



НЕКАНОНИЧЕСКАЯ ЭСТЕТИКА

IV Апрельская
междисциплинарная международная
научная конференция

**ВСЕ СЕКРЕТЫ МИРА:
ТАЙНЫ
В ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ**



⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M		
⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z		
⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈	⋈
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0					

24–25 апреля 2017 года
Санкт-Петербург

**ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

ПСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Заседания проходят
в Большом конференц-зале
Пушкинского Дома по адресу:
Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4,
2-й этаж

**Регламент:
доклад – 15 мин.**

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ
24 апреля, понедельник

10.00 Регистрация участников конференции
Демонстрация фильма:
«Сердце-обличитель» (реж. Чарльз Кляйн; 1928)

11.00 Открытие конференции

ЗАСЕДАНИЕ ПЕРВОЕ

Председатель: Сергей Викторович Денисенко

Александр Юрьевич Сорочан (*Тверь*)

**О тайнах бытия:
эзотерическое и экзотерическое в русской литературе**

Вячеслав Анатольевич Кошелев (*Арзамас*)

«Великая тайна», которой не было

Сергей Александрович Фомичев (*Санкт-Петербурга*)

Парадокс таинственного в «Повестях Белкина» А. С. Пушкина

Илона Витаутасовна Мотеюнайте (*Псков*)

**О тайне юродства: между чудом и суеверием
(на материале рассказа Н. С. Лескова «Маленькая ошибка»)**

12.30–12.45 Перерыв

12.45 ЗАСЕДАНИЕ ВТОРОЕ

Председатель: Александр Юрьевич Сорочан

Ольга Васильевна Астафьева (*Санкт-Петербурга*)

**Кто положил под елку Щелкунчика?
(О рождественских дарах младенца Христа и тайных узах,
связавших дядю и племянника в сказке Гофмана)**

Кирилл Александрович Чекалов (*Москва*)

Интертекстуальные тайны Гастона Леру

Сергей Викторович Денисенко (*Санкт-Петербурга*)

**Стратегия разоблачения тайн:
окультизм против ужаса и экстаза
(С. Квинн и его Жюль де Гранден)**

Любовь Юрьевна Яковлева (*Санкт-Петербурга*)

Топология таинственного в произведениях Ф. Кафки

14.15–15.15 Обед

15.15 ЗАСЕДАНИЕ ТРЕТЬЕ

Председатель: Ольга Васильевна Астафьева

Владислава Леонидовна Гайдук (*Москва*)
Коллективная тайна коллективных действий

Степан Вячеславович Федоткин (*Москва*)
Андрей Тарковский и кинематограф тайны

Анджела Бринтлингер (*Мэдисон, США*)
**SD: Тайна родства и нежеланное породнение,
или Как С. Довлатов проник в жизнь и творчество С. Диксона**

Светлана Петровна Никольская (*Нижний Новгород*)
Дизайн – тайна

16.30–16.45 Перерыв

16.45 ЗАСЕДАНИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

Председатель: Кирилл Александрович Чекалов

Елена Александровна Догонина (*Мураново*)
Загадка стеклянного сфинкса

Джулия Джиганте (*Брюссель, Бельгия*)
Окна с видом на тайну в поэзии Елены Шварц

Антон Олегович Дёмин (*Санкт-Петербург*)
**Хабанера в Пятой симфонии Шостаковича:
курьез, шифр, ключ**

Наталья Игоревна Жданова (*Псков*)
**Из вокального цикла Р. Шумана на стихи А. Шамиссо
«Любовь и жизнь женщины»**

ДЕНЬ ВТОРОЙ
25 апреля, вторник

Перед началом заседания (10.30)
будут демонстрироваться фрагменты из японских фильмов
в жанре «кайдан»

11.00 ЗАСЕДАНИЕ ПЯТОЕ

Председатель: Илона Витаутасовна Мотеюнайте

Анастасия Александровна Елкина (*Тверь*)
Смерть в стиле аниме:
«Городские легенды» Хаяо Миядзаки и рассказы о призраках

Юлия Анатольевна Долгих (*Санкт-Петербург*)
«Зловещий взгляд» и гипнотическая власть:
о «таинственном госте» в русской литературе первой половины XIX века

Анастасия Андреевна Липинская (*Санкт-Петербург*)
Тайна оборвавшейся рукописи:
повествовательные стратегии «антикварных» историй о призраках

Андрей Алексеевич Аствацатуров (*Санкт-Петербург*)
Генри Миллер: женщина как тайна

12.30–12.45 Перерыв

12.45 ЗАСЕДАНИЕ ШЕСТОЕ

Председатель: Андрей Алексеевич Аствацатуров

Наталья Сергеевна Корост,
Ирина Владимировна Цуканова,
Евгений Александрович Цуканов (*Белгород*)
Тайна Вильгельма Котарбинского

Александр Иосифович Федута (*Минск, Беларусь*)
Тень собаки. Баллада Юлиуша Словацкого
«Неведомо что, или Романтизм»

Сергей Леонидович Фокин (*Санкт-Петербург*)
Тайна смерти Рене Декарта

Людмила Александровна Борботько (*Москва*)
«Все тайное станет...»:
постдраматическое будущее настоящего театра

Эухенио Лопез-Арриазу (*Буэнос-Айрес, Аргентина*)
Секрет как эстетика в «Узоре ковра» Г. Джеймса

14.00–15.00 Обед

15.00 ЗАСЕДАНИЕ СЕДЬМОЕ

Председатель: Ирина Борисовна Сазеева

Александр Александрович Малышев (*Санкт-Петербург*)
**Действительные и мнимые тайны в статьях
«Примечаний к Санкт-Петербургским ведомостям» (1728–1742)**

Анатолий Вячеславович Кошелев (*Великий Новгород*)
**Об одном «утаенном» преступлении
(Новгород, сентябрь 1862 года)**

Елена Николаевна Проскурина (*Новосибирск*)
**«По когтю льва»:
уликовый метод как ключ к тайнописи А. Платонова**

16.00–16.45 Перерыв

16.45 ЗАСЕДАНИЕ ВОСЬМОЕ

Председатель: Антон Олегович Дёмин

Анна Александровна Буряковская (*Тула*)
**Актуализация семантики таинственного
в повести С. Кинга «Метод дыхания»
и в ее переводах на русский и итальянский языки**

Ольга Валерьевна Закутняя (*Москва*)
**«Глас Господа» Станислава Лема:
к эволюции концепта загадки в научной фантастике**

Ирина Борисовна Сазеева (*Арзамас*)
**Ощущение бездны
как способ постижения Тайны бытия
(Паскаль, Бодлер, Фондан)**

Подведение итогов конференции

**В перерывах между заседаниями
прозвучит таинственная музыка**

Ф. Мендельсона,

Р. Шумана,

Г. Малера,

Дж. Верди,

П. И. Чайковского

и др.

ОРГКОМИТЕТ:

Сергей Викторович Денисенко

д.ф.н.,

старший научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН

Антон Олегович Дёмин

к.ф.н.,

научный сотрудник ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН

Илона Витаутасовна Мотеюнайте

д.ф.н.,

проф. кафедры литературы

Псковского государственного университета

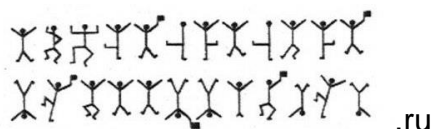
Александр Юрьевич Сорочан

д.ф.н.,

проф. кафедры истории и теории литературы

Тверского государственного университета

Информационная поддержка конференции:



www.pushkinskiydom.ru

www.university.tversu.ru

www.majmin.pskgu.ru

www.konferencii.ru