

# Василий Николаевич Масютин

Портрет А.М. Ремизова

Ксилография. 1923

18,1 x 13,1 (изображение); 28,0 x 17,9 (лист)

Инв. № 57243

КП-1631 / 61

Из архива ИЛИ в 1941 г.

На полях листа автограф:

*Сергею Яковлевичу Осипову / в ночь под Воздвижение / 26–27.9.23 / Берлин*

Справа под изображением подпись карандашом: *В. Масютин*

В композицию портретного изображения включены реальные и мифологические элементы берлинской жизни Ремизова: Надпись по верхнему краю изображения глаголическими буквами: *Обезвелволтал*

Слева от изображения: *1923*

Справа от изображения: *монограмма* Ремизова, в начертании букв содержащая символическую отсылку к автомифологии писателя. Подпись-«автопортрет» Ремизов сочинил в 1922 г.; одно из первых ее начертаний находим в письме Ремизова О. Маделунгу от 13 июня 1922 г. (воспроизведена на задней обложке изд.: Письма А.М. Ремизова к О. Маделунгу // Письма А.М. Ремизова и В.Я. Брюсова к О. Маделунгу / Сост., подгот. текста, предисл. и примеч. П.А. Енсена, П.У. Мёллера. Copenhagen: Rosenkilde and Bagger, 1976. S. 52). Подробнее о символических значениях подписи: *Безродный М.В.* Об одной подписи А. Ремизова // Русская литература. 1990. № 1. С. 224–228).

Датировка создания портрета проясняются по тексту письма Масютина, который обращался к Ремизову 8 сентября 1923 г., по-видимому, напоминая о ранее оговоренном визите:

*Глубокоуважаемый Алексей Михайлович! <...>. Слышал, что Вы недоможете, но все же тревожу Вас. Назначьте сами день и час, когда я мог бы явиться к Вам на час и зарисовать Вас для гравюры. Уже использовал А.Н. Толстого и Б.К. Зайцева. Все пытаюсь поймать до отплытия Белого – удастся ли? Принесу Вам картинки показать, когда позовете.*

*Ваш В. Масютин*

(Amherst College Center for Russian Culture (USA). Alexei Remizov and Serafima Remizova-Dovgello Papers Series 1. B. 2. F. 7).

Handwritten text in Cyrillic script at the top of the page, including the name "Корольский" (Korol'skiy) and "Сергей" (Sergey).



Handwritten text in Cyrillic script above the caricature, possibly indicating a name or title.

1993

Handwritten text at the bottom of the page, including the name "И. Машурин" (I. Mashurin) and the date "26-27.9.23" (September 26-27, 2023), along with the location "Берлин" (Berlin).