</i> Древлехранилище ИРЛИ. Карельское собр., № 241, л. 20 об.	24
<b>Орнаментированные заставки</b> Евангелия царевны Софии выполнены художниками Оружейной палаты <i>Бумага, темпера, золото</i> Древлехранилище ИРЛИ. Карельское собр., № 241, л. 340, 425, 454	24

- Жалованная грамота царей Иоанна и Петра Алексеевичей** 25  
 боярину князю Юрию Никитичу Борятинскому на земли в Кашинском и  
 Рязанском уездах за его верную службу во время войн с турецким  
 султаном и крымским ханом в 1673 и 1681 гг. 1683 г.  
 Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 26, № 114
- Жалованная грамота царей Иоанна и Петра Алексеевичей** 25  
 Василию Федоровичу Лихачеву на вотчины в Ростовском уезде за его  
 верную военную службу. 1683 г.  
 Древлехранилище ИРЛИ. Отдельные поступления, оп. 26, № 153
- Неизвестный художник с оригинала Ж.-М. Наттье 1717 г. 29  
**Портрет императора Петра I.** Посл. треть XVIII в.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 88158
- Неизвестный гравёр с оригинала К. де Мехеля 1794 г. 30  
**Вид дома в Саардаме, в котором останавливался Петр Великий в  
 1697 г.**  
*Раскрашенный офорт*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 66541
- Ж. Б. Михаелис с оригинала Г. Вапперса 30  
**Петр Великий в Саардаме.** 1858 г.  
*Гравюра резцом*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 4279
- «Копия с журнала Его Величества Петра Первого императора и  
 самодержца всероссийского, когда он своей высокою особою изволил  
 ходить при свите посольской за море в 1697 году».** Втор. четв. XVIII в.  
 Впервые текст опубликован как «Записная книжка любопытных  
 замечаний Великой Особы, странствовавшей под именем дворянина  
 российского посольства в 1697 – 1698 годах» (СПб., 1788).  
 Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 208, л. 167 31
- А. П. Боголюбов 31  
**Петр I в Саардаме.** 1860-е гг.  
*Бумага, сепия*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 4272
- < **Повествование о князе П. И. Прозоровском**>. XVIII в. 32  
*«В 700-м году по прибытии Царскаго Величества ис походу в Москву  
 учредил генералитет и штаб обер афицеров и по дважды в каждый день  
 артикул с пальбою...»*  
 Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 222, л. 96

- «**Речь, говоренная государем императором Петром Первым в отпущенном на воду корабле, в котором собраны знатные министры... ради возбуждения в них охоты и любви к кораблестроению**» 32  
Находится в составе рукописи XVIII в. (90-е гг.)  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 431, л. 21–21 об.
- Неизвестный литограф с оригинала С. Г. Кнеллера ок. 1697 г. 33  
**Император Петр Великий. 1860 г.**  
*Литография раскрашенная*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 31176
- П. Н. Крекшин 33  
«**О зачатии и о рождении великаго Государя и Императора Петра Перваго самодержца всероссийскаго и протчая**»  
Житие Петра Великого составлено для императрицы Елизаветы Петровны в 1742 г. Находится в составе рукописи втор. четв. XVIII в.  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 208, л. 108 – 163
- Император Петр I 34  
**Письмо М. А. Матюшкину от 22 февраля 1721 г. Автограф**  
*«Господин генерал-лейтенант! По получении сего письма поежай сюды немедленно з заводу. В 22 день февраля 1721. Петр»*  
Рукописный отдел ИРЛИ. Р. I. Оп. 24. № 58. Л. 1
- П. Н. Крекшин 34  
«**О зачатии и здании царствующего града Санкт-Петербурга**»  
Находится в составе рукописи XVIII в.  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 222, л. 105
- Х. А. Вортман с оригинала И. Г. Танауера 1714 г. 34  
**Императрица Екатерина I. Втор. пол. 1730-х гг.**  
*Гравюра резцом и пунктиром*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 42833
- Родословная ветвь императора Петра Великого** 35  
Страница из свода «Второе родословие государей царей российских». Находится в составе рукописи 60-х гг. XVIII в.  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 435, л. 29 об.
- «**Родословия киевских росийских и московских великих князей и великих государей всероссийских царей и цариц и их императорскаго величества превысочайшия фамилии...**» 35  
Находится в составе рукописи втор. четв. XVIII в.  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 208, л. 2
- «**Житие, поступки, преступления, суд и осуждение царевича Алексея Петровича, сына Петра Перваго**» 36  
Находится в составе рукописи 90-х гг. XVIII в.  
Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 431, л. 1

- Неизвестный художник с оригинала И. Г. Танауера 36  
**Царевич Алексей Петрович. 1710 г.**  
*Гравюра резцом*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 32029
- Универсал гетмана Войска Запорожского Иоанна Мазепы 37**  
 по Нежинскому полку о разрешении торговать табаком в русских  
 приграничных городах. 8 февраля 1705 г.  
 Рукой писаря, подпись – автограф, заверенный печатью  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.137. № 192. Л. 1
- Гетман Иван Мазепа 37**  
 Гравюра с рисунка неизвестного художника. После 1796 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 33645
- Н. Лармессен с оригинала П.-Д. Мартена Младшего 38  
**Изображение Полтавской баталии 27 июня 1709 г. 1725 г.**  
*Гравюра резцом*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 4715
- Н. Лармессен с оригинала П.-Д. Мартена Младшего 39  
**Битва при Переволочне 30 июня 1709 г. 1720-е гг.**  
*Гравюра резцом*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 4716
- Карл XII 40  
**Письмо польскому королю Станиславу Лещинскому от 27 августа 1709 г.**  
 Автограф, на французском языке  
*«Государь! Узнав о том, что известие о битве под Полтавой и  
 неуверенность о моей судьбе...»*  
 Древлехранилище ИРЛИ. Колл. Онацевича, п. X, № 17
- Э. Фике с оригинала Д. фон Крафта 40  
**Король Швеции Карл XII. Сер. XVIII в.**  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 39517
- Х. А. Вортман с оригинала И. П. Люддена 41  
**Император Петр II Алексеевич. 1729 г.**  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 77027
- Император Петр II, царица Наталья Алексеевна 41  
**Письмо царице Евдокии Федоровне Лопухиной с извещением о  
 прибытии в Новгород. 11 января 1728 г.**  
 Рукой писаря, подписи-автографы.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 265. Оп. 2. № 2393. Л. 1

- Ж. Меку с оригинала Ж. А. Беннера 43  
**Императрица Анна Иоанновна. 1817 г.**  
*Литография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 74107
- Андрей Матвеев 44  
**Увенчание императрицы Анны Иоанновны**  
 Эскиз картины для Триумфальных («Аничковских») ворот по случаю въезда императрицы в Санкт-Петербург. 1732 г.  
*Картон, черная акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 87496
- Э. И. Бирон, герцог Курляндский** 45  
 Фототипия с гравюры И. А. Соколова 1740 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 12862
- Патент на должность прокурора в ранге полковника, выданный Василию Андреевичу Римскому-Корсакову императрицей Анной Иоанновной. 11 декабря 1739 г.** 45  
 Пергамен. Подпись – автограф, заверенный печатью  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. III. Оп. 1. № 1789. Л. 1
- План Императорского столичного города Санкт-Петербурга. 1737** 46  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И.31648
- Г.А. Качалов с рисунка М.И. Махаева 1749 г. «под смотрением» 47  
 Дж. Валериани  
**Проспект вниз по Неве реке между зимним Ее Императорского Величества домом и Академиею Наук. 1753 г.**  
 Офорт, резец. Левая половина листа, деталь  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 69132/1
- Е.П. Чемесов с оригинала Л. Токке 1758 г. 49  
**Императрица Елизавета Петровна. 1761 г.**  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 69085
- Никодим (Адам Бурхард Селлий, 1695 – 1746) 50  
**«Зерцало историческое государей российских»** от Рюрика до Елизаветы Петровны. Список сер. XVIII в.  
 Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 265, л. 1
- А. А. Осипов 50  
**Граф А. Г. Разумовский. 1844 г.**  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 10824

Бегон <?>	51
<b>Портрет императрицы Елизаветы Петровны. Конец XVIII в.</b> <i>Кость, акварель, белла</i> Литературный музей ИРЛИ. И. 63336	
<b>«Краткая реляция о восшествии Ее Императорского Величества всемилодливейшей государыни Елисавет Петровны на всероссийский отеческий престол, королевства Великобританского великому адмиралу российским резидентом донесенная декабря 18 дня 1742 году»</b> В составе рукописного сборника XVIII в. Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 222, л. 111 – 124	51
Ф. С. Рокотов	53
<b>Портрет императрицы Екатерины II. 1780 г.</b> <i>Холст, масло</i> Литературный музей ИРЛИ. И. 4149	
<b>Император Петр III</b>	54
Гравюра 1762 г., выполненная под руководством А. Тардые Литературный музей ИРЛИ. И. 32847	
<b>«Письмо из Санкт Петербурха о последней революции»</b>	54
Русский перевод брошюры, изданной на французском языке в 1762 г. во Франкфурте за подписью «П.», повествующий о дворцовом перевороте Екатерины II и низложении императора Петра III Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 222, л. 126	
<b>Шествие императрицы Екатерины II с Красного крыльца в Успенский собор на коронацию</b>	55
<i>Гравюра</i> Лист из альбома «Рисунки, принадлежащие к описанию коронавания императрицы Екатерины II. 1762» Литературный музей ИРЛИ. И.33164/2	
<b>Миропомазание императрицы Екатерины II</b>	56
Гравюра неизвестного автора Лист из альбома «Рисунки, принадлежащие к описанию коронавания...» Литературный музей ИРЛИ. И. 33164/4	
<b>Прием поздравлений Екатериной II после коронавания в Успенском соборе Московского Кремля</b>	57
Гравюра неизвестного автора Лист из альбома «Рисунки, принадлежащие к описанию коронавания...» Литературный музей ИРЛИ. И. 33164/6	
<b>Парадный обед в Грановитой палате</b>	58
<i>Гравюра</i> Лист из альбома «Рисунки, принадлежащие к описанию коронавания...» Литературный музей ИРЛИ. И. 33164/7	

- Неизвестный художник с оригинала М. Шибанова 1787 г. 59  
**Портрет императрицы Екатерины II.** Посл. треть XVIII в.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 2857
- «Родословие российских государей, царей, императоров и чад их. 59  
**Государыня императрица Екатерина Алексеевна, самодержица всероссийская»**  
 Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 310, л. 29
- «Порядок церемонии высочайшаго Ея Императорскаго Величества в 60  
**Москву вшествия». 1762 г.**  
 Проект церемонии въезда поезда Екатерины II в Москву на коронацию в 1762 г. На рукописи проставлены собственноручные пометы Екатерины, уточняющие, а порой изменяющие намеченную церемонию  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.93, б/№
- Императрица Екатерина II 60  
**«Инструкция нашему генерал-майору Павлу Потемкину» о**  
 производстве следствия и разбирательства над участниками пугачевского бунта. 11 июня 1774 г.  
 Рукой писаря, дата и подпись – автограф, заверенный сургучной печатью  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.93, б/№
- Письма императрицы Екатерины II к графу А. Г. Орлову- 61**  
**Чесменскому:**
- 1) С предложением употребить 24 000 рублей из остатков казны Преображенского полка *«как вам от меня повелено, в чем вы никому, кроме меня, не имеете дать отчета»*. 12 апреля 1774 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. I. Оп. 24. № 207. Л. 4
- 2) О предстоящей зимовке графа в Италии или в Архипелаге и о заключенном перемирии с Турцией. 15 декабря 1772 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. I. Оп. 24. № 207. Л. 7
- 3) О взаимных подарках: табакерке от императрицы и лошадях от графа для внуков Екатерины II с просьбой не присылать «головоломных» рысаков, а также о табаке из сада императрицы. 5 августа 1795 г.  
 Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. I. Оп. 24. № 207. Л. 27
- Граф А. Г. Орлов-Чесменский 61**  
 Фототипия с живописного портрета. 1855 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 3679

- И. Г. Мансфельд 62  
**Князь Г. А. Потёмкин-Таврический.** Посл. четв. XVIII в.  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 32889
- Императрица Екатерина II 62  
**Письмо генерал-поручику П. С. Потемкину** о введении в каждой губернии костюмов, различающихся по цветам, с целью сокращения роскоши в одежде и поощрения российской промышленности  
 6 мая 1784 г.  
 Рукой писаря, дата и подпись – автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 93. Оп. 3. № 497. Л. 17 – 18
- Императрица Екатерина II 62  
**Письмо генерал-поручику П. С. Потемкину** с благодарностью за произведенную им в Твери работу по недоимкам. <20 ноября > 1781 г.  
 Рукой писаря, дата и подпись – автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 93. Оп. 3. № 497. Л. 9
- Императрица Екатерина II 62  
**Письмо генерал-поручику П. С. Потемкину** с известием о рождении внучки, великой княжны Марии Павловны. 5 февраля 1786 г.  
 Рукой писаря, дата и подпись – автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.93. Оп.3. № 497. Л. 37
- Офицерский патент лейтенанта флота А. С. Шишкова о пожаловании ему чина капитан-лейтенанта.** 20 апреля 1786 г. 63  
 На пергамене, за собственноручной подписью Екатерины II  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 636. Оп. 2. № 12
- Неизвестный художник 63  
**Портрет императрицы Екатерины II.** Посл. треть XVIII в.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 3953
- Княгиня Е. Р. Дашкова 64  
**Письмо к императрице Екатерине II** с просьбой спасти от разорения имение дочери. 9 июля 1794 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 357. Оп. 2. № 108. Л. 1–1об.
- Неизвестный художник с оригинала 1790-х гг. 64  
**Портрет княгини Е. Р. Дашковой.** 1808 г.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 48952
- «План фронта одного баталиона, строящегося к пальбе в три шеренги».** Рисунок пером в рукописи XVIII в. (третья четв.) 65  
 Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 285, л. 21

- М.-Ф. Дамам-Демартре 65  
**Прогулка Екатерины II в Царском Селе. 1811 или 1813 г.**  
*Офорт раскрашенный*  
 Литературный музей ИРЛИ. И.63475
- Неизвестный художник с оригинала С. С. Щукина 1799 г. 67  
**Портрет императора Павла I. <Конец XVIII в.>**  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 3952
- И. Д. Телегин с оригинала С. Ф. Щедрина 68  
**Вид Коннетабля от Каменного моста в городе Гатчине. 1799 г.**  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 31663
- Неизвестный художник 68  
**Портрет императрицы Марии Федоровны. <Конец XVIII в.>**  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 3955
- Неизвестный художник с оригинала Ж.- Л. Вуаля 69  
**Портрет Павла I. <Конец XVIII в.>**  
*Бумага, черная акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 87623
- Жалованная грамота императора Павла I за службу генералу от** 69  
**инфантерии М. И. Голенищеву Кутузову на земли и фольварки в**  
**Западном крае. 20 августа 1798 г. За подписью императора Павла I.**  
*Пергамен, золото, акварель*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 358. Оп. 1. № 17
- К. К. Шульц с оригинала И. И. Шарлеманя 70  
**Императорский дворец в Гатчине (деталь). Середина 1840-х гг.**  
*Литография раскрашенная*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 2773/26
- Большая императорская корона** 70  
 Акварельный рисунок из рукописной книги «Историческое описание...»  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. II. Оп. 1. № 382. Л. 204
- А. Н. Радищев 71  
**Прошение на имя императора Павла I о дозволении приехать из ссылки**  
**в имении Немцово в Петербург для свидания с детьми. 21 декабря 1800 г.**  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 357. Оп. 2. № 318. Л.1 - 2 об.
- Дж. Вендрамини 71  
**А. Н. Радищев. Нач. 1800-х гг.**  
*Гравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 33812

- А. В. Суворов 72  
**Письмо императору Павлу I** от 20 сентября 1797 г. Автограф  
*«Всемилоостивейший государь! Ваше Императорское Величество с высокаторжественным днем рождения всеподданнейше поздравляю...»*  
 Помета карандашом: *«Велено оставить без ответа»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 93. Оп. 3. № 1191. Л. 1
- Неизвестный художник с оригинала Н. И. Уткина 1818 г. 72  
**А. В. Суворов.** 1841 г.  
*Гравюра на стали*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 74021
- Император Павел I 73  
**Письмо А. С. Шишкову** с указанием решать вопрос о французских эмигрантах с генерал-прокурором князем А. Б. Куракиным. 6 марта 1798 г. Рукой писаря, подпись – автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.636. Оп.2. № 10
- Император Павел I 73  
**Письмо митрополиту Московскому и Коломенскому Платону (Левшину)** об ожидании к декабрю первенца (будущего императора Александра I). 15 июля 1777 г. <Автограф>  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 840. Б/№. Л. 1
- Император Павел I 73  
**Письмо П. С. Руничу** с объявлением благоволения по поводу способов усмирения крестьян во Владимирской губернии. 23 июня 1791 г.  
 Рукой писаря, подпись – автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 263. Оп. 5. № 16. Л. 1
- Император Павел I 74  
**Письмо Д. С. Сонино** о поспешности учинения суда над крестьянкой 27 октября 1800 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. III. Оп. 1. № 1820. Л. 1
- Император Павел I 74  
**Предписание владимирскому губернатору П. С. Руничу** о предупреждении лесных пожаров во время сжигания деревьев для расчистки земель под пашни. 19 мая 1798 г.  
 Рукой писаря, подпись – автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.263. Оп. 5. № 16. Л. 3
- Княгиня Е. Р. Дашкова 74  
**Письмо императору Павлу I** с благодарностью за разрешение переселиться в подмосковное имение. 24 февраля 1797 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 357. Оп. 2. № 109. Л. 1

- «**Похвальна песнь при восшествии на престол всепресветлейшаго державнейшаго великаго государя императора всея России Павла Петровича Перваго, воспетая шкловскими евреями и с ними сопряженным обществом в Белоруссии 1797-го**». Рукопись кон. XVIII в. 75
- 1) Панегирическое сочинение в стихах. Перевод с еврейского Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 502, л. 20
- 2) Тот же текст на еврейском языке, переданный в русской литературе. Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 502, л. 18 об.
- С. Н. Марин 76
- «**Стихи**». Пародия на «Оду, выбранную из Иова» М. В. Ломоносова Ок. 1799–1800 гг.
- «*О ты, что в горести напрасно // На службу ропщешь, офицер...*» Древлехранилище ИРЛИ. Колл. В. Н. Перетца, № 502, л. 83 об. – 85 об.
- Неизвестный художник с оригинала Дж. Доу 1820-х гг. 77
- Портрет великого князя Михаила Павловича.** Перв. пол. XIX в.  
*Холст, масло*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 3900
- Неизвестный художник (подписано: F. Wbr.) 77
- Портрет великой княгини Елены Павловны.** 1857 г.  
*Бумага, акварель*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 6124
- Дж. Доу 81
- Портрет императора Александра I.** Втор. пол. 1820-х гг.  
*Холст, масло*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 2856
- В. Л. Боровиковский 82
- Портрет Александра I.** 1812 г.  
*Кость, акварель, гуашь*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 3247
- Цесаревич Александр Павлович 82
- Вид из окна на петербургский особняк.** 1793 г.  
С удостоверяющей надписью графа А. Я. Протасова, воспитателя цесаревича  
*Бумага, карандаш, акварель*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 93488/1
- Запись директора Императорского Александровского лицея барона Фердинанда Врангеля,** удостоверяющая подлинность рисунка цесаревича Александра. От 28 октября 1894 г. 82

- Б. Р. Жюльен 83  
**Император Александр I принимает у графа С. П. Румянцева проект указа о вольных хлебопашцах.** После 1803 г.  
*Литография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 79252
- Патент, выданный контр-адмиралу флота А. С. Шишкову** 83  
 о пожаловании ему звания вице-адмирала флота в 1799 г. 29 июля 1803 г.  
 На пергамене, за собственноручной подписью Александра I  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.636. Оп. 2. № 13
- А. С. Пушкин 84  
**«К императору Александру».** Отрывок. Копия 1820-х–30-х гг.  
*«Утихла брань племен; в пределах отдаленных // не слышен битвы шум...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. Оп. 4. № 185. Л. 1
- М. Л. Э. Виже-Лебрэн 84  
**Портрет Александра I.** 1801 г.  
*Картон, свинцовый карандаш*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 512
- А. С. Пушкин 85  
**Рисунки, в т. ч. поясной портрет императора Александра I**  
 на нижнем поле листа с черновиками стихотворений «Не угрожай ленивцу молодому...» (дек. 1817 г.) и «Позволь душе моей...» (лето 1819)  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф 244. Оп. 1. № 829. Л. 92 об.
- Й. Эйзенхардт 85  
**А. С. Пушкин.** 1869 г.  
*Гравюра на стали*  
 Литературный музей ИРЛИ. Дб. 3330
- Летописное сказание** о посещении в 1813 г. императором Александром I 86  
 старообрядческой моленной в деревне Королишки. 1840-е гг.  
*«Лето 7321. В сем году государь Александр Павлович I-й, проезжая из Парижа обратным путем в СП-бург...»*  
 Из Хронографа Курляндско-литовского (Дегуцкого летописца)  
 Древлехранилище ИРЛИ. Латгальское собр., № 51, л.106 об. – 108 об.
- В. А. Жуковский 87  
**Куплеты гимна «Боже, Царя храни!..».** Декабрь 1818 г. Автограф  
*«Перводержавную, Русь православную, Боже, храни!..»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 27783
- С. Карделли с оригинала К. Я. Рейхеля 88  
**Портрет императрицы Елизаветы Алексеевны.** Около 1814 г.  
*Гравюра резцом*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 16965

- Неизвестный художник с оригинала Т. Райта 1820-х гг. 88  
**Портрет Елизаветы Алексеевны.** Серед. XIX в.  
*Карандаш, тушь, перо, белила, лак*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 73841
- Императрица Елизавета Алексеевна 88  
**Мадонна с младенцем**  
*Бумага, тушь, акварель*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 66. № 1125. Л. 1
- Дж. Доу 89  
**Портрет императрицы Елизаветы Алексеевны.** Втор. пол. 1820-х гг.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 27497
- Император Александр I 90  
**Письмо М. И. Кутузову** от 9 декабря 1812 г. Автограф  
*«Князь Михаил Ларионович! Завтра я прибуду в Вильну к вечеру. Я желаю, чтобы никакой встречи мне не было...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 358. Оп. 1. № 73. Л. 23
- Неизвестный автор 90  
**«Свидание государя императора Александра I с фельдмаршалом князем Кутузовым в Плоцке по взятии Варшавы, и высочайшая признательность к заслугам Светлейшего».** 1813 г.  
*Гравюра резцом*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 5888/4
- «Торжественное вшествие всеавгустейшего Государя Императора Александра Первого в Париж»** 91  
 Металлография А. Логинова. М., 1851. Под изображением стихи:  
*«Плещите дланми все народы! Глас радости, царя хвали!..»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. V. К. 106. П. 4. № 494
- В. И. Гау 93  
**Портрет императора Николая I.** 1846 г.  
 Альбом лейб-гвардии Конного полка  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 6135/1
- Император Николай I 94  
**Письмо старшему брату, великому князю Константину Павловичу, после смерти Александра I.** 1825 г. (конец ноября). Автограф  
*«Любезнейший брат! С сердечным сокрушением в полной мере разделяю...»*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 64342/18

- И. А. Винберг 95  
**Портрет императора Николая I.** 1826 г.  
*Кость, акварель, гуашь, белила*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 4004
- Неизвестный гравер с оригинала Ф. Сливицкого 95  
**Великий князь Константин Павлович.** 1827 г. (?)  
*Гравюра пунктиром раскрашенная*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 66215
- Неизвестный художник с оригинала Ф. Крюгера 1839 г. 96  
**Портрет императрицы Александры Федоровны.** Серед. XIX в.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 416
- Л. Куртен, фигуры – В.-В. Адам 96  
**Выход из Успенского собора в Кремле.** 1828 г.  
*Литография*  
 Лист из альбома «Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de Leurs Majestés Impériales L'empereur Nicolas I<sup>er</sup> et L'impératrice Alexandra, à Moscou...» (Париж, 1828)  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 33253/17
- Минута коронавания Его Императорского Величества в Успенском соборе** 97  
 Миниатюра из рукописной книги «Историческое описание...»  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. II. Оп. 1. № 382. Л. 197
- Л. Куртен, фигуры – В.-В. Адам 97  
**Обряд коронавания императора Николая I в Успенском соборе Кремля.** 1828 г.  
*Литография*  
 Лист из альбома «Vues des cérémonies...»  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 33253/16
- Шествие из Успенского в Архангельский собор Кремля** 98  
 Акварельный рисунок из рукописной книги «Историческое описание...»  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. II. Оп. 1. № 382. Л. 199
- Л. Куртен, фигуры – В.-В. Адам 99  
**Возвращение Их Величеств во дворец древних царей.** 1828 г.  
*Литография*  
 Лист из альбома «Vues des cérémonies...»  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 33253/18
- Народный праздник на Девичьем поле 16 сентября** 100  
 Акварельный рисунок из рукописной книги «Историческое описание...»  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. II. Оп. 1. № 382. Л. 237.

- Л. Куртен, фигуры – В.-В. Адам 101  
**Праздник и обед, устроенные народу Его Величеством Императором**  
 1828 г.  
*Литография*  
 Лист из альбома «Vues des cérémonies...»  
 Литературный музей ИРЛИ. И.33253/20
- Л. Куртен, фигуры – В.-В. Адам 102  
**Отъезд Их Императорских Величеств из Москвы.** 1828 г.  
*Литография*  
 Лист из альбома «Vues des cérémonies...»  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 33253/23
- Л. Куртен, фигуры – В.-В. Адам 103  
**Отъезд Их Императорских Величеств из Петровского дворца в**  
**Москву.** 1828 г.  
*Литография*  
 Лист из альбома «Vues des cérémonies...»  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 33253/10
- Обед в Грановитой палате** 104  
 Акварельный рисунок из рукописной книги «Историческое описание...»  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Р. II. Оп. 1 № 382. Л. 233
- Император Николай I.** 1840-е гг. 105  
*Литография*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 4. Л. 279
- Император Николай I 105  
**Записка о милостях семье А. С. Пушкина.** 30 января 1837. Автограф  
 «1. Заплатить долги. 2. Заложенное имение отца очистить от долга...»  
 Была вложена в бумагу, на которой рукой В. А. Жуковского написано:  
 «Своеручная записка, данная мне Государем Императором 30 генваря  
 1837». Записка определила направления деятельности «Опеки над детьми  
 и имуществом Пушкина», учрежденной 3 февраля 1837 г.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. Оп. 18. № 125
- Великая княгиня Елена Павловна 106  
**Записка В. А. Жуковскому с вопросами о здоровье А. С. Пушкина**  
 <От 27-28 января 1837 г.>. Автограф, на французском языке  
 «Добрый мой господин Жуковский! Узнаю сейчас о несчастьи с  
 Пушкиным – известите меня, прошу Вас, о нем...»  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. № 10. Л. 1
- Неизвестный художник 106  
**Портрет великой княгини Елены Павловны.** 1830-е гг.  
*Кость, наклеенная на картон, акварель, гуашь, белила*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 4009

- Ф. А. Моллер 107  
**Портрет Н. В. Гоголя.** 1840-е гг.  
*Кость, акварель, гуашь*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 4249
- Н. В. Гоголь 107  
**Всеподданнейшее прошение императору Николаю I** о выдаче паспорта для беспрепятственного путешествия в Палестину. 29 декабря 1846 г.  
 Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 652. Оп.1. № 37. Л. 4
- Император Николай I 108  
**Письмо княгине М. Н. Волконской** от 21 декабря 1826 г., содержащее предостережения в ответ на ее просьбу дать официальное разрешение следовать за мужем в Сибирь. Автограф, на французском языке  
*«Я получил, княгиня, Ваше письмо от 15 числа сего месяца; я прочел в нем с удовольствием выражение чувств благодарности...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 57. Оп. 1. № 37. Л. 1
- В. Унгер с акварели П. Ф. Соколова 1826 г. 108  
**Княгиня М. Н. Волконская с сыном Николаем.** 1904 г.  
*Гелиогравюра*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 66812
- А. С. Пушкин 109  
**Рисунки, в т. ч. портрет великого князя Николая Павловича** на листе с черновиками поэмы «Руслан и Людмила» и незаконченного стихотворения «Лаиса, я люблю...». Февраль 1818 или 1819 г.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. Оп. 1. № 829. Л. 68 об.
- Император Николай I 109  
**Автопортрет.** 1843 г.  
*Бумага, карандаш*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 60686
- А. О. Заранек 110  
**Император Николай I в профиль в форме лейб-гвардии Семеновского полка.** 1840-е гг.  
*Бумага, акварель, карандаш*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 41726/66
- А. О. Заранек 110  
**Император Николай I (со спины).** 1840-е гг.  
*Бумага, акварель, карандаш*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 41726/86

- А. О. Заранек 110  
**Император Николай I и всадники в Манеже.** 1840-е гг.  
*Бумага, акварель, карандаш*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 41726/44
- А. О. Заранек 110  
**Император Николай I в Манеже.** 1840-е гг.  
*Бумага, акварель, карандаш*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 41426/88
- А. А. Козлов 111  
**Известие из Крыма 1854 года.** 1854 г.  
*Литография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И.47931
- Неизвестный художник с оригинала Ф. Крюгера 1840-х гг. 111  
**Портрет императора Николая I.** Серед. XIX в.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 1573
- В. И. Гау с оригинала П. Ф. Соколова 1827 г. 112  
**Портрет императрицы Александры Федоровны.** 1855 г.  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 5605
- Великая княгиня Александра Федоровна 112  
**Письмо В.А. Жуковскому** о посещении дома И.-В. Гете, о знакомстве с вдовой и дочерью Ф. Шиллера. 19 июля 1821 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 27904. Л.12
- Великий князь Михаил Павлович 113  
**Письмо С. Р. Лепарскому** о пересылке лошадей для лейб-гвардии Гусарского полка по договоренности с великим князем Николаем Павловичем. 22 сентября 1816 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 265. Оп. 2. № 2350. Л. 1
- Великий князь Михаил Павлович 113  
**Письмо В.А. Жуковскому** в связи со смертью дочери Елизаветы 20 февраля 1845 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 28155. Л. 3–4
- И.-К. Кс. Каневский 113  
**Портрет Великого Князя Михаила Павловича.** 1837 г.  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 62506

- К. К. Пиратский 114  
**Великий князь Константин Николаевич со свитой перед церковью Петергофского дворца.** 1846 г.  
 Группа: А. Ф. Орлов, Е. Ф. Мейендорф, С. И. Рейхель, И. В. Анненков, К. П. Клокачев, Ф. И. Ильин, И. Г. Ностиц, А. П. Хрущев, П. П. Чичерин  
 Альбом лейб-гвардии Конного полка  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 6135/88
- В. И. Гау 114  
**Портрет великого князя Константина Николаевича.** 1846 г.  
 Альбом лейб-гвардии Конного полка  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 6135/18
- «Его императорское высочество великий князь Константин Николаевич».** 1856 г. 115  
 Лубочная картинка, представленная на одобрение цензурой от содержателя металлографии А. Абрамова (М., 1862)
- В. И. Гау 115  
**Портрет великого князя Константина Николаевича с сыном Николаем.** 1854 г.  
*Картон, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. ПД 6103
- Великая княгиня Александра Иосифовна** 115  
 Фотография К. И. Бергамаско (СПб., нач. 1870-х гг.)  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 1969/25
- П. Ф. Борель 116  
**Князь П. А. Вяземский.** 1878 г.  
*Литография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 13102
- П. А. Вяземский 116  
**Письмо великому князю Константину Николаевичу с сожалением об отсутствии в Петербурге из-за болезни.** 27 марта 1874 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. № 225. Л. 1-2 об.
- К. К. Пиратский 117  
**Император Николай I со свитой возле Манежа.** 1846 г. Конная группа: цесаревич Александр Николаевич, П. П. Ланской, П. А. Дурново, И. В. Анненков, Н. П. Хрущев, Г. Ц. Крейц, П. П. Альбединский и трое неизвестных. Альбом лейб-гвардии Конного полка  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 6135/87

- Неизвестный художник 117  
**Император Николай I за игрой в карты.** 1840-е гг.  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 181
- В. И. Гау 118  
**Портрет великой княгини Марии Николаевны.** Кон. 1830-х –  
 нач. 1840-х гг.  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 60032
- Великий князь Михаил Николаевич** 118  
 Фотография А. И. Денъера (СПб., 1860-е гг.)  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 23217/61
- Неизвестный литограф с рисунка Ф. Л. фон Майделя 119  
**Великая княгиня Александра Николаевна в образе царевны  
 Дамаянти.** 1844 г.  
 Иллюстрация в книге «Наль и Дамаянти. Индейская повесть»  
 (СПб., 1844. Пер. В. А. Жуковского)  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 32024
- Неизвестный художник 119  
**Портрет великой княжны Александры Николаевны.** 1843–1844 гг.  
*Кость, акварель, гуашь, белила*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 42990
- Великий князь Николай Константинович в детстве** 119  
 Фотография. 1860-е гг.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 2. Л. 71-а
- Великая княжна Ольга Николаевна 120  
**Ребус** (рисунок пером). 28 августа 1836 г.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 234. Оп. 10. № 21. Л. 1
- Великая княжна Ольга Николаевна 120  
**Письмо В. А. Жуковскому** с благодарностью за поздравление с  
 помолвкой. 10/22 марта 1846 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 28186. Л. 1-2
- Ф. Ф. Шевалье с оригинала Бернхарда 120  
**Великая княгиня Ольга Николаевна.** 1849 г.  
*Литография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 77070
- Т. Райт 120  
**Портрет В. А. Жуковского.** <1835 г.>  
*Гравюра*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 27847. Л. 3

- К. Шрейдер 121  
**Похороны императора Николая I.** Исаакиевская площадь  
 в Санкт-Петербурге в 11 часов утра 27 февраля 1855 г. 1855 г.  
*Литография с тоном*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 87409
- Неизвестный автор 121  
**Поклонение телу в Бозе почившего императора Николая I**  
 в Петропавловском соборе с 27 февраля по 4 марта 1855 г. 1855 г.  
*Литография с тоном*  
 Литературный музей ИРЛИ. ОФ
- Неизвестный автор 121  
**Похоронная процессия**  
 Из альбома «Описание погребения блаженной памяти Императора  
 Николая I...» (СПб., 1856)  
*Литография, раскрашенная акварелью*  
 Литературный музей ИРЛИ. КП. 5131
- Ж. Франк (J. Franck) 123  
**Портрет императора Александра II**  
 <Фотография>. <1860-е гг.>  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 11605
- В. И. Гау 124  
**Портрет великого князя Александра Николаевича.** 1846 г.  
 Альбом лейб-гвардии Конного полка  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 6135/16
- «Незабвенный день 19 февраля 1861 года освобождения крестьян и  
 дворовых людей из крепостной зависимости».** 1869 г. 124  
*Гравюра на дереве раскрашенная*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 17611
- В. Ф. Тимм 125  
**Священнейшее коронование Его Императорского Величества  
 Александра II в Успенском соборе.** (Русский художественный листок.  
 1856 г. № 35)  
*Литография с тоном*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 49108/93
- В. Ф. Тимм 125  
**Освящение государственного знамени в Оружейной палате.** (Русский  
 художественный листок. 1856 г. №31)  
*Литография с тоном*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 49108/90

- В. Ф. Тимм 125  
**Перенесение императорских регалий из Оружейной палаты во Дворец.** (Русский художественный листок. 1856. №33)  
*Литография с тоном*  
 Литературный музей ИРЛИ. И 49108/92
- В. А. Жуковский 126  
**План учения наследника цесаревича Александра Николаевича**  
 <1825–1826 гг.> Черновой автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 27815. Л. 5
- Цесаревич Александр Николаевич 126  
**Письмо В. А. Жуковскому** об учебных занятиях, о церемонии  
 коронования отца и матери. 23 августа 1826 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 27903. Л. 3-3 об.
- Цесаревич Александр Николаевич 126  
**«Петр Великий».** 28 января 1829 г. Автограф  
 Стихотворение с посвящением: «Моему бесценному  
 Василию Андреевичу Жуковскому»  
 Рукописный отдел ИРЛИ. № 27849. Л. 1
- Ф. Шевалье с оригинала В. И. Гау 127  
**Великие князья Николай Александрович, Владимир Александрович,  
 Александр Александрович и Алексей Александрович.** Ок. 1853 г.  
*Литография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 42850
- Цесаревич Александр Николаевич 127  
**«Слава России».** 28 января 1828 г. Автограф  
 Стихотворение с посвящением: «Бесценному моему Василию Андреевичу  
 Жуковскому»  
 Литературный музей ИРЛИ. № 27854
- Неизвестный художник 128  
**Портрет императора Александра II.** Посл. треть XIX в.  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. ПД 5570
- Неизвестный автор с оригинала А. Е. Бейдемана 1860-х гг. 128  
**Апофеоз освобождения крестьян.** 1890-е – нач. 1900-х гг.  
*Гравюра на стали*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 17613
- А. Вегер 129  
**И. С. Тургенев.** Втор. пол. 1870-х гг.  
*Гравюра на стали*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 34179

- И. С. Тургенев 129  
**Письмо императору Александру II**. 5 марта 1859 г. Черновой автограф  
*«Всемилоостивейший государь! Я несколько дней колебался, прежде чем  
решился писать к Вашему Величеству...»*  
Рукописный отдел ИРЛИ. № 5745. Л. 1-2
- Неизвестный автор 130  
**Сердце России**. 1877 г.  
*Литография раскрашенная*  
Литературный музей ИРЛИ. КП. 5430/2
- В. И. Гау 131  
**Портрет цесаревича великого князя Николая Александровича в  
детском возрасте**. 1846 г.  
Альбом лейб-гвардии Конного полка  
*Бумага, акварель*  
Литературный музей ИРЛИ. И. 6135/17
- Цесаревич Николай Александрович** 131  
Литография по фотографии И. А. Александровского нач. 1860-х гг.  
Литературный музей ИРЛИ. И. 46076
- «Всеподданнейшее письмо»** императору Александру II от старообрядцев 132  
Преображенского богадельного дома в Москве. 17 апреля 1863 г.  
*«Великий государь! Много голосов подьмлетя к твоему престолу.  
Дозволь и нам сказать нашу правду. Изменники и возмутители...»*  
Список И. С. Мяндина (с. Усть-Цильма), кон. XIX в.  
Древлехранилище ИРЛИ. Усть-Цилемское собр., № 190
- Керар и Ф. Бенуа с оригинала М. А. Зичи 133  
**Торжественный въезд в Москву императора Александра II на  
коронацию**. 1856 г.  
*Литография цветная*  
На трибуне справа изображены: И. С. Тургенев, Ф. И. Тютчев, И. А.  
Гончаров, Д. В. Григорович, И. И. Панаев, А. Я. Панаева и др.  
Литературный музей ИРЛИ. И. 11291
- Покушение А. Березовского на императора Александра II** 134  
возле Булонского леса в Париже в 1867 г. Париж, 1867 г.  
*Раскрашенная литография*  
Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 52. Оп.6. № 113. Л. 7
- Император Александр II** 135  
Фотография С. Л. Левицкого. СПб., начало 1870-х гг.  
Литературный музей ИРЛИ. И. 23228/14
- Император Александр II** 135  
Фотография ателье «Левицкий и сын». СПб., конец 1870-х гг.  
Литературный музей ИРЛИ. И. 23229/16

- Император Александр II в кругу семьи** 135  
 Фотография С. Л. Левицкого. СПб., 1870-е гг.  
 Литературный музей ИРЛИ. Фот. 451
- Княгиня Е. М. Долгорукова (Юрьевская)** 135  
 Фотография ателье «Левицкий и сын». СПб., конец 1870- х гг.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 23229/28
- А. И. Морозов** 137  
**Портрет императора Александра III. 1882 г.**  
*Холст, масло*  
 Литературный музей ИРЛИ. ПД 5553
- Народное гуляние на Ходынском поле** в присутствии Их Величеств 138  
 государя императора и государыни императрицы в честь коронавания Их  
 Императорских Величеств. М., 1883 г.  
*Хромолитография*  
 Литературный музей ИРЛИ. КП. 6306
- Прокламация Центрального кружка студенческого союза (партии** 138  
**«Народная воля») о сплочении молодежи против деспотизма**  
 Москва, 2 октября 1884 г.  
*Гектограф*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 1. Л. 102 об.
- Дж. Нэш** 139  
**«Нигилизм в России. Суд над убийцами царя».** Изображено судебное  
 заседание по делу народовольцев, подготовивших убийство  
 Александра II: А. И. Желябова, С. Л. Перовской, Н. И. Кибальчича,  
 Г. М. Гельфман, Т. М. Михайлова, Н. И. Рысакова  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 81019
- Принцесса Дагмар Датская, впоследствии императрица** 140  
 Мария Федоровна, до отбытия в Россию  
 Фотография Г. Ханзена. Копенгаген, <1863>.  
 Литературный музей ИРЛИ. Фот. 452
- Император Александр III** 140  
 Фотография Й. Даниельсена. Копенгаген, 1860-е гг.  
 Рукописный отдел ИРЛИ, Ф.160. Т. 1. Л. 36 об.
- Императрица Мария Федоровна** 141  
 Фотография, типографский оттиск. 1870-е гг.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 4. Л. 99
- Император Александр III с императрицей Марией Федоровной** 141  
**и ее близкими**  
 Фотография. Копенгаген, 1870-е гг.  
 Литературный музей ИРЛИ. Фот. 451

- С. И. Юнкер-Крамская 142  
**Великий князь Константин Константинович в сценическом костюме Гамлета. 1887 г.**  
*Бумага, акварель*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 3941
- Великий князь Сергей Александрович с женой великой княгиней Елизаветой Федоровной** 142  
 Фотография К. Бакхофена. Дармштадт, 1884 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. Фот. 455
- Великий князь Константин Константинович** 143  
 Фотография Е. Л. Мрозовской. СПб., 1898 г. С автографом  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 20427
- К. Р. (великий князь Константин Константинович) 143  
**«Больной матрос».** 13-16 августа 1864 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. Оп. 1. № 7. Л. 19
- К. Р. 143  
**«У моря в Антивари».** 12 июля 1899 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. Оп. 1. № 5. Л. 6
- Великий князь Константин Константинович в роли Гамлета** 144  
 Фотография. СПб., 1900 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 23879
- К. Р. 144  
**«Как сладкую мечту, о Незабвенный...».** 22 мая 1899 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. Оп. 1. № 5. Л. 3
- К. Р. 144  
**«В. к. Елисавете Феодоровне».** 24 сентября 1884 г. Автограф  
*«Я на тебя гляжу, любуясь ежечасно...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. Оп. 1. № 7. Л. 67
- Переписка П. И. Чайковского и великого князя Константина Константиновича. 1880–1893 гг.** 145  
 Подборка в переплете, сделанная после смерти композитора  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. № 78
- Великий князь Константин Константинович 145  
**Письмо П. И. Чайковскому с выражением сердечной приязни**  
 17 декабря 1887 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. № 78. Л. 23-24
- П. И. Чайковский** 145  
 Мезль с фотографии А. Пазетти кон. 1880-х–нач. 1890-х гг. Офорт  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 9059

- П. И. Чайковский 145  
**Письмо великому князю Константину Константиновичу** о написании шести романсов на стихи, вошедшие в первый поэтический сборник 15 декабря 1887 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.137. № 78. Л. 21-22 об.
- Великий князь Александр Александрович и великая княгиня Мария Федоровна** 146  
 Фотография С. Л. Левицкого. СПб., конец 1870-х гг.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 1969/11
- Великая княгиня Мария Федоровна** 146  
 Фотография ателье «Левицкий и сын». СПб., конец 1870-х гг.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 1969/10
- Великая княгиня Мария Федоровна с сыном Николаем** 146  
 Фотография С. Л. Левицкого. СПб., 1872 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 23228/9
- Цесаревич Николай Александрович** 147  
 Подборка портретов в юношеском возрасте с 1880 по 1890 гг. по фотографиям Левицкого. Типографский оттиск  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 3. Л. 146
- А. Н. Майков 148  
**«Царственный Юноша, дважды спасенный...».** 9 мая 1891 г. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. № 66. Л. 82
- А. Н. Майков 148  
**Фотография А. Кудрявцева.** СПб. 1890-е гг.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 20597
- В. М. Васнецов 149  
**Меню праздничного ужина по случаю коронации Николая II в Москве.** 20 мая 1896 г.  
*Хромофотография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 75278
- А. Н. Бенуа 149  
**Меню праздничного обеда по случаю коронации Николая II в Москве.** 15 мая 1896 г.  
*Хромофотография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 5282
- К. К. Первухин 149  
**Программа выступления Придворного музыкантского хора на коронации Николая II в Москве.** 15 мая 1896 г.  
*Хромофотография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 75279

- И. П. Петров-Ропет 150  
**Объявление о короновании императора Николая II 14 мая 1896 г.**  
*Хромофотография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 75275
- А. М. Васнецов 150  
**Меню праздничного обеда старшинам по случаю коронации  
 Николая II в Москве. 18 мая 1896 г.**  
*Хромофотография*  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 75287
- Портрет императора Николая II, составленный из 61 800 букв текста  
 Манифеста от 14 ноября 1894 г.** 151  
 Типографский оттиск. Париж, 1894 г.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 3. Л. 146
- Императрица Александра Федоровна** 151  
 Фотография, типографский оттиск. Брюссель, ок. 1895 г.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.160. Т. 3. Л. 158 об.
- Император Николай II и Франция в образе девушки** 152  
 Дружеский шарж худ. Морешо  
*Акварель*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.160. Т. 3. Л. 152
- Император Николай II и императрица Александра Федоровна  
 с первенцем – Ольгой. Ок. 1897 г.** 152  
 Фотография, типографский оттиск  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.160. Т. 3. Л. 185 об.-186
- Программа трехдневного пребывания императорской четы Николая  
 II и Александры Федоровны в Париже с 6 по 8 октября 1896 г.** 152  
 Напечатано на тончайшей рисовой бумаге с японским декоративным  
 бордюром. На франц. языке.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 3. Л. 148 об. -149
- Император Николай II в формах разных родов войск. Конец XIX в.** 153  
*Хромофотография*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.160. Т. 3. Л. 157 об. –158
- Император Николай II** 157  
 Фотография, типографский оттиск. СПб., 1913 г.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.160, т. 4, л. 5 об.
- Приглашения по случаю 200-летия Петербурга в 1903 г.:** 158  
 1) Б. Андреев  
 Приглашение на торжественное собрание в городскую думу 16 мая  
*Хромофотография*

- 2) Приглашение в Городскую думу 15 мая  
*Хромофотография*
- 3) А. Максимов  
Приглашение от городского головы в Кадетский корпус 17 мая  
*Хромофотография*
- 4) В. Блошрон (?)  
Приглашение городского головы на празднество закладки  
Училищного дома 17 мая  
*Хромофотография*
- 5) «ДК»  
Приглашение городского головы на открытие Троицкого моста  
через Неву 16 мая  
*Хромофотография*  
Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160, Т. 4. Л. 293 а, б, в, г, д
- Богданович Е. В. 159  
**Аналитическое письмо В. К. Плеве** об экономическом и социальном  
положении в Екатеринославской губернии. 4 октября 1902 г.  
Машинопись, подпись-автограф. На письмо наложена резолюция  
императора Николая II: «Весьма интересно!»  
Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т. 4. Л. 12
- Билет камергера Д. Н. Любимова для входа в Зимний дворец** 159  
на заседание Государственной думы. 27 апреля 1906 г.  
Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т.4. Л. 270
- Положение о Пушкинском Доме** высочайше учрежденной комиссии 159  
по постройке памятника А. С. Пушкину в Санкт-Петербурге  
при Императорской Академии наук. 14 июля 1907 г.  
Типографский экз.  
Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 244. Оп. 29. № 19
- Великий князь Константин Константинович, один из основателей** 160  
**Пушкинского Дома.** 1910 г.  
Фотография с дарственной надписью сыну князю Олегу  
Литературный музей ИРЛИ. И. 28786
- Неизвестный художник 160  
**Дети великого князя Константина Константиновича: Иоанн,**  
**Гавриил, Татьяна, Константин, Олег, Игорь, Георгий, Вера.** 1909 г.  
*Литография*  
С дарственной надписью великой княгине Анастасии Николаевне:  
*«Милой, дорогой Настеньке в память многих лет любви и привязанности.*  
*Константин».*  
Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 137. Оп.1. № 252. Л.1-1 об.

- П. Е. Рейнбот 161  
**Письмо князю Олегу Константиновичу** о подготовке издания рукописей А. С. Пушкина. 27 октября 1911 г.  
*Машинопись, подпись-автограф*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 214. № 68. Л. 1
- Князь Олег Константинович 161  
**«Бывают дни прекрасные, святые...»**. 1910-е гг. Автограф  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 214. № 3. Л. 1
- Князь Олег Константинович Романов** 161  
 Фотография. Февраль 1914 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. И. 21020
- Билет на освящение храма-памятника 300-летия дома Романовых,** 162  
 выданный камергеру Д. Н. Любимову. 1913 г.  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф.160. Т. 4. Л. 274-276
- Б. Зворыкин 163  
**Билет и программа выступления хора А. А. Архангельского и оркестра Преображенского полка по случаю юбилея «Земщины русской» (1864 – 1914).** 10 января 1914 г.  
*Хромофотография*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 160. Т.4. Л. 275-276
- Посещение императором Николаем Александровичем лазарета для раненых воинов и награждение их Георгиевскими крестами.** 1914 г. 164  
*Хромофотография*  
 Литературный музей ИРЛИ. КП. 6305
- А. А. Блок 165  
**Расшифровки стенограммы допроса** Чрезвычайной следственной комиссией министра А. И. Гучкова об отречении императора Николая II  
 Отрывок. 1917 г. Автограф  
*«...Вечер<ом> 2-ого марта приехали в Псков. Встретивший на вокзале полковник попросил в вагон царя...»*  
 Рукописный отдел ИРЛИ. Ф. 654. Оп. 5. № 8. Л. 8-10
- А. А. Блок** 165  
 Фотография. 1917 г.  
 Литературный музей ИРЛИ. И.72862. Ф. 2