

Институт русской литературы (Пушкинский Дом)
Российской Академии наук

**Международная научная конференция
«Т. Г. Шевченко и его время»,
посвященная 200-летию
со дня рождения писателя**

Санкт-Петербург
24—26 ноября 2014 г.

Конференция проводится при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (Роспечать)
и фонда «Русский мир»

Научные заседания проходят в Большом конференц-зале
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Регламент: 20 минут

Рабочие языки конференции: русский, украинский

Оргкомитет конференции:

Всеволод Евгеньевич Багно,

Мария Юрьевна Степина,

Сергей Викторович Денисенко,

Фонд конкурса юных чтецов «Живая классика»

24 ноября (понедельник)

10.30—11.00

Регистрация участников конференции

11.00

Открытие конференции

Большой конференц-зал

Приветствия заместителя директора по научной работе Пушкинского Дома **Флорентины Викторовны Панченко**, председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга **Евгения Дмитриевича Григорьева** и заместителя директора по научной и издательской деятельности Института литературы им. Т. Г. Шевченко НАН Украины **Сергея Анастасовича Гальченко**

11.30—13.30

Пленарное заседание

Председатель — Мария Юрьевна Степина

Николай Григорьевич Жулинский (ИЛ НАН Украины, Киев)

Шевченко в духовном пространстве национальной истории и культуры

Сергей Анастасович Гальченко (ИЛ НАН Украины, Киев)

Из истории музейной коллекции Дома-музея Т. Г. Шевченко, вывезенной из Киева в 1943 г. и возвращенной из США в Украину в 1992—2006 гг.

Юрий Яковлевич Барабаш (ИМЛИ, Москва)

Творчество Т. Г. Шевченко в европейском литературном полилоге

Павел Владимирович Михед (ИЛ НАН Украины, Киев)

Проза Т. Г. Шевченко и «натуральная» школа в русской литературе

Екатерина Викторовна Байдалова (ИСл РАН, Москва)

О некоторых актуальных проблемах изучения жизни и творчества Т. Г. Шевченко (на материале современного украинского литературоведения)

Николай Александрович Зайцев (Национальный университет «Острожская академия», Острог)

Мир бытия украинского человека (за произведениями Т. Г. Шевченко)

Константин Абрекович Барит (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

О характерных связях между литературой и изобразительным искусством: Т. Г.

Шевченко, А. А. Иванов, В. М. Гаршин, И. Н. Крамской, Ф. М. Достоевский, В. Г. Перов

Денис Аркадьевич Черниенко (Уфимский филиал МГГУ им. М. А. Шолохова, Уфа)

Оренбургский период жизни Тараса Шевченко в научных трудах А. Н. Ведмицкого: к 120-летию со дня рождения исследователя

Галина Петровна Сабат (ДГПУ, Дрогобыч)

Петербургский читатель поэзии Т. Г. Шевченко

13.30—14.00

Перерыв

14.00—14.30

Презентация Полного собрания сочинений Т. Г. Шевченко в 12-ти томах (тома 1—9), Шевченковской энциклопедии в 6-ти томах (тома 1—4), факсимильных изданий: «Три літа», «Більша книжка», сборника «Wirszy T. Szewchenka.1844». Заместитель директора по научной и издательской деятельности Института литературы им. Т. Г. Шевченко НАН Украины Сергей Анастасович Гальченко

14.30—19.00

Дневное заседание

«Т. Г. Шевченко: наследие, изучение, современное восприятие»

Председатель – Мария Юрьевна Степина

Анна Валерьевна Белан (ХГУ, Херсон)

Биография Т. Г. Шевченко как предмет изучения во второй половине XIX века

Виктор Андреевич Гречинский (Центр искусства воспитания, Санкт-Петербург)

Киевские и Черниговские травелогии Тараса Шевченко

Юрий Борисович Орлицкий (РГГУ, Москва)

Особенности поэтики повести М. Зошенко «Тарас Шевченко»

Оксана Анатоліївна Проценко (Запорозький національний університет, Запорозжє)
Художня рецепція образу Т. Шевченка в романі З. Легкого "Тарасові страсті"

Ксения Борисовна Егорова (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

Кому пролетариат ставит памятники: 125 лет со дня рождения Т. Г. Шевченко в зеркале советской периодики

Галина Мирославовна Лесная (МГИМО (Университет) МИД России, Москва)

Тарас Шевченко в восприятии современных российских студентов

Юрий Иванович Марченко (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

Полтавские записи Евгении Эдуардовны Линёвой в собрании фонограммархива Пушкинского Дома

Ольга Сергеевна Муравьева (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

Судьба рукописного наследия Т. Г. Шевченко в Пушкинском Доме

Петр Васильевич Бекедин (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

Шевченковедение в Пушкинском Доме

Посещение выставки

«Тарас Григорьевич Шевченко в архивах Пушкинского Дома»

25 ноября (вторник)

10.00—12.30

Утреннее заседание

«Мировоззрение и творчество Т. Г. Шевченко»

Председатель — Павел Владимирович Михед

Татьяна Геннадьевна Таирова (Яковлева) (СПбГУ, Санкт-Петербург)

Тема гайдамаков в биографии Т. Шевченко

Светлана Анатольевна Брижицкая (Шевченковский национальный заповедник «Тарасова гора», Канев)

Идентификаты «украинец» и «хохол» в письменном наследии Тараса Шевченко

Ростислав Юрьевич Данилевский (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

«Садок вишневи коло хати» (Украинская идиллия и ее исторический фон)

Олег Олегович Столяров (РАТИ (ГИТИС), МГГЭУ, Москва)

Самоидентификация поэта. О мировоззренческих метаниях Т. Г. Шевченко

Юлия Григорьевна Слуцкая (Киев, Украина)

Религиозная парадигма в творчестве Т. Г. Шевченко

Мария Юрьевна Степина (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

Образ пасечника в прозе Т. Г. Шевченко

Михаил Кузьмич Наенко (КНУ им. Тараса Шевченко, Киев)

Художественная карма российских мотивов в поэзии Тараса Шевченко

Дискуссия

12.30—13.00

Перерыв

13.00—15.30

Дневное заседание

«Индивидуальная поэтика и литературные традиции»

Председатель — Галина Мирославовна Лесная

Ярина Васильевна Пузыренко (НУБиПУ, Киев)

До питання про зображення місяця у поетичній спадщині Т. Шевченка

Жанна Александровна Янковська (Национальный университет «Острожская академия», Острог)

Відображення основних локусів національного буття у соціально-побутовій поемі Т. Г. Шевченка «Наймичка»

Наталья Александрівна Зубець (Запорожский национальный университет, Запорожье)

Український колорит у російських повістях Т. Шевченка: мовний аспект

Катерина Сергіївна Шабаль (Запорожский национальный университет, Запорожье)

«Розрита могила» Т. Шевченка – перший зразок політичної поезії

Тетяна Петрівна Наконечна (Запорожский национальный университет, Запорожье)

Образ степу у творах Т. Шевченка

Ольга Вячеславовна Горбонос (ХГУ, Херсон)

Автобіографізм як авторський концепт дитинства в творчестві Т. Г. Шевченка

Александра Витальевна Тоичкина (СПбГУ, Санкт-Петербург)

Тема поезії М. Ю. Лермонтова в творчестві Т. Г. Шевченка

Вера Владимировна Филичева (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

Проблема оценки перевода: Шевченко—Сологуб—Чуковский

Людмила Владимировна Рева-Левшакова (ИГГУ, Измаил)

И. Бунин и М. Горький о Т. Шевченко

Валерий Анатольевич Доманский (СПбГУП, Санкт-Петербург)

Шевченко и творчество новокрестьянских поэтов

Дискуссия

15.30—16.00

Перерыв

16.00—19.00

Вечернее заседание

«Судьба и окружение художника»

Председатель — Мария Юрьевна Степина

Илона Владимировна Малкаева (НИМРАХ, Санкт-Петербург)

Мастерская Т. Г. Шевченко в Академии Художеств: виртуальная экскурсия

Анастасия Григорьевна Ситницкая (Киев, Украина)

Образ мира в эстетических идеях изобразительного искусства Тараса Шевченко

Валентина Ивановна Обозная (независимый исследователь, Санкт-Петербург)

Т. Г. Шевченко и Академия художеств

Николай Сергеевич Беляев (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

В. И. Григорович и Т. Г. Шевченко

Юлия Анатольевна Шиленко (Киев, Украина)

Кто автор портретов Тараса Шевченка — ученика Императорской Академии художеств: Василий Штернберг или сам Тарас Шевченко?

Олег Павлович Вареник (Музей «Морская Стрельна», Стрельна)

Тайна одного стихотворения: Т. Г. Шевченко и его обручение с Анной из Луги

Валентина Олександрівна Кравченко (Запорожский национальный университет, Запорожье)

Т. Шевченко і Ф. Лазаревський

Елена Александровна Быстрова (ДГПУ, Дрогобыч)

Гении духа: Тарас Шевченко и Федор Достоевский: Фактографический аспект

Галина Васильевна Буткова (ИГГУ, Измаил)

«Интертекстуальный код эстетичной системы Тараса Шевченка»

Дискуссия

19.00—19.30

Подведение итогов научной конференции

26 ноября (среда)

12.00

Возложение цветов и панихида на месте первого захоронения Т. Г. Шевченко –
православном Смоленском кладбище

13.00

Возложение цветов к памятнику Т. Г. Шевченко

13.40—16.00

Экскурсия по шевченковским местам в Санкт-Петербурге

16.00

Банкет (Пушкинский Дом)