

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации в форме монографии А. П. Дмитриева
«Н. П. Гиляров-Платонов и русская литература 1850—1880-х годов» (СПб., 2018),
представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 10.01.01. – русская литература

Работа, проделанная А. П. Дмитриевым, вводит в научный оборот такой громадный объем неизвестных ранее материалов, что теперь по-новому и с достаточной полнотой должна предстать перед потомками фигура «неопознанного гения» Никиты Петровича Гилярова-Платонова. Это, если угодно, акт восстановления исторической справедливости. В этом смысле диссертанта можно поставить в ряд наиболее значимых собирателей и толкователей наследия Гилярова-Платонова – Н. В. Шаховского, И. Ф. Романова-Рцы, В. Г. Сенатова... Монография А. П. Дмитриева – этапное научное исследование, главным результатом которого стало создание надежной источниковедческой базы для дальнейшего изучения многогранной деятельности выдающегося русского мыслителя, писателя, критика, журналиста.

Позволю себе только два замечания по поводу построения монографии.

1. Несколько искусственным представляется мне разделение исследования на «биографию» и «творчество». Целостный анализ позволил бы избежать параллелизма и повторов в изложении, представить единую линию судьбы.

2. Вторая часть монографии посвящена публицистике Гилярова-Платонова, и это вполне оправданно. А вот соединение в третьей части мемуаристики и литературной критики вызывает некоторое недоумение: и та, и другая часть наследия писателя достойны отдельного изучения. Тем более, такое «слипание», на мой взгляд, подталкивает к недооценке мемуарной эпопеи «Из пережитого», о значении которой очень точно

говорит сам А. П. Дмитриев. Я бы даже усилил его наблюдения: мне представляется, что этот труд Гилярова-Платонова, созданный на излете жизни, преодолел, наконец, ту «мозаичность творчества», что так терзала его авторское самолюбие. Талант художника – бытописателя, мемуариста и мыслителя – поставил всё на свое место.

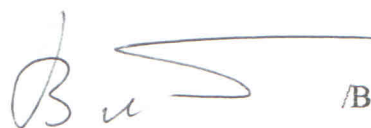
Мои замечания ничуть не умаляют научного достоинства и значения работы. Я убежден, что диссертационное исследование А. П. Дмитриева, представленное к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, а его автор, Андрей Петрович Дмитриев, безусловно заслуживает присуждения искомой степени доктора филологических наук по указанной специальности.

Викторович Владимир Александрович,

доктор филологических наук (специальность 10.01.01 – Русская литература),
профессор, профессор кафедры литературы ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», 140410, г. Коломна Московской области, ул. Зеленая, 30,
тел. (496) 615-13-30, факс (496) 610-15-47, 613-25-62,
E-mail: mgosgi@gmail.com; www.gukolomna.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

29.10.2018



/В. А. Викторович/



Викторова В.А.
29.10.2018
Байрашева Е.А.