



ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
**РУССКАЯ ТЕМА В ЗАРУБЕЖНОЙ  
ЛИТЕРАТУРЕ**

ХІХ АЛЕКСЕЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ

4 – 5 октября 2018 г.

Большой конференц-зал

Санкт-Петербург, наб. Макарова, д. 4

## 4 ОКТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

11:00 ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ Всеволод Багно  
УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ *Ведут*  
Екатерина Дмитриева  
Марко Саббатини

Всеволод Багно  
Россия

Мотивация вымысла: русская тема как испанская

Антон Дёмин  
Россия

События российской придворной жизни в музыкальных драмах Дж. Бонекки

Стефано Гардзонио  
Италия

Русская история в итальянской литературе. Некоторые любопытные случаи

Ирина Аршинова  
Россия

«Изображение русской жизни в английских романах вводит в заблуждение»: взгляд «Англо-русского литературного общества» на русскую тему

Ростислав Данилевский  
Россия

К теме России у Райнера Марии Рильке: стихотворение о жеребенке

Джин-Йонг Ким  
Южная Корея

От Катюши до Наташи: идеал русской женственности в корейской литературе во время модернизации

Сергей Фокин  
Россия

М. М. Бородин в романе А. Мальро «Завоеватели» и памфлете Л.-Ф. Селина «Безделицы для погрома»

Нежа Зайц  
Словения

«Вечная память» в поэтике Б. Л. Пастернака, А. А. Ахматовой и К. Ковича

## КОФЕ-БРЕЙК

15:00	СПЕЦИАЛЬНАЯ ПАНЕЛЬ	<i>Достоевский как тема мировой культуры</i>
	Ведут	Всеволод Багно и Сергей Фокин
Нежа Зайц	Словения	Ф. М. Достоевский и И. Цанкар – проблемы эстетики или поэтики?
Татьяна Никольская	Россия	Достоевский в романе Григола Робакидзе «Кожа змеи»
Ася Петрова	Россия	Концепция греха и наказания у Ф. М. Достоевского и Г. Аполлинера
Дмитрий Токарев	Россия	Самоубийство, революция, абсурд: инженер Кириллов («Бесы») как гегелевский нигилист у Александра Кожева и Альбера Камю
Виктор Димитриев	Россия	Достоевский в восприятии О. Розенштока-Хюсси
Мария Надъярных	Россия	Достоевский и его герои в мирах Хорхе Луиса Борхеса
Ольга Волчек	Россия	Метаморфозы «идиота» во французской литературе XX века
Сергей Фокин	Россия	Достоевский во Франции 1968–2018: постановка проблемы
Елена Гальцова	Россия	«Записки из подполья» в современной школьной программе во Франции: к вопросу о западной рецепции текста Достоевского

## ФУРШЕТ

## 5 ОКТЯБРЯ, ПЯТНИЦА

10:00	СПЕЦИАЛЬНАЯ ПАНЕЛЬ	<i>Образ России в литературе и театре Китая в XX–XXI веках</i>
	<i>Ведут</i>	Николай Самойлов Готелинд Мюллер-Саини
Алексей Родионов Россия		Образ России в китайской националистической литературе начала 1930-х годов
Вячеслав Ветров Германия		Невозможность зла: культура Китая в свете «Мастера и Маргариты»
Мария Панина Россия		Образ России и русских в писательских путевых очерках: структура и подходы
Оксана Родионова Россия		О переводах российской и советской детской литературы в Китае в новейшее время
Юлия Мыльникова Россия		Российский театр на современной китайской сцене

## КОФЕ-БРЕЙК

13:00	ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ	<i>Ведут</i>
		Джин-Йонг Ким Лариса Полубояринова
Петр Заборов Россия		Россия и русские в «Correspondance littéraire» Ж.-Ф. Лагарпа
Александр Волков Россия		Скифский рассказ Геродота: европейское посредничество и русское восприятие (первая четверть XIX века)


Мария Надъярных Россия	Русская литература и Россия в латиноамериканских текстах рубежа XIX– XX веков: опыт Рубена Дарио
Кирилл Корконосенко Россия	Россия и русские у Пио Барохи
Лариса Полубояринова Россия	«...это был так называемый ”хороший” русский стол»: о некоторых источниках «русской» образности в романе Т. Манна «Волшебная гора»
Андрей Аствацатуров Россия	П. А. Кропоткин и его идеи в творчестве Генри Миллера
Марко Саббатини Италия	«Под небом России». Издательский проект Дж. Эйнаути и русские культурные стереотипы в путевой прозе П. А. Куарантотти Гамбини
Ольга Кулишкина Россия	Чехов в творчестве В. Г. Зебальда
Екатерина Дмитриева Россия	Русская усадьба во французской прозе: родовая память versus художественная реконструкция (роман Анн Вяземски «Горстка людей»)
Владимир Паперный Израиль	Из чего и как сделаны «русские» в «Русском романе» израильского писателя Меира Шалева
Жорж Нива Франция	Удивительная судьба русского Странника по-французски


## ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

## ОРГАНИЗАТОРЫ

В. Багно, К. Корконосенко, А. Родионов, С. Степина (секретарь)

 Большой конференц-зал, Санкт-Петербург, наб. Макарова, д. 4

 +7 (812) 328-19-01

 [irliran@mail.ru](mailto:irliran@mail.ru)

 [facebook.com/pushkinblog](https://facebook.com/pushkinblog)

 [pushkinskijdom.ru](http://pushkinskijdom.ru)