

**Уважаемые коллеги, рады будем видеть Вас
на программе кинофестиваля
«Lermontov_Kinofest_2.0»**

с 17 по 28 июля в 19.00

**Центральная библиотека им. М. Ю. Лермонтова
(Литейный пр., д. 19)**

Проект **«Лермонтов: наследие»** при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга представляет **«Lermontov_Kinofest_2.0»** — фестиваль фильмов из Лермонтовской коллекции Центральной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова. Впервые фестиваль прошел год назад в год 175-летия со дня гибели Лермонтова и имел большой успех среди поклонников творчества поэта, поэтому организаторы решили вновь подарить петербуржцам возможность прикоснуться к наследию Лермонтова с помощью киноязыка, а также почтить 205-летие Бородинского сражения. Фестиваль традиционно пройдет две недели и представит биографию и творчество М. Ю. Лермонтова в отечественном и зарубежном кинематографе.

Первая неделя фестиваля будет посвящена документальным и многосерийным проектам.

Фестиваль откроется 17 июля в 19.00 выставкой **«Лермонтовские киногерои из собрания Пушкинского Дома»**, на которой будут представлены фотографии и эскизы, посвященные экранизациям произведений Михаила Лермонтова. Выставку откроет заведующая Литературным музеем Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН **Лариса Агамаян**.

Затем зрители увидят документальный фильм **«Хайдар, Голиков»** (Санкт-Петербургская студия документальных фильмов, 2005), представит который режиссёр **Владимир Хаунин**. Это документальная композиция на тему жизни и смерти известного советского писателя Аркадия Гайдара, родственника **Михаила Лермонтова**.

18 июля в 19.00 будет показан документальный фильм **«Мой гений веки пролетит»** (ГМЗ «Тарханы», режиссёр **Николай Инюшкин**, 2011), его представит сотрудник Государственного Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы». Картина посвящена Государственному Лермонтовскому музею-заповеднику «Тарханы», находящемуся в селе Лермонтово Пензенской области. В фильме использованы отрывки из художественных фильмов о поэте.

19–21 июля в 19.00 будет показываться многосерийный художественный фильм **«Из пламя и света»** (Киностудия «Шанс», режиссёры-постановщики **Нана Джорджадзе, Ираклий Квирикадзе**, 2006). **19 июля** киновед **Сергей Ильченко** представит первые две серии картины и её авторов и расскажет, как с «канонической» стороны они показали всю неоднозначность личности М. Ю.

Лермонтова. **20 июля** зрители увидят 3 и 4 серии, а **21 июля** показ завершится 5 серией фильма.

На второй неделе фестиваля покажут экранизации произведений М. Ю. Лермонтова в отечественном и зарубежном кинематографе.

24 июля в **19.00** киновед Сергей Ильченко представит художественный фильм «**Максим Максимыч**» (Госкинопром Грузии, режиссёр **Владимир Барский**, 1927). Картина демонстрируется с музыкальным сопровождением.

25 июля в **19.00** будет показан телеспектакль «**Маскарад**» (ЧССР, Чешское телевидение, режиссёр **Иржи Белька**, 1963), представит который Генеральный консул Чешской Республики в Санкт-Петербурге **Карел Кюнл**.

26 июля в **19.00** зрители увидят фильм-исследование «**По следам “Маскарада”**» (Александринский театр, режиссёр **Светлана Мурза**, 2014), представит который продюсер, режиссёр и руководитель проекта **Светлана Мурза**. Его создатели попытались пройти по нескольким из сотен путей, которые ведут к спектаклю, вошедшему в историю мирового театра к «Маскараду» Мейерхольда.

27 июля в **19.00** состоится литературный вечер «**Да, были люди в наше время....**», приуроченный к **205-й годовщине со дня Бородинского сражения** и дню памяти М. Ю. Лермонтова. В программе вечера – открытие выставки «**Недаром помнит вся Россия про день Бородина!**», участие в которой примут дочь художника Владимира Шевченко **Галина Никольская** (её отец создал книжные иллюстрации для стихотворения поэта «Бородино»), художник **Владислав Пугин** (автор портрета адмирала Российского флота Михаила Николаевича Лермонтова, героя Бородинского сражения), **Сергей Русаков** (художник по росписи фарфора, скульптор, создатель предметов для сервировки стола с символикой 200-летия Бородинской битвы). Гости вечера представят свои работы и расскажут о создании диафильма «**Бородино**» (Студия «Диафильм», 1964), который покажут в заключении.

28 июля в **19.00** фестиваль завершится художественным фильмом «**Ледяное сердце**» (Un coeur en hiver, Film par film et Cinea, режиссёр **Клод Соте**, 1992), представит который преподаватель Пизанского университета **Алессандра Карбоне** (Италия). Главное в этом фильме – странности любви на фоне большого современного города. Клод Соте вдохновлялся Печоринным и «Героем нашего времени» Лермонтова. Действие происходит в Париже в 1990-е гг. прошлого века. Стефан — мастер по изготовлению, починке и настройке музыкальных инструментов, в особенности скрипок. Он работает в фирме своего друга Максима, с которым они знакомы уже многие годы. Однажды Максим сообщает Стефану, что он встретил настоящую любовь. Это довольно известная скрипачка Камилла, клиентка их фирмы. Поначалу она относится к Стефану как будто слегка неприязненно. Однако вскоре всё

меняется... Картина получила международные награды: Серебряный приз и премия ФИПРЕССИ на МКФ в Венеции, две премии «Сезар» за режиссуру и мужскую роль второго плана (**Андре Дюссолье**), премия «Феликс» за главную мужскую роль, приз Французского синдиката критиков за фильм, три премии «Давид ди Донателло» за лучшую иностранную картину в Италии, лучшего иностранного актёра (**Даниэль Отой**) и актрису (**Эммануэль Беар**).

Информационные партнеры фестиваля – телеканал «Санкт-Петербург» и кино клуб «Синемафия». Программу фестиваля ведет телеведущий **Андрей Смирнов**.

С уважением,
Локотникова Инна Георгиевна
куратор проекта «Лермонтов: наследие»,
Заведующая Лермонтовской гостиной
Центральной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова
СПб ГБУК «МЦБС имени М. Ю. Лермонтова»
Тел. (812) 272-75-95