

МОЛОДЕЖНЫЕ ЧТЕНИЯ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XVIII ВЕКА

4 ноября 2016 года
Пушкинский Дом. Малый конференц-зал

9⁴⁵–10⁰⁰ – регистрация участников

10⁰⁰–10¹⁵ – открытие конференции.

10¹⁵–14⁰⁰ – утреннее заседание

10¹⁵–10⁵⁰ *Екатерина Дмитриевна Гришкевич (Петрозаводский государственный университет)*. Гомилии Трифона Петрова в контексте русского ораторского искусства XVIII века

10⁵⁰–11²⁵ *Алина Сергеевна Алексеева (МГУ)*. «Житие Моисея, архиепископа Новгородского» в редакции XVIII века

11²⁵–12⁰⁰ *Мария Константиновна Парамонова (МГПУ)*. Образ сына Отечества в надгробных словах XVIII века

12⁰⁰–12¹⁵ – перерыв

12¹⁵–12⁵⁰ *Татьяна Александровна Копосова (СПбГУ)*. Отрывок из поэмы С. Геснера «Смерть Авелева» в переводе Д. И. Фонвизина

12⁵⁰–13²⁵ *Ерофей Юрьевич Моряков (НИУ ВШЭ)*. Образ помещичьего крестьянина в России XVIII века в записках иностранцев

13²⁵–14⁰⁰ *Елена Константиновна Кузнецова (ИРЛИ РАН)*. «Блажен живущий в мечтании»: реальность и вымысел в «Путешествии из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева

14⁰⁰–15⁴⁰ – перерыв на обед

15⁴⁰–18⁵⁰ – вечернее заседание

15⁴⁰–16¹⁵ *Алина Сергеевна Силина (ИРЛИ РАН)*. Ярославская семинарская поэзия XVIII века (По материалам ярославских архивов)

16¹⁵–16⁵⁰ *Мария Александровна Нестеренко (Тартуский университет)*. «Жизнь во мраке»: о чем писали поэтессы XVIII века?

16⁵⁰–17²⁵ *Ангелина Игоревна Евстратова (НИУ ВШЭ)*. Образ Натальи Борисовны Долгорукой в русской поэзии начала XIX века

17²⁵–17⁴⁰ – перерыв

17⁴⁰–18¹⁵ *Анна Сергеевна Дорофеева (МГУ)*. Графико-орфографические нормы проповедей Сильвестра Кулябки (1742–1745 гг.)

18¹⁵–18⁵⁰ *Александра Анатольевна Сафонова (МГК им. П. И. Чайковского)*. Рукописные партитуры из собрания графов Шереметевых как свидетельство становления произносительной нормы русского языка последней четверти XVIII века

18⁵⁰–19²⁰ – итоговая дискуссия